



ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE LEO-GESELLSCHAFT

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

XX. JAHRGANG: 1911.



WIEN UND LEIPZIG.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME.

1911.

INHALTS-VERZEICHNIS.

1. Verzeichnis der Mitarbeiter.

Albing Ansgar, — s. Mathies, Paul Baron de —.
Angenetter A., Redakteur, Wien. 636, 763.
Anzböck Jos., Oberinspektor der engl. Gasgesellschaft, Wien. 312.
Arens Prof. Ed., Aachen. 592.
Arndt A., S. J., Theol.-Prof., Weidenau. 136, 200, 294.
Aschauer Jos., Gymn.-Prof., Wien. 332, 363, 554, 748.
Atzlesberger Dr., Theol.-Prof., St. Florian. 489.
Baumgarten, Msgr. Dr. Paul Maria, Rom. 11, 55, 61, 78, 109, 137, 173, 206, 236, 269, 300, 324, 335, 345, 355, 387, 399, 419, 430, 444, 458, 463, 493, 534, 554, 583, 624, 707, 755, 766.
Bick Dr. J., Kustosadjunkt an der Hofbibliothek, Privatdozent a. d. Univ. Wien. 47, 67, 208, 246, 498, 558, 716.
Bihlmeyer K., Univ.-Prof., Tübingen, 710.
Birkner Dr. Ferd, Univ.-Prof., München. 53, 214, 312, 502, 534.
Blasich Franko, k. u. k. Hauptmann, Wien. 343.
Blumauer Stefan, Gymn.-Dir., Klosterneuburg. 364.
Bohatta Dr. Hanns, Oberbibliothekar der Univ.-Bibliothek, Wien. 3, 168, 260, 387, 431, 483, 546.
Brentano Anton, Gymn.-Prof., Mähr.-Ostrau. 92, 124, 221, 314, 349, 508, 761.
Brentano Frau Hanny, Wien. 28, 61, 187 (2), 309, 491, 506, 635, 762.
Buchmayer Dr. Marie, Wien. 440.
Clemenz Rektor Br., Liegnitz. 142, 339, 373, 395, 439, 470, 477.
Criste Oskar, Major im k. u. k. Kriegsarchiv, Wien. 122.
Dahlau F. v., Wien. 6, 39, 104, 359, 581.
Dernjac Kais. Rat Dr. Jos., Galeriedirektor, Wien. 371.
Döller Dr. Joh., Univ.-Prof., Wien. 71, 167, 292, 327, 421, 456, 488.
Donat Dr. Heinr., Theol.-Prof., Leitmeritz. 261.
Dorfmann Dr. Fr., Hofkaplan, Privatdozent a. d. Universität Wien. 134.
Duchon Prof. Joh., Klosterneuburg. 76, 201.
Dvořak Dr. Lad., Studiendirektor am Augustineum, Wien. 230.
Dyboski Dr. Roman, Univ.-Prof., Krakau. 15, 113, 146, 307.
Edan R., Wien. 688.
Effenberger Dr. Hans, Skriptor der k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek in Wien. 371.
Eising Joh., Domvikar, Salzburg. 8.
Endler Dr. F., Univ.-Prof., Prag. 7, 613, 678.
Euringer Dr. Seb., Lyzealprof., Dillingen. 271.
Fajkmajer Dr. K., Archivsadjunkt der Stadt Wien. 12, 407.
Fels M. A., Wien. 714.
Fischer Dr. Jos., Theol.-Prof., Weidenau. 40, 231, 423, 456, 461.
Fischer-Colbrie Dr. Aug., Bischof v. Kassa. 110, 138, 227, 619.
Floeck Dr. Oskar, Gymn.-Prof., Bielitz. 532.
Fohringer Msgr. Prof. K., St. Pölten. 207, 301, 323, 367.
Forst Otto, Wien. 55, 207, 335, 750, 758.
Frank Jos., Gymn.-Prof. i. R., Wien. 171.
Fruhstorfer Dr. K., Theol.-Prof., Linz. 42, 745.
Fuchs Dr. Karl, Prof. em. Wien. 45.
Gaertner Dr. Friedr., Privatdozent a. d. Universität Wien. 23, 183, 344, 438, 536, 563.
Grienberger Dr. Th. v., Univ.-Prof., Czernowitz. 376, 753.
Gspann Dr., Theol.-Prof, St. Florian. 104, 105, 394.
Haffner Dr. A., Univ.-Prof., Innsbruck. 18.
Hamann Prof. Dr. Otto, Oberbibliothekar an der k. Bibliothek, Berlin. 24, 185.
Hansen B., Wien. 715.
Hartl Dr. V., Theol.-Prof., St. Florian. 106.
Hartwig Realschulprof. Th., Brünn. 57, 217, 282, 311, 346, 408, 472, 632.
Helf Dr. M., Wien. 115.
Helmolt Dr. H. F., München. 12, 111, 589, 721.
Herklotz Dr., Theol.-Prof., Leitmeritz. 38, 197, 293, 329, 549, 741.
Herzig Dr. Ernst, Sekundararzt a. d. Landesirrenanstalt in Kierling-Gugging. 57, 153, 283, 538, 566, 633.
Hildebrand Dr. E., München. 46, 563, 706, 739.
Hinderer Ing. Ernst, Wien. 475.
Hirn Dr. Jos., Hofrat, Univ.-Prof., Wien. 26, 45, 269, 379, 555, 568, 622.
Hlawati Prof. Dr. Franz, Wien. 747.
Hugelmann Dr. Karl, Hofrat und Präsidialsekretär des k. k. Reichsgerichts, Wien. 176, 398.
Hugelmann Dr. Karl Gottfr., Privatdozent a. d. Universität Wien. 310.
Innitzer Dr. Th., Univ.-Prof., Wien. 5, 73, 198, 262, 294, 327, 550, 580, 742.
Jaden Dr. Hans Frh. Krticzka v., Wien. 559.
Jatsch Dr. Jos., Univ.-Prof., Prag. 169, 229, 264, 295, 329, 582.
Juritsch Dr. Georg, Oberrealschuldirektor, Pilsen. 78, 142, 175, 205, 248, 300, 331, 366, 399, 428.
Kaindl Dr. R. Fr., Univ.-Prof., Czernowitz. 589.
Kalliwoda Frau Emma, Lausanne. 121, 588.
Karstein Dr. Edwin, Berlin. 186.
Katann Dr. Osk., Wien. 489, 553, 611.
Kekule v. Stradonitz Dr. Stephan, Groß-Lichterfelde bei Berlin. 12, 430, 573.
Kellen Tony, Redakteur, Bredeney a. d. Ruhr. 131, 210, 303.
Kirste Dr. Joh., Univ.-Prof., Graz. 14, 49, 80, 144, 239, 368, 464.
Klauber Dr. Ernst, Wien. 119, 237, 277, 496, 556.
Koch Dr. Anton, Univ.-Prof., Tübingen. 10, 40, 166, 199, 345, 407, 597, 614, 747.
Kohler Kaplan Wilh., Schw.-Gmünd. 216.
Kolar H., Lehrer am Pädagogium, Wien. 586.
Kosch Dr. Wilh., Univ.-Prof., Czernowitz. 19, 179, 211, 240, 304, 340, 467, 499.
Kralik Dr. Rich. v., Wien. 48.
Krasser Ing. Jos. M., Direktor der Landw.-chemischen Versuchsanstalt in Bregenz. 410, 684.
Krauter Gymn.-Prof. Dr. J., Klosterneuburg. 269.
Krebs Prof. Dr. Leop., Wien. 71.
Kronfuß Karl, k. k. Oberbergrat, Wien. 466.
Kuefstein Graf Karl, Erlaucht, Greillenstein. 573, 574.
Kummer Hofrat Dr. K. F. v., Landesschulinspektor, Wien. 181, 753.
Lanner Prof. Dr. Al., Innsbruck. 723.
Leeder Karl, Hofsekretär im k. u. k. Oberstjägermeisteramte, Dozent a. d. Hochschule f. Bodenkultur, Wien. 221, 410, 542.
Lehner Dr. Karl, Hofkaplan, Privatdozent a. d. Universität Wien. 263, 325, 357, 454, 548, 583.
Lohr Dr. Ant., München. 29, 156, 314, 380.
Lorenczuk Heinr., Würbenthal. 596, 631.
Lorenz Karl, Inspektor im k. k. Eisenbahnministerium, Wien. 601.
Luhde-Ilg Albertine, Steyr. 254.

580435

Malfatti Dr. Hans, Univ.-Prof., Innsbruck. 24, 282, 311, 346, 377, 408, 632.
Mathies Msgr. Dr. Paul Baron de (Ansgar Albing), Zürich. 59.
Mayr Dr. Rob. v., Univ.-Prof., Prag. 23, 215, 374, 631,
Mayrhofer P. Isidor, O. S. B., Chorregens in Seitenstetten, N.-Ö. 84, 276, 342, 436, 502, 594, 629.
Menghin Dr. Osw., Assistent am n.-ö. Landesmuseum, Wien. 189.
Merz Dr. Alfr., Abteilungsvorstand am Institut für Meereskunde und Privatdozent an der Universität Berlin. 22, 149, 594, 756.
Michelitsch Dr. Anton, Univ.-Prof., Graz. 43, 140, 332, 395, 426, 459, 492, 619, 713.
Miketta Theol.-Prof. Dr., Weidenau. 263, 303, 360.
Moisl Dr. A., Theol.-Prof., St. Florian. 136, 238.
Möser P. Wilfried, Seitenstetten. 433.
Müller Al., Oberlehrer, Köln. 88, 202, 362, 425, 747.
Murko Dr. Math., Univ.-Prof., Graz. 414, 510.
Murr Prof. Dr. J., Feldkirch. 249.
Nager Gymn.-Prof. Jul., Klosterneuburg. 564.
Naegle Dr. Aug., Univ.-Prof., Prag. 390, 518.
Neuther Alois, Wien. 379, 412, 442, 637.
Neuwirth Hofrat Dr. Jos., Prof. a. d. Techn. Hochschule Wien. 19, 52, 84, 118, 147, 182, 213, 243, 275, 307, 341 (2), 404, 436, 469, 533, 561, 593, 629, 756.
Niernberger Dr. L., Wien. 234.
Oberlaender L. G., München. 29, 93, 348, 412, 477, 498, 532, 568, 637.
Obermaier Dr. Hugo, Univ.-Prof., Paris. 54, 85, 118, 183, 235, 373, 405, 437, 502, 595.
Oehl Univ.-Prof. Dr. Wilh., Freiburg (Schweiz), Wien. 60, 75, 114, 363.
Payer v. Thurn Dr. Rud., Kustos der k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek, Wien. 179.
Petritsch k. k. Bauoberkommissär E. F., Wien-Klosterneuburg. 602, 761.
Pfülf Oberst a. D. Emil, München. 252, 348, 540.
Pilcz Dr. Alex., Univ.-Prof., Wien. 25, 57, 251, 378, 473, 505, 599, 633, 760.
Pohl Theol.-Prof. Dr. Josef, Leitmeritz. 296.
Pohl Theol.-Prof. Dr. Wenzel, Leitmeritz. 266.
Poestion Regierungsrat Jos. C., Staatsbibliotheksdirektor I. Kl., Wien. 22, 60, 246.
Pozděna Ing. Rud. F., Oberkommissär der k. k. Normal-Eichungskommission, Wien-Klosterneuburg. 185, 250, 377, 440, 472, 504, 537, 565, 599, 604, 723, 759, 763.
Reike Spiritual, Leitmeritz. 231, 329, 743.
Reinhold Dr. Georg, Univ.-Prof., Wien. 390, 521, 581.
Remmele Ad., Repetent am k. Wilhelmsstift, Tübingen. 758.
Rhodokanakis Dr. N., Univ.-Prof, Graz. 98.
Rieber Dr. Jos, Univ.-Prof., Prag. 134.
Rizzi Dr. H., N.-ö. Landesvizesekretär, Wien. 36, 87, 119, 536.
Rompel Prof. Jos., Feldkirch. 56.
Rösler P. Aug., Theol.-Prof., C. Ss. R., Mautern i. St. 42, 172, 267, 311.
Schaffran Bezirksarzt Dr. Jul., Wien. 219, 474, 566, 600.
Scherer Hofrat Dr. Rud. v., Univ.-Prof., Wien. 517.
Schindler Hofrat Dr. Franz Martin, Prälat, Mitglied d. Herrenhauses, Univ.-Prof., Wien. 70, 101, 199, 229, 326, 358, 549, 581, 711, 741.
Schindler v. Wallenstern Emil, Wien. 99, 122, 149, 155, 280, 313, 343, 373, 406, 411, 540, 541, 602, 630.
Schlögl P. Dr. Nivard, Univ.-Prof., Wien. 38, 40, 69, 103, 392, 423, 522, 551, 590.
Schnürer Dr. Franz, Bibliothekar und Vorstand der k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek, Wien. 164, 195, 259, 725.
Schnürer Dr. Jos., Prof. a. d. Tierärztlichen Hochschule, Wien. 724.
Schönbach Hofrat Dr. Anton E. (†) 15, 82, 112, 178, 239, 272, 337, 401, 558, 626, 683.
Schubert Theol.-Prof. Dr., Weidenau. 423, 454.
Seipel Dr. Ignaz, o.-ö. Prof. der Theologie, Salzburg. 7, 135, 203, 391, 420, 422, 460, 471, 488, 503, 523, 551, 615, 680.
Seydl Dr. E., Oberhofkaplan, Univ.-Prof., Wien. 10, 267, 298, 586.
Spener Dr. med., Berlin. 282.
Sprengler Dr. Jos., München. 20, 209, 242, 337, 369, 401, 432, 560.
Stampfl Theol.-Prof. Dr., Weidenau. 166.
Steger Dr. Ludw., Stadtkooperator in Salzburg. 360.
Steinmetzer Dr. Fr., Univ.-Prof., Prag. 137, 677, 711.
Straubinger Dr. J., Repetent am k. Wilhelmsstift, Tübingen. 136.
Strunz Dr. Franz, Privatdozent a. d. Techn. Hochschule, Wien. 27, 44, 88, 121, 151, 187, 219, 233, 284, 332, 409, 443, 506, 680.
Strunz Dr. Karl, k. k. Ministerial-Vizesekretär, Wien. 148, 213, 244, 561.
Styger Dr. Paul, Rom. 213.
Teirich Dr. Val., Wien. 50, 146, 340, 403, 499, 592, 628.
Tomek Dr. E., Privatdozent a. d. Universität, Wien. 230, 358, 359, 394, 422, 486, 519, 613, 677, 742.
Triebnigg Frau Ella, Wien. 316, 413, 477, 605.
Troll O. v., Praktikant a. d. Universitäts-Bibliothek, Wien. 720.
Ude Dr. Joh., Univ.-Prof., Graz. 9, 107, 152, 218, 234.
Vancsa M., Direktor des n.-ö. Landesarchivs, Wien. 291, 682.
Vondrák Dr. Wenzel, Univ.-Prof., Wien. 13, 83, 273, 304, 370, 402, 414, 467.
Waagen Dr. Luk., Adjunkt und Sektionsgeologe der Geologischen Reichsanstalt, Wien. 183, 214, 276, 308, 372, 470, 523, 537, 562, 598.
Wackernell Hofrat Dr. Jos. Ed., Univ.-Prof., Innsbruck. 17, 273, 339, 370.
Wallenstern, — s. Schindler v. Wallenstern.
Wecker Dr. Otto, Repetent am. k. Wilhelmsstift, Tübingen, 168.
Wegener Dr. Hanns, Elberfeld. 497.
Wehberg Referendar Dr. Hans, Düsseldorf. 87, 120, 184, 280, 579.
Weingartner Dr. Jos., Wien. 285, 412.
Werdenich Dr. A., Hofkaplan, Studiendirektor, Wien. 108.
Wessely Prof. Dr. C., Kustos a. d. Hofbibliothek, Wien. 18, 82, 238, 368, 625.
Wimmer Alb., M.-Enzersdorf a. Geb. 235.
Woitsch Dr. Leop., Privatdozent a. d. Universität, Wien. 527.
Wolfsgruber Dr. Cöl., Univ.-Prof., Wien. 101, 143, 165, 199, 328.
Wörpel Dr. Gust., Kiel. 515, 529.
Wrzol Dr. L., Theol.-Prof., Weidenau. 618.
Zach Anton, Wien. 620.
Zehetbauer Privatdozent Prof. Dr. Franz, Wien. 6, 105, 455, 583, 616.
Zeller Dr. Jos., Pfarrer in Ringingen (Württ.). 455, 486, 743.
Zipper Reg.-Rat Prof. Dr. Alb., Lemberg. 62, 91, 108, 125, 157, 163, 189, 212, 241, 253, 299, 315, 339, 349, 382, 402, 442, 445, 497, 531, 627.

2. Verzeichnis der besprochenen Werke.

Abegg R. und O. *Sackur*: Physikalisch-chemische Rechenaufgaben. 410.
Abigt Emil J.: Das Eigenheim des Mittelstandes. 344.
Abraham a Sancta Clara. Blütenthese aus seinen Werken. II. 726.
Abrahamsen Augusta: Die Frau des Radikalen. 379.
Academia pro interlingua. XXIII, XXIV. 432.
Ach Narziß: Über den Willensakt und das Temperament. 745.
Achleitner A.: Die Gebirgsbatterie. 691.
Acsády Ign.: Der Befreiungskrieg oder Ungarns Befreiung von der Türkenherrschaft 1683—99. 589.
— —: Der Entsatz Wiens von der türkischen Belagerung 1683. 589.
[— —:] Papst Innocenz XI. und die Stürzung der Türkenmacht in Ungarn. 589.
Acta Pontificii Instituti Biblici. I. 1—4. 422.
Adolf J.: Neue kleine Bilder aus dem Leben. 284.
Adrian J.: Psychologie des christlichen Glaubens nach der Darstellung der hl. Schrift. 39.
Ahrens W.: Mathematische Unterhaltungen und Spiele. I. 88.
— —: Mathemathische Spiele. 723.
Aigner Aug.: Hallstatt. 437.
Alberts W.: Hebbels Stellung zu Shakespeare. 241.
d'Albon Eugen Baron: Prinzessin Zita. 682.
Allaire O. L.: Unter den Schwarzen am Kongo. 534.
Almanach von Velhagen & Klasings Monatsheften. 731.
Alscher Otto: Mühselige und Beladene. 314.



Altkemper Johs.: Deutschtum und Polentum in politisch-konfessioneller Bedeutung. 438.
Altschul E.: Zum Moral-Unterricht. 10.
Amelangs Taschenbibliothek für Bücherliebhaber (Miniatur-Bibliothek). 696, 728.
— Frauen-Jahrbuch. 731.
Anders G.: Lehrbuch der allgemeinen Botanik. 56.
Andersen H. C.: Nur ein Geiger. 695.
Angéli J. M.: Der hl. Vinzenz v. Paul. 744.
Angelico, Fra, da Fiesole. Des Meisters Gemälde. 659.
Annales Xantenses et Annales Vedastini. Ed. B. de Simson. 299.
Annezay Jean d': Au Pays des Massacres. 624.
Ansichten, Verschiedene, über St. Josef-Bücherbruderschaft und Borromäusverein. 323.
Appel H.: Kurzgefaßte Kirchengeschichte für Studierende. I. 742.
Archenholtz J. W. v.: Geschichte des Siebenjährigen Krieges in Deutschland. 110.
Arens B.: Der Sohn des Mufti. 698.
Arndt A.: Gedichte. 284.
Arndt Paul: Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. 721.
Arnims, Achim v., Werke, hrsg. von R. Steig. 692.
— —, — hrsg. von M. Jacobs. 727.
Arnold R. F.: Allgemeine Bücherkunde zur neueren deutschen Literaturgeschichte. 609.
Aeschylos.: Die Orestie. 348.
Aster E. v.: Immanuel Kant. 233.
Atz K.: Kunstgeschichte von Tirol und Vorarlberg. 147.
Auerbach B.: Deutsche illustrierte Volksbücher. 694.
Auerbach Felix: Ektropismus oder die physikalische Theorie des Lebens. 361.
Augustinus, Des hl. Kirchenvaters Aurelius, Ausgewählte Schriften. I. 710.
Aulke A.: Fern leuchtet ein Land ... 442.
Aus Biedermeiertagen. Briefe Robert Reinicks. 131.
Aus dem Verlage von B. G. Teubner 1811—1911. 193.
Aus einer Marinegarnison. 158.
Auskunftsbuch für Schriftsteller. 355.
Averdieck Elise: Fröhlich, frisch und voll Frieden. 291.

Bab Jul. und W. *Handl:* Deutsche Schauspieler. 20.
Babbitt Irv.: The New Laokoon. 305.
Babura L.: Introductio historico-critica in Sacros Novi Testamenti libros. 72.
Bachems Volks- und Jugenderzählungen. LII—LIV. 731.
Bachem Jul.: Lose Blätter aus meinem Leben. 624.
Bachmann Paul: Niedere Zahlentheorie. II. 408.
Baechtold Jak.: G. Kellers Leben. 657.
Bacon S. A.: The Source of Wolfram's Willehalm. 625.
Baggesen Jens, — s. Timoleon. 656.
Bahrdt Wilh.: Stöchiometrische Aufgabensammlung. 408.
Baier Herm.: Päpstliche Provisionen für niedere Pfründen bis z. J. 1304. 455.
Baldamus A., — s. Weber. 177.
Ballerini Raff.: Les premières pages du Pontificat du Pape Pie IX. 742.
Balthasar P. K.: Geschichte des Armutsstreites im Franziskanerorden bis zum Konzil von Vienne. 613.
Bandmann Otto: Die deutsche Presse und die Entwicklung der deutschen Frage 1864—66. 129.
Bannwart Cl., — s. Denzinger. 581.
Bär Max: Westpreußen unter Friedrich d. Gr. 174.
Baraniecki Aug.: Ein historisches Märchen aus Kujavien. 253.
Barat, Die sel. Magd. Sophie, und ihre Stiftung. 711.
Bardeleben K. v.: Die Anatomie des Menschen. 473.
Bardenhewer O.: Patrologie. 359.
Barrelle und *Huber,* Pädagogische Winke für Präfekten und Professoren. 139.
Bartels-Rheydt Gerhard: Freie Menschen. 394.
Barth Chr. G.: Unsere Schutzgebiete nach ihren wirtschaftlichen Verhältnissen. 372.
Barth Hans: Römische Allotria. 444.
Bastien P.: Kirchenrechtliches Handbuch für die religiösen Genossenschaften mit einfachen Gelübden. 549.
Batiffol P.: Urkirche und Katholizismus. 518.
Battandier A.: Annuaire Pontifical Catholique, 1910. 7.
Batzer E.: Zur Kenntnis der Formularsammlung des Richard v. Pofi. 462.
Baudelaire Ch.: Die Blumen des Bösen. 59.
— —: Raketen. 444.
Baudrillart A., — s. Dictionnaire. 230.
Bauer Alex.: Fourcroy. 186.
Bauer Gust.: Vorlesungen über Algebra. 599.
Bäuerles, A., ausgewählte Werke, hrsg. von O. Rommel. II. 571.
Baumann Jak.: J. G. v. Ehrler, Bischof von Speyer. 264.
Bäumer Gertr. und Lili *Droescher:* Von der Kindesseele. 299.
Baumgartner A.: Geschichte der Weltliteratur. VI. 47.
Baumgartner Heinr.: Pädagogik oder Erziehungslehre. 203.
Baumstark Anton: Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten. 392.
Baur Ben.: Klarheit und Wahrheit. 581.
Baurnfeind Lena: Schneeweißchen und Rosenrot. 697.
Baxmann Marie: Für und Wider. 636.
Bearne David: Der Bruder des Pfarrers. 698.
Beaudouin R.: Tractatus de Conscientia. 616.
Beaux Th. de: Kurzer Leitfaden für den französischen Unterricht. 50.
Bebel Aug.: Aus meinem Leben. I. 556.
Beck C., — s. Jahrbuch. 227, 739.
Beck Jos.: Über Arbeiterseelsorge. II. 420.
Becker Erich: Das Quellwunder des Moses in der altchristlichen Kunst. 212.
Becker M. L.: F. W. Karsten und seine Enkel. 315.
Beer Rud.: Bemerkungen über den ältesten Handschriftenbestand des Klosters Bobbio. 554.
Beheim-Schwarzbach Br.: Gräme dich nicht! 650.
Beilage, Wissenschaftliche, zum 22. Jahresbericht der Philosophischen Gesellschaft an der Universität Wien. 425.
Beissel St.: Geschichte der Verehrung Marias im 16. und 17. Jahrhundert. 454.
— —: Gefälschte Kunstwerke. 243.
Bélart Hans: Fr. Nietzsches Leben. 584.
Belser J. Ev.: Der 2. Brief des Apostels Paulus an die Korinther. 197.
— —: Anleitung zur Verwertung der Jakobus-Epistel in der Predigt. 549.
Benson R. H.: Die Tragödie der Königin. 668.
Berg Ewald: Untergang. 412.
Berger Alfred Frh. v.: Meine Hamburgische Dramaturgie. 431.
Berger K.: Die Weiberfeinde. 636.
Bergmann W.: Selbstbefreiung aus nervösen Leiden. 565.
Bergmann W.: Reste deutscher Ordensburgen in Siebenbürgen. 44.
Bergner H.: Naumburg und Merseburg. 340.
Bericht über die 11. Versammlung deutscher Historiker zu Straßburg i. E., 15.—19. Sept. 1909. 111.
Bericht über einen von Dr. Simchowitz gehaltenen Zyklus von Vorträgen über die russische Literatur. 304.
Berichte über die Leistungen auf dem Gebiete der Anatomie des Zentralnervensystems. IV. 57.
Bernhard E.: Höhere Arbeitsintensität bei kürzerer Arbeitszeit. 595.
Bernhard Ludw.: Das polnische Gemeinwesen im preußischen Staat. 438.
Berthier J. J.: L'Eglise de Sainte Sabine. 755.
Bertram E.: Über den Wiener Roman. 301.
— —: Stefan George. 498.
Bertsch H.: Weltanschauung, Volkssage und Volksbrauch. 630.
Bertsche K., — s. Abraham a S. Clara. 726.
Bertuch Aug.: Beiträge zur Vorgeschichte der Einheit Italiens. 300.
Beschoren R.: Das Problem der Willensfreiheit in theoretischer und praktischer Beziehung. 460.
Beth K.: Das Wunder. 136.
Bethge W.: Der Einfluß geistiger Arbeit auf den Körper. 666.
Bettelheim A., — s. Hohenlohe. 131.
Bibliothek der Kirchenväter. I. 710.
— für Prediger, hrsg. v. A. Scherer. V. 295.
— wertvoller Novellen und Erzählungen, hrsg. v. O. Hellinghaus. IX—XII. 572.
Bie Osk.: Das Kunstgewerbe. 213.
Biedert: Gemeinwohl und Sittlichkeit. 139.
Bienenstock M.: Das jüdische Element in Heines Werken. 401.
Biese A.: Deutsche Literaturgeschichte. III. 49.
Bigger Urb.: Im Glanze der Hostie. 691.
Binder Jul.: Die Plebs. 22.
Birt Th.: Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. 528.
Bischoff H.: Ernährung und Nahrungsmittel. 219.
Bitterauf Th.: Friedrich d. Gr. 654.
— —: Napoleon I. 78.
Blau Paul: Geist und Natur. 426.
Bloedau C. A. v., — s. Lenau. 123.
Bloem W.: Das lockende Spiel. 762.
Blumenau Elise: Werd ich zum Augenblicke sagen ... 411.
— Gertrud v.: Gedichte. 411.
Böckenhoff Karl: Katholische Kirche und moderner Staat. 358.
Bode K.: Die Bearbeitung der Vorlagen in des Knaben Wunderhorn. 81.
Bode W.: Damals in Weimar. 179.
Böhm K.: Das Tiroler Landesarchiv. 681.
Boehm O.: Drei Balladenkränze. 442.
Boehme Erich: Kleines russisches Vokabelbuch. 402.
Boehmer Jul.: Der religionsgeschichtliche Rahmen des Reiches Gottes. 360.
Bohnert F.: Elementare Stereometrie. 472.
Bois-Reymond Lili du: Die Insel im Sturm. 60.

Bolanden Konr. v.: Das Kind von Bethlehem. 690.
— —: Das Kreuz in Gefahr. 412.
Bolza Osk.: Vorlesungen über Variationsrechnung. 439.
Bona Joa.: Opuscula ascetica selecta. 391.
Bonaventura: Die Nachtwachen. 339.
Bonkamp B.: Zur Evangelienfrage. 38.
Bönner Th.: Chinas Urkundenbuch und Odenbuch. 527.
Bonsels W. und Hans *Hahn*: Aimee. 446.
Bord G.: La Conspiration révolutionnaire de 1789. 172.
Bordeaux H.: Die kleine Mamsell. 726.
Bornemann G.: Stoechiometrie. 24.
Börner W.: Dr. Fr. W. Foerster und seine ethisch-religiösen Grundanschauungen. 202.
Bornhak Conr.: Grundriß des deutschen Staatsrechts. 470.
Bossert A.: Essais sur la littérature allemande. 179.
Böttger H.: Die Industrie und der Staat. 23.
Boutroux E.: Wissenschaft und Religion in der Philosophie unserer Zeit. 458.
Branca W.: Der Stand unserer Kenntnis vom fossilen Menschen. 276.
Brand Hedw.: Der Wildfang. 699.
Brandi K.: Das Werden der Renaissance. 557.
Brandis-Zelion Emma v.: Gesühnt. 220.
— —: In der Christnacht. 220.
Braun Fel.: Der Schatten des Todes. 604.
Braun Lily: Memoiren einer Sozialistin. 61. 762.
Braun Reinhold: Verse. 442.
Braunsberger Otto, — s. Canisii epistulae. 165.
Bredow Heinr.: Sommerträume 442.
Bredt E. W.: Die Alpen und ihre Maler. 116.
Breiteneicher Mich.: Die Stationen des hl. Kreuzweges. 678.
Brentano Cl. und Edw. v. *Steinle*: Dichtungen und Bilder. 761.
Brentano Hanny, — s. Österr. Frauenwelt. 163; — s. Tolstoj. 725.
Brettauer Clot.: Steffi Werland. 91.
Brewer Heinr.: Die Frage um das Zeitalter Kommodians. 742.
Brie Maria, — s. Holtei. 636.
Briefe, Prinz Hamlets. 138.
Briefe und Akten zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges in den Zeiten des vorwaltenden Einflusses der Wittelsbacher. XI. 268.
— — zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges. N. F. II, 1. 620.
Brillowski Johs.: Leo. 379.
Britting Walter: Einsame Feste. 411.
Brockhaus' Kleines Konversations-Lexikon. 707.
Brockhausen K.: Österreichische Verwaltungsreformen. 149.
Brody Alex.: Die Lehrerin. 92.
Brüch Jos.: Zur Sprache der Rede vom Glauben des armen Hartmann. 682.
Bruckmanns Almanach 1912. 732.
Brugier G.: Geschichte der deutschen Literatur. 627.
Brugmann K., — s. Osthoff. 144.
Brunetti-Pisano A.: Sieben Klavierstücke. 561.
Bruno Giordano: Gesammelte Werke. I—V. 233.
Bruns Johs.: Das Postwesen. 312.
Bruns Trude: Die Doktorskinder. 699.
Buber M.: Ekstatische Konfessionen. 74.
Bucglant H., — s. Formelbuch. 493.
Bücher, Die, der Bibel, hrsg. von F. Rahlwes. I, 1–4. 101.
Buchmann Rud.: Helden und Mächte des romantischen Kunstmärchens. 301.
Buchner H.: Acht Vorträge aus der Gesundheitslehre. 473.
Buckreis Adam: Panorama der Welt- und Kulturgeschichte. 300.
Bujard Adf.: Zündwaren. 155.
Buekers P. G.: Die Abstammungs-Lehre. 151.
Buol M.: Erzählungen und Sagen aus Tirol. 253.
Burckhardt Jakob: Der Cicerone. 403.
Bürgers Gedichte. 727.
Burmeister L.: K. Th. Körner. 559.
Buschan G., — s. Völkerkunde. 85.
Busse Br.: Das Drama. I. 336.
Butscher Aug.: Der Dreibirkenhof. 602.
Büttner G.: Das Wesen der Seele. 332.

Calderons ausgewählte Werke. 693.
Calvet A.: P. Paul Ginhac, S. J. 486.
Canisii, B. P., Epistulae et acta. V. 165.
Cardauns H.: 50 Jahre Kölnische Volkszeitung. 129.
— —, — s. Hüffer. 591.
Carra de Vaux: Der Islam in seinem Verhältnis zur modernen Zivilisation. 361.
Cartellieri Alex., — s. Chronicon. 300.
Carusi Enr.: Dispacci e lettere di G. Gherardi. 78.
Caspary A.: In memorian J. J. David. 657.
Castle Ed., — s. Grün. 123.
Cathrein V.: Glauben und Wissen. 650.
— —: Der Sozialismus. 503.
Cauzons Th. de: La Magie et la Sorcellerie en France. I. II. 587.
Cervantes Saavedra, Miguel de: Leben und Taten des scharfsinnigen Junkers Don Quixote de la Mancha. 728.
Chamissos Werke, hrsg. v. M. Sydow. 728.
Charmatz Rich.: Adolf Fischhof. 396.
Châtelain Aug.: Das Mädchen vom Lande. 698.
Chesterfield Lord, — s. Munding. 651.
Chiavacci V.: Aus Alt- und Neu-Wien. 727.
Chop Max: J. S. Bach, Matthäus-Passion, Oratorium. 594.
— —: G. F. Händel, Der Messias. 276.
Christen Ada: Ausgewählte Werke. 572.
Christoffel E. B.: Gesammelte mathematische Abhandlungen. I. II. 346.
Chronicon universale Anonymi Laudunensis, hrsg. von Alex. Cartellieri und Wolf Stechele. 300.
Chronik, Österreichische, von den 95 Herrschaften, hrsg. von J. Seemüller. 11.
Chroniken, Die, des Wigand Gerstenberg von Frankenberg. Bearb. von H. Diemar. 204.
Chroust A., — s. Briefe und Akten. 268.
Ciris, epyllion Pseudovergilianum. 528.
Claaßen W.: Die deutsche Landwirtschaft. 312.
Classen W.: Fritjof Reimarus. 507.
Claus Rud.: Das russische Bankwesen. 595.
Clef ou explication des divers points et termes principaux employés par J. Boehme. 426.
Clemenz Br.: Wandern und Schauen in der Heimat. 373.
Cohen H.: Kants Begründung der Ethik nebst ihren Anwendungen auf Recht, Religion und Geschichte. 679.
Cohn Leop., — s. Philo. 303.
Cohn Willy: Die Geschichte der normannisch-sizilischen Flotte 1060—1154. 588.
Coloma Luis: Boy. 155.
Consentius E., — s. Bürger. 727.
Cooper J. F., ausgewählte Romane. 693.
Cordula Peregrina: Schlichte Bilder aus dem Volksleben. 507.
— —: Dem Leben abgelauscht. 507.
— —: Bergblumen, in Tirol gepflückt. 253.
— —: Was das ewige Licht erzählt. 689.
Cormier H. M.: Grundlagen des geistlichen Lebens. 582.
Corpus scriptorum christianorum orientalium. Scriptorum Aethiopici. 2. VIII, 1. — Scriptores Syri, 2. CI. 270.
Coster Ch. de: Tyll Uhlenspiegel und Lamm Goedzak. 314.
Cottasche Handbibliothek. 695.
Couperus Louis: Stille Kraft. 313.
Cüppers A. J.: Tzavellas der Suliote. 689.
— —: Blätter vom Wege. 690.
Curschmann Fr.: Die älteren Papsturkunden des Erzbistum Hamburg. 236.

Dalla Torre K. W. und Graf L. v. *Sarnthein*: Flora der gefürsteten Grafschaft Tirol, des Landes Vorarlberg und des Fürstentums Liechtenstein. VI, 2. 248.
Dalwigk F. v.: Vorlesungen über darstellende Geometrie. 722.
Darmstaedter P.: Die Vereinigten Staaten von Amerika. 280.
Daudet E.: Récits de temps révolutionnaires. 172.
Dausch: Jesus und Paulus. 327.
David J. J.: Die Zeitung. 129.
Decsey Ernst: Du liebes Wien. 604.
Defoe D.: Robinson Crusoe. 507.
Degener A L, — s. Wer ist's? 673.
Deimel Th.: Kirchengeschichtliche Apologie. 614.
— —: Neues Testament. 105.
Deißmann A.: Licht vom Osten. 167.
Deledda Grazia: Bis an die Grenze. 28.
Delitzsch Fr.: Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. 495.
— —: Das Land ohne Heimkehr. 455.
Dell'Adami G.: Zur Seepolitik Österreichs. 89.
Delug K.: Seifenblasen. 284.
Demel Jar.: Geschichte des Fiskalamtes in den böhmischen Ländern. 247.
Demut, Die, nach der Lehre des hl. Benediktus. 582.
Dennefeld L.: Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. 133.
Denner Max: Die Ehescheidung im Neuen Testamente. 645.
Dennert E.: Natur-Idyllen. 688.
Denzinger H.: Enchiridion Symbolorum. 581.
Despagnet, Cours de Droit International Puclic. 278.
Deutsch Jos.: Kilian Leib, Prior v. Rebdorf. 676.
Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclesiastiques. I. 230.
Diekamp F.: Über den Ursprung des Trinitätsbekenntnisses. 583.
Diemar Herm., — s. Chroniken. 204.
Dieterich K.: Byzantinische Charakterköpfe. 176.
Dölger F. J.: Der Exorzismus im altchristlichen Taufritual. 228.
Dołkowsky Leon: Aus dem Heiligtum des Lebens. 189.
Doell A.: Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama. 208.
Domaszewski A. v.: Geschichte der römischen Kaiser. 364.

Donat Jos.: Summa philosophiae christianae. I.—III. 266.
Donders Adf.: Heimkehr. 648.
Donnerberg Edit: Paradoxa. 411.
Dor Fr.: H. v. Andlaw. 264.
Döring Fritz: Das Licht am Berge. 444.
Dörrer A.: Karl Domanig. 211.
Dorthe F.: Der Mensch und sein Leben. 651.
Dose Johannes: König Tetzlaw und sein kurzweiliger Rat. 380.
Doß A. v.: Gedanken und Ratschläge. 650.
Draheim H.: Schillers Metrik. 272.
Dressel Hans: Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg. 721.
Drews A.: Die Christusmythe. II. 647.
Dreyfus H.: Babismus und Behaismus. 361.
Driesch H.: Zwei Vorträge zur Naturphilosophie. 361.
Driesmans Heinr.: Wege zur Kultur. 225.
Drinkwelder O. E: Praktische Winke zur Einführung der neuen Choralbücher. 342.
Droescher Lili, — s. Bäumer. 299.
Droste-Hülshoff A. v., — s. Hüffer, Eschmann, Muckenheim. 591.
Dubois P.: Vernunft und Gefühl. 491.
Ducotterds Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache. I, 1. 340.
Dunger Herm.: Zur Schärfung des Sprachgefühls. 339.
Duvernoy v., — s. Archenholtz. 110.
Dziobek O.: Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung. 439.

Ebner-Eschenbach Marie v.: Gesammelte Schriften. X. 694.
Eckardt W. R.: Paläoklimatologie. 54.
Eckart Rud.: Die Lehrdichtung. 531.
Eckert H.: Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. 11.
Eckert Max: Leitfaden der Handelsgeographie. 149.
Eder M.: Wankende Liebe und andere Novellen. 476.
Edinger L., — s. Berichte. 57.
Eelbo Br.: Ausgewählte Dichtungen. 694.
Efeuranken. XXI. 700.
Egelhaaf Gottlob: Bismarcks Sturz. 300.
Egger Aug.: Der Klerus und die Alkoholfrage. 216.
Egger Herm.: Architektonische Handzeichnungen alter Meister. I, 1. 370.
Egloffstein H. Frh. v.: Maria Ludovica v. Österreich und Maria Paulowna. 45.
Ehrhard A.: F. Grillparzer. 497.
Eichen C. J.: Das alte Lied. 188.
Eichendorffs gesammelte Werke, hrsg. von M. Mendheim. 569.
— Jos. v., Dichtungen, hrsg. von F. Schultz. 570.
— Werke, hrsg. von L. Krähe. 728.
Eigenbrodt Wolrad: Heimatbüchlein. 697.
Einhart: Deutsche Geschichte. 110.
Ekensteen M. v.: Bimini. 60. 253.
Elert W.: R. Rocholls Philosophie der Geschichte. 619.
Elfenau W.: Die Kreuzfahrer. 412.
Elsner Sal.: Weihnachten. 689.
Encyclopedia, The Catholic. VI—VIII. 33.
Endeers L. van: Am Ende der Welt. 602.
Enders: Die norwegische Literatur vor Ibsen. 498.
Endres J. A.: Thomas v. Aquin. 618.
Engel G.: Der verbotene Rausch. 61.
Engelhorns Allgemeine Romanbibliothek. 696.
Eppink: Leitstern auf dem Lebenspfade der katholischen Lehrerin. 582.
Erasmus Rotterdamus Des.: De libero arbitrio Διατριβή sive collatio. 522.
Erdöl, Das, seine Physik, Chemie etc. II. 186.
Erkes Heinr.: Aus dem unbewohnten Innern Islands. 245.
Ernst Franz: Kultur und Sitte. I. 664.
Ernst Joh.: Die Gottesliebe als Prinzip der Sittlichkeit. 583.
Erzählungen, Altnordische (Sagas). I. 60.
Eschle Emilie: Die Mitarbeit der Hausfrau an den Aufgaben der Volksgesundheitspflege. 596.
Eschmann Gust.: Annette v. Droste-Hülshoff. 591.
Espenberger J. N., — s. Augustinus. 710.
Ettlinger Max, — s. Literarischer Ratgeber. 195.
Etzel Th., — s. Welthumor. 729.
Eudel Paul: Fälscherkünste. 243.
Eulenberg Herb.: Du darfst ehebrechen! 221.
Eulenburg Alb.: Schülerselbstmorde. 554.
Euringer S.: Die Chronologie der biblischen Urgeschichte. 37.
Evangelium Gatianum ed. J. M. Heer. 196.
Evola N. D.: Bibliografia sistematica internazionale dei più notevoli scritti di lingue e letterature moderne pubblicati entro il 1909. 431.
Ewald Oskar: Lebensfragen. 394.
Exner Fel. M., — s. Pernter. 88.
Ey Ad.: Von kleinen und großen Menschen. 284.

Faber Herm.: Alt-Japan. 757.
Fabry Fr.: Lauda Sion! 136.
Falke Gust.: Drei Helden. 696.
Falke Konr.: Wenn wir Toten erwachen! 559.
Farrère Cl.: Der Mann, der einen Mord beging. 252.
Fastnachtspiele, Alte deutsche. 603.
Feierstunden fürs christliche Haus. 727.
Feigl Hans, — s. Lassalle. 577.
Feise E.: Der Knittelvers des jungen Goethe. 530.
Felder Hil.: Jesus Christus. I. 548.
Felten J.: Neutestamentliche Zeitgeschichte. 4.
Festbuch zur 25. Hauptversammlung des Vereines kath. deutscher Lehrerinnen. 227.
Fester Rich.: Die Säkularisation der Historie. 205.
Feuerbach, Anselm. 8 farbige Gemälde. 684.
Fimmen D.: Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur. 118.
Finck F. N.: Die Haupttypen des Sprachbaues. 238.
Fischer Emil: Neuere Erfolge und Probleme der Chemie. 632.
Fischer Leop. v.: Droben! Briefe der Gräfin de Saint-Martial. 291.
Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane. 696.
Fittbogen G.: Die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes. 530.
Fjelstrup Aug.: Ehescheidungsprozeß zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde. 750.
Fleuriot Z.: In den Ferien. 698.
Flur F.: Im eigenen Hause nicht teurer als in einer Mietswohnung. 344.
Folgen A.: Eine unbedeutende Frau. 314.
Forinyák Marie: Rund um die Liebe. 412.
Formelbuch, Das, des H. Bucglant. 493.
Forschner K.: W. E. Frh. v. Ketteler, Bischof von Mainz. 264.
Fossel Viktor: Studien zur Geschichte der Medizin. 409.
Fournier Aug.: Wie wir zu Bosnien kamen. 622.
France Anat.: Prof. Bonnards Schuld. 762.
Franchi de' Cavalieri P., — s. Specimina. 208.
Franić D.: Plitvička Jezera i njihova okolica. 343.
Fränkel Jonas: Marginalien zu Goethes Briefen an Charlotte v. Stein. 433.
Franzosenzeit, Die, in deutschen Landen 1806—15. I, 1. 750.
Frassinetti Jos.: Ansprachen auf die Feste des Herrn. 744.
Frauenwelt, Österreichische. Red. von H. Brentano. 163.
Fraungruber Hans: Österreichisches Sagenkränzlein. 699.
Freimut E.: Vom Scheitel bis zur Sohle. 442.
Frentzel Joh.: Ernährung und Volksnahrungsmittel. 473.
Freud Sigm.: Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci. 599.
— —: Über Psychoanalyse. 25.
Freund Fritz: Das österreichische Abgeordnetenhaus 1911—17. 644.
Freund G. S.: Der Schutz der Gläubiger gegenüber auswärtigen Schuldnerstaaten, insbesondere bei auswärtigen Staatsanleihen. 184.
Freundt K.: Wertpapiere im antiken und frühmittelalterlichen Recht. 374.
Frey Edm.: Wallenstein. 636.
Freye K., — s. Sturm und Drang. 692.
Frie B.: Die Entwicklung der Landeshoheit der Mindener Bischöfe. 55.
Frieben P.: Kleine Geschichten von großen Menschen. 698.
Fried A. H.: Der Kaiser und der Weltfriede. 278.
— —: Wien—Berlin. 406.
Friedlaender S.: Fr. Nietzsche. 584.
Friedmann Siegw.: Vertrauliche Theaterbriefe. 477.
Friedrich Paul: Das dritte Reich. 584.
Friedrich W.: Martha oder der Markt zu Richmond. 636.
Frimmel Th. v.: Philosophische Schriften. II. 116.
Fritsch H.: Die Krankheiten der Frauen. 282.
Froitzheim J., — s. Gambs 433.
Fromer Jak., — s. Der babylonische Talmud. 590.
Fulda L.: Sieben Einakter. 29.
Funk S.: Die Entstehung des Talmuds. 101.
Fürsorgewesen. 8 Vorträge. 596.

Gäbler: Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. 422.
Gaede Udo: Schiller und Nietzsche als Verkünder einer tragischen Kultur. 584.
Gagern Fr. Frh. v.: Wundfährten. 541.
Gaisberg-Schöckingen Friedr. v.: Das Königshaus und der Adel von Württemberg. Lief. 4—10. 333.
Galante Andr.: L'Epistolario del Card. Cristoforo Madruzzo presso l'Archivio di Stato di Innsbruck. 462.
Gall W.: Livre de récitation. 628.
Galsworthy J.: Der Zigarettenkasten. 29.
Galton Fr.: Genie und Vererbung. 473.
Gambs K. Chr.: Autobiographie. 433.
Ganghofers, L., gesammelte Schriften. 3. Serie, I.—IV. 571; V.—VIII. 694.
Gannuschkina Adda: Leben. 349.
Gansberg F.: Schaffensfreude. 108.
Gardeil A. A., — s. Beaudouin. 616.
Gardthausen V., — s. Vogel. 65.

Garrison Rob.: Nachtfalter. 284.
Garrold R. P.: Echte Jungen. 731.
Gatterer M.: Die Erstkommunion der Kinder. 423.
Gaus-Bachmann A.: Im Alpenhotel Bernegger. 689.
Gawriysky D.: Bulgarische Konversations-Grammatik. 370.
Geigenberger Aug.: Märchenbuch. 697.
Geiger W.: Elementarbuch des Sanskrit. 49.
Geijerstam G. af: Die Brüder Mörk. 156.
Geißler M.: Das Heidejahr. 506.
Geldner K. F.: Der Rigveda in Auswahl. II. 80.
Gerard Dorothea: Restitution. 220.
Gerhard H. F.: Die Stangenjäger und andere Erzählungen. 221.
Gerhardt O.: Über die Schülerselbstmorde. 748.
Gerlachs Jugendbücherei. I.—XXV. 730.
Gerstäckers, Friedr., ausgewählte Erzählungen und Humoresken. 693.
Gerstenberg Wigand, — s. Chroniken. 204.
Gertrud, Der hl. [Gertrud] der Großen Gesandter der göttlichen Liebe. 391.
Gesundheit, Die. Ein Büchlein für Schule und Haus. 600.
Geyer Alb.: Bunte Bilder aus dem Leben. 698.
Gherman Lazar: Religion und Kultur. 328.
Gibbon Perc.: Was Vrouw Grobelaar erzählt. 313.
Giese Friedr.: Deutsches Kirchensteuerrecht. 758.
Gildemeister Otto: Aus den Tagen Bismarcks. 143.
Gisel Alfred: Seidelbast. 411.
Glafey Hugo: Rohstoffe der Textilindustrie. 541.
Gleichen-Rußwurm Alex. Frh. v.: Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900. 99.
— —, — s. Aeschylos. 348.
Glötzle Ludw. und Al. *Knöpfler*: Das Vater Unser im Geiste der ältesten Kirchenväter in Bild und Wort dargestellt. 404.
Gockel Alb.: Schöpfungsgeschichtliche Theorien. 372.
Goldscheid Rud.: Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur. 217.
Goldschmidt Ludw.: Zur Wiedererweckung Kantischer Lehre. 233.
Goldziher Ign.: Vorlesungen über den Islam. 366.
Goliner: Die Arterienverkalkung. 600.
Göller E.: Die päpstliche Pönitentiarie. II. 517.
Gontscharoff Elise: Kurzer Überblick der Tätigkeit des I. allgemeinen russischen Frauenkongresses in Petersburg 10. bis 16. Dezember 1908. 227.
Gontscharow Iwan: Oblomow. 349.
Görres, Der junge, — s. Rhenanus. 430.
Goethes Werke, hrsg. von K. Alt. V. IX. XIV. XV. XVI. 569.
— autobiographische Schriften. III. 569.
— kunsthistorische Schriften. I. 569.
Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. II. III. 558.
Göttler Jos.: Unser Erziehungsziel. 267.
Gottlieb Art.: In der Mariengasse. 635.
Gottlieb Th.: Die Weißenburger Handschriften in Wolfenbüttel. 167.
Göttsberger Joh.: Adam und Eva. 261.
Goetz W., — s. Briefe und Akten. 620.
Grabbes Werke, hrsg. von A. Franz und P. Zaunert. 570.
Graf G.: Die Philosophie und Gotteslehre des Jaḥjâ ibn ʿAdî und späterer Autoren. 712.
Gräfe Fr.: Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II. 237.
Graß K. K.: Die russischen Sekten. II, 1. 742.
Graetz Leo: Das Licht und die Farben. 601.
Grauert H.: Görres in Straßburg. 451.
Graul Rich.: Deutsche Kunst in Wort und Farbe. 684.
Grautoff Otto: Lübeck. 720.
Gregory R.: Vorschläge für eine kritische Ausgabe des griechischen Neuen Testaments. 711.
Greif M.: Prinz Eugen. 753.
Grill Jul., — s. Lao-tsze. 747.
Grillparzers, F., ausgewählte Werke, hrsg. v. O. Rommel. V. 571.
Grimm, Brüder, Deutsche Sagen. 694.
Grimsehl E.: Lehrbuch der Physik. 249.
Grisar Hartmann: Luther. I. 388.
Grisebach Aug.: Danzig. 720.
Gröber G.: Wahrnehmungen und Gedanken. 138.
Groddeck G.: Tragödie oder Komödie? 559.
Groner Auguste: Mene tekel. 349.
Grou Joh.: Handbuch für innerliche Seelen. 231.
Gruber Gg.: Geschichtliches über den Alkoholismus. 216.
Gruber Hugo: Zeitiges und Streitiges. 267.
Grumbkow Ina v.: Isafold. 245.
Grün Anast.: Werke, hrsg. v. Ed. Castle. 123.
Grützmacher R. H.: Nietzsche und wir Christen. 584.
— —, — s. Die Theologie. 551.
Gspann J. Chr.: Sieben Fastenpredigten. 678.
Gubalke Lotte: Reinhold Stades Liebe. 314.
Gudeman A.: Grundriß der Geschichte der klassischen Philologie. 82.
Günter Heinr.: Die christliche Legende des Abendlandes. 461.
Guenther Konr.: Tiergarten fürs Haus in Bild und Wort. 312.
Günther R.: Deutsche Kulturgeschichte. 109.
Gurlitt L.: Pflege des Heimatsinnes. 553.
Gürtler Ed.: Vollständige Katechesen für das erste Schuljahr. 359.
Gutberlet K.: Der Kosmos. 107.
Guthmann Joh.: Eurydikes Wiederkehr. 412.
Gutjahr F. S.: Die Briefe des hl. Apostels Paulus, erklärt. II. 292.
Gutzkow K.: Der Zauberer von Rom. 571.
Gutzkows Werke, hrsg. von P. Müller. 571. 692.

Haas A. E.: Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. 201.
Haas Rud.: Der Volksbeglücker. 762.
Haase F.: Die schriftstellerische Tätigkeit der Breslauer theologischen Fakultäten von 1811—1911. 579.
Haber Louisa v.: Durch tiefes Wasser. 689.
— —: Das Kleinod der Etheldryda. 726.
Haberlandt M.: Österreichische Volkskunst. 628.
Hahn Hans, — s. Bonsels. 446.
Hahne Hans: Das vorgeschichtliche Europa. 502.
Hamann E. M.: Abriß der Geschichte der deutschen Literatur. 627.
— —, — s. Brugier. 627.
Hamlets, Prinz, Briefe. 138.
Hamsun Knut: Das Sausen des Waldes. 189.
Hamvassy T.: Entwurf einer einheitlichen Erläuterung der Energien. 491.
Handbuch, Encyklopädisches, der Pädagogik. IX. 394.
— —, Systematisches Inhaltsverzeichnis. 394.
Handl W., — s. Bab. 20.
Hann Jul.: Handbuch der Klimatologie. III, 2. 756.
Hansen J. J.: Lebensbilder hervorragender Katholiken. V, VI. 79.
Hansen-Kober Klara: Traum und Leben. 411.
Hansjakob Heinr.: Zeit und Kirche. 295.
— —: Alpenrosen mit Dornen. 726.
— —: In der Residenz. 762.
Hard Hedwig: Tagebuch einer anständigen Frau. 61.
Hardt F. B., — s. Hartleben. 131.
Haring J. B.: Einführung in das Studium der Theologie. 135.
Hart Jul.: Die Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. I. 552.
Hartl Al.: Kleine Christenlehre. 489.
Hartleben O. E.: Briefe an seine Freundin. 131.
Hartleben Selma: „Mei Erich". 131.
Hartmann L. M.: Der Untergang der antiken Welt. 430.
Hartung Fritz: Die Geschichte des fränkischen Kreises von 1521—59. 427.
Hartz R., — s. Hersen. 600.
Haselhoff E.: Agrikulturchemische Untersuchungsmethoden. 410.
Hättenschwiller J., — s. Die Herz-Jesu-Priesterkonferenz. 329.
Hattler F.: Katholischer Kindergarten. 679.
— —: Blumen aus dem Katholischen Kindergarten. 698.
Hauck Alb: Die Entstehung der geistlichen Territorien. 248.
Hauff W.: Lichtenstein. 730.
Haukland Andr.: Ansiedler-Geschichten aus Nordland. 313.
Haupt Antonie: Freiheit. 727.
Hauser O.: Weltgeschichte der Literatur. II. 716.
Hearn Lafc.: Kwaidan. 283.
— —: Buddha. 283.
— —: Das Japanbuch. 696.
Hebentanz-Kaempfer Lucy v.: Harret el Haduta. 604.
Hedley J. C.: Lex Levitarum oder Vorbereitung auf die Seelsorge. 424.
Heeger Georg und Wilh. *Wüst*: Volkslieder aus der Rheinpfalz. I. 338.
Heemstede Leo v.: Paul Alberdingk Thijm 1827—1904. 321.
Heer J. M., — s. Euangelium Gatianum. 196.
Heermann W.: Aus dem Priesterseminar. 457.
Hefele H.: Die Bettelorden und das religiöse Volksleben Ober- und Mittelitaliens im XIII. Jahrhundert. 358.
Heiberg H.: Streifzüge ins Leben. I. 314.
Heide Maria v. d.: Die Rosenstadt. 124.
Heim Klaus: Die dafür büßen. 476.
Heim und Herd. I. 477.
Heiner Fz.: Die Maßregeln Pius X. gegen den Modernismus . . . verteidigt und erläutert. 168.
Heinrich A.: Methodik des Geschichtsunterrichts. 142.
Heinrich Mich.: Einige neue Zahlen zur Statistik der Deutschösterreicher. 664.
Hejčl Joh.: Ke svatyni kananejské. 230.
Held H. L.: Salome. 92.



Hell J.: Die Kultur der Araber. 97.
Heller O.: Luigia Merelli. 188.
Heller Th.: Über Psychologie und Psychopathologie des Kindes. 632.
Hellinghaus: Hehre Frauengestalten aus allen Jahrhunderten der Kirche. 700.
Hellmann S.: Pseudo-Cyprianus de XII abusivis saeculi. 39.
Hellpach Willy: Die geistigen Epidemien. 218.
Helmoldi Cronica Slavorum. 77.
Helmolds Chronik der Slawen. 77.
Helmolt H. F.: Ranke-Bibliographie. 385.
— —, — s. Porträtgalerie. 654.
Henking K.: Johannes v. Müller 1752—1809. 269.
Hennig Ernst: Die päpstlichen Zehnten aus Deutschland im Zeitalter des avignonesischen Papsttums und während des großen Schismas. 345.
Hennig K.: Die geistliche Kontrafaktur im Jahrhundert der Reformation. 111.
Henning Hans: Fr. Spielhagen. 657.
Henningsen Nik.: Lustige Verslein. 697.
Hense Fr.: Heiligen-Legende. 679.
Herbert M.: Michelangelo-Geschichten. Das Buch des Balth. Brassin. 635.
— —: Jakob im Walde. 476.
Herders Konversations-Lexikon. Ergänzungsband. 1.
Hermann Gg.: Sehnsucht. 138.
Herndl Fr.: Die Trutzburg. 444.
Herold R.: G. H. Graf zu Pappenheim. 623.
Herrmann Johs.: Die soziale Predigt der Propheten. 582.
Hersen C. und R. *Hartz*: Die Fernsprechtechnik der Gegenwart. 600.
Hertkens Joh.: P. Jos. Kleutgens S. J. 264.
Herz-Jesu-Priesterkonferenz, Die, 1910. 329.
Herzog F. A.: Die Chronologie der beiden Königsbücher. 70.
Heß Kurt: Träumereien. 411.
Heszdoerffer Gerhard: Hurra! Entlassen! 396.
Hettlinger F.: Aus Welt und Kirche. 674.
Heubner Rud.: Karoline Kremer. 506.
Heußer Th.: Evangelienharmonie. 293.
Heydtmann Joh.: Deutsches Lesebuch für den Unterricht in der Literaturkunde. II. III. 627.
Heyse P.: Mutter und Tochter. 92.
Hiemenz Marg.: Dorothea v. Schlegel. 714.
Hilbert Ghd.: Nietzsches Herrenmoral und die Moral des Christentums. 584.
Hildebrand Adf.: Gesammelte Aufsätze. 307.
Hildebrand R.: Gedanken über Gott, die Welt und das Ich. 138.
Hildebrandt Ad. M.: Wappen-Fibel. 206.
Hildebrandt Hans: Regensburg. 435.
Hilden Anna: Katie. 731.
Hillebrand W. F.: Analyse der Silikat- und Karbonatgesteine. 598.
Hilling Nik.: Die Offiziale der Bischöfe von Halberstadt im Mittelalter. 582.
Hilprecht H. V.: Der neue Fund zur Sintflutgeschichte aus der Tempelbibliothek von Nippur. 487.
Hilty C.: Kranke Seelen. 650.
— —: Sub specie aeternitatis. 650.
— —: Das Geheimnis der Kraft. 650.
— —: Bausteine. 650.
Himmel und Erde. Lief. 20—30. 719.
Himstedt H.: Die neuen Rechtsgedanken im Zeugenbeweis des oberitalienischen Stadtrechtprozesses des 13. und 14. Jahrhunderts. 721.
Hinrichsen W. und K. *Memmler*: Der Kautschuk und seine Prüfung. 761.
Hirn Jos.: Aus Bozens Franzosenzeit. 556.
Hirschberg-Jura Rud.: Primanerliebe. 188.
Hirschfeld G.: Die Nixe vom Güldensee. 476.
Hirschfeld Ludw.: Die klingende Stadt. 727.
Hirzel O.: Abt Heriger v. Lobbes 990 bis 1007. 518.
Hirzel Rud.: Die Strafe der Steinigung. 248.
Hobbs Herb.: Erdbeben. 214.
Hochdorf Max: Die Leiden der Simoni. 635.
Hodann Val.: Auf rauhen Pfaden. 699.
Höfer Hans, — s. Das Erdöl. 186.
Hoffmann Hans: Bozener Märchen und Mären. 695.
— —: W. Raabe. 657.
Hoffmann W.: Die Infektionskrankheiten. 219.
Höffner Joh., — s. Aus Biedermeiertagen. 131.
Hofmiller Jos.: Zeitgenossen. 532.
Hogan A.: Pacific Blockade. 278.
Hohenlohe, Fürstin Marie zu, und Ferd. v. Saar. Ein Briefwechsel. 131.
Hohlbaum R.: Ein Leben. 284.
Hohmann K.: Beiträge zum Väterbuch. 239.
Holl Konst.: Wahn und Wahrheit. 650.
— —: Sturm und Steuer. 650.
Holland Th. E.: The Laws of war on land. 278.
Holst Ad.: Mein erstes Buch. 696.
Holtei K. v.: Lorbeerbaum und Bettelstab. 636.
Holzammer J. B., — s. Schuster. 137.
Homers Werke, übersetzt von J. H. Voß. 692.
— Odyssee, übersetzt von R. A. Schröder. 728.
Homscheid M.: Alltagskinder. 220.
— —: Auf heimlichen Steigen. 726.
Hoen M. v., — s. Krieg. 25. 567.
Hoogeweg H., — s. Inventare. 365.
Hopfner Is.: Vom Untersberg. 731.
Hörmann L. v.: Tiroler Volksleben. 85.
Horn J.: Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. 631.
Höveler P.: Zum päpstlichen Dekret über die Kinderkommunion. 294.
Hruschka A.: Der graue Mann. 691.
— —: Die geheimnisvolle Bucklige. 691.
— —: Die Prinzessin von Lanka. 691.
— —: Lehrmeisterin Leben. 700.
Hubbes Joh.: Einführung in ein eigenartiges, leichtes und rasches Kopfrechnen. 440.
Huber, — s. Barrelle. 139.
Huber-Brederis Anton: Tilli Schroffenstein. 316.
Huber-Cador Anna: Weiße Nelken. 411.
Huch E.: Des Jünglings Weg zum Glück. 650.
— —: Der Jugendfreund. 360.
— —: Rettet die Ehe und die Kinder. 138.
Huch Ricarda: Der letzte Sommer. 379.
Hüffer H.: Annette v. Droste-Hülshoff und ihre Werke. 591.
Hugelmann K.: Ein Stammbuch aus dem Kreise K. L. Reinholds. 163.
Hunzinger A. W.: Die religiöse Krisis der Gegenwart. 519.
Hutter Kasp.: Eine Pilgerwalz nach Lourdes. 406.
Huysmans K. J.: Durchs Kloster in die Welt zurück. 28.
Hymans Henri: Brüssel. 435.
Ibañez Bl.: Die Arena. 668.
Ignatii, S., de Loyola Exercitiorum spiritualium Editio princeps. 616.
Ignatowsky W. v.: Die Vektoranalysis und ihre Anwendung in der theoretischen Physik. 311.
Ihmels L.: Zentralfragen der Dogmatik in der Gegenwart. 519.
Ihringer B., — s. Fastnachtspiele. 603; Schwankbuch. 603.
Ilgen P.: Sulamith. 285.
Ilgen Th.: Die wiederaufgefundenen Registerbücher der Grafen und Herzöge von Cleve-Mark. 237.
Insel-Almanach 1912. 732.
Inventare der nichtstaatlichen Archive der Provinz Hannover. I. II. 365.
Ischikawa T.: Beobachtungen über die geistige Entwicklung des Kindes in seinem ersten Lebensjahre. 632.
Iselin L. E.: Der morgenländische Ursprung der Grallegende. 337.
Istel Edg.: Die Blütezeit der musikalischen Romantik in Deutschland. 148.
— —: Das Kunstwerk Rich. Wagners. 244.

Jäckh E.: Fr. Nietzsche und D. Fr. Strauß. 266.
Jacob K.: Studien über Papst Benedikt XII. 462.
Jacoby Günther: Der Pragmatismus. 138.
Jaffe Edg.: Das englische Bankwesen. 344.
Jäger Osk.: Deutsche Geschichte. I. 110.
— —: Geschichte der Griechen. 398.
Jahn Jos.: Der oberösterreichische Bauernkrieg i. J. 1626. 367.
Jahn Kurt: Goethes Dichtung und Wahrheit. 466.
Jahnke E. und Fr. *Emde*: Funktionentafeln mit Formeln und Kurven. 280.
Jahrbuch der Bücherpreise. IV. V. 227, 739.
Jahrbuch, Kirchenmusikalisches. XXII. 84.
Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. III. 641.
Jahrbuch der Naturwissenschaften. XXVI. 759.
Jahrbuch der Schweizer Presse 1909. 130.
Jahresbericht über die Fortschritte in der Lehre von den Gärungs-Organismen. XVIII. 505.
Jahresbericht über die wichtigsten Erscheinungen der schönen Literatur. II. 35.
Jaloux Edm.: Le Boudoir de Proserpine. 379.
Jegerlehner J.: Am Herdfeuer der Sennen. 662.
Jenner G., — s. Oeser. 116.
Jensen J. V.: Das Rad. 668.
Jensen W.: Die Nachfahren. 252.
Jesus das Vorbild für Ordensfrauen. 232.
Jesus Christus. Apologetische Vorträge. 712.
Jocham M., — s. Schildereien. 689.
Johannis, abbatis Victoriensis, Liber certarum historiarum. I. II. 141.
Jolowicz Julie: Menschen gegen einander. 412.
Jordan Br.: Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der Sechzigerjahre. 233.
Jörgensen J.: J. K. Huysmans. 114.
Josephson H.: Die Antialkoholbewegung in Deutschland. 216.
Jovanović P.: Deutsch-serbisches Wörterbuch. 83.
— —: Sprsko-nemački rečnik. 83.
Jugend, Die. Vorträge für Jugendvereine. 311.



Jugendbuch, Deutsches. III. 697.
Jugendliteratur, Katholische. I—X. 697.
Jugie M.: Histoire du Canon de l'Ancien Testament dans l'Eglise Russe. 101.
Jünemann F.: Kantiana. 210.
Jung Land. III. 700.
Jüngst Ant.: Wegwartblüten. 690.
Jürgensen Jürgen: Fieber. 668.
Jussuf K.: Es gibt kein Glück. 285.
Just Gust.: Politik oder Strategie? 378.
Just Rich.: Kaufmännisches Rechnen. 155.
Justi L.: Geschichte der Kunst in 3000 Tafeln mit begleitendem Text. I. 274.

Kachnik Jos.: Ethica catholica. I. III. 229.
— —: Historia Philosophiae. 42.
Kaftan Th.: Der Mensch Jesus Christus, der einige Mittler zwischen Gott und den Menschen. 136.
Kaiser Isab.: Der wandernde See. 635.
Kaiser-Franz-Josef-Hochquellenleitung, Die zweite, der Stadt Wien. 122.
Kalchberg F. W. v.: Die Lösung der Welträtsel durch das erweiterte Gravitationsgesetz. 537.
Kalisky Käthe: Die Hausindustrie in Königsberg i. Pr. 721.
Kállay B. v.: Die Geschichte des serbischen Aufstandes 1807—10. 555.
Kalliwoda J. W.: Lieder-Album. — Album. Piano solo. — Album. Piano à 4/ms. 52.
Kambli C. W.: Protestantische und katholische Erziehung und Charakterbildung. 202.
Kampers Fr.: Karl der Große. 142.
Kann Conr.: Nur ein Zigeunermädchen. 729.
Kant Imm.: Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen. 491.
Kapitza Joh.: Alkoholismus und soziale Frage. 216.
Kaplan, Der rote. 323.
Karge P.: Geschichte des Bundesgedankens im Alten Testamente. I. 70.
— —: Die Resultate der neueren Ausgrabungen und Forschungen in Palästina. 262.
Karrass Th.: Geschichte der Telegraphie. I. 26.
Kaesen W.: Auswahl empfehlenswerter Bücher und Schriften für katholische Lehrerinnen. 547.
Kassebeer, — s. Sohnrey. 662.
Kaßner C.: Das Reich der Wolken und Niederschläge. 148.
Kaufmann Osc.: Aus Indiens Dschungeln. 686.
Kaulen F., — s. Vosen. 17.
Kaupe W.: Der Säugling, seine Ernährung und Pflege. 473.
Kayser H.: Handbuch der Spektroskopie. V. 537.
Keber Paul: Die Naumburger Freiheit. 406.
Keferstein Hans: Große Physiker. 723.
Kehr Frid., — s. Regesta. 236.
Kehrl Konr.: Das Dorf Schlalach, seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse. 595.
Keiter H.: Praktische Winke für Schriftsteller, Journalisten und Zeitungs-Korrespondenten. 355.
Keiters Katholischer Literatur-Kalender. XI. 449.
Kellen Tony: Die Dichtkunst. 753.
Keller Ernst, — s. Heydtmann. 627.
Keller Fz.: Sonnenkraft. 549.
Keller Helen: Dunkelheit. 490.
— —: Briefe meiner Werdezeit. 490.
Kellner Lor.: Lose Blätter. 650.
Kelvin Lord: Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. 471.
Kemmerich Max: Die frühmittelalterliche Porträtplastik in Deutschland. 51.
Keppler P. W. v.: Homiletische Gedanken und Ratschläge. 71.
— —: Die Adventsperikopen. 328.
Kerchnawe Hugo, — s. Krieg. 25. 567.
Kerer F. X.: Gottes Meißel und Hammer. 71.
Kerler D. H.: Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruch mit der Moral. 150.
Kern B.: Das Problem des Lebens in kritischer Bearbeitung. 107.
— —: Die psychische Krankenbehandlung. 153.
Kesser H: Luzern. 720.
Kettner Gust.: Studien zu Schillers Dramen. I. 146.
Kiefl F. X.: Der geschichtliche Christus und die moderne Philosophie. 453.
Kinderkommunion, Die. 423.
Kinkel W.: Geschichte der Philosophie. II. 680.
Kinter M.: Vitae monachorum qui ab a. 1613 in monasterio O. S. B. Raihradensi i. M. professi in Domino obierunt. 485.
Kirch Conr.: Enchiridion fontium historiae ecclesiasticae antiquae. 166.
Kirchenbuch, Das, der französischen reformierten Gemeinde zu Heidelberg 1569—77 und Frankenthal in der Pfalz 1577—96. 750.
Kirchenjahr, Das katholische, in Bildern. III. 181.
Kirchner Al.: Die babylonische Kosmogonie und der biblische Schöpfungsbericht. 455.
Kirn O.: Grundriß der evangelischen Dogmatik. 104.
Kirstein P. A.: Die kleinen Götzen. 315.
Kirsten Willib.: Zurück zu Schopenhauer. 491.
Kjaer Nils: Capriccio. 508.
Klaeß P., — s. Tannery. 216.
Klassiker der Kunst. XVII—XIX. 659.
Kleibömer G.: E. Geibel. 657.
Klein Ernst: Suleika. 379.
Kleists, H. v., Werke. 693.
Klemperer V.: Berliner Gelehrtenköpfe. 515.
— —: P. Lindau. 657.
Klimke Fr.: Der Monismus und seine philosophischen Grundlagen. 297.
— —: Die Hauptprobleme der Weltanschauung. 426.
Klinger H. J.: Die Wohnungs-Warmwasserheizung. 475.
Klob K. M.: Im Reiche der Töne. 542.
Klug J.: Lebensfragen. 170.
Klußmann Rud.: Bibliotheca scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. 178.
Knaudt M.: Des Universums Werdegang. 491.
Knippel R.: Schillers Verhältnis zur Idylle. 146.
Knöpfler Al.: Lehrbuch der Kirchengeschichte. 486.
— —, — s. Glötzle. 404.
Knortz K.: Die Insekten in Sage, Sitte und Literatur. 470.
Kobatsch Rud.: Die volks- und staatswirtschaftliche Bilanz der Rüstungen. 278.
Koch Ant.: Lehrbuch der Moraltheologie. 326.
Koch Gaud.: Bilder vom hl. Land. 534.
Koch Hans: Geschichte des Seidengewerbes in Köln vom 13.—18. Jahrhundert. 595.
Koch Heinr.: Die Abfassungszeit des lukanischen Geschichtswerkes. 648.
Koch Max: Geschichte der deutschen Literatur. 531.
Koch W.: Die Taufe im Neuen Testament. 456.
— — und O. *Wecker*: Religiös-wissenschaftliche Vorträge. 1. Reihe. 523.
Kogler Ferd.: Seelenrecht und Pönfall in Salzburg und Tirol. 374.
Köhler Heinr.: Die schöne Wally (s. Heller). 188.
Köhrer Erich: Warenhaus Berlin. 221.
Kölwel Gottfried: Im Frührot. 411.
Kommunal-Kalender, Wiener, und Städtisches Jahrbuch für 1911. 99.
Komorowicz M. v.: Querdurch Island. 245.
Konarski M. v.: Aus der engen und weiten Welt. 284.
Konewka Paul: Schattenbilder. 697.
Kongreß, 20. internationaler Eucharistischer, in Cöln 1809. 41.
König Eb.: Der Dombaumeister von Prag. 699.
König Ed.: Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament. 3. Lief. 166.
König Edm.: Kant und die Naturwissenschaft. 121.
König Jos.: K. Spindler. 240.
Könn Jos.: Auf Höhenpfaden. 648.
Kont J.: Ungarische Chrestomathie. 146.
Kornemann E., — s. Griechische Papyri. 400.
Körners, Th., Briefwechsel mit den Seinen. 559.
Korrodi Ed.: Enrica v. Handel-Mazzetti. 657.
Köstler Rud.: Huldentzug als Strafe. 104.
Kotzde W.: Gullivers Reisen. 697.
— —, — s. Deutsches Jugendbuch. 697.
Kowalewski Gerh.: Einführung in die Determinantentheorie einschließlich der unendlichen und der Fredholmschen Determinanten. 376.
— —: Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen. 472.
Kozjubynskyi Mych.: Pro bono publico. 156.
Kraft H.: Erkämpft! 380.
Krähe Ludw., — s. Eichendorff. 728.
Kralik R. v.: Heimaterzählungen aus alten Zeiten. — Heimaterzählungen aus neueren Zeiten. 27.
— —: Das katholische Kulturprogramm 225.
Kraemer Hans: Der Mensch und die Erde. Lief. 65—119. 373.
Kraemer Johannes: Wollen und Werden. 411.
Kraepelin K.: Einführung in die Biologie. 184.
Krapp L.: Prinz Emil v. Schoenaich-Carolath. 114.
Kraß M. und H. *Landois*: Der Mensch und das Tierreich. 504.
Krause H.: Die Familienfideikommisse. 54.
Krebs E.: Unterm Petersdom. 562.
Krebs Erich: Technisches Wörterbuch. 402.
Krebs K.: Vor 100 Jahren. 122.
Kremser Ed.: Wiener Lieder und Tänze. 686.
Kretzer Eugen: Imperialismus und Romantik. 138.
Kreuser M.: Christus und die Kirche in pädagogischer Beleuchtung. 295.

Kreuzträgerin. Roman von * * *. 603.
Krieck Ernst: Persönlichkeit und Kultur. 649
Krieg 1809. III. IV. 25. 567.
Krier J. B.: Das Studium und die Privatlektüre. 650.
Kriesche: Die Stadt Weimar zur Zeit Goethes. 210.
Kroatien und dessen Beziehungen zu Bosnien. 631.
Kröger Timm: Des Reiches Kommen. 380.
Kroker E.: Leipzig. 720.
Kroll W.: Das Studium der klassischen Philologie. 498.
Krose H. A.: Katholische Missionsstatisik. 135.
Küchler K.: Wüstenritte und Vulkanbesteigungen auf Island. 20.
Kuefstein K. Graf: Studien zur Familiengeschichte II. 429. (Vgl. Sp. 573.)
Kuhn A.: Moderne Kunst und Stilfragen. 116.
Kühnau Rich.: Schlesische Sagen. I. 662.
Kuhne G. A.: Alltägliches. 411.
Kullmer Ch. J.: Pößneck und Hermann und Dorothea. 433.
Kultur, Die, der Gegenwart. 1, IV. 709.
— —, und das Bildungswesen der Balkanländer. 619.
Kumlik E.: Die Laienautonomie der Preßburger römisch-katholischen Kirche. 503.
Kümmel Gottfr.: Physikalisch-chemische Praktikumsaufgaben. 377.
Kümmel Konr.: Hinauf nach Sion. (Sonntagsstille. III. IV.) 689.
— —: Schreinermax. 443.
— —: Der große Krieg 1870/71. 715.
Künsberg Sophie Freiin v.: Alpenkräuter. 726.
Kunsemüller E.: Zur Entstehung der westfälischen Familienfideikommisse. 758.
Künstlerleben und Lebenskunst. 611.
Küntzel G.: Bismarck und Bayern in der Zeit der Reichsgründung. 493.
Künzle Magnus: Ethik und Ästhetik. 325.
Kupperberg M. B.: Zur Philosophie des Bewußten. 332.
Kürnbergers, F., ausgewählte Werke, hrsg. von F Hirth. I. 572.
Kürschners Deutscher Literaturkalender 1911. 68.
Kurz A.: Geschichte einer Liebe. 379.
Kurz Herm.: Fortunatus. 220.

Ladendorf Otto: Hans Hoffmann. 657.
Lagerlöf Selma: Ein Stück Lebensgeschichte und andere Erzählungen, 28.
Lamprecht K.: Deutsche Geschichte. Band VI bis XII. 524.
— —: Zwei Reden zur Hochschulreform. 545.
— —: Zur universalgeschichtlichen Methodenbildung. 205.
— —: Paralipomena der deutschen Geschichte. 335.
— —, — s. Porträtgalerie. 654
Land- und Gartensiedelungen. 154.
Landau M.: Hölle und Fegfeuer in Volksglaube, Dichtung und Kirchenlehre. 139.
Landersdorfer P. S.: Die Bibel und die südarabische Altertumsforschung. 292.
Landleben, Das I. Feld und Vieh. 602.
Landmann K. v.: Napoleon I. 269.
Landois H., — s. Kraß. 504.
Lange Willy, — s. Land- und Gartensiedelungen. 154.
Langenbeck W.: Geschichte des deutschen Handels. 312.
Lao-tszes Buch vomuhöchsten Wesen und vom höchsten G t. 747.
Larkens V.: Mein Weg. 285.
Lassalle Ferd.: Franz v. Sickingen. 577.
— —: Reden und Schriften, Tagebuch, Seelenbeichte. 577.
— —: Die Philosophie Herakleitos des Dunklen von Ephesus. 578.
Lax L.: Lehrbuch. Der Weg zum Lebensglück. 138.
Lazzeri G. und A *Bassani*: Elemente der Geometrie. 759.
Lebede Hans: Tiecks Novelle „Der Aufruhr in den Cevennen". 301.
Lebensbilder aus dem Volk und für das Volk. 726.
Ledóchowski Jos. Graf: Die hl. Zita. 682.
Le Fort Elis. Freiin v., — s. Heide. 124.
Lehmen Alf.: Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage. IV. 202.
Lehmkuhl A.: Theologia moralis. 101.
— —, — s. Reuter. 40.
Leick W.: Die praktischen Schülerarbeiten in der Physik. 723.
Leimbach K. E.: Biblische Volksbücher. 7. 262.
Leitner Martin: Die Verlobungs- und Eheschließungsform nach dem Dekrete Ne temere und der Konstitution Provida. 293.
Leitschuh F. F.: Kleine Beiträge zur Geschichte der Kunstentwicklung und des Kunstlebens im Elsaß. 274.
Leixner Othmar v.: Einführung in die Geschichte des Mobiliars und die Möbelstile. 84.
Leixner Otto v.: Geschichte der deutschen Literatur. 434.
Lenaus Werke, hrsg. von C. A. v. Bloedau. 123.
Lenz J. M. R.: Gesammelte Schriften. 240.
Leo Joh.: J. G. Sulzer und die Entstehung seiner Allgemeinen Theorie der schönen Künste. 401.
Leser G.: Untersuchungen über das Wahlprüfungsrecht des deutschen Reichstags. 120.
Lessings Werke, hrsg. von R. Riemann. 569.
— —, hrsgg. von G. Witkowski. 570.
Lessing Th., — s. Rice. 637.
Lettere ad una novizia. 137.
Leuchtturm für Studierende. V. 700.
Lexis W.: Allgemeine Volkswirtschaftslehre. 438.
Leyden E. v.: Lebenserinnerungen. 377.
Lhotzky Alph.: Die Lehre vom Zufall. 459.
Liebermann Max: Des Meisters Gemälde. 659.
Lieder Fz.: Die psychische Energie und ihr Umsatz. 745.
Lieder und Tänze, Wiener, — s. Kremser. 686.
Lienert Meinr.: Das war eine goldene Zeit! 156.
Lienhard Fr.: Helden. 156.
Lietzmann Joh., — s. Specimina. 208.
Limburger Walther: Die Gebäude von Florenz, Architekten, Straßen und Plätze in alphabetischen Verzeichnissen. 403.
Lindemann B.: Die Erde. I. 1—3. 469.
Lindner Th.: Weltgeschichte seit der Völkerwanderung. VI. VII. 44.
Lingen E.: Vergib und vergiß. 667.
Linnankoski Johs.: Das Lied von der glutroten Blume. 313.
Lippert Rud.: Deutsches Sprachbüchlein für Volksschulen. III. 586.
Lippl Jos.: Das Buch des Propheten Sophonias. 69.
Literatur-Bericht, Historisch-pädagogischer, über das Jahr 1908. 395.
Ljubša M.: Die Christianisierung der heutigen Diözese Seckau. 421.
Lohmann J. B.: Das Leben unseres Herrn und Heilandes Jesus Christus. 679.
Lohr Fr.: Das Marsfeld. 246.
Löhr Jos.: Methodisch-kritische Beiträge zur Geschichte der Sittlichkeit des Klerus am Ausgang des Mittelalters. 676.
Lohwag Ernst: Hans Schönbichler. 604.
Lombroso C.: Studien über Genie und Entartung. 505.
London Jack: Wolfsblut. 700.
Loening Edg.: Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. 564.
Lorenz: Gicht, Rheumatismus, Ischias. 600.
Loeschcke G.: Jüdisches und Heidnisches im christlichen Kult. 550.
Loewenthal Ed.: Die menschliche Unsterblichkeit in naturalistischer Beleuchtung und Begründung. 332.
Loewy A.: Versicherungsmathematik. 56.
Lüdicke Reinh.: Die Königs- und Kaiserurkunden der königlich Preußischen Staatsarchive und des königlichen Hausarchivs bis 1439. 399.
Ludwig Alb.: Schiller und die deutsche Nachwelt. 16.
Ludwig Max: Marianne. 315.
Ludwig W. W., — s. Künstlerleben. 611.
Lugger Silv.: Erklärung des vom österreichischen Gesamt-Episkopat approbierten Mittleren Katechismus. 359.
Lummer O., — s. Müller-Pouillet. 564.
Luß S.: Frauenrechtlerinnen. 60.
Luther A.: Jesus und Judas in der Dichtung. 210.
Lüttwitz A. M. Baron: Wo ist das Glück? 713.
Lux J. A.: Alt-Holland. 720.
— —: Amsel Gabesam. 380.
— —: Der Wille zum Glück. 394.
Lux Konr.: J. K. Fr. Manso. 240.

Mac Eachran W.: Pragmatismus. 491.
Mahler G.: Physikalische Aufgabensammlung. 56.
Mailáth Jos. Graf: Hungaricae res. 631.
Malberg Anna: Aus dem Bilderbuch einer reichen Kindheit. 156.
Manassewitsch B.: Grammatik der hebräischen Sprache. 17.
Manche L.: La Déclaration de Guerre et l'Avenir de l'Arbitrage International. 278.
Mandelik M. G.: Seelenprobleme. 506.
Mannheim E.: Toxikologische Chemie. 282.
Manns Benno: Neues Leben. 411.
Marcks E.: Bismarck. 493.
Marden O. S.: Frohsinn — eine Lebenskraft. 138.
Marolles V. de: Kardinal Manning. 200.
Martin R.: Stehen wir vor einen Weltkrieg? 58.
Masaryk Th. G.: Der Agramer Hochverratsprozeß und die Annexion von Bosnien und der Herzegowina. 631.
Masing W.: Sprachliche Musik in Goethes Lyrik. 530.
Mathies Paul Baron de: Epistolae redivivae. 650.
Matičević St.: Zur Grundlegung der Logik. 201.
Matrikel, Die, der Universität Freiburg i. B. von 1460—1565. II. 417.

Maumigny René: Das betrachtende Gebet. 391.
Maurenbrecher B. und R. *Wagner*: Grundzüge der klassischen Philologie. I, II. 1. 715.
Mausbach Jos.: Frauenbildung und Frauenstudium im Lichte der Zeitbedürfnisse und Zeitgegensätze. 171.
— —: Altchristliche und moderne Gedanken über Frauenberuf. 171.
— —: Weltgrund und Menschheitsziel 171.
— —: Der Eid wider den Modernismus und die theologische Wissenschaft. 296.
Mauthner Fritz: Die Sprache. 239.
Mautner Konr.: Steyerisches Raspelwerk. 465.
May V.: Volkserzählungen. 443.
Mayer A. L.: Toledo. 435.
Mayer Hermann, — s. Matrikel. 417.
Mayerhoff F.: Instrumentenlehre. 501.
Mayerhoffer v. Vedropolje Eb., — s. Krieg. 25.
Mayrhofer Johs.: Was die Alster rauscht. 762.
Meerheimb Henr. v.: Eine seltsame Hochzeit. (s. Heller.) 188.
Meffert Fz.: Freidenker-Schlagworte. 171.
— —: Die geschichtliche Existenz Christi. 231.
Meinertz Max: Das Lukasevangelium. 327.
Meinhof C.: Die Sprachen des dunkeln Weltteils. 18.
Meinhold Hans: Sabbat und Sonntag. 488.
Meinhold W.: Sidonia v. Bork, die Klosterhexe. 695.
Meister Anton: Monologe. 411.
Meisternovellen neuerer Erzähler. VII. 695.
Meisterzeichnungen deutscher Künstler. 684.
Mell Max: Jägerhaussage und andere Novellen. 412.
Memmler K.: Materialprüfungswesen. 601.
Menne K., — s. Keiter. 449.
Mensch, Der, aller Zeiten. Lief. 1—5. 719.
Menzer A.: Der menschliche Organismus und seine Gesunderhaltung. 566.
Mercier D. J.: Die Pflichten des Ehelebens. 488.
Mertens E.: Nervenmenschen. 91.
Meschler M.: Gesammelte kleinere Schriften. I. 135.
— —: Der göttliche Heiland. 648.
Meyer Alfr.: Der Krieg im Zeitalter des Verkehrs und der Technik. 347.
Meyer Ed.: Geschichte des Altertums. I, 2. 235.
Meyer Herm.: Lupold v Bebenburg. 236.
Meyer Paul, — s. Tschudi. 557.
Meyer Paul M., — s. Griechische Papyrusurkunden. 558.
— —, — s. Griechische Papyri. 400.
Meyer R. M., — s. Goethe. 558.
Meyer W. Fr.: Allgemeine Formen- und Invariantentheorie. I. 280.
Michaelis A., — s. Springer. 684.
Michaëlis Karin: Das gefährliche Alter. 187.
— —: Elsie Lindtner. 603.
Michler Karl: Im Banne der Schönheit. 379.
Mielke A.: Ibsens Jugendlyrik. 498.
Mielke Hellm.: Geschichte des deutschen Romans. 301.
Mielke Rob.: Das Dorf. 593.
Mistral Fr.: Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. 59.
— —: Calendau. 59.
Mitrofanov Paul v.: Joseph II. 748.
Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. 6. Heft. 12.
Miyazaki T.: My New Gospel. 135.
Möhler K.: Kommentar zum Katechismus für das Bistum Rottenburg. I. 359.
Mohr H.: Der Narrenbaum. 726.
— —: Das Dorf in der Himmelssonne. 726.
Monneyeur J. B.: Traité de Jean Gerson sur la Pucelle. 557.
Monsalvat. Hrsgg. von W. Oehl. N. F. 728.
Morard M.-St.: Pierre Rosegger. 402.
Morawski M.: Abende am Genfersee. 650.
Mörike Ed.: Mozart auf der Reise nach Prag. 728.
Morin H.: Unter der Tropensonne. 53.
Morisse A. M.: Clara Viebig. I. 301.
Morris Max: Goethes und Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. 369.
Morsch Hans: Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich. 363.
Moses Jul.: Frauenstudium und Volkshygiene. 747.
Most Hel.: Mein Lied dem Herrn. 59.
Muckenheim Rob.: Der Strophenbau bei Annette v. Droste-Hülshoff. 591.
Muff Cöl.: Katechesen für die vier oberen Klassen der Primarschulen. I. 7.
Mulert S. G.: Scheffels Ekkehard als historischer Roman. 301.
Müllenhoff E.: Aus einem stillen Hause. 220.
Müller Gust.: Die chemische Industrie. 540.
Müller-Guttenbrunn A.: Die Glocken der Heimat. 604.
Müller-Neudorff Otto: Juristen. 412.
Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. II, 3, 2. 564.
Münch P. G.: Der Weg ins Kinderland. 124.
Munding K.: Quintessenz der Lebensweisheit und Weltkunst. 651.
Münster S. Maria Paula: Geschichte der Kongregation der Franziskanerinnen von der Buße und der christlichen Liebe. 291.
Münsterberg O.: Chinesische Kunstgeschichte. 561.
Münsterblätter, Freiburger. V. VI. 755.
Münzer Kurt: Schweigende Bettler. 379.
Murr Ch. G. v.: Geschichte der Jesuiten in Portugal. 518.
Murko M.: Zur Kritik der Geschichte der älteren südslawischen Litteraturen. 273.
Mutz F. X.: Paulus und Johannes als Pastorallehrer. 134.
Muža M. E.: Praktische Grammatik der serbisch-kroatischen Sprache für den Selbstunterricht. 467.

Nabor Felix: St. Michael. 690.
Nadal de Mariezcurrena Alfr.: Spanische Handelskorrespondenz. 155.
Nadler Jos., — s. Greif. 753.
Nagel Wil.: Beethoven und seine Klaviersonaten. 213.
Nansen Fr.: Nebelheim. 686.
Naumann Fr.: Form und Farbe. 116.
— —: Ausstellungsbriefe. 411.
Necke Max, — s. Weihnachtsbuch. 699.
Necker M., — s. Ehrhard. 497.
Nelson Leon.: Untersuchungen über die Entwicklungsgeschichte der Kantischen Erkenntnistheorie. 233.
Némethy Geyza, — s. Ciris. 528.
Nestroy Joh.: Ausgewählte Werke. 571.
Nettelbeck, Joachim, Bürger zu Kolberg. Eine Lebensbeschreibung. 301.
Neugebauer Lad. v., — s. Petöfi. 441.
Neuland, Pädagogisches. 139.
Neumann J. W.: Gott und Götter. 689.
Neumann Karl Joh.: Entwicklung und Aufgaben der alten Geschichte. 335.
Neunert Hans: Das Leben, wenn es köstlich gewesen ist. 726.
Neupert K.: Am Morgen einer neuen Zeit. 234.
Neuse Rich.: Länderkunde von Frankreich. 343.
Neutra W.: Briefe an nervöse Frauen. 283.
Newman J. H.: Die hl. Maria. 231.
Nexö M. Andersen: Lobgesang aus der Tiefe. 668.
Niderberger Leonz: Ausgewählte Erzählungen. I—V. 690.
Niedner Joh.: Die Entwicklung des städtischen Patronats in der Mark Brandenburg. 615.
Niedurny Max: Schlichte Grüße. 699.
Niemann Aug.: Lebenserinnerungen. 348.
Niemeyer Ernesto: Lieder aus dem Palmenland. 411.
Nieritz G.: Der Dorfschulmeister. Tobias. — Aus der Franzosenzeit. Das Fischermädchen von Helgoland. — Die Auswanderer. Ehrgeiz und Geldgier. Der Arbeit Segen u. a. 699.
Niese Charl.: Was Michel Schneidewind als Junge erlebte. 477.
— —: Aus schweren Tagen. 699.
Nieten O.: Frank Wedekind. 498.
Nietzsches Briefe. 584.
Niglutsch Jos.: Brevis explicatio Psalmorum. 327.
Nikel J.: Das Alte Testament im Lichte der altorientalischen Forschungen. II. III. 101, 327.
Nikoltschoff, Das bulgarische Bildungswesen, — s. Die Kultur. 619.
Nilkes P.: Schutz- und Trutzwaffen im Kampfe gegen Unglauben und Irrglauben. III. 359.
Nocht: Tropenhygiene. 219.
Nüdling L.: Schattenbilder. 697.
Nuntiatur, Die, von Giov. Franc. Bonhomini 1579—81. Einleitung. 651.
Nušić Br.: Knes Ivo von Semberien. 92.
Nußbaum H. Chr.: Die Hygiene des Städtebaues. 219.
— —: Die Hygiene des Wohnungswesens. 219.

Offner Max: Die geistige Ermüdung. 363.
Oehl W., — s. Monsalvat. 728.
Oehler Rich., — s. Nietzsche. 584.
Ohmann F., — s. Rick. 498.
— —: Das Tragische in G. Hauptmanns Dramen. 498.
Olbert Eng., — s. Strelli. 199.
Ompteda G. Frh. v.: Exzelsior! 252.
Oppeln-Bronikowski Fr. v.: Rainer Maria Rilke. 114.
Oppenheim Max Frh v.: Der Tell Halaf und die verschleierte Göttin. 277.
Oer Seb. v.: Das Vaterunser. 105.
Orelli Konr.: Allgemeine Religionsgeschichte. 1. Lief. 200.
Ortmann Rhld.: Versiegelte Lippen. 188.
Oertzen Marg. v.: Das Erbe der Väter. 691.
Oeser H. und G. *Jenner*: Kunst und Künste. 116.
Ostersetzer S.: Melancholien. 285.
Osthoff H. u. K. *Brugmann*: Morphologische Untersuchungen auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. VI. 144.
Ostwald W.: Große Männer. 737.
Oswald Eugen: Tierbilder aus der Heimat. 697.

Oetker Fr.: Das Verfahren vor den Schwur- und Schöffengerichten. 87.
Ott Ant.: Die Auslegung der neutestamentlichen Texte über die Ehescheidung. 580.
Ottiger Ign.: Theologia fundamentalis. II. 390.
Overhof Otto: Du und ich. 220.

Paap W. A.: Der Kaplan von Liestermonde. 61.
Palleske E.: Schillers Leben und Werke. 683.
Palmé-Paysen H.: Die Ehestifterin. 476.
Panzer Fr.: Studien zur germanischen Sagengeschichte. I. 113.
Papke K.: Die Letzten von Rötteln. 541.
Papst Innocenz XI. und die Stürzung der Türkenmacht in Ungarn, — s. Acsády. 589.
Papyri, Griechische, im Museum des Oberhessischen Geschichtsvereines zu Gießen. I, 1. 400.
Papyrusurkunden, Griechische, der Hamburger Stadtbibliothek. I. 558.
Pascher Jos.: Katechesen zur Vorbereitung auf die erste hl. Beichte und erste hl. Kommunion sowie über das hl. Meßopfer. 137.
Passow Rich.: Die Bilanzen der privaten Unternehmungen. 540.
Paul Ernest: Eine Jugend. 411.
Paula, Schwester: Marcia. 507.
Pauli A.: Auf der Spur des Lebens. 61.
Pauli Gust., — s. Liebermann. 659.
Paulmier Nic.: Exercitiorum spiritualium meditationes s. scripturae verbis contextae. 168.
Pauls Eilh. Erich: Vom Leid. 380.
Pauls Otto: Der Imker der Neuzeit. 312.
Pauly Aug.: Wahres und Falsches an Darwins Lehre. 217.
Peano G.: Vocabulario commune ad linguas de Europa. 432.
— —: — s. Academia. 432.
Pederzani-Weber J.: Kunz v. der Rosen. 698.
Pègues Th.: Commentaire français littéral de la Somme Theol. de s. Thomas d'Aquin. II. 7.
Peisker J.: Neue Grundlagen der Slawischen Altertumskunde. 12.
Peper Wilh.: Die lyrische Dichtung. 339.
Pernter J. M.: Meteorologische Optik. IV. 88.
Pesch Chr: Praelectiones dogmaticae. III. 103.
Peter Joh.: Es war im Böhmerwald. 123.
— —: Granit und Gneis. 123.
Peters A., — s. Inventare. 365.
Peters N.: Die jüdische Gemeinde von Elephantine-Syene und ihr Tempel im 5. Jhdt. v. Chr. 487.
Petersen Jul.: Das Rittertum in der Darstellung des Johannes Rothe 271.
Petöfi Alex.: Gedichte. 441.
Pfaff Friedr.: Der Minnesang im Lande Baden. 401.
Pfaff Ivo: Zur Geschichte der Prodigalitätserklärung. 630.
Pfalz Ant., — s. Varnhagen. 185.
Pfannmüller Don.: Die Erstlinge der Wüste. 690.
— —: Als der Heiland kam. 690.
Pfättisch J. M.: Die Dauer der Lehrtätigkeit Jesu. 677.
— —: Der Einfluß Platos auf die Theologie Justins des Märtyrers. 356.
Pfeffer-Rettstadt Carl: Leben und Lieben. 442.
Pfohl E.: Neues Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. 754.
Phelps W. L.: Essays on Modern Novelists. 144.
Philipp K: Die forstlichen Verhältnisse Badens. 27.
Philo v. Alexandrien: Werke. Übersetzt von Leop. Cohn. I. 303.
Philosophie, Die, der Zukunft. 139.
Pieper Aug: Jugendfürsorge und Jugendvereine. 596.
Pikler Jul.: Die Stelle des Bewußtseins in der Natur. 332.
Pinner Rud.: Das endverlorene Lied. 380.
Planck Max: Vorlesungen über Thermodynamik. 665.
Plaßmann Jos., — s. Jahrbuch. 759.
Plate L.: Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre. 151.
Platen Aug. Graf v.: Sämtliche Werke. 89.
— —: Ausgewählte Werke. 441.
Poetae latini minores. I. 528.
Pohl M. J., — s. Thomas a Kempis. 231.
Pohl Rob.: Die elektrische Fernübertragung von Bildern. 634.
Pohle Jos.: Lehrbuch der Dogmatik. I. 614.
— —: Die Sternenwelten und ihre Bewohner. 688.
Pohle L.: Die Wohnungsfrage. 344.
Pohlig Hans: Abstammungstheorie mit Rücksicht auf Erdgeschichte. 308.
Polenz W. v.: Der Büttnerbauer. 695.
Pöling W.: Kritische Studien zu E. B. Browning. 210.
Pollak Fr.: Lorenzo Bernini. 468.
Pölt-Nordheim Klara: Lodenrock und Wifflingkittel. 668.
Pölzl F. X.: Die Mitarbeiter des Weltapostels Paulus. 645.
Pommer Esche Fl. v., — s. Unter fünf Königen. 513.
Pompecki Br.: Ernst Hardt. 210.
Ponten Jos., — s. Rethel. 659.
Popp Max: Jul. Verne und sein Werk. 717.
Porträtgalerie aus Lamprechts Deutscher Geschichte. 654.
Posadowsky Graf: Die Wohnungsfrage als Kulturproblem. 344.
Poschinger H. v.: Stunden bei Bismarck. 493.
Pötzl Ed.: Donauluft. 727.
Poulain A.: Die Fülle der Gnaden. 69.
Poulsson E.: Lehrbuch der Pharmakologie. 724.
Pous José: Gori der Rebell. 476. 668.
Pramberger Romuald: Die Lambertuszelle. 443.
Preconi H. G.: Italiänischer Sommer. 437.
Preisigke Fr., — s. Urkunden. 655.
Preuschen E.: Vollständig griechisch-deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T. 46.
Preußen, Das galante, — s. Sammlung. 45.
Priene, rekonstruiert. 718.
Prinz Hamlets Briefe. 138.
Prohászka O.: Betrachtungen über das Evangelium. 678.
Prosper E.: Die Starkenstein. 690.
Prötzner Jos.: Die öftere und tägliche Kommunion der Kinder. 359.
Puttmann Max: Grillparzer und die Musik 371.

Quabbe G.: Die völkerrechtliche Garantie. 278.
Raecke: Die Behandlung nervöser Schulkinder. 632.
Radler v.: Lachtauben. 442.
Raff Hel.: P. Heyse. 657.
Rahlwes F., — s. Die Bücher der Bibel. 101.
Rahmer S.: N. Lenau als Mensch und Dichter. 666.
Ranck Chr.: Geschichte der Gartenkunst. 341.
Ratgeber, Literarischer, für die Katholiken Deutschlands. IX., 1910. 195.
Rauschen Gerh.: Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. 263.
Rayneri G. A.: Pädagogik. 41.
Rebenstorff H.: Physikalisches Experimentierbuch. I. 723.
Rebmann E.: Der menschliche Körper. 219.
Redeatis: Frau Holle und andere Geschichten. 698.
Regensberg Friedr.: 1866. Letzte Kämpfe und Friedensschluß. 348.
Regesta Pontificum Romanorum. IV. 236.
Rehm H. S.: Lachende Masken. 444.
Rehmke J.: Die Seele des Menschen. 8.
Reichardt Alb.: Die Entwicklungsgeschichte der Geza und ihrer Nebengewässer. 562.
Reichelt Hs.: Awestisches Elementarbuch. 13.
Reicher H.: Bibliographie der Jugendfürsorge. II. 597.
Reichhold K., — s. Meisterzeichnungen. 684.
Reidelbach Hans: Humoristische Erzählungen für jung und alt. 253.
Reike F., A. B. Hille: Bischof von Leitmeritz. 6.
Rein W., — s. Encyklopädisches Handbuch. 394.
Reiners Jos.: Der Nominalismus in der Früscholastik. 712.
Reinhard Jak.: Annita. 446.
Reinhardt Hnr., — s. Nuntiatur. 653.
Reinhardt L.: Die älteste menschliche Bevölkerung Europas zur Eiszeit. 183.
Reinick Rob., — s. Aus Biedermeiertagen. 131.
Reinwarth J.: Die Geschichte vom langen Fernrohr und den fünf Brüdern. 123.
Religionsbüchlein, Katholisches. 359.
Remdt Fritz: Allerleihand von Ihm und Ihr. 411.
Renck Heinr.: Platens politischer Denken und Dichten. 240.
Rethel Alfr.: Des Meisters Werke. 659.
Reuter Fritz: Aus der Franzosenzeit. 730.
Reuter Joa.: Neoconfessarius practice instructus. 40.
Reuter O. S.: Sigfrid oder Christus? 583.
Rheindt Fr.: Deutsche Klänge aus Siebenbürgen. 285.
Rhenanus: Der junge Görres. 430.
Rice Muriel: Von zwei Ufern. 637.
Rick K. und F. *Ohmann*: Gottfr. Keller als Charakteristiker. 498.
Ried Max: Technik und soziale Entwicklung. 536.
Rieder K.: Zur innerkirchlichen Krisis des heutigen Protestantismus. 71.
Riehl E. A.: Das andere Leben. 188.
Riemer Ludw.: Erlebtes und Erlauschtes. 442.
Riesch Helene: Die hl. Katharina von Siena. 714.
Riesenfeld E. H.: Anorganisch-chemisches Praktikum. 408.
Ringholz Od.: Die Kulturarbeit des Stiftes Einsiedeln. 237.
Rings Mannes: Der Engel von Aquino. 744

Ringseis Bett.: Dr. J. N. v. Ringseis. 654.
Rivista di Cultura. Dir. R. Murri. IV, 4. 488.
Robertson J. M.: Patriotismus—Militarismus—Imperialismus. 278.
Rochussen F.: Ätherische Öle und Riechstoffe. 410.
Roda Roda, — s. Welthumor. 729.
Rodionow J.: Unser Verbrechen. 28.
Rohland Paul: Der kolloide und kristalloide Zustand der Materie. 346.
Rojic-Plachki Nelli: Der Sonne zu. 315.
Rolfs W.: Geschichte der Malerei Neapels. 533.
Romanowski Max: Kaiser Wilhelm II. 698.
Rosegger H. L.: Das parlamentarische Interpellationsrecht. 120.
— —: Der Stegreifritter. Der Zug um 6 Uhr 10. 188.
Rosenthal W.: Die Volkskrankheiten und ihre Bekämpfung. 566.
Rosner Karl: Der Herr des Todes. 604.
Rosner Leop.: Schatten aus dem alten Wien. 604.
Rossini Conti, — s. Corpus. 270.
Rößle K.: Der Eisenbetonbau. 601.
Roeßler A.: Rud. v. Alt. 19.
Rotermund W.: Vollständige Grammatik der portugiesischen Sprache. 592.
Roth E.: Gewerbehygiene. 219.
Röttger K.: Kind und Gottesidee. 75.
Rouët de Journel M. J.: Enchiridion Patristicum. 740.
Ruland Ludw.: Das Vater unser. 392.
Rupfle Georg: Katholische Arbeiterinnenvereine. 407.
Ruepprecht Chr.: Für unsere deutschen Bibliotheken. 481.
Rust Hans: G. Class' Philosophie in systematischer Darstellung. 619.
Rychnovsky E.: Jos. Haydn. 629.
— —: Rob. Schumann. 436.
Rye R. A.: The Libraries of London. 353.

Saar Ferd. v., — s. Hohenlohe. 131.
Sabatier Paul: L'Incipit et le premier chapitre du Speculum Perfectionis. 419.
— —: Examen crictique des Récits concernant la visite de Jocqueline de Settesoli a S. François. 518.
Sackur O., — s. Abegg. 410.
Sadger J.: Aus dem Liebesleben N. Lenaus. 666.
Sagen, Deutsche, hrsg. von Brüder Grimm. 694.
Sailer G.: Welcher Lebensanschauung ist zu huldigen? 10.
Salomon F.: Die deutschen Parteiprogramme. 496.
Sammlung kulturgeschichtlicher Publikationen. I. 45.
Sanders D.: Zitatenlexikon. 483.
Sarnthein L. Graf, — s. Dalla Torre. 248.
Sasserath E. A.: Mikroskopische Warenprüfung. 634.
Saudek Rob.: Der entfesselte Riese. 349.
Sauer Fritz: Das Heidelberger Schloß im Spiegel der Literatur. 467.
Sauerland H. V., — s. Der „rote Kaplan". 323 (vgl. 766).
Säurich Paul: Das Leben der Pflanzen. I—VI. 665.
Sawicki F.: Das Problem der Persönlichkeit und des Übermenschen. 745.
— —: Die Wahrheit des Christentums. 612.
Scanferlato A.: Lezioni italiane. II. 115.
Schaal Joh.: Durch die Wüste „Heimatlos". 220.
Schaching Otto v.: Das Bildnis der Mutter. 698.
— —: Auf Rußlands Eisfeldern. 698.
Schade L.: Die Inspirationslehre des hl. Hieronymus. 262.
Schäfer Jak.: Die Evangelien und die Evangelienkritik. 549.
Schäfer Wilh.: Die Mißgeschickten. 443.
Schäffer H.: Jesus in psychiatrischer Beleuchtung. 57.
Schanz Frida: Zweite Ehe. 91.
Scharlan M.: Martin Augustin. 689.
Scheerbart Paul: Das Perpetuum mobile. 763.
Scheffler K.: Die Nationalgalerie zu Berlin. 718.
Scheftelowitz J.: Die Christusmythe des Prof. A. Drews im Lichte der Wissenschaft. 711.
Scheglmann A. M.: Geschichte der Säkularisation im rechtsrheinischen Bayern. III, 2. 455.
Schellenberg E. L.: Gedanken über Lyrik. 210.
Schempp A. v.: Der Feldzug 1664 in Ungarn. 121.
Scherer Aug., — s. Bibliothek. 295.
Schiffer Sina: Die Aramäer. 660.
Schiffer Z.: Markgraf Hubert Pallavicini. 588.
Schildereien aus dem Tagebuche des Johannes Clericus (Dr. Magnus Jocham). 689.
Schill Johannes: Was ist Wahrheit? 394.
Schillers Werke für Schule und Haus. 692.
— —: Wallenstein, — s. Frey. 636.
Schilling Otto: Die Staats- und Soziallehre des hl. Augustinus. 199.
Schirmer E., — s. Lassalle 577, 578.
Schlaf Joh.: Von der Freiheit des religiösen Erziehers und der Vollendung der Religion. 139.
Schlag Herm.: Das Drama. 498.
Schlegel Leo, — s. Frassinetti 744.
Schleinitz Otto v.: Trier. 340.
Schlesinger M. L.: Land und Leute in Rußland. 308.
Schleswig-Holstein Friedr. Chr. zu, — s. Timoleon. 656.
Schloss M.: Die Wahrheit über die neuen österreichisch - ungarischen Schlachtschiffe. 89.
Schlossar Ant.: Erzherzog Johann von Österreich. 207.
Schlösser Rud.: Aug. Graf v. Platen. I. 626.
Schlotfeldt Ernst: Taschenbuch für Jäger und solche, die es werden wollen. 410.
Schmeidler B.: Italienische Geschichtsschreiber des XII. und XIII. Jahrhunderts. 12.
— —, — s. Helmold. 77.
Schmid Anna und Marie *Schmid*: Um der Seele Gleichgewicht. 379.
Schmid Chrph. v.: Jugendspiegel. 690.
Schmid F. A.: Mönch und Philister. 138.
Schmid Hans: Er. 91.
Schmid Nik.: Dudelsacklieder. 379.
Schmid Ulr., — s. Das katholische Kirchenjahr. 181.
Schmidlin Jos.: Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem dreißigjährigen Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. II. 399.
Schmidt Alfr.: Jugendwirren. 285.
Schmidt Max: Heriberts Waldfahrt. 187.
Schmidt P.: Die Stellung der Pygmäenvölker in der Entwicklungsgeschichte des Menschen. 405.
Schmidt W.: Der Kampf um die Seele. 8.
Schmidtbonn Wilh.: Der Zorn des Achilles. 508.
Schmitt Al.: Bibel und Naturwissenschaft. 487.
Schmitt Jak.: Erklärung des kleinen Deharbeschen Katechismus. 712.
Schmitt Sal.: Über Nietzsches Gedichte und Sprüche. 498.
Schmitz Eugen: Rich. Wagner. 244.
Schneedorfer Leo Ad.: Das hl. Evangelium Jesu Christi nach Matthäus. 741.
Schneider Fedor, — s. Johannis Liber certarum historiarum. 141.
Schnell H.: Das Unterrichtswesen der Großherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. II. III. 330.
Schnürer G.: Das Necrologium des Cluniacenser - Priorates Münchenwiler (Villars-les-Moins). 109.
Scholz Heinr.: Glaube und Unglaube in der Weltgeschichte. 329.
Schoenaich-Carolath Prinz Emil: Fern ragt im Land . . . 572.
Schönbach A. E.: Walter von der Vogelweide. 751.
Schönfeld K.: Das Śāntiśataka. 367.
Schönfeld L.: Gedichte. 411.
Schöppner A.: Charakterbilder aus der Weltgeschichte. III. 366.
Schott G.: Physische Meereskunde. 22.
Schotte H.: Ein Jahrzehnt internationaler Südpolarforschung. 594.
Schottmüller Fr., — s. Fra Angelico. 659.
Schrader Br.: Die Römische Campagna. 534.
Schrader O.: Die Indogermanen. 463.
Schram W.: Meine literarische Tätigkeit in den letzten 35 Jahren (1876—1910). 260.
Schraub W.: Jordan v. Osnabrück und Alexander v. Roes. 462.
Schreiber G.: Kurie und Kloster im 12. Jahrhundert. I. 5.
Schreiber M. A.: Kunala, der Prinz mit den schönen Augen. 91.
Schrönghamer-Heimdahl F.: Wo die blaue Blume blüht. 729.
Schrott Henr.: Die von Edelspach. 691.
Schrott-Fiechtl Hans: Hellauf Tirolerisch. 691.
— —: Der Spatz am Joch. 727.
Schubert Herm.: Elementare Arithmetik und Algebra. 472.
Schubert K.: Cl. Brentanos weltliche Lyrik. 496.
Schubring P.: Hilfsbuch zur Kunstgeschichte. 274.
Schulaufsatz, Der, unserer Achtjährigen. 364.
Schuller Rud.: Das Evangelium. 678.
Schulte J. Chr.: P. Martin von Cochem 1634—1712. 357.
Schultz W.: Dokumente der Gnosis. 522.
Schulz Alf.: Geschichte und Erbauung im Alten Testament. 455.
Schulz Hans, — s. Timoleon. 656.
Schulz Marie: Die Lehre von der historischen Methode bei den Geschichtschreibern des Mittelalters. 205.
Schulze Fr.: B. G. Teubner 1811—1911. 193.
— —, — s. Franzosenzeit. 750.
Schulze-Brück Louise: Das Moselhaus. 253.
Schulze-Smidt Bernhardine, — s. Wildermuth. 131.
Schumacher Jak.: Hilfsbuch für den katholischen Religionsunterricht in den mittleren Klassen höherer Lehranstalten. I. 359.
— —, — s. Vosen. 17.
Schumacher Rud.: Der Diakon Stephanus. 742.



Schumann Paul: Max Klingers Wandgemälde für die Aula der Universität Leipzig. 468.
— —: Dresden. 340.
Schumpeter Jos.: Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. 563.
Schupp A.: Märchen vom Jockele. 697.
— —: Muttertränen. 698.
Schurig A., — s. Sammlung. 45.
Schuster J. und J. B. *Holzammer*: Handbuch zur biblischen Geschichte. 137.
Schwalbe Felix: Liebeslenz und Lebensdornen. 411.
Schwalm J., — s. Formelbuch. 493.
Schwankbuch, Deutsches. 603.
Schwär Osk.: Stunden des Lebens. 442.
Schwartz Wilh.: Sagen und alte Geschichten der Mark Brandenburg. 662.
Schwind M. v.: Märchen und Fabeln. 697.
Seber Max: Moderne Blutforschung und Abstammungslehre. 151.
Sedlaček I., — s. Corpus. 270.
Seeberg D.: Die Eroberung von Wilhelmstein. 541.
Seeberg R.: Grundriß der Dogmengeschichte. 104.
Seelhorst M.: Sehnsucht nach dem Leben. 285.
Seeligmüller Adf.: War Paulus Epilektiker? 538.
Seemüller J., — s. Chronik. 11.
Segner F.: Soll und Haben der Universitäts-Bibliotheken. 3.
Seidel A.: Katechismus für Weltsprachler aller Systeme. 432.
Seignobos Ch.: Politische Geschichte des modernen Europa. 461.
Seiler H.: Gesundheitslehre (s. Rebmann). 219.
Seiling Max: R. Wagner der Künstler und Mensch, der Denker und Kulturträger. 660.
Seillière E.: Nietzsches Waffenbruder Erwin Rohde. 584.
Seipel Emil: Brot des Lebens. 295.
Seipel Ign., — s. Das kath. Kirchenjahr. 181.
Seligmann S.: Der böse Blick und Verwandtes. 153.
Sell K.: Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur. 105.
Sellheim H.: Tiere des Waldes. 723.
Sellin E.: Einleitung in das Alte Testament. 198.
Seppelt F. X., — s. Batiffol. 518.
Servaes F.: Wien. 720.
Shakespeare: Ein Sommernachtstraum. 636.
—: Cymbelin. 636.
Sheehan P. A.: Von Dr. Grays Blindheit. 691.
Sick J. M.: Von Erde bist du genommen. 156.
Sickenberger J.: Fragmente der Homilien des Cyril von Alexandrien zum Lukasevangelium. 39.
Sidgwick Henri: Die Methoden der Ethik. II. 391.
Siebert F.: Über die Voraussetzungen zur Möglichkeit einer sexuellen Moral. 43.
Siebert W.: H. Heines Beziehungen zu E. T. A. Hoffmann. 211.
Siegen Paul: Weimars Fürstenhaus, ein Hort der Künste. 304.
Siemens G.: Kraftmaschinen und Kraftübertragung. 475.
Siemerling E.: Über nervöse und psychische Störungen der Jugend. 332.
Sienkiewicz H.: Durch die Wüste. 726.
Silva F. J. Graf v.: Austria. Unser Werden vom Jahre 803 bis zum heutigen Tage. 623.
Simmel G.: Hauptprobleme der Philosophie. 426.
— —: Soziologie. 535.
Simon Max: Geschichte der Mathematik im Altertum in Verbindung mit antiker Kulturgeschichte. 151.
Simson B. de, — s. Annales. 299.
Simson Ewald: Aus einer kleinen Stadt. 412.
Singer S.: Mittelalter und Renaissance. Die Wiedergeburt des Epos und die Entstehung des neueren Romans. 14.
Sittenberger Hans: Einführung in die Geschichte der deutschen Literatur. 303.
Smolle Leo: Napoleon I. 207.
— —: Maria Theresia. 207.
Snyckers A.: Französische und deutsche Diskontpolitik. 183.
Socin A.: Arabische Grammatik. 17.
Sohm Rud.: Die altdeutsche Reichs- und Gerichtsverfassung. I. 563.
Sohnrey und *Kassebeer's* Deutscher Sagenschatz. 662.
Soengen Ludw.: Der hl. Joseph. 423.
Sonnenburg F.: Das Lied der Berge. 476.
Sonnenstrahlen. Von Prinzessin N. S. 697.
Sosnosky Th. v.: An der Lebensbörse. 635.
Specht W., — s. Zeitschrift. 760.
Specimina codicum graecorum Vaticanorum. 208.
Spiegel Ludw.: Hye und die Wiener Revolution. 175.
Spielhagen Fr.: Erinnerungen aus meinem Leben. 657.
Spiero Heinr.: P. Heyse. 657.
— —: Rud. Lindau. 657.
Spohr W.: Bilder und Stimmungen. 285.
Springer A.: Handbuch der Kunstgeschichte. I. 684.
Springer Emil: O salutaris Hostia! 423.
— —: Haben wir Priester noch Vorurteile gegen die häufige und tägliche Kommunion der Gläubigen? 423.
— —: Die hl. Kommunion, das notwendige Mittel zur Bewahrung der heiligmachenden Gnade. 423.
— —: „Lasset die Kleinen zu mir kommen!" 294.
Stahl L.: Kopernikus und das neue Weltsystem. 88.
Stanley H. M.: Mein Leben. 681.
Star: Was Frauen erdulden. 407.
Staerk W.: Altjüdische liturgische Gebete. 550.
— —: Der Mišnatraktat Berakhoth. 550.
Starke H.: Experimentelle Elektrizitätslehre. 504.
Starnfeld T. G.: Jugend, ich grüße dich! 697.
Stätten der Kultur. V—X. 720.
Stechele Wolf, — s. Chronicon. 300.
Steffens Fz., — s. Nuntiatur. 653.
Stehling J., — s. Ducotterd. 340.
Steigenberger Max: Irrgänge im Tugendleben. 391.
Stein Bernh.: Katholische Dramatiker der Gegenwart. 336.
Stein H. G.: Gedichte. 285.
Stein L.: Dualismus oder Monismus? 138.
Steinberger Alf.: Hans Dollinger und Krako. 729.
Steinert W.: Über niederrheinische Dichtung. 498.
Steinhausen G.: Germanische Kultur in der Urzeit. 109.
Steinle Edw. v., — s. Brentano. 762.
Steinmetz Rud.: Das Gewissen bei Paulus. 582.
Stelljes Will.: Um sein Erbe. 691.
Stelzer Chr.: Das Leben der Vollkommenheit im Geiste des betrachtenden Gebets. 616.
Stemplinger Ed., — s. Homer. 692.
Stendhal-Henry Beyle: Römische Spaziergänge. 444.
Sternaux Johs.: Lebenslust und Lebensleid. 602.
Steudel Fr.: Wir Gelehrten vom Fach! 581.
Steuernagel C.: Hebräische Grammatik. 17.
Sticher R.: Gesundheitslehre für Frauen. 473.
Stieber Ferdinand: Das ewige Irren. 412.
Stiefkinder der Sozialpolitik. 407.
Stiegelmann Ad.: Altamira, ein Kunsttempel des Urmenschen. 595.
Stieglitz Heinr.: Ausgeführte Katechesen über die kathol. Sittenlehre. 423.
Stieve Fr.: Ezzelino von Romano. 398.
Stifters, Ad., ausgewählte Werke, hrsg. von R. Fürst. 693.
— — sämtliche Werke. III. 571.
Stilke F. W.: Deutsche Märchen. 697.
Stoeckius H.: Forschungen zur Lebensordnung der Gesellschaft Jesu im 16. Jhdt. II. 647.
Stoiser Jos.: Grundriß der allgemeinen Wirtschafts- und Verkehrsgeographie. 630.
Stökl Hel.: Von Überall. 731.
Stolz Alban: Die hl. Elisabeth. 679.
— —: Erziehungskunst. 203, 679.
— —: Zwischen der Schulbank und der Kaserne. 360.
— —: Predigten. II. 295.
Straubinger Heinr.: Grundprobleme der christlichen Weltanschauung. 650.
Straus R.: Die Juden im Königreich Sizilien unter Normannen und Staufen. 588.
Strelli Rich. und E. *Olbert*: Das Benediktinerstift St. Paul in Kärnten 1809 bis 1909. 199.
Strieder Jak.: Kritische Forschungen zur österreichischen Politik vom Aachener Frieden bis zum Beginn des Siebenjährigen Krieges. 653.
Struckmann Adolf: Die Eucharistielehre des hl. Cyrill v. Alexandrien. 325.
Strunz F.: Geschichte der Naturwissenschaften im Mittelalter. 120.
Strunz K., — s. Kalliwoda. 52.
Stüber-Gunther Fritz: Das gerettete Wien. 727.
Sturm und Drang. Hrsg. von K. Freye. 692.
Sturm Aug.: Auf Flügeln des Gesanges. 285.
— —: Ritter, Tod und Teufel. 285.
Sudermann H.: Es war. 695.
— —: Das hohe Lied. 695.
Sugar Otto: Die Industrialisierung Ungarns. 721.
Suolahti Hugo: Die deutschen Vogelnamen. 177.
Surbled G.: Die Moral in ihren Beziehungen zur Medizin und Hygiene. IV, 2. 168.
Suse Th.: Stimmen des Schweigens. 285.
Svensson Jón: Zwischen Eis und Feuer, 699.
Swoboda Heinr., — s. Das kath. Kirchenjahr. 181.
Sydow Max, — s. Chamisso. 728.
Szinnyei Jos.: Finnisch-ugrische Sprachwissenschaft. 368.



Talmud, Der babylonische, von J. Fromer. 590.
Tannery Jules: Elemente der Mathematik. 216.
Tarle Eugen: Studien zur Geschichte der Arbeiterklasse in Frankreich während der Revolution. 595.
Teirich Valentin: Die Dornenkrone. Severine. 412.
Tesar L.: Die Mechanik. 565.
Teubner B. G., — s. Schulze. 193; Aus dem Verlage. 193.
Thalloczy L. v., — s. Kallay. 555.
Theissen Fr.: Lorenz Baumgartner, ein bayrischer Held. 699.
Theologie, Die, der Gegenwart. IV, 1. 551.
Thiel V.: Zur Geschichte des k. k. steiermärkischen Statthaltereiarchivs. 289.
Thiele R.: Nach Sibirien verbannt. Die beiden Schwestern. 699.
Thirlmere R.: Der Zusammenprall der Weltmächte. 58.
Thomae Hemerken a *Kempis* Opera omnia. I. 231.
Thompson W.: Von den geheimen Kräften in uns. 139.
— —: Empor zu Erwerb und Vermögen. 139.
— —: Wir und die Menschen um uns. 139.
Thoene J. F.: Unser Wissen von der Urzeit. 437.
Thrasolt E.: Witterungen der Seele. 729.
Thurnwald Rich.: Im Bismarck-Archipel und auf den Salomoninseln 1906—1909. 214, 502.
Tiedemann E.: Passional und Legenda aurea. 15.
Tigges Jos.: Die Entwicklung der Landeshoheit des Grafen v. Arnsberg. 55.
Tillinger St.: Die flüchtige Hagar. 40.
Timoleon und Immanuel. 656.
Tolstoj Leo: Ausgewählte Werke. I. bis V. 725.
Tornius Val.: Goethe als Dramaturg. 368.
Towska Kory: Von Gottes Gnaden. 188.
Trampe Ernst: Ein König von Juda. 603.
Traub G.: Gott und Welt. 139.
Traugott C.: Sterntrümmer. 476.
Trauner G.: Aus trauten Mauern. 220.
Trentini A. v.: Der große Frühling. 635.
Trine R. W.: Auf dem Wege zur Wahrheit. 332.
Trost L. J.: Die Ritter- und Verdienstorden, Ehrenzeichen und Medaillen aller Souveräne und Staaten. 714.
Tschudi, Des Ägidius, Bericht über die Befreiung der Waldstätte. 557.
Tuhr Andr. v.: Der allgemeine Teil des deutschen bürgerlichen Rechts. I. 215.

Ude Joh.: Die Erschaffung der Welt. 421.
Uffenheimer Alb.: Soziale Säuglings- und Jugendfürsorge. 596.
Ungard A. v.: Beispiele aus dem Feldpionierdienste. I. 251.
Ungnad A.: Die Deutung der Zukunft bei den Babyloniern und Assyrern. 237.
Unter fünf Königen. Erinnerungen an Flora v. Pommer Esche. 513.
Urkunden, Griechische, des Ägyptischen Museums zu Kairo. 655.

Vansteenberghe E.: Le „De ignota litteratura“ des Jean Wenck de Herrenberg contre Nicolas de Cuse. 712.
Varnhagen v. Ense K. A.: Die Schlacht von Deutsch-Wagram am 5. und 6. Juli 1809. 185.
Vater Rich.: Einführung in die Theorie und den Bau der neueren Wärmekraftmaschinen 475.
— —: Dampf und Dampfmaschine. 601
Vedel Vald.: Heldenleben. 109.
— —: Ritterromantik. 110.
Veit A. L.: Kirchliche Reformbestrebungen im ehemaligen Erzstift Mainz 1647—73. 166.
Velden A. v. den, — s. Kirchenbuch. 750.
Velden Fr. v. d.: Konstitution und Vererbung. 250.
Verlagskatalog, — s. Teubner. 193; — s. Vieweg 643.
Verworn Max: Die Mechanik des Geisteslebens. 745.
Vierkandt A.: Die Stetigkeit im Kulturwandel. 119.
Vieweg Fr. & Sohn in Braunschweig, Verlagskatalog 1786—1911. 643.
Vischer Eb.: Der Apostel Paulus und sein Werk. 549.
Vitzthum v. Eckstädt K. Graf: Die Hauptquartiere im Herbstfeldzuge 1813 auf dem deutschen Kriegsschauplatze. 539.
Vogel Marie und V. *Gardthausen*: Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance. 65.
Vögele Alb.: Der Pessimismus und das Tragische in Kunst und Leben. 490.
Vögele K. A.: Höhenblicke. 650.
Voigt K.: Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. 109.
Völkerkunde, Illustrierte, hrsg. von G. Buschan. 85.
Volkmann Paul: Erkenntnistheoretische Grundzüge der Naturwissenschaften und ihre Beziehungen zum Geistesleben der Gegenwart. 361.
Volkslieder aus der Rheinpfalz, — s. Heeger. 338.
Volksschwänke, Deutsche, des 16. Jahrhunderts. 603.
Vollmer Fr., — s. Poetae. 528.
Volterrani A.: Em. Mignone Volaterranorum novo antistiti psalmus. 624.
Vom freudigen Schaffen. Eine Anthologie. 696.
Vom Studium und vom Studenten. 739.
Vorträge, Sechs, von der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft zu Regensburg 1909. 451.
—, Fünf (von ebd.) zu Metz 1910. 451.
Vosen C. H. und F. *Kaulen*: Kurze Anleitung zum Erlernen der hebräischen Sprache. 17.
Voß J.: Heine Nielsens Erfahrungen. 380.
Voß J. H., — s. Homer. 692.
Voß Rich.: Du mein Italien! 437.
Vymazal Fr.: Praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache. 83.

Wagener Ad. J.: Das Recht auf ein Heim. 636.
Wagner Friedr.: Das natürliche Sittengesetz nach der Lehre des hl. Thomas von Aquin. 326.
Wagner H., — s. Feierstunden. 727.
Wagner Reinhold, — s. Maurenbrecher. 715.
Wägner O.: Die Liga der Kontorfräulein. 253.
Waldhausen A.: „Tantris der Narr.“ 401.
Wallberg Edg.: Hebbels Stil in seinen ersten Tragödien „Judith“ und „Genoveva“. 241.
Wallenberg A., — s. Berichte. 57.
Walter Joh. v., — s. Erasmus Rotterdamus 522.
Walter Rob.: Götterdämmerung. 699.
Walther Hans: Orlog. 253.
Walther Hugo: Die Freimaurerei. 387.
Walther Joh.: Lehrbuch der Geologie von Deutschland. 182.
Walzel O. F.: Hebbel-Probleme. 241.
Wangerin A.: Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen. I. 280.
Wappler P.: Die Stellung Kursachsens und des Landgrafen Philipp von Hessen zur Täuferbewegung. 358.
Ward L. F.: Reine Soziologie. 86.
Wasmann E.: Die psychischen Fähigkeiten der Ameisen. 24.
Watterott Ign.: Ordensleben und Ordensgeist. 616.
Weber Ernst: Die epische Dichtung. 339.
Weber G.: Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. Ergänzungsband. 177.
Weber Jos.: Grundzüge der Waisenfürsorge vom sozialpädagogischen Standpunkt aus. 150.
Weber L., — s. Shakespeare. 636.
Weber O.: Ed. Glasers Forschungsreisen in Südarabien. 118, 277.
Weber Simon: Kurzer Wegweiser in der apologetischen Literatur. 393.
Webinger H.: Römischer Liebesfrühling und andere Gedichte. 285.
Weckbecker W. Frh. v.: Museen und Bibliotheken unter verwaltungstechnischem Gesichtspunkte. 257.
Wecker O., — s. W. Koch. 523.
Wedekind F.: Der Stein der Weisen. 29.
Wegener Hans: Wir wollen leben! 651.
Weghardt A.: Aus neuer Kraft. 316.
Wehnert B.: Anti-Monismus. 234.
Weigand Karl Wigo: Verse. 411.
Weigert Jos., — s. Volksschwänke. 603.
Weigl F.: Erzieher und moderner Nacktkultus. 43.
Weihnachtsbuch, Deutsches. II. 699.
Weinand H.: Die Gottesidee, der Grundzug der Weltanschauung des hl. Augustinus. 39.
Weinheimer H.: Zwei Schwestern. 91.
Weinmann K., — s. Jahrbuch. 84.
Weisdorff Jak.: Leon und Aline. 507.
Weiß Ant.: Historia ecclesiastica. II, 1. 100.
Weißbrodt Joh., — s. Gertrud. 391.
Weldler-Steinberg A., — s. Körner. 559.
Wells H. G.: Der gestohlene Bazillus und andere Geschichten. 668.
Welter Nik.: Die Segnungen der Stunde. 729.
Welthumor. I. II. 729.
Wenck Martin: Handbuch für liberale Politik. 407.
Wengerhoff Phil.: Freue Dich, Freue Dich! 253.
Wenkstern Adolf v.: Heiligenblut. 444.
Wentscher Else: Der Wille. 745.
Wentzel A.: Vom freudigen Schaffen. 696.
Wenz Rich., — s. Meisternovellen. 695.
Wenz-Enzio Rich.: Totes Geleise. 444.
Wer ist's? V. 673.
Werfer Alb.: Heinrich das Findelkind. 726.
— —: Ubald der Landsknecht des Truchseß Georg v. Waldburg. 726.
Werle G.: Die ältesten germanischen Personennamen. 558.
Werminghoff Alb.: Nationalkirchliche Bestrebungen im deutschen Mittelalter. 309.
Werner Eugen: Kaiser Wilhelms-Land. 686.
Wertheimer Paul: Im Lande der Torheit. 411.



Westberg Friedr.: Zur neutestamentlichen Chronologie und Golgathas Ortslage. 648.
Whitfield E. E.: Englische Handelskorrespondenz. 155.
Wibbelt Aug.: Das Buch von den vier Quellen. 619.
— —: Ein Trostbüchlein vom Tode. 619.
Wichner Jos.: Tiergeschichten. 691.
Wickenburg Albr. Graf: 50 Wiener Gedichte. 729.
Wied K.: Praktisches Lehrbuch der neugriechischen Volkssprache. 499.
Wielands Gesammelte Schriften, I. Abt., II. Bd., 2. Teil und 2. Abt., II. Bd., 3.—5. Teil. 18
Wiener Oskar: So endete das schöne Fest 412.
Wieser Seb.: Der Antichrist. 568.
— —: Via sacra. 678.
Wildermuth Ottilie: Briefe an einen Freund. 131.
Wilhelm Wr.: Aus Fritzens Jugendzeit. 411.
Wilken E., — s. Erzählungen, Altnordische. 60.
Williamson G. C.: Portrait Miniatures. 500.
Wilms Hieron.: Der religiöse Mensch im Urteil der Welt. 168.
Wilser L.: Leben und Heimat des Urmenschen. 595.
Wiltberger Otto: Die deutschen politischen Flüchtlinge 1830—1849. 524.
Windholz J.: Im Garten der Bianca Capello 379.
Windolph J.: Der deutsche Protestantismus und die christlichen Gewerkschaften. 471.
Winterfeld Achim v.: Nietzsches Ansichten über Weib, Liebe, Ehe. 584.
Wiseman Kard.: Die Lampe des Heiligtums. 667.
Witkowski G.: Geschichte des literarischen Lebens in Leipzig. 705.
Wittels Fritz: Ezechiel der Zugereiste. 189.
Wöhler C., — s. Cordula Peregrina. 253. 689. 507.
Woermann K.: Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker. III. 468.
Wouters Lud.: De Systemate morali dissertatio. 488.
Wulf Max v.: Über Heilige und Heiligenverehrung in den ersten christlichen Jahrhunderten. 294.
Wundt W.: Kleine Schriften. I. 425.
Würfel A.: Mußestunden. 690.
— —: Unterhaltungen am häuslichen Herd. 690.
Wurmb A. v.: Zwischen Heuberg und Donau. 253.
Wurzbach Wolfg. v., — s. Calderon. 693.
Wygodzinski Vally: Im Kampf um die Kunst. 513.
Xenien-Almanach 1912. 731.
Zacher A.: Rom als Kunststätte. 53
Zagory E. H. v.: Meine Forstfreunde und ich. 541.
Zahn Th.: Die Anbetung Jesu im Zeitalter der Apostel. 328.
Zapletal V.: Über einige Aufgaben der katholischen alttestamentlichen Exegese. 422.
Zbinden H.: Briefe an einen jungen Mann. 651.
Zehnpfund Rud.: Babylonien in seinen wichtigsten Ruinenstätten. 556.
Zeissig Emil: Systematisches Inhaltsverzeichnis, — s. Encyklopädisches Handbuch. 394.
Zeitschrift für Pathopsychologie. I, 1. 760.
Zeller Traug.: Die Verwertung des Luftstickstoffs. 311.
Zibermayr Ign.: Johann Schiltpachers Aufzeichnungen als Visitator der Benediktinerklöster in der Salzburger Kirchenprovinz. 399.
Ziegler Leop.: Das Weltbild Hartmanns. 491.
Ziele und Wege deutscher Dichtung nach Äußerungen ihrer Schöpfer. 498.
Zikel E.: Erste Hilfe am Krankenbett. 633.
Zimmermann Ernst: Goethes Egmont. 656.
Zingeler A.: Der Parteigänger der Königin. 443.
Zingeler K. Th.: Der Münsterbaumeister von Straßburg. 731.
Zippelius A., — s. Priene. 718.
Zipper A., — s. Palleske. 683.
Zlatnik F. J.: Weihestunden. 91.
Žolger Ivan: Der staatsrechtliche Ausgleich zwischen Österreich und Ungarn. 563.
Zoozmann Rich.: Zitaten- und Sentenzenschatz. 483.
— —, — s. Cooper. 693.
Zschimmer Eb.: Das Welterlebnis. I. 138.
Zur Psychologie des Militarismus. 441.
Zurhellen O.: Lebensziele. 139.
Zweiniger A.: Der lebendige Homer. 182.



NR. 1. WIEN, 15. JANUAR 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12 50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—
Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Herders Konversations-Lexikon. Ergänzungsband. (F. S.) (1.)
Segner F.: Soll und Haben der Universitäts-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr. (Dr. H. Bohatta, Skriptor der Universitäts-Bibliothek, Wien.) (3.)

Theologie.

Felten J.: Neutestamentliche Zeitgeschichte. (Privatdoz. Dr. Th. Innitzer, Wien). (4.)
Schreiber G.: Kurie und Kloster im 12. Jhdt. (Privatdoz. Dr. Fr. Zehetbauer, Wien.) (5.)
Reike Fz.: Aug. Barth. Hille, Bischof v. Leitmeritz. (F. v. Dahlau, Wien.) (6.)
Battandier A.: Annuaire Pontifical Catholique. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (7.)
Pègues Th.: Commentaire français littéral de la Somme Théologique de s. Thomas d'Aquin. II. (Univ.-Prof. Dr. F. Endler, Prag.) (7.)
Muff Cöl.: Katechesen für die vier oberen Klassen der Primarschulen. (Domvikar Joh. Eising, Salzburg.) (7.)

Philosophie. Pädagogik.

Rehmke Joh.: Die Seele des Menschen;
Schmidt W.: Der Kampf um die Seele. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Ude, Graz.) (8.)
Sailer G.: Welcher Lebensanschauung ist zu huldigen? (Univ.-Prof. Dr. E. Seydl, Wien.) (10.)
Altschul E.: Zum Moral-Unterricht. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (10.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Österreichische Chronik von den 95 Herrschaften. Hrsgg. von Jos. Seemüller. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (11.)
Eckert H.: Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters. (Dr. K. Fajkmajer, Archivs-Adjunkt der Stadt Wien.) (12.)
Schmeidler B.: Italienische Geschichtsschreiber des XII. und XIII. Jhdts. (Dr. H. F. Helmolt, München.) (12.)
Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. 6. (Dr. St. Kekule v. Stradonitz, Gr.-Lichterfelde.) (12.)
Peisker J.: Neue Grundlagen der Slawischen Altertumskunde. (Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (12.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Reichelt Hs.: Awestisches Elementarbuch. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (13.)
Singer S.: Mittelalter und Renaissance. Die Wiedergeburt des Epos und die Entstehung des neueren Romans. (Privatdoz. Dr. R. Dyboski, Krakau.) (14.)
Tiedemann E. Passional und Legenda aurea. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (15.)
Ludwig A.: Schiller und die deutsche Nachwelt. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. J. E. Wackernell, Innsbruck.) (16.)
Manassewitsch B.: Grammatik der hebräischen Sprache;
Vosen C. H. und F. Kaulen: Kurze Anleitung zum Erlernen der hebräischen Sprache;
Steuernagel C.: Hebräische Grammatik;
Socin A.: Arabische Grammatik. (Univ.-Prof. Dr. A. Haffner, Innsbruck.) (17.)
Meinhof C.: Die Sprachen des dunkeln Weltteils. (Prof. Dr. C. Wessely, Kustos an der Hofbibliothek. Wien.) (18.)
Wielands Gesammelte Schriften. 1, II; 2, II. (Univ.-Prof. Dr. W. Kosch, Freiburg, Schw.) (18.)

Kunstwissenschaft.

Roessler A.: Rud. v. Alt. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (19.)
Bab Jul. u. W. Handl: Deutsche Schauspieler. (Dr. Jos. Sprengler, München.) (20.)

Erd- und Völkerkunde.

Küchler K.: Wüstenritte und Vulkanbesteigungen auf Island. (Regierungsrat J. C. Poestion, Staatsbibliotheksdirektor I. Kl., Wien.) (20.)
Schott Gh.: Physische Meereskunde. (Privatdoz. Dr. A. Merz, Abteilungsvorstand am Institut f. Meereskunde, Berlin.) (22.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Binder Jul.: Die Plebs. (Univ.-Prof. Dr. Rob. v. Mayr, Prag.) (2.3)
Böttger H.: Die Industrie und der Staat. (Ministerialvizesekretär Dr. Fr. Gaertner, Wien.) (23.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wasmann E.: Die psychischen Fähigkeiten der Ameisen. (Prof. Dr. O. Hamann, Oberbibliothekar an der k. Bibliothek in Berlin.) (24.)
Bornemann G.: Stoechiometrie. (Univ.-Prof. Dr. Hs. Malfatti, Innsbruck.) (24.)

Medizin.

Freud S.: Über Psychoanalyse. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (25.)

Militärwissenschaften.

Krieg 1809. III. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (25.)

Technische Wissenschaften. — Land- und Forstwirtschaft.

Karrass Th.: Geschichte der Telegraphie. I. (Privatdoz. Dr. Fr. Strunz, Wien.) (26.)
Philipp K.: Die forstlichen Verhältnisse Badens. (Hofsekretär im k. u. k. Oberstjägermeisteramt, Dozent C. Leeder, Wien.) (27.)

Schöne Literatur.

Kralik R. v.: Heimaterzählungen aus alten Zeiten. — Heimaterzählungen aus neueren Zeiten. (F. Sch.) (27.)
Huysmans K. J.: Durchs Kloster in die Welt zurück. Roman. (Hanny Brentano, Wien.) (28.)
Lagerlöf Selma: Ein Stück Lebensgeschichte und andere Erzählungen;
Deledda Grazia: Bis an die Grenze. Roman;
Rodionow Iwan A.: Unser Verbrechen. Roman. (Dr. A. Lohr, München.) (28.)
Fulda L., Sieben Einakter;
Wedekind Fr.: Der Stein der Weisen;
Galsworthy Joh.: Der Zigarettenkasten. Komödie. (L. G. Oberlaender, München.) (29.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Herders Konversations-Lexikon. 3. Auflage. Reich illustriert durch Textabbildungen, Tafeln und Karten. Ergänzungsband. Freiburg, Herder. Lex.-8° (III S., 1502 Sp.) geb. M. 12.50.

Die Redaktion des Herderschen Konversations-Lexikons hat die drei Jahre hindurch, die seit der Vollendung des Werkes verstrichen, nicht auf den wohlverdienten Lorbeern geruht, sondern ist unermüdlich und unverdrossen auf der Wacht gestanden, um alles, was in den Bereich des Konversations-Lexikons gehört (und was gehört nicht in dessen Bereich?), sorgsam zu verzeichnen. Die Frucht dieses Fleißes liegt in dem „Ergänzungsband" vor, der nicht nur die Darstellung der einzelnen Ereignisse, von denen das Hauptwerk berichtet, weiterführt, sondern auch in realer und personaler Hinsicht viel Neues bietet. Es ist geradezu bewundernswert, wie manche oft recht verwickelte Gegenstände mit wenigen Sätzen aufs klarste beleuchtet und mit der äußersten Kürze dargelegt werden (vgl. z. B. bei „Österreich" die Darstellung der Okkupation Bosniens und der Herzegowina und der damit zusammenhängenden Verwicklungen, auf dem Raum von kaum dreiviertel Spalten, Sp. 1089). In literarischer Hinsicht hätten vielleicht doch dem „Literaturstreit" einige aufklärende, objektive Zeilen gewidmet werden sollen: eine Bewegung, die so tiefgehende Erörterungen zeitigte, eine solche Scheidung der Geister im Gefolge hatte und so einschneidend in das Lebensmark der katholischen Literatur eingriff, durfte nicht ohne Erwähnung bleiben. — Einzelne wichtigere Spezialthemen — hervorgehoben sei insbesondere der Artikel „Modernismus" — sind in separaten Beilagblättern kurz, aber doch hinlänglich orientierend behandelt. Man mag den Band wo immer aufschlagen, stets wird man Artikel finden, die das Interesse wachrufen; und so kann dieser Ergänzungsband, der im Text ca. 340, auf den Beilagen ca. 310 Abbildungen enthält, nicht nur den

Besitzern des Hauptwerkes empfohlen werden, er wird überhaupt allen, die an der Zeitgeschichte lebendigen Anteil nehmen, ein unentbehrlicher Behelf sein. F. S.

Segner Dr. F., Oberbibliothekar der Universität Würzburg: **Soll und Haben der Univ.-Bibliotheken vor und nach Einführung der Bibliotheksgebühr.** Etatsvergleichende Betrachtungen. Würzburg, A. J. Stahel, 1910. gr.-8° (32 S.) M. 1.—.

Das Büchlein handelt von der Einführung der Bibliekssteuer in Preußen, welche die Leistungsfähigkeit der Universitätsbibliotheken wesentlich erhöhen soll, und fordert ein Gleiches für die übrigen und insbesondere für die Universitätsbibliothek Würzburg, deren Dotation an Geld und Beamten unzureichend ist. S. ist durchaus billig und vergleicht die Anstalt, an der er als Oberbibliothekar tätig ist, nicht etwa mit den größten, sondern nur mit jenen Universitätsbibliotheken, denen die Würzburger an Umfang, Arbeitspersonal und Inanspruchnahme ungefähr gleichsteht. Es stellt sich dabei ein derartiges Mißverhältnis heraus, daß sein Notschrei gerechtfertigt erscheint und Beachtung verdient. Das riesige Anwachsen der Literatur wie der Benützung der öffentlichen Bibliotheken bringt es mit sich, daß der Ruf nach neuen Geldmitteln für Bücher, neuen Beamtenstellen und Räumen immer häufiger laut wird. Die Universitätsbibliothek Würzburg gehört aber nach den Darlegungen des Verf. zu den ärmsten Stiefkindern unter den gleichstehenden Anstalten des Deutsches Reiches.

Wien. H. Bohatta.

Die Kultur. (Hrsgg. v. d. Leo-Gesellschaft, Wien.) XII, 1. — Schmidt, Neue Wege der vergleichenden Religions- u. Gesellschaftswissenschaften. — v. Kralik, Der Begriff d. Spieles in d. Weltliteratur. — Graf Vay de Vaja, Die Römer in Afrika. — Luttor, Die Schätze d. Armenbibel. — H—s, Jagdtage im nördlichsten Amerika. — Müller, Ektropismus. — v. Kummer, Aus m. alten Kiste. — Graf, Abend am See. — Graf, Ave Maria. — Piffl, Habsburgs span. Untertanen. — Freiin v. Künsberg, Goldwölkchen. — Aus Zeitschriften.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVI, 11 u. 12. — (11.) Trabert, Erinnergen aus m. Marburger Studentenzeit. — Dentler, Prof. Schnitzers Angriff auf d. Papsttum als Stiftg. Jesu. — Eine „soz. Frage" im Urchristentum? — 100 J. freies Bauerntum. — Rüstungen der Katholiken Österr.s u. Gegenrüstungen. — Die polit., soz. u. wirtschaftliche Krise in Engld. — (12.) Schraml, Die Enzyklika „Pascendi dominici gregis" unt. d. method. Gesichtspunkte. — Krueckemeyer, Der Verband kath. kaufmänn. Vereinigungen Dtschlds. u. die dtschen Bischöfe. — K. Hilty. — Die 7 Schmerzen Mariens in Bildern v. Jos. Janssens.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) 1910, XXXV, 11 u. 12. — (11.) Aufzeichngen d. Prinzen Karl v. Preußen üb. d. Feldzug v. 1870/71. — Baron v. Cramm, Vier Kanzler. — Fournier, Zur Heirat Napoleons I. m. Marie Louise. — Boisby, Beharrg. u. Fortschritt u. d. Parlamentarismus in Dtschld. — Stolberg, Dichtg. u. Wahrheit in d. Polarforschg. — Haasler, Die Barrikadenfarben. — Posse, Die mod. Zeitg. — Erb, Winterkuren im Hochgebirge. — Schreber, Die mod. Beförderg smittel. — Salmeron y Gadian, Portugal u. Spanien. — (12.) de Marinis, Die italien. Politik u. d. nahe Orient in s. Beziehgen zu Österreich. — Galle, Wie kann man wissen, daß d. Nordpol erreicht ist? — Stengel, Regierung u. Volksvertretg. — Menschheit. — Gay, Cavour u. die Tausend. — Lohse, Doppelsterne. — Lüders, Meine Erinnergen an Prinz Friedr. Karl. — Lima, Die Deutschen in Brasilien. — Nagelschmidt, Üb. physikal. Behandlgsmethoden. — v. Heim, Heidelberger Zustände vor 50 J. nach engl. Schilderg. — Hutter, Humanität u. Inhumanität in der Behandlg. der Eingeborenen. — Carito, Die Reflexe d. Neurasthenie im polit. Leben. — Frh. v. Bissing, Arabien od. Ägypten? — Gomperz, Ein Blick auf d. Sitte u. Sinnesart d. hellenist. Zeitalters.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXV, 4—6. — (4.) v. Woinovich, Gedanken üb. d. mod. Krieg. — Graf Rud. Khevenhüller. — v. Lendenfeld, Aus d. Flugmaschinenwerkstätte d. Kultur. — Müller, Der Brand v. Trukitzan. — Lessing, Das Schauspieler-Doppel-Ich. — v. Medinger, Autorität u. Genie. — Rauchberg, Der österr. Wohnungsfürsorgefonds. — Stüber-Gunther, Die neue Bahn. — (5.) Ankwicz, Das sog. österr. Problem. — Benedikt, Neue Verbrechen. — Ular, Die amerikan. Kultur u. d. Rassenfrage. — Ganz, Leo Tolstoi. — Schönherr, Aus m. Merkbuch: Raufer. — Doelter, Künstl. Edelsteine. — Minor, Schnitzlers „Der junge Medardus". — (6.) Die Prager Verständiggskonferenzen. — Eiblu, Bosniens Anschluß an die Monarchie. — Bankvorlage u. Barzahlg. — Exner, Das Wachstum v. Goethes Schädel. — Mell, Vier Wiener Geschichten. — Wilhelm, Weltwirtschaft und Haushalt. — Straubinger, Die Retrospektiven u. d. Fordergen uns. Zeit. — Wallaschek, Schmiere u. Theater. — Kienzl, Berliner Theater.

Der Fels. (Hrsg. J. Moser.) XIV, 1 u. 2. — (1.) Moser, Uns. Programm. — v. Kralik, Der Fels. — Gatterer, Das Erstkommuniondekret Pius X. — Ude, Wer hat d. Recht auf d. Schule? — Foerster, Zur ästhet. Erziehg. — Knebel, Soz. Marienkinder. — Oehl, P. Alex. Baumgartner. — Pfeneberger, Literaturbriefe. — Leitgeb, Ein alter Magister. — (2.) Moser, Zur Arbeit u. Einigkt.! — Hilber, Erzb. Dr. Simon Aichner. — Rösler, Der Christbaum d. Frau. — Stibitz, Heimgefunden.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXII, 7—12. — (7.) Eggebrecht, Auf u. nieder. — Pulque, d. Nationalgetränk d. Mexikaner. — Gisbert, Idealismus. — Thalen, Frauenfrage. — (8.) Strandg. d. Fünfmasters „Preußen." — Zur Naturgesch. d. Sperlings. — Üb. Berg u. Tal im Herzen Chinas. — (9.) Der neue Bischof v. Speyer. — Das edelste d. Metalle. — Geisterkult im Reich d. Mitte. — Die Verkehrsmittel v. SW.-Afrika. — (10.) Haidheim, Nemesis. — Poiret-Kleider. — Tolstoj †. — Zu den Höhen des Bromo. — Brentano, Endlich allein! — Aden u. Port Said. — (11.) Kester, Bei d. Sachsengängern. — Siemes, Pour passer le temps. — Liebe Gäste bei e. eins. Mann. — (12.) Kard. Fr. Segna †. — Kg. Ödipus im Zirkus Schumann. — Aus d. Leben d. Japanerinnen. — Bethge, Im Fluß.

Ost u. West. (Red. Leo Wintz.) X, 10—12. — (10.) Stern, Der Hilsner-Prozeß. — Jos. Oppenheimer. — Saenger, Aus vorletzten und letzten Gründen. — Nadel, Memoiren e. Großmutter. — Pinn, Jüd. Dozenten an d. Berliner Universität. — Müller, Das Germanentum in d. klass. dtschen Literatur. — Garasso, Kol-Nidrei. — Segel, Der Niedergang d. österr. Antisemitismus. — (11.) Haam, Das Wesen d. Judentums. — Kahen, Das Erwachen d. Islams. — Altkirch, Das Amsterdamer Judenviertel. — Carasso, Ein Grabmal. — Fedar, Juden und Judentum im alten Marokko. — (12.) Cahen, Geist und sog. Strömungen im mod. Islam. — Maharam Schiff. — Seligmann, Leop. Stein.

---

*Sammlung Kösel. 37—42. Kempten, J. Kösel, 1910. 8° à geb. M. 1.—.
- 37. Klimke Friedr., S. J.: Die Hauptprobleme d. Weltanschauung. (VIII, 167 S.)
- 38. Witowski Dr. C.: Die Arbeiterversicherg. in d. Kulturstaaten. Unter bes. Berücks. Dtschlds dargestellt. (V, 247 S.)
- 39. Cardauns Dr. Herm.: Der Kampf um d. Nordpol. (III, 157, III S. m. 2 Karten.)
- 40. Dürcken Dr. Bhd.: Die Hauptprobleme d. Biologie. Mit 19 Abb. im Text. (VII, 190 S.)
- 41/42. Sailers, Joh. Mich., Schriften, ausgew. u. eingeleitet v. Prof. Remigius Stölzle. (III, 279 S.)

Schram Bibl.direktor Dr. Wilh.: Die Porträt-Lithographien d. mähr. Landes-Bibliothek. (Sonderabdr. aus d. Ztschr. d. mähr. Landesmuseums. X. Bd., 1. Heft.) Brünn (Selbstv., Druck v. R. M. Rohrer), 1910. gr.-8° (37 S.) M. —.80.

— —: Lehrb. d. Mnemonik. Vollst. Anleitg. z. Erlangung e. vorzügl. Kunstgedächtnisses. II., verb. u. verm. Aufl. Mit d. Portr. d. Verf. Brünn, C. Winiker, 1910. 8° (V, 108 S.) M. 3.—.

— —: Meine literar. Tätigkt. in d. letzten 35 Jahren (1876—1910). Ebd., 1910. kl.-8° (12 S. m. Portr.) M. —.20.

*Kaesen Wilh., S. J.: Auswahl empfehlenswerter Bücher u. Schriften f. kath. Lehrerinnen. 2., verm. u. verb. Aufl. Freibg., Herder, 1910. 8° (XII, 92 S.) M. —.30.

*Kellen Tony: Das Buch als Lebensbegleiter. (Bücher d. Freude.) Warendorf, J. Schnell. 8° (167 S.) M. 2.80.

*Bachem Dr. Jul.: Lose Blätter aus m. Leben. Freibg., Herder, 1910. 8° (IX, 111 S.) M. 1.20.

Theologie.

Felten Prof. Dr. Joseph: **Neutestamentliche Zeitgeschichte** oder Judentum und Heidentum zur Zeit Christi und der Apostel. 2 Bände. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1910. gr.-8° (VIII, 622 u. IV, 580 S.) M. 22.—.

Es ist ein merkwürdiges Zusammentreffen, daß in demselben Jahre, in dem der Verf. des Monumentalwerkes der neutestamentlichen Zeitgeschichte, Prof. E. Schürer in Göttingen, gestorben ist, aus der Feder des Bonner Gelehrten vorl. Werk erschien, das man angesichts mancher nicht einwandfreier Darstellungen des ersteren (protestantischen) Werkes zu erwarten berechtigt war. Bei der steigenden Bedeutung der neutestamentlichen Zeitgeschichte, d. h. der quellenmäßigen Darstellung der Ereignisse, Zustände und Ideen der Menschheit zur Zeit der Entstehung des Christentums, war für das Studium des Neuen Testamentes der Mangel einer gründlichen katholischen Darstellung derselben sehr fühlbar, und doch war seit J. J. Döllingers „Heidentum und Judentum. Vorhalle zur Geschichte des Christentums" (Regensburg, 1857) noch kein ähnliches Werk auf katholischer Seite erschienen, während die Protestanten neben dem Altmeister Schürer auf diesem Gebiete auch einen Hausrath und O. Holtzmann aufzuweisen haben. F.s Werk füllt ohne Phrase eine wirkliche Lücke in der katholischen theologischen Literatur aus und er selbst war als Historiker und Verfasser eines Kommentars zur Apostelgeschichte der berufene Mann zu diesem Unternehmen. Welche Fülle von reichhaltigem Material F. in diesen zwei Bänden zusammengetragen, ja oftmals förmlich zusammengepreßt hat, zeigt die Inhaltsangabe. Der erste und über ein Drittel des zweiten Bandes behandeln das Judentum, der Rest das Heidentum. Die Darstellung verläuft in beiden Teilen parallel, indem beiderseits zuerst die politischen Verhältnisse (die Geschichte der Juden von 63 v. Ch. bis 135 n. Chr., des römischen Reiches von Augustus bis Trajan), dann die sozialen und sittlichen Zustände und schließlich die theologischen Anschauungen der Juden, bzw. die Religion (philosophische Systeme, Kaiserkult, Götterglaube, Mysterienwesen) im römischen

Reiche geschildert werden. Das Ganze beschließt ein übersichtliches Register. Bezeichnet Verf. das Werk im Vorwort bescheiden mehr als Hilfsbuch für Studierende und jüngere Geistliche, so ist es doch auch für den Exegeten ein willkommenes Nachschlagewerk, das ihn der Mühe zeitraubenden Zusammensuchens des Stoffes aus vielen verschiedenen Büchern enthebt. Und gerade in dieser Beziehung ist F. durch seine gediegene Gründlichkeit, durch das stete Zurückgehen auf die primären Quellen und durch Sorgfalt und Reichhaltigkeit der Literaturangaben besonders zur Orientierung über den gegenwärtigen Stand der Forschung oder einer biblischen Frage ausgezeichnet zu verwerten.

Besonderes Interesse bieten für den Biblisten die überaus zahlreichen, mit Bienenfleiß registrierten Einzelergebnisse, von denen einige notiert seien. Bestimmung des Todesjahres des Herodes (I, 135); Quiriniusfrage (Quirinius außerordentlicher Kommissar für den Zensus in Syrien, I, 141 ff.); F. tritt (I, 175 f.) zu unserer lebhaften Genugtuung entschieden für die vielgeschmähte, auch dem Ref. von Kritikern so übel bemerkte „Kronprinzen-Ära“ (Mitregentschaft des Tiberius) bei Lk ein; vom Schma und Schmone Esre (I, 364 ff.) wünschte man sich wenigstens den teilweisen Text notiert; 1 Kor 13, 3 scheint Paulus auf die Selbstverbrennung eines indischen Fanatikers zu Athen (Dio Cass. 54, 9) anzuspielen (I, 397); für die Chronologie des Todestages Jesu wertvoll ist die Feststellung (I, 472 f.), daß für den 15. Nisan die Sabbatruhe nicht vorgeschrieben war, also der Heiland vom Kreuze abgenommen werden konnte; ferner die gegen Schürer gerichtete Erklärung von Jo 18, 28 *φαγεῖν τὸ πάσχα* im weiteren Sinne, I, 475); die Frage nach der Lage des Prätoriums läßt F. unentschieden (vgl. I, 62 f.); sehr instruktiv ist die Darstellung der jüdischen Literatur in der messianischen und ersten christlichen Zeit (I, 524 ff.). Im II. Bande sind besonders die Ausführungen über den Logos in der jüdischen Philosophie (II, 61: „Der Logos ist bei Philo nicht eine Persönlichkeit“) gegenüber der Schürerschen Behauptung von der Abhängigkeit des Neuen Testamentes von Philo, und weiters Kap. 22 über die Messiashoffnung der Juden sehr wertvoll; letzteres, weil es gründlich die falsche Auffassung Schürers (II², 466 ff.) widerlegt, im Messiasbild des A. T. sei überhaupt vom leidenden Messias nicht die Rede, die Idee stamme erst aus dem 2. christlichen Jahrhundert. Diese beiden Partien allein begründen ein dauerndes Verdienst der Arbeit F.s als des „katholischen Schürer“ (vgl. II, 186 ff.). Kap. 26 und 27 (Die Mittelmeerländer z. Z. der Apostel) zeigen die gründliche Erudition des Verf. des Kommentars zur Apostelgeschichte in besonders hellem Lichte. Wird es bei einem so ungeheuren Stoffe auch hier gelten, daß alles Wissen nur Stückwerk und auch die beste Darstellung nicht allseitig vollkommen sein kann, und wird der dreibändige Schürer für wissenschaftliche Zwecke nach wie vor nicht zu entbehren sein, das eine dürfen wir mit Freude und aufrichtigem Danke konstatieren, daß F. mit seinem reichhaltigen Werke sich und der katholisch-theologischen Literatur ein Denkmal gesetzt hat, das Generationen überdauern und ihm stets einen ehrenvollen Platz in der Literatur der Geschichte des Urchristentums sichern wird.

Wien. Innitzer.

Schreiber Dr. phil. Georg, Priester der Diözese Hildesheim: **Kurie und Kloster im 12. Jahrhundert.** Studien zur Privilegierung, Verfassung und besonders zum Eigenkirchenwesen der vorfranziskanischen Orden vornehmlich auf Grund der Papsturkunden von Paschalis II. bis auf Lucius III. (1099—1181). I. Band. (Kirchenrechtliche Abhandlungen, hrsg. von Dr. U. Stutz. Heft 65/66.) Stuttgart, F. Enke, 1910. gr.-8° (XXXIV, 296 S.) M. 11.—.

Die vorl. „Studien“ bieten ein umfassendes Bild und eine systematische Behandlung jenes rechtsgeschichtlich denkwürdigen Verhältnisses, das im 12. Jhdt. zwischen Papsttum und den Klöstern und Ordensgenossenschaften bestand, ein Zeitpunkt, der für das Verfassungsleben des Mönchtums von größter Bedeutung gewesen ist. Der Verf. ist zu seiner gründlichen und interessanten Arbeit durch die in M. Tangls „Päpstlichen Kanzleiordnungen von 1200 bis 1500“ (Innsbruck, 1894) enthaltene Sammlung von Privilegien, die die Kurie für einzelne Orden auszustellen pflegte, angeregt worden. Als Material dienten die im Drucke vorliegenden Privilegien der Päpste von Paschal II. bis auf Lucius III., nebst vielen Schreiben der genannten Päpste, die sich irgendwie mit Angelegenheiten der Klöster und Ordensgenossenschaften beschäftigten.

Im ersten Abschnitte „Schutz und Exemtion“ (S. 6—115) wendet Sch. seine Aufmerksamkeit dem Institute des päpstlichen Schutzes und den päpstlichen Eigenklöstern zu. Die Feststellung des Verhältnisses derselben zur Exemtion gibt Anlaß zu Untersuchungen über den Sprachgebrauch der Exemtion und zu eingehenden Erörterungen der Ordensverfassungen überhaupt. Gegen Blumenstock (Der päpstliche Schutz im Mittelalter. Innsbruck, 1890, S. 145) stellt Sch. fest, daß nicht alle Eigenklöster auch exemt gewesen seien (S. 44). Die rechtliche Stellung des Klosters kam in der Form der Zinszahlung zum Ausdrucke; es bürgerte sich in der päpstlichen Kanzlei der Brauch ein, die Zinszahlung „*ad indicium libertatis*“ den exemten, die Zinszahlung „*ad indicium protectionis*“ den nicht exemten Eigenklöstern zuzuweisen; der Terminus *libertas*, welcher früher die Sicherstellung vor dem Eigenkirchenherrn bedeutete, wuchs sich aus zu einem Kriterium der Exemtion, wie z. B. das Privilegium für Melk zeigt, wo die stereotype Folge der Zinszahlung „*ad indicium libertatis*“ unterbrochen wird mit dem Hinweise: „*Ad indicium autem susceptae a Romana ecclesia exemptionis aureum unum . . . persolvitis*“ (Migne 163, p. 270, J. L. 6263). Interessant ist der Abschnitt über die „Specialiterstellung“ der Klöster in jener Zeit (S. 47—56); im 4. Kapitel behandelt Sch. die Exemtion der isolierten Benediktinerklöster, der Kluniazenser, Kamaldulenser, Vallombrosaner, Karthäuser, Zisterzienser, Ritterorden, Regularkanoniker und Prämonstratenser und kommt zu dem Resultate, daß ein großer und wahrscheinlich der größere Bruchteil aller im 12. Jhdt. im Schutze sich befindenden Klöster nicht exemt war. (Gegen v. Scherer, Handbuch des KR. II. S. 740). Der 2. Abschnitt (S. 115—246) enthält interessante Zusammenstellungen über „Stellung des Klosteroberen“ (Abtwahl, Abtbenediktionen, Qualitäten des zu wählenden Abtes, Resignation, Pontifikalienrecht der Äbte etc.; bis auf Innozenz II. kann man unbedenklich das Vorkommen päpstlicher Verleihungen der Pontifikalinsignien in den Urkunden als Kriterum der Exemtion ansehen, S. 156); „Bischöfliche Jurisdiktionsrechte“ (im Gerichtsverfahren verweigerten die Zisterzienser nach dem Brauche ihrer Regel den Eid; die Kurie sah sich veranlaßt, diese Lücke durch Bestellung eines *oeconomus* auszufüllen, der die ihnen auferlegten Eide leisten könnte); „Klösterliche Abgaben“, „Kloster und bischöfliche Offiziale“. — Der 3. Abschnitt behandelt (S. 246—295) die päpstliche Zehentpolitik bis Alexander III. — Die inhaltsreiche und mit Bienenfleiß gearbeitete „Studie“ (das Literaturverzeichnis umfaßt 18 Druckseiten), welche sich fast ausschließlich den vorfranziskanischen Orden zuwendet, bildet eine grundlegende Vorarbeit dazu, um aus den Konstitutionen und Verfassungsnormen der älteren Orden diejenigen Elemente herauszusuchen, die später in den Ordensbestimmungen der Mendikanten Aufnahme gefunden haben.

Wien. Dr. Fr. Zehetbauer.

Reike Franz: **Augustinus Bartholomäus Hille, Bischof von Leitmeritz.** Ein Lebensbild. (Theologische Studien der Leo-Gesellschaft, herausgegeben von Prof. Dr. A. Ehrhard u. Prof. Dr. F. M. Schindler. 20.) Wien, A. Opitz Nachf., 1910. gr.-8° (180 S.) K 3.—.

Unter den österreichischen Bischöfen des Vormärz und der Konkordatszeit nimmt Bischof Hille unstreitig einen hervorragenden Platz ein. Ein Mann von energischer Initiative und unerschütterlicher Zähigkeit im Festhalten seiner Ziele, dabei kindlich fromm und aufrichtig demütig, ging er seiner Zeit voraus in dem Streben, die Kirche in seiner Diözese wieder auf sich selbst zu stellen und sie durch die Mittel der Religion allein und von innen heraus zu reformieren. Was er in einer mehr als dreißigjährigen Wirksamkeit dort aufgerichtet hat, wirkt heute noch segensvoll nach und den von ihm geschaffenen Institutionen ist es zum guten Teil zu danken, daß die politisch-religiösen Stürme, welche dieses Gebiet später verheerten, nicht noch größeres Unheil gebracht haben. R. erzählt dies alles mit großer Anschaulichkeit und auf Grund des zuverlässigsten Quellenmaterials, das er mit sorgsamer Pietät verwertet. So erhält Bischof Hille ein würdiges literarisches Monument, das er längst verdient hatte. Größere Ausblicke in die Zeit seines Wirkens bietet das Buch nicht, sie hätten das Bild Hilles ohne Zweifel noch wirkungsvoller hervortreten lassen, dafür bringt es eine Fülle gut gesichteten Geschichtsmaterials für eine wichtige Periode der österreichischen Kirche und für ein Gebiet derselben, das zu ihren am wenigsten gekannten gehört.

Wien. F. v. Dahlau.



Battandier Msgr. Albert: **Annuaire Pontifical Catholique.** 1910. Paris, Maison de la Bonne Presse, 1910. 8° (760 S. m 145 Illustr.) Fr. 5.—.

Das bereits im 13. Jahrgang vorliegende „Annuaire Pontifical Catholique" ist das vollständigste und darum beste Personalhandbuch der römischen Kirche. Man findet darin ebensowohl die kirchlichen Behörden und Institute Roms als die Persönlichkeiten, die dem Amt oder Titel nach zur Kurie gehören, verzeichnet, ferner die sämtlichen Ordinarien und Titularbischöfe der christlichen Welt und die Vorstände der religiösen Männergenossenschaften. Dabei ist es kein leeres Namenverzeichnis; reiches biographisches und statistisches Material erhöht seinen Wert. Als besonders praktisch hebe ich die sorgfältig gearbeiteten Übersichten über die wichtigeren Entscheidungen der römischen Behörden aus dem abgelaufenen Jahr und das Adreßbuch hervor, das die Wohnungen vieler in Rom ansässigen Geistlichen und der weltlichen Kurialbeamten bietet. Die statistischen Angaben sind mit zahlreichen wissenschaftlichen Exkursen archäologischen, kanonistischen und zeitgeschichtlichen Inhalts durchsetzt. Als einzigen Fehler empfand ich einen gewissen Mangel an Übersichtlichkeit, der sich um so fühlbarer macht, je reicher der Inhalt ist. Wer mit diesem Handbuch nicht schon von den früheren Jahrgängen her vertraut ist, wird beim Gebrauche trotz der Indizes keine leichte Arbeit haben.

Salzburg. Seipel.

Pègues Thomas, O. P.: **Commentaire français littéral de la Somme Théologique de s. Thomas d'Aquin.** II. Traité de la Trinité. Toulouse, Ed. Privat, 1908. Lex.-8° (XVI, 605 S.) Fr. 7.50.

Im Vorworte zum vorl. Bande dieses bedeutungsvollen Werkes (vgl. AL XVI, 196 u. XVIII, 423) gedenkt P. der Enuntiationen des apostolischen Stuhles und der Enzyklika Pascendi als mächtiger Anregungen zum Studium des hl. Thomas überhaupt und insbesondere als Rechtfertigung und Anerkennung seines groß angelegten Kommentars zur Summa. — Des „königlichen Werkes" Krone bilden die Quästionen 27—43, wohl nicht von Thomas selbst, aber von vielen Herausgebern mit „Tractatus de Trinitate" überschrieben. Die Vertrautheit P.s mit allen Schriften des Aquinaten zeigt sich gleich anfangs, wo P. dem Fundamentalsatze vom Hervorgehen des Wortes im Erkenntnisakte eine absolute Geltung zuweist. Mit Vorliebe wird Capreolus herangezogen, dessen „Defensiones theologiae divi Thomae Aquinatis" P. im Verein mit seinem Ordensgenossen Paban in sieben Quartbänden neu herausgegeben hat. P.s Kommentar ist fürwahr keine bloß paraphrastische Übersetzung, das bezeugen schon die 56 Seiten, welche allein dem ersten Artikel der 27. Quästio gewidmet sind. Auch alle anderen wichtigeren Artikel sind eingehend kommentiert, wie über die Beziehungen in Gott, Qu. 28 (in Artikel 3 hätte betont werden können, daß es dem hl. Thomas im „Ad Primum" zunächst nur darum zu tun ist, den Gegner zur Anerkennung eines rationalen Unterschiedes der Relationen zu bewegen, um dann der zweiten und dritten Instanz gegenüber erst den realen Unterschied zu begründen); ferner über die Mehrzahl der Personen, Qu. 30, Art. 4; über die Erkenntnis der Personen, Qu. 32, Art. 1; über die Person des Vaters, Qu. 33, Art. 4, des Sohnes, Qu. 34, Art. 1 und 3; über den Ausgang des hl. Geistes vom Sohne, Qu. 36, Art. 2 und über seinen Ausgang von beiden als einem Prinzipe, Art. 4. — Eine vorzügliche Arbeit, an der namentlich die erfolgreiche Mühe anzuerkennen ist, die einschlägigen Ausdrücke in ihrer christlichen Umprägung begrifflich klar zu machen, das Verständnis des Geheimnisses der Gottesnatur nach Möglichkeit zu vermitteln und gegen irrige Auffassungen und etwaige Anfeindungen zu sichern.

Prag. Endler.

Muff P. Cölestin, O. S. B.: **Katechesen für die vier oberen Klassen der Primarschulen.** Im engsten Anschluß an den Churer (Rottenburger) Katechismus ausgearbeitet und gehalten. I. Band: Katechesen über den Glauben. Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. kl.-8° (293 S.) geb. M. 2.80.

Nach Beschaffenheit und Wert gehören diese Katechesen zur didaktisch-pädagogischen Katechetenschule, deren Wesen und Eigentümlichkeiten ich in den „Christlich-pädagog. Blättern" (1910, Nr. 6—8) des näheren erörterte; ich habe dabei das vorl. Werk miteinbezogen, das sowohl die Vorzüge jener Schule als auch die ihr noch anhaftenden Mängel aufweist, von welchen bei M. die höchst mangelhafte Fragestellung besonders auffällt. Doch wird der pädagogische Wert der Katechesen dadurch nicht beeinträchtigt. Wenngleich die Lösung der katechetischen Hauptaufgabe: „Anleitung zur Lebensbesserung" (Pius X.), auch in M.s Katechesen noch nicht als Ideal gelten kann, so stehen ihnen viele katechetische Handbücher hierin doch weit nach. Die Frage, ob und inwieweit sich in der „Methode" M.s ein Fortschritt dokumentiert, müßte in einem katechetischen Fachblatt näher erwogen werden. Jedenfalls war seine Anklammerung an die „Münchener katechetische Methode" überflüssig und unberechtigt, denn jener Prophetenschüler des Alten Bundes übernahm nicht nur den Mantel des Elisäus, sondern auch seinen Geist. Endlich halte ich das Vorhaben M.s: erst nach Fertigstellung sämtlicher Katechesen für die Oberstufe solche für die Unterstufe folgen zu lassen, für prinzipiell verfehlt, denn auch ein Lehrgebäude muß mit dem Fundamente und nicht mit dem Dachstuhl begonnen werden.

Salzburg. Domvikar Johann Eising.

Zeitschr. f. kath. Theologie. (Innsbr., Fel. Rauch.) XXXIV, 4. — Hontheim, Die Gottesnamen in d. Genesis. — Rett, Die Gewalt d. Regularbeichtväter üb. die Gelübde. — Bruders, Mt 16, 19; 18, 18 u. Jo 20, 22. 23 in frühchristl. Auslegung. — Tertullian. — Kröß, Die Unterwerfg. d. utraquist. Administrators H. Dworsky (Curius) v. Helfenberg unter den kath. Erzbischof A. Brus i. J. 1572. — Sinthern, Archaeologica Romana. — Ders., Zur Chronologie der Fresken v. S. Maria Antiqua. — Duhr, Ein kirchenhistor. Seminar in München im Anfang d. 17. Jhdts. — Wiesmann, Bemerkgen z. 1 Sam. — Linder, Der bunte Rock Josephs.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) XXIX, 4. — García, La lettre de Valérius aux moines du Vierzo sur la bienheureuse Aetheria. — van de Vorst, La Vie grecque de S. Léon le Grand. — Poncelet, La translation des SS. Éleuthère, Pontien et Anastase. — Delehaye, Les premiers „Libelli miraculorum". — Delehaye, Gaianopolis. — Chevalier, Repertorium hymnologicum, Suppl. alterum.

Revue bénédictine. (Paris.) XXVII, 4. — De Bruyne, Quelques documents nouveaux pour l'histoire du texte africain des Évangiles. — Chapman, Prof. Hugo Koch on St. Cyprian. — Morin, Recueils perdus d'homélies de S. Césaire d'Arles. — Berlière, Un projet de Congrégation liégeoise de l'Ordre de S. Benoit 1677—90. — Wilmart, Le prétendu „Liber officiorum" de S. Hilaire et l'Avent liturgique. — Berlière, Bulletin d'histoire bénédictine.

*Minjon Dr. E.: Die dogmat. u. literar. Grundlagen z. Erklärg. d. bibl. Schöpfgsberichtes. Im Anschluß an S. Thomas Aqu. De Pot. quaest. 4 & S. Theol. p. 1. qu. 65—73. Mainz, Kirchheim & Co., 1910. gr.-8° (VIII, 101 S.) M. 1.50.

*(Egger) Predigten des Hochwst. Herrn Dr. Augustin Egger, Bischof v. St. Gallen. Hrsgg. v. Stiftsbibl. Dr. Adf. Fäh. II. Bd.: Predigten f. d. Osterkreis d. Kirchenjahres. Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. 8° (398 S.) geb. M. 5.20.

*Muff P. Cöl., O. S. B.: Katechesen f. d. 4 oberen Klassen d. Volksschule. Im engsten Anschluß an den Churer (Rottenburger) Katechismus ausgearb. u. gehalten. II. Bd.: Katechesen üb. Gnaden u. Gnadenmittel. Ebd., 1910. kl.-8° (249 S.) geb. M. 2.80.

*Fischer Leop. v.: Droben! Briefe d. Gräfin de Saint-Martial (Schwester Blanche vom hl. Vincenz v. Paul). Mit e. Lebensskizze u. 2 Bildern. Zus.gestellt (v. Leop. v. Fischer). Aus dem Französ. nach d. 30. Aufl. Ebd., 1911. 8° (XII, 405 S.) geb. M. 4.60.

*Andres A., Kaplan: Für Kopf u. Herz. Religiöse Belehrg. u. Erbauung f. jedermann. Ebd. kl.-8° (320 S.) geb. M. 3.—.

Clerc Dom Armand: La Royauté de Jésus-Christ et la Vénérable Jeanne d'Arc. Préface du R. P. J.-B. Ayroles. (Edition de l'Echo Catholique du XXe siècle.) Chateau de Tingry, Par Samer (Pas-de-Calais). kl.-8° (VII, 32 S.) Fr. —.50.

Rolfes Dr. Eugen: Die Wahrheit d. Glaubens dch. gründl. Beweise ins Licht gestellt. I. Bd.: Die natürl. Religion. Brühl, K. Martini, 1910. gr.-8° (XII, 324 S.) M. 5.—.

*Die Herz-Jesu-Priesterkonferenz, geh. in Einsiedeln am 5. und 6. Sept. 1910. Vorträge u. Diskussion, hrsgg. v. P. J. Hättenschwiler S. J. Innsbr., F. Rauch, 1910. 8° (160 S.) K 1.50.

Flunk Matthias, S. J.: Expositio in Genesim privato auditorum usui accomodata. I. Prolegomena. Editio altera. Ebd., 1910. 8° (106 S.) K 1.20.

*Das St. Ignatius-Wasser, eine Segensquelle. Von e. Priester d. Ges. Jesu. Aus d. Engl. übers. v. Josef Conrath S. J. Ebd., 1911. 16° (64 S. m. Titelb.) K —.18.

Marolles Victor de: Kardinal Manning. Mit e. Vorrede v. Ferd. Brunetière. Autoris. Übersetzg. v. Seb. Zeissner. Mit e. Bildn. d. Kardinals. Mainz, Kirchheim & Co., 1910. 8° (XVI, 181 S.) M. 1.80.

Der Geisteskampf d. Gegenwart. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) 1910, 11 u. 12. — (11.) Pfennigsdorf, Massenschuld. — Reinke, Üb. Vererbg. — Betz, Christus in d. mod. Lyrik. — Doehring, Die apologet. Aufgabe d. Gegenwart. — Pfennigsdorf, Rundschau im Geisteskampf. — (12.) Doehring, Freigeisterei, Geistesknechtschaft, Geistesfreiheit. — Reimann, Inwiefern ist e. Erkenntnis des Übersinnlichen möglich? — Lubenow, Ein Btr. z. Grundproblem aller Religion. — Trübe, Der Sinn u. Wert d. Lebens. — Kühner, Friedhofskunst sonst u. jetzt. — Doehring, Das apologet. Seminar in Wernigerode.

Philosophie. Pädagogik.

I. **Rehmke** Univ.-Prof. Dr. Joh. (Greifswalde): **Die Seele des Menschen.** 3., veränderte Auflage. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 36. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (IV, 132 S.) geb. M. 1.25.

II. **Schmidt** Univ.-Prof. Dr. Wilh.: **Der Kampf um die Seele.** Gütersloh, C. Bertelsmann, 1909. 8° (406 S.) M. 6.—.

I. Rehmke bietet eine kurze, streng philosophische und darum durchaus nicht gemeinverständliche, aber immerhin den Fachmann interessierende Entwicklung über das Wesen und Leben der Seele, wie er es sich denkt. Der



Beweis, daß die Seele ein einfaches Einzelwesen sei, darf als gelungen bezeichnet werden. Die Unkörperlichkeit der Seele ist als These ohne Beweis aufgestellt. Ganz richtig lehnt R. die Seele als „Gehirnfunktion" ab, ebenso die Anschauung, daß Leib und Seele zwei verschiedene Seiten eines und desselben Einzelwesens seien. Allein der Grundirrtum der Induktionen und Deduktionen R.s liegt darin, daß er Leib und Seele als zwei Einzelwesen hinstellt, die bloß eine auf gegenseitiges stetiges Wirken begründete Einheit darstellen. Daß bei derartiger Voraussetzung des Verhältnisses zwischen Leib und Seele das Seelenleben bei R. (Verstehen und Wollen) eine ganz andere Behandlung erfährt, als wir es nach dem Standpunkt der substantiellen Einheit zwischen Leib und Seele darstellen, ist klar. Für R. ist die Seele „Bewußtsein" und „Wille". — Die Arbeit R.s, der, wie alle modernen Philosophen, den Zusammenhang mit der „Philosophia perennis" verloren hat, ist insofern interessant, als sie der Frage nach der Seele als einer metaphysischen Frage gerecht zu werden sucht, und den Materialismus wie den Monismus ablehnt.

II. Schmidt verfolgt den Zweck, den antimetaphysischen Standpunkt der heutigen Psychologie als unhaltbar darzutun und den metaphysischen als den allein richtigen zu erweisen. Dieser Beweis ist ihm im vorl. Buche gelungen. Im ersten Teil gibt er eine kritische Darstellung der grundlegenden erkenntnistheoretischen Fragen über das Bewußtsein, über das Kausalgesetz und dessen Grenzen, wie sie sich bei Locke, Condillac, Helvetius, de la Mettrie, Hume, Kant, Stuart Mill u. a. vorfinden, und zeigt, wie durch diese Philosophen die antimetaphysische Auffassung der Psychologie unserer Tage vorbereitet worden ist. Im zweiten Teil seiner Ausführung setzt sich Sch. mit Hauptwortführern der antimetaphysischen Richtung unserer Tage auseinander, und zwar zunächst mit dem Epiriokritizismus Avenarius' und mit dem monistischen Standpunkt Ernst Machs. Hierbei werden besonders die Behauptungen, daß Physisches und Psychisches nicht wesentlich verschieden seien, daß es sinnlos sei, von einem „Ich" als einem metaphysischen Etwas zu sprechen, und daß die psycho-physische Erklärungsweise das Willensproblem löse, eingehend widerlegt, und die Frage nach dem „Ich", d. h. nach der Seele, im metaphysischen Sinne gelöst. Im dritten Teil wird der energetische Psychomonismus Verworns, der die geistigen Vorgänge der Seele auf die Elemente der Körperwelt zurückführt, den Menschen als Komplex von Empfindungen und die gesamte Körperwelt nur als Inhalt der Psyche ausgibt, als haltlos nachgewiesen. Schließlich wird Th. Ziehen bekämpft, welcher eine extra-psychische Existenz von Objekten unseres Empfindens und Vorstellens leugnet und die gesamte Welt und das Ich nur als Vorstellungen gelten läßt. — Die Arbeit, die durch etwas präzisere und stellenweise kürzere Fassung noch gewonnen hätte, bietet eine gute Orientierung über den heute vorherrschenden antimetaphysischen Standpunkt der Psychologie. Der Verf. versteht es, große Probleme großzügig und interessant zu behandeln. Die Behauptung Sch.s, daß die Gottesidee zum a priori unseres Geistes gehöre (S. 198), wie auch die folgenden Sätze (S. 203): „Wir können die Welt nicht denken ohne das gleichzeitige Bewußtsein eines Jenseits derselben", und: „Die positive Existenz des Absoluten, Nicht-Relativen, ist ein notwendiger Bestandteil unseres Bewußtseins", müssen als mindestens mißverständlich bezeichnet werden.

Graz. Prof. Dr. Joh. Ude.

Sailer Domkapitular Georg: **Welcher Lebensanschauung ist zu huldigen?** Oder: Was ist der Mensch? Was soll er werden? Eine apologetische Studie. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1909. 8° (VIII, 286 S.) M. 2.40.

Das Büchlein, dessen Titel etwas langatmig ausgefallen ist, erwuchs dem Verf. aus der Praxis eines langjährigen Seelsorgelebens und will wiederum unmittelbar der Praxis dienen. Es will die Wahrheit und Schönheit der katholischen Glaubenslehre in leichtfaßlicher Form aufzeigen und eben dadurch die Glaubensfreudigkeit heben. Die Quellen, aus denen S. geschöpft, stellt er in einem eigenen Verzeichnis zusammen, aus dem ich die Werke von F. W. Foerster, Gutberlet und Hasert, Heiner und Hettinger, Christian Pesch, Tilmann Pesch und Wilmers ausdrücklich hervorheben möchte. Ein eingehendes Sachregister beschließt das populär gehaltene Büchlein.

Wien. Seydl.

Altschul Emily: **Zum Moral-Unterricht.** Ausgewählte Kapitel aus englischen Lehrbüchern, ins Deutsche übertragen und mit einer Einleitung versehen. Wien, A. Hartleben. 8° (IV, 84 S.) M. 2.—.

Im J. 1878 hat die oberste Schulbehörde in England in einem Zirkularschreiben an die Schuldirektoren auf die Verpflichtung hingewiesen, neben der intellektuellen Ausbildung auch der sittlichen Leitung der Jugend die nötige Aufmerksamkeit angedeihen zu lassen. Auf diese Anregung dürften die ersten Versuche auf dem Gebiete der Moralunterweisung in der englischen Volksschule zurückzuführen sein. Nach Einführung des Moralunterrichtes in einzelnen Schulen ist mit der Gründung der „Liga für Moralunterricht" im J. 1897 durch Dr. Stanton Coit, den Führer der ethischen Bewegung in England, die ganze Frage in ein neues Stadium getreten. Als Resultat der Tätigkeit der Liga darf die Verfügung des Unterrichtsministers (*Code of Education*, 1906), die die Einführung des Moralunterrichtes als obligatorischen Unterrichtsgegenstand für alle Volksschulen von England und Wales anordnet, angesehen werden. Einen Beitrag zur Lösung der Frage, wie dieser Moralunterricht sich im einzelnen gestalten solle, enthält die vorl. Schrift. In der „Einleitung" wird ein knappes, aber anschauliches Bild von der Art der Moralunterweisung in England entworfen und sodann der Moralunterricht durch Mitteilung einzelner Kapitel aus englischen Lehrbüchern und des dem Unterricht zugrunde gelegten Lehrplanes praktisch erläutert. Die Beispiele wirken anziehend durch ihre Frische und Anschaulichkeit. Auch verdient die starke Betonung des sozialen Empfindens oder der Nächstenliebe volle Anerkennung. Aber welche Früchte diese moderne Moralpädagogik zeitigen wird, muß erst die Zukunft lehren. Daß „die Furcht des Herrn der Anfang der Weisheit" ist, wird auch fernerhin seine Geltung behalten.

Tübingen. Anton Koch.

Zeitschrift f. Philosophie u. phil. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXL, 2. — Schmitt, Die unendlichen Modi b. Spinoza. — Wendel, Lombroso u. Ostwald. — Aars, Die intellekt. Anschauung im System Platons.

Unsere Jugend. (Hrsg. u. Red.: Jos. Germ.) II, 21—24. — (21.) Ein kath. Wort f. d. Lehrlinge. — Ein Held der christl. Staatsidee. — Aus e. Gewerbeschuldebatte. — Kg. Heinrich VIII., der Blutige. — Fahrlässig getötet. — Aus d. Organisationspraxis. — (22.) Uns. Vogelsang-Gedenkfeier. — „Dtschnation." Jugendarbeit. — (23.) Im Kampf besiegt. — Die Reise nach abwärts. — Das Vortragswesen. — Warum nicht tanzen? — (24.) Weihnacht 1910. — Wieder e. kathol. Wort f. d. Lehrlinge. — Der Einfluß d. Nässe auf d. heur. Ernte. — Unser Meer. — Im Banne d. Alkohols. — Beil.: „Neues Leben", I, 21—24: (21.) K. Vogelsang. — Foerster, Autorität u. Freiheit. — Eine absterbende Nation. — (22.) Was tut not? — Geschichte d. christl. Volksbewegung. — Bodenwertzuwachssteuer in Tirol u. Triest. — (23.) Theoret. Erwägungen. — Vogelsang, Ein Meilenstein d. Zeit. — Bellegardes Rücktritt. — (24.) v. Ruville, Das Zeichen d. echten Ringes. — Ein Lebensbild K. Vogelsangs. — Geschichte d. christl. Volksbewegung.

Hoyer R.: Griechischer Philosoph u. geschichtl. Heiland. Frkf. a. M., Neuer Frkf. Verlag, 1910. gr.-8° (16 S.) M. —.50.

*Beetz Friedr.: Männerspiegel. 3 Bilder v. Albr. Dürer, der kath. Männerwelt zur Betrachtg. dargeboten. Freibg., Herder. 8° (VII, 28 S. m. 3 Einschaltbildern.) geb. M. 1.—.

Lüttwitz Arthur Maria Baron: Wo ist d. Glück? Aphorismen. Ebd. (1910.) 8° (VIII, 224 S.) geb. M. 3.20.

*Geradaus Dr. Ernst: Primaner! Ein Appell. 3., verb. Aufl. Ebd. (1910.) kl.-8° (VIII, 112 S.) geb. M. 1.30.

Rudert Theodor: Neue Theorien üb. d. geschlechtl. Liebe, d. geschlechtl. Perversionen, d. Charakterverschiedenht. d. Geschlechter, d. sex. Problem als Weltanschauungsfrage. Mit einer bunten Auswahl charakterist. Stellen aus unveröffentl. allgemeinphilosoph. Werken des Verf. als Anhang. Halensee-Berlin, Verlag f. aktuelle Philosophie. (1910.) gr.-8° (IV, 161 S.) M. 2.50.

*Blau Paul (Generalsuperint.): Geist u. Natur. Versuch e. Darstellg. d. Grundlinien christl. Weltanschauung. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1910. 8° (VII, 200 S.) M. 3.20.

*Auer Hnr.: Carl Hilty. Blätter z. Geschichte s. Lebens u. Wirkens. Gesammelt u. zum Kranz gewunden. Bern, K. J. Wyß, 1910. 8° (III, 217 S. m. Portr.) M. 4.—.

Schuppe Wilh.: Grundriß d. Erkenntnistheorie u. Logik. 2., durchgeseh. Aufl. Berlin, Weidmann, 1910. gr.-8° (X, 190 S.) M. 3.—.



Geschichte und Hilfswissenschaften.

Österreichische Chronik von den 95 Herrschaften. Herausgegeben von Joseph Seemüller. (Monumenta Germaniae historica. Scriptorum qui vernacula lingua usi sunt tomi VI. pars II. Inest tabula. — Deutsche Chroniken und andere Geschichtsbücher des Mittelalters. Herausgegeben von der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. 6. Band.) Hannover, Hahn, 1909. gr.-4° (XIV, CCCVII u. 276 S. m. e. Taf.) M. 23.—.

Der Hauptwert dieses Chronikenbandes liegt nicht im Texte des alten Compilators, sondern in seiner Einleitung, die sich über ganze 306 Seiten erstreckt. Sie kann als Muster gelten, wie man wissenschaftlich arbeiten muß, selbst wenn der zu bearbeitende Text von einer relativen Wertlosigkeit ist, die fast an Unwert grenzt. Der Bearbeiter hat sich der Qual unterzogen, sich durch den Wust des Textes und den Wust der Überlieferung durchzuarbeiten, und liefert in seinen Ergebnissen ein Musterbeispiel gediegenster Kommentierung, an dem jüngere Gelehrte lernen können, wie es zu machen ist. Diese gerne gespendete volle Anerkennung soll mich aber nicht abhalten zu betonen, daß die Chronik die Aufwendung von so viel Mühe einfach nicht verdient, selbst wenn der Herausgeber glaubhaft zu machen sucht, daß sich seine Arbeit trotz des von ihm empfundenen starken Widerwillens gegen dieselbe doch schließlich gelohnt habe. Die mit unendlicher Akribie festgestellten Abhängigkeiten der einzelnen Handschriften untereinander, so wertvoll sie methodisch sind, haben einen erheblichen praktischen Wert nicht. Und wie hiermit, so geht es auch noch 'mit anderen weniger ausführlich behandelten Punkten. Handschrift 22 hat einen doppelten Besitzertitel, der folgendermaßen lautet:

15. M. 58	*15. H. C. 58*
praeteritum	*B. H. N.*
H. C. B. Serntein	*M. V. Serntein*
Z. Keller.	

Seemüller hat Schwierigkeiten mit der Entzifferung, obschon er die in Frage kommenden Eigennamen anführt. Ich schlage vor zu lesen wie folgt:

15 Miles 58	*15 Hans Christian 58*
praeteritum	*Baronis Hans Northeim*
Hans Christian Baro Serntein	*Militis, Vocati Serntein [filius]*
Zu Kellerburg	

Das Wort *praeteritum* ist m. E. sicher verlesen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Eckert Dr. Heinrich: **Die Krämer in süddeutschen Städten bis zum Ausgang des Mittelalters.** (Abhandlungen zur Mittleren und Neueren Geschichte, herausgegeben von G. v. Below, H. Finke, Fr. Meinecke. Heft 16.) Berlin (-Wilmersdorf), Dr. W. Rothschild, 1910. gr.-8° (XII, 89 S.) M. 3.30.

Nachdem über das Krämergewerbe im Mittelalter nur wenige eingehende Forschungen vorliegen, ist eine derartige Monographie für die städtische Wirtschaftsgeschichte von größerer Bedeutung. Die Untersuchung beschränkt sich auf die Entwicklung der Krämer in den vier großen süddeutschen Städten Augsburg, Ulm, Straßburg und Worms. Einige sehr schwierig zu lösende Fragen sind bei dieser Untersuchung in Betracht gezogen. Inwiefern ist ein Unterschied zwischen „Krämern" und „Kaufleuten" zu machen? Es lassen sich verschiedene Beispiele nachweisen, wo „Kaufleute" synonym für „Krämer" verwendet oder wo unter dem Begriffe „Kaufleute" sowohl die „Krämer" als auch andere Händlergruppen eingeschlossen sind. Entschieden aber wäre es unrichtig, den Unterschied zwischen Kaufleuten und Krämern dahin zu definieren, daß erstere nur den Großhandel, letztere bloß den Kleinhandel betrieben. Wie v. Below gezeigt hat, weist das Mittelalter nicht sowohl eine Scheidung in bloße Großhändler und bloße Kleinhändler als vielmehr die Verbindung von Groß- und Kleinhandel in einer Person auf. Die scharfe Unterscheidung zwischen „Kaufleuten" und „Krämern" scheint ein Resultat der späteren Entwicklung gewesen zu sein. In Wien z. B. schritt man im 15. Jhdt. zu einer scharfen Abgrenzung der Rechte zwischen Kaufleuten und Krämern. Die Kaufleute haben darnach allein das Recht, nach Venedig zu fahren; der Verkauf ihrer Waren darf nur nach bestimmten größeren Quantitäten erfolgen. Der Detailhandel blieb den Krämern vorbehalten. (Vgl. Luschin, Handel, Verkehr und Münzwesen in der Geschichte der Stadt Wien, II/2, S. 843). Die Untersuchungen E.s über das früheste nachweisbare Auftreten der Krämer, bzw. der Krämerzunft, über den Umfang der Kramgerechtigkeit usw. haben viele interessante und wertvolle Ergebnisse zutage gefördert.

Wien. Dr. Karl Fajkmajer.

Schmeidler Privatdozent Dr. Bernh.: **Italienische Geschichtsschreiber des XII. und XIII. Jahrhunderts.** Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. (Leipziger historische Abhandlungen. Herausgegeben von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. XI.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (VIII, 88 S.) M. 2.75.

Der Verf. hat sich das Thema gestellt, an einzelnen Musterbeispielen zu zeigen, wie die Geschichtschreibung in ihrer Entwicklung bedingt und beeinflußt worden ist durch die Entwicklung der Renaissance aus dem Mittelalter. Eine Art Rückwärtsverlegung des Ursprungs, der Quellen und der frühesten Äußerungen der Renaissance. Daß solche exakte Einzeluntersuchungen, wie sie seinerzeit Walther Goetz in der Histor. Zeitschrift (III, 2, 52) gefordert hatte, in der Tat die Mühe lohnen, weil sie einen interessanten und wegen der vielen durcheinander laufenden Fäden nicht leicht zu entwirrenden Kulturprozeß mit aufhellen, beweist Sch.s Abhandlung auf das schlagendste. Namentlich das, was er über Salimbene mitteilt und wie er ihn zeichnet, ist geeignet, seine Behauptung, daß die von ihm behandelten Historiker nach Stil und Weltanschauung vom Herkömmlichen, Überlieferten stark abzuweichen beginnen, überzeugend zu belegen. Sonst ist noch besonders treffend, was über Peter von Ebulo gesagt wird. Aber auch Acerbus Morena, Hugo Falcandus, Gottfried von Viterbo, Bernardo Orlandi de' Rossi, Johannes Codagnellus, Sanzanome, Rolandin von Padua, Thomas von Pavia und Ricobald von Ferrara sind in ihrer Eigenart recht anschaulich charakterisiert.

München. Helmolt.

Mitteilungen der Zentralstelle für deutsche Personen- und Familiengeschichte. 6. Heft. Leipzig, H. A. L. Degener, 1910. Lex.-8° (III, 83 S.) M. 2.50.

Das vorl. Heft zeichnet sich, wie seine Vorgänger, durch gediegenen Inhalt aus. Armin Tille erörtert darin „Die sozialwissenschaftliche Bedeutung der Genealogie". Ernst Devrient handelt über „Die Kirchenbücher und die Staatsarchive" und beleuchtet die Bestrebungen zur Vereinigung der kirchlichen Personenstandsregister (um es allgemein so auszudrücken) in den Staatsarchiven, die in einzelnen Staatsgebieten bereits erfolgt ist und im Königreich Sachsen demnächst erfolgen soll. Den „Nutzen einer internationalen Hilfssprache" (wie das Esperanto) „für die genealogische Forschung" erörtert der Schreiber dieser Zeilen. Über „Bürgerliche Wappen in heutiger Zeit" macht Dr. Adolf von den Velden beachtenswerte Bemerkungen. Prof. O. Prätorius endlich bringt einen Nachtrag zu dem schon behandelten Thema der „Evangelischen Kirchenbücher im Großherzogtum Hessen". Von dem weiteren Inhalt des Heftes sind hier noch zu erwähnen: eine Anzahl von Bücherbesprechungen und ein „Geschäftsbericht" der „Zentralstelle", zu der der Beitritt (Jahresbeitrag 5 Mark) angelegentlich empfohlen werden kann.

Berlin-Gr.-L. Dr. Stephan Kekule von Stradonitz.

Peisker J.: **Neue Grundlagen der Slawischen Altertumskunde.** Ein Vorbericht. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1910. 8° (8 S.) M. —.40.

P. entwirft hier in einigen flüchtigen Zügen das Bild der slawischen Vorzeit, wobei er einerseits von einigen schon früher von ihm vorgebrachten Thesen ausgeht, anderseits sich die



Resultate der neueren Forschung, insbesondere Rostafinskis *Les demeures primitives des Slaves* 1908 und den Bericht des arabischen Geographen aus dem 2. Viertel des IX. Jhdts (bei Ibn Rusta, worüber Westberg im *Žurnal minist. nar. prosv.* 1908, Februar- und Märzheft) zunutze macht. Man weiß, daß P., wenn er auf dieses Thema zu sprechen kommt, alles grau in grau sieht. Das vorl. Bild verspricht, wenn es näher ausgeführt sein wird (das soll in der *Cambridge Medieval History*, Band II, geschehen) fast noch düsterer zu werden, als wir es bis jetzt zu sehen gewohnt waren. Es wird allerdings gewiß auch lebhafte Kontroversen hervorrufen.

Wien. Vondrák.

Archiv f. Kulturgeschichte. (Lpz., B. G. Teubner.) VIII, 3. — Hampe, Altes u. Neues üb. d. Stigmatisation d. hl. Franz v. Assisi. — Lerche, Akadem. Ehrungen in Helmstedt 1791 u. 92. — v. Below u. Schulz, Briefe v. K. W. Nitzsch an W. Maurenbrecher 1861—80. — Becker, „*φάσμα* monachorum Spirensium" u. Kaiseridee. — v. Pflugk-Harttung, Ein französ. Emigrant. — Ders., Kriegsleiden in d. Rheinlanden 1815.

*Kastner-Michalitschke E.: Geschichte u. Verfassgen d. Sternkreuzordens. Mit Bildern v. Karl Hayd. Wien, G. Eichinger. (1910.) gr.-4° (VII, 135 S.) geb. M. 25.—.

Rostowzew Prof. M.: Studien z. Geschichte d. röm. Kolonates. (1. Beiheft z. Archiv f. Papyrusforschg. u. verwandte Gebiete, hrsgg. v. Ulr. Wilcken.) Lpz., B. G. Teubner, 1910. gr.-8° (XII, 432 S.) M. 14.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Reichelt Privatdozent Dr. Hans: **Awestisches Elementarbuch.** (Indogermanische Bibliothek, herausgegeben von Prof. Dr. H. Hirt und W. Streitberg. I. Abteilung: Sammlung indogermanischer Lehr- und Handbücher. 1. Reihe: Grammatiken. V. Band.) Heidelberg, C. Winter, 1909. 8° (XXIV, 516 S.) M. 13.20.

Daß das vorl. Buch von einem Schüler Bartholomaes verfaßt wurde, erhellt aus jeder Zeile. Es soll dies kein Vorwurf gegen den Verf. sein, obgleich man hie und da eine persönlichere Note hätte erwarten mögen, denn die peinliche Akribie und Gewissenhaftigkeit des Lehrers ist auch dem Werke des Schülers aufgeprägt. Eine andere Frage freilich ist es, ob besonders die minutiösen Auseinandersetzungen über die Lautlehre und die orthographischen Variationen der Handschriften in einem Elementarbuche am Platze sind und ob sie nicht vielmehr geeignet sein werden, den Anfänger abzuschrecken. Zudem findet sich gerade in diesem Teile vieles, das Bedenken erregen muß, da wir noch weit davon entfernt sind, auf Grund der in den Handschriften vorliegenden schwankenden Orthographie — man denke an analoge Verhältnisse im Althochdeutschen — uns ein klares Bild der Lautgestalt des sasanidischen, geschweige des ursprünglichen Avesta zu machen. Auch verstößt die in dem Buche angewandte Transkription der Avestaschrift gegen das Grundprinzip einer jeden solchen Übertragung, daß nämlich jedem einheimischen Zeichen ein bestimmter Buchstabe entsprechen muß, so daß sofort jedes transkribierte Wort in einer alle Zweifel ausschließenden Weise in die Originalschrift zurückübertragen werden kann. So wird *š* für drei „ursprünglich ihrem etymologischen Wert und ihrer Aussprache nach verschiedene" (S. 29) Buchstaben gebraucht. Dasselbe gilt für *g*, *y* und *v*. Anderseits ist es meiner Ansicht nach durchaus überflüssig, die in der Avestaschrift von den vollwertigen durch nichts unterschiedenen anaptyktischen und epenthetischen Vokale über die Zeile zu setzen. Was wird dadurch gewonnen, abgesehen davon, daß manchmal Zweifel auftauchen, ob wir es mit der einen oder anderen Spezies zu tun haben? Sehr unangenehm ist es ferner, daß in der alphabetischen Anordnung des Glossars die „sekundären" Buchstaben nicht berücksichtigt werden, obgleich sie hier durch den Druck nicht gekennzeichnet sind. Das Aufsuchen eines Wortes in einem Lexikon ist eine rein mechanische Arbeit, und alles, was dieselbe erschwert, ist von Übel. Wer wird Ähnliches im Griechischen oder etwa bei den umgelauteten Vokalen des Germanischen versuchen wollen? Daß die in den Handschriften von den Schreibern jedenfalls nach alten Vorlagen mitgeteilten Alphabete, die verschiedene aus den Texten verschwundene Zeichen enthalten, in einer so ausführlichen Lautlehre nicht erwähnt werden, nimmt billig wunder. Jedenfalls wären einige Bemerkungen über die obsoleten Zeichen mehr am Platze gewesen als die, soweit ich sehe, durchaus unberechtigte Annahme eines nasalierten *r* (S. 33, 63). Ebensowenig kann ich die Behauptung (S. 58) gutheißen, daß *r* und *l* in *r* zusammengefallen seien, da uns in den Alphabeten Zeichen für tönendes und tonloses *l* erhalten sind und die nächstverwandten Dialekte das *l* haben. Schließlich will ich noch erwähnen, das R. die Ansicht seines Lehrers von der spirantischen Natur des *t̰* teilt, während doch die Schreibungen *t̰. t* (S. 43) und *t̰.-c* (S. 45) deutlich genug auf den implosiven Wert desselben hinweisen. — Den verdienstlichsten Teil des Werkes bildet der dritte Hauptteil, die Syntax (S. 218—387), da hier der Verf. offenbar auf seinen eigenen Studien und Sammlungen fußt und wir damit endlich eine zusammenhängende Darstellung dieser Seite der Avestagrammatik erhalten, die schon lange ein Desideratum der Iranistik bildete.

Graz. J. Kirste.

Singer Prof. Dr. S.: **Mittelalter und Renaissance. — Die Wiedergeburt des Epos und die Entstehung des neueren Romans.** Zwei akademische Vorträge. (Sprache und Dichtung. Forschungen zur Linguistik und Literaturwissenschaft. Herausgegeben von Dr. Harry Maync und Dr. S. Singer. Heft 2.) Tübingen, J. C. B. Mohr. 1910. gr.-8° (VIII, 56 S.) M. 1.80.

Die schöne Literatur des europäischen Mittelalters in einer Gesamtdarstellung, — wer würde ein solches, seit Ebert längst wieder notwendiges und von Gaston Paris mit Beschränkung auf Frankreich vorbildlich geleistetes Werk nicht herbeisehnen! Von einem Lieblingsschüler R. Heinzels kommt fröhliche Kunde, daß er den kühnen Gedanken gefaßt hat. Programmatische Bedeutung wohnt somit laut Vorwort dem ersten dieser zwei Vorträge inne. Ähnlich wie dies nun seit geraumer Zeit in der klassischen Philologie in glänzender Weise geübt wird, will S. bestrebt sein, den Gegenstand durch Zusammenrückung mit Grundlagen und Ideengehalt unserer modernen Kultur zu beleben, sucht also die traditionelle Kluft zwischen Mittelalter und Renaissance zu vermindern, das Verbindende und beiden Epochen Gemeinsame hervorzuheben. Persönlichkeit und Hof Karls d. Gr., Leben uud Literatur des alten Isländervolkes, deutsche Herrscher wie Otto III. sind gewiß schlagende Parallelen zu typischen Erscheinungen der italienischen Hochrenaissance mitten im frühen Mittelalter. Im besonderen wird die These, daß auch schon das Mittelalter und nicht erst die Renaissance der Individualität literarischen Spielraum gewährte, an der Entwicklung der deutschen Lyrik, an der seit Ambrosius und Augustinus ununterbrochen lebendigen Kunstgattung der Selbstbiographie, an den Anfängen psychologischer Vertiefung im Mysteriendrama dargetan; hierauf an den drei im späteren Mittelalter ausgebildeten kosmopolitischen Idealtypen des Gottesmannes, des Gentleman und des Helden; die französische Verherrlichung rein irdischen Glücks in der Liebesauffassung der Tristanromane und Troubadourlieder ist als letztes Argument mit der amoralischen Urwüchsigkeit deutscher Sagenhelden originell in eine Reihe gestellt und damit die Aufzählung von Analogien abgebrochen; gewiß wird sich noch mancherlei im mittelalterlichen Geistesleben von diesem Gesichtspunkt fruchtbar betrachten lassen

und eine in diesem Sinne abgefaßte Literaturgeschichte das Bewußtsein vom innigen Entwicklungszusammenhange zwischen Mittelalter und neuerer Zeit, von ihrer organischen Einheit wesentlich verstärken. Eine Probe gewissermaßen von so angelegter Darstellung soll der zweite Vortrag bieten, welcher mittelalterliche Epik im Hinblick auf den modernen Roman behandelt. Dem Typus des Epos — Ilias, *Táin bó Cúalnge*, Nibelungenlied, Rolandslied, *Guillaume d'Orange* — steht der einigermaßen verschiedene des heroischen Romans — Odyssee, Beowulf, Waltharius, Aubrys Alexanderlied — ziemlich deutlich gegenüber; aus welchem Dunkel aber bedeutungsvolle Werke mittelalterlicher Romankunst isoliert aufragen, — wie „Ruodlieb" als der erste realistische Erziehungsroman, wie der altenglische Apollonius als erste Nachdichtung des spätgriechischen Prosaromans in einer abendländischen Vulgärsprache, wie der meisterhafte Abenteuerroman von König Rother; — wie unergründlich das Verhältnis eines geheimnisvollen Bledri am Hofe des Grafen Wilhelm von Poitiers zu späteren Artus- und Tristanepikern bleibt, wie unklar sich uns endlich die Geschichte des Ringens zwischen Vers- und Prosaroman noch immer darstellt, darüber läßt auch Singers Überblick keine Ilusionen aufkommen. — Der Geist des großen Wiener Meisters Heinzel schwebt über S.s ganzen Ausführungen; Akkorde schwungvoller Begeisterung in der Charakteristik des Roland, der isländischen Sage, des Albericischen Alexander erinnern an des jungen Heinzel Tristanaufsatz; die schöne *mâze* seiner Persönlichkeit hat zum Bilde des mittelalterlichen Gentleman mit Modell gestanden. *Auspice Teucro* dürfen wir denn auch das Schönste von S.s versprochenem großen Werke erwarten.

Krakau. R. Dyboski.

Tiedemann Ernst: **Passional und Legenda aurea.** (Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie, herausgegeben von A. Brandl, G. Roethe und E. Schmidt. LXXXVII.) Berlin, Mayer & Müller, 1909. gr.-8° (VIII, 153 S.) M. 4.50.

Diese Arbeit sucht eine Charakteristik des Passional, der Gaben und Technik seines Dichters zu gewinnen, und zwar auf der sicheren Grundlage des Vergleichens der Dichtung mit ihrer Hauptquelle, der Legenda aurea. Zu diesem Zweck grenzt T. zunächst seine Aufgabe ab und teilt sie dann, indem er untersucht, worin die beiden Werke sich voneinander unterscheiden. Er hebt mit den Umstellungen an (die ich später behandelt hätte), erörtert dann Auslassungen, sachliche Abweichungen und Zusätze, zieht im 6. Abschnitt Schlüsse für die Persönlichkeit des Dichters (was zuletzt besser paßte), handelt dann vom Stil und faßt endlich seine Ergebnisse in einem Schlußworte zusammen. Der genauere Vergleich der Margarethenlegende in beiden Werken wird im Anhang vorgelegt. Die ganze Abhandlung ist verständig angeordnet und gut durchgeführt, wenn ich auch nicht leugnen kann, daß eine gewisse Lockerheit, ein Zufälliges der Beobachtungen ihr durchwegs anhaftet. So wird man das Gefühl nicht los, als ob hier nur etwas Provisorisches geleistet werden sollte, nichts Durchgreifendes, Abschließendes. Immerhin braucht das den Wert des Vorgebrachten nicht zu schädigen. Daß S. 93 villa = ‚Dorf' nicht als Zeugnis für die Eigenheit des deutschen Autors benützt werden darf, weil diese Bedeutung schon in der silbernen Latinität geläufig ist, sei nur nebenbei angemerkt.

Graz. Anton E. Schönbach.

Ludwig Albert: **Schiller und die deutsche Nachwelt.** Von der kais. Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Berlin, Weidmann, 1909. gr.-8° (XII, 679 S.) M. 12.—.

Ein anziehendes und lehrreiches Buch, das seinen Preis verdient hat. Der Verf. war schon durch eine frühere Schrift („Das Urteil über Schiller im 19. Jahrhundert", 1905) für diese Aufgabe gut vorbereitet. Er beherrscht ein großes Material mit sicherem Blick, ist auf verschiedenen Gebieten der Wissenschaft zu Hause und zeigt wieder besonders klar, daß ein Literarhistoriker auch Historiker sein muß; denn nicht nur die allgemeinen Zeitverhältnisse, sondern auch einzelne politische Strömungen wirkten stark auf die wechselnde Stellung der Nachwelt zu Schiller ein, wie dieser durch seine Persönlichkeit und seine Werke auf sie gewirkt hat. Auch in der Geschichte der Philosophie, der Musik, des Bühnenwesens, des Buchhandels ist L. bewandert. Wohltuend wirkt ferner die Vorurteilslosigkeit, mit der er allen Strömungen und Persönlichkeiten gerecht zu werden sucht.

Vom Reichtum des Buches kann in einer kleinen Anzeige keine Vorstellung gegeben werden. Es gliedert den riesigen Stoff in 8 Abschnitte: I. Das deutsche Publikum in Schillers letzten Lebensjahren. II. Totenfeier und Schillerverehrung. III. Die Herrschaft der Romantik. IV. Ausgang der Romantik und Neubegründung von Schillers literarischem Ansehen. V. Zwischen Juli und Februar (1830 bis 1848). VI. Die Jahre der Reaktion. VII. Die Zeit der Erfüllung. VIII. Im neuen Reich. In jedem Abschnitte werden die Ausgaben Schillerscher Werke und Briefe, die wichtigeren biographischen, erklärenden und textkritischen Publikationen, die literarhistorische Kritik, die Plagiate und Parodien gemustert, auf die Schillerepigonen, Schillerfeste und auf andere Äußerungen der Schillerverehrung hingewiesen; alsdann wird die jeweilige Stellung von bedeutenderen Zeitschriften, Zeitungen und politischen Parteien besprochen und untersucht, wie sich die bildende Kunst mit Illustrationen, Büsten, Bildnissen, die Musik mit Vertonungen, die Schauspielkunst durch Zahl, Art und Ausstattung der Aufführungen in den Dienst Schillers gestellt hat. Gelegentliche Seitenblicke auf die Goethe- und Shakespeareströmungen bieten Anhaltspunkte zu erhellenden Vergleichen. Das Ganze ist ein Kompendium alles dessen, was zur Ermessung von Schillers Bedeutung und Wirksamkeit dient, sowie der Hindernisse, die sich ihr entgegenstellten, es wird deshalb ebenso heilsam auf die Verhimmler wie auf die Verkleinerer Schillers wirken; den letzteren mag es vor allen zu Herzen gehen, denn das große Ergebnis des Werkes lehrt allzu eindringlich, daß sämtliche Gegenströmungen schließlich nur dazu gedient haben, Schillers Durchschlagskraft immer wieder von neuem zu erproben und als unwiderstehlich zu erweisen; dabei gewinnt es jedesmal einen Stich ins Heitere, so oft ein aufgelegter Schillerfeind in den reiferen Jahren zu einem Schillerverehrer, und zwar oft extremer Natur wird. Iffland ist das erste grelle Exemplar dieser Gattung, die wohl nie ganz aussterben wird.

Es versteht sich von selber, daß ein solches Werk in einer Auflage nicht abgeschlossen ist und daß man an vielen Stellen abweichender Meinung sein kann, namentlich bei der Beurteilung der verschiedenen Schillerschriften, die in allen Abschnitten den eigentlichen Grundstock und die Hauptmasse des Werkes ausmachen. Im allgemeinen ist L. mehr zur Anerkennung als zur Ablehnung geneigt; deshalb findet sogar Düntzers rein äußerliches und vielfach auch unzuverläßliches Notizelwissen Beifall. Seltener begegnet Unterschätzung, z. B. bei Rötscher, dessen „Entwicklung dramatischer Chararaktere" (1869) heute noch mit Gewinn gelesen werden kann, und noch mehr bei Freytags Technik des Dramas, das unter allen Umständen ein geistvolles und lehrreiches Buch ist, viel Nutzen gestiftet hat und weiterhin stiften wird, obgleich es eine zeitgemäße Überarbeitung sehr von Nöten hätte; besonders für die Schule kann es gar nicht genug empfohlen werden, weil es die Schüler zwingt, dem Bau des Dramas scharf nachzurechnen, was die erste Bedingung für ein genaueres Verständnis desselben bleibt und am besten verhindert, daß die Besprechung eines Dramas nur so obenhin reitet und sich zu einer schwefligen Schönrederei verflacht. Manche Antischilleriana in Zeitschriften treten in L.s Darstellung zu sehr in den Vordergrund, weil nicht darauf hingewiesen wird, wie viele Zeitschriften gleichzeitig schillerfreundlich schrieben. Die Auswahl der Zeitungen und Zeitschriften scheint vielfach nur zufällig zu sein und müßte viel weiter ausgedehnt werden; in den ersten Kapiteln des Werkes kommen fast nur der „Freimütige"

und die „Elegante Welt“ in Betracht, und später spielen die „Blätter für literarische Unterhaltung“ eine größere Rolle, als ihnen gebührt; da wird man möglichst statistisch vorgehen und auch die Provinzpresse heranziehen müssen. — Den trefflichen Nachweis, wie sich die neuhochdeutsche Literaturgeschichte allmählich Geltung und den Weg zum Lehrstuhl der Universität erkämpfte, wünscht man ergänzt durch den Nachweis, wann, wo und wieviel Kollegien und Übungen an Hochschulen über Schiller und seine Werke gehalten wurden; denn wenn vor hundert oder gar vor Hunderten von Zuhörern, die zumeist selber Lehrer an Mittel- und Hochschulen werden, über Schiller gesprochen wird, so fällt das für die Verbreitung von Verständnis und Wertschätzung Schillers schwerer ins Gewicht als so manche Schillerschrift, die es nicht einmal zu einer zweiten Auflage gebracht hat; die Daten sind gerade hier in den Vorleseverzeichnissen und Hochschulkalendern leicht zu haben. Auch der Anteil Schillers am Volks-, bzw. volkstümlichen Liede wäre einer Beachtung wert gewesen; seine Hymne „An die Freude“ wurde ein weitverbreitetes Gesellschaftslied, während andere Gedichte vom Volke nach- und umgesungen werden, worüber Prahl und John Meier bequemen Aufschluß geben. Am meisten nachzuholen bleibt bei der Frage, wie Schiller auf die deutschen Dichter seiner Tage und der Folgezeit einwirkte. Ein Philologe hätte diese Untersuchungen stark in den Vordergrund der einzelnen Abschnitte gerückt. L. spricht wohl auch gelegentlich von Schillerschule und Schillernachahmern und führt Namen an, kommt jedoch nicht wesentlich über das hinaus, was die Biographien und Literaturgeschichten übermitteln; freilich ist das der schwierigste und mühseligste Teil der Arbeit, der am meisten in die Tiefe führt, doch hätte manche Spezialarbeit einigermaßen ausgeholfen. Der durch die Ergänzungen beanspruchte Raum ließe sich durch Kürzungen der Inhaltsangaben von Büchern gewinnen, die besonders in der zweiten Hälfte öfters durch ihre Länge ermüden; so verschlingt der Bericht über Lotzes Ästhetik ein halbes Dutzend Seiten, der über Fechners Ästhetik noch mehr. — L.s Stil ist kräftig und fesselnd, aber nicht frei von allerlei Laxismen, die in der Neuauflage eine Ausbesserung vertragen, dabei können auch kleine Urteilsschwankungen in den verschiedenen Partien des Werkes beseitigt werden.

Innsbruck. J. E. Wackernell.

I. **Manassewitsch B.: Grammatik der hebräischen Sprache** für den Selbstunterricht. Theoretisch-praktische Sprachlehre für Deutsche auf grammatischer und phonetischer Grundlage unter besonderer Berücksichtigung der Bedürfnisse christlicher und jüdischer Studierender und unter Anführung der morgen- und abendländischen Aussprachsweise, mit zahlreichen Übersetzungsaufgaben sowie einer hebräischen Chrestomathie mit durchgängiger Akzentuation und deutscher Übersetzung. Völlig umgearbeitet von Rabbiner Dr. Bernh. Tengler. 3. Auflage. (Die Kunst der Polyglottie. 17. Teil.) Wien, A. Hartleben. (1909) kl.-8° (XVI, 166 S.) geb. M. 2.—.

II. **Vosen** Dr. C. H. und Dr. Franz **Kaulen: Kurze Anleitung zum Erlernen der hebräischen Sprache** für Gymnasien und für das Privatstudium. 19. Auflage, neu bearbeitet von Prof. Jak. Schumacher. Freiburg, Herder, 1909. gr.-8° (VIII, 164 S.) M. 2.—.

III. **Steuernagel** Prof. Lic. Dr. Carl: **Hebräische Grammatik.** Mit Paradigmen, Literatur, Übungsstücken und Wörterverzeichnis. 3. und 4. verbesserte Auflage. (Porta linguarum orientalium. Sammlung von Lehrbüchern für das Studium der orientalischen Sprachen von C. Brockelmann, R. Brünnow, Fr. Delitzsch u. a. I.) Berlin, Reuther & Reichard, 1909. 8° (X, 156 u. 139 S.) M. 3.50.

IV. **Socin** A.: **Arabische Grammatik.** Paradigmen, Literatur, Übungsstücke und Glossar. 6. Auflage, neu bearbeitet von Karl Brockelmann. (Porta linguarum orientalium. IV.) Ebd., 1909. 8° (XVI, 200 u. 130 S.) M. 7.—.

I. Ein für den Autodidakten berechnetes Büchlein, welches mehr die praktische Erlernung des Hebräischen im Auge hat und dementsprechend auf jeden sog. wissenschaftlichen Apparat verzichtet; es bietet einen großen Stoff in zweckmäßiger Verteilung und Kürze, worauf besonders die Neuauflage das Hauptgewicht gelegt hat, und dürfte neben mehr theoretisierenden Werken als passendes Ergänzungsbuch zur Aneignung von hebräischen Sprachkenntnissen sich nützlich erweisen.

II. Die neue Bearbeitung der an Lehranstalten Deutschlands beliebten Vosen-Kaulenschen Grammatik weicht nicht wesentlich von den früheren Auflagen ab und hat sich zumeist auf Verbesserungen der Übungsformen und Vermehrung der Übungssätze beschränkt, außerdem wurde ein Verzeichnis von „Vokabeln zum Auswendiglernen“ angefügt und der Verlag stattete das Buch gut aus, besonders durch klaren Druck der hebräischen Typen. Der Bearbeiter hat gezeigt, daß er der Geeignete wäre, das Buch für den Unterricht noch brauchbarer zu gestalten, „die Pietät gegen die verstorbenen Verfasser“ sollte ihn nicht abhalten, bei seinem Wissen dem Werke doch vielleicht etwas von seiner eigenen Art aufzuprägen; dem hebräischen Unterricht an den Mittelschulen Deutschlands würde er damit gewiß einen großen Dienst leisten.

III. IV. Daß der so rührige Verlag die hebräische Grammatik von Steuernagel und die arabische von Socin nach so kurzer Zeit wieder in neuer Auflage erscheinen lassen konnte, spricht allein schon für ihre gute Brauchbarkeit. Die Methode ist in beiden Grammatiken die gleiche: nach einer für den Rahmen manchmal störend ausführlichen Lautlehre die Formenlehre und relativ kurz die Syntax; besonders wertvoll für den Studierenden ist die jedesmalige „Literatur“; die Paradigmen der hebräischen Grammatik könnten übersichtlicher sein, da es sich ja um ein Lehrbuch handelt, dagegen würden wir in beiden Grammatiken ganz gern die Übungssätze zum Übersetzen aus dem Deutschen verschwinden sehen, da sie uns von geringem Werte für das anzustrebende Ziel erscheinen; sehr anerkennenswert ist wiederum in der hebräischen Grammatik das grammatisch geordnete Wörterverzeichnis; in der für das Arabische stets schwierig bleibenden Auswahl geeigneter Texte ist gegen früher ein großer Fortschritt zu verzeichnen; ein entsprechendes grammatisch geordnetes Wörterverzeichnis dürfte sich auch für das Arabische empfehlen.

Innsbruck. Aug. Haffner.

Meinhof Carl: Die Sprachen des dunkeln Weltteils. Nachrichten über den Stand der linguistischen Forschungen in Afrika. (Gegenwartsfragen. 10. Heft.) Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1909. 8° (39 S.) M. —.50.

Der Verf., bekannt als Erforscher der vergleichenden Grammatik der Bantusprachen, legt in fließender, leicht verständlicher Darstellung die Eigentümlichkeiten und Schwierigkeiten der afrikanischen Sprachen dar, deren Zahl an 600 reicht. Die Anthropologie, diesmal als Hilfswissenschaft der Linguistik, führte zur Unterscheidung von paläo- und neoafrikanischen Sprachstämmen, bei letzteren zu der von Bantu- und bantoiden Sprachen. Verf. nimmt Stellung zu Friedrich Müllers Ansatz einer Nuba-Ful-Gruppe. In hervorragendem Maße ist Rücksicht genommen auf Reinisch' Forschungen auf dem Gebiete der chamitischen Sprachen, die mit den wichtigsten Fragen der Geschichte im Zusammenhang stehen. Denn nach Reinisch kann das chamitisch-semitische Urvolk wegen der Verwandtschaft, welche diese Sprachengruppe zu den Nuba-Sprachen und vielleicht zu den Bantu-Sprachen in den vom Äquator südlich gelegenen Teilen Afrikas zeigt, nicht aus Asien stammen. Eine sehr bemerkenswerte Tatsache ist ferner die Lautverschiebung, die in einer Gruppe der Bantu-Sprachen erscheint.

Wien. Carl Wessely.

Wielands Gesammelte Schriften. Herausgegeben von der Deutschen Kommission der Kgl. Preußischen Akademie der Wissenschaften. 1. Abteilung: Werke. II. Band: Poetische Jugendwerke. 2. Teil. Herausgegeben von Fritz Homeyer. — 2. Abteilung: Übersetzungen. II. Band: Shakespeares theatralische Werke. 3, 4. und 5. Teil. Herausgegeben von Ernst Stadler. Berlin, Weidmann, 1909. gr.-8° (V, 495 u. V, 601 S.) M. 9.— u. 12.—.

Alle Vorzüge, die ich dem großartigen Unternehmen nach dem Erscheinen der ersten beiden Bände an dieser Stelle nachrühmen durfte, zeichnen auch die vorl. aus. In der Schrift, Rechtschreibung und Interpunktion folgt die Ausgabe getreu dem Original. Die Lesarten werden zur bequemeren Benützung in besonderen Bänden oder Heften erscheinen. Diesen empfehlenswerten Vorgang haben bereits Erich Schmidt für die Kleist-Ausgabe, Sauer und ich für die Eichendorff-Ausgabe eingeschlagen. Der 2. Teil der Poetischen Jugendwerke Wielands umfaßt: Briefe von Verstorbenen, Der geprüfte Abraham, Hymne auf Gott, Hymne auf die Sonne, Zweiter (sic) Hymne auf Gott, Gebet eines Deisten, Gebet eines Christen, Ode an Serena, Das Rätzel, Erinnerungen an eine Freundin, Ode auf die Geburt des Erlösers, Ode auf die Auferstehung Jesu, Odenfragment (Schnell, wie ein Winter sinket), Ode (Ihr stillen tiefen), Ode (Heil dem glücklichen Tag), Gesicht von dem Weltgerichte, Cidli, Die sterbende Rahel, Gespräch des Sokrates mit Timoklea, Betrachtungen über den Menschen, Gesicht des Mirza, Hymne auf die Allgegenwart Gottes, Hymne auf die Gerechtigkeit Gottes, Empfindungen eines Christen, Gesicht von einer Welt unschuldiger Menschen, Theages, Sympathien. — Der II. Band der Übersetzungen umfaßt: Shakespeares Kaufmann von



Venedig, Timon von Athen, Leben und Tod des Königs Johann, Julius Cäsar, Antonius und Cleopatra, Irrungen, Leben und Tod Königs Richard des Zweiten, den ersten und zweiten Teil von König Heinrich dem Vierten. — Irgendeine Vorbemerkung geben die Herausgeber leider nicht, ebenso fehlen Anmerkungen. Doch sind uns außer dem kritischen Apparat Register versprochen.

Freiburg im Üchtland. Wilhelm Kosch.

Germanisch-romanische Monatsschrift. (Hrsg.: Heinr. Schröder.) II, 7—10. — (7.) Meyer-Lübke, Adf. Tobler. — Falk, Die skandinav. Ortsnamen u. ihre Erforschg. — Reis, Der Untergang d. einfachen Vergangenheitsform. — Schröer, Einheitlichkt. b. d. phonetischen Transkription. — Classen, The Novels of G. Meredith. — (8/9.) Weise, Die dtsche Ortsnamenforschg. im letzten Jahrzehnt. — Pfandl, Einführg. in die Literatur d. Jesuitendramas in Dtschld. — Müller, Zur Geschichte d. Hirtenspiele in den Entertainments d. Kgin Elisabeth u. Kg. Jakobs I., 1573—1625. — Küchler, Das französ. Theater d. Ggwt. — (10.) Stemplinger, Die Befruchtg. d. Weltliteratur dch. die Antike. — Fehr, Dickens u. Malthus. — Schneegans, Der heut. Stand d. Rabelaisforschg.

*Bode Dr. Wilh.: Damals in Weimar. Bilder v. Ludw. Bartning, Rob. Bauer, Val. Blaufuß ... Weimar, G. Kiepenheuer, 1910. qu.-fol. (88 S.) geb. M. 4.—.

Theatergeschichtl. Forschungen. Hrsgg. v. B. Litzmann. XIX, XXII. Hamburg, L. Voß, 1910. gr.-8°

XIX. Evans Marshall Blakemore: Der bestrafte Brudermord, s. Verhältnis zu Shakespeares Hamlet. (IV, 145 S.) M. 5.—.

XXII. Groß Dr. Edgar: Die ältere Romantik u. d. Theater. (VIII, 119 S.) M. 4.—.

Weygandt Prof. Dr. phil. et med.: Abnorme Charaktere in d. dramat. Literatur. Shakespeare—Goethe—Ibsen—Gerhart Hauptmann. Ebd., 1910. 8° (172 S.) M. 2.50.

Steffens Prof. Dr. Fz.: Latein. Paläographie. 125 Taf. in Lichtdr. m. ggüberstch. Transkription nebst Erläutergen u. e. system. Darstellg. d. Entwicklg. d. latein. Schrift. 2. verm. Aufl. (Abt. III, enthaltend Taf. 87—125 nebst Textheft.) Trier, Schaar & Dathe, 1909. gr.-Fol. (Taf. 87—125 u. Textheft VIII, XL S.) M. 20.— (für Abt. III).

Berger Alfr. Frh. v.: Meine hamburg. Dramaturgie. Wien, Chr. Reißers Söhne, 1910. gr.-8° (VIII, 315 S.) M. 5.50.

Bresl. Btrge z. Literaturgesch. Hrsgg. v. Proff. Dr. Max Koch u. Dr. Gr. Sarrazin. 19.—22. Heft (Heft 9—12 d. N. F.) Bresl., F. Hirt, 1910. gr.-8

19. Renck Dr. Heinr.: Platens polit. Denken u. Dichten. (VI, 122 S.) M. 3.20.
20. Schubert Dr. Kurt: Clemens Brentanos weltl. Lyrik. (V, 81 S.) M. 2.25.
21. Jeuthe Dr. Lothar: Friedrich de la Motte Fouqué als Erzähler. (III, 165 S.) M. 4.40.
22. Stenger Dr. Gerhard: Goethe u. August v. Kotzebue. (VIII, 176 S.) M. 4.40.

Kunstwissenschaft.

Roessler Arthur: **Rudolf von Alt.** Mit einem Selbstbildnisse des Künstlers und 86 doppelseitig bedruckten Tafeln. Wien, K. Graeser & Kie. (1909.) 8° (88 S.) geb. M. 10.—.

R. verweist im Vorworte selbst darauf, daß das Hauptsächliche des vorl. Werkes die Illustrationen sind, die ja tatsächlich viel von dem Wesen der Kunst des 1905 heimgegangenen österreichischen Altmeisters veranschaulichen und zeigen, wie weit die Wurzeln derselben in dem Heimatboden sich verzweigten und wie sehr es Alt Herzensbedürfnis war, mit seinen Werken an die Schönheiten der Natur und namentlich des vaterländischen Denkmälerbestandes anzuknüpfen. Ihre intimsten Reize sind wenigen so wie ihm offenbar geworden. Schade, daß nicht irgendeine farbige Reproduktion eine Vorstellung seiner Farbengebung in einem ganz charakteristischen Stücke vermittelt; denn auch nach dieser Seite hin sollte die Illustration die Beurteilungsmöglichkeit unterstützen. — In dem begleitenden Texte, den der Verf. nicht als eine zunftmäßige Wertung oder Würdigung betrachtet wissen will, vereinigen sich die ihm beim Ordnen des Alt-Nachlasses und bei der Betrachtung der Alt-Werke gewonnenen Eindrücke mit biographischem Material und den Berichten Louise v. Alts zu mitunter sehr interessanten Ausblicken auf Künstler- und Zeitgeschichte. Namentlich die Heranziehung der Briefe vermittelt persönlich bedeutsame Aufschlüsse über das Fühlen und die Denk- und Arbeitsweise des seltenen Mannes. Gerade durch die Einschaltung dieser Quellen wird das vorl. Werk für die Geschichte der Kunst in Österreich immer einen gewissen Wert behalten.

Wien. Joseph Neuwirth.

Bab Julius und Willi **Handl**: **Deutsche Schauspieler.** Porträts aus Berlin und Wien. Mit 16 Vollbildern. Berlin, Oesterheld & Co. 8° (228 S.) geb. M. 3.—.

„Gerade auf dem Gebiete der Schauspielkunst hat die deutsche Kultur heute noch zwei gleich mächtige Zentren. Berlin und Wien ... Und wenn auch einer wäre, der die Theater beider Städte gleich oft besucht hat, er wäre doch nicht Berliner und Wiener zugleich und seiner Natur fehlte die schmiegsame Eindringlichkeit hier, die harte Schärfe dort ... So war es vielleicht doch gut, daß ein Berliner und Wiener zusammen an dies Werk gingen." — Ich lasse es dahingestellt, ob und in welchem Grade und nach welcher Richtlinie eine Verwurzelung im heimischen Boden die Urteilskraft des Kritikers befruchtet und ob sie seine Sinne spürsamer, empfänglicher macht für die Eigenheiten der Stammesart, der kulturellen Überlieferung, der politischen Bedingungen. Auf jeden Fall hat diese Zweiteilung Gemütswerte in das Buch getragen: die Liebe schwingt mit, Gefühle, die durch Erziehung, seelische Heranbildung und z. T. auch durch Blutbande den dargestellten verwandt sind. Mitunter liest es sich wie angewandte Milieu- und Rassentheorie und sonderlich Babs kausal verknotende, sozialwissenschaftlich beschwerte Darstellung ruft das Gedenken an Taine wach. Dabei wird nicht zuletzt dem jüdischen Wesen eine eingehendere Würdigung zuteil, die zwar seine negativen Seiten streift, die aber doch vorzüglich bei den geistig bestechenden Qualitäten verweilt. Nach dem Temperament gemessen, ist Bab (der Berliner) der Wärmere, Innigere, Innerlichere. Er ist von zuversichtlicher Begeisterung und schwelgt gerne in Superlativen. Handl ist kühler, glossiert zuweilen mit gezuckten Mundwinkeln und stößt dort und hier auf Zwiespalt, auf Dissonanzen. Vielleicht, weil das Sinnliche vielfältiger, in bunterem Wechsel auf ihn einjagt als auf Bab, der überall einen geistig klärenden, umgreifenden Mittelpunkt und damit eine Formel zu gewinnen sucht. Wo dieser, der Synthetiker, mit bewußter Sicherheit auf die neugeborenen und stets sich umgebärenden Gesellschafts- und Stilformen blickt, da fällt in Handls Auge das Gleiten und Entgleiten liebtrauter, vornehmer, schön-adeliger Kultur und ihrer repräsentativen Erscheinungen; freilich ist sein Part ja eigentlich ein Buch der Hingegangenen: Sonnenthal, Lewinsky, Krastel, — und ein Buch Alt-Wiens.

München. Joseph Sprengler.

Christl. Kunstblätter. (Red. B. Scherndl, Linz.) LI, 11 u. 12. — Riesenhuber, Der Barockstil in Österr. — Harter, St. Michael in Bildern. — Streintz, Das Verhältnis d. bild. Kunst z. menschl. Gestalt. — Wuczkowski, Der Eisenbeton in d. kirchl. Baukunst.

Schumann Dr. Dora: Die Darstellgen d. Verkündigung in d. italien. Kunst d. Renaissance. Lpz., B. G. Teubner, 1910. gr.-8° (VII, 67 S.) M. 2.—.

Erd- und Völkerkunde.

Küchler M. phil. Karl: **Wüstenritte und Vulkanbesteigungen auf Island.** Mit 150 Illustrationen und 3 Karten. Altenburg, St. Geibel, 1909. 8° (XVI, 320 S. m. Bildn.) geb. M. 6.—.

K. hat seinem im J. 1906 erschienenen Reisewerke „Unter der Mitternachtssonne durch die Vulkan- und Gletscherwelt Islands" ein neues unter dem obigen Titel folgen lassen, welches seine zweite Reise nach Island und die damit verbundenen Ausflüge ins Innere des Landes behandelt. Sein Besuch galt diesmal dem Nordviertel der Insel oder genauer nur „denjenigen seiner Teile, die in neuerer Zeit mehr und mehr das Ziel auch der reiselustigen Menge (?) zu werden beginnen", also — außer Akureyri und dem unteren Teil der Landschaft Eyjafjördur — die östlich nach nordöstlich davon gelegenen Routen: über Ljósavatn und Godafoss nach den heißen Springquellen im Laxárdalur bis Húsavík, von da über Ásbyrgi und Skinnastadir nach dem Dettifoss und zur „Vulkanwelt" des Nordlandes beim Mývatn (Mückensee), endlich von hier über Skútustadir — Lundabrekka — Stóruvellir zurück nach Akureyri. Vom Schiffe aus wurde dann noch ein Ausflug nach dem alten Bischofssitze Hólar gemacht, wie gleich nach der ersten Landung auf Island ein nächtlicher Ritt vom Eskifjördur über den Gagnheidarhnúkur nach Seydisfjördur im Ostviertel Islands unternommen worden war. Auch dieses Buch Küchlers zählt im großen



und ganzen zu den besseren Reisewerken über Island, obgleich es sonst nichts Neues von Bedeutung bringt als etwa die ausführliche Beschreibung des grauenhaften, überaus interessanten „Litla viti“ (d. h. der kleinen Hölle), einer im oberen Teil einer Bergschlucht gelegenen Anzahl kochender, spritzender und mit großem Lärm Dampf ausstoßender Schwefelquellen, welche auch Ref. gesehen, aber bisher nirgends beschrieben gefunden hat.

In seiner Begeisterung für Island und die Isländer läßt sich K. auch in diesem Buche wieder Überschwenglichkeiten und Übertreibungen zu Schulden kommen, die Land und Volk keineswegs zum Vorteil gereichen, da sie doch nur Enttäuschungen herbeiführen. Ein Beispiel. Eine große hufeisenförmige Einsenkung in einem breiten Massiv basaltischer Lava, die nach einem Hofe in der Nähe mit dem häufigen Namen Ás (= Bergrücken) Ásbyrgi (d. h. eingeschlossener Platz bei Ás) benannt worden ist, zählt durch ihre Form und Abgeschlossenheit wie durch die Idylle eines Birkenhaines mit kleinem Teich und einem dreifachen Echo gewiß zu den interessantesten und schönsten Naturmerkwürdigkeiten Islands; ihren Namen jedoch als „Götterburg“ zu deuten, ist unrichtig, und sie selbst als ein „großes zauberhaftes Wunder“ zu bezeichnen sowie von ihr und der Schlucht Almannagjá zu behaupten, daß sie „eine Reise um die Welt lohnen“ (S. 143), ist denn doch schon mehr als maßlose Übertreibung. K. findet überhaupt auf Island überall nur Wunder über Wunder und stattet eine Menge der gleichgiltigsten Dinge mit Superlativen aus. Übertrieben ist auch, was er S. 60—62 über die Wirkungen des Treibeises, S. 180—181 und 199—202 über die Gefahren bei den Schwefelquellen am Námafjall und an der Krafla sowie S. 132 ff. über die Schwierigkeiten seiner paar Wüstenritte „ohne Ende“ (?!) schreibt, wie er denn überhaupt die Gefahren und Beschwerden des Reisens auf Island etwas gar zu grell schildert. Geradezu lächerlich erscheint z. B. demjenigen, der den Weg über die Vaðlaheiði kennt, K.s Besorgnis um einen jungen Begleiter, daß er „nicht etwa gar noch vom Pferde fiele und die steile Felswand hinunter in den Fjord stürze“ (S. 110). Leider fehlt es auch in diesem neuen Werke K.s nicht an Unrichtigkeiten und Ungenauigkeiten verschiedener Art. So finden wir hier (S. 62) abermals die Tranlampe erwähnt, welche längst außer Gebrauch gekommen ist und durch die Petroleumlampe ersetzt wurde. Daß Frauen und Mädchen in Akureyri in der Festtracht mit dem Faldur „promenierten“, dürfte doch nur ganz ausnahmsweise einmal vorgekommen sein (S. 79). Es ist ferner unrichtig, daß „es der katholischen Kirche trotz der tätigsten und geschicktesten Propaganda nie gelungen sei, auch nur einen einzigen Isländer in ihren Schoß zurückzuführen“ (S. 297), denn außer den Jesuiten Jón und Ármann († 1885) Sveinsson, von denen der erstere im St. Andreaskolleg zu Charlottenlunt als Lehrer wirkt, sowie der Schwester Hilda vom Frauenorden der St. Josefsschwestern von Chambéry, die in Kopenhagen lebt, ist von dem Ref. namentlich bekannten Personen auch der in Reykjavik lebende Kaufmann und belgische Konsul Gunnar Einarsson, mit seiner Familie (mit Ausnahme des ältesten Sohnes) katholisch geworden; er ist auch der Vorstand der dortigen katholischen Gemeinde, die etwa 14—16 Mitglieder zählt. Recht geschmacklos sind die gehässigen Äußerungen über die „frommen Sendboten des Katholizismus“ (zwei Patres mit zwei Laienbrüdern und 10—20 Kranken- und Schulschwestern), über welche die Isländer angeblich die Achseln zucken sollen, „wie über einen, den man als Unglücklichen still neben sich gewähren läßt, so lange er nicht gemeingefährlich wird und notgedrungenerweise aus dem öffentlichen Leben entfernt werden muß“, während sie im Gegenteile so sehr geschätzt werden, daß ihr Spital und ihre fast von allen feineren Familien beschickte Schule zu Reykjavik immer an Raummangel leiden. Von dem letzten katholischen Bischof Islands, Jón Arason, der als Held und Märtyrer starb, nimmt K. an, daß er „in Wirklichkeit ein sittenloser, wüster Geselle gewesen sein mag“. Warum? Weil er gleich den meisten isländischen Geistlichen das Zölibat verletzt hat und ein streitbarer Kämpe war? In der Glaubensfestigkeit und dem Patriotismus dieses letzten Isländers, der sich der gewaltsamen Einführung des lutherischen Glaubens auf Island und der Unterdrückung durch das Dänentum widersetzte, erblickt K. eine „starre Auflehnung gegen den dänischen König Kristian III.“! — Was S. 296 bis 297 über die letzten kriegerischen Unternehmungen Jón Arasons und über seine „Verurteilung“ wie auch über die Rache für die Ermordung des Bischofs und seiner Söhne berichtet wird, ist recht ungenau, geradezu falsch aber die Behauptung, daß „schon im Jahre 1785 der Bischof von Skálholt mit der dortigen gelehrten Schule nach Reykjavik übergesiedelt war“; das Schulgebäude in Reykjavik wurde erst in den Jahren 1786 und 1787 erbaut; die beiden Bischöfe aber, Finnur Jónsson und sein Sohn und Koadjutor Hannes Finnsson blieben bis zu ihrem Tode (1789, resp. 1796) in Skálholt. — Die kurzen, ganz alltäglichen isländischen Phrasen, welche sich gelegentlich eingestreut finden, sind nicht immer bestes Isländisch. „Velkominn á Íslandi“ (S. 15) sagt kein Isländer, sondern: „V. til Íslands!“ Statt „Jæja, jeg þekki yður lengi“ (S. 52), muß es heißen: „eg heti þekkt yður lengi“ oder: „það er langt, síðan eg þekkti yður.“ — Das Buch ist recht flott und auch stilistisch besser geschrieben als die früheren Publikationen des Verf., doch fehlt es wieder nicht an sprachlichen Unbeholfenheiten und Härten, wie z. B. in dem elfzeiligen Satzungetüm S. 282 mit den Schlußworten: „um einen Wogentanz zu erleben, wie ihn der Kapitän . . . zu dieser Jahreszeit an den Küsten Islands selbst noch nie gesehen und bekämpfen gemußt zu haben behauptete“. Von den überaus zahlreichen Illustrationen des Buches, zumeist nach photographischen Aufnahmen des Verf., sind viele recht gelungen, einige jedoch, wie z. B. die des Litla Víti, ganz ungenügend. Als Titelbild prangt wieder das wohlgetroffene Porträt des Autors.

Wien. Poestion.

Schott Prof Dr. Gerhard: **Physische Meereskunde.** 2., verbesserte Auflage. Mit 39 Abbildungen (davon 8 lithographische Tafeln). (Sammlung Göschen. 102.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (143 S.) geb. M. —.80.

Es ist freudig zu begrüßen, daß dieser vorzügliche Abriß der physischen Meereskunde in neuer Auflage erschienen ist. Dadurch wurde es dem Autor ermöglicht, den großen Fortschritten der Ozeanographie Rechnung zu tragen und auch dem Nichtfachmanne eine auf ganz moderner Basis stehende Einführung zu bieten. Der Vorzug dieses Buches vor vielen seinesgleichen: möglichste Beschränkung in der Vorführung des Stoffes, verbunden mit einer von großen Gesichtspunkten geleiteten Darstellung, ist auch in der neuen Form erhalten geblieben.

Berlin. Alfred Merz.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXXIX, 3 u. 4. — (3.) Die Mission an den Staatsposten v. Belgisch-Kongo. — Ein Tag aus d. ind. Missionsleben. — Die Einmischg. d. kathol. Missionäre in das chines. Gerichtswesen. — Der nördlichste Missionsposten Amerikas. — Die Tasse des weißen Bonzen. — (4.) Darlehenskassen u. soz. Wirken in d. Missionen. — Buddhismus u. Islam in Kambodscha.

*Stiegelmann Ad.: Altamira. Ein Kunsttempel des Urmenschen. Mit zahlr. Fig. auf 10 z. T. bunten Taf. 1.—10. Taus. (Naturwissensch. Zeitfragen. Heft 10.) Godesberg b. Bonn, Naturwissenschaftl. Verlag, Abt. d. Keplerbundes, 1910. gr.-8° (16 S.) M. 1.—.
*Aigner k. k. Oberbergrat i. R. August: Hallstatt. Ein Kulturbild aus prähistor. Zeit. München, E. Reinhardt, 1911. gr.-8° (VII, 222 S. m. 10 Taf. u. 2 Tab.) M. 4.—.
Schmidt Rich.: Btrge z. ind. Erotik. Das Liebesleben d. Sanskritvolkes. Nach d. Quellen dargestellt. 2., durchgeseh. Aufl. Berlin, H. Barsdorf, 1911. Lex.-8° (XI, 692 S.) M. 12.—.
Mitteilgen d. k. u. k. Militärgeograph. Institutes. Hrsgg. auf Befehl d. k. u. k. Reichskriegsministeriums. XXIX. Bd. 1909. Mit 7 Taf. Wien, R. Lechner in Komm., 1910. gr.-8° (224 S.) M. 3.—.
Pohle Univ.-Prof. Dr. Jos. (Breslau): Die Sternenwelten u. ihre Bewohner, zugleich als erste Einführg. in die mod. Astronomie. 6., umgearb. Aufl. Mit e. Karte, 4 farb. u. 6 schwarzen Taf. sowie 60 Abb. im Text. Köln, J. P. Bachem, 1910. gr.-8° (XII, 540 S.) M. 8.—.
*Gockel Univ.-Prof. Dr. Alb. (Freibg., Schw.): Schöpfungsgeschichtl. Theorien. 2., verm. u. verb. Aufl. Ebd., 1910. gr.-8° (160 S.) M. 2.40.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Binder Prof. Dr. Julius: **Die Plebs.** Studien zur römischen Rechtsgeschichte. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1909. gr.-8° (XIX, 630 S.) M. 15.—.

Eine Fülle von Gelehrsamkeit und Scharfsinn ist hier erfolglos verschwendet. Aber dieser Luxus konnte dem Versuche, aus der mehr als trümmerhaften Überlieferung das römische Staatsrecht der vorgeschichtlichen Zeit zu rekonstruieren, wohl kaum erspart bleiben. Das, nicht bloß die Entwicklungsgeschichte der Plebs, ist eigentlich der Gegenstand des gedankenreichen, aber — mit Bedauern sei es gesagt — unfruchtbaren Buches. Das Rom der Geschichte ist dem Verf. aus der Vereinigung zweier Städte, einer sabinischen Quirinalstadt und einer latinischen Palatinstadt, entstanden. Der nationale Gegensatz dieser beiden Gemeinden bilde den Kern des sog. Ständekampfes, der die römische Geschichte der ersten Jahrhunderte aus-



füllt. Denn die Patrizier seien die Bewohner der Sabinerstadt, die Plebs die Latiner des Palatins. Der nationale Gegensatz der beiden Stämme habe vor allem in der Familienorganisation seinen Ausdruck gefunden, die bei den Patriziern patriarchalisch nach Vaterrecht, bei den Plebejern, wie auch sonst bei den Latinern und namentlich bei den Etruskern, nach Mutterrecht gestaltet war. Dieser zweifachen Wurzel, aus der das römische Gemeinwesen entsprungen war, entspreche die Doppelmagistratur, die nicht erst im Doppelkonsulat ausgebildet worden, dem vielmehr schon ein Doppelkönigtum — die Sage spiegle es in dem Doppelregiment des Romulus und Titus Tatius wieder — vorausgegangen sei. Zur Unterstützung dieser Anschauung ist ein riesiges Material aus allen Gebieten der Altertumswissenschaft zusammengetragen, so daß man dem Verf. jedenfalls die vollste Anerkennung für den Ernst und die Gelehrsamkeit seiner Arbeit nicht versagen kann. Aber zustimmen kann man ihm wohl nicht. Das gilt nicht bloß von dem Hauptproblem, das er zur Diskussion stellt, sondern noch viel mehr von den juristischen Lösungen, die er für die älteste Gestalt des Strafverfahrens und des Zivilprozesses bietet. Am dankenswertesten sind die Ausführungen zur Quellenkritik, bei denen nur vielleicht die Skepsis in dem Maß übertrieben ist, in dem sie anderen Fragen gegenüber gerechtfertigt gewesen wäre. Jedenfalls erwecken aber die reichen Kenntnisse und der gelehrte Scharfsinn des Verf. den Wunsch und die Hoffnung, daß ihm bald eine neue Arbeit auf dem Gebiete der Rechtsgeschichte dieselben Erfolge bescheiden möge, die ihm bisher auf dem Boden der dogmatischen Rechtswissenschaft im reichsten Maß erwachsen sind.

Prag. R. v. Mayr.

Böttger Dr. Hugo: **Die Industrie und der Staat.** Tübingen, J. C. B. Mohr, 1910. 8° (VIII, 241 S.) M. 3.20.

Die Arbeit versucht eine Darstellung des sozialen Kampffeldes, des Ringens der Armee der Arbeiter gegen die industriellen Arbeitgeber, wobei speziell die Verhältnisse im Deutschen Reiche behandelt werden. An eine Darstellung der Entwicklung der Arbeiterbewegung in den letzten Jahrzehnten schließt sich die Schilderung der Gegenorganisationen der Arbeitgeber und eine kritische Erörterung der staatlichen Sozialpolitik. Der Verf., der anscheinend dem Unternehmertum näher steht, verlangt vom Staate, daß er zunächst die sozialen Kämpfe in geordnete Bahnen leite, sie mildere und abkürze, was durch Einigungsämter, Arbeitsämter und Arbeiterkammern herbeigeführt werden soll. Die bloße Klassenkampfpolitik wird verworfen und dagegen besonders geltend gemacht, daß sie die Entwicklung der Persönlichkeit unterdrücke. Das Buch ist instruktiv und zur Kennzeichnung der Verhältnisse in Deutschland geeignet.

Wien. Gaertner.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie. (Hrsg. Hs. Groß.) XXXIX, 1—4. — (1/2.) Boas, Kriminalist. Varia. — Fehlinger, Üb. Eheverbote in Amerika. — Huber, Ein mittelalterl. Zeugnis üb. e. Tätowierg. in relig. Ekstase. — Ders., Untersuchgen gg. „Chilfener". — Glos, Mord, Selbstmord od. Zufall. — Boas, Btrge z. forens. Gynäkologie. — v. Josch, Eine Untersuchg. wg. Mordes. — Boas, Die Rolle der Induktion in der forens. Psychiatrie. — Gutherz, Das Wesen d. Fahrlässigkt. — Tesar, Üb. Preßrecht. — Kockel, Die Entzifferg. u. Konservierg. verkohlter Schriftstücke. — Gerland, Zur Frage d. Zeugenaussage. — Näcke, Die mod. Übertreibg. d. Sexualität. — Weiß, Die kriminalist. Bedeutg. d. Kalkes als Vernichtgsmittel. — Schneickert, Die neue Hdschriftensammlg. d. Berl. Kriminalpolizei. — (3/4.) Hirsch, Der künstl. Abortus. — Schneickert, Grapholog. Übergriffe. — Kockel, Die Grundzüge d. sachverständ. Prüfg. v. Geldspielautomaten. — Hellwig, Krimineller Aberglaube in d. Schweiz. — Ders., Allerlei krimineller Aberglaube. — Ders., Einiges üb. d. Ausbildg. d. Referendare. — Groß, Italienische Mordbrennerei d. 16. Jhdts. im Österreichischen. — Wolff, Juwelendiebstahl.

Friedlaender Hugo: Interessante Kriminal-Prozesse v. kulturhistor. Bedeutg. Darstellg. merkwürd. Strafrechtsfälle aus Ggwart u. Jüngstvergangenht. Nach eig. Erlebnissen. Eingeleitet v. Justizrat Dr. Sello-Berlin. (II. Bd.) Berlin, H. Barsdorf, 1911. gr.-8° (VII, 319 S.) M. 3.—.

*Mausbach Univ.-Prof. Dr. Jos. (Münster): Frauenbildg. u. Frauenstudium im Lichte d. Zeitbedürfnisse u. Zeitgegensätze. 2 Vorträge. Münster, Aschendorff, 1910. Lex.-8° (39 S.) M. —.75.

Kunsemüller Dr. Ernst: Zur Entstehg. d. westf. Familien-Fideikommisse. Ebd., 1909. gr.-8° (VIII, 79 S.) M. 2.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Wasmann E., S. J.: **Die psychischen Fähigkeiten der Ameisen.** Mit einem Ausblick auf die vergleichende Tierpsychologie. Zugleich 164. Beitrag der Myrmekophilen und Termitophilen. 2., bedeutend vermehrte Auflage. Mit 5 Tafeln. Stuttgart, Schweizerbart, 1909. gr.-8° (XI, 190 S.) M. 9.60.

Daß dieses grundlegende Werk in so kurzer Zeit eine zweite Auflage erlebt hat, wird jeden, der die Verdienste des Verf. um die Tierpsychologie zu schätzen weiß, mit Genugtuung erfüllen. W. hat in dieser zweiten Auflage nicht nur eine Ameisenpsychologie gegeben, wie man nach dem Titel annehmen muß, sondern vielmehr ein Werk, das uns einen tiefen Einblick in den Stand der modernen vergleichenden Tierpsychologie überhaupt bietet. Wer über Instinkt, Gewohnheit, über die psychischen Qualitäten der Tiere arbeitet, mag sich mit diesem Werke auseinandersetzen. Es ist ein hoher Genuß, die Kapitel über die verschiedenen Formen des Lernens und über die Pfade der neuen Tierpsychologie zu lesen. In der Anschauung, daß die Tiere, auch die höheren, nur durch Sinneswahrnehmung geleitet werden, daß Intelligenz und Überlegung, daß ihnen ein Denkvermögen abgesprochen werden muß, stimmt W. überein mit Claparède und den ersten englischen Psychologen wie Lloyd Morgan u. a. Es mag für W. eine Entschädigung für manche trübe Erfahrung sein, daß seine Ansichten mit ihrer zwingenden Logik in den letzten zehn Jahren mehr und mehr an Boden gewonnen haben, so daß man kein Seher zu sein braucht, um vorherzusagen, daß ihnen die Zukunft gehört.

Berlin-Steglitz. Hamann.

Bornemann Prof. Dr. Georg: **Stoechiometrie.** Grundzüge der Lehre von den chemischen Berechnungen. Mit 59 durchgerechneten Beispielen und 265 Aufgaben. Leipzig, S. Hirzel, 1909. 8° (VIII, 192 S. m. e. Taf.) geb. M. 4.—.

Die Praxis lehrt, daß die chemischen Berechnungen den Schülern auf Grundlage der beim Unterricht erworbenen theoretischen und hypothetischen Grundsätze keine Schwierigkeiten zu bereiten pflegen. In vorl. Büchlein soll der Versuch gemacht werden, Schüler mit geringen Vorkenntnissen durch die stoechiometrischen Berechnungen und an der Hand von Beispielen zu diesen Grundsätzen zu leiten, sie zum „chemischen Denken" zu erziehen. Für den, der das ganze Gebiet überschaut, ist die Sache ganz interessant; bemitleidenswert aber dürfte der Schüler sein, der so auf induktivem Wege mißhandelt und ohne Vorkenntnis dieses Weges in der trockensten Weise von Zahl zu Zahl, von Beispiel zu Beispiel geschleppt wird, bis er endlich das vor sich entwickelt sieht, was er sonst in der zweiten oder dritten chemischen Unterrichtsstunde gelernt und leicht „kapiert" hat, — die Hypothese von den Molekülen und Atomen. Von dem Augenblicke an wird dann die Sache so leicht und klar, wie sie es sonst von Anfang an zu sein pflegt. Immerhin sei das Büchlein angehenden Lehrern empfohlen, sie werden darin manch Brauchbares finden; und sollte unter ihren Schülern ein Fanatiker des Zweifels sein, so können sie ihm das Büchlein auch zum Privatstudium in die Hand geben; für den allgemeinen Gebrauch beim Unterricht dürfte es allzu zeitraubend sein.

Innsbruck. Malfatti.

Österr. botan. Zeitschrift. (Wien, C. Gerolds Sohn.) LX, 11 u. 12. — (11.) Kratzmann, Üb. d. Bau u. d. vermutl. Funktion d. „Zwischenwanddrüsen" v. Rhododendron hirsutum, intermedium u. ferrugineum. — Himmelbaur, Das Abblühen v. Fuchsia globosa. — Schiffner, Bryolog. Fragmente. — Petrak, Üb. neue oder wenig bekannte Cirsien aus dem Oriente. — (12.) Fleischmann, Ein neuer Orchideenbastard: Spiranthes aestivalis × autumnalis. — Justin, Üb. 3 neue Centaurea-Hybriden. — Petrak, Üb. d. Formenkreis d. Cirsium Sintenisii Freyn.

Planck Univ.-Prof. Dr. Max: Die Stellg. d. neueren Physik z. mechan. Naturanschauung. Vortrag, geh. am 23. Sept. 1910 auf d. 82. Versammlung Dtscher Naturforscher u. Ärzte in Königsbg. in Pr. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.-8° (34 S.) M. 1.25.

Grimsehl Prof. Ernst: Didaktik u. Methodik d. Physik. (Sonderausg. aus Dr. A. Baumeisters „Handb. d. Erziehgs- u. Unterr.lehre f. höh. Schulen [hrsgg. v. Dr. A. Baumeister. IV. Bd., 1. Abt., 2. Hälfte]".) München, C. H. Beck, 1911. Lex.-8° (VI, 115 S.) M. 3.—.

Haberlandt Prof. Dr. G.: Eine botan. Tropenreise. Indo-malayische Vegetationsbilder u. Reiseskizzen. 2. Aufl. Mit 48 Abb. im Text, 9 Taf. in Autotypie u. 3 Aquarelltaf. Lpz., W. Engelmann, 1910. Lex.-8° (VIII, 296 S.) M. 11.60.

Medizin.

Freud Prof. Dr. Sigmund: **Über Psychoanalyse.** Fünf Vorlesungen, gehalten zur zwanzigjährigen Gründungsfeier der Clark University in Worcester Mass., Sept. 1909. Wien, F. Deuticke, 1910. gr.-8° (62 S.) M. 1.—.

Eine populärwissenschaftliche Darstellung der gesamten, vielumstrittenen und •-besprochenen, durchaus originellen Lehren des Wiener Psychologen. Auch der Arzt wird das vorl. Schriftchen mit großem Interesse lesen, da doch die wenigsten der im praktischen Leben stehenden Kollegen Zeit und Gelegenheit haben dürften, alle die Originalpublikationen F.s zu studieren. Ref. kann es natürlich nicht unternehmen, in dieser nicht ausschließlich für Fachkollegen bestimmten Zeitschrift auf eine Polemik oder Kritik sich einzulassen. Genügend viel Tinte wurde ja schon in beiden Lagern vergossen. Wer immer für Psychologie sich interessiert, dem sei das vorl. Heftchen bestens zur Lektüre empfohlen. Anregungen bringt es in Hülle und Fülle, und . . . akzeptiert der Leser alles, was Fr. sagt, wahl- und kritiklos, so schadet es schließlich dem Leser nichts, wie umgekehrt ein etwaiges „Schütteln des Kopfes“ dem Verf. nichts anhaben wird. — Daß nebenbei einige boshafte, übrigens recht gemäßigte Seitenhiebe auf die „zünftlerischen“ Psychiater fallen, war von F. nicht anders zu erwarten und wollen wir ihm auch nicht verübeln. Stets ist F., in seinen Behauptungen wie in seinen Ausfällen, erträglicher als manche der „Freudianer“.

Wien. Pilcz.

Gesundheit in Wort u. Bild. (Berlin, Anker-Verlag.) VII, 5—8. — (5.) Hackländer, Das Krankhtsbild d. Querulantenwahns. — Stadion, Die hygien. Bedeutg. d. Straßenstaubes u. d. Maßnahmen zu s. Bekämpfung. — Roth, Geschichte d. Methodik d. künstl. Säuglingsernährg. nach Brüning. — Goetz-Rosen, Die Hygiene d. Frauensports. — Peltzer, Stabsarzt Helfer. — (6.) Scherbel, Ärztl. Ratschläge z. Gesundhtspflege d. Mundes. — Hackländer, Die Schutzpockenimpfg. — Der internat. Schulhygienekongreß in Paris. — (7.) Birnbaum, Die Berliner Universität 1810—1910. — Roth, Hygiene d. Sports. — Wolf, Krankenpflege auf d. Lande. — Prus, Die Erzählg e. Arztes. — (8.) Roth, Luft- u. Sonnenbäder. — Goetz-Rosen, Der Sport d. Kindes. — Anekdoten aus d. ärztl. Leben.

Herz Privatdoz. Dr. Max: Die sexuelle psychogene Herzneurose (Phrenokardie). Aus d. diagnost.-therapeut. Institut f. Herzkranke in Wien. Wien, W. Braumüller, 1909. gr.-8° (64 S.) M. 1.20.
*Hübler Dr. u. A. v. Stellberg: Neuer Gesundheitswegweiser f. Kranke, die gesund u. f. Gesunde, die nicht krank werden wollen. Heilmittel f. allerlei Krkhten. Verhaltgsmaßregeln b. Unglücksfällen. Ratschläge zu vernünft. Lebensweise. Würzbg., F. X. Bucher, 1911. 8° (VI, 403 S.) geb. M. 5.—.
Hueppe Prof. Dr. Ferd.: Hygiene d. Körperübungen. Mit 47 Abb. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.-8° (VIII, 154 S.) M. 3.—.
Glaser Med. Dr. Hugo, Wien: Ehrlich 606. Wien, G. Szelinski & Co., 1910. gr.-8° (53 S.) M. 1.—.
Forel vorm. Prof. Dr. A.: Malthusianismus od. Eugenik? Vortr., geh. im neomalthusian. Kongreß zu Haag (Holland) am 29. Juli 1910. Münch., E. Reinhard, 1911. 8° (30 S.) M. —.50.
Horand Dr. F. M.: Geschlechtstrieb u. Fortpflanzg. Ein naturwissenschaftl. Überblick. Halle, Dr. Ferd. Münter. (1910.) 8° (56 S.) M. 1.—.
*Dumstrey Dr. med. F.: Die Körperpflege d. Kulturmenschen in gesunden u. kranken Tagen. Lpz., F. A. Wolfson. (1910.) gr.-8° (162 S.) M. 2.80.

Militärwissenschaften.

Krieg 1809. III. Band. (Mit 7 Beilagen und 11 Skizzen im Texte.) Neumarkt — Ebelsberg — Wien. Nach den Feldakten und anderen authentischen Quellen bearbeitet in der kriegsgeschichtlichen Abteilung des k. u. k. Kriegsarchivs von Maximilian Ritter v. Hoen, k. u. k. Oberstleutnant; Eberhard Mayerhoffer v. Vedropolje, k. u. k. Major; Hugo Kerchnawe, k. u. k. Hauptmann des Generalstabskorps. (Geschichte der Kämpfe Österreichs Kriege unter der Regierung des Kaisers Franz. Im Auftrag des k. u. k. Chefs des Generalstabs herausgegeben von der Direktion des k. u. k. Kriegsarchivs.) Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1909. Lex.-8° (XII, 750 S.) M. 25.—.

Rüstig schreitet das große Werk vorwärts. Dieser neueste Band bringt die Ereignisse im Donautale, wohin Napoleon nach den großen Erfolgen in Bayern seinen Marsch eingeschlagen hat. Es ist vielleicht die am wenigsten reizvolle Partie des ganzen Krieges. Nicht die zwei Gesamtarmeen der beiden Gegner haben es miteinander zu tun, sondern Teilkräfte, vornehmlich die unter Massena und Hiller. Für die Österreicher lautet die Devise: Rückzug, und fortwährend ist ihnen der Feind an der Ferse. Es handelt sich nur, wo für die südwärts des Stromes zurückweichenden Kräfte Hillers Fühlung gewonnen werden kann mit dem Korps des Generalissimus. In Linz gelingt es nicht, erst bei der Brücke in Mautern, während ein Teil von Hillers Truppen, der kleinere, den Zug über St. Pölten nach Wien fortsetzt. Aber zum Unterschied von der ersten Kriegsphase gibt es beim Zusammenstoß mit dem nachsetzenden Gegner für die Österreicher nicht immer Niederlagen. Im Gefecht von Neumarkt (24. April) waren die Franzosen und Bayern die Geschlagenen. Hiller verdiente sich dabei das Kommandeurkreuz des Theresienordens, eine Auszeichnung, die den eitlen Mann freilich noch zu wenig dünkte. Der Sieg aber war zu danken „in erster Linie der ausgezeichneten Tapferkeit seiner Truppen“. So war es auch bei Ebelsberg, wo es eigentlich einen Kampf gegen den Willen der Armeeleitung absetzte, bei dem sich unsere Leute mit größter Bravour schlugen, während die Führung „eine gewiße Lässigkeit“ erkennen ließ und den mangelnden Geist des Gegners, „um diesen Tag zu einem Erfolg der österreichischen Waffen zu gestalten, welcher der folgenden Feldzugsperiode gewiß ein anderes Gepräge verliehen hätte“. Es hat auch bei Hiller und seinen Generälen das ihnen eingeimpfte „System der bevormundenden Lineartaktik“ noch immer seinen Spuk getrieben. Der Unordnungen beim Rückzuge gab es mehr als genug. Bis zur Ankunft in Wels litten die Österreicher schweren Mangel, während „dem Gegner im selben Raume reiche Vorräte als Beute anheimfielen“. Noch wenig verläßlich erwies sich die Landwehr. Wiederholt muß Ausreißerei, selbst förmliche Meuterei konstatiert werden. Sehr anschaulich sind am Schluß die wahrhaft chaotischen Zustände in Wien geschildert, deren der mit dem Kommando betraute junge Erzherzog Maximilian nicht Herr werden konnte. Ohne Schwierigkeiten hielt Bonaparte seinen Einzug. Erst jetzt wieder bereiteten sich große Dinge vor, deren sachkundige Darstellung uns der nächstfolgende Band bringen wird.

Wien. Hirn.

Duruy Kapitän: Österr.-Ungarn u. Italien. Im Vereine m. Oberleutn. Hs. Theisz, Kurt v. Schmedes u. Emerich v. Suhay übers. v. k. u. k. Major Hugo Kerchnawe. Mit 8 kartograph. Skizzen. Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1910. gr.-8 (VIII, 132 S.) K 3.60.
Schneider Rud.: Die Artillerie d. M.-A. Nach d. Angaben der Zeitgenossen dargestellt. Mit 6 Textbeil. u. 8 Bildertaf. Berlin, Weidmann, 1910. gr.-8° (X, 183 S.) M. 6.—.
Neck Léon van: 1870—71 illustré. Préface par Paul Adam. Paris, Dorbon ainé. (1910.) Lex.-8° (316 S.)

Technische Wissenschaften. — Land- und Forstwirtschaft.

Karrass Th., Geh. Postrat und Ober-Telegrapheningenieur im Reichs-Postamt in Berlin: **Geschichte der Telegraphie.** I. Teil. Mit der photographischen Nachbildung eines eigenhändigen Briefes von Morse sowie 618 Abbildungen im Text und auf 7 Tafeln. (Telegraphen- und Fernsprech-Technik in Einzeldarstellungen. Unter Mitwirkung anderer Fachmänner herausgegeben von Th. Karrass. IV.) Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1909. gr.-8° (XII, 702 S.) M. 28.—.

Der Verf. — auf seinem Gebiete ein anerkannter Fachmann von Ruf — bietet hier einen äußerst wertvollen Beitrag zur Geschichte der Naturwissenschaften und Technik: die Entwicklung der Telegraphie. Der vorl. erste Teil



umfaßt die nichtelektrischen Telegraphen und von den elektrischen die einfachen Telegraphen, „bei denen die Leitungen von den gebenden und den empfangenden Stellen zur telegraphischen oder telephonischen Nachrichtenübermittlung zeitlich abwechselnd, bald in der einen, bald in der anderen Richtung benützt werden" (wechselseitige Telegraphie). Eine Fülle von guten Zeichnungen, Tabellen und Skizzen ist beigegeben. Die Stoffgliederung richtet sich nach folgenden Grundlinien, die wir leider hier nur andeuten können: die nichtelektrischen Telegraphen (mechanische, hydraulische, pneumatische, akustische und optische Telegraphen), die elektrischen Telegraphen, bei denen Reibungselektrizität angewandt wird, die Stromquellen, Telegraphen, bei denen elektrische Ströme angewendet werden (elektrotechnische und physiologische Telegraphen, elektrische Lichttelegraphie, Telegraphieren mittels Magnetablenkung, Telegraphieren mittels Ablenkung beweglicher Stromleiter, Telegraphieren mittels Erregung von Elektromagneten), Telephone und Mikrophone, Blitzableiter und Sicherungen gegen Starkstrom, die technischen Stationseinrichtungen. Man kann diesem vorzüglich gearbeiteten und interessant geschriebenen Werke weite Verbreitung wünschen.

Wien. Franz Strunz.

Philipp Karl, Oberförster: **Die forstlichen Verhältnisse Badens.** Freiburg, Herder, 1909. 8° (39 S.) M. —.75.

Das vorl. Schriftchen, welches als Entgegnung auf die anläßlich der im Jahre 1909 in Heidelberg stattgefundenen Hauptversammlung des Deutschen Forstvereines erstatteten „Allgemeinen Mitteilungen über die forstlichen Verhältnisse des Landes" erschienen ist, beleuchtet die Wirtschaftsführung in den badischen Staatsforsten und schlägt Verbesserungen vor. Die Verbesserungen werden hauptsächlich in einer Herabsetzung der Umtriebszeit und einer bedeutenden Ausdehnung der Durchforstungen erblickt. Auch wenn man mit dem aufgestellten Grundsatze, daß es das Ziel jedes modernen Forstwirtes sein muß, durch kräftige Durchforstungen das Wirtschaftskapital zu mindern und mit diesem geminderten Kapitale trotzdem höhere Erträge herauszuwirtschaften, nicht unter allen Umständen einverstanden ist, wird man doch die Ausführungen Ph.s als sehr wertvolle Beiträge zur Streitfrage der starken Durchforstungen willkommen heißen müssen.

Wien. Leeder.

Emden Hochschulprof. Dr. Rob.: Grundlagen d. Ballonführg. Mit 6 Abb. im Text, 3 Taf. in Mappe u. 60 Übgsbeispielen. Lpz., B. G. Teubner, 1910. 8° (VII, 140 S.) geb. M. 2.80.
Klapdor Karl: Die kameralist. Buchführg. Leitf. z. Verständnis d. Kassenabschlüsse nach d. kameralist. Buchführg., sowie deren Verwendg. f. d. behördl. wirtschaftl. Betriebe. (Eingeführt als Unterrichtsmittel an d. städt. Beamtenschule in Düsseldf.) Düsseldf., L. Schwann. (1910.) gr.-8° (62 S.) geb. M. 1.50.
*Erler Dr. Karl: Die volkswirtschaftl. Bedeutg. d. Jagd in Dtschld. u. d. Entwicklg. d. Wildstände im letzten Jhdt. Neudamm, J. Neumann, 1910. gr.-8° (116 S.) M. 3.—.
Vogelstein Theodor: Organisationsformen d. Eisenindustrie u. Textilindustrie in Engld. u. Amerika. Lpz., Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (XVI, 277 S.) M. 6.50.

Schöne Literatur.

Kralik Richard von: **Heimaterzählungen aus alten Zeiten. — Heimaterzählungen aus neueren Zeiten.** (R. v. Kraliks Gesammelte Werke. 2. Reihe: Epos und Erzählung. II. und III. Band.) Ravensburg, Fr. Alber, 1909, 1910. 8° (VIII, 685 und III, 695 S.) geb. à M. 7.—.

Die „Heimaterzählungen" v. K.s dürfen nicht mit dem Maßstabe der landläufigen Belletristik gemessen werden, sie sind nicht — mehr oder minder geschickt zubereitetes — Lesefutter für gelangweilte Zeitgenossen, sondern sie bilden ein Stück der Lebensaufgabe und des Kulturprogrammes dieses begabtesten und vielseitigsten unserer modernen Dichter, — ich sage absichtlich nicht: der katholischen, österreichischen Dichter, sondern: der modernen Dichter, — der, uns zur Freude und zum Troste, Katholik und Österreicher ist. Beides nicht zufällig und nebenher, sondern mit ausgesprochener, gewollter Betonung dieser seiner geistigen und leiblichen Heimatsgaue. Vielleicht in keinem seiner zahlreichen Werke tritt das positiv-katholische Element im Verein mit dem patriotisch-schwarzgelben so klar und lebhaft in die Erscheinung wie in diesen *centi novelli*, einer Schnur von 99 Perlen (die geistvolle Einleitung „Die Herkunft der Novelle" kann als Nr. 100 gelten), die in ihrer Gesamtheit eine reizvolle Bildersammlung aus Österreichs Geschichte geben, von den ersten sagen- und legendenumrankten Histörchen aus grauer Urzeit bis herab in unsere Tage; und in dem letzten Stück, „Auf dem Kahlenberg", sehen die Augen des Dichters auch in die Zukunft und erblicken die Akropolis auf dem Nußberg, — eine Lieblingsidee K.s, die ja hoffentlich noch ihre Verwirklichung findet. — Was die literarische Form dieser „Heimaterzählungen" anbelangt, so hat K. dafür einen eigenen schlicht-anmutigen Stil erfunden, der die naive Schalkhaftigkeit und das sonnige Behagen der fein aus der Geschichte heraus mit reifer Kunst gedichteten Historien — die alten Italiener, unter den Deutschen Gottfr. Keller, haben dazu Pate gestanden — zu lebendiger Geltung bringt. Alles in allem: ein Werk, welches das Meiste, was da jahraus jahrein als Roman und Novelle erscheint, turmhoch überragt und noch — oder vielleicht erst dann — geschätzt und gewürdigt werden wird, wenn um die Schriften der Bahr, Schnitzler e tutti quanti sich kein Mensch mehr kümmert.

F. Sch.

Huysmans Karl Joris: **Durchs Kloster in die Welt zurück.** („En Route" — „Unterwegs".) Berechtigte Übersetzung nach der 30. Auflage des französischen Romanes von Dr. Albert Gleumer. Hildesheim, F. Borgmeyer, 1910. 8° (411 S.) M. 3.50.

Die Bezeichnung „Roman" paßt nicht im entferntesten zu dem Inhalte des interessanten Buches, das man eher eine Autobiographie nennen könnte: der Verf. selbst verbirgt sich hinter seinem Helden, dessen Glaubensleben er unter Beachtung der kleinsten Details schildert, um in dieser Form von seiner eigenen Bekehrung zu erzählen. Das Buch entstand, als H. aus dem Trappistenkloster „Unserer lieben Frau von Igny" (im Departement Marne) zurückkehrte, wohin er sich auf den Rat eines klugen Priesters begeben hatte, um nach längerer Teilnahme an den geistlichen Übungen der Mönche eine Lebensbeichte abzulegen und zum erstenmal seit seiner Knabenzeit wieder die hl. Kommunion zu empfangen. Die Glaubenszweifel vor der Reise zu den Trappisten, das allmähliche Erkennen des rechten Weges, die Seelenkämpfe vor dem Ablegen der Beichte sind in packendster Weis geschildert, das Leben im Kloster ist unter Hervorhebung einzelner teils verehrungswürdiger, teils rührender Gestalten anschaulich gezeichnet, und die durch das ganze Buch verstreuten Betrachtungen über Kirchenmusik, religiöse Literatur und die Schönheit des Gottesdienstes fesseln die Aufmerksamkeit des Lesers sowohl durch ihre Gedankentiefe als durch die Schönheit der Sprache, die der Übersetzer vortrefflich wiedergegeben hat. Alles in allem ein Buch, das zu ernstem Nachdenken zwingt, ohne als „zu schwere" Lektüre empfunden zu werden.

Wien. Hanny Brentano.

I. **Lagerlöf** Selma: **Ein Stück Lebensgeschichte und andere Erzählungen.** Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Schwedischen von Marie Franzos. München, A. Langen, 1909. 8° (285 S.) M. 3.50.
II. **Deledda** Grazia: **Bis an die Grenze.** Roman. (Autorisierte Übersetzung von E. Müller-Röder). München, Süddeutsche Monatshefte, 1910. 8° (381 S.) M. 3.50.
III. **Rodionow** Iwan A.: **Unser Verbrechen.** Erlebtes — nicht Erdachtes. Roman aus dem russischen Volksleben. Autorisierte Übertragung von Axel Ripke. Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1910. 8° (474 S.) M. 4.—.

I. Die neun Erzählungen des neuen Buches der Lagerlöf entführen uns wieder auf den Flügeln romantischer Phantasie in ein Poesieland, das mit der Wirklichkeit zwar die äußeren Formen gemein hat, seiner Stimmung und seinem Wesen nach jedoch reines Märchengebiet ist. Aber diese ihre Phantasiewelt weiß L. so sicher und so ruhig vor uns aufzubauen, daß wir uns willig ihrem Zauber überlassen und innerlich erhoben durch edle Empfindungen das Buch wieder aus der Hand legen. Die beiden selbstbiographischen Arbeiten, die das Werk eröffnen und beschließen, mögen in ihrer bescheiden-stolzen Art noch den einen oder anderen Leser besonders interessieren

II. Man hat Grazia Deledda, die neue italienische Größe, zuerst als sardische Heimatdichterin bei uns eingeführt. Aber das psychologische Interesse, das ihre Romane bieten, überwiegt noch das Heimatkünstlerische. Ihr Lieblingsthema bildet der Kampf des Menschen gegen elementare Leidenschaften. Im vorl. Roman, der erst in den „Süddeutschen Monatsheften" erschien, schildert sie die durch religiöse Bedenken und Einflüsse niedergehaltene Liebes-



neigung zweier junger Leute. Der junge Seminarist Priamo soll Priester werden. Deshalb weigert sich Gavina ihrem Gefühl nachzugeben und das Drängen des Geliebten zu erhören. Es erschiene ihr wie ein Gottesraub. Aber ihr Opfer wird schlecht gelohnt. Priamo fühlt sich totunglücklich in seinem geistlichen Beruf, verführt eine andere und endet durch Selbstmord. Und auch Gavinas Ehe mit dem tüchtigen, lebensfreudigen Francesco wird von den Folgen ihrer Handlungsweise noch lange mit dunklen Schatten bedeckt. Nach meinem Geschmack ist die Darstellung etwas zu unruhig, Gavina und Priamo werden wohl zu hysterisch gezeichnet, aber über südliche Leidenschaftlichkeit können vielleicht nur Südländer völlig sicher urteilen. Die Handlung ist sehr einfach und der Roman wird besonders am Anfang mit einem Übermaß von Szenen beschwert, die lediglich der psychologischen Analyse dienen. In dieser seelischen Vertiefung des Problems liegt auch der Wert des Romans. Nach der ganzen Anlage und dem Standpunkte der Verfasserin erscheinen dabei die katholische Beichtpraxis und Seelenführung in keinem günstigen Lichte.

III. Wer in Iwan Rodionows Roman eine spannende Handlung sucht, wird nicht auf seine Rechnung kommen. Zu einem richtigen Romane fehlt dem Buche fast alles: der Aufbau, die Entwicklung, die Geschlossenheit. Wer sich aber für die revolutionären Wirren in Rußland während der letzten Jahre interessiert, dem wird das Buch mehr bieten als irgendein anderes Werk. Es enthält einen klaren und umfassenden Einblick in die russischen Verhältnisse. Der Leser sieht an dem düsteren Bilde, das ihm der Kosakenoberst R. mit herzlicher Liebe zu seinem Volke und dessen Tradition zeichnet, wie das Gift der revolutionären Ideen von der Großstadt her in die bäuerlichen Kreise gedrungen ist und die jüngere Generation unglaublich verwildert hat. In scharfem Gegensatz zu der Gutmütigkeit und Frömmigkeit der altgläubigen Bauern steht der moralische Nihilismus des Nachwuchses. Um ein Glas Fusel mordet man den Nächsten, um eine Lappalie begeht man die gröbsten Roheiten und Gewalttaten. Von einem Schnapsrausch stürzt man in einen anderen und schwört Meineide ohne mit der Wimper zu zucken. Eine in falschen Aufklärungsideen befangene Justiz vermehrt noch das Elend, da die Verbrecher nur wenig von ihr zu fürchten haben. Dennoch verliert der Verfasser den Glauben an die unverwüstliche Lebenskraft seines Volkes keinen Augenblick. Er ist kein Romanschriftsteller, aber ein guter Beobachter und Patriot, der auch bei uns Beachtung verdient.

München. Dr. Lohr.

I. **Fulda** Ludwig: **Sieben Einakter.** 2. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909. 8° (296 S.) M. 3.—.

II. **Wedekind** Frank: **Der Stein der Weisen.** Eine Geisterbeschwörung. Berlin, Paul Cassirer, 1909. 8° (VIII, 82 S.) M. 1.60.

III. **Galsworthy** John: **Der Zigarettenkasten.** Komödie in 3 Akten. Deutsch von Max Meyerfeld. Berlin, Br. Cassirer, 1909. 8° (V, 96 S.) M. 2.50.

I. Die sieben Stückchen Fuldas haben alle die Bühnenprobe bestanden; manche haben sich da und dort als dramatische Nippes noch lebendig gehalten. Gleich das erste: „Unter vier Augen“, das der Dichter als Dreiundzwanzigjähriger schrieb, zeigt seinen Bühnensinn, seine leichte Grazie, seinen klugen Kopf. Gewiß, seine Probleme sind nicht weltbewegend. Es genügt ihm, uns angenehm zu unterhalten, und diesen Zweck hat er wohl auch immer erreicht.

II. Wedekinds Dichtung handelt (ach! zum 5. oder 6. Male) von Wedekind selber, den wir verkennen und mißverstehen. Und wiederum begnügt er sich in vagen Andeutungen und man kommt dahin, zu zweifeln, ob W. das Publikum nicht zum besten habe. Bezeichnend ist, daß eine Zänkerei mit einem Berliner Blatte die „Anregung“ zu diesem Einakter bot.

III. Ob die Satire Galsworthys auf die englische Rechtspflege wirkliche Schäden trifft, vermag ich nicht zu sagen. Der Deutsche wird also der Diebsaffäre geringeres Interesse entgegenbringen als gegebenenfalls der Engländer. Stücke, welche mit dem Sieg des Unrechtes schließen, wirken immer peinlich, ein Eindruck, der selbst bei dem viel harmloseren, liebenswürdigeren und auch literarisch wertvolleren „Biberpelz“ Hauptmanns bestehen bleibt. Es war somit nicht nötig, den „Zigarrettenkasten“ zu verdeutschen.

München. L. G. Oberlaender.

Heine-Kalender für das Jahr 1911 herausgegeben von Eugen Korn. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8° (104 S.) M. 1.50. — Dieser nachträglich eingelaufene Kalender enthält u. a. einen interessanten Aufsatz H. Lichtenbergers über Heines Schaffen und Persönlichkeit, Mitteilungen H.s über die Cholera in Paris 1832 und über den „Fliegenden Holländer“, Beiträge K. Henckells, etliche hübsche Bilder und einen faks. Brief H.s an seine Schwester.

Der Gral. (Hrsg. F. Eichert.) V, 1 u. 2. — (1.) Katann, Die Frage d. Nachahmg., e. Problem d. Poetik. — Federer, Jungfer Therese. — Von allen Zweigen. Neue Lyrik. — Herbert, Königin Hemma. — Wahrmuth, Kritische Gänge. — Bunte Lese. — Der Gralburgtürmer. — (2.) Das Literaturprogramm des Papstes Pius X. — Neumair, Oberammergau. — Schrott, De profundis im Walde. — Krapp, In d. alten Heimat.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLV, 1—6. — (1.) Sheehan, Von Dr. Grays Blindheit. — Keßler, Die Taufnamen im Volkshumor. — Pálffy, Eine aufregende Geschichte. — Witte, Zur Gesch. d. Fremdenbuches. — v. Harbou, Die tote Maschine. — Linzen, Papa Haydn. — Eschelbach, Oriental. Volksleben. — Hruschka, Die geheimnisvolle Bucklige. — Jakob, Patrick Aug. Sheehan. — Szöllösi, Die Halskette. — (2.) Hillebrand, 57. Gen.versammlg. d. Katholiken Dtschlds in Augsburg. — Fischer, Mit d. Berninabahn v. Engadin ins Veltlin. — l'Ermite, „Zu vermieten“. — (3.) Techn. Wunder d. Vorzeit — Hoche, Symbolisiergen d. Todesidee. — Keßler, S. Cäcilia in der Dichtung. — Lubowski, Elektrisch. — Schoeps, Totensonntag. — Weymann, Überlistet. — (4.) Elsner, Das schwed. Volk b. d. Arbeit. — Gienapp, Von Orchideen u. ihrer Zimmerpflege. — de Foville, Die weißen Büßer. — Wichmann, Der Nebel in Volkssage u. Aberglauben. — Taunide, Eine Szene aus Mozarts Leben. — (5.) Kanders, Weihn. in Bethlehem. — Fisch, Liebe u. Pflicht. — Schoeps, Zur Psychologie d. Kinderspiels. — Wolter, Al. Balmer. — (6.) Dankler, Die Wunderwelt des Kleinen. — Lista, Der große Tag d. hl. 3 Könige. — Terburg-Arminius, Das Klootschießen. — Krische, Landwirtsch. Vorträge für Soldaten. — Kronoff, Sport. — Stanley, Die kleinen Diebe.

Der Sonntag. (Beil. z. „Reichspost“, Wien.) XVII, 39—52. — (39.) Erlepp, Der arme Kanzlist. — Freiin Le Fort, Laterne, Laterne, Sonne, Mond u. Sterne. — v. Mörl, Der „Tirolerknödel“. — Benson, Renatus. — (40.) Jacoby, „Die Kinderlore“. — Mader, Die letzten Grüße aus dem Reich d. Alpenflora. — Waldmosers Muatterl v. Oberbrunn. — (42.) Bern, Christians Ortlerfahrt. — Ambley, Verschmachtend. — Der Dichter. — (43.) Pörner, Der Geigerbub. — Holmquist, Geschmackvoll! — Stiftegger, Oktober. — Ilg, Garsten. — (44.) Wichmann, Der Hopfen. — Gottlieb, Herbstspinnen. — In der Hohen Tatra. — Die gefiederten Handwerker. — Daub, Späte Ernte — (45.) Wagner, Die Schwester. — Eulenspiegels Grab. — Was d. Mode bringt. — Eine Fahrt im Unterseeboot. — v. Retlaw, Das Zimmer des Kranken. — Lebensgefährl. Journalismus. — (46.) Buschmann, Das Kreuz am Wege. — Weingartner, Speyer. — Lubowski, Herbstfäden. — Die Geschichte d. Cholera. — Besuche. — (47.) Remagen, Das Geheimnis d. Goldgräbers. — Isolani, Der Kalender — Stiftegger, November. — Der Sarkophag d. Marc Aurel. — (48.) Böck-Ernst, Abenteuer im japan. Meer. — Ungeduld. — Wie d. Menschen heizen. — Mod. Schatzhüter. — Gesundheitliches. — (49.) Baumgartner, Die Unglücklichen. — Marilaun, Kais. Elisabeth. — Aus der kath. Frauenbewegung Dtschlds. — Zimmermann, Das Gedächtnis. — (50.) Von Pol zu Pol. — Gang in die Stefanskirche. — (51.) Lengsfeld, Zur Brüsseler Weltausstellung. — Die schönsten winterblühenden Zimmerpflanzen. — (52.) v. Känel, Ein Weihn.geschenk. — Plohovich, Der Künstler. — Renard, Das Almosen.

Deutsche Romanzeitg. (Berl., O. Janke.) XLVIII, 1—6. — (1.) Voß, Schönheit. — Overhof, — Du u. ich. — Ulrich, Kristall. — Seidel, Der versperrte Garten. — Haspelmacher, Heimatgefühl. — (2.) Schäfer, Pauls Sommerferien. — Janke, Etwas üb. d. „wilde Jagd“. — (3.) v. Preuschen, Chicago. — (4.) Lomer, Die Schuppe. — (5.) Ulrich, Der Kurgast. — (6.) Abbes, Die Gespenster d. Mordmühle. — Lux, Vom siegreichen Optimismus.

---

*Endeers L. van: Am Ende d. Welt. Roman. Köln, J. P. Bachem. (1910.) 8° (319 S.) M. 4.—.

*Godin Marie Amelie Freiin v.: Alte Paläste. Roman. Ebd. (1910.) 8° (264 S.) M. 3.40.

*Schulze-Brück Louise: Das Moselhaus. Roman. Ebd. (1910.) 8° (312 S.) M. 4.—.

*Krane Anna Freiin v.: Das Licht u. d. Finsternis. Christus-Erzählgen. 1.—3. Taus. Ebd. (1910.) 8° (267 S.) M. 5.—.

*Shakespeare in dtscher Sprache. Hrsgg., z. T. neu übers. v. Friedr. Gundolf. V. Bd.: Kg. Heinr. VI., 2. u. 3. Teil. Kg. Richard III. Berlin, G. Bondi. (1910.) Lex.-8° (403 S.) M. 8.50 (in Subskr. 6.—).

*Feesche M.: Von blühenden Hecken. Gedichte. Hannover, H. Feesche, 1910. 8° (VII, 168 S.) geb. M. 2.50.

*Speidel Ludw.: Heilige Zeiten. Weihnachtsblätter. (L. Sp.s Schriften. III. Bd.) Lpz., Meyer & Jessen, 1911. 8° (VIII, 124 S.) M. 1.50.

*Engel Gg.: Die Leute v. Moorluke. Novellen. Berlin, Concordia. 8° (244 S.) M. 3.—.

*Walther Hs.: Orlog! Novellen v. der Pad. Ebd. (1910.) 8° (213 S.) M. 2.—.

*Urban Henry F.: Die drei Dollarjäger aus Berlin. Eine heitere New Yorker Geschichte. Ebd. (1910.) 8° (352 S.) M. 3.—.

*Melegari Dora: Christine Auberjol. Roman aus d. röm. Gesellschaft. Autoris. Übersetzg. v. Gräfin Bossi-Fedrigotti. Mit e. literar.-biograph. Skizze u. d. Bilde der Verfasserin. Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. gr.-8° (VIII, 301 S.) geb. M. 4.—.

*Benson Robert Hugh: Die Tragödie d. Königin. Histor. Roman aus d. Zeit Marias der Katholischen. Autoris. Übersetzg. aus d. Engl. v. R. Ettlinger. Mit e. Titelb. u. 5 Einschaltbildern. Ebd., 1910. 8° (434 S.) geb. M. 7.—.

*Altnord. Erzählungen. (Sagas.) 6 Erzählgen v. d. Anwohnern d. Ost-Fjorde Islands. Übersetzt u. erläutert v. E. Wilken. I. Band. Lpz., Verlag f. Lit., Kunst u. Musik, 1909. gr.-8° (160 S.) M. 3.—.

Kraemer Johs.: Wollen u. werden. Gedichte. Ebd., 1910. kl.-8° (72 S.)

*Traugott Carl: Sterntrümmer. Erinnergen an e. verlorene Liebe. Hrsgg. v. C. Traugott. Ebd., 1909. kl.-8° (95 S.) M. 1.—.

*Welter Nik.: Segnungen d. Stunde. Aus m. Wiener Tagebuch. Ebd., 1910. 8° (VI, 100 S. m. Portr.) M. 2.—.

*Blumann Elise: Werd' ich zum Augenblicke sagen . . . Ebd., 1910. kl.-8° (64 S.)

*Keller Jos.: Heinr. Fürchtegott Dippelmann. Nachgelass. Schriften e. Alpinisten, hrsgg. v. J. Keller. Ebd., 1908. gr.-8° (311 S.) M. 5.—.

*Greinz Rud.: Allerseelen. Ein Tiroler Roman. Lpz., L. Staackmann, 1911. 8° (376 S.) M. 4.—.

*— —: Die Thurnbacherin. Ein Tiroler Stück in 3 Akten. Ebd., 1910. 8° (112 S.) M. 2.—.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

The Catholic Encyclopedia. Vol. VI—VIII. (33.)

Jahresbericht über die wichtigsten Erscheinungen der schönen Literatur. II. (Dr. H. Rizzi, Wien.) (35.)

Theologie.

Euringer Seb.: Die Chronologie der biblischen Urgeschichte. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Wien.) (37.)

Bonkamp B.: Zur Evangelienfrage. (Theol.-Prof. Dr. Herklotz, Leitmeritz.) (38.)

Weinand H.: Die Gottesidee, der Grundzug der Weltanschauung des hl. Augustinus;

Adrian J.: Psychologie des christlichen Glaubens nach der Darstellung der hl. Schrift. (F. v. Dahlau, Wien.) (39.)

Hellmann S.: Pseudo-Cyprianus de XII abusivis saeculi. — J. Sickenberger: Fragmente der Homilien des Cyrill v. Alexandrien zum Lukasevangelium. (Theol.-Prof. Jos. Fischer, Weidenau, Öst.-Schles.) (39.)

Tillinger Stanislaus: Die flüchtige Hagar. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Wien.) (40.)

Reuter Joa.: Neoconfessarius practice instructus. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (40.)

Zwanzigster internationaler Eucharistischer Kongreß in Cöln, 4.—8. Aug. 1909. (r.) (41.)

Philosophie. Pädagogik.

Rayneri' G. A.: Pädagogik in fünf Büchern. (P. Aug. Rösler, C. Ss. R., Mautern i. St.) (41.)

Kachnik J.: Historia philosophia. (Prof. Dr. K. Fruhstorfer, Linz.) (42.)

Siebert F.: Über die Voraussetzungen zur Möglichkeit einer sexuellen Moral;

Weigl F.: Erzieher und moderner Nacktkultus. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (43.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Lindner Th.: Weltgeschichte seit der Völkerwanderung. VI, VII. (Privatdoz. Dr. F. Strunz, Wien.) (44.)

Bergmann W.: Reste deutscher Ordensburgen in Siebenbürgen. (Prof. Dr. K. Fuchs, Wien.) (44.)

Egloffstein H. Frh. v.: Maria Ludovica v. Österreich und Maria Paulowna. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. J. Hirn, Wien.) (45.)

Sammlung kulturgeschichtlicher Publikationen. I. (Dr. E. Hildebrand, München.) (45.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Preuschen E.: Vollständig griechisch-deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. (Privatdoz. Dr. J. Bick, Assistent a. d. Hofbibliothek, Wien.) (46.)

Baumgartner Alex.: Geschichte der Weltliteratur. VI. Die italienische Literatur. (Dr. Rich. v. Kralik, Wien.) (47.)

Geiger W.: Elementarbuch des Sanskrit unter Berücksichtigung der vedischen Sprache. (Univ.-Prof. Dr. J. Kirste, Graz.) (49.)

Biese A.: Deutsche Literaturgeschichte. III. (F. Sch.) (49.)

Beaux Th. de: Kurzer Leitfaden für den französischen Unterricht in den Lehrlingsabteilungen der Handelsschulen. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (50.)

Kunstwissenschaft.

Kemmerich Max: Die frühmittelalterliche Porträtplastik in Deutschland bis zum Ende des XIII. Jhdts. (Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (51.)

Kalliwoda J. W.: Lieder-Album. — Album Piano solo. — Album. Piano à 4 m/s. (E. K.) (52.)

Zacher A.: Rom als Kunststätte. (B.) (53.)

Erd- und Völkerkunde.

Morin H.: Unter der Tropensonne. (Univ.-Prof. Dr. F. Birkner, München.) (53.)

Eckardt W. R.: Paläoklimatologie. (Privatdoz. Dr. H. Obermaier, Wien.) (54.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Krause H.: Die Familienfideikommisse von wirtschaftlichen, legislatorischen, geschichtlichen und politischen Gesichtspunkten. (Otto Forst, Wien.) (54.)

Frie B.: Die Entwicklung der Landeshoheit der Mindener Bischöfe;

Tigges J.: Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen v. Arnsberg. (Msgr. Dr. Paul Maria Baumgarten, Rom.) (55.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Anders G.: Lehrbuch der allgemeinen Botanik. (Prof. Jos. Rompel, S. J., Feldkirch.) (56.)

Loewy Alfr.: Versicherungsmathematik;

Mahler G.: Physikalische Aufgabensammlung. (Prof. Th. Hartwig, Brünn.) (56.)

Medizin.

Berichte über die Leistungen auf dem Gebiete der Anatomie des Zentralnervensystems, von L. Edinger u. A. Wallenberg. IV. (Univ.-Prof. Dr. A. Pilcz, Wien.) (57.)

Schäffer H.: Jesus in psychiatrischer Beleuchtung. (Sekundararzt Dr. E. Herzig, Kierling-Gugging.) (57.)

Militärwissenschaften.

Martin Rud.: Stehen wir vor einem Weltkrieg?;

Thirlmere R.: Der Zusammenprall der Weltmächte. (K.) (58.)

Schöne Literatur.

Most Hel.: Mein Lied dem Herrn. (Ansgar Albing [Msgr. Paul Baron de Matthies], dz. Zürich.) (59.)

Baudelaire Charles: Die Blumen des Bösen;

Mistral Frederi: Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen;

— —: Calendau. Gedicht. (Dr. Wilh. Oehl, Wien.) (59.)

Ekensteen M. v.: Bimini. Roman;

Bois-Reymond Lili du: Die Insel im Sturm;

Luß S.: Frauenrechtlerinnen. Roman. (W.) (60.)

Altnordische Erzählungen (Sagas), übersetzt v. E. Wilken. I. (Regierungsrat J. C. Poestion, Staatsbibliotheksdirektor I. Kl., Wien.) (60.)

Braun Lily: Memoiren einer Sozialistin;

Hard Hedw.: Tagebuch einer anständigen Frau. (H. Brentano, Wien.) (61.)

Paap W. A.: Der Kaplan von Liestermonde;

Pauli A.: Auf der Spur des Lebens. (Msgr. Dr. Paul Maria Baumgarten, Rom.) (61.)

Engel G.: Der verbotene Rausch. (Regierungsrat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (61.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.

Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

The Catholic Encyclopedia. An International Work of Reference on the Constitution, Doctrine, Discipline and History of the Catholic Church. Edited by Ch. G. Herbermann, Edw. A. Pace, Condé B. Pallen, Th. J. Shahan, J. J. Wynne S. J., assisted by Numerous Collaborators. In fifteen Volumes. Vol. VI, VII, VIII. New-York, Robert Appleton Company (Freiburg, Herder), 1909, 1910. Lex.-8° à (XV, 800 S.) geb. M. 27.—.

Von diesem auf 15 Bände berechneten Werke liegt nun die größere Hälfte vor, welche genug an Text und Illustrationsmaterial enthält, um über Bedeutung und Umfang der Publikation ein Urteil zu gestatten. Wenn wir diese Bände im Hinblick auf den literarischen Wert der einzelnen Artikel betrachten, so gewinnen wir den Eindruck, daß die weitgesteckten Ziele des Unternehmens durch die berufensten Mitarbeiter auf allen Wissensgebieten erreicht werden. Als Chefredakteur fungiert Dr. Ch. G. Herbermann, Professor der lateinischen Sprache und Literatur am College der City von New-York, aus der großen Zahl der in jedem Bande verzeichneten Mitarbeiter nennen wir Jos. Braun S. J., Jos. Fischer S. J. und N. Scheid S. J. (Feldkirch), G. Gietmann S. J., F. Kampers (Breslau), J. P. Kirsch (Freiburg i. Ü.), K. Klaar (Innsbruck), Carl Krogh-Tonning (Christiania), G. Kurth, Jos. Pohle (Breslau), Pius Wittmann (München), Nikolaus Nilles (Innsbruck), Martin Spahn (Straßburg), F. X. von Funk (Tübingen), Georg von Hertling (München), Erich Wasmann (Luxemburg), Otto Willmann (Salzburg), Ludwig v. Pastor (Rom) u. v. a.; die meisten Mitarbeiter rekrutieren sich allerdings aus den Lehrkörpern der verschiedenen Universitäten der Vereinigten Staaten. — Die „Catholic Encyclopedia" bietet, ihrem Namen entsprechend, eine reelle und autoritative Information über den ganzen Interessenkreis, der sowohl die katholische Lehre wie Tat umfaßt. Was die

Kirche lehrt und gelehrt hat, was sie für die höchsten Interessen der Menschheit leistete und noch leistet, ihre Lehrmethoden der Vergangenheit und Gegenwart, ihre Kämpfe, ihre Triumphe, nicht nur diejenigen, welche sie in ihrem eigenen, direkten Interesse errang, sondern auch die im Bestreben nach Verbreitung und Vertiefung aller wahren Wissenschaft, Literatur und Kunst gefeierten, bilden den Gegenstand der Behandlung. Die vorl. Enzyklopädie unterscheidet sich daher von einer allgemeinen dadurch, daß jene Tatsachen und Informationen außer Beachtung bleiben, welche in keiner Beziehung zur Kirche stehen. Dagegen wird alles besprochen, was immer katholische Künstler, Dichter, Gelehrte und Männer der Tat auf ihren verschiedenen Arbeitsgebieten geleistet haben. Dieses Werk ist daher nicht ausschließlich als eine Kirchen-Enzyklopädie gedacht, es will nicht nur alles das registrieren, was die Katholiken im Dienste der Nächstenliebe und auf dem Gebiete der Moral leisteten, sondern auch das, was sie für den intellektuellen und künstlerischen Fortschritt der Menschheit überhaupt geschaffen haben. Hierin unterscheidet sie sich von den meisten anderen katholischen Enzyklopädien. Die Herausgeber erklären, sich dessen voll bewußt zu sein, daß keine spezifisch katholische Wissenschaft besteht, daß Mathematik, Chemie, Physiologie und andere Zweige des menschlichen Wissens weder katholisch, noch protestantisch, noch jüdisch sind. Doch, erklären sie, wenn allgemein behauptet wird, daß die katholischen Grundsätze ein unübersteigliches Hindernis für die wissenschaftliche Untersuchung seien, scheint es nicht bloß passend, sondern wird es geradezu zur Notwendigkeit, festzustellen, was und wie viel ausgezeichnete Katholiken in jedem Zweige des menschlichen Wissens geleistet haben. Es ist daher besonders an den katholischen Korporationen, Gesellschaften, Vereinen, Stiftern, Klöstern, Schulen etc., das Werk — dessen allerdings hoher Anschaffungspreis sich ja auf mehrere Jahre verteilt — nach Kräften zu fördern.

Jahresbericht über die wichtigsten Erscheinungen der schönen Literatur. Herausgegeben vom Verband katholischer Schriftsteller und Schriftstellerinnen Österreichs. 2. Jahrgang, 1910. Wien, B. Herder. gr.-8° (IV, 67 S.) K —.50.

Zum zweiten Male tritt der Verband katholischer Schriftsteller Österreichs mit seinem literarischen Jahresberichte an die Öffentlichkeit. Der Umfang ist gegenüber dem Vorjahre um 24 Seiten gewachsen; die Zahl der Mitarbeiter ist von 43 auf 51, die der ausführlicheren Buchbesprechungen von beiläufig 100 auf 150 gestiegen. Hiervon entfielen im ersten Jahrgang beiläufig 50, im zweiten beiläufig 60 auf katholische Autoren. Den bestehenden vier Rubriken wurde eine fünfte für Literaturgeschichte, Kunst und Essays hinzugefügt. Zwei weitere Rubriken, Klassiker und Jugendlektüre, mußten wir leider noch vermissen. R. v. Kralik hat ein interessantes, wertvolles Sammelreferat über Dilettanten- und Vereinsbühne beigestellt. Eine wesentliche Erweiterung hat auch das Verzeichnis empfehlenswerter Bücher erfahren. Lassen sich so allenthalben Fortschritte gegenüber dem Vorjahre feststellen und begrüßen, so kann und soll doch auch ein Wort notwendiger Kritik nicht unausgesprochen bleiben. Der Schriftstellerverband will mit seinem Berichte einen Überblick über die wichtigsten Neuerscheinungen der schönen Literatur geben und so den Katholiken beim Ankauf von Büchern an die Hand gehen. Zwei Absichten können hierbei in Betracht kommen. Entweder man will dem Freunde und Kenner der schönen Literatur in einem Überblick über die gesamte Jahresproduktion Annalen der zeitgenössischen Literaturbewegung geben, oder es soll den weitesten Kreisen der Bevölkerung ohne Rücksicht auf den Bildungsstand ein brauchbarer, sozialpädagogisch wirksamer literarischer Ratgeber geboten werden. Nachdem im vorliegenden Falle offenbar diese zweite Absicht maßgebend war, hängt die Beurteilung wesentlich von der Art ab, wie der Jahresbericht seiner sozialpädagogischen Aufgabe gerecht wird. Man wird hierfür drei Forderungen aufstellen können. Zwei absolute: die empfohlenen Bücher müssen ethisch und ästhetisch einwandfrei sein, — und eine relative: sie müssen in Ausstattung und Preis berechtigten Anforderungen entsprechen. Die sozialpädagogische Devise muß sein: Für das Volk aus dem Guten das Beste. Die Redaktion des Jahresberichtes hätte demgemäß für jede Literaturgattung aus dem alten Bestande und aus den Neuerscheinungen je eine nach den angedeuteten Wertkategorien abgestufte Reihe zu bilden und in dieser durch eine scharfe Zäsur das Wertvolle herauszuheben. Nur dieses hätte zur Besprechung zu gelangen. Als maßgebend hätte hierbei die Anschauung zu gelten, daß ethische und ästhetische Wirkung im Kunstwerke sich gegenseitig bedingen. In seiner heutigen Form hat der erste, kritische Teil des Berichtes — die Besprechungen — etwas Zufälliges. Die besprochenen Werke genügen nur zum Teile den oben gestellten Forderungen. Der zweite Teil — das Bücherverzeichnis — ist recht unkritisch und zum Beispiel für die dramatische Literatur auch unzulänglich. Es ist nicht einzusehen, warum der in manchen anderen Sparten recht weitherzige Jahresbericht unter die empfehlenswerten Werke der dramatischen Literatur nur katholische Autoren aufnimmt, diese aber kritik- und unterschiedslos. Ebenso bringen die anderen Rubriken Wertvolles und Wertloses in buntem Durcheinander. Wie soll sich da der arme unorientierte Literaturinteressent, dem der Bericht als Ratgeber dienen soll, auskennen? Welche Garantie wird ihm geboten, daß er, dem seine beschränkten Mittel vielleicht nur eine einmalige Bücheranschaffung im Jahre gestatten, hierbei auch etwas wirklich Wertvolles, über den bloßen Unterhaltungszweck Hinausgehendes erhält? Und hiermit kommen wir zu unserer dritten Forderung: Ausstattung und Preis. Hier versagt der Bericht eigentlich gänzlich. Fast nirgends finden wir ein Urteil über diese beiden durchaus nicht nebensächlichen Momente. Und gerade hier wäre es notwendig, nach zwei Seiten erziehlich zu wirken: auf Publikum und Verleger. — Unsere Kritik hat sich auf Andeutungen beschränken müssen. Namen wurden absichtlich nicht genannt. Es soll auch durchaus nicht verkannt werden, daß sich bei der Neuheit des Unternehmens, der Unübersehbarkeit des Büchermarktes und den manchmal widersprechenden Interessen, die berücksichtigt werden mußten, die Aufgabe der Redaktion ungemein schwierig gestaltete. Ein hoffnungsvoller Anfang ist gemacht. Möge die Redaktion, unterstützt von dem opferbereiten Verlage, rüstig weiterschreiten und hierbei die Anregungen einer sachlichen Kritik wohlwollender Berücksichtigung unterziehen.

Wien. Dr. Rizzi.

Allg. Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VII, 47—53. — (47.) Eckardt, Streiflichter aus Österr. — Vogelbacher, Einige Gedanken zu 2 Weltkongressen. — Lunke, Der Proporz in d. Schweiz. — Doergens, Kirchl. u. staatl. Bücherzensur. — v. Wrochem, Ein Erfolg im Kampf gg. d. Schmutz- u. Schundliteratur. — Keppi, Quer durchs Elsaß. — Thamerus, Frank Wedekind u. s. Freunde. — Hamann, Literar. Streiflichter. — Richardy, Auch e. Skizzenband. — Mack, Der Totengräber. — Hauser, Weihn.bücherschau. — (48.) Waibel, Bedenken e. kath. Buchhändlers. — Krapp, Zum Tode Tolstojs. — J. Bachems „Lose Blätter aus m. Leben". — (49.) Wernado, Mod. Adventsklänge. — Baumgarten, Eine Aufsehen erreg. Manifestation gg. Nathan. — Ders., Giov. de Montel. — Kausen, Auch e. Preßprozeß d. „Allg. Rundschau". — Anstößige „Hochland"-Romane. — Wedekind — hoftheaterfähig. — (50.) Heiner, Der neue Eid d. Theol.professoren. — Ernst, Die treib. Kraft in d. Politik. — Baumgarten, Die internat. Freimaurerei. — Aufhauser, Eine Christuswoche in München. — Stipberger, Der Akademiker im Kampf um Christus. — Clemens, Rekruten-Vorbereitungskurse. — Rösch, Der Streit um d. Aufklärg., S. Merkles 2. Schrift. — Cardauns, Nochm. d. Feldzug gg. E. v. Handel-Mazzetti. — Conzen, Herders Konversationslexikon. — Caritasbuchhdlg. gg. Buchhändler Waibel. — (51.) Seitz, A. Drews' erbleichender Stern. — Baumgarten, Luzzatti und Nathans Schmährede. — Sinzig, Ein Vorstoß d. Klerikalismus in Brasilien. — Senger, Kurs f. kirchl. Denkmalpflege. — Zur Kenntnis d. Kampfesweise e. gewissen Presse. — Bedenken e. kath. Buchhändlers. — (52.) Krapp, Weihnachten. — Rosen, Der Episkopat gg. d. bayr. Lehrerzeitg. — Schwager, Zur Lage d. Kirche in Amerika. — Nochm. d. Modernisteneid der Theol.professoren. — Vogel, Sozialpolitisches z. 5. span. sozialen Woche. — Bedenken e. kath. Buchhändlers. — Krieg, Eine Bibliothek kathol. Pädagogik. — Hamann, Eine Anstrebg. d. Neubelebg. d. Weltliteratur f. d. Ggwart. — Löw, Peter Janssens Weihn.abend. — Kett, Weihnachten! — v. Erlbach, Auch e. Kapitel v. d. „doppelten Moral". — (53.) Heiner, Rom u. d. morgenländ. Schisma. — Nienkemper, Franz Graf Ballestrem. — Ernst, Kathol. Lehrerschaft u. kirchenfeindl. „Lehrerzeitg.". — Doergens, Goethetum u. Christentum. — Streit, Die Beteiligung d. kathol. Studentenschaft am Missionswerk. — v. Erlbach, Dirnengeist u. Dirnenkunst. — Markert, Salomes Schicksal in Chicago. — Zeuch, Friede auf Erden! — Prof. Drews. — Freiin v. Godin, Neues v. den unierten Bulgaren.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXXVII, 3 u. 4. — (3.) Deledda, In der Wüste. — Wiegand, Bilder aus d. griech. Kirche. — Ritter, 100 J. Berliner Universität. — Ebrard, Neue Briefe v. W. v. Humboldt an Schiller 1796—1803. — Graf v. Leyden, Th. Roosevelt. — Löb, Luft und Leben. — v. Bunsen, Auf d. Oder. — Goldstein, W. James. — Frenzel, Zum Gedächtnis R. Lindaus. — (4.) Frh. v. Egloffstein, Im Dienste d. Großhzg. Carl Alex. — Alter, FZM. Benedek im Feldzug v. 1866. — Bulle, Griechentum — v. Gerstfeldt, Stille Gedanken einer Frühvollendeten. — Schmidt, Schloß Crossen a. d. Elster. — Gen. J. v. Verdy du Vernois. — Frenzel, E. v. Wildenbruch als Journalist.

Wissenschaftl. Beil. z. Germania. (Berlin.) 1910, 46—52. — (46.) Die Achsendrehg. d. Erde u. d. Gesetz d. konstanten Flächenräume. — Pfleger, Die Reue in d. dtschen Dichtg. d. M.-A. — (47.) Höfle, Der wissenschaftl



Stand d. heut. Erforschg. d. Mittelstandsproblems. — (48.) Dürken, Über Entwicklungskorrelationen. — Huyskens, Neues üb. Meister Konrad v. Marburg. — Heines Taufe. — (49.) Lübeck, Wissenschaftl. Aufgaben in Jerusalem auf altchristl. Gebiete. — (50.) Rothes, Christentum u. Heidentum in des Michelangelo Kunst u. Weltanschauung. — Krebs, Ein Tafelwerk z. Studium d. griech. Paläographie. — Die hl. Cäcilia in d. röm. Kirche d. Altertums. — (52.) Wurm, Der Adel u. d. dtsche Kirche im M.-A.

Literar. Beil. z. Augsbger Postzeitg. (Red. Hs. Rost.) 1910, 47—56. — (47.) Atzberger, Al. Ritter v. Schmid. — Wurm, Von Kunsterziehg. — Weinmann, Stimme u. Sprache. — (48.) Knecht, Neuere kirchen- u. eherechtl. Literatur. — Schmaus, Aus d. Volksleben. — (49.) Wittmann, F. J. Zlatnik. — Binder, Für uns. Volksbibliotheken. — Sammlg. Kösel. — Ahle, Neue Kirchenmusikalien. — (50.) Haid, Der Vernagtferner. — Ludwig, Schnitzer contra Schnitzer. — (51.) Binder, Literar. Weihn.-vorboten. — Sprengler, Ed. Eggerts Simson-Tragödie. — (52.) Lohr, Ein romant. Jahrbuch. — Reisebilder. — (53.) Wurm, Kunstschriften. — Schmidberger, Jugendbücher. — (54.) Binder, Schriften f. d. reifere Jugend. — Wagner, Paul Kellers Weihn.gabe. — Ludwig, Meine Antwort an Prof. Schnitzer. — (55.) Dietrich, Naturwiss. Jugend- u. Volksbibliothek. — (56.) Bumüller, Deszendenztheoret. Spekululationen. — Fischer, Schnitzer contra Ludwig.

Deutsche Arbeit. (Prag, K. Bellmann.) X, 3 u. 4. — (3.) Dexler, Zur Frage d. Einfuhr überseeischen Fleisches nach Österreich. — Swoboda, Jul. Jung †. — Hellmer, Da Fleckmaz. — Kolbenheyer, Münchhausen über uns. — Ernst, Vom Hradschin nach Josefstadt u. Munkács. Gefängniserlebnisse. — Effenberger, E. M. Schranka. — (4.) Rietsch, Musik, Volkstum und Volkswirtschaft. — di Georgi, Familienromantik. — Am Brand.

Die Umschau. (Frkf. a. M., J. H. Bechhold.) XIV, 45—48. — (45.) Krüger, Fortschritte d. Luftschiffbaues inf. Verbesserg. v. Motoren u. Baumaterial. — Wilker, Schulen f. anormale Kinder. — Vageler, Die Pflanzengeographie u. Bodenkde. — Hirschfeld, Die Wirkung d. Alkohols auf d. Hirngefäße. — Deffner, Methana. — Kann e. fremdrass. Umgebg. die Gesichtszüge beeinträchtigen? — (46.) Hellwig, Feuerbestattg. u. gerichtl. Medizin. — Prehn v. Dewitz, Iguanodon Bernissartensis. — Voelker, Quarzglas u. Quarzgut. — Brucker, Eine Wellman-Kritik. — Lepsius, Die Einheit u. d. Ursachen d. diluv. Eiszeit in Europa. — Ebstein, Reiseschnupfen. — (47.) Cohen, Ein Vierteljhdt. mod. Chemie. — Leyers, Strafrechtl. Unzurechngsfähigkt. — Lynkeus, Naturschutzparks. — Krüger, Die Anlage v. Luftschiffstationen. — Schirmer, Fußunterlagen. — Kolb, Der Einfluß d. Berufs auf d. Häufigkeit d. Krebses. — (48.) Hess, Üb. Lichtsinn u. Farbensinn in d. Tierreiche. — Quincke, Luftdruckerkrankgen. — Oelze, Die neue „Bildsicht"-Kamera. — Lehmann, Die Selbstreinigung flüss. Kristalle. — Sommerfeldt, Reiseerinnerungen aus Ostindien. — Nordenskjöld, Die geolog. Beziehgen zw. Südamerika u. der Antarktis.

Vom Studium u. vom Studenten. Ein Almanach. Hrsgg. v. Akadem. Verband f. Lit. u. Musik in Wien. 2. Aufl. Berlin, Br. Cassirer, 1910. 8° (XI, 309 S.) M. 2.50.

Bormann Edwin: Fawconbridge u. Dr. J. W. Geethe. Ein literar. Essay üb. anonyme Titelblätter. Mit 2 Faks.tafeln. Lpz., E. Bormanns Selbstverlag, 1910. gr.-8° (11 S.) M. 1.—.

Kultur u. Fortschritt. N. F. d. Sammlg. „Soz. Fortschritt". Hefte f. Volkswirtsch., Sozialpolitik, Frauenfrage, Rechtspflege u. Kulturinteressen. Nr. 302/3, 306/8, 309, 315/16, 321. Gautzsch b. Leipz., F. Dietrich, 1910. gr.-8° à Nr. M. —.25.

302/3. Winterfeld Achim v.: Nietzsches Ansichten üb. Weib, Liebe, Ehe. (26 S.)

306/8. Kurzer Überblick d. Tätigkeit d. I. allg. russ. Frauenkongresses in Petersbg. v. 10.—16. Dez. 1908. Zus.gestellt nach d. Materialien d. Arbeiten v. Frau Elise Gontscharoff. Ins Dtsche übers. v. L. v. Dettmering. (48 S.)

309. Rueppprecht Universitätsbibliothekar Dr. Chr.: Für uns. dtschen Bibliotheken. Eine wicht. nationale Frage. (14 S.)

315/16. Lischnewska Maria: Die handwerksmäßige u. fachgewerbl. Ausbildg. d. Frau. Ein Mahnwort an die dtsche Frauenbewegung aller Richtgen. (30 S.)

321. Zietz Martha: Stellg. d. Frau in d. evangel. Kirche. (16 S.)

*Görres-Gesellsch. z. Pflege d. Wissenschaft im kathol. Dtschland. 3. Vereinsschrift f. 1910. Köln, J. P. Bachem, 1910. gr.-8°

1910, 3. Grauert Hm.: Görres in Straßbg. — Fünf Vorträge v. der Generalversammlg. d. Görresges. zu Metz (Baur, Dölger, Kurth, Plaßmann, Seppelt). (120 S.) M. 1.80.

*Wissenschaft u. Bildg. 84. Lpz., Quelle & Meyer, 1910. 8°. geb. à M. 1.25.

84. Kirchhoff Vize-Adm. z. D. Herm.: Seehelden u. Admiräle. Mit 6 Taf. (IV, 132 S.)

Theologie.

Euringer Dr. Sebastian: **Die Chronologie der biblischen Urgeschichte (Gen. 5 und 11).** (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Dr. J. Nikel und Dr. J. Rohr. 2. Folge, Heft 11.) Münster, Aschendorff, 1909. gr.-8° (36 S.) M. —.50.

Im 1. Kapitel bringt der Verf. die Übersetzung der in Betracht kommenden Stellen Gen. 5, 1—32; 7, 6. 11; 8, 4 f. 13 f.; 9, 28 f; 11, 10—26 und 32 nach dem masoretischen Texte (MT); im 2. Kap. berechnet er das Alter des Menschengeschlechtes nach MT zu 4146, resp. 4126. In Kap. 3 und 4 behandelt der Verf. die Zahlen der Sethitenliste und der Semitenliste nach MT, LXX (Septuaginta) und Sam(aritanus). Betreffs der ersteren Liste kommt E. zum Resultat: „Die Zahlen des MT sind die undurchsichtigsten, daher a priori die natürlichsten"; betreffs der zweiten Liste kommt er zu dem Schlusse, daß „sowohl in den Zeugungsaltern als auch im Lebensrest (der Patriarchen) Sam die ursprünglichen Ziffern erhalten hat". Bei diesen Untersuchungen übt der Verf. besonnene Textkritik. Im 5. Kap. widerlegt er die Einwände, welche man von Seite der empirischen Wissenschaften gegen die biblische Chronologie macht, und weist mit Recht auf die großenteils noch sehr unsicheren Resultate der Forschungen hin. Wir kennen nur ein sicheres Datum auf Grund der ägyptischen Geschichte: das Bestehen des ägyptischen Kalenders mit der Sothisperiode spätestens um 4241 v. Chr. In Kap. 6 bespricht E. die verschiedenen Ausgleichsversuche von katholischer Seite und in Kap. 7 die neueste Theorie des französischen Jesuiten P. Bruckner, welcher zu den Fällen, „in welchen der hl. Autor es deutlich erkennen läßt, daß er die Gewähr für *veritas rei citatae* nicht übernimmt", die Genealogien und die Chronologie der Genesis rechnet. E. hält diese Ansicht nicht für genügend begründet und meint die Schwierigkeit durch die Annahme zu beheben: „Die Quelle P (der Priesterkodex, dem die obigen Stellen entstammen sollen) will eine Chronologie geben und gibt sie, aber R (der Redaktor der jetzigen Textgestalt der Genesis), die Bibel, welche sie zitiert, garantiert sie nicht." Ich gestehe offen, daß mir auch diese Erklärung nicht zusagt. Die Tatsache, daß wir mit den biblischen Zahlen nach dem jetzigen Stande der Wissenschaft nichts anfangen können, beeinträchtigt den Inspirationscharakter der Bibel nicht.

Wien. Nivard Schlögl.

Bonkamp Dr. Theol. Bernhard: **Zur Evangelienfrage.** Untersuchungen. Münster, Aschendorff, 1909. gr.-8° (V, 82 S.) M. 2.30.

Wir dürfen in diesem Buche eine Monographie zur synoptischen Frage erblicken, welche sich die neueren Anschauungen über dieses Problem dienstbar zu machen sucht. B. nimmt für Lukas außer Markus eine Sonderquelle an, die, aramäisch abgefaßt, schon von Matthäus benutzt wurde und Paulus bekannt war: im Grunde genommen also eine Zweiquellentheorie. Freilich lassen sich Inhalt und Umfang dieser Sonderquelle nicht genau umschreiben, woraus aber keineswegs die Ungereimtheit der ganzen Theorie folgt; zuletzt ist es doch die apostolische Tradition, aus welcher der Evangelist schöpft, und es wird nirgends gesagt, daß dieselbe ausschließlich eine mündliche, die apostolische Katechese, sein müsse, die deshalb durchaus nicht als belanglos für die Entstehung der synoptischen Evangelien hingestellt werden soll; von anderem abgesehen wird sie bei Erklärung der Abweichungen in sonst übereinstimmenden Erzählungskomplexen in Betracht kommen. B. sieht im Matthäusevangelium die Grundlage der synoptischen Chronologie, womit er allerdings kaum allgemeinen Beifall sich erringen dürfte, wenigstens was die erste Hälfte dieses Evangeliums anbelangt. Vielleicht verdient die Bemerkung in der trefflichen Synopsis von Camerlynck-Coppieters Beachtung, nach welcher die Evangelien mehr eine geographische denn eine chronologische Anordnung aufwiesen. B. ist aus sprachlichen Gründen für die Tilgung des Pascha Joh. 6, 4; ob dieselben indes ausschlaggebend sind, wenn man den Mangel äußerer Bezeugung für die fragliche Auslassung ernstlich in Erwägung zieht? — Auf die Darlegungen der sorgfältigen Schrift im Detail einzugehen, hieße die Arbeit des Verf. nochmals tun; sein Buch bietet eine Fülle von Anregungen. Möchte das hier behandelte Gebiet neutestamentlicher Forschung katholischerseits erfolgreiche Pflege finden!

Leitmeritz. Herklotz.



I. **Weinand** Heinrich: **Die Gottesidee, der Grundzug der Weltanschauung des hl. Augustinus.** (Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte. Herausgegeben von Proff. Dr. A. Ehrhard u. Dr. J. P. Kirsch. X. Band, 2. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1910. gr.-8° (VIII, 135 S.) M. 4.50.

II. **Adrian** Dr. Josef: **Psychologie des christlichen Glaubens nach der Darstellung der hl. Schrift.** Programm. Erfurt, Selbstverlag, 1910. gr.-8° (110 S.) M. 1.25.

I. Weinand führt mit tüchtiger Kenntnis der Schriften des hl. Augustin den gelungenen Nachweis, daß in der Weltanschauung des Kirchenlehrers die Gottesidee der Grundzug war: Gott war ihm das Glück der Menschen, letztes Wort aller Wissenschaft, Ziel jeder Tugend, der tiefste Grund, aus dem heraus das Problem des Bösen sich löse, vorbildliche und bewirkende Ursache alles Seins — Alles in Allem. Die sprachlich schönen Ausführungen des Verf. wirken überzeugend und verbreiten manch neues Licht über die tiefe Gedankenwelt des großen Afrikaners, die ganz vom Gottesgedanken beherrscht war und wie ein völlig konsequent durchdachter Gottesgedanke sich darstellt. Der Abschnitt „Gott und die Seele" zeigt den ganzen abgrundtiefen Abstand moderner Psychologie von der Psychologie des genialsten aller Seelenforscher, der im Lichte der Gottheit das innerste Leben der Seele so wahr und so groß zu erfassen verstand.

II. Anknüpfend an das paulinische Wort vom Glauben als Keim des künftigen Lebens und als Bürgschaft für das noch Ungeschaute (Hebr. 11, 1) geht Adrian dem biblischen Begriffe des Glaubens in seinen Ausführungen nach, die von tiefem Eindringen in die hl. Schrift Zeugnis geben. Wenn A. als biblischen Glaubensbegriff den die ganze Seele erfassenden und zu Gott hinleitenden Fürwahrhaltungsglauben (im Gegensatze zum Fiduzialglauben) nachweist und die Vorzüge dieses Glaubensbegriffes in kräftigen Linien zeichnet, so kann er auf Zustimmung aller vorurteilslosen Schriftleser rechnen. Diesem Nachweise sollte A. den weitern folgen lassen, daß auch die ganze Väterzeit einen anderen heilbringenden Glauben nicht kannte als eben diesen Fürwahrhaltungsglauben.

Wien. F. v. Dahlau.

Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur. Archiv für die von der Kirchenväter-Kommission der k. preuß. Akademie der Wissenschaften unternommene Ausgabe der älteren christlichen Schriftsteller. Herausgegeben von Ad. Harnack und Karl Schmidt. 3. Reihe, IV. Band, 1 Heft. (Der ganzen Reihe XXXIV, 1.) Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. gr.-8°

3, IV. 1. (I.) **Hellmann** Siegmund: **Pseudo-Cyprianus de XII abusivis saeculi.** — (II.) **Sickenberger** Joseph: **Fragmente der Homilien des Cyrill von Alexandrien zum Lukasevangelium.** (IV, 108 S.) M. 3.50.

I. Hellmann gibt eine gediegene, auf reichem handschriftlichen Material beruhende Ausgabe des interessanten Traktates *De XII abusivis saeculi* (Über die zwölf Widersprüche der Welt), der im Mittelalter ungeheuer weit verbreitet war und verschiedenen hochstehenden Männern (Cyprian, Origenes, Augustinus, Isidor v. Sevilla, Patricius) zugeschrieben wurde. Das Schriftchen ist zuletzt noch von W. Hartel im Appendix zu Cyprian zum Abdruck gebracht worden (C. S. E. L. III. 3, 152 ff.). Gleichwohl hält H. eine Neuausgabe für durchaus gerechtfertigt, weil die von Hartel benützten Handschriften zu den *deteriores* zu rechnen seien und auch im Abhängigkeitsverhältnis zu einander stehen. Dem Text wird eine zwar kurze, aber doch gründliche Untersuchung über die Entstehung und Geschichte des Traktates vorausgeschickt. H. weist ihn einem unbekannten Verfasser zu, der den Traktat im südlichen oder südöstlichen Irland etwa zwischen 630—700 nach dem Vorbild der *gradus humilitatis* des hl. Benedikt geschrieben habe. Für die weitreichenden Einflüsse des Traktates in der mittelalterlichen Literatur werden interessante Nachweise gebracht. Gleichwohl dürfte die Untersuchung nicht als abschließend bezeichnet werden. — II. Sickenberger, als Forscher auf dem Gebiete der griechischen Katenenliteratur rühmlichst bekannt, bietet hier eine willkommene Ergänzung zu den bereits veröffentlichten Homilien des Patriarchen Cyrill von Alexandrien († 444) über das Lukasevangelium. Und zwar veröffentlicht er zur Ausfüllung der in der Maischen Ausgabe (abgedruckt bei Migne Patr. gr. LXXII, 475—950) vorliegenden Lücke Fragmente von Homilien über Lc. 9_{23}—10_{21} und 24_{51}. Als handschriftliche Unterlage für die Ausgabe wurden benützt fünf Codices der Niketaskatene; zum Vergleiche wurden hauptsächlich herangezogen die einschlägigen von A. Mai und Robert Payne Smith veröffentlichten Cyrillus-Texte. An einigen interessanten Beispielen wird (S. 73 f.) die Exegese Cyrills illustriert. Auch der Bibeltext Cyrills wurde insofern besonders gewürdigt, als alle Sonderlesarten als solche notiert wurden.

Weidenau, Österr.-Schles. Jos. Fischer.

Tillinger Stanislaus: **Die flüchtige Hagar.** (Separatabdruck aus dem Jahresbericht des k. k. Staats-Gymnasiums in Marburg a. D., Schuljahr 1910.) Marburg, Druck von Mostbäck & Co., 1910. gr.-8° (37 S.)

Als Eingeweihter muß ich zunächst die Flüchtigkeit entschuldigen, mit welcher der Verf. die Ausarbeitung und Druckkorrektur dieser Programmarbeit leisten mußte. Sie hat in den zahlreichen Druckfehlern unangenehme Spuren hinterlassen; freilich muß man auch erwägen, daß die hebräischen Setzer — oft sogar von hervorragenden Druckereien — einen Verfasser zur Verzweiflung bringen können. Um so erfreulicher ist anzuerkennen, daß die Arbeit selbst fast keine oder wenigstens nur ganz unbedeutende Spuren der schnellen Ausarbeitung zeigt und mit vollem Recht als eine gediegene Detailarbeit bezeichnet werden kann. Sie behandelt Gen. 16, 13, eine alte *Crux exegetica,* die trotz aller möglichen Versuche, eine vernünftige Deutung zu geben, nicht aufgehört hat, eine *Crux* zu sein. — Nachdem T. alle früheren Deutungen und Korrekturen als unmöglich und ungerechtfertigt dargetan hat, zeigt er mit großem Scharfsinn und außerordentlichem Geschick die Lesung der Vulgata *posteriora videntis me* = אַחֲרֵי רֹאִי als einfachste Lösung der Schwierigkeit. Gott im vorhinein erkennen *(videre faciem Dei)* kann kein Geschöpf; wohl aber kann man ihn aus seinen bisher erfolgten Offenbarungen, Gnadenerweisen und Heilstaten als fürsorglichen, liebenden Vater erkennen, das heißt im Sinne des A. T. *videre posteriora Dei* „die Rückseite Gottes sehen". Zugleich weist der Verf. mit Recht darauf hin, daß die Verse 13 und 14 *per anticipationem* hier (hinter Gen. 16, 12) stehen nach Art von Parenthesen. Gewiß gilt v. 13 erst von der Zeit der Erfüllung der in v. 11 und 12 gegebenen Verheißung, wenigstens der teilweisen Erfüllung. Als diese stufenweise sich vollzog, wird Hagar im Geiste immer und immer wieder den, der mit ihr geredet hatte, mit den Worten angerufen haben: „Du bist der Gott, der auf mich gesehen hat". Ich möchte daher statt des masoretischen אֵל רֳאִי, das eigentlich, wenn es „Gott des Sehens, Sehergott" bedeuten soll, אֵל־רֹאִי punktiert werden müßte, lesen אֵל רֹאִי. Auch möchte ich hier zugleich zweierlei bemerken, woran der Verf. nicht gedacht hat, nämlich 1. daß יהוה (das besser יַהְוֶה punktiert wäre) in Gen. 1, 1 — Ex. 3, 12 gar nicht ursprünglich ist (s. The Expository Times 1909, S. 563: Schlögl, The Name of God in Genesis); v. 13 a lautet also: „Und sie rief den, der zu ihr gesprochen hatte (tilge יַהְוֶה), also an: Du bist der Gott, der auf mich gesehen", oder vielleicht noch besser: „Und sie pflegte ... anzurufen", denn wie der Verf. richtig bemerkt, ist hinter v. 12 der Bericht über die Ausführung des Befehles des Engels ausgefallen; — 2. daß in der Bibel sicher Fälle vorkommen, wo Gott selbst in Engels- oder Menschengestalt erscheint (gegen den Verf., S. 22, Note 43), z. B. gleich im 18. Kap. der Genesis. Es ist daher ganz gut möglich, daß auch Gen. 16, 7 ff. von einer solchen Gotteserscheinung zu verstehen ist. Dann könnte Hagar auch den Sprecher als Gott erkannt haben. Allerdings notwendig ist diese Annahme nicht, da ja v. 13 a chronologisch sicher mit dem Verf. hinter 13 b zu stellen ist: „Denn sie hatte (sich oft) gesagt: Also auch ich (die verstoßene Sklavin) habe nunmehr (הֲלֹם) die (günstige) Kehrseite dessen gesehen, der auf mich geschaut hat". Der Verf., dessen Belesenheit staunenswert ist, verspricht zum Schlusse, das Begonnene sobald als möglich ernster fortzusetzen. Wir wünschen, daß er uns bald mit biblistischen Leistungen erfreue, die jenen Hoffnungen entsprechen, zu denen seine vorl. Arbeit berechtigt.

Wien. Nivard Schlögl.

Reuter P. Joannes, S. J.: **Neoconfessarius practice instructus.** Textus emendati et aucti cura Augustini Lehmkuhl, S. J. Editio altera ab eodem recognita. Freiburg, Herder, 1910. 8° (XIV, 498 S.) M. 4.—.

Die von P. Lehmkuhl besorgte Neuausgabe des bewährten R.schen Buches ist im AL XV, 488 von uns zur Anzeige gebracht worden. Daß schon nach kurzer Zeit eine zweite Auflage notwendig geworden ist, zeigt, welcher Beliebtheit sich dieses tüchtige Pastoralwerk über die Verwaltung des Bußsakramentes auch heute noch erfreut, und dazu darf sein Herausgeber aufrichtig beglückwünscht werden. Der Verbesserungen und Zusätze in der neuen Auflage sind nur wenige. Dem prächtigen Buche zu seiner zweiten Ausfahrt ein wiederholtes Glückauf!

Tübingen. Anton Koch.



Zwanzigster internationaler Eucharistischer Kongreß in Cöln vom 4. bis 8. August 1909. Sonderabdruck des amtlichen Deutschen Berichtes. Herausgegeben im Auftrage des Lokal-Komitees. Cöln, J. P. Bachem, 1910. gr.-8° (XII, 480 S. m. Vollbildern.) M. 3.50.

Der interessante Bericht über den Kölner Eucharistischen Kongreß ist vom wissenschaftlichen Standpunkte bemerkenswert durch den Wortlaut der zahlreichen Vorträge über das eucharistische Geheimnis und seine Beziehungen zu den verschiedensten Verhältnissen des christlichen Lebens. Manche dieser Vorträge bieten dogmatische und dogmengeschichtliche Erörterungen, die in der Eucharistieliteratur von bleibendem Werte sind; aber auch die praktischen Zielen zugewendeten Vorträge stehen auf der Höhe, die eines eucharistischen Weltkongresses würdig sind. r.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen.) XCII, 4. — Euringer, Abessinien u. d. hl. Stuhl. — Moske, Gal. I 1—17 u. die Ananiasepisode. — Wecker, Christl. Einfluß auf d. Buddhismus? — Müller, Zur Beurteilg. Galileis. — Merchich, Zum Begriff d. Menschlichen in d. hl. Schrift.

Priester-Konferenz-Blatt. (Brixen, A. Weger.) XXII, 7 u. 8. — (7.) Zur Lehre üb. d. richt. Kaufpreis. — Zur Frage üb. d. gemischten Ehen. — Zur Schönheit u. Erhabenht. d. hl. Schr. nach d. Urteil d. hl. Hieronymus. — (8.) Ein Katechetentag f. Tirol u. Vorarlbg. 1911. — Die öftere hl. Kommunion. — Sachregister zu Jhg. XXI/XXII.

Cistercienser-Chronik. (Red. Gr. Müller.) XXII, 259—262. — (259.) Fr. Lupoldus v. Wiltingen. — Die Pontifikalhandlgen d. letzten Äbte von Altenberg v. J. 1629—1793. — Verzeichnis d. Chorfrauen und Laienschwestern in Obereschenbach 1588—1910. — Statuta Capitulorum Provincialium Ord. Cist. Vicariatus Bohemiae-Moraviae-Lusatiae. — (260.) Cistercienser auf d. Reise. — St. Urbaner Chorgestühl. — (261.) Ein ehemaliges Cist.kloster in d. Lombardei. — (262.) Die Cisterc. u. d. Papsttum im 12. Jhdt. — Personalstand d. Abtei Wistycze zu Ende d. 18. Jhdts.

---

*Obweger Jak. (Dompfarrer in Salzbg.): Die Wahrheit üb. d. Beicht. 7 Kanzelvorträge, geh. in d. Metropolitankirche zu Salzbg. 2., verb. Aufl. Salzbg., A. Pustet. gr.-8° (IV, 148 S.) K 2.40.

Brennende Fragen. V. Heft. Luzern, Räber & Co., 1910. gr.-8°

*V. Meyenberg Prof. A.: Eine Weile d. Nachdenkens üb. d. Seele. Homiletisch-philosoph. Betrachtgen f. gebildete Christen. 4. Aufl. (55 S.) M. —.75.

Jašek Adf.: Was ist die cyrillo-methodeïsche Idee? Aus d. Böhm. übers. v. Alois J. Schönbrunner. Velehrad (Moravia), M. Melichárek, 1911. 8° (85 S.)

*Hattler Fz. Ser., S. J.: Herz Jesu-Ehrenpreis. Erklärg. d. Litanei v. hlgst. Herzen Jesu, zugl. Lesungen f. d. Herz-Jesu-Monat. 3., verm. Aufl., hrsgg. v. Arno Bösch, S. J. Innsbr., F. Rauch, 1911. kl.-8° (592 S. m. Titelb.) K 3.—.

*Inderfurth Pfarrer Ludw.: Prakt. Anleitg. z. Erteilg. d. Erstkommunion-Unterrichts. Cöln, J. P. Bachem, 1910. 8° (IV, 391 S.) M. 3.80.

*Halusa P. Tezelin, O. Cist.: Die Leidensgeschichte d. Herrn in Lesungen u. Erwägungen. Den Evangelisten nacherzählt. München, J. J. Lentner, 1910. 16° (88 S.) M. —.50.

*Schmid Univ.prof. Dr. Andr.: Geheimrat Dr. Alois Ritter v. Schmid. Sein Leben u. s, Schriften. Ein Btr. z. zeitgenöss. Philosophie u. Theologie. Mit e. Titelb. u. 23 Illustr. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. 8° (VI, 416 S.) M. 3.—.

Moralprobleme. Vorträge, auf d. III. theolog. Hochschulkursus zu Freibg. i. B. im Okt. 1910 geh. v. Prof. Dr. Jos. Mausbach, Prof. Dr. Jul. Mayer, Regens Dr. F. X. Mutz, Prof. Dr. Sigm. Waitz und Regens Dr. Jos. Zahn. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VIII, 388 S.) M. 4.80.

Bibl. Studien. Hrsgg. v. Prof. Dr. O. Bardenhewer. XVI. Bd., 2. Heft. Ebd., 1911. gr.-8°

XVI, 1. Bayer Dr. Edm., O. F. M.: Das dritte Buch Esdras u. s. Verhältnis zu d. Büchern Esra-Nehemia. Gekr. Preisschrift. (XIII, 161 S.) M. 4.40.

Kellner Prof. Dr. K. A. Heinr.: Heortologie od. d. geschichtl. Entwicklg. d. Kirchenjahres u. der Heiligenfeste v. d. ältesten Zeiten bis zur Ggwart. 3., verb. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (XV, 318 S.) M. 7.—.

*Müller Joh. Bapt., S. J.: Zeremonienbüchlein f. Priester u. Kandidaten d. Priestertums nach d. neuen Rubriken u. Dekreten zus.gestellt. 3., verb. Aufl. Mit e. Abriß d. Rubriken d. Breviers. Ebd. (1911.) kl.-8° (XII, 247 S. m. 2 Tab.) M. 2.—.

*Bardenhewer Hofr. Prof. Dr. Otto: Patrologie. 3., großenteils neu bearb. Aufl. (Theolog. Bibliothek.) Ebd., 1910. gr.-8° (XI, 587 S.) M. 8.50.

Zeitschrift f. wissenschaftl. Theologie. (Frankf. a. M., M. Diesterweg.) LIII, 1. — Kalweit, Religion u. Kultur. — Jacoby, Zum Problem d. Willensfreiheit. — Fries, Das Buch Tobit u. die Telemachie. — Literar. Rundschau: Hermelink, Dogmengeschichte; — Wendland, Systemat. Theologie.

Philosophie. Pädagogik.

Rayneri G. A., Professor an der Universität Turin: **Pädagogik in fünf Büchern.** Mit historisch-literarischer Einleitung von Prof. Dr. G. B. Gerini. Aus dem Italienischen übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Prof A. Keel und Seminardirektor a. D. F. X. Kunz. (Bibliothek der katholischen Pädagogik.) Freiburg, Herder, 1909. gr.-8° (XII, 708 S.) M. 8.—.

Jeder Band der Herderschen pädagogischen Bibliothek hat bisher den Lesern mehr oder minder neue Gebiete in der Geschichte der Erziehungswissenschaft entdecken helfen. Der vorl. Band übertrifft in dieser Beziehung wohl alle Vorgänger. Wenn der Herausgeber von der außerordentlich wertvollen historisch-literarischen Einleitung, die uns ein genaues, großzügiges Bild der pädagogischen Richtungen und der Erziehungsliteratur Italiens im 19. Jhdt. bietet, sagt: „Was wir bislang diesseits der Alpen von dieser Literatur wußten, ist geradezu lächerlich wenig", so hat er damit nicht im geringsten übertrieben. Eine erstaunliche Reihe von Namen und, was mehr ist, von beachtenswerten Werken wird dem Leser auf den 106 S. dieser „Einleitung" in vorzüglicher topographischer Ordnung vorgeführt. Auch ohne das Hauptwerk würde diese Einführung allgemeine Beachtung verdienen. Indes soll dieselbe nur dazu dienen, den Blick des Lesers auf das Zentrum der großartigen schulreformatorischen Bestrebungen in Piemont und Italien, auf Johannes Anton Rayneri (1811 bis 1867) hinzulenken. Den meisten Gebildeten in Deutschland ist diese Persönlichkeit wohl eine unbekannte Größe; und doch war R. als Professor der Anthropologie und Pädagogik an der Universität in Turin wie als Mensch von hervorragender Bedeutung. Lernen wir in seinem vorl. umfangreichen Werke vor allem die pädagogische Tradition Italiens, so finden wir doch auch eingehende Berücksichtigung der deutschen und französischen Pädagogen. Originalität verbindet sich mit kritischer Beachtung der Überlieferung von Anfang an. Im Anschluß an Rasmini vermeidet R. dessen Fehler.

Synthetisch und historisch-kritisch voranschreitend gelangt R. am Schlusse des 1. Buches „Von der Pädagogik im allgemeinen" zu der Definition: „Erziehung ist die Kunst, durch welche ein mit Autorität ausgestatteter Mensch einen andern anregt und leitet, um vermittels aufeinanderfolgender Akte stufenmäßig dessen Vermögen in Gewohnheiten umzubilden, die seinem Ziele entsprechen und ihn demselben näher bringen." Mit dem Hinweise auf die Vermögen des Menschen, deren natürliche und kunstmäßige Entwicklung also Aufgabe der Erziehung ist, ist auch die weitere Einteilung des Werkes gegeben. Die intellektuelle Erziehung wird im 2., die ästhetische im 3., die sittliche im 4. und die körperliche im 5. Buche behandelt. Auf Einzelheiten einzugehen, ist hier unmöglich. — Der Übersetzer des Hauptteiles, Prof. Keel, hat die Drucklegung nicht erlebt. Der unermüdliche Herausgeber Direktor Kunz hat die sehr sorgfältige, dem deutschen Genius entsprechende Übersetzung vervollständigt und zum Drucke befördert; auch die Übersetzung der oben charakterisierten Einleitung ist sein Werk. Die wertvollen Anmerkungen, das Personen- und Sachregister erhöhen den Wert des in bekannter, geschmackvoller Weise ausgestatteten Werkes. Besser konnte das zweite Drittel der ganzen „Bibliothek" kaum abgeschlossen werden als mit dieser Perle der pädagogischen Literatur. Das Studium dieses Werkes ist geeignet, der zunehmenden Verwirrung auf dem Gebiete der Erziehungswissenschaft einen schützenden Damm entgegenzusetzen.

Mautern in Steiermark. Aug. Rösler.

Kachník Dr. Jos.: **Historia Philosophiae.** Editio altera, emendata et aucta. Olmütz, R. Promberger, 1909. gr.-8° (132 S.) M. 2.60.

Wer die Geschichte der Philosophie aller Perioden auf 120 Seiten zusammendrängt, kann nur skizzieren, muß oft mit dürrer Angabe von Namen und Daten sich begnügen. Um so lebhafter regt sich aber dann im Leser der Wunsch nach Literaturangaben, die jedoch bei K. sehr dünn gesät sind. Sein vorl. Werk, das als Leitfaden akademischer Vorlesungen gedacht ist (S. 8), bedarf nicht wenig der ergänzenden und zuweilen berichtigenden Worte des Lehrers. — Augustins Hauptwerk, „De civitate Dei" (S. 55), ist dogmatisch-philosophischen Inhaltes. Allzu herb dünkt uns das über Nicolaus Cusanus gefällte Urteil (S. 77). In die Reihe jener, die im Bann der Philosophie Kants (S. 107) und Fichtes (S. 111) standen, wäre auch G. Hermes († 1831) einzufügen gewesen, dessen Irrtümer zuletzt das Vaticanum verwarf. Bei Aufzählung der christlichen Philosophen der neueren Zeit (§ 40) sollte der Name des gefeierten Deutsch-Österreichers Karl Werner († 1888) nicht fehlen. Ferner hätte Bischof J. M. Sailer († 1832) Erwähnung verdient, da er es war, der Erlösung brachte aus den Banden des Rationalismus. Nietzsche starb 1900, nicht 1889 (S. 116). Paulsen (S. 107) ist seit 14. August 1908 tot.

Linz. Dr. K. Fruhstorfer.



I. **Siebert** Dr. med. F.: **Über die Voraussetzungen zur Möglichkeit einer sexuellen Moral.** Nationale Erziehung und sexuelle Aufklärung. Vortrag in der Psychologischen Gesellschaft und im Verein deutscher Studenten zu München. München, Verlag der Ärztlichen Rundschau, 1909. gr.-8° (54 S.) M. 1.30.

II. **Weigl** Franz: **Erzieher und moderner Nacktkultus.** (Pädagogische Zeitfragen. Sammlung von Abhandlungen aus dem Gebiete der Erziehung. Hrsg. von Franz Weigl. Band V, 1 [Heft 25].) München, Val. Höfling, 1909. kl.-8 (33 S.) M. —.60.

I. Es ist gewiß dankenswert, wenn ein liberaler Arzt nicht nur für die Möglichkeit, sondern auch für die Notwendigkeit einer sexuellen Moral eintritt. Die immanenten Gründe hierfür sowie die hylozoistische Weltanschauung hält Siebert für stark genug zur Verankerung der Moral des Liebeslebens. Allein wenn man die sexuelle Moral ernstlich gegen das Blendwerk der Leidenschaften sichern will, wird man wohl auch in Zukunft den von S. als Mythus betrachteten „lieben Gott“ zu Hilfe nehmen müssen, da der pantheistische Götze zum Ausleben geneigt ist.

II. Mit kühlem Kopfe und warmem Herzen wendet sich Weigl gegen die Propaganda der Nacktheit in Bildern, auf öffentlicher Bühne und — in der Schule. Letzteres möchte verwunderlich erscheinen. Gemeint ist damit die vorzeitige, unbegründete geschlechtliche Aufklärung der zum Verständnisse derselben unfähigen unreifen Jugend, wie es die Berliner Lehrerin Maria Lischnewska schon mit einem 6jährigen Mädchen versucht hat. Gegen die Aktphotos und „Schönheitsabende“ führt W. Aussprüche von Künstlern an, die dartun, daß diese Dinge nicht „Nähr- und Lehrmittel für Künstleraugen, sondern Reizmittel für die Sinne unreifer oder sittlich-schwacher oder perverser Menschen“ sind (S. 15). Mit Recht wird auf die interkonfessionellen Männervereine zur Bekämpfung der öffentlichen Unsittlichkeit als auf ein wirksames Abwehrmittel der Schmutzindustrie hingewiesen. Die Broschüre verdient wärmste Empfehlung und weiteste Verbreitung.

Graz. A. Michelitsch.

Der Schulfreund. (Hamm, Breer & Thiemann.) LXVI, 1 u. 2. — Löbmann, Gedanken üb. d. „Arbeitsschule“. — Schmidkunz, Die Hochschulpädagogik in ihrem Verhältnis z. sonstigen Pädagogik. — Clute-Simon, Frau u. Familie im jüd. Morgenlande.

Das humanist. Gymnasium. (Heidelbg., C. Winter.) XXI, 5/6. — Leo, Die röm. Literatur u. d. Schullektüre. — Cauer, Osk. Jäger. — Grünwald, Mittelschullehrer an preuß. höh. Schulen. — Konstantin, Die Phthisis d. Schulstunde u. d. Beschleunigung d. Lehrbetriebes. — Joris, Goethe u. d. klass. Sprachen. — Lisco, Gg. J. Schneider †. — Uhlig, Von verwunderl. Meinungen.

Christl.-pädagog. Blätter. (Red. J. E. Pichler u. W. Jaksch.) XXXIII, 9—12. — (9.) Häring, Praktika z. neuen Schulj. — Pichler, Lektionspläne z. Wiener Lehrplanentwurf. — Wittmann, Katechet. Ausstellg. in Budweis. — Pichler, Ein „Jahresplan“. — Eising, Grundsätze f. d. Ausarbeitg. e. Religionslehrplanes. — (10.) Schmöger, Alter d. Kinder b. d. 1. hl. Kommunion. — Das Erstkommunion-Dekret „Quam singulari“. — Gößinger, Sentire cum ecclesia. — Kraus, Relig. Erziehg in d. Schule. — Aubermann, Kongreß ung. Relig.lehrer. — Obersteiner, Zum Kap. „Gebetsunterr. u. Gebetserziehg.“. — (11.) Springer, Zur Durchführg. d. Erstkommuniondekrets. — Pascher, Bringt d. Christkind d. Christbaum? — (12.) Unser 1. katechet. Kongreß. — „Per odoratum“. — Gößinger, Zur Praxis d. Kinderbeichten. — Katechetisches u. a.

Btrge z. Geschichte d. Philosophie d. MA. Texte u. Untersuchgen. In Verbindg. m. Proff. DDr. Gg. v. Hertling u. M. Baumgartner hrsgg. v. Prof. Dr. Cl. Baeumker. Bd. VIII, Heft 5—7. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8°
- 5. Reiners Dr. Jos.: Der Nominalismus in d. Frühscholastik. Ein Btr. z. Gesch. d. Universalienfrage im MA. Nebst e. neuen Textausg. d. Briefes Roscelins an Abälard. (VII, 80 S.) M. 2.75.
- 6. Vansteenberghe Dr. th. E.: Le „De ignota litteratura“ de Jean Wenck de Herrenberg contre Nicolas de Cuse. Text inédit et étude. (III, 43 S.) M. 1.50.
- 7. Graf Dr. Gg.: Die Philosophie u. Gotteslehre d. Jahjâ ibn ʿAdî u. späterer Autoren. Skizzen nach meist ungedr. Quellen. (VIII, 80 S.) M. 2.75.

*Seillière Ernest: Nietzsches Waffenbruder, Erwin Rohde. Berechtigte Übertragung. 1.—3. Taus. Berlin, H. Barsdorf, 1911. 8° (XI, 152 S.) M. 3.—.

Wissenschaft u. Hypothese. XII. Lpz., B. G. Teubner, 1910. 8°
- XII. Natorp Prof. Dr. Paul: Die log. Grundlagen d. exakten Wissenschaften. (XX, 416 S.) geb. M. 6.60.

*Witthauer Oberarzt Dr. Kurt: Mod. Frauenbildg. (Studienanstalt—Frauenschule.) (Medizin. Volksbücherei. Laienverständl. Abhdlgen, hrsgg. v. Oberarzt Dr. Kurt Witthauer, Halle a. S. Heft 27.) Chemnitz, Otto Wenck, 1910. gr.-8° (16 S.) M. —.30.

*Festbuch z. 25. Haupt-Versammlg. d. Vereins kath. dtscher Lehrerinnen. Coblenz (Druck d. Görres-Druckerei), 1910. 8° (194 S. m. 12 Illustr.)

Philosoph. Bibliothek. Bd. 82. Lpz., Dürr, 1911. 8°
- 82. Platons Dialog Theätet. Übersetzt u. erläutert v. Dr. Otto Apelt. 2., der neuen Übersetzg. 1. Aufl. (IV, 192 S.) M. 3.40.

Fulci Fr. P.: Die Ethik d. Positivismus in Italien. Autoris. Übersetzg. v. N. C. Wolff. Suppl. z. II. Bde v. Fr. Jodls Geschichte d. Ethik, hrsgg. v. Wilh. Börner. Stuttg., J. G. Cotta, 1911. gr.-8° (X, 74 S.) M. 2.—.

*Loewenthal Dr. Ed.: System d. naturalist. Transcendentalismus od.: Die Konsequenzen m. Fulgurogenesistheorie. Nebst Anhang: Das Cogitantentum, die Religion d. Wissens u. der Wissenserweiterg., als Religion d. Zukunft. 2. verb. Aufl. d. Schrift: Die menschl. Unsterblichkt. in naturalist. Beleuchtg. u. Begründg. Berlin, Henri Loewenthal, 1911. gr.-8° (20 S.) M. —.50.

*Friedlaender Dr. S.: Friedr. Nietzsche. Eine intellektuale Biographie. Lpz., G. J. Göschen, 1911. 8° (149 S.) M. 2.80.

*Eberhardt Paul: Wohin der Weg? Ein Versuch an dieser Zeit. Lpz., Verl. f. Lit., Kunst u. Musik, 1910. gr.-8° (III, 448 S.) M. 4.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Lindner Prof. Dr. Theodor: **Weltgeschichte seit der Völkerwanderung.** In neun Bänden. VI. Band: Das neue europäische Staatensystem. Absolutismus und Merkantilismus. Die geistige Befreiung und die Aufklärung. Asien und Afrika. — VII. Band: Amerika, Europa bis zum Beginn der französischen Revolution. Die Revolution und die Republik. Napoleon. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909, 1910. gr.-8° (XII, 577 u. VIII, 496 S.) à M. 5.50.

Der VI. Band des in diesen Blättern schon des öfteren genannten Werkes führt uns aus der Mitte des 17. Jhdts. auf schicksalsreichen, hellen und dunkeln Wegen bis an die Schwelle der französischen Revolution. Rousseau ist die Grenze. Staatliches und geistiges Leben gehen in dieser ganzen Epoche völlig auseinander. Auf der einen Seite das Ideal des absoluten Staates, auf der anderen das Drängen zur geistigen Freiheit. Überreich sind die Verdienste der exakten Naturforschung und Medizin, Erkenntnisse und Probleme, die eine exakte Methode und das planvoll geübte Experiment bringen. Die neue seelische Bewegtheit und geistige Spannung der Renaissance münden nun in einer aus den Erfahrungswissenschaften kommenden Klarheit und Deutlichkeit des Denkens aus, in einem neuen Bewußtsein des geistigen Ich und völlig unmetaphysischem Begriff des Naturgesetzes. Mathematik und Mechanik sind die wichtigsten Stützpfeiler der Weltanschauung dieser nüchternen Naturlehre. Ein neues Bewußtsein von dem Selbstrecht des Lebens durchwirkt auch die intimeren Gebiete wissenschaftlicher Forschung. Hier ergeben sich gleichfalls neue Ausblicke und Weiten, die den damaligen Gelehrten immer mehr und mehr über sich hinausführten. Aber die Schatten der französischen Revolution schieben sich noch zwischen Verheißung und Erfüllung. — L. bietet auch in diesen beiden Bänden eine tiefe, aus ruhevollem Denken gereifte Arbeit. Sprachlich wieder von frischem Glanz und reicher Schilderungsfülle, zeigt er das Werden lebendiger Geschichte und die vielverschlungenen Fäden, die sich von staatlicher Geschichte zur Geisteskultur hinüberspinnen. Seine Porträts haben wieder schärfste Prägung. Man blickt interessanten Naturforschern und Philosophen ins Auge. Wir vernehmen von ihrem Leben, ihrem Aufstieg und Herbst, ihren Gedankenkämpfen und Siegen. Es klingt wie miterlebte Geschichte, von der schlicht und leidenschaftslos erzählt wird.

Wien. Franz Strunz.

Bergmann Wilh.: **Reste deutscher Ordensburgen in Siebenbürgen.** Nebst einer Geschichte des Deutschen Ritterordens in diesem Lande 1211—1225 und einem Anhang von Regesten. Freudenthal, W. Krommer, 1909. Lex.-8° (78 S. m. Titelb., 11 Abb. u. e. farb. Tafel.) K 4.60.

Das Werkchen, das Sr. k. u. k. Hoheit dem Erzherzog Eugen, Hoch- und Deutschmeister, gewidmet ist, behandelt die Burgenreste, die aus der kurzen Zeit der Deutschordensherrschaft im Burzenlande Siebenbürgens (1211—1225) herrühren und noch heute Zierden jener naturschönen Landschaften bilden: die Marienburg, Rosenauerburg und Törzburg und einige verschwundene Burgen in nächster Umgebung von Kronstadt. Nebst den alten Bauweisen dieser Bollwerke wird, soweit es das geringe, in einem Regestenanhange gesammelte Quellenmaterial zuläßt, die Geschichte der einzelnen Burgen und im Zusammenhange, freilich oft vermittels naheliegender Kombi-



nationen, die Gesamtgeschichte des deutschen Ordens für jene Zeit abgeleitet. König Andreas II. belehnte den Orden 1211 mit dem wüsten Lande, das sich bald, dank der milden Herrschaft des Ordens, mit deutschen Kolonisten bevölkerte und zur Grenzwacht gegen die benachbarten räuberischen Horden der Kumanen und Petschenegen ausgestaltet ward. Aber der König, gedrängt durch seinen Sohn Bela und den niederen Adel, mußte diese Schenkung sowie andere, die angeblich aus Parteirücksichten erfolgt waren und den Königsbesitz schwächten, widerrufen; dem Papste Honorius III., der dem Orden schon deshalb ungemein gewogen war, weil er auf ihn bei seinem Betreiben eines neuen Kreuzzuges große Hoffnungen setzte, gelang es zwar, 1222 nochmals vom König die Bestätigung der Besitzrechte des Ordens im Burzenland zu erlangen, aber 1225 verließen die Ritter das Land. Der Hochmeister Hermann von Salza mißtraute den unsicheren Verhältnissen und hatte beschlossen, im Weichselgebiet und an der Ostsee das Banner mit dem Ordenskreuz aufzupflanzen. Aber der durch die Ordensritter im fernen Südosten gesäete Same schlug Wurzel und blieb die Grundlage der Kulturentwicklung der Siebenbürger Sachsen im Kronstädter Gebiete. Dies der Inhalt der mit Sachkenntnis und Wärme abgefaßten und mit vorzüglichem Bilderschmuck versehenen Darstellung. Sachlich paßt nicht in die Folie das Bild der Schlacht von Tannenberg (1410) nach einer Lithographie von Geiger. Als auffälliger Mangel wird empfunden, daß von der architektonischen Anlage der Burg Törzburg gar nicht gehandelt wird. Aber solche Einzelheiten können den Wert der gediegenen Arbeit nicht in Frage stellen.

Wien. Dr. Karl Fuchs.

Egloffstein Hermann Freih. v.: **Maria Ludovica von Oesterreich und Maria Paulowna.** Leipzig, Insel-Verlag, 1909. 8⁰ (X, 60 S. m. 4 Taf.) M. 3.—.

Im Weimarer Hausarchiv liegen Reste eines Briefwechsels, den Österreichs Kaiserin Maria Ludovica mit Karl Augusts Schwiegertochter Maria Paulowna geführt hat. Leider ist der Inhalt der noch erhaltenen Fragmente nicht von Bedeutung. Trotz liebevollster Behandlung des Stoffes von Seite des Verf. läßt sich kaum etwas Neues daraus gewinnen. Tief ergreifend ist der Reisebrief der schon schwer leidenden Kaiserin an ihre Freundin vom 14. Jänner 1816, wo sie schildert, wie sie trotz ihres Zustandes an den rauschenden Festlichkeiten bei der Huldigungsreise durch das neue lombardisch-venezianische Königreich teilzunehmen sich verpflichtet fühlte. Ein Bild des damaligen Laxenburg und die Porträts beider fürstlicher Frauen schmücken das hübsch ausgestattete Heft.

Wien. J. Hirn.

Sammlung kulturgeschichtlicher Publikationen. Band I: Das galante Preußen gegen das Ende des XVIII. Jahrhunderts. Sammlung kulturgeschichtlich wertvoller Teile aus selten gewordenen Pamphleten und Satiren. Ausgewählt, sowie mit Anmerkungen, Einleitung und Bibliographie versehen von Artur Schurig. Mit 6 Porträts und Bildern und einer Beilage. Berlin, Verlagsgesellschaft Berlin, 1910. gr.-8⁰ (XIV, 322 S.) geb. M. 20.—.

Ungefähr die Hälfte (bis S. 131) des vorl. Bandes füllen ausgewählte Partien aus zeitgenössischen Schriften über die bekannte Geliebte Friedrich Wilhelms II., Gräfin Wilhelmine von Lichtenau, deren merkwürdige Lebensschicksale vielfach an jene der in unseren Tagen oft genannten Baronin Vaughan in Brüssel erinnern. Aber während heute derlei Affären von der periodischen Presse breitgetreten werden, riefen sie in jenen vergangenen Tagen, die sich keiner so ausgebreiteten Journalliteratur erfreuten, massenhafte Pamphlete, Schriften und Gegenschriften hervor (— Ref. erinnert an die schier unübersehbare Menge der sog. josefinischen Broschürchen aus der Zeit Kaiser Josefs II. in Österreich —), die zumeist, wie sie ja von Hause aus nur für den Tag berechnet waren, auch der Tag verschlang und die darum heute zumeist zu dem Rarissimis im Buchhandel gehören. Auch die öffentlichen Bibliotheken bewahren nur eine kleine Zahl dieser Schriftchen auf, denen man einen gewissen kulturhistorischen Wert nicht absprechen kann, wenngleich es ganz verfehlt wäre, sie etwa als geschichtliche Quellen anzusehen; höchstens als Spiegel der Zeit, der vielfach nur ein Zerrspiegel ist und die tatsächlichen Vorgänge öfters ins Groteske verschiebt, kann man sie gelten lassen. — Der Herausgeber hat, wie erwähnt, in dem vorl. I. Bande einer geplanten Serie zum großen Teil Stücke (10) aus der reichen Lichtenau-Literatur abgedruckt, denen 4 Stück aus der „Madame Schuwitz-Literatur" (Mad. Sch. war Besitzerin eines öffentlichen Hauses im Berlin Friedrich Wilhelms II. und verursachte 1787 einen argen Auflauf des Straßenpöbels) angereiht sind; den Beschluß machen sieben einzelne Kapitel aus verschiedenen, die „Sittengeschichte von Berlin gegen das Ende des XVIII. Jahrhunderts" beleuchtenden Broschüren. Die reichhaltigen bibliographischen Angaben werden dem Kulturhistoriker besonders von Wert sein, desgleichen die beigefügte genealogische Übersichtskarte der Nachkommen der Gräfin v. Lichtenau und Friedrich Wilhelms II. von Preußen.

München. Dr. E. Hildebrand.

Histor. Jahrbuch (d. Görres-Gesellsch.). XXXI, 4. — Hoffmann, Die Entwicklg. d. Wirtschaftsprinzipien im Cisterz.orden während d. 12. u. 13. Jhdts. — Brader, Die Entwicklg. d. Geschichtsunterrichts an d. Jesuitenschulen Dtschlds u. Österreichs 1540—1774. — Haug, Herzoge v. Teck in wittelsbach. Diensten. — Baumgarten, Oddo Potii de Varris de Genazzano, päpstl. Schatzmeister, u. s. Notar Laurentius Dominici de Rotellis.

Mitteilungen d. Vereins f. Geschichte der Deutschen in Böhmen. (Prag.) XLIX, 2. — Peterka, Auf rechtsgeschichtl. Pfaden dch. Südböhmen. — Siegl, Wallenstein „auf d. hohen Schul" zu Altdorf. — Schlenz, Joh. Sixt v. Lerchenfels, Propst v. Leitmeritz. — Pohl, Egerer Buchdrucker im 16. Jhdt. — Beer, Zur Gründg. d. Prager Bistums. — Huyer, Zur Geschichte d. 1. Judengemeinde in Budweis. — Klimesch, Die Ortsnamen im südl. u. südwestl. Böhmen.

---

*Charakterbilder d. kathol. Frauenwelt. Kirchengeschichtl. Studien v. Mitgliedern d. Vereins kath. dtscher Lehrerinnen unt. Mitarbeit v. Fachgelehrten. Gesamm. u. hrsgg. v. Pauline Herber u. Maria Grisar. 2. Bd. Paderb., F. Schöningh, 1911. 8⁰
2. Aus d. Zeit d. Kirchenväter. Mit Btrgen v. Prof. Dr. Kirsch, Assunta Nagl, Therese Hillenkampf, Dr. Marie Speyer, Maria Grisar. (V, XVII, 139 S.) M. 1.40.

Cauzons Th. de: La Magie et la Sorcellerie en France. (Les sorciers d'autrefois — Le Sabbat — La guerre aux sorciers — Les sorciers de nos jours.) I. (Origine de la sorcellerie. Ce qu'on racontait des sorcières. Opinions diverses à leur sujet.) II. (Poursuite et châtiment de la Magie jusqu'à la reforme protestante. Le procès des Templiers. Mission et procès de Jeanne d'Arc.) Paris, Dorbon-ainé. [1910.] 8⁰ (XV, 426 u. XXII, 521 S.) Fr. 10.—.

Das Zeitalter d. Renaissance. Ausgewählte Quellen z. Geschichte d. italien. Kultur. Hrsgg. v. Marie Herzfeld. I. Serie, Bd. I u. II. Jena, E. Diederichs, 1910. gr.-8⁰
I. Matarazzo Francesco: Chronik v. Perugia. Übers. u. eingeleitet v. Marie Herzfeld. (LVI, 262 S. m. 24 Beil.) M. 6.—.
II. Petrarca Francesco: Brief an d. Nachwelt. Gespräch üb. d. Weltverachtg. Von seiner u. vieler Leute Unwissenheit. Übers. u. eingel. v. Hermann Hefele. (XXXIX, 199 S. m. 3 Beil.) M. 5.—.

*Weltgeschichte in Karakterbildern, hrsgg. v. Fz. Kampers, Seb. Merkle u. M. Spahn. 1.—5. Taus. Mainz, Kirchheim & Co., 1910. gr.-8⁰ à geb. M. 4.—.
(2. Abt.: Mittelalter.) Pfeilschifter Gg.: Theodorich d. Große. Die Germanen im röm. Reich. Mit Mosaikdruck-Titelb. u. 100 Abb. (VIII, 187 S.)
(3. Abt. Übergangszeit.) Enders Jos. Ant.: Thomas v. Aquin. Die Zeit d. Hochscholastik. Mit 64 Abb. (IV, 107 S.)

*Bismarck. Ein dtsches Heldenleben. Gesammelt, eingel. u. hrsgg. v. Rob. Rehlen. Mit e. Bildnisse B.s nach e. Portr. v. Fz. v. Lenbach. Lpz., Jul. Zeitler, 1910. kl.-8⁰ (X, 302 S.) geb. M. 5.—.

*Studien u. Darstellgen aus d. Gebiete d. Geschichte. Im Auftr. d. Görres-Gesellsch. u. in Verbindg. m. d. Redaktion d. Histor. Jahrbuchs hrsgg. v. Prof. Dr. Herm. Grauert. VII. Bd., 3. Heft. Freibg., Herder, 1910. gr.-8⁰
VII, 3. Veit Dr. Andr. Ludw.: Kirchl. Reformbestrebgen im ehemal. Erzstift Mainz unter Erzbischof Joh. Phil. v. Schönborn 1647 bis 1673. Unter Benutzg. bisher ungedr. archival. Dokumente dargestellt. (XIV, 119 S.) M. 3.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Preuschen Dr. Erwin: **Vollständiges Griechisch-deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testamentes und der übrigen urchristlichen Literatur.** Gießen, A. Töpelmann, 1910. Lex.-8⁰ (VIII, 1184 Sp.) M. 14.—.

Das Buch ist nach der Absicht des Verf. in erster Linie für die Hand der Studenten und der Geistlichen bestimmt, es soll zunächst nicht sprachgeschichtlichen Studien dienen, sondern ein genaues Verständnis des neutestamentlichen Urtextes ermöglichen. Bei den Literaturhinweisen ist absichtlich die Angabe von schwer erreichbaren Büchern, soweit es geschehen konnte, vermieden worden und in der Regel werden nur jene Werke zitiert, die ein Pfarrer nach des Verf. Ansicht entweder selbst besitzt oder sich ohne besondere Mühe verschaffen kann. Die Hauptgrundsätze bei Abfassung des Lexikons waren: 1. Beschränkung auf den im Titel angegebenen Literatur-



kreis, weshalb (auch mit Rücksicht auf Umfang und Druck) alle Hinweise auf das sonstige Vorkommen der Wörter, sei es in der Profanliteratur oder bei den späteren Kirchenschriftstellern, ausgeschieden werden; 2. möglichste Vollständigkeit in der Angabe der Stellen, so daß das Buch eine Konkordanz zum Teil ersetzen könne; 3. Übersichtlichkeit der Anordnung und Knappheit des Ausdruckes, durch die allein das rasche Auffinden der für eine Stelle passenden Bedeutung ermöglicht wird; 4. Beifügung des hebräischen Äquivalentes (wenn ein solches vorhanden ist) zu den bei den LXX vorkommenden Wörtern, um so ohne lange Auseinandersetzungen eigentümliche Nuancen des Sprachgebrauches zu erklären. — Die Frage, ob das Buch auch wirklich nach diesen vom Verf. aufgestellten Grundsätzen ausgearbeitet wurde, ist nur zum Teile mit ja zu beantworten; besonders in der Befolgung von Grundsatz 2 und 4 ist wohl manches zu wünschen übrig geblieben. Ausführlicher, als es hier geschehen kann, hat Ad. Deissmann in der DLZ 1908, Nr. 30, 1909, Nr. 8 und 1910, Nr. 19, desgleichen R. Helbing in der Berl. phil. Wochenschr. 1909, Nr. 45 und ebenso B. Gerlach in den „Protest. Monatsheften“ 1910, Heft 9 auf verschiedene Mängel hingewiesen. P.s Entgegnung im „Epilogus“ (Vorrede S. V f.) betont vor allem, daß mit der Heranziehung einiger Inschriften, Papyri und Ostraka der Wissenschaft nur scheinbar gedient wäre, zumal eine vollständige Aufarbeitung des Materiales noch gar nicht möglich sei, und daß die Aufgabe der Lexikographie die Sammlung der Wörter und nicht die von exegetischem Material bilde.

Wien. J. Bick.

Baumgartner Alexander, S. J.: **Geschichte der Weltliteratur.** VI. Die italienische Literatur. 1.—4. Auflage. Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XXIII, 943 S.) M. 15.—.

Soeben erscheint der eingehend, sorgfältig und originell gearbeitete VI. Band von B.s „Geschichte der Weltliteratur“, die italienische Literatur enthaltend. Der sterbende Autor hat sich durch seine rastlose, staunenswerte Arbeit den einzig würdigen Nekrolog gehalten. Wir anderen müssen vor Schmerz verstummen, daß uns ein Mann von so klaren, entschiedenen, tapferen Ansichten und von solcher umfassenden Fähigkeit entrissen ist. Nach beiden Richtungen ist B. einfach unersetzlich. Bei der geringen Anzahl der Arbeiter in unseren Kreisen, bei der Überhäufung der fähigsten unter diesen mit allen Arbeiten wird durch B.s Tod nicht nur die Fortführung seiner Weltliteratur in Frage gestellt, sondern überhaupt die zielbewußte Leitung unserer Literaturinteressen fürs erste stark erschüttert. Wir können nur hoffen, wünschen und fest erwarten, daß sein Geist lebendig bleibe, daß seine lichten Gedanken unentwegt und unverwässert von seinen geistigen Erben festgehalten und weitergeführt werden, daß sowohl in der Fortsetzung der „Weltliteratur“ wie der literarischen Kritik in den „Stimmen aus Maria Laach“ das stolze Banner B.schen Geistes nicht fallen gelassen wird, weil es dem Fahnenträger auf dem Schlachtfeld entsunken ist. Wir hätten alles, was wir brauchten, nur viel zu wenig Nachwuchs. Möge er dem Grabe des Verewigten reichlich entblühen!

Die italienische Literatur ist für Europa von größter Bedeutung. Sie allein kennt nicht den tiefen Kulturbruch der Renaissance und Reformation. Sie geht von Dante an geradlinig bis in die Gegenwart. Italien mit Rom blieb eben immer der Fels der europäischen Kultur, der nie ganz überwältigt wurde. Darum haben die deutschen Könige mit Recht allezeit den größten Wert darauf gelegt, römische Kaiser zu sein und in Rom vom Papst gekrönt zu werden. Anderseits konzentriert Italien in sich die Kulturbestrebungen aller anderen Völker. Es nimmt den Minnegesang auf, die vor allem in Deutschland ausgebildete symbolische und mystische Ausgestaltung der Minnepoesie. So entsteht das „erste umfassende christliche Weltgedicht“, Dantes Göttliche Komödie, die Zusammenfassung der ganzen Kultur der Zeit, der christlichen, durch die Franziskanerpoesie belebten, und der antik-klassischen. Mit Recht aber macht B. aufmerksam, daß die „Commedia“ nicht adäquater Ausdruck der katholischen Lehre sei. Ich möchte hinzusetzen, auch nicht adäquater Ausdruck der Welt und der Ideen. Oder vielmehr, sie ist ja wirklich der Ausdruck des noch Ungeklärten, Problematischen in der Kulturwelt jener Zeit. Das Befremdende, Subjektive, Leidenschaftliche bei Dante ist auch heute noch nicht ganz bei uns überwunden. Aber bei Dante hat die ungeheure künstlerische Energie, die schöpferische Potenz, die persönliche Charaktergröße diese Schlacken überglänzt. Gewiß, Dante wollte vor allem ein politischer, kein theologischer Dichter sein. Darum halten wir uns an seine Politik, die kaisertreu und deutschfreundlich war. Die italienische Literatur schreitet von Gipfel zu Gipfel weiter, von Dante zu Petrarca, zu Boccaccio. B. wird beiden gerecht, indem er auch ihre Schwächen betont. In der Tat dürfte die ganze Antike kaum so viel Unheil auf sittlichem Gebiet angerichtet haben wie der Decamerone. Ovid ist viel naiver, viel schamhafter. Diese ganze frivole Erzählungsliteratur stammt aus dem Orient. Die milesischen Märchen haben schon auf Lucian und Apuleius eingewirkt, auf den spätgriechischen und frühbyzantinischen Roman. Noch stärker scheint die sinnliche Auffassung des Mohammedanismus seit den Kreuzzügen das Abendland angesteckt zu haben. Die ungemeine Anmut des Decamerone kann nicht als Entschuldigung oder Freibrief gelten. Ein Attentäter kann sich auch nicht damit entschuldigen, daß er eine vortreffliche Pistole führe. Je vollkommener das Werkzeug ist, um so sicherer ist der Erfolg, der gute wie der schlimme. Dessenungeachtet gehört die italienische Novellenkunst zum Schönsten, das uns die Weltliteratur bietet, und sie bietet uns ja sowohl bei Boccaccio wie bei vielen anderen genug des Reinen und Untadeligen. — Herrlich geht sodann an der Wende der neueren Zeit das romantische Epos heiter und ernst in das klassische Epos über: Bulci, Bojardo, Ariosto, Tasso. Mittelalter und Renaissance, Antike und Christentum verschmelzen sich darin ähnlich wie bei Dante. B. macht auf eine schöne Strophe in dem geänderten Epos von Tasso aufmerksam, wo Bayern und das Deutsche Reich gepriesen werden. In der Zeit, da Deutschlands Kultur durch die Kirchentrennung schwer geschädigt wurde und die Poesie fast unterging, blieb Italien mit allen katholisch gebliebenen Ländern auf der Höhe. — Mit Recht hebt B. hervor, daß Wien eine Zeitlang die Hauptpflegestätte italienischer Kunst, Musik und Literatur war, damals, als die römisch-deutschen Kaiser in Wien es mit Recht für angezeigt hielten, italienische Hofdichter an ihren Hof zu ziehen, wie Zeno und Metastasio. Dies Verhältnis hat sich seit Manzoni leider sehr geändert. Man findet wieder bei manchen der katholisch gesinnten Patrioten dieser Zeit einen Zug, der wie bei Dante zu leidenschaftlicher Kritik führt; so bei Rosmini und Gioberti, denen der edle Foscolo besonnener gegenübersteht. Dieser Zug kommt im neuesten Italien auch wieder zur Geltung; so bei Fogazzaro, der in B.s Buch ausführlich besprochen ist. Ebenso die Modernsten anderer Richtung.

Das Buch ist nicht ganz zu Ende geführt. Die Herausgeber haben pietätvoll alles Material gegeben, das der Autor noch selber gesammelt hat. Schon dadurch wird dieser Band zu einem erschütternden Totenlied, einem Trauergesang, den der Tod unterbricht. Aber gerade die neuere Zeit ist in dem Buch breit und groß angelegt. Die Fülle des Gebotenen ist erstaunlich, der Fleiß, mit dem in alles eingegangen wird, bewundernswert, die Kraft, mit der das Ganze und jedes einzelne geformt, gebändigt wird, einzigartig, die Ruhe und der Geschmack, womit diese Stoffmassen anschaulich und einleuchtend dargestellt werden, herrlich. Das Buch ist ein Schatz, das den Leser reicher macht. Wo man es aufschlägt, da fühlt man sich wunderbar angeheimelt, wie persönlich angesprochen, wie unmittelbar beraten. Es ist der Geist eines durchaus großen, starken, männlichen Mannes, der aus dem ganzen Buch zu gleichgestimmten Geistern spricht. Es ist der Geist der großen Kunst, nicht der der Belletristik.

Wien. Dr. Rich. Kralik.



Geiger Wilh.: **Elementarbuch des Sanskrit unter Berücksichtigung der vedischen Sprache.** I. Teil: Grammatik. — II. Teil: Übungen und Lesestücke. — III. Teil: Wörterverzeichnisse. 2. Auflage. Straßburg, K. J. Trübner, 1909. gr.-8° (VI, 92; III, 56; III, 79 S.) geb. M. 10.—.

Da an Sanskritgrammatiken und Übungsbüchern gerade kein Mangel herrscht, so ist das Erscheinen einer zweiten Auflage eines solchen Werkes immerhin ein Beweis der Brauchbarkeit desselben, und diese beruht bei dem vorl. vor allem auf den methodisch vorzüglich abgefaßten Übungsstücken zum Übersetzen aus dem Sanskrit ins Deutsche und umgekehrt sowie auf den verständig ausgewählten Lesestücken. Weniger kann ich mich mit der Grammatik befreunden, da hier wieder, wie gewöhnlich, die komplizierten Wohllautsregeln zusammen an den Anfang gestellt werden, während m. E. dieselben erst nach und nach gelehrt werden sollten, um das Lesen eines zusammenhängenden Textes nicht unnötigerweise dem Anfänger zu erschweren. Ich habe mich über diese Frage an einem anderen Orte (WZKM. 1909, S. 141) geäußert und möchte mir daher hier nur den Vorschlag erlauben, daß bei einer Neuauflage die Übungen zur Lautlehre zwischen die Übungen zur Flexionslehre verteilt werden möchten, wobei diese letzteren allerdings so zu orthographieren wären, daß noch nicht gelehrte Lautveränderungen keine Berücksichtigung fänden. Ob durch die Heranziehung des vedischen Dialekts nicht eine pädagogisch bedenkliche Erschwerung des Unterrichtszieles herbeigeführt wird, muß die Praxis lehren; meiner Erfahrung nach lernen Zuhörer, die die klassische Sprache ein wenig beherrschen, die vedischen Formen sehr leicht bei der Lektüre eines solchen Textes, und dann ist auch die Zeit gekommen, etwas mehr vergleichende Grammatik zu treiben als bei der notwendiger Weise mechanischen Einübung der ersten Elemente. In der Übersicht des Alphabets (S. 4) ist der lange l-Vokal zu streichen, da er in der Sprache nicht vorkommt. Die Angabe, daß der Anunāsika eine graphische Variante des Anusvāra sei (S. 9), steht im Widerspruch mit den Lehren der einheimischen Phonetiker, die die verschiedene Aussprache beider Laute genau beschreiben. Der Avagraha ist nicht das Zeichen der Elision (S. 11), sondern bezeichnet die Verschleifung eines anlautenden *a* (siehe WZKM. 1909, S. 140). Daß der Svarita eine mittlere Tonhöhe habe (S. 9), ist auch nicht ganz richtig, da er ursprünglich eine Verbindung aus zwei Tönen vorstellt; übrigens dürfte die durchgehende Setzung des vedischen Akzentes in der Grammatik, die mit dem in § 16 gelehrten der klassischen Sprache nicht übereinstimmt, den Anfänger verwirren. § 99, Anm. 2 ist statt *dohsi* zu setzen *dhogsi*, da *θυγάτηρ dhug* als indog. Wurzelform gewährleistet.

Graz. J. Kirste.

Biese Alfred: **Deutsche Literaturgeschichte.** III. Band: Von Hebbel bis zur Gegenwart. Mit 50 Bildnissen. 1. bis 3. Auflage, 1. bis 12. Tausend. München, C. H. Beck, 1911. 8° (VII, 675 S.) geb. M. 5.50.

Der Schlußband dieses im AL wiederholt (XVI, 560; XVIII, 241 f.) angezeigten Werkes ist dem Verf., wie dem Ref. dünkt, am besten geraten; viel mag zu dem günstigeren Eindruck wohl auch der Umstand beitragen, daß der Verf. sich hier freier und eigener geben mußte, während er sich in den früheren Bänden meist allzusklavisch an die schulmäßig festgesetzten Anschauungen und Urteile hielt. Mit den Charakteristiken und Werturteilen B.s kann Ref. freilich nicht immer einverstanden sein; Heyse z. B. einen ganzen Druckbogen einzuräumen, scheint mir doch eine Überschätzung dieses geschickten Novellisten zu bedeuten. Am meisten aber muß beanstandet werden, daß die starke moderne katholische Literaturströmung dem Verf. ganz und gar unbekannt geblieben ist: für einen Schriftsteller, der sich ex professo mit der Literatur befaßt und darüber ein dreibändiges dickleibiges Werk zu schreiben unternimmt, ein etwas starkes Stück. Auch sonst finden sich vielfach Verstöße und Mängel; F. W. Weber und dessen „namentlich in katholischen Kreisen vielgerühmtes Epos ‚Dreizehnlinden'" sind sehr von oben herab behandelt, sein zweites Hauptwerk, das epische Gedicht „Goliath", das Viele über „Dreizehnlinden" stellen, wird von B. gar nicht erwähnt, sonst sind von katholischen Autoren nur der — Freiin von Brackel siebenthalb Zeilen eingeräumt. Der Görzer Novellist Otto v. Leitgeb heißt konsequent (auch im Register) Leibgeb, der Entdecker Roseggers schrieb sich nicht Swoboda, sondern Svoboda und P. Rosegger gibt nicht „noch immer" den „Heimgarten" heraus, sondern schon seit Jahren zeichnete er nur als „Begründer", seit 1910 leitet ihn sein Sohn Hans Ludwig; von Adolf Pichler — der nicht den österreichischen „persönlichen" Adel erhalten hat, den es in Österreich überhaupt nicht gibt — fehlen gerade die besten seiner Werke, die „Marksteine" und „Neuen Marksteine" usw. Dem Verf. bleibt, wie diese paar Proben schon zeigen, für eine eventuelle Neuauflage mancherlei zu bessern und hinzuzulernen übrig, soll sein Buch rückhaltlos empfohlen werden können. F. Sch.

Beaux Prof. Th. de: **Kurzer Leitfaden für den französischen Unterricht in den Lehrlingsabteilungen der Handelsschulen.** Leipzig, G. J. Göschen, 1909. 8° (VII, 157 S.) geb. M. 1.60.

Das Buch ist nur im engsten Anschluß an die mündliche Unterweisung verwendbar und zum Selbstunterricht ganz ungeeignet. Die leider in so vielen Lehrbüchern anzutreffende Systemlosigkeit ist hier auf die Spitze getrieben, die Auffindung einer Regel zu Wiederholungszwecken dadurch unmöglich gemacht. Grammatik und Übungsbuch sollen getrennt, wenn auch mit gegenseitigem Hinweis, geboten werden; das Wörterbuch zu ersetzen, ist eine Sprachlehre keinesfalls berufen. Die Einstreuung von Übungen und Vokabeln zum Auswendiglernen zerstört jeden Überblick. Was speziell das letztere, sehr notwendige Lehrziel anbetrifft, müßten die nach Materien geordneten Vokabelsammlungen (z. B. System Hecker) herangezogen werden. Ein Buch wie das vorl., das die gesamten Fortschritte der praktischen Sprachwissenschaft ignoriert, muß schon von Anfang an als veraltet bezeichnet werden. Mit der Ansicht des Verf. über den Wert der Lautschrift bin ich ganz einverstanden. Nach Toussaint-Langenscheidt ist diese Entdeckung wohl nicht mehr neu.

Wien. Dr. Valentin Teirich.

Das literar. Echo. (Hrsg. J. Ettlinger.) XIII, 5 u. 6. — (5.) Fontana, Das Klangwort. — Deibel, Neues üb. die Romantik. — Rath, Bittersüße Geschichten. — Holzschuher, Balladendichtg. — Buchwald, Klein-Paris. — Benzmann, Evangelienharmonie. — (6.) Goldschmidt, Moderne Stilkunst. — Loewenthal, Tolstoi als Dramatiker. — Nordhausen, Die vor d. Toren. — Müller-Rastatt, Theaterliteratur. — Mehring, Faust im Französischen.

Glotta. (Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.) III, 1. — Kroll, Der latein. Relativsatz. — Löfstedt, Zur Mulomedicina Chironis. — Kretschmer, Zur Hesychglosse βϱά u. alban. vlā. — Deubner, Strena. — Schmalz, Vom „generellen Plural der Konkreta" im Latein. — Kretschmer, Altlatein. Inschrift v. Cocchiano. — Vollmer, Das alte absque. — Ders., *aviare?* — Sabbadini, Ipsicilla u. Ipsitilla (Catull. 32, 1). — Landgraf, *odiosus = molestus*. — Lattes, Etr. *varnalisla alfnalisle* e simili. — Ders. Ancora etr. *φersu*, lat. *persona*. — Petrulakis, Kret. Inschriften. — Hatzidakis, Neugriech. Miszellen. — Psaltes, Ngr. ἄς = ἄφες oder ἔαδε? — Skutsch, Die volsk. Lex sacra. — Ders., Die Konjunktive auf *-assim, -essim*. — Ders., Turdus.

Thiele Gg.: Der latein. Aesop des Romulus u. die Prosa-Fassungen d. Phaedrus. Krit. Text m. Kommentar u. einleit. Untersuchgen. Heidelberg, C. Winter, 1910. 8° (CCXXXVIII, 360 S. m. 2 Taf.) M. 20.—.
— —: Fabeln d. latein. Äsop. Für Übungen ausgewählt. Ebd., 1910. 8° (X, 72 S.) M. 1.50.
*Schriften d. Literar. Vereins in Wien. XIV. Wien, Selbstv., 1910. gr.-8° XIV. Emil Kuhs krit. u. literarhist. Aufsätze (1863—1876). In Auswahl hrsgg. u. eingeleitet v. Privatdoz. Dr. Alfr. Schaer. (XVI, 457 S.) [nicht im Handel].
*Lebius Rud.: Die Zeugen Karl May u. Klara May. Ein Btr. z. Kriminalgesch. uns. Zeit. Berlin-Ch., Spreeverlag, 1910. gr.-8° (335 S.) M. 3.—.
*Traumann Ernst: Goethe, d. Straßburger Student. Lpz., Klinkhardt & Biermann, 1910. gr.-8° (VIII, 226 S. m. Titelb. u. 96 Abb. im Text) M. 5.50.
*Sütterlin Prof. Dr. Ludw.: Die dtsche Sprache d. Ggwart. (Ihre Laute, Wörter, Wortformen u. Sätze.) Ein Handb. f. Lehrer und Studierende. Auf sprachwiss. Grundlage zus.gestellt. Dazu e. Tafel m. 12 Abb. 3., verm. u. verb. Aufl. Lpz., R. Voigtländer, 1910. gr.-8° (XXXI, 452 S.) M. 7.—.
Lucerna Camilla: Das Märchen. Goethes Naturphilosophie als Kunstwerk. Deutungsarbeit. Lpz., Fr. Eckardt, 1910. gr.-8° (VIII, 192 S.) M. 2.80.
*Zupitza weil. Prof. Jul.: Einführg in d. Studium des Mittelhochdeutschen. Zum Selbstunterr. f. jeden Gebildeten. 10., verb. Aufl. Chemnitz, W. Gronau, 1910. gr.-8° (VI, 120 S.) geb. M. 3.50.
Germanist. Abhandlgen, begr. v. K. Weinhold. In zwanglosen Heften hrsgg. v. Fr. Vogt. 35. u. 36. Heft. Breslau, M. & H. Marcus, 1910. gr.-8°
35. Dinges Gg.: Untersuchgen z. Donaueschinger Passionsspiel. (V, 156 S. m. e. tabellar. Szenarium.) M. 5.60.
36. Lehnerdt Wald.: Die Anwendg. d. Beiwörter in d. mhd. Epen v. Ortneit u. Wolfdietrich. (XII, 250 S.) M. 8.—.
Btrge z. neueren Literaturgesch., hrsgg. v. Prof. Dr. W. Wetz. I. Bd., 4. Heft. Heidelbg., C. Winter, 1909. gr.-8°
I, 4. Krebs Siegfr.: Phil. Otto Runges Entwicklg. unt. d. Einflusse L. Tiecks. Mit 5 ungedr. Briefen Tiecks. (III, 168 S.) M. 4.40.
Osthoff weil. Univ.-Prof. Dr. Herm. u. Univ.-Prof. Dr. Karl Brugmann: Morpholog. Untersuchgen auf d. Gebiete d. indogerman. Sprachen. VI. Teil m. e. Sach- u. Wortregister. Lpz., S. Hirzel, 1910. 8° (VIII, 412 S.) M. 12.—.
*Groddeck Gg.: Tragödie od. Komödie? Eine Frage an die Ibsenleser. Ebd., 1910. gr.-8° (IV, 136 S.) M. 2.40.
*Timoleon u. Immanuel: Dokumente e. Freundschaft. Briefw. zw. Friedrich Christian zu Schleswig-Holstein u. Jens Baggesen, hrsgg. v. Hs. Schulz. Ebd., 1910. gr.-8° (XIV, 464 S.) M. 10.—.
Aronsohn Dr. Osk.: Das Problem im „Baumeister Solness" (Baum. Solness, Hilde Wangel). (Erläutergen zu Ibsens patholog. Gestalten. II.) Halle, C. Marhold, 1910. gr.-8° (64 S.) M. 1.60.
Menge-Güthling: Griech.-dtsches u. dtsch.-griech. Wörterbuch. Mit besond. Berücks. d. Etymologie. Hand- u. Schulausg. Teil I: Griechisch-Dtsch., v. Prof Dr. Hm. Menge. — Teil II: Dtsch-Griechisch, v. Prof. Dr. Otto Güthling. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt. (1910.) Lex.-8° (XII, 636 u. VI, 642 S.) in 1 Bd. geb. M. 15.—.



Wiener Btrge z. engl. Philologie. Unt. Mitwirkg. v. Proff. DDr. K. Luick, A. Pogatscher, R. Fischer, L. Kellner, R. Brotanek hrsgg. v. Prof. Dr. J. Schipper. XXXIII. Bd. Wien, W. Braumüller, 1910. gr.-8°
XXXIII. **Mařik** Dr. Josef: Der w-Schwund im Mittel- u. Frühneuenglischen. (IX, 111 S.) K 4.—.

Kunstwissenschaft.

Kemmerich Dr. Max: **Die frühmittelalterliche Porträtplastik in Deutschland bis zum Ende des XIII. Jahrhunderts.** Mit 112 Abbildungen. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1909. Lex.-8° (VIII, 253 S.) M. 11.—.

K. hat mit seinem Werke über „Die frühmittelalterliche Porträtmalerei in Deutschland bis zur Mitte des 13. Jhdts.", das in den Fachkreisen sehr anerkennende Aufnahme gefunden hat, die Bildnisforschung im weitesten Umfange aufgenommen und ihre Kategorien nach bestimmten leitenden Gesichtspunkten festzulegen versucht. Die vorl. Publikation darf als eine erfolgreiche Weiterführung dieses wissenschaftlichen Unternehmens betrachtet werden und wird allen überzeugten Schätzern ihrer Vorgängerin sehr willkommen sein, da sie ein weithin verstreutes Material, dessen Zusammentragung dem Verf. sehr viel Mühe gekostet haben muß, nunmehr in bequemer Übersicht vereinigt. Angesichts des von K. selbst erbrachten Nachweises einer gewissen Porträtfähigkeit unserer Vorfahren, die auch verschiedenen Techniken und Materialien sich anzupassen wußte, erscheint der Nachdruck begreiflich, mit dem er das Wesen des mittelalterlichen Porträts von jenem der Renaissance und der Gegenwart abrückt und hervorhebt, daß es sich bei dem frühmittelalterlichen Porträt nicht um volle Bildnistreue, sondern nur um die Herausarbeitung bestimmter Einzelzüge handelt, während andere mitunter gar nicht berücksichigt sind. Auf Grund einer scharfsinnig aufgebauten Ähnlichkeitstheorie wird ein verläßlicher Maßstab für die Feststellung des Wirklichkeitsgehaltes gewonnen, an dem die Porträtfähigkeit einzelner Epochen wie die Handhabung einzelner Techniken sich manchmal recht überraschend feststellen läßt. K. ist es aber nicht um eine bloß schablonenhafte Anwendung seiner Theorie zu tun, er weiß auch mit feiner Empfindung herauszufühlen und jeder Einzelerscheinung mit unbefangener Abschätzung gerecht zu werden.

Die Untersuchung setzt bei den Anfängen deutscher Porträtplastik bis zum Ausgange der Karolingerzeit ein und beschäftigt sich nach Würdigung der ersten Blüte der deutschen Kleinplastik unter den Sachsen und Franken bis zum Schlusse des 11. Jhdts. mit dem Siegel- und Gemmenporträt von den ältesten Zeiten bis ans Ende des 13. Jhdts., für welche Zeitspanne das Porträt au Münzen sich anreiht. So dringt K. systematisch zu den Anfängen der Großplastik vor und fesselt in hohem Grade bei der Würdigung der Barbarossaporträts, unter denen er bei dem Kappenberger Bronzekopf das früheste Beispiel blauer Augen auf einer frühmittelalterlichen deutschen Porträtdarstellung nachweist. Die Großplastik des 13. Jhdts. erreichte bereits die erste Blüte der Porträtkunst an Grabdenkmälern in Quedlinburg, Braunschweig, den angeblichen Meisterbildern der goldenen Pforte in Freiberg, den Meisterköpfen am Freiburger Münster, dem bekannten Grabmale Rudolfs von Habsburg in der Domkrypta zu Speier u. a. Durch hohe Schönheit, Lebenswahrheit der Auffassung und geradezu greifbare Ähnlichkeit ragt die Stifterfigur des Wassenberger Chorgestühles hervor. Wie vorzüglich die porträtistische Kleinplastik ihr Modell zu treffen wußte, zeigt die Gestalt Friedrichs II. auf dem Aachener Schreine Karls d. Gr. Man gewinnt aus den Darlegungen K.s die Überzeugung, daß in der individuellen Wiedergabe der Formen die Plastik die Malerei übertraf. Die Schlußzusammenfassung vermittelt einen instruktiven Überblick, der mit Nachdruck den ungeheueren Fortschritt der Großplastik des 13. Jhdts. in der Menschendarstellung betont und die Kraft der Charakteristik als den ersten Höhepunkt deutscher Porträtkunst hervorhebt. — Man kann dem Verf. gewiß nur beistimmen, daß er den literarischen Begleitapparat des Buches auf das sachlich Verwendbare einschränkte; aber ab und zu fehlt vielleicht etwas, das zur Klärung von Einzelfragen und für die Bestimmung einzelner Stücke möglicherweise einen verwendbaren Beitrag geliefert hätte. So glaubt Ref. in seiner „Geschichte der christlichen Kunst in Böhmen bis zum Aussterben der Přemysliden" S. 297 nachgewiesen zu haben, daß die Seitenfiguren des Steinaltares der Prager Georgskirche, die K. auf S. 169 noch nach Grueber deutet, auf Přemysl Ottokar I. und seine Schwester Agnes, die 1200—1228 erweisbare Äbtissin des Georgsklosters, zu beziehen sind. Das Ottokargrabmal im Prager Dome ist keine Arbeit des 13. Jhdts., sondern zwischen 1370—1380 entstanden; vgl. dazu Neuwirth „Die Wochenrechnungen und der Betrieb des Prager Dombaues in den Jahren 1372—1378", S. 324, 498 f. Sehr eingehend behandelt diese Frage der erst nach K.s Buch publizierte ergebnisreiche Aufsatz von Alfred Stix „Die monumentale Plastik der Prager Dombauhütte um die Wende des XIV. und XV. Jhdts." im Kunsthistorischen Jahrbuch der Zentralkommission 1908, S. 73 ff. Für Jungfern-Teinitz dürfte nach Tatsachen, die Ref. in seiner „Geschichte der bildenden Kunst in Böhmen vom Tode Wenzels III. bis zu den Husitenkriegen" I., S. 477 zusammengestellt hat, eher an Wenzel IV. als Wenzel II. zu denken sein. Sollte bei einem so hervorragenden Stücke wie der Kappenberger Barbarossabüste nicht gebucht werden, daß Falke in seiner Darstellung des Kunstgewerbes im Mittelalter (Lehnert, Illustrierte Geschichte des Kunstgewerbes, I. Bd., S. 278) ihre Anfertigung jenem Erzgießer Meister Wibert zuzuschreiben geneigt ist, der im Auftrage des Kaisers nach 1166 den berühmten Kronleuchter des Münsters zu Aachen schuf? So könnten persönliche Beziehungen die eigenartige Stellung der Arbeit erklären oder wenigstens wahrscheinlich machen. Falke nimmt a. a. O. S. 271 den Kölner Dreikönigsschrein, dessen Beginn K. auf Fridericus (S. 230) bezieht, für Nikolaus von Verdun in Anspruch. — Im allgemeinen bedeutet die gut illustrierte Publikation einen höchst erfreulichen Fortschritt der Bearbeitung des vielfach noch spröden Bodens der deutschen Plastik.

Wien. Joseph Neuwirth.

Universal-Edition. Nr. 2471—2473. Wien, „Universal Edition". (1910.) fol. à M. 2.—.
2471. **Kalliwoda** J. W.: **Lieder-Album.** Gesang und Klavier. Mit einer biographischen Einführung von Dr. Karl Strunz. (76 S.)
2472. — —: **Album.** Piano solo. Mit einer biographischen Einführung von Dr. Karl Strunz. (63 S.)
2473. — —: **Album.** Piano à 4 m/s. Mit einer biographischen Einführung von Dr. Karl Strunz. (74 S.)

Aus den verschollenen Werken des deutsch-böhmischen Tonkünstlers Johann Wenzel Kalliwoda (geb. am 21. Februar 1801 in Prag, gest. als Hofkapellmeister am 3. Dezember 1866 in Karlsruhe), des echten Romantikers, wird hier in 3 Bänden eine aparte Auswahl von Klaviermusik (zweihändig und vierhändig) wie auch von Liedern geboten. Dr. Karl Strunz in Wien, der Biograph des Künstlers und Erschließer seines Archivs, hat im Verein mit der Universal-Edition einen wertvollen Musiker unserem gegenwärtigen Empfinden zugänglich gemacht, einen Meister deutscher Innigkeit und Wärme, der aus dem intimen Kreise Webers, Schumanns und Mendelssohns stammt. Ihnen war er auch durch Freundschaft dauernd verbunden. K.s Musik ist gemütvolle Heiterkeit, die ausgeglichene Sprache eines ruhigen Temperamentes und doch die leise Gerührtheit romantischer Sehnsucht. Es war kein Zufall, daß gerade diesem Künstler das „Deutsche Lied" aus der Seele kam. Da man nun sicher weiß, daß er und seine Vorfahren zeitlebens Deutsche waren, singt man es wieder (zum erstenmal am 14. November 1910 in einem Konzerte des Schubertbundes zu Wien), nachdem es fast ein Vierteljahrhundert tot gewesen war. — Aus seinen Werken, welche die vorl. sorgsame Arbeit dem Vergessen und dem Untergange entreißt, lernen wir K. kennen, was er als Musiker im tiefsten war, und seine interessante Stellung als Vertreter der norddeutschen Richtung in der damaligen musikalischen Romantik. Vieles aus diesen Heften wird seinen Weg machen und einen vergessenen Namen, aus dem so viel warmes Österreichertum klingt, wieder zu frischem Leben bringen. E. K.



Zacher Albert: **Rom als Kunststätte.** Mit 12 Vollbildern. 2. Auflage. (Die Kunst. Sammlung illustrierter Monographien. Herausgegeben von Richard Muther. 18. Band.) Berlin, Marquardt & Co. kl.-8⁰ (68 S.) geb. M. 1.50.

Drei Dinge sind an dieser im Format von Reclams Universalbibliothek erschienenen Schrift bedauerlich: erstens, daß der Leiter der Sammlung an einen Schriftsteller das Ansinnen stellen konnte, Rom als Kunststätte auf 66 Seiten abzuhandeln; zweitens, daß sich in A. Zacher ein Autor fand, der den schier unglaublichen Versuch unternahm; drittens, daß das Büchlein so viele Abnehmer gefunden hat, daß jetzt schon die zweite Auflage vorliegt. — Wie Z. sich seiner Aufgabe entledigt hat, mag folgende Probe beweisen: „Sieht man seinen (d. h. Michelangelos) Christus (im Fresko des jüngsten Gerichtes), so jauchzt man auf, daß man endlich nach all den asketischen Schmachtlappen der früheren Zeit einen Mann, einen zornigen Gott, ein Viertel Jehovah, drei Viertel Jupiter, vor sich hat". — Die Ausstattung der Sammlung ist durchaus vornehm. B.

Mitteilungen d. k. k. Zentral-Kommission f. Erforschg. u. Erhaltg. d. Kunst- u. histor. Denkmale. (Wien.) IX, 7—10. — (7.) Erhaltg. d. Archivalien. — Gesetzl. Regelg. d. Denkmalpflege, Els.-Lothringen. — Schaffg. e. österr. Staatsgalerie. — Pichler, Die elektr. Bahn Ebelsberg — St. Florian — Steyr, m. bes. Berücks. d. Stadt Steyr. — Der Diokletian. Palast in Spalato. — Ostgaliz. Holzkirchen. — Tätigkeitsbericht. — (8.) Geßmann, Die Halbinsel Lapad b. Ragusa. — Gnirs, Das Mosaikbild in d. Kirche S. Maria di Canetto in Pola. — Befreiung v. Steinmaterial v. den Tüncheschichten. — Tätigkeitsbericht. — (9.) Deininger, Zur Wiener Verkehrsfrage. — Oberwalder, Die Restaurierg. d. Sebastianskapelle im Stifte Göttweig. — Deininger, Alte Wandgemälde an Hausfronten in Ladis. — (10.) Neuwirth, Bericht üb. d. Verhdlgen d. XI. Tages f. Denkmalpflege in Danzig, 28.—30. Sept. 1910. — Egger, Die Ausgrabgen in St. Peter im Holz. — Tietze, Ein Stadtplatz im Innviertel. — Deininger, Das Stadtmuseum in Imst.

*Geisteshelden. (Führende Geister.) Eine Sammlg. v. Biographien. Hrsgg. v. E. Hofmann. 59. Bd. Berl., E. Hofmann, 1910. 8⁰
59. Bürkner Rich.: Dürer. Mit 13. Abb. u. 4 Kopfleisten. (X, 211 S.) M. 2.40.

Erd- und Völkerkunde.

Morin Gymn.-Prof. H.: **Unter der Tropensonne.** Streifzüge auf Java, Sumatra und Ceylon. Mit 5 farbigen Tafeln und zahlreichen Illustrationen nach Originalzeichnungen und Originalaufnahmen des Verfassers. München, Isaria-Verlag, 1910. Lex.-8⁰ (176 S.) M. 8.50.

Der Isaria-Verlag, welcher die Herausgabe der halbmonatsschrift „Natur und Kultur" übernommen hat und u. a. besonders den naturwissenschaftlichen Verlag pflegen will, bietet in dem vorl. Werke des als erfolgreicher Schriftsteller und feinsinniger Illustrator bekannten Naturforschers Professor H. Morin eine Reiseschilderung in tropische Gegenden, welche sich vor allem durch die reichen biologischen Beobachtungen vor anderen Reisewerken auszeichnet. Der Verf. schildert aber nicht nur seine Eindrücke, er hat diese auch durch Photographie und Stift festzuhalten verstanden; die der Schilderung beigegebenen Abbildungen stellen einen wertvollen Beitrag zur Naturgeschichte der tropischen Pflanzen und Tiere dar. Das Werk bildet eine wahre Fundgrube für den naturwissenschaftlichen Unterricht. M. versteht es, die wissenschaftlichen Ergebnisse in einer Form zu bieten, welche die Lektüre zu einem Genuß gestaltet. Die humorvoll zur Darstellung gebrachten Reiseerlebnisse werden jeden Gebildeten, der sich für Land und Leute in fernen Gegenden interessiert, befriedigen. — Der Verlag hat keine Kosten gescheut, um das Werk würdig auszustatten; es sei besonders auf die von M. nach der Natur gezeichneten, technisch vollendeten Farbentafeln (Aroideen des Urwalds, Korallenbank unter Wasser, Küste bei Poendoeng) hingewiesen. Das Werk eignet sich für Jung und Alt und bildet eine willkommene Bereicherung aller Bibliotheken.

München. Univ.-Prof. Dr. F. Birkner.

Eckardt Dr. Wilh. R.: **Paläoklimatologie.** (Sammlung Göschen. 482.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8⁰ (141 S.) geb. M. —.80.

Geologen wie Geographen werden das ausgezeichnete Werkchen mit Freude begrüßen. Besondere Aufmerksamkeit ist der permokarbonen Eiszeit sowie dem quartären Glazialphänomen geschenkt, wobei vor allem die Theorie der Polverschiebungen und die Pendulationstheorie eingehend gewürdigt werden. Keineswegs vermögen wir uns jedoch mit der Auffassung des Autors bezüglich der „Interglazialzeiten" zu befreunden, die wohl unbedingt als lange, eigene Perioden gefaßt werden müssen, wie die Flora von Hötting bei Innsbruck und verschiedene Faunenfundplätze erhärten, an denen der Süd- und Alt-Elefant, das Merckische Nashorn und das Flußpferd vorkommen. Letzteres vermag überhaupt nicht mehr unter Himmelsstrichen zu existieren, wo es je gefriert. Wir sind auch davon fest überzeugt, daß im nichtvereisten Europa zu einer Glazialperiode desgleichen nur Tundren- und Steppenverhältnisse herrschen konnten, ausgenommen die südlichen Halbinseln unseres Kontinents, aus denen allerdings der Wald nie ganz verschwand.

Wien. Dr. Hugo Obermaier.

Globus. (Brschwg., Vieweg & Sohn.) XCVIII, 17—20. — (17.) Carthaus, Die Höhlen Westfalens u. d. Ausgrabgen in d. Veleda-Höhle. — Baglioni, Ein Btr. z. Kenntnis d. natürl. Musik. — v. Buchwald, Primitiver Feldbau u. Arbeitsteilg. — Der Fischfang d. Eingeborenen an d. mauretan. Küste. — (18.) Olbricht, Das Diluvium in d. Umgebg. v. Hannover. — Schröter, Der 1. schweizer. „Nationalpark", Val Cluoza im Unter-Engadin. — Baron Budberg, Bürg- u. Haftpflicht im chines. Volksleben. — Friederici, Die Verbreitg. d. Steinschleuder in Amerika. — (19.) Ohnefalsch-Richter, Entdeckg. des b. Homer erwähnten Räucheraltarplatzes d. Aphrodite in Paphos auf Cypern. — Die Verhältnisse Liberias nach amerikan. Auffassg. — Schultz, Das Falealii. — Weiteres üb. d. Pfahlbaufund am Wettersee. — (20.) Erkes, Meine 4. Islandreise, Sommer 1910. — Goldstein, Zur Ethnographie der Juden. — Banse, Die geograph. Bedeutg. d. Araber. — Neuere Anschauungen üb. d. Projekt d. Transsaharabahn. — Die österr. Sahara-Expedition.

Stoiser Prof. Dr. Jos.: Grundriß d. allg. Wirtschafts- u. Verkehrsgeographie. Wien, C. Fromme, 1910. gr.-8⁰ (V, 95 S.) M. 2.—.
*Clemenz B.: Wandern u. Schauen in d. Heimat. Dorf-, Stadt- u. Landschaftsbilder aus Schlesien. Mit 19 Abb. u. 6 Kärtchen im Text. Liegnitz, H. Krumbhaar. (1910.) 8⁰ (VII, 280 S.) M. 2.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Krause Dr. Hermann: **Die Familienfideikommisse von wirtschaftlichen, legislatorischen, geschichtlichen und politischen Gesichtspunkten.** Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1909. gr.-8⁰ (255 S. mit 2 Karten und 2 Blatt Erläuterungen.) M. 7.20.

K. plädiert vom Standpunkt eines gemäßigten Konservativismus aus für eine zeitgemäße Regelung des Fideikommißwesens. Er hat dabei wohl zunächst deutsche, zumal preußische Verhältnisse vor Augen, darf aber auch bei uns auf Gehör rechnen. Ohne den Wert zu verkennen, den eine gewisse Stabilität der Grundverhältnisse, wie sie durch zahlreiche Fideikommisse bedingt wird, in sich birgt, fürchtet K. das Überhandnehmen des Fideikommißwesens und sucht statistisch zu erweisen, daß in 150 Jahren über ein Drittel der Staatsfläche Preußens in gebundenem Besitz stehen würde. Solche Prophezeiungen sind eine mißliche Sache, denn erfahrungsgemäß kommt es in Politicis immer anders. Aus dem starken Zuwachs an Fideikommissen der Neunzigerjahre folgt noch nichts für die Zukunft. Es ist ja überhaupt schon sehr fraglich, inwieweit vom Staatsstandpunkt aus Fideikommisse zu fördern sind. (Sie zu beantworten wird dem Parteimann leichter fallen als dem nüchtern wägenden Gelehrten.) Bejaht man aber, wie K. trotz mancher Klauseln, den Nutzen der Fideikommisse, so ist es überaus schwer, Grenzen zu ziehen. Daß Fideikommisse einen starken Adel heranziehen, indirekt den Familiensinn, das Zusammengehörigkeitsgefühl, den Patriotismus und den konservativen Geist stärken, ja auch wohl für die Bauernschaft viele Vorteile bringen, halte ich für sicher. Warum also, den konservativen Standpunkt immer vorausgesetzt, ängstlich Grenzen ziehen, nach unten für die vielen kleinen Grundbesitzer, denen auch bei weniger als 20.000 M. Ein-

kommen das Fideikommiß Rettung für den *splendor familiae* gewährt, oder quantitativ nach oben eine Grenze für das gebundene Gesamtland? Die Verhältnisse sorgen schon von selbst dafür, daß keine übermäßigen Territorien dem freien Verkehr entzogen werden. Sehr gut kennzeichnet K. die Inkonsequenz unserer der liberalen Ära entstammenden Fideikommißgesetzgebung, die theoretisch die Möglichkeit der Stiftung wahrt, praktisch aber durch die Notwendigkeit der Parlamentssanktion unmöglich macht. — Der historische Teil bringt uns zwar nichts neues, verrät aber in lesbarer Zusammenfassung eine hinreichende Literaturkenntnis des Autors. Seiner Ablehnung des rein spanischen Ursprungs der Fideikommisse stimme ich zu. Es ist ganz unverkennbar, daß der niedere Adel in Nachahmung der Primogeniturordnungen des Hochadels und in Anlehnung an die alten *bona stemmaticia* eine neue Form zur Sicherung des finanziellen Familienglanzes suchte, bis er endlich das Gewünschte in dem spanischen Rechtsinstitut fand. — Die sehr schätzenswerten Ausführungen K.s sozialpolitischer und legislatorischer Natur werden dem Politiker und Rechtshistoriker viel Anregung bieten. Das Buch kann als gediegene Arbeit über sein Thema warm empfohlen werden.

Wien. Otto Forst.

Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung. In Verbindung mit den Münsterschen Fachgenossen herausgegeben von Prof. Dr. Aloys Meister. N. F. XVIII (30) und XXII (34). Münster, F. Coppenrath, 1909. gr.-8⁰

I. (XVIII.) **Frie** Dr. Bernhard: **Die Entwicklung der Landeshoheit der Mindener Bischöfe.** (91 S.) M. 1.80.

II. (XXII.) **Tigges** Dr. Jos.: **Die Entwicklung der Landeshoheit der Grafen von Arnsberg.** (VII, 68 S.) M. 1.40.

I. Nach dem hergebrachten Schema — das übrigens die beste Gewähr für eine erschöpfende Behandlung bietet — beleuchtet Frie die Machtverhältnisse der Mindener Bischöfe und ihr Werden geschichtlich und gibt so ein Bild von dem — herzlich kleinen und unbedeutenden — Umfang derselben. Im Vergleich mit anderen Kirchenfürsten haben die Mindener Bischöfe bei Konsolidierung ihrer Herrschaft schlecht abgeschnitten. „Nicht so sehr Grundherrschaft und grundherrliche Gerechtsame, sondern in erster Linie Rechte ehemaliger staatlicher Provinzialbeamten, der Grafen und Gografen, sind die Grundlage für die Landeshoheit gewesen." Mit diesen Worten kennzeichnet der fleißige und gewandte Verf. das Ergebnis seiner eingehenden Untersuchungen.

II. Nach Maßgabe des vorhandenen Materials stellt Tigges in fleißiger Mosaikarbeit den im Titel genannten Gegenstand dar, indem er es folgendermaßen gruppiert: Ursprung der Landeshoheit, Konsolidierung des Territorismus, Gerichtshoheit, Jagd- und Fischereirecht, Markenregal, Mühlenrecht, sonstige Regalien und öffentlich rechtliche Einnahmen. Die Ergebnisse sind an sich dankenswert, insofern als die Zusammenstellung der anderweitig bekannten Tatsachen nebst entsprechenden Erklärungen ein ganz abgerundetes Bild ergibt. In Verbindung mit ähnlichen Arbeiten über benachbarte Gebiete wird die kurze Darstellung nicht ohne Bedeutung sein.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Österr. Zeitschrift f. Verwaltg. (Wien, Manz.) XLIII, 45—52. — (45.) Wehberg, Die Staatsverwaltg. auf okkupiertem feindl. Staatsgebiete. — (46.) Fischer, Der Begriff des Privatbeamten nach d. Pensionsversichergsgesetz. — (47.) Simml, Eine prinzipielle Frage d. Privatbeamten-Pensionsversichergsgesetze. — (48.) Bischoff, Anmeldg. e. Gewerbes ohne Angabe d. erforderl. Betriebsstätte. — (49.) Mazáč, Zur Frage d. rechtl. Eigenschaft d. Gewässer. — (50.) Fuchs, Die Wohnungsinspektion als öffentlich-rechtl. Problem. — (51, 52.) v. Rittinger, Die Reformbestrebgen d. französ. Verwaltg.

---

*Wissenschaft u. Religion. Sammlg. bedeutender Zeitfragen. 27. Straßbg., F. X. Le Roux & Co. (1910.) kl.-8⁰. à M. —.50.
27. Garriguet L., P. S. S.: Der Arbeitsvertrag. (75 S.)

*Krasny Min.rat Prof. Dr. Arn.: Die Aufgaben d. Elektrizitätsgesetzgebg. Mit d. Entwurfe e. allg. Elektrizitätsgesetzes. Wien, Manz, 1910. gr-8⁰ (VIII, 148 S.) K 4.—.

*Die Jugendbewegung. Hrsgg. v. Preßverein d. christl. Jugend. Heft 1 u. 2: Geschichte der christl. Jugendbewegung. 1. u. 2. Teil. Wien, H. Kirsch in Komm., 1910. 16⁰ (66 u. 51 S.) à K —.20.

Kuske Dr. Bruno: Das Schulwesen d. dtschen Städte im MA. (Ztschr. f. d. gesamte Staatswissenschaft . . . hrsgg. v. Prof. Dr. K. Bücher. Ergänzgsheft XII.) Tübingen, H. Laupp. gr.-8⁰ (VII, 92 S.) M. 2.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Anders Gustav: **Lehrbuch der allgemeinen Botanik.** Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8⁰ (XI, 460 S. m. 284 Abb.) M. 4.40.

Der Verf. hat den Wunsch, durch sein Buch „der Pflanzenwelt neue Freunde zu gewinnen und sie tiefer einzuführen in das Verständnis der wundervollen Wechselbeziehungen und Anpassungen, die dem aufmerksamen Beobachter auf Schritt und Tritt begegnen". Freilich kann man mit diesem Buch als Begleiter nicht floristische oder biologische Studien in der freien Natur treiben, das Werk ruft als „allgemeine" Botanik den Leser von der Lektüre weg zum mikroskopischen Studium der Pflanzenzellen und der Gewebe, um dann die Verrichtungen der Organe und des ganzen Pflanzenkörpers desto gründlicher erfassen zu können. Ein 1. Teil behandelt in fünf Abschnitten (Zelle, Wurzel, Sproß, Blatt, Stoffwechsel) das vegetative Leben der Pflanzen; der etwas kürzere 2. Teil bringt neun Abschnitte über die Fortpflanzung (der Algen, Pilze, Moose, Gefäßkryptogamen, Übergänge von den Kryptogamen zu den Phanerogamen, Blüte der Phanerogamen, Samen und Früchte, Vegetative Vermehrung, Bedeutung der geschlechtlichen Fortpflanzung), wobei im letzten Abschnitt allerlei moderne biologische Probleme wie Vererbung, Keimplasma, Mendelsche Bastarde, Variation und Mutation berührt werden. Das Buch nimmt wie mehrere ähnliche eine Mittelstellung ein zwischen den größeren Lehrbüchern für angehende Fachbotaniker und den Darstellungen der allgemeinen Botanik, wie sie für die oberen Klassen höherer Schulen vielfach vorhanden sind; seine Eigenart liegt zumeist darin, daß es theoretische und praktische Ausbildung erzielen will, indem es in einer zwölfseitigen Einleitung über den Gebrauch des Mikroskops unterrichtet und in längeren Anmerkungen am Ende der einzelnen Abschnitte reichlich Pflanzenmaterial anführt, an welchem die vorher geschilderten Verhältnisse mikroskopisch beobachtet werden können.

Die zahlreichen, meist anderen Werken entlehnten Abbildungen (mit Quellenangabe) erfüllen durchwegs ihren Zweck, sind aber z. T. gar einfach; auffallend ist, daß jede Angabe über den Maßstab der Vergrößerung fehlt. Der Text könnte sich stellenweise mehr an die Abbildungen anlehnen, selbst so einfache Figuren wie 64B und 65 werden dem Anfänger im Mikroskopieren nicht völlig verständlich sein. Manchem Leser wird die Darstellung etwas trocken vorkommen. Einige Druckfehler (z. B. auf S. 19, 59, 102) sind sachlich nicht von Belang. Weshalb mag wohl auf S. 115 f. siebenmal *C*ollenchym und viermal *K*ollenchym stehen, während im Sachregister das Wort überhaupt fehlt? Mehrere Stichproben ergaben auch kleine sachliche Verstöße; so gehört Calla nicht zu den Liliaceen (S. 52); nach S. 148 tragen die Langtriebe der Lärche keine assimilierenden Blätter; auf S. 380 wünscht man Dattelsame statt Dattelfrucht. — Der Verf. bietet dem Leser vor allem Beschreibungen und Tatsachen, natürlich werden auch Hypothesen und Theorien berührt, wobei aber mehrfach ein „non liquet" ausgesprochen wird. Deshalb befremdet es, daß ohne Erklärung oder einschränkende Bemerkung die Haberlandtschen Bezeichnungen: Sinneszellen, Sinnesorgane, Sinnesempfindung in die Anatomie und Physiologie der Pflanzen herübergenommen sind. Den Schluß des brauchbaren Werkes bilden 101 Nummern „benutzte Literatur" und 12 Spalten Sachregister.

Feldkirch (Vorarlberg). Prof. Jos. Rompel S. J.

Sammlung Göschen. 180. 243. Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8⁰ geb. à M. —.80.

I. (180.) **Loewy** Prof. Dr. Alfred: **Versicherungsmathematik.** 2., umgearbeitete Auflage. (175 S.)

II. (243.) **Mahler** Prof. G.: **Physikalische Aufgabensammlung.** Mit den Resultaten. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. (129 S.)

I. Die vorl. zweite Auflage von Loewys „Versicherungsmathematik" ist gegen die erste um 30 Seiten gewachsen. Es sind



die in den letzten Jahren neu erschienenen Sterbetafeln berücksichtigt. Besonders bemerkenswert ist das gänzlich neue Schlußkapitel, welches Wesen, Konstruktion und Anwendung der Selektionssterbetafeln behandelt.

II. Die Zahl der Aufgaben in Mahlers Büchlein ist von **582** der ersten Auflage auf **609** gestiegen. Mehrere Aufgaben sind durch zweckmäßigere ersetzt. Eine größere Schrift als in der ersten Auflage erhöht die Deutlichkeit und Übersichtlichkeit der Darstellung der Resultate ganz wesentlich.

Brünn. Hartwig.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXV, 37—45. — (37.) Fischer, Hähnel u. Schröter, Üb. das Argon u. s. Verbindgen. — Pictet, Die Variation d. Schmetterlinge. — Nordhausen, Üb. d. Perzeption d. Lichtrichtg. dch. d. Blattspreite. — (38.) Krüger, Die Natur d. Kometenschweife. — Rhumbler, Vererbg. u. chem. Grundlage d. Zellmechanik. — (39.) Meyer, Üb. d. Struktur d. γ-Strahlen. — Prianischnikow u. Schulow, Üb. d. synthet. Asparaginbildg. in d. Pflanzen. — (40.) Fajans, Üb. d. stereochem. Spezifität d. Katalysatoren. — Klaatsch u. Hauser, Homo Arignacensis Hauseri, e. paläolith. Skelettfund v. Montferrand. — Hess, Üb. d. Lichtsinn b. Reptilien u. Amphibien. — Molisch, Die Eisenbakterien. — (41.) Planck, Die Stellg. d. neueren Physik z. mechan. Naturanschauung. — Rhumbler, Die verschiedenart. Nahrgsaufnahmen b. Amöben als Folgen verschiedener Kolloidalzustände ihrer Oberflächen. — (42.) Bruce, Hamerton, Bateman u. Mackie, Die Schlafkrkht. u. ihre Erreger. — Stoppel, Üb. d. Einfluß d. Lichtes auf das Öffnen u. Schließen einiger Blüten. — (43.) v. Monakow, Lokalisation d. Gehirnfunktionen. — Ruß, Üb. den radioaktiven Rückstoß. — (44.) Bohlin, Neuere Untersuchgen üb. d. Kometen. — (45.) Ameghino, Üb. fossile menschl. Skelette.

Annuario biografico del Circolo matematico di Palermo, Società internazionale fondata da G. B. Guccia. 1910 (Settembre 1910). Palermo (30 via Ruggiero Settimo), 1910. 8° (168 S.)

Indici delle pubblicazioni del Circolo mat. di Palermo. No. 3.—1910. Ebd. (1910). 8° (32 S.)

Medizin.

Berichte über die Leistungen auf dem Gebiete der Anatomie des Zentralnervensystems. Von Prof. Dr. L. Edinger und Prof. A. Wallenberg. IV. Bericht (1907 und 1908). Leipzig, S. Hirzel, 1909. 8° (V, 332 S.) M. 4.—.

Nicht weniger als 742 Arbeiten auf dem enge begrenzten Gebiete der Anatomie des Zentralnervensystems sind in den Jahren 1907 und 1908 erschienen und erfahren hier durch die bekannten Fachautoritäten, wie sie die Namen der Verfasser verbürgen, eingehende Besprechung und sachliche Kritik. Wie die Verff. selbst sagen, tragen diese Arbeiten „das Gepräge ruhigen, fleißigen Aufbauens; umstürzende Entdeckungen oder auch nur beträchtliche Erweiterungen des augenblicklichen Gesichtskreises sind in den letzten zwei Jahren nicht zu verzeichnen". Man wird leider an das alte Hyrtlsche „Buch mit sieben Siegeln, und noch obendrein mit Hieroglyphen beschrieben" gemahnt (was er einst von der Hirnanatomie sagte), wenn nicht gar an das *„much ado about nothing"*. — Eine detailliertere Besprechung dieses Sammelreferates verbietet sich wohl in diesem nicht für den Fachkollegen, sondern für einen universellen Leserkreis bestimmten Blatte. Als auch für den Laien interessant seien die auf S. 143 ff. rezensierten Arbeiten hervorgehoben (über Künstler- und Gelehrtengehirne, Anthropologisches etc.).

Wien. Pilcz.

Schäffer Oberarzt Dr. H.: **Jesus in psychiatrischer Beleuchtung.** Eine Kontroverse. Berlin, E. Hofmann & Cie., 1910. 8° (178 S.) M. 2.50.

Eine polemische Schrift gegen de Loosten, der in einem 1905 herausgegebenen Buche „Jesus Christus vom Standpunkte des Psychiaters" Jesus als Paranoiker hinstellte. Diesem gegenüber sucht nun Sch. darzutun, daß die Genialität Jesu eine Erklärung der vorgekommenen „Halluzinationen und Wahnideen" zulasse, ohne daß man zu einer psychischen Krankheit Zuflucht nehmen müsse. Den übernatürlichen Standpunkt hat Sch. nicht nur nicht berücksichtigt, sondern als einen unmöglichen und unrichtigen ganz ausgeschlossen, wie das Kapitel der „Wunder Jesu" zeigt. Der dort vertretene Standpunkt ist restlos der der heutigen Rationalisten. Die Erfassung der Person Jesu ist eine recht einseitige und kann den Psychiater ebensowenig wie den Theologen befriedigen.

Kierling-Gugging. Dr. Herzig.

Wiener medizin. Wochenschrift. (Wien, M. Perles.) LX, 43—52. — (43.) v. Strümpell, Pathologie u. Behdlg. d. Tabes dorsalis. — Kronfeld, Plattengebisse u. Brückenarbeit. — Gütig, Btr. z. Herzchirurgie. — Schleyen, Erfahrgen üb. d. therapeut. Wirksamkt. der Arsoferrin-Tektolettes. — Weitlaner, Influenzabeobachtgen u. -betrachtgen ex 1909 u. e. Btr. z. Appendizitisfrage. — Hahn, Zur Dosierg. d. Medikamente im Kindesalter. — (44.) v. Jaksch, Erfahrgen üb. d. therapeut. Wirkg. d. Hochfrequenzströme. — v. Frankl-Hochwart, Üb. Menière-Apoplexie ohne Hörstörung. — Obermayer u. Popper, Üb. d. Nachweis v. Gallenfarbstoff und dessen klinische Bedeutg. — Pick, Üb. Ulcus ventriculi. — v. Czyhlarz, Ein Btr. z. Edingerschen Erschöpfgstheorie. — v. Jagić, Btr. z. Pathogenese u. Klinik d. tuberk. Lebercirrhose. — Singer, Zur Klinik d. chron. Pankreasaffektionen. — Erben, Ein Phthisiker m. myotonischer Symptomengruppe. — Herz, Stenokardie u. Angina pectoris vasomotoria. — Marburg, Zur Klinik d. pontopulbären Herderkrkgen. — Bondy u. König, Zur Kenntnis d. Ikterus catarrhalis. — Kahane, Üb. Neurasthenie b. Weibe. — (45.) v. Jaksch, H. Nothnagel. — Markl, Üb. d. Wirkg. d. Mineralwässer auf d. Stoffwechsel b. Menschen. — Haberfeld, Die Epithelkörperchen b. Tetanie u. a. Erkrankgen. — Klinger, Typhusbehdlg. ohne Bäder. — Iványi, Erfahrgen m. „Ehrlich 606". — (46.) Escherich, Zur Diskussion üb. d. Erfolge d. Ehrlich-Hata-Behdlg. in Wien. — Schlesinger, Erfahrgen üb. d. Ehrlich-Hatasche Präparat in internen und neurolog. Fällen. — Seckseder, Ein Fall v. erworbenem hämolyt. Ikterus mit Zeichen v. lymphatisch-hypoplast. Konstitutionsanomalie. — (47.) Réthi, Üb. Septumoperationen im jugendl. Alter. — Tanaka, Zur Frage üb. d. Ursache d. Beriberi-Krankht. — Brosch, Die Beziehg. d. Appendixklappeninsuffizienz z. Appendicitis. — Freund, Üb. Frakturen d. Tarsal- u. Metatarsalknochen dch. indirekte Gewalt. — v. Barth-Wehrenalp, Die Untersuchg. d. Darmfunktionen mittels d. Probekost. — Tóth, Zur Behdlg. d. Hämorrhoiden. — v. Dobrzyniecki, Die Zahnfistel. — (48.) Kohler, Das „Ehrlich 606" b. Behdlg. d. Syphilis. — Herz, Vortragszyklus üb. Herzkrkhten. — Donath, Üb. d. therapeut. Anwendg. v. Magnesiumsuperoxyd u. Calciumsuperoxyd (Magnodat u. Calcodat) b. Kindern. — Schöppler, Eine Positio antecoecalis d. Wurmfortsatzes. — (49.) Kratschmer, Zur Eröffng. d. 2. Hochquellenleitg. — Ullmann, Zur Ehrlich-Hataschen Therapie. — Petřvalský, Üb. d. Notwendigkt. d. Appendektomie bei chron. Prozessen in d. Ileocoecalgegend. — Klimont, Die Bedeutg. O. Wallachs f. d. Chemie der Terpene. — (50.) Lochte, Üb. Haarverletzgen b. Nahschüssen m. rauchschwachem Pulver. — Hofbauer, Anäm. Atemstörungen. — Weinfurter, Verlauf e. Falles v. Malaria tertiana unt. d. Behandlg. m. Ehrlich Dioxy-Diamino-Arsenobenzol. — (51.) Redlich, Die Quecksilberbehdlg. d. Tabes dors. — Tedesco, Behdlg. e. Falles v. ulceröser Rachenlues u. Malaria m. „Ehrlich-Hata 606". — Miloslavich, Üb. Trigeminus-Vagusreflexe. — (52.) Fein, „Ehrlich 606" u. Sklerom. — Haudek, Die Röntgendiagnostik e. callösen Ulcus ventriculi m. sekund. eitriger Perigastritis. — Biach, Zur Anwendungsweise v. „Ehrlich-Hata 606". — Beil.: Der Militärarzt. XLIV, 19—24. — (19.) Blau, Der türk. Militärarzt. — Majewski, Der ggwärt. Stand d. Wundbehdlg. im Felde. — (20.) Michl, Kasuist. Btr. z. operativen Vorgehen bei Rückenmarkstumoren. — (21.) Steiner, Henri Dunant †. — Preßlich, Üb. salzarme Kost als Heilmittel. — Richter, Henri Dunant. — (22.) Kugler, Üb. Verwundetenbesorgung an Bord der k. u. k. Schiffe. — Pick, Rich, Bernert †. — (23.) Polak, Die Beurteilg. d. körperl. Rüstigkt. u. Militärdiensttauglichkt. nach d. Pignetschen Methode. — Hofer, Die ohrenärztl. Tätigkt. d. Sanitätsoffiziers. — (24.) Sorge, Zur Frage d. Situs viscerum inversus.

---

*Seeligmüller Prof. Dr. Adolph: War Paulus Epileptiker? Erwägungen e. Nervenarztes. Lpz., J. C. Hinrichs, 1910. 8° (III, 82 S.) M. 1.60.

Hellwig Dr. Alb.: Gerichtl. Medizin u. Feuerbestattg. Berlin, Adler-Verlag, 1910. gr.-8° (22 S.) M. —.75.

Militärwissenschaften.

I. **Martin** Rudolf: **Stehen wir vor einem Weltkrieg?** Leipzig, Fr. Engelmann, 1908. 8° (XII, 145 S.) M. 2.—.

II. **Thirlmere** Rowland: **Der Zusammenprall der Weltmächte.** (The Clash of Empires.) 2. Auflage (3.—5. Tausend.) Berlin, K. Curtius. 8° (XVI, 327 S.) M. 1.20.

I. Martin ist der Ansicht, daß Deutschland mit Frankreich Marokko und mit Österreich die Türkei teilen müsse, um für den Überschuß seiner Bevölkerung und für seine Industrie Absatz zu finden; sollte eine Macht dies zu hindern wagen, so schaffe sie damit den casus belli. Der Krieg sei ohnehin vor der Türe, weil König Eduard VII. Deutschland einkreise, um die Türkei ohne Bewilligung eines Anteiles an Deutschland zu liquidieren. Das Allheilmittel des Verf. kennen wir schon aus „Berlin—Bagdad": eine ungeheure deutsche Luftflotte, gegen die niemand anderer aufkommt! Daß Deutschland sich bei dieser Teilung die besten Brocken nimmt und daß alle deutschen Politiker, die nicht der Ansicht des Verf. sind, schlecht abschneiden, ist in diesem Buche selbstverständlich. Richtig ist, daß Frankreich im Begriffe steht, Marokko ohne Rücksicht auf die Algeciras-Akte stückweise einzustecken und daß die Liquidation der Türkei für Europa wünschenswert sei; an letzterer Tatsache ändert auch das neue Regime nichts, das trotz der Schwärmerei liberaler Zeitungspolitiker für sogenannten Parlamentarismus vorläufig noch viel schlechter ist als der verflossene Despotismus Abd-ul Hamids. Der



schwächste Punkt im Buch ist die abenteuerliche Idee, mit 7000 Luftschiffen innerhalb einer halben Stunde eine Viertelmillion deutscher Soldaten von Calais nach England zu bringen; auf dem geduldigen Papier ist „7000" nur eine vierstellige Zahl und um die Art der technischen Durchführung des Abfluges und der Landung von 7000 Luftschiffen kümmert sich der Verf. natürlich nicht.

II. Mr. Thirlmere ist enragierter Anhänger der britischen Reichspartei und des Schutzzolles, daher ein scharfer Gegner der Liberalen und des Sir Henry Campbell-Bannerman, des Cobdenismus und des Freihandels; er hält den Krieg mit Deutschland für bevorstehend, weil er den Ausbau der deutschen Flotte mit britischen Gefühlen verfolgt und die deutschen Zeitungen und Zukunfts-Kriegsromane durch britische Brillen liest. Wer im vereinigten Königreich anderer politischer und finanzpolitischer Meinung ist, kommt im Buche übel weg. Mit der Erziehung des Volkes für den Krieg und mit dem Schutzzolle, der den aus dem Freihandel Nutzen ziehenden Deutschen das Geld für Schiffsbauten beschränken soll, will der Verf. der drohenden deutschen Gefahr begegnen, die er in den grellsten Farben an die Wand malt. Als echter Brite übersieht er, daß England seine Flotte stets dazu verwendet hat, Konkurrenten im Welthandel zu vernichten, — sollen die Lehren der Weltgeschichte für Deutschland weniger bedrohlich sein als für das seegewaltige Albion der Bau einiger deutscher Linienschiffe? Man kann sich bei der Durchsicht dieses — übrigens recht interessanten — Buches des Eindruckes nicht erwehren, daß es nur ein Mittel zum Zweck ist, den Schutzzoll zu propagieren; aber ein gefährliches Mittel, denn es predigt den Krieg. — Die Übersetzung ins Deutsche ist gut, doch scheint dem Übersetzer das Seewesen ferner zu liegen als dem Verfasser. K.

Schöne Literatur.

Most Helene: **Mein Lied dem Herrn.** Gedichte. Ravensburg, Friedr. Alber. kl.-8° (168 S.) M. 1.80.

Eine Klosterfrau aus einer der älteren Ordensfamilien hat dieses Bändchen religiöser Gedichte veröffentlicht, welches wir — der poetischen oder unpoetischen Überproduktion auf diesem Gebiete zum Trotz — Freunden einer geistlichen aber keineswegs geistlosen Poesie zu empfehlen wagen. Es sind nicht die üblichen frommen Reime einer Seele, die sich gedruckt sehen möchte, sondern gottinnige und naturfrohe, zum Teil auch schelmische und manchmal sogar sangbare Weisen, wert gekannt und meditiert zu werden. Ab und zu dachten wir: Heinrich Suso mag der Liebe und des Sanges Meister gewesen sein!

Rom. Ansgar Albing.

I. **Baudelaire** Charles: **Die Blumen des Bösen.** Eine Anthologie deutscher Übertragungen. (Herausgegeben mit einer Vorrede Baudelaires von Erich Oesterheld). 2. Tausend. Berlin, Oesterheld & Co. kl.-8° (127 S.) M. 1.—.

II. **Mistral** Frederi: **Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen.** (F. Mistrals Ausgewählte Werke. Übersetzt und erläutert von August Bertuch. II. Band.) Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° (XIV, 258 S.) M. 4.50.

III. — —: **Calendau.** Ein provenzalisches Gedicht. Deutsch von Hans Weiske. Halle, M. Niemeyer, 1909. 8° (VI, 255 S.) M. 3.—.

Lor. Krapp sagte jüngst im „Gral" (IV, 8) mit vollem Rechte von Baudelaires *Fleurs du Mal:* „Es ist ein schmachvolles Zeichen, daß sich um die Übersetzung dieses Buches die deutschen Übersetzungskünstler geradezu raufen". Damit ist nicht zuviel gesagt. B.s so formenschöne und wunderfeine als grundverderbte, lasterdurchseuchte Poesie hat in Frankreich wie in Deutschland leider viel Schule gemacht und macht sie noch. Die *Fleurs du Mal* sind tatsächlich ein literaturgeschichtlich wichtiges Ereignis, von dem Notiz genommen werden muß. Wem das Original nicht ohne weiteres zugänglich ist, der findet in Oesterhelds Auswahl von Übertragungen (I) genügenden Ersatz, soweit eine Übersetzung dieser Kunstpoesie überhaupt denkbar ist. Einige unserer bekanntesten Übersetzer und Dichter haben beigetragen: Schaukal, Otto Hauser, Stef. Zweig, Karl Henckell, Wolf v. Kalckreuth etc. Für den ernsten Literaten, den Fachmann mag das Buch einen gewissen Wert haben. Das breite Lesepublikum aber fährt besser, wenn es von solcher Geistesnahrung ferne bleibt; es ist im Interesse aller gesunden, edlen, kraftvollen Kultur und Poesie notwendig, vor dieser parfümierten Jauche zu warnen. — Wie ganz anders mutet da die Poesie Mistrals an! Da ist ganz naiver, naivster Volksglaube, ohne jeden Gefühls- oder Vernunftbeweis. Es ist übrigens auffällig, daß M. trotz seiner Gläubigkeit so unbestritten allgemeine Bewunderung fand. Der Dichter der „Mireio" ist nicht nur der größte provenzalische Poet, sondern einer der größten lebenden Dichter überhaupt. Mistral, Verdaguer, Spitteler: sie sind der unwiderlegliche Beweis, daß auch heute noch das große Epos hohen Stils lebt und gelesen wird. Die große Vergangenheit; der Ruhm seines Volkes und Vaterlandes; die prangende Schönheit der Heimat; der unverwüstliche Glaube an alles Heilige, Schöne, Gute; der lebendige, im Volke wurzelnde Katholizismus — das ist der Grundcharakter und Stoff von M.s Poesie. Sein ganzes Schaffen wäre würdig, unseren oft so ziel- und zügellosen Schriftstellern als Vorbild voranzuleuchten. Hier ist Kraft, Adel, Größe und edelste, wunderbarste Kunst. Die beiden vorl. Übersetzungen (II, III) spiegeln die außerordentliche Schönheit des Originals vielfach wider. Jede ist in ihrer Art vortrefflich, von Kleinigkeiten abgesehen. An vielen Stellen werden beide Übersetzer, Weiske wie Bertuch, selbst zu Dichtern, solchen Schwung erreicht ihre Übersetzerkunst. Jedem Freunde wahrer, edler Poesie seien „Nerto" und „Calendau" wärmstens empfohlen. Ja, „Calendau" stelle ich noch bedeutend höher als die „Mireio". Möge die Arbeit dieser deutschen Feliber viel Erfolg haben!

Wien. Dr. W. Oehl.

I. **Ekensteen** M. von: **Bimini.** Roman. Regensburg, J. Habbel. 8° (221 S.) geb. M. 2.—.

II. **Bois-Reymond** Lili du: **Die Insel im Sturm.** Berlin, Meyer & Jessen, 1910. 8° (194 S.) M. 2.50.

III. **Luß** S.: **Frauenrechtlerinnen.** Roman. Mannheim, Dr. H. Haas, 1910. 8° (237 S.) M. 3.—.

Ekensteens „Bimini" (I) ist ein sog. Liebesroman ohne tieferen Hintergrund, aber auch ohne Überschwenglichkeiten. Er liest sich leicht und führt ein Stück Alltagslebens recht anschaulich vor. — Ernster zu nehmen ist Lili du Bois-Reymonds Buch (II). Es ist eine Art Tendenzroman gegen mancherlei Auswüchse des modernen Großstadtlebens und besonders der Frauenbewegung. Lebendige Sprache, feiner Humor und verständnisvolles Eindringen in Wesen und Art der geschilderten Charaktere sind die Vorzüge der klug ersonnenen und geschickt durchgeführten Erzählung. — Literarisch wertlos ist das Büchlein von Luß (III), doch wird es Kämpferinnen für und gegen die „Emanzipation" der Frau manch verwendbares Material liefern. W.

Altnordische Erzählungen (Sagas). Sechs Erzählungen von den Anwohnern der Ost-Fjorde Islands. Übersetzt und erläutert von E. Wilken. I. Band. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1909. 8° (160 S.) M. 3.—.

Es ist erfreulich zu sehen, welch hohen Anwert jetzt die isländischen Sagas auch bei den Deutschen finden, falls man solches nämlich aus der raschen Aufeinanderfolge neuerer Verdeutschungen dieser vielgerühmten historischen Romane und Novellen schließen darf. Hier wird eine Übertragung der Sagas des Ostviertels Islands geboten, welche unter dem Titel „Austfirðinga sögur" von Jakob Jakobsen gesammelt herausgegeben worden sind. Diese Sagas haben alle nur einen geringen Umfang, zeichnen sich jedoch durch interessante Charakterschilderungen, klassische Erzählungsart und glaubwürdiges Gepräge aus. Eine von ihnen, die Saga von Hrafnkell, dem Tempelpriester des Freyr, hat bereits Heinrich von Lenk übersetzt (Wien, 1883), die übrigen handeln von Thorsteinn dem Weißen, von den Anwohnern des Vapnafjörðr, von Thorsteinn Stangarhögg, von Gunnar, dem Totschläger des Þiðrandi, und von den Söhnen der Draplaug. Die Textausgabe enthält noch eine kurze Erzählung von dem Ochsen Brandkrossi, eine Saga von Thorsteinn Siðuhallsson und den Bericht von einem Traum dieses Thorsteinn (mit Versen). Die Übersetzung könnte etwas freier, dabei auch ungesuchter, schlichter sein. Mit Recht ist an ihr auch schon der ewige Wechsel von Präsens historicum und Imperfectum getadelt worden. Die Erläuterungen sind dankenswert, jedoch nicht immer aus den neuesten Quellen geschöpft.

Wien. Poestion.



I. **Braun** Lily: **Memoiren einer Sozialistin.** Roman. 4.—6. Tausend. München, A. Langen. 8° (III, 657 S.) M. 6.—
II. **Hard** Hedwig: **Tagebuch einer anständigen Frau.** Ebd., 1909. 8° (134 S.) M. 2.—.

I. Goethe-Erinnerungen, Weimarer Hofgeschichten, Erlebnisse und Beobachtungen in den Kreisen des norddeutschen Adels, der Berliner Literaten und Künstler, Religion und Philosophie, Ethik und soziale Kultur, Politik, Frauenfrage und ein bißchen Erotik, alles bunt durcheinandergemischt und in beißender sozialdemokratischer Sauce serviert, — das sind die „Memoiren" von Lily Braun die als Selbstbiographie halb Wahrheit und halb Dichtung zu sein scheinen. Das Buch ist interessant als *Document humain*, aber über die Maßen unbefriedigend: dem Leser bleibt nichts als das Mitleid mit der Verfasserin, deren Haltlosigkeit, deren ängstliches Suchen und Tasten nach Wahrheit und Licht aus jeder Zeile sprechen. Die bange Frage, mit der sie das Buch schließen läßt: „Und der steile Weg, den ich gehen will, wohin führt er?" beweist, daß sie selbst noch nicht sicher ist, ob sie unter der Leitung ihrer neuesten Führer, der Sozialdemokraten, den rechten Weg finden wird.

II. Das „Tagebuch einer anständigen Frau" ist — so behauptet wenigstens der Waschzettel — „eine Anklage gegen die Gewalttätigkeit der Polizeibehörde, die alles daran setzt, ein armes Menschenkind, das sich aus dem Sumpfe herausgerettet hat, in diesen Sumpf wieder hineinzustoßen". Es werden darin aber so ungeheuerliche Dinge erzählt, daß es dem objektiv urteilenden Leser beim besten Willen schwer fällt, sie als wirklich geschehen hinzunehmen. Literarisch ist die Broschüre jedenfalls wertlos.

Wien. H. Brentano.

I. **Paap** W. A.: **Der Kaplan von Liestermonde.** Ein Roman aus dem Priesterleben. Berlin, Concordia. (1910.) 8° (296 S.) M. 3.—.
II. **Pauli** August: **Auf der Spur des Lebens.** Tagebuch eines jungen Theologen. Herausgegeben und mit Vorwort versehen. München, C. H. Beck, 1909. 8° (168 S.) geb. M. 2.25.

I. Der Roman Paaps (mit Anmerkungen) besteht z. T. aus kirchlichen Gebeten, die der Verf. zur Erklärung des Katholizismus einschieben zu müssen glaubte, und die unter hundert Lesern kaum einer lesen wird. Der Waschzettel, der dem Buche beiliegt, ist so dummdreist, daß ich Bedenken trage anzunehmen, daß der Verlag ihn gebilligt hat. Als Roman genommen ist das Buch wirklich gedankenarm und höchst langweilig; die Szene zwischen dem greisen Dekan und dem jungen Mädchen sollte selbst den Leuten vom Evangelischen Bund absurd erscheinen. Daß der Verlag es wagen konnte, diese psychologische Stümperei gleich in der 1.—10. Auflage zu drucken, zeigt, was er seinem Publikum glaubt zumuten zu dürfen. Nicht weil es ein „Roman aus dem Priesterleben" ist, urteile ich so wegwerfend über dieses doktrinäre Geschreibsel, sondern weil mit der ganzen Sache weder inhaltlich noch formell irgend etwas anzufangen ist.

II. Die Fabel, die sich um die Abkehr eines protestantischen Vikars vom positiven Glauben zu einer Art Rationalismus rankt, ist ungeheuer ledern und ganz und gar unwahrscheinlich. Denn daß die Dinge sich je so zutragen könnten, ist psychologisch nicht gut möglich. Das ist aber Nebensache. Die Hauptsache ist die „Befreiung" der Seele vom positiven Glauben und die Schilderung des „Glückes" dieser geistigen Freiheit. Selbst in den Kreisen, für die das Büchlein in seiner Wirkung berechnet ist, wird es kaum viele Freunde finden, weil die Sache viel zu ungeschickt, zu unvermittelt und psychologisch unfein herausgearbeitet worden ist.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Engel Georg: **Der verbotene Rausch.** Berlin, Concordia. (1909.) 8° (193 S.) M. 2.50.

Der Band enthält sechs heitere Novellen: „Der verbotene Rausch", „Die verbotene Ehe", „Das verbotene Stück", „Christin-Dörthes Verlobung", „Die schlaue Marik" und „Onkel Pökel". Sie spielen alle an der deutschen See, in einer und derselben Gemeinde, so daß sich die Personen z. T. wiederholen: so kommen der die Regierung repräsentierende Landrat, der stramme Gendarm, der kluge Schäfer mehr als einmal vor. Es sind realistische Bilder aus dem Alltagsleben eines derben, sonngebräunten, wetterfesten Volksschlages, in dessen Seele der Verf. tief eindringt, um blitzende Humordiamanten und gediegenes Schönheitsgold zutage zu fördern. Gleich im ersten Stück ist köstlich die Gestalt des ewig „Arbeitsuchenden" und ewig Berauschten; als man ihm von Amts wegen den Einkauf von Spirituosen und so das Trinken unmöglich macht, da verwandelt sich sein bisheriger rosiger Optimismus in pessimistische Galle, so daß seine Angehörigen ganz entsetzt so rasch als möglich dem Rate des Dorfphilosophen, des klugen Schäfers, folgen und ihm wieder seine Flasche Schnaps vorsetzen. Die Beobachtungs- und Schilderungskunst E.s, diese Dickenssche Kleinmalerei voll sonnigen Humors, erfreut den Leser tief ins Herz hinein. „Die verbotene Ehe" kann trotz vortrefflicher Einzelheiten nicht recht wirken; die Situation ist bei den Haaren herbeigezogen und in diesem Milieu ganz unwahrscheinlich.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVII, 1—12. — (1.) Fabri de Fabris, Die Leute aus d. Wacholderhäuschen. — Wörndle, Auf der „Luisenburg". — Der Katholikentag in Augsbg. — (2.) Koch, Afrikan. Bier. — Die jüngsten Luftschiffkatastrophen. — (3.) Winter, Kuba u. d. Zucker. — Scapinelli, Das Jub.-Oktoberfest in München. — Haßl, Opfer d. Flut. — (4.) Mielert, Krakauer Volkstrachten. — v. Hesse-Wartegg, Das Deutschtum in Buenos-Aires. — (5.) Das 1. dtsche Sängerfest d. Pacific-Sängerbundes in S. Francisco. — Freimark, Schattenspiele. — (6.) Mielert, Der Kamposanto zu Genua. — Hart, Dr. Browns Patient. — Wichmann, Was wir im Luftschiff empfinden. — (7.) Bade, Die Tierwolle u. ihre Lieferanten. — Ibler, Begräbnis e. chines. Majestät. — Krueger, Ram Dahs. — Dankler, Der interessanteste Kleinstaat Europas. — (8.) Koch, Das Gold. — Wichmann, Nemesis. — Brauers' Uns. Kirchenglocken. — Hackemann, Es hat geschneit. — (9.) Knauer, Fische außer Wasser. — Boddenhusen, Der Starrkopf. — Levering, Die Braith-Mali-Stiftungen. — (10.) v. Boeck, Tierreich u. Medizin. — Krebs, Unterm Petersdom. — Haßl, Was war es? — Peter, Advent im Böhmerwald. — Wann droht Verjährg.? — (11.) Buchheit-Lorenz, Haus Falkner. — Kleffner, Wandernde Insekten. — Jansen, Die schönste Quelle Dtschlds. — (12.) Aßmuth, Afrikan. u. mexikan. Salz. — Baier, Doppelt betrogen. — Weng, Die Brotfrage im 20. Jhdt.

Heimgarten. (Hrsg.: H. L. Rosegger.) XXXV, 1—4. — (1.) Scharling, Zur Neujahrszeit im Pfarrhof zu Nöddebo. — Rosegger, Warum ich nicht nach Oberammergau ging. — Keller, Die Ferienkolonisten. — Wichner, Fridolin-Fridola. — v. Molo, Dackels Lust u. Leid. — Voß, Berchtesgaden. — Zwei möbl. Zimmer. — Schleifer, Altbayer. Bauernhochzeit. — Heimgärtners Tagebuch. — Kleine Laube. — (2.) Rosegger, Die schwar Henn. — Schlögl, Allerseelen im alten Wien. — zur Megede, Wo die Kinder herkommen! — L. H. Rosegger, Die Legion. — Ich fahr nach Wien! Momentaufnahmen e. Schweizer Pfarrers im Frühling 1910. — Wastian, A. A. Naaff. — Mittelschulreform. — (3.) Bartsch, Am Wasser. — Dickens, Monsieur Englishman. — Voß, Ein Weihn.erlebnis. — Wastian, Fz. Keim. — (4.) Kienzl, Der letzte Mensch. — Stüber-Gunther, Das Grammophon. — v. Ostini, Herrgott, sind d. Weiber schlecht! — Rottauscher, Phantast. Reise. — Hofmann, Zum 40. Geburtstag d. neuen dtschen Reichs. — Zeugen alter Tage.

---

*Coloma Luis: Boy. Roman. Ins Dtsche übers. v. K. Hofmann. Freibg., Herder, 1910. 8° (346 S.) geb. M. 4.—.
*Haber Louisa v.: Durch tiefe Wasser. Novelle. Ebd., 1910. 8° (IV, 150 S.) geb. M. 1.80.
*Spillmann, Joseph, S. J.: Gesammelte Romane u. Erzählgen. Volksausg. I. u. II. Bd.: Lucius Flavius. Histor. Roman aus d. letzten Tagen Jerusalems. 9. u. 10. Aufl. — XIV. (Schluß-)Bd.: Der schwarze Schuhmacher. Erzählg. aus d. Schweizer Volksleben d. 18. Jhdts. 4. u. 5. Aufl. Ebd. (1911.) kl.-8° (X, 338 S. m. 2 Tafelbeil. u. VI, 341 S. m. e. Karte; VI, 378 S.) à Bd. geb. M. 2.—.
*Kümmel Konrad: Sonntagsstille. Neue Erzählgen f. Volk u. Jugend. 3. u. 4. Bdch.: Hinauf nach Sion. I. Fastenbilder. — II. Osterbilder. 3. u. 4. Aufl. Ebd. (1911.) kl.-8° (III, 310 u. VII, 315 S.) à geb. M. 2.30.
Zlatnik Fz. Jos.: Weihestunden. Ausgew. Gedichte. Baden-B., P. Weber. (1910.) kl.-8° (IV, 62 S.)
*Stifters, Adb., Sämmtl. Werke. 3. Bd. Studien. 3. Bd. Hrsgg. v. Fz. Hüller, K. Koblischke, Jos. Nadler. Mit 7 Lichtdrucktaf. (Bibliothek dtscher Schriftsteller aus Böhmen. Hrsgg. im Auftr. d. Gesellsch. z. Förderg. dtscher Wissensch., Kunst u. Literatur in Böhmen. Bd. XXII.) Prag, J. G. Calve, 1911. 8° (LXXXVII, 407 S.). M. 5.—.
Wied-Bilderbuch. Proben aus s. Werken u. Bilder aus Frau Wieds Privatschatulle. Berlin-Charlottenburg, Axel Juncker. (1910.) kl.-8° (80 S. ill.) M. —.60.
*Sickenberger Hm.: Barbarossa. Dramat. Gedicht in 5 Aufz. München, J. J. Lentner, 1910. kl.-8° (IV, 123 S.) M. 1.50.
*Star: Was Frauen erdulden. Berichte aus d. Leben. Mit e. Geleitwort v. Dr. Alice Salomon u. m. e. Umschlagzeichng. v. Käthe Kollwitz. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der „Hilfe", 1910. 8° (58 S.) M. 1.—.
*Deutsches Weihnachtsbuch. 2. Bd. Erzählgen u. Märchen. Zus.gestellt v. Max Necke. Mit Zeichngen v. Rich. Grimm-Sachsenberg. Hrsgg. v. d. Literar. Vereinigg. d. Berliner Lehrer-Vereins. Ebd. (1910.) 8° (96 S.) geb. M. 1.—.
*Schmid Chph. v.: Jugendspiegel. Eine Reihe kleiner Erzählgen. 4. verb. Aufl. (11. u. 12. Taus.) Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. 8° (VII, 86 S.) M. —.80.
*Wieser Seb.: Der Antichrist. Trilogie m. Vorspiel. I. Teil. A. Vorspiel: Der Sündenfall. B. Das auserwählte Volk. (Drama in 5 Akten.) Ebd., 1911. 8° (VIII, 288 S.) M. 3.80.
*Würfel Dr. A.: Mußestunden z. Unterhaltg. u. Belehrg. f. jung u. alt. 2. verb. Aufl. Ebd., 1911. 8° (IV, 269 S.) M. 2.50.
*— —: Unterhaltungsbuch am häusl. Herd f. jung u. alt. 2. verb. Aufl. Ebd., 1911. 8° (III, 259 S.) M. 2.40.
*Bronner Ferd.: Vaterland. Drama aus Tirols Heldenzeit in 4 Akten. Wien, C. Fromme, 1910. 8° (84 S.) K 2.40.
*Jünger Karl: Leidgeboren. Ein neues Bündel Verse. Hildesheim, F. Borgmeyer, 1911. 8° (95 S.) M. 2.50.
*Stach Ilse v.: Die Sendlinge v. Voghera. Roman. Kempten, J. Kösel, 1910. 8° (IV, 427 S.) M. 5.—.
*Handel-Mazzetti Enrika: Imperatori. Fünf Kaiserlieder. Mit 5 Bildn. in Kunstdruck. Ebd. gr.-8° (34 S.) M. 1.—.
*Brandt F. H.: Singsang zu Drehorgel u. Zupfgeige. Studenten-, Volks-, Soldaten- u. Anstichlieder. 3., erheblich verm. u. m. Singweisen verseh. Aufl. der Lieder zur Drehorgel f. Exkneipe u. Bierdorf. 3. bis 12. Taus. Marbg., M. G. Elwert. (1910.) kl.-8° (IV, 121 S.) geb. M. 1.20.
*Alexander Robert: Turfiana. Wien, Selbstv., 1911. kl.-8° (41 S.) M. 1.—.
*Ostini Fritz v.: Buch d. Torheit. Buchschmuck v. A. Schmidhammer. 4. u. 5 .Taus. Lpz., L. Staackmann, 1910. 8° (240 S.) M. 3.50.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



NR. 3. WIEN, 15. FEBRUAR 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10 —. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Vogel M. u. V. Gardthausen: Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance. (Privatdozent Dr. Jos. Bick, Assistent an der Hofbibliothek. Wien.) (65.)
Kürschners Deutscher Literaturkalender 1911. (68.)

Theologie.

Lippl Jos.: Das Buch des Propheten Sophonias. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl. Wien.) (69.)
Poulain A.: Die Fülle der Gnaden. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (69.)
Herzog F. A.: Die Chronologie der beiden Königsbücher;
Karge P.: Geschichte des Bundesgedankens im Alten Testament. I. (Univ.-Prof. Dr. J. Döller, Wien.) (70.)
Kerer F. X.: Gottes Meißel und Hammer. (Prof. Dr. Leop. Krebs, Wien.) (71.)
Keppler P. W. v.: Homiletische Gedanken und Ratschläge;
Rieder K.: Zur innerkirchlichen Krisis des heutigen Protestantismus. (r.) (71.)
Babura L.: Introductio historico-critica in Sacros Novi Testamenti libros. (Privatdozent Dr. Th. Innitzer, Wien.) (72.)

Philosophie. Pädagogik.

Buber M.: Ekstatische Konfessionen. (Dr. Wilh. Oehl, Wien.) (74.)
Röttger K.: Kind und Gottesidee. (Prof. Joh. Duchon, Klosterneuburg.) (75.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Helmoldi Cronica Slavorum, ed. B. Schmeidler;
Helmolds Chronik der Slawen, übersetzt von J. C. M. Laurent und W. Wattenbach. Bearb. v. B. Schmeidler. (Oberrealschuldirektor Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (77.)
Carusi Enr.: Dispacci e lettere di G. Gherardi Nunzio pontificio a Firenze e Milano, 1487—90. (Msgr. Dr. P. M. Baumgarten, Rom.) (78.)
Bitterauf Th.: Napoleon I. (K.) (78.)
Hansen J. J.: Lebensbilder hervorragender Katholiken des 19. Jhdts. V. VI. (79.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Geldner K. F.: Der Rigveda in Auswahl. II. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste. Graz.) (80.)
Bode K.: Die Bearbeitung der Vorlagen in des Knaben Wunderhorn. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (81.)
Gudeman A.: Grundriß der Geschichte der klassischen Philologie. (Prof. Dr. C. Wessely, Kustos der Hofbibliothek, Wien.) (82.)
Vymazal Fr.: Praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache.
Jovanović P.: Deutsch-serbisches Wörterbuch;
— —: Srpsko-nemački rečnik. (Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (83.)

Kunstwissenschaft.

Leixner O. v.: Einführung in die Geschichte des Mobiliars und die Möbelstile. (Hofrat Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule, Wien.) (84.)
Kirchenmusikalisches Jahrbuch, hrsgg. v. K. Weinmann, 22. Jahrg. (P. Isidor Mayrhofer O. S. B., Seitenstetten.) (84.)

Erd- und Völkerkunde.

Illustrierte Völkerkunde, hrsgg. v. G. Buschan. (Prof. Dr. Hugo Obermaier, Wien.) (85.)
Hörmann L. v.: Tiroler Volksleben. (P.) (85.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Ward L. F.: Reine Soziologie. (N.-ö. Landesvizesekretär Dr. Hans Rizzi, Wien.) (86.)
Oetker Fr.: Das Verfahren vor den Schwur- u. Schöffengerichten. (Dr. H. Wehberg, Düsseldorf.) (87.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Pernter J. M.: Meteorologische Optik. IV. (Al. Müller, Bonn.) (88.)
Stahl L.: Kopernikus und das neue Weltsystem. (Privatdozent Dr. Franz Strunz, Wien.) (88.)
Ahrens W.: Mathematische Unterhaltungen und Spiele. I. (88.)

Militärwissenschaften.

Dell' Adami G.: Zur Seepolitik Österreichs im Interesse seiner Volkswirtschaft;
Schloss M.: Die Wahrheit über die neuen österr.-ungar. Schlachtschiffe. (Frh. v. K.) (89.)

Schöne Literatur.

Platen Aug. Graf v.: Sämtliche Werke in 12 Bänden. Hrsgg. v. M. Koch und E. Petzet. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (89.)
Zlatnik F. J.: Weihestunden. Ausgewählte Gedichte. (A. H.) (91.)
Brettauer Cl.: Steffi Werland;
Schanz Frida: Zweite Ehe;
Weinheimer H.: Zwei Schwestern. Roman;
Mertens E.: Nervenmenschen. Roman;
Schmid Hans: Er. Roman;
Schreiber M. A.: Kunala, der Prinz mit den schönen Augen. (Prof. A. Brentano, M.-Ostrau.) (91.)
Heyse P.: Mutter und Tochter. Drama;
Held H. L.: Salome. Ein Mysterium;
Brody Alex.: Die Lehrerin. Dorfgeschichte in 3 Aufzügen;
Nušić Br.: Knes Ivo von Semberien. Drama. (L. G. Oberlaender, München.) (92.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Vogel Marie und Victor **Gardthausen**: **Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance.** (Zentralblatt für Bibliothekswesen. Beiheft XXXIII.) Leipzig, O. Harrassowitz, 1909. gr.-8° (XII, 508 S.) M. 24.—.

Das vorl. Werk soll eine seit langer Zeit schon empfundene Lücke ausfüllen und ein möglichst genaues Verzeichnis der bisher bekanntgewordenen Schreiber griechischer Handschriften vom Beginn des Mittelalters bis zirka 1600 bieten. Die Namen der Schreiber sind alphabetisch nach ihren Vornamen geordnet. Bei Schreibern mit gleichen Vornamen kommen an erster Stelle (wiederum in alphabetischer Reihenfolge) diejenigen, die durch Beifügung der Familiennamen, Heimatsbezeichnung oder Angabe des Ortes ihrer Wirksamkeit sich differenzieren, an zweiter Stelle diejenigen, die nur durch Bezeichnung des Standes charakterisiert sind, und an dritter Stelle erst solche, die entweder gar nicht oder nur durch allgemeine Epitheta hervorgehoben werden. Die jedem Schreiber zugewiesenen Handschriften (deren Inhalt kurz angeführt wird) werden streng geschieden in datierte und undatierte; erstere folgen nach der Zeit ihrer Entstehung, letztere nach dem Alphabet der Bibliotheksorte aufeinander. Sehr wichtig ist, daß bei den durch Beinamen etc. näher bezeichneten Schreibern nur solche Handschriften angeführt sind, die diesen mit voller Sicherheit zugewiesen werden; denn nur so ist ein zuverlässiges Fundament geschaffen, von dem aus weitere Forschungen angestellt werden können, vor allem hinsichtlich der genaueren Bestimmung der in der *subscriptio* ohne nähere Bezeichnung genannten häufiger vorkommenden Schreibernamen. Mit vollem Erfolge und in größerer Ausdehnung können natürlich derartige Studien erst gemacht werden, sobald einmal das so dringend notwendige photographische Corpus aller griechischen Handschriften-Schreiber geschaffen sein wird. Und dazu eine der wichtigsten Vorarbeiten geleistet zu haben, ist das Verdienst des vorl. Buches, das uns auch zugleich einstweilen einen Ersatz für das zu Erwartende bietet durch Angabe der bereits im Buchhandel erschienenen Faksimilien. In einem besonderen Anhange (S. 433—464) findet sich eine Liste der Schreiber mit nicht griechischem Namen (und meistens mit nicht griechischer Unterschrift), d. h. vorwiegend abendländischer Humanisten mit Ausnahme derer, die

ihre Namen gräzisierten. Nach demselben Einteilungsverfahren, welches das Register der Schreiber aufweist, ist das Verzeichnis der Besteller und Vorbesitzer (S. 481 bis 494) angelegt. — Bei dem Ortsregister (S. 494—504), das sich auf Kirchen, Klöster und Schreiborte erstreckt, wurde von der üblichen Einreihung nach geographischen Schlagworten Abstand genommen und die Anordnung nach Heiligennamen (nach dem griechischen Alphabet) gewählt, da die Lokalisierung der Kirchen und Klöster in vielen Fällen nicht möglich war. — Das dritte Register „Varia" (S. 504—508) faßt unter Schlagworten wie „Autographa", „Bibliotheksnotizen", „Familiennamen, byzantinische", „Handschriften der antiken Ärzte", etc. allgemein wichtige Tatsachen zusammen.

Die vorl. Arbeit wurde im J. 1900 von Marie Vogel begonnen; als die Verfasserin bereits fünf Jahre gesammelt hatte, stellte ihr V. Gardthausen sein für eine Neuauflage seiner „Griechischen Paläographie" gesammeltes Material in selbstloser Weise bereitwilligst zur Verfügung; dieses wurde sodann von M. Vogel gesichtet und verarbeitet, so daß auch M. Vogel für die endgiltige Fassung und Anordnung des Ganzen die alleinige Verantwortung trägt. Das Buch baut sich hauptsächlich auf gedrucktem Material auf (nur bei den Handschriften der Vaticana und einiger kleiner römischer Bibliotheken ist durch eigene Einsicht Kenntnis genommen) und stützt sich in erster Linie auf Gardthausens „Sammlungen und Kataloge griechischer Handschriften" (Leipzig, 1903) und auf die neueren Handschriftenkataloge und Textausgaben. Schon die ungewöhnlich zahlreichen „Nachträge und Berichtigungen" (S. 465—480) lassen ahnen, wie viele und wie große Schwierigkeiten die Lösung einer Aufgabe wie der hier gestellten zu überwinden hat; eine so umfangreiche Arbeit, die so viele Detailkenntnisse nicht nur in allen Gebieten der Wissenschaft, sondern auch oft in den Spezialverhältnissen der zahlreichen in Betracht kommenden Bibliotheken erfordert, bedarf der Beihilfe Vieler, ja Aller. Ihr Wert erhellt aus den schon in kurzer Zeit nach Ausgabe des Buches erschienenen Nachträgen und Berichtigungen von J. L. Heiberg in der Nordisk Tidsskrift for Filologi, 3. R., XVIII, 4, von Hugo Rabe in der Berl. phil. Wochenschr. 1910, S. 110—116, von D. Serruys in der Revue de philol. 34 (1910), S. 204—206, von Sp. Lambros in *Νέος Ἑλληνομνήμων* 6 (1909), S. 503—514, von D. Bassi in der Riv. di filol. 38 (1910), S. 269—271 und von O. Stählin in der Byz. Ztschr. 19 (1910), S. 530—535. Auch die Angaben über die Handschriften der Wiener Hofbibliothek bedürfen öfters der Erweiterung und Korrektur; so sind, um nur eine allgemeine Tatsache zu erwähnen, die Signaturen der Wiener Handschriften in der Mehrzahl unrichtig, zum Teil, weil sie verdruckt sind, größtenteils aber weil sie schon über 200 Jahre keine Giltigkeit mehr haben. Es wäre deshalb für eine recht bald zu wünschende Neuauflage sehr zu empfehlen, eine Umfrage oder Aushängebogen an sämtliche Vorstände von Handschriften-Sammlungen zu senden; gewiß würden diese einem Unternehmen von so hohem wissenschaftlichen Werte ihre Beihilfe nicht versagen, wenn sie auch mit amtlichen und privaten Anfragen aller Art überlastet sind.

Die beiden Verff. haben uns durch die Veröffentlichung der Ergebnisse ihrer vieljährigen mühevollen Sammelarbeit zu ganz besonderem Danke verpflichtet; sie haben nicht nur für den Paläographen und Textkritiker, sondern auch für den Literar- und Kulturhistoriker ein unentbehrliches Nachschlagewerk geschaffen.

Wien. Josef Bick.

Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1911. Herausgegeben von Dr. Heinrich Klenz. XXXIII. Jahrgang. Mit 8 Bildnissen. Leipzig, G. J. Göschen. 8° (VII S., 62* u. 2120 Sp.) geb. M. 8.—.

Der Kürschnersche Literaturkalender ist ein Beleg dafür, wie Bedürfnisse geschaffen werden können: bevor dies Nachschlagebuch bestand, fehlte es kaum, man spürte seine Nichtexistenz wenig, — heute ist es ein so unentbehrlicher Arbeitsbehelf, daß man kaum begreift, wie man einst ohne „den Kürschner" literarisch und journalistisch arbeiten konnte; er ist das „Hof- und Staatshandbuch" der Gelehrten-Republik, der Schematismus der deutschen Schriftstellerwelt. Was dieses Nachschlagebuch besonders auszeichnet, das ist die Prägnanz und unbedingte Verläßlichkeit seiner Angaben. Nur wer es weiß, wie schwer die Korrektur dieser unzähligen Eigennamen, Buchtitel, Jahreszahlen, Adressen, graphischen Zeichen usw. mit ihrer Masse von Abkürzungen ist, was für eine Summe von „negativer" Arbeit, die sich den Augen und dem Wissen der Leser entzieht, dabei unter den Tisch fällt, bis in mehrfacher Destillation die vielen Tausende von Angaben korrekt und druckfehlerfrei in der engen, kleinen Perlschrift dastehen, — nur der vermag das Verdienst des Herausgebers in vollem Maße zu würdigen. Der heurige Jahrgang — der Kalender erscheint jetzt immer schon früh, bald nach Neujahr — schließt sich in Hinsicht auf das gebotene Material, auf Druck und Ausstattung seinen, hier des öftern eingehend gewürdigten Vorgängern ebenbürtig an.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVII, 1 u. 2. — (1.) Zum „tiefsten Thema d. Weltgesch." — Straubinger, Christentum u. Persönlichkt. — Aus d. Papieren e. bayr. Diplomaten, 1810—13. — Subjektivistisch-naturalist. od. traditionell-gesetzmäßige Kunst? — Die französ. Kirche v. 1878—1894. — Saarabien. — Neujahr 1911. — (2.) Sauter, Dante u. der *liber de causis*. — Paulus, Luther üb. d. Tötung kathol. Geistlicher. — „Dem Volke soll d. Religion erhalten bleiben." — Bayr. Episkopat u. bayr. Lehrerzeitg. — Zum neuen Verfassgsentwurf f. Elsaß-Lothringen.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXVI, 1. u. 2. — (1.) Lauter, Die fakultative Kmetenablösung in Bosnien u. d. Hercegovina. — Dopsch, Die Konkurrenzfähigkt. d. österr. Universitäten. — Der griech.-türk. Eisenbahnanschluß. — Reiß, Kriminalität u. wissensch.-techn. Polizeikunde. — Graf Keyserling, Am Südhang. — Tolstoj, Neue Gedanken üb. Erziehg. u. Bildg. — Wells, Die Zukunft d. Arbeit. — Groß, A. de Musset u. d. mod. Bühne. — (2.) Frh. v. Chlumecky, Graf Jul. Andrássy u. d. Einheit d. Armee. — Obersteiner, Der Geisteskranke u. d. Gesetz in Österr. — Bettelheim, H. Friedjung. — Sombart, Die Grundzüge d. jüd. Wesens. — Fournier, Graf Kolowrat u. d. österr. Staatskonferenz v. 1836. — Driesmans, Schädelwachstum u. Geschlechtsreife.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXII, 13—18. — (13.) Wothe, Frau Sonne. — Kirchl. Plastik u. die Warmbrunner Holzschnitzschule. — Doering, Die Weihnachtskiste. — Aus d. Welt d. Kinderträume. — Haidheim, Nemesis. — (14.) Ury, Das Siegel. — Relig. Spiele in Persien. — (15.) Graf Ballestrem †. — Der botan. Garten zu Buitenzorg. — Danieli, Schwester Amalia. — (16.) Hoch über d. ewigen Roma. — Im nord. Eise. — Kirchhoff, Karpfanger, e. dtscher Seeheld. — (17.) Vom Winter, s. Freuden u. Leiden. — (18.) Mit d. Kronprinzen nach d. fernen Osten.

Das literar. Dtsch.-Österr. (Red. Val. Teirich.) X, 11 u. 12. — (11.) Teirich, Demut u. kathol. Kunst. — Selbstportr.: Hermine Proschko. — Farkas, Danton. — Reimer-Ironside, E. v. Steinle. — Tabori, Marie Heurtin. — Teirich, Wenn s. Seele sprach. — v. Hannenheim, Kleine Träume. — (12.) Oehl, Das Christkind b. d. Mystikern. — de Caroer, Pierino. — Selbstportr.: P. M. Lacroma. — Reimer-Ironside, Das letzte Vergnügen. — Teirich, Das Erbe der anderen.

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXIX, 49—52. — (49.) Wagner, Kolonialpolitik u. Kolonialwirtschaft. — Haape, Zum 100. Geburtstag A. de Mussets. — Becker, Roms Machtansprüche u. d. Pflichten d. Staats. — Sontag, Krit. Aufsätze z. Vorentwurf e. neuen dtschen StGB. — Spiero, Neue Bücher. — Mießner, G. Hauptmann. — (50.) Außerord. Professoren. — Budde, Ph. O. Runge u. die Romantiker. — Seidel, Das Projekt e. dtschen Kommunalbank. — Andreas-v. Reyher, Im Flecken. — Gerhard, Die Rute in d. Kunst u. im Leben. — (51.) v. Newald, Graf Jul. Andrássy. — Köster, Die Völker d. A. T. — Keller, Die Comenius-Gesellsch. u. d. geist. Strömungen d. Ggwart. — Niemann, Die dtsche Fernsprechgebührenordng. — Petrenz, Ein Dichtergemüt. — (52.) Der Übergang d. Niederlande z. Schutzzollpolitik u. die Frage e. dtsch.-holländ. Zollbündnisses. — Sellin, Philosoph. Dogmatismus. — Ritter, Nachteile d. sozialen Gesetze. — Hildebrandt, Homer u. Aeschylus in mod. Bearbeitg. — Korrodi, Der arme Mann im Tockenburg.

La Civiltà cattolica. (Rom.) Quad. 1449—1452. — (1449.) Pavissich, Religione e morale pubblica. — Murillo, Cronologia della storia evangelica. — Mattiussi, Medioevalismo. — Savio, Punti controversi nella questione di Papa Liberio. — Rosa, A proposito di un articolo del „Giornale d'Italia" sui Gesuiti. — Rosa, Mondovì al Card. Bona nel III centenario della sua nascita. — Bricarelli, Le chiese degli antichi Gesuiti in Germania. — (1450.) Leanza, La rivoluzione portoghese. — Méchineau, Gli autori e il tempo della composizione dei salmi. — Ferretti, Gli scioperi di fronte alla retta ragione. — Busnelli, Il Battesimo e l'Eucaristia secondo i teosofi. — Barbera, Scuola laica. — Bricarelli, L'architettura del rinascimento in Toscana. — Vaccari, Orpheus e il Vangelo. — (1451.) Mattiussi, Universalità della religione. — Savio, Per la storia d'una controversia. — Frachetti, Il dominio brittannico in India nel 1910. — Bricarelli, La decorazione negli edifizi del quattrocento. — Rosa, L'insegnamento vivo della teologia morale. — (1452.) Zocchi, Un freno alla pornografia giornalistica. — Vaccari, La cronologia nella storia biblica. — Savio, S. Giustino martire e l'apoteosi di Simon Mago in Roma. — Vaccari, L',,Orpheus" di Sal. Reinach. — Rosa, Il convegno di Firenze per la „questione sessuale". — Celi, „Lilia" di mons. Masotti. — Leanza, Lotte contemporanee.

---

*Sammlg. Göschen. 2. 5. 109. 113. 246. 487. 492. 493. 498—500. Lpz., G. J. Göschen, 1910. kl.-8° à geb. M. —.80.

2. Röttinger M.: Die thermodynam. Grundlagen d. Wärmekraft- u. Kältemaschinen. Mit 73 Fig. (149 S.)
5. Weyrauch Prof. Rob.: Wasserversorgung d. Ortschaften. Mit 85 Fig. (142 S.)
109. Bujard Dir. Dr. Alfons: Zündwaren. (132 S.)
113. Rauter Dr. Gust.: Allgem. chem. Technologie. 2., verb. Aufl. (148 S.)
*246. Schramm Dr. phil. Alb.: Stenographie nach d. System von F. X. Gabelsberger. 2., verb. Aufl. (141 S.)
*487. Schwarz Dir. Dr. Sebald: Landeskde d. Großhzgtümer Mecklenburg u. der Freien u. Hansastadt Lübeck. Mit 17 Abb. u. Karten im Text, 16 Taf. u. e. Karte in Lithographie. (144 S.)
*492. Stolz Prof. Dr. Friedr. (Innsbr.): Gesch. d. latein. Sprache. (147 S.)
493. Iltis P.: Die Preßluftwerkzeuge. Mit 105 Fig. (115 S.)

*498. Daniels Dr. Emil: Geschichte d. Kriegswesens. II. Das mittelalterl. Kriegswesen. (144 S.)
499. Niese Hs.: Das autogene Schweiß- und Schneidverfahren. Mit 30 Fig. (100 S.)
*500. Simmel Gg.: Hauptprobleme d. Philosophie. (175 S.)

Theologie.

Lippl Subregens Dr. Joseph: **Das Buch des Propheten Sophonias erklärt.** (Biblische Studien, unter Mitwirkung von Proff. Dr. M. Faulhaber, Dr. J. Felten, Dr. G. Hoberg, Dr. N. Petersin herausgegeben von Prof. Dr. O. Bardenhewer. XV. Band, 3. Heft.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XVI, 140 S.) M. 4.40.

Diese Monographie über den am wenigsten bekannten kleinen Propheten ist sehr zu begrüßen. Mit großem Fleiß hat L. ein umfassendes Literaturverzeichnis zusammengestellt und dem Kommentar vorausgeschickt. Die Einleitung (S. 1—6) behandelt den Inhalt und die Zusammensetzung des Buches. Im 1. Teil (S. 7—41) erforscht L. die Zeit des Propheten Sophonias und den religionsgeschichtlichen Gehalt seines Buches und kommt zu dem Resultate, daß des Sophonias Gerichtsdrohung „erst in die nächsten Jahre nach 621" zu setzen ist. Die Beweisführung ist überzeugend. Der 2. Teil bietet nach einer Untersuchung der verschiedenen Textzeugen eine gute Übersetzung und Erklärung. Sehr zu tadeln ist, daß L. betreffs des Metrums, dem er im 2. Teil einen Paragraphen widmet, nichts anderes berücksichtigt hat als Sievers' „Studien zur hebräischen Metrik" und Zapletals „De poësi Hebraeorum". Im Vorwort bedauert er nur, J. W. Rothsteins „Grundzüge des hebräischen Rhythmus und seiner Formenbildung" (Leipzig, 1909) nicht mehr benützt zu haben. Vielleicht wäre es doch gut gewesen, wenn er die Vorgänger dieser Metriker, besonders Grimme, berücksichtigt hätte; er hätte gewiß im Paragraphen über das Metrum nicht so viel Unrichtiges geschrieben. Vielleicht wären auch meine Arbeiten und Zeitschriftenartikel über biblisch-hebräische Metrik einer Erwähnung wert oder wenigstens lesenswert gewesen, zumal ich auch Sievers' Studien im Literarischen Zentralblatt s. Z. eingehend besprochen habe und Sievers selbst bei Besprechung von Hausers „Die Urform der Psalmen" in der Berliner Literaturzeitung auf dem Gebiete der hebräischen Metrik zum literarischen Kampfe herausforderte. Auf Einzelheiten einzugehen ist hier nicht der Platz.

Wien. Nivard Schlögl.

Poulain Aug., S. J.: **Die Fülle der Gnaden.** Ein Handbuch der Mystik. 2 Teile. (Aszetische Bibliothek.) Freiburg, Herder. (1910.) kl.-8° (XXI, 416 und XIII, 462 S.) M. 6—.

Das von P. in zahlreichen Auflagen herausgegebene Werk *Des graces d'oraison* wird in deutscher Überarbeitung von einem Ungenannten unter dem vorstehenden nach alten Mustern gebildeten Titel dargeboten. P., nach seinem Lehrberuf Mathematiker und Physiker, versichert in seiner Vorrede, daß das Werk das Ergebnis eines 40jährigen Studiums, der Durcharbeitung einer großen Literatur und der Befragung einer namhaften Anzahl von Personen sei, denen mystische Gnaden zuteil geworden. Über das Wesen und die Arten sowie über die Begleiterscheinungen der Mystik ist tatsächlich in der neueren Zeit nirgends so verständig und verständlich geschrieben worden; das Buch bildet ohne Phrase einen Markstein in der ganzen Literatur der Mystik. Dies schon durch die genaue Begrenzung der eigentlichen Mystik gegenüber der Aszetik, dann aber insbesondere durch die klare Kennzeichnung der mystischen Vorgänge und deren Zweck, endlich durch die genaue Analyse und die nüchterne Behandlung ihrer Begleiterscheinungen. Eine wertvolle Bibliographie der Mystik, die in der vorl. Bearbeitung durch die deutschen Forschungen über Mystik ergänzt erscheint, schließt das Buch. Den Inhalt näher zu skizzieren, ist überflüssig, da das Werk ohne Zweifel bald in den Händen aller sein wird, die sich für Mystik interessieren; es sei nur auf den besonderen Vorzug hingewiesen, daß in reichen Zitaten aus der besten mystischen Literatur alle Hauptpunkte der Darstellung beleuchtet werden. Vielleicht hätte der deutsche Bearbeiter den Stoff noch mehr in die unserem Geschmacke entsprechende Form völlig systematisch voranschreitender Darlegung bringen können; aber auch so schulden wir ihm hohen Dank für die überaus wertvolle Arbeit.

Wien. Schindler.

I. **Herzog** Dr. Franz Alfred: **Die Chronologie der beiden Königsbücher.** Alttestamentliche Abhandlungen, herausgegeben von Prof. Dr. J. Nikel. I. Band, 5. Heft.) Münster, Aschendorff, 1909. gr.-8° (VII, 76 S.) M. 2.10.

II. **Karge** Dr. Paul: **Geschichte des Bundesgedankens im Alten Testament.** 1. Hälfte. I. Teil: Die religionsgeschichtliche Bedeutung des Sinaibundes. — II. Teil: Der Bundesgedanke in den altisraelitischen Geschichtswerken. (Alttestamentliche Abhandlungen. II, 1—4.) Ebd., 1910. gr.-8° (XX, 454 S.) M. 12.—.

I. Im Anschluß an Floigl (Die Chronologie der Bibel, des Manetho und Beros. Leipzig, 1880) gibt Herzog einen Lösungsversuch des Problems der Chronologie der beiden Königsbücher, womit schon viele sich abgemüht haben, wie die vom Verf. gegebene Übersicht (S. 1—17) zeigt. H. geht von dem richtigen Grundsatze aus, daß als verbesserungsbedürftig eine Angabe nur dann betrachtet werden dürfe, wenn 1. für die Entstehung des Fehlers eine verständliche Erklärung gegeben werden kann, und wenn 2. der Fehler selbst, so schwerwiegende Folgen er für die Chronologie und Geschichte haben mag, möglichst geringfügiger Natur ist und zu seiner Berichtigung demgemäß einen möglichst unbedeutenden Eingriff erfordert. Die Annahme von Interregna und Mitregentschaften führe nicht zum Ziele, sondern es müssen die Zahlen geändert werden, und zwar nicht einfach nach den assyrischen Angaben, sondern es müsse aus der Bibel selber der richtige Weg hierfür gefunden werden. Und diesen glaubt H. in der Angabe des Zeugungsalters der einzelnen Könige gefunden zu haben. „Finden wir als Zeugungsalter des Vaters eine Zahl über 32, dann dürfen wir mit Fug und Recht behaupten, die beiden Personen stehen nicht als Vater und Sohn, sondern als Großvater und Enkel zueinander. Gibt die Differenz weniger als 16 oder mehr als 25, dann dürfen wir als sicher annehmen, es liege in irgend einer der in Frage kommenden Zahlen ein Fehler. Dann muß entweder 10 subtrahiert oder addiert werden, je nachdem man Gründe hat, bis eine Zahl zustande kommt, die zwischen 16 und 25 und zwischen 32 und 46 liegt" (S. 26). Mag auch dieser Grundsatz oft imstande sein, in uns einen begründeten Zweifel an der Richtigkeit der überlieferten Zahlen wachzurufen, eine sichere Lösung des Problems bietet er uns nicht. Wenn man auch mit der orientalischen Frühreife und der frühzeitigen Verehelichung der Orientalen rechnet, so folgt daraus noch immer nicht, daß das 16. und 25. Lebensjahr stets die Grenzen sein müssen, innerhalb deren der Erbe geboren wurde. Auch sieht man nicht recht ein, warum man gerade zehn subtrahieren oder addieren müsse, wenn ein unter 16 oder über 25 Jahre liegendes Zeugungsalter herauskäme.

II. Karge tritt in seinem groß angelegten Werke jener religionsphilosophischen Schule entgegen, welche die religiöse Entwicklung Israels im Grunde erst mit Amos und Oseas beginnen lassen will und deshalb die biblischen Nachrichten vom Sinaibund als ungeschichtlich hinstellt. Man beruft sich hierbei auf den Umstand, daß in den älteren Geschichtsbüchern und Schriftpropheten von einem Bundesverhältnis selten die Rede sei. Die israelitische Priesterschaft habe das, was das Produkt der historischen Entwicklung gewesen sei, an den Anfang derselben als feierlichen Bundesschluß am Berge Sinai projiziert, das geschichtliche Werden selbst als das Resultat der persönlichen, von Gott geleiteten Wirksamkeit des großen Ahnherrn Moses hingestellt. — Im ersten, vorbereitenden Teile (S. 23—200) behandelt K. die religionsgeschichtliche Möglichkeit des Sinaibundes, indem er den geschichtlichen Nachweis führt, daß der Kulturzustand der vorderasiatischen Welt und Kanaans insbesondere zur Zeit der Einwanderung Israels ein sehr hoher gewesen ist, so daß Israel ganz gut das Fundament für eine Religion von der Höhe bilden konnte, wie es das Bundesverhältnis voraussetzt. Im zweiten Teile (S. 201—439) bietet K.

die Geschichte des Bundesgedankens nach den beiden altisraelitischen Geschichtswerken, dem „Elohisten" und dem „Jahwisten". Die Behandlung des „deuteronomischen Stoffkreises" und des „Priesterkodex" ist für den II. Band reserviert. Man sieht daraus, daß der Verf. auf dem Boden der Vierquellentheorie vom Pentateuch steht, indem er gleich der Graf-Wellhausenschen Schule vier große Stoffkreise im Pentateuch annimmt, ohne jedoch deren religionsgeschichtliche Theorien zu teilen (vgl. die gut orientierende Einleitung über das A. T. im Rahmen der modernen Religionswissenschaft). Nach K. ist das elohistische Geschichtswerk älter als das jahwistische (gegen Wellhausen) und wird auf die Ausgänge der Richterzeit zurückgeführt (S. 259), während S. 418 seine Entstehung in der ersten Königszeit angesetzt wird. Dorthin wird auch das jahwistische Geschichtswerk verlegt. Dieses erweise sich vielfach als Ergänzung und Erweiterung elohistischer Grundgedanken. Doch seien naturgemäß die im Elohisten und Jahwisten verarbeiteten historischen Nachrichten zum Teile älter als die Königszeit. Der Verf. gibt auch zu, daß Moses geschichtliche und gesetzliche Aufzeichnungen hinterlassen habe. Das elohistische und jahwistische Geschichtswerk bilden zum jehowistischen (!) Werke vereinigt die Hauptmasse des Pentateuchs und des Buches Josue. Das eigentliche Urdeuteronomium müsse in der ersten Königszeit entstanden sein. — Ob diese Auffassung von der Entstehung des Pentateuchs ungeteilte Zustimmung besonders auf katholischer Seite finden wird, möchte ich sehr bezweifeln. Bei der Quellenscheidung beruft man sich vor allem auf den Wechsel der Gottesnamen Jahwe und Elohim. Doch dieser ist eine zu unsichere und schwankende Grundlage, um den Leitfaden für die Quellenscheidung zu bilden (vgl. z. B. H. M. Wiener, Essays in Pentateuchal Criticism. London 1910). Und die Unebenheiten, „Einzelwidersprüche", auf die man sich ferner beruft, lassen sich auf eine andere Weise beheben. Damit sollen keineswegs prinzipiell jede Quellenscheidung oder spätere Zusätze abgelehnt werden. — Auf andere Einzelheiten, von denen manche nicht einwandfrei sind, so z. B. die Erklärung des brennenden Dornbusches von einem Erdfeuer, kann hier nicht näher eingegangen werden. — Ein ausführliches Sach-, Namen- und Stellenregister erleichtert die Benutzung des von der großen Belesenheit und guten Schulung des Verf. zeugenden Werkes.

Wien. J. Döller.

Kerer Franz X.: **Gottes Meißel und Hammer.** Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1909. 8° (VIII, 190 S.) M. 1.80.

Zweck des Büchleins ist es, zu zeigen, wie Gott arbeitet, um im Menschen die Persönlichkeit zur Entfaltung zu bringen. Das Buch berücksichtigt die Forderung der Persönlichkeitspflege nach der objektiven Seite hin. Thema: Gott arbeitet durch Leid und Freud an uns und in uns und will dadurch sein Ebenbild herausarbeiten. — Der Stil, in dem das Buch geschrieben ist, ist lebendig, namentlich die Schilderung menschlicher Leiden ist gut gelungen. Moderne Wendungen und Absonderlichkeiten, neue Worte fehlen nicht. Der Verf. begnügt sich nicht mit den herkömmlichen Zitaten der hl. Schrift; doch sollten die Stellen genauer zitiert werden; oft wird nur das Buch angegeben, höchstens das Kapitel, fast nie der Vers. Auch aus der Heiligenlegende werden überaus viele Beispiele angeführt, meist nur angedeutet, aber nicht näher ausgeführt, was bei unbekannten Heiligen wünschenswert wäre. Im Einzelnen: zu S. 55: als Gregor die Angelsachsen kennen lernte, war er noch nicht Papst; zu S. 53: „zwei Jesuitenjünglinge, die so sittsam wie ein Engel einhergingen". — Das Buch ist sehr geeignet, in der Schule und auf der Kanzel gute Dienste zu leisten.

Wien. Dr. Leopold Krebs.

I. **Keppler** Dr. Paul Wilhelm v., Bischof von Rottenburg: **Homiletische Gedanken und Ratschläge.** Freiburg, Herder, 1910. 8° (V, 113 S.) M. 1.20.

II. **Rieder** Dr. Karl: **Zur innerkirchlichen Krisis des heutigen Protestantismus.** Eine Orientierung über moderne Evangeliumsverkündigung. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XVI, 235 S.) M. 4.—.

I. Kepplers Stil und Art sind bekannt; er gehört jedenfalls zu den hervorragendsten deutschen Prosaisten der Gegenwart und seine fein gerundeten Essais bringen dem Leser Feierstunden. Auch diese Schrift, der literarische Niederschlag seiner Erwägungen über zeitgemäße Homiletik anläßlich des homiletischen Kurses in Ravensburg, ist von gleichem Stil und gleicher Art. Dem Inhalte nach vergleicht der Verf. seine Aufgabe mit einem „Flurgang über das ganze Gebiet der Homiletik hin, um überall nach dem Rechten zu sehen, den Saatenstand, den Fruchtertrag, die ganze Art der Bewirtschaftung zu prüfen und achtzuhaben, wo etwa Meliorationen im Betrieb angezeigt seien". Und das ist die Schrift in der Tat: ein Rundgang auf dem Gebiete der katholischen Predigt der Gegenwart, zu prüfen, was da geschieht, zu zeigen, wie es am besten geschehen möchte, und aufzumuntern zur Einsetzung aller Kraft im Dienste des höchsten Zieles aller homiletischen Tätigkeit. Sie ist eine zeitgemäße homiletische Handleitung und sicher geeignet, nicht allein eine Führung zu geben, der man getrost sich anvertrauen kann, sondern auch den Mut zu kräftigen, um dies zu tun. Man möchte die Schrift in den Händen aller wünschen, die in welcher Art immer homiletische Aufgaben zu erfüllen haben.

II. Keppler macht, wo er von der Wahrhaftigkeit der Predigt spricht, die Bemerkung: „Eine Warnung vor gehässiger konfessioneller Polemik haben die katholischen Prediger nicht nötig. Bedenkliche Entgleisungen kommen jedenfalls nur sehr vereinzelt vor. Im übrigen ist unsere Kanzel hiervon frei, und das ist ihr schönster Ruhm in einer Zeit, wo der konfessionelle Hader Orgien feiert" (S. 38). Wie sehr davon vielfach die Behandlung katholischer Dinge auf protestantischen Kanzeln absticht, zeigt im Anhange Rieders dankenswerte Schrift, die sich im übrigen mit der großen Predigtnot im Protestantismus befaßt, zu welcher die heutige Entwicklung der protestantischen Theologie geführt hat. Die Konsequenzen der Auflösung der protestantischen Theologie müssen sich ja notwendig in der protestantischen Volkspredigt zeigen; daß dies bereits in einem erschreckenden Maße der Fall ist, tut R. unter Benützung der diesbezüglichen Literatur objektiv und mit Anerkennung alles vorhandenen Guten dar. Die Schrift ist überaus belehrend. Für die österreichischen Katholiken in doppeltem Grade zu einer Zeit, wo der werbelustige deutschländische Protestantismus sich so opfervoll bemüht, die wahre Kenntnis „von unserem lieben Herrn Jesus" in Österreich zu verbreiten, und wo demselbigen Protestantismus gleichzeitig daheim in Theologie und Predigt „unser lieber Herr Jesus" unter den Fingern bis zur Mythe zerrinnt. r.

Babura Prof. Dr. Ladislaus: **Introductio historico-critica in Sacros Novi Testamenti libros,** cui praemittuntur notae chronologico-criticae de Vita D. N. Jesu Christi, necnon geographico-politicae de Palaestina tempore Christi. Esztergom (Gran), Selbstverlag (Wien, Mayer & Comp.), 1910. gr.-8° (XVI, 404 S. m. 2 Karten.) geb. K 10.—.

In diesem Buche eines ungarischen Fachkollegen — Verf. ist Professor des Bibelstudiums am Graner Priesterseminar — liegt uns eine recht sympathisch berührende Arbeit vor. Sie soll in erster Linie ein Leitfaden und Studienbehelf für die Theologen sein (vgl. S. IV). B. wurde jedenfalls hierzu u. a. auch durch den Umstand veranlaßt, daß von unseren lateinischen Einleitungen die einen zu dickleibig, die anderen zu mager sind, wogegen er selbst die rechte Mitte einhalten wollte und auch einhält. Ebenso verfuhr er bezüglich des wissenschaftlich-kritischen Standpunktes und ist hierin gewiß nicht zu weit nach links gegangen. — In seinem Aufbau zeigt das Buch im allgemeinen keine Abweichung von der Anlage anderer Arbeiten, nur schickt B. der eigentlichen Introductio zwei Kapitel über die messianische Zeit, über Person und Leben Jesu einerseits, über die geographischen und zeitgeschichtlichen Verhältnisse Palästinas anderseits voraus und behandelt die allgemeine Einleitung (Kanon, Textgeschichte, Inspiration u. ä.) im 4. Kap. nach der besonderen. Sehr zu loben ist hier, daß in der Durchführung der pädagogische Gesichtspunkt wohl berücksichtigt und bei aller Fülle und Reichhaltigkeit des Gebotenen die Darstellung stets klar und übersichtlich ist und bei Streitfragen stets die Meinung, zu der sich Verf. bekennt, deutlich (auch durch Schiefdruck kenntlich gemacht) hervortritt. So kann sich der Studierende stets leicht orientieren. Besonders wertvoll und zweckdienlich sind diesbezüglich die reichhaltigen Literaturangaben, die am Schlusse jedes Abschnittes auf die einschlägige Literatur verweisen. Im einzelnen ist den Aufstellungen des Verf., der sich als ehemaliger Schüler Pölzls zumeist an die wohlbegründeten Resultate seines Lehrers hält, fast überall beizupflichten. Nur in den ersten beiden Kap. ist Ref. in mehreren Punkten anderer Meinung. Hier wäre z. B. die Benützung der Neutest. Zeitgeschichte von Felten, die B. nicht mehr einsehen konnte, sehr vorteilhaft gewesen und hätte sein Urteil betreffs des Geburtsjahres Jesu Christi (S. 17: a. 752; Friedlieb antiquiert; Felten I, 134. 176: spätestens Ende 749 u. c.), des Tages des Abendmahles (eine Art Antizipationshypothese; dagegen Felten I, 472: für den 15. Nisan war keine Sabbatruhe vorgeschrieben [vgl. Ex. 12, 16 Dt. 16, 7]; also ist die Tradition, den Hochfeiertag in diesem Falle auf den Samstag zu verlegen [wo Beleg dafür?] wie manche andere sicher jünger!), betreffs des Todestages des Herrn (S. 62: 3. April 33; Felten I, 176: 7. April 30) und anderer veralteter chronologischer Daten gewiß modifiziert. Dieses Kap. würde nach Berücksichtigung von Felten sowie von F. Westberg, Die bibl. Chronologie nach Flavius Josephus und das

Todesjahr Jesu (Leipzig, Deichert, 1910); W. M. Ramsay, Was Christ born at Bethlehem? (3 Ed., London, Hodder & Stoughton, 1905); A. Mayer, Die Schatzung bei Christi Geburt in ihrer Beziehung zu Quirinius (Innsbruck, Rauch, 1908) ziemlich andere chronologische Resultate erhalten haben; ähnliches ist für die Behandlung der Genealogienfrage (S. 138 ff.) zu sagen, da zwar Vogt, aber nicht (der nur genannte) Heer mit seinen bedeutsamen Resultaten benützt wurde. Die Paragraphe über den Messias lassen leider eine Darstellung der falschen Messiasidee der Juden und ihrer Ursachen, einen für das Verständnis der Evangelien wichtigen Faktor, ganz vermissen. — Zu § 13, Äußere Erscheinung Christi, ist mehr als Müller wohl die Monographie von Weis-Liebersdorf, Christus- und Apostelbilder (Freiburg, 1902) heranzuziehen; bei der ganz vortrefflichen Darstellung der *Synopsis vitae Christi* (S. 50 ff.) wäre auf die gediegene Evangelienharmonie von Th. Heußer (Gütersloh, 1909, 2 Bde) hinzuweisen. Bei deutschen Zitaten sind mehrmals Druckfehler stehen geblieben. — Einzelheiten werden indes das Gesamturteil nicht beeinträchtigen: B.s gediegene, gründliche und sorgfältige Arbeit ist als Leitfaden für die neutestamentliche Einleitung vortrefflich geeignet und zum Gebrauche für die Theologiestudierenden wärmstens zu empfehlen.

Wien. Dr. Innitzer.

Bibliotheca Hieronymiana. In der Bibliothek des k. k. Archäologischen Museums in Spalato (Dalmatien) wurde eine Spezialabteilung errichtet für Werke vom und über den hl. Hieronymus — eine Bibliotheca Hieronymiana. Zweck dieser zu Ehren des dalmatinischen Kirchenvaters und zum Nutzen der Wissenschaft gegründeten Bibliothek ist, die gesamte auf Hieronymus bezügliche Literatur (Gesamt- und Spezialausgaben, selbständige Werke und Notizen, Bildnisse etc.) in ihr zu vereinigen und hierdurch eine Zentralsammelstelle zu schaffen für alle Hieronymusforscher. Da die hierzu verfügbaren Mittel jedoch noch sehr bescheiden sind, richtet die Musealdirektion an alle Patristiker die Bitte, ihr die von nun an erscheinenden Werke von und über den hl. Hieronymus, sowie Aufsätze, Programmschriften, Notizen, Zeitungsartikel etc. mitteilen, respektive einschicken zu wollen, da nur hierdurch die Vollständigkeit der Bibliothek erzielt werden kann.

Der Katholik. (Mainz, Kirchheim & Co.) XC, 11 u. 12. — (11.) Steeger, Der hl. Karl Borr. als Erzieher. — Ernst, Die Gottesliebe als Prinzip d. Sittlichkt. — Wittek, Die Kindheitsgeschichte d. Moses nach mod. relig.geschichtl. Auffassg. — Homscheid, Autorität u. Freiheit. — Bellesheim, Der XXI. internat. eucharist. Kongreß in Montreal, 6.—11. IX. 1910. — (12.) Höver, Erinnergen an Jak. Balmes. — Gisler, F. Brunetière als Apologet. — Neundörfer, Das „Reich Gottes" bei Katholiken u. Protestanten. — Rößler, Der 1. homilet. Kurs in Ravensburg. — Bellesheim, Rom als Hauptstadt d. Papstes u. der kath. Welt.

Pastoralblatt d. Bistums Münster. (Hrsg. H. Joeppen.) XLVIII, 7 bis 12. — (7.) Pfarrseelsorge u. Schüler höh. Lehranstalten. — Des Priesters gesellschaftl. Unterhaltg. — (8.) Zur Taubstummenfürsorge. — (9.) Die Verähnlichung m. d. gekreuz. Erlöser dch. d. 7 hl. Sakramente. — Gesch. d. kath. dtschen Kirchenliedes. — (10.) Method. Winke f. d. Erforschg. d. Jünglingspsyche. — Üb. d. Mittel, d. Dekret d. hl. Vaters üb. d. öftere hl. Kommunion z. Anwendg. zu bringen. — (11.) Notwendigkt. d. wissenschaftl. Fortbildg. f. d. Priester. — (12.) Einige Gedanken üb. d. Homilie.

*Mathies Msgr. Dr. Paul Baron de (Ansgar Albing): Wir Katholiken u. die — andern. Apologet. Randglossen z. Borromäus-Enzyklika-Entrüstg. Freibg., Herder, 1910. kl.-8° (121 S.) M. 1.30.
Belser Prof. Dr. Joh. Ev.: Der 2. Brief d. Apostels Paulus an die Korinther. Übersetzt u. erklärt. Ebd., 1910. gr.-8° (VIII, 382 S.) M. 7.—.
Kirch Conradus, S. J.: Enchiridion fontium historiae antiquae, quod in usum scholarum collegit (C. Kirch). Ebd., 1910. 8° (XXIX, 636 S.) 8 M.
*Koch Univ.-Prof. Dr. Anton: Lehrbuch d. Moraltheologie. 3., verm. u. verb. Aufl. Ebd., 1910. gr.-8° (XIV, 688 S.) M. 11.—.
*Rieder Dr. phil. et theol. Karl: Zur innerkirchl. Krisis d. heut. Protestantismus. Eine Orientierg. üb. moderne Evangeliumsverkündigung. Ebd., 1910. gr.-8° (XVI, 235 S.) M. 4.—.
*Beissel Stephan, S. J.: Gesch. d. Verehrg. Marias im 16. u. 17. Jhdt. Ein Btr. z. Relig.wissenschaft u. Kunstgeschichte. Mit 228 Abb. Freibg., Herder, 1910. Lex.-8° (IX, 517 S.) M. 12.—.
*Keppler Dr. Paul Wilh. v., Bischof v. Rottenburg: Homiletische Gedanken u. Ratschläge. Ebd., 1910. 8° (V, 113 S.) M. 1.20.
*Oer P. Seb. v. (Benediktiner v. Beuron): Das Vaterunser. 10 Betrachtgen. 1. u. 2. Aufl. Ebd., 1910. kl.-8° (VIII, 256 S.) M. 2.30.
*Quadrupani P. Karl Jos.: Anleitg. f. fromme Seelen z. Lösung d. Zweifel im geistl. Leben. Dtsch. bearb. u. m. Anmerkgen versehen v. Dr. Ewald Bierbaum. 9. Aufl., hrsgg. v. e. Priester d. Franziskanerordens. (Aszet. Bibliothek.) Ebd. (1910.) kl.-8° (XI, 183 S.) M. 1.50.
Accessus ad Altare et recessus seu preces ante et post celebrationem Missae. Editio V., castigata et aucta. Ebd. (1910.) 12° (VIII, 191 S.) M. 1.20.
Haring Univ.-Prof. Dr. theol. et jur. Joh. B.: Einführg. in das Studium d. Theologie. Graz, Ulr. Moser, 1911. gr.-8° (III, 88 S.) K 1.80.
Commer Prof. Dr. Prälat Ernst: Heinr. Schrörs' „Gedanken üb. zeitgemäße Erziehg. u. Bildg. der Geistlichen" im Lichte d. kirchl. Lehre u. Gesetzgebg. Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 169 S.) K 2.—.

Theolog. Studien u. Kritiken. (Gotha, F. A. Perthes.) 1911, 2. — Brun, Bemerkgen z. Markusschluß. — Perdelwitz, Die sogen. Christuspartei in Korinth. — Dräseke, Maximus Confessor u. Joh. Scotus Erigena. — Conrad, Begriff u. Bedeutg. d. Gemeinde in Ritschls Theologie. — Breest, Die ersten Privilegien A. H. Franckés u. d. Buchladen d. Waisenhauses in Berlin. — v. Criegern, Zur neuesten Geschichte d. orthod. Kirche im Morgenlande.

Faurey Jos., Dr. en droit: Le droit ecclésiastique matrimonial des Calvinistes français. Paris, Librairie de la Société du Recueil Sirey (32, Rue Soufflot), 1910. gr.-8° (153 S.)

Philosophie. Pädagogik.

Buber Martin: **Ekstatische Konfessionen.** Jena, E. Diederichs, 1909. gr.-8° (XXVIII, 239 S.) M. 6.—.

Buber hat sich durch seine Arbeiten über chassidische Mystik bekannt gemacht. Nun schenkt er uns ein sehr bedeutendes, hochinteressantes Buch, einen der beachtenswertesten Beiträge auf dem jetzt so vielgepflegten Gebiete der Mystik: eine Sammlung von Aussagen verschiedener Mystiker aller Zeiten und Völker über Art und Inhalt ihrer ekstatischen Erlebnisse. B. hat sich gründlich in der Geschichte der Mystik umgesehen und neben vielem Altbekannten und Leichtzugänglichen auch einiges Seltene und Verschollene zusammengetragen. Im allgemeinen will B. nur wirkliche „ekstatische Konfessionen" bringen, also ganz unmittelbare, ungeschminkte Ergüsse, denen die nachfolgende Reflexion irgendeiner Schultheologie und jegliche stilisierende Redaktion ganz oder wenigstens fast ganz fehlen. Das ist freilich ein schwieriger Standpunkt, und folgestreng dabei beharrend, hätte B. eigentlich nur einen Teil des vorl. Buches herausgeben dürfen. Denn, um willkürlich nur ein paar Beispiele herauszuheben, Seuse, Teresa, Plotinos sind viel zu viel theologisch geschult, als daß die Bekenntnisse über ihre ekstatischen Erlebnisse ganz rein und von jeder irgendwie bewußten oder unbewußten Umarbeitung frei sein könnten. Folgerichtig hat B. daher Namen wie Dionysius im vorhinein anfangs ausgeschlossen, dann aber im Anhang dennoch Stellen aus den pseudoareopagitischen Schriften gebracht. Und vollends die Perser Rûmî und Attâr, so außerordentlich hoch die Kraft ihrer mystischen Poesien einzuschätzen ist, gehören streng genommen nicht hierher. Es soll mit diesen Ausstellungen der reiche Wert des Buches durchaus nicht herabgesetzt werden. Nur die Schwierigkeit des Standpunktes ist damit festgestellt; übrigens war sich B. auch selbst darüber klar.

Das Buch bringt eine große Fülle mystischer Bekenntnisse: wir hören Inder wie Bâba Lâl (17. Jhdt.) und Râmakrischna (19. Jhdt.); altindische Theosophie aus dem Mahabhâratan; Traditionen des chinesischen Taoismus; persische Sufis wie Attâr, Rûmi; alte arabische Mystiker wie die Râbia, den Bajesid Bistami und den Hallâdsch; den Neuplatoniker Plotin; die Montanisten; aus der so wenig beachteten byzantinischen Mystik Symeon, den jüngeren Theologen; deutsche Namen wie Hildegard, Mechtild v. Hackeborn, Mechtild v. Magdeburg, Gertrud, Christine und Margarete Ebnerin, Adelheid Langmann; Klostermystik aus Adelhausen und Töß; neben Birgitta von Schweden lernen wir zwei so wenig bekannte Gestalten wie Alpais von Cudot und Juliana von Norwich kennen; von den großen italienischen Mystikerinnen kommen Angela v. Foligno, Katharina von Siena, Katharina von Genua und Maddalena de' Pazzi zu Wort, ebenso die „doctora mistica" Santa Teresa; aus dem 17. Jhdt. Frankreichs werden Armelle Nicolas, Antoinette Bourignon, Frau Guyon, der Camisardenführer Elie Marion und aus dem gleichzeitigen Deutschland Böhme, Hans Engelbrecht, Anna Vetter und Hemme Hagen angeführt; aus dem 19. Jhdt. endlich Katharina Emmerich. — Die Auswahl ist, als Ganzes betrachtet, vortrefflich. Das Buch hat natürlich auch seine Mängel. Zunächst kennt B. die orientalische Mystik offenbar nur teilweise und aus Übersetzungen; die ungeheure Fülle der arabischen Mystik z. B. kennt er nicht, sonst hätte er u. a. doch gewiß Ibn ul Farids (13. Jhdt.) große Tâijet (die übrigens auch übersetzt ist, von Hammer-Purgstall) und noch mehr Ibn Arabis (13. Jhdt.) so reiche mystische Schriften berücksichtigen müssen. Für Hallâdsch benützt er als Quelle die Übersetzung Tholucks in dessen „Blütenlese morgenländischer Mystik" (Berlin, 1825); Tholuck aber übersetzt nur aus Attârs legendenhafter Tadkiret. Die seither zugänglich gewordene Literatur über Hallâdsch übergeht B., nur im Schlußverzeichnis erwähnt er Brownes „Literary history of Persia". S. 20 wird Attârs Gedicht „Die sieben Täler" (Haft wâdî) in Prosa wiedergegeben (was übrigens auch sonst bei anderen fast regelmäßig geschieht) und als Teil der „Vogelgespräche" bezeichnet, was nicht richtig ist, da die „Sieben Täler" ein selbständiges Poem sind und nur locker mit den Mantik uttair



zusammenhängen, als eine Art Einleitung und Ergänzung. Die indischen und islamitischen Zeugnisse ekstatischer Konfessionen sind überhaupt im allgemeinen recht spärlich, desgleichen die aus dem Neuplatonismus. Hildegards Geburtsjahr wird irrig mit 1100 angegeben, statt 1098. Ebenso ist das Todesjahr Mechtilds v. Magdeburg (1277) falsch; sie starb nach Strauch zirka 1282, nach Stierling nach 1294, jedenfalls aber nach 1281. Viele Stücke sind mehrfach gekürzt, z. T. recht willkürlich. So ist die Schlußstrophe des herrlichen „Sanges von Bloßheit“ weggelassen, weil sie nach B.s Meinung „ins Dogmatische einlenkt und wie künstlich angeheftet“ erscheint. Auch etliche Übersetzungsfehler finden sich. S. 91 steht: „Der wilde Abgrund göttlicher Heimlichkeit“; wenn aber Seuse das Wort „wilde“ gebraucht, so heißt das nicht „wild“, sondern „seltsam, unbegreiflich“. Bei Adelheid Langmann (S. 99) ist „ir freund“ einmal falsch als „Freunde“, einmal richtig als „Verwandte“ übersetzt. S. 108 in einer der Tösser Viten heißt es von Sophia v. Klingnau: ich „legte mich da an eine Venie“, das mhd. Original der Vetterschen Ausgabe hat: ich „lait mich do an ain veni“ und das heißt: ich „streckte mich zu einer Prostration am Boden hin“. S. 112 ist die heute kaum verständliche Phrase „wunsches gewalt“ unerklärt herübergenommen. S. 4 ist, jedenfalls aus dem englischen Texte des Vivekananda, die sanskritische Genitivform *tapasya* stehen geblieben, statt dem gehörigen Nominativ *tapas* = Askese. Endlich noch ein Wort über die Tendenz des Buches. B. setzt sich in einem längeren Vorworte über die Begriffe Ich, Gott, Welterleben, Gotterleben auseinander. Seine Gedanken sind nicht ohne Interesse, wenngleich ferne den unsrigen. Es liegt ihm nicht daran, ein Weltschema zu formulieren oder zu postulieren. Er sucht. Er sucht das Welträtsel des Ich zu ergründen. Am eigentlichsten scheint wohl eine panpsychistische Identitätsphilosophie seinem Denken das Tiefste. Also beiläufig jener Monismus, den der Verlag Diederichs so zielbewußt fördert. Unserem katholischen Denken steht B. natürlich ferne, so hoch er auch die christliche und im engeren Sinne die katholische Mystik einschätzt. Harnacks Wort: „Ein Mystiker, der nicht katholisch wird, ist ein Dilettant“, findet auf B. kaum Anwendung, weder so noch so. Übrigens ist es nicht unwichtig, festzustellen, daß, wie auch B.s wertvolles Literaturverzeichnis am Schlusse des Buches beweist, gerade der katholische Klerus und die Katholiken überhaupt für die wissenschaftliche Erforschung der Mystik ungemein viel getan haben. Namen wie Migne, Görres, Brentano, Diepenbrock, Pitra, Morel, Denifle, Schmöger, Greith, L. Clarus, Kaulen, Schwab, Jocham, Schmelzeis, Schlüter, Storck, Müller, Weißbrodt, Rosenzweig, Silbert, Dreves, Blume, Wolter, Bihlmeyer, ganze Ordenshäuser wie Solesmes und Guaracchi und viele andere haben im 19. Jhdt. meist in aller Stille Ungeheures für die Erforschung der Mystik geleistet. Freilich wird das von den modernen Feinschmeckern, die heute in unserer katholischen Mystik herumschnüffeln, wenig gewürdigt oder auch gar nicht gewußt. B.s prächtiges Buch hat allerdings mit diesem Vorwurfe nichts zu schaffen. Es ist eine durchaus anerkennens- und dankenswerte Leistung, trotz grundsätzlicher Divergenzen. Wiewohl von einem schwierigen Gesichtspunkt aus gesammelt, bietet das Buch wertvolles Material zum Studium der Mystik. An Wert übertrifft es z. B. Lehmanns unglaubliches Buch „Mystik im Heidentum und Christentum“ (Leipzig, Teubner) ganz unvergleichlich. Für philosophisch geschulte Katholiken, die mit ihrer Dogmatik wohlvertraut sind, ist B.s Sammlung sehr zu empfehlen. Es bildet zu Jos. Zahns glänzendem, grundgelehrtem Buche „Einführung in die christliche Mystik“ (s. AL XIX, 522 f.) ein brauchbares Pendant. Freilich, ohne allseitige Vorbildung sollte sich niemand an diese ekstatischen Konfessionen heranwagen.

Wien. Dr. Wilhelm Oehl.

Röttger Karl: **Kind und Gottesidee.** (Führer ins Leben. Eine Sammlung von Schriften zur Einführung in eine tiefgründige, verständnisvolle Erziehung der Jugend herausgegeben von **Wilhelmine** Mohr. 2. Band.) Berlin, Modern-pädagogischer und psychologischer Verlag. kl.-8° (148 S.) M. 2.—.

Der Verf. will mit dieser Schrift den Weg zu einer Reformierung des Religionsunterrichtes ebnen, die aus der „Wissenschaft der Zukunft, der Psychologie“ (S. 29) hervorgehen müsse. Gemäß der Methode der Selbstbeobachtung und des Vergleiches fremder ähnlicher Erlebnisse gibt er im 2. Hauptabschnitte (S. 33—124) als Materialien „authentische Berichte über das Verhältnis der Kinder zu Gott“ aus seinem eigenen Leben und aus Kindheitserinnerungen von Schriftstellern älterer und jüngster Zeit, was wohl der psychologisch interessanteste Teil seiner Arbeit ist. Denn den 1. Teil, die Theorie, bilden nur Aphorismen über Gott, Kind, Weltanschauung, Ethik, Konfession und Unterricht; es sind subjektive Ansichten des Verf., die aber Verwirrung bringen müssen, da sie (wie z. B. Seite 21) als Definitionen gelten wollen. — In dem Abschnitte „Religion und Ethik“ (S. 21—25) wird letztere als „ganz unfruchtbare Wissenschaft“ abgetan, die „sittlichmachende Kraft nie gehabt hat“. So seien denn moralische Lehren in der Schule geradeso zwecklos, wie der Katechismus zu verwerfen sei. Als „das, was wir allein brauchen“, wird nach etlichen Gedankenstrichen die Tat (S. 22) verraten. Als diese große Tat bezeichnet R. in seinen Erlebnissen den endgiltigen Bruch mit einem bestehenden Religionsbekenntnisse (S. 47), wonach man ja immerhin, wie Franziska Otto (S. 65) meint, „von der Jesussage noch ruhig sprechen kann“. — Wenn indes der Verf. Demut in allem verlangt, was Kind ist (S. 22), dann muß man jeden späteren Charakterzug, der wenigstens im Keime bereits im Kinde schlummert, durch die Erziehung zur Geltung bringen; religiöses Fühlen aber ohne den ursächlichen religiösen Vorstellungsinhalt ist ebenso undenkbar wie ästhetisches Fühlen auf dem Gebiete der Kunst ohne gehörige intellektuelle Vorbildung. Jenen Vorstellungsinhalt liefern aber der christlichen Kulturwelt in elementarer Form Katechismus und Bibel. Deren Inhalt der Kindesseele entsprechend beizubringen, ist freilich, wie R.s Materialien beweisen, eine so verantwortungsvolle Pflicht, daß zu ihrer Ausübung nur speziell hiefür vorbereitete, hierin die Lebensaufgabe erblickende, wissenschaftlich und methodisch hochstehende Religionslehrer befähigt sind, deren Wirken nicht durchkreuzt werden darf und für deren Eignung die einzelnen Konfessionen in ihrem eigenen Interesse sorgen müssen. R.s Vorgang würde nur religiösen Subjektivismus entwickeln, der die verschleierte Form des religiösen Nihilismus ist. Seine Bearbeitung des ersten Wunders Jesu und seine Zeichnung von Jesus als Kinderfreund lösen Personengefühle und keine religiösen Gefühle im Kinde aus. Als „Führer ins Leben“ muß das Buch entschieden abgelehnt werden.

Klosterneuburg. Joh. Duchon.

Pharus. (Donauwörth, L. Auer.) I, 11 u. 12. — (11.) Eggersdorfer, Mod. Reformpädagogik u. christl. Erziehgsweisheit. — Gutberlet, Psychologie u. Pädagogik. — Mayer, Das Zahlzifferrechnen in neuer Beleuchtg. u. Begründg. — Sebastian, Erziehg. z. Wirtschaftlichkt. — Crombach, Unterr.wesen in Holland. — Mützel, Zur Fibelfrage. — Mallinger, Gedächtnisübgen nach Binet. — Tratzmüller, Arbeitsprinzip u. Heimatkde. — Kohlhepp, Literatur z. Heimat- u. Erdkde. — Wie man vor e. halben Jhdt. Ingenieur wurde. — Beil.: Blätter f. Anstaltspädagogik. — (12.) Dyroff, Einige Konsequenzen aus d. sog. Kindespsychologie. — Schmidkunz, Hochschulpädagogik. — Muckermann, Die dän. „Volkshochschüler“. — Neuländer, Gelegenheitsunterricht. — Weber, Zur Einführg. in d. Pädagogik.

Rehmke Prof. Dr. Johs.: Zur Lehre vom Gemüt. Eine psycholog. Untersuchg. 2. umgearb. Aufl. Lpz., Dürr, 1911. gr.-8° (VIII, 115 S.) M. 3.—.

Pliwa Ernst, jun.: Österreichs Mittelschulen (Gymnasien, Realgymnasien, Realschulen) 1865/6 bis 1905/6. Statistisch-graph. Studie, nach amtl. Quellen bearb. Mit 37 Taf. Wien, A. Hölder, 1910. qu.-gr.-8° (25×22 cm) (53 S.) geb. K 8.—.

Knaudt M.: Des Universums Werdegang. Eine philosophisch-naturalist. Studie. Lpz., Mod. Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (45 S.) M. 1.50.

Kirsten Willib.: Zurück zu Schopenhauer. Philosoph. Betrachtgen. Ebd., 1910. 8° (127 S.) M. 2.—.

Büttner Gg.: Das Wesen d. Seele. Ebd., 1910. 8° (84 S.) M. 2.—.

[Boehme Jacob] Clef ou explication des divers points et termes principaux employés par J. Boehme dans ses ouvrages. Traduite de l'Allemand sur l'édition de ses Œuvres complètes imprimees en 1715. Sur l'édition rarissime de 1826. Paris, Dorbon ainé. (1910.) 8° (LXVI, 70 S. m. e. Tab.) Fr. 3.50.

Tolstoï Leon: La loi de l'amour et la loi de la violence. Traduit d'après le manuscrit et publié en français avant l'original russe par E. Halperine-Kaminsky, précédé d'une lettre de Tolstoi a propos de la „Barricade“ de Paul Bourget. Ebd. (1910.) kl.-8° (266 S. m. Portr. u. Faks.) Fr. 3.50.

*Mirbach Marie Freiin v.: Für unsere Mädchen. 12 Vorträge f. d. schulentlass. weibl. Jugend auf d. Lande. Berlin, Dtsche Landbuchhdlg., 1910. gr.-8° (VII, 162 S.) geb. M. 1.50.

*Enckendorff Marie Louise: Realität u. Gesetzlichkt. im Geschlechtsleben. Lpz., Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (150 S.) M. 2.40.

Külpe Oswald: Erkenntnistheorie u. Naturwissenschaft. Vortrag, geh. am 29. Sept. 1910 auf d. 82. Versammlg. dtscher Naturforscher u. Ärzte in Königsberg. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.-8° (47 S.) M. 1.25.

*Ewald Oscar: Lebensfragen. Ebd., 1910. gr.-8° (VII, 213 S.) M. 4.—.

*Zbinden Privatdoz. Dr. H.: Briefe an e. jungen Mann. Eine Wegleitg. f. junge Leute in d. krit. Periode ihrer Entwicklg. Autoris. Übersetzg. aus d. Französ. v. Prof. Friedr. Maibach. Zürich, Orell Füßli. (1910.) 8° (129 S.) M. 2.—.

*Gaede Dr. Udo: Schiller u. Nietzsche als Verkünder d. trag. Kultur. 2., unveränd. Aufl. Berlin, A. Duncker, 1910. gr.-8° (186 S.) M. 3.50.

Sammlg. v. Abhdlgen z. psycholog. Pädagogik. Aus d. „Archiv f. d. gesamte Psychologie“ hrsgg. v. Prof. Dr. E. Meumann. II. Bdes 4. Heft. Lpz., W. Engelmann, 1910. gr.-8°.

II, 4. Huther Dr. A.: Üb. d. Problem e. psycholog. u. pädagog. Theorie d. intellektuellen Begabg. (III u. S. 397—437) M. 1.—.

Driesch Hs.: Philosophie des Organischen. Gifford-Vorlesgen, geh. an d. Universität Aberdeen in den J. 1907—08. 2 Bde. Ebd., 1909. gr.-8° (XV, 333 u. VIII, 401 S.) M. 17.—.

Wundt Univ.-Prof. Wilh.: Grundzüge d. physiolog. Psychologie. 6., umgearb. Aufl. II. Bd. Mit 167 Fig. im Text sowie Sach- u. Namenregister. Ebd., 1910. gr.-8° (VIII, 782 S.) M. 15.—.

— —: Kleine Schriften. I. Bd. Ebd., 1910. gr.-8° (VIII, 640 S.) M. 14.—.

Swoboda Privatdoz. Dr. Herm.: Otto Weiningers Tod. Wien, F. Deuticke, 1911. 8° (VI, 100 S.) M. 2.—.



Geschichte und Hilfswissenschaften.

I. **Helmoldi** presbyteri Bozoviensis **Cronica Slavorum.** Editio secunda. Post Joh. M. Lappenberg recognovit Bernhardus Schmeidler. Accedunt Versus de Vita Vicelini et Sidonis epistola. (Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi.) Hannover, Hahn, 1909. gr.-8° (XXX, 273 S.) M. 4.80.

II. **Helmold's Chronik der Slaven.** Nach der Ausgabe der Monumenta Germaniae übersetzt von J. C. M. Laurent und W. Wattenbach. Mit einem Vorwort von J. M. Lappenberg. 3. neubearbeitete Auflage von Privatdozent B. Schmeidler. (Die Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit. In deutscher Bearbeitung herausgegeben von G. H. Pertz, J. Grimm, K. Lachmann u. a. 2. Gesamtausgabe. Fortgesetzt von O. Holder-Egger. 56. Band.) Leipzig, Dyk, 1910. 8° (XV, 271 S.) M. 6.—.

I. Eine neue Ausgabe von Helmolds Slawenchronik war ein dringendes Bedürfnis, da die erste kritische Ausgabe Lappenbergs (Scriptores rerum Germ. XXI, 1—99. Hannover, 1896) bis auf wenige Exemplare vergriffen ist. Da erst nach dieser ersten kritischen Edition ein reges Interesse an Helmold geweckt wurde, welches in zahlreichen Abhandlungen und Monographien ihren Ausdruck fand, so war die Aufgabe von selbst gegeben, die neueren Ergebnisse der Forschung zu verwerten. Schmeidler hat sie, wie nicht anders zu erwarten war, in vorzüglicher Weise gelöst. Wie der Titel sagt, wurde Lappenbergs Werk zur Grundlage genommen, aber durch Heranziehung von zwei Handschriften aus der Universitätsbibliothek in Kopenhagen und von solchen aus den Bibliotheken in Lübeck, in Wien, des Neuklosters in Wiener-Neustadt und der ersten, von Sigmund Schorkel (Frankfurt, 1556) besorgten Ausgabe vielfach verbessert. Im Anhange an Helmolds Chronik, die mit dem Jahre 1171 schließt, werden zwei kleinere Quellen veröffentlicht, von denen die erste, betitelt: „Versus de vita Vicelini", das Leben des Propstes Vizelin vom Kloster Neumünster in Holstein und Bischofs von Oldenburg (1149—1154) behandelt und um das Jahr 1188 verfaßt wurde, die zweite, betitelt: „Sidonis epistola", vom Propste Sido in Neumünster (1177—1204) herrührt und im Jahre 1196 an den Priester Gozwin von Haseldorf in Schleswig gerichtet ist. Bei der Herausgabe wurde für die Vita Vicelini eine Hamburger Handschrift, für die Epistola ein Kodex der kgl. Bibliothek in Brüssel neben zwei anderen minderwertigen aus dem Hamburger Archive und dem Neukloster in Wiener-Neustadt zugrunde gelegt. In der ausführlichen Einleitung (S. 219—224) kommt Schmeidler bezüglich der Frage nach dem Verfasser der „Vita Vicelini" zu dem allerdings nur wahrscheinlichen Schlusse, daß sie einen anderen Verfasser habe als Sido. Die neue Ausgabe ist mit einem kritischen Apparat versehen und enthält ausreichende erläuternde Anmerkungen. Die von Helmold aus anderen Chroniken entlehnten Stellen sind als solche in Randnoten erkenntlich gemacht und die Bibelzitate identifiziert. Ein Index nominum et rerum (S. 246—268) und ein Glossarium (S.269—272) erhöhen den Wert der vorzüglichen Edition.

II. Im Anschlusse an die vorstehende Ausgabe beschenkt uns Bernhard Schmeidler mit einer deutschen Übersetzung der Helmoldschen Chronik. Die erste Ausgabe wurde 1852 von J. M. Lappenberg, die zweite 1888 von W. Wattenbach besorgt. Inzwischen beschäftigte man sich viel mit Helmold. Wurden auch die ersten Übersetzungen als vortrefflich gerühmt, so war es doch erforderlich, an manchen Stellen dem nunmehr veränderten lateinischen Texte Rechnung zu tragen. Das Hauptstreben Schmeidlers war darauf gerichtet, überall einen glatten und lesbaren Text in modernem Deutsch herzustellen. Wenn Schmeidler im Vorworte (S. 12) betont, daß es schwer sei, zwischen *urbs*, *castrum*, *arx* und *civitas* zu unterscheiden, so hat das seine volle Berechtigung. Noch im 13. und 14. Jhdt. hatte sich keine feste Regel herausgebildet. Ein und derselbe Ort wurde abwechselnd *civitas* und *oppidum* genannt, mitunter sogar in einer und derselben Urkunde. Bekannt dürfte sein, daß die päpstliche Kanzlei grundsätzlich alle Städte mit dem Ausdruck *oppidum* bezeichnete. Wenn die Vermutung berechtigt ist, wählte man in deutschen Ländern für größere Orte das Wort *civitas*. Cosmas von Prag nennt die alten Gauburgen der Böhmen fast ausschließlich *civitates*, obwohl die Gründung von eigentlichen Städten, vielleicht abgesehen von Prag, einer späteren Zeit angehörte. Der frühere Gebrauch der Wörter *urbs*, *civitas* dürfte von den Chronisten aus lateinischen Autoren entlehnt sein, wenn sie eine an eine Burg sich lehnende Ansiedelung bezeichnen wollten, die sich hierin von einem *vicus* unterschied. — Die Ausgabe ist vorzüglich gelungen und schließt sich würdig der Reihe früherer Publikationen an.

Pilsen. G. Juritsch.

Carusi Enrico: **Dispacci e lettere di Giacomo Gherardi Nunzio pontificio a Firenze e Milano (11 Settembre 1487 — 10 Ottobre 1490).** (Studie e Testi. Nr. 21). Rom, Tipografia Vaticana, 1909. gr.-8° (CLXXVIII, 723 S.) L. 32.—.

Der große Wert dieser Nuntiaturkorrespondenz liegt in der Tatsache, daß wir aus so früher Zeit kein zweites Beispiel eines so umfangreichen und fast lückenlosen Materials dieser Art haben, wie es nun C. hier vorlegt. Neben diesem Vorteil läuft auch das Interesse her, das wir an dem Inhalte nehmen müssen, wenngleich die allgemeinen Fragen der Kirchenpolitik darin nur z. T. berührt werden und mehr inneritalienische Verhältnisse eine eingehende Darstellung erfahren. Die Stellung eines Nuntius war damals noch nicht so fest umschrieben, wie sie es im folgenden Jahrhundert wurde. Vielfach waren die zu diplomatischen Geschäften benützten Persönlichkeiten zugleich auch Kammerbeamte im äußeren Dienst, wie das auch bei Gherardi zutrifft. Das zweite Kapitel der umfangreichen und sachverständigen Einleitung schildert die politischen Verhältnisse, die der Entsendung Gherardis vorausgingen, und im dritten Abschnitte werden die aus den Depeschen Gherardis entnommenen Angaben im Zusammenhange mit der allgemeinen italienischen Lage gewürdigt. Der Einleitung folgt eine Anzahl erklärender Dokumente, die 75 Seiten füllen. Die eigentliche Nuntiaturkorrespondenz mit ihren Anhängseln läuft von S. 1 bis 554 und dann folgt ein enggedruckter Index von nicht weniger als 300 Spalten. Den Schluß des Bandes machen 1. ein *Indice delle persone a cui sono dirette le lettere del Gherardi*, 2. ein *Itinerario del Gherardi e cronologia delle sue lettere*, 3. ein Verzeichnis der *Autografi del Gherardi*, 4. ein *Elenco dei documenti manoscritti usati*, 5. ein *Elenco dei principali libri usati* und endlich 6. ein *Prospetto generale del volume*. Der reiche wissenschaftliche Ertrag des Bandes ist zum großen Teil der verarbeitenden Tätigkeit des Herausgebers zugute zu schreiben, der mit unendlicher Mühe fast alle, auch noch so vagen Andeutungen verifiziert und dem ganzen Material volles Leben eingehaucht hat. Dieser 21. Band der „Studi e Testi" der Vatikanischen Bibliothek beweist aufs neue, daß die Beamten dieser großen Anstalt unter Ehrles Leitung nicht nur die bibliothektechnischen Dinge zu erledigen trachten, sondern auch sämtlich in der nachdrücklichsten Weise wissenschaftlich tätig sind.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Bitterauf Privatdozent Dr. Theodor: **Napoleon I.** Mit einem Bildnis Napoleons. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 195.) Leipzig, B. G. Teubner. 8° (VIII, 109 S.) geb. M. 1.25.

Für den, welcher in knappem Rahmen ein die wesentlichen Züge aus der Wirksamkeit und dem Leben des gewaltigen Militärkaisers übersichtlich behandelndes Bild gewinnen will, ist vorl.



Büchlein eine empfehlenswerte Lektüre. Mit allen Urteilen des Verf. wird nicht jeder einverstanden sein, so etwa mit dem Satze, Napoleon habe seine Kriege „wider Willen“ geführt, oder er, der „Beschützer“ des Papstes, habe keinen anderen Ausweg gehabt, als mit brutaler Gewalt gegen denselben vorzugehen. Ein Kaiser-Ebersberg gibt es nicht, es muß heißen Kaiser-Ebersdorf. K.

Hansen Pfarrer Johann Jakob: Lebensbilder hervorragender Katholiken des neunzehnten Jahrhunderts. Nach Quellen bearbeitet und herausgegeben. V. und VI. Band. Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1909, 1910. 8° (VIII, 344 u. VIII, 312 S.) à geb. M. 5.— (br. M. 3.80).

Es ist schon bei Gelegenheit der Anzeige der früheren Bände dieses schönen Unternehmens im AL (XIII, 77; XV, 685 f.) auf den apologetischen Wert solcher Biographien hingewiesen worden, welche die Phrase von der „Inferiorität“ der Katholiken praktisch am besten zu widerlegen geeignet sind; zeigen sie doch, daß es kein Gebiet der menschlichen Betätigung gibt, auf dem nicht Katholiken in hervorragender Weise bahnbrechend und schöpferisch sich ausgezeichnet haben. Sehr geschickt hat der Verf. in jedem Bande Vertreter der verschiedensten Gebiete zur biographischen Darstellung gebracht; so enthalten die vorl. beiden Bände — abgesehen von den Biographien von Kardinälen, Bischöfen, Theologen, Kanzelrednern, Ordenspriestern und Klosterfrauen etc. — auch Lebensbilder von Dichtern, Schriftstellern (J. de Maistre, Seb. Brunner, A. Manzoni, Lady Fullerton), Rechtslehrern, Diplomaten, Philologen, Baumeistern, Malern, Physiologen, Anatomen, Soziologen (Frh. v. Vogelsang), Medizinern, Geschichtschreibern (Onno Klopp, J. F. H. Schlosser), Pädagogen, Feldherrn und von gekrönten Häuptern. — Möge die Sammlung noch recht viele Fortsetzungen erfahren, — an Material fehlt es ja, Gott sei Dank, nicht!

Klio. Btrge z. alten Geschichte. (Lpz., Dieterich.) X, 4. — Swoboda Zur Geschichte v. Akarnanien. — Leuze, Die Kämpfe um Sardinien u. Korsika im 1. pun. Krieg, 259 u. 258 v. Chr. — Steinwender, Der Gefechtsabstand der Manipulare. — Nistler, Vettius Agorius Praetextatus. — Lehmann-Haupt, Berossos' Chronologie u. d. keilinschriftl. Neufunde. — Téglás, Neue Btrge z. Inschriftenkunde Dakiens. — Adam, Die Aufstellg. d. griech. Flotte vor d. Schlacht b. Salamis. — Kahrstedt, Zu Didymos VIII, 7 ff.

*Dor Fz.: Heinr. Bernh. v. Andlaw, e. bad. Politiker u. Vorkämpfer d. Katholizismus in s. Leben u. Wirken geschildert. Mit e. Geleitwort v. Frh. Albr. v. Stotzingen. Mit Andlaws Bildnis. Freibg., Herder, 1910. 8° (IX, 220 S.) M. 2.60.

*Erläutergen u. Ergänzgen zu Janssens Geschichte d. dtschen Volkes. Hrsgg. v. L. Pastor. VII. Bd., 5. u. 6. Heft. Ebd., 1910. gr.-8°
VII, 5/6. Schmidlin Univ.-Prof. Dr. Jos.: Die kirchl. Zustände in Dtschld. vor d. 30jähr. Kriege nach d. bischöfl. Diözesanberichten an den Heil. Stuhl. 3. (Schluß-)Teil: West- u. Norddtschld. (VII, 254 S.) M. 7.—.

Sabatier Paul: L'Incipit et le premier chapitre du Speculum Perfectionis. (Opuscules de Critique historique. Recueil trimestriel. Fasc. XVI, 1er oct. 1910.) Paris, Fischbacher, 1910. gr.-8° (36 S.: S. 333—368) Fr. 1.50.

*Acsády Dr. Ign.: Der Befreiungskrieg od. Ungarns Befreiung v. d. Türkenherrschaft (1683—1699). Autoris. Übersetzg. aus d. Ungar. e. Teils (S. 403—506) d. VII. Bdes d. „Gesch. d. ungar. Nation“. (Budapest, 1898, Millenniumsausg.) Budapest, Hofbuchdruckerei V. Hornyánßky, 1909. gr.-8° (119 S.) K 3.—.

*— —: Der Entsatz Wiens v. d. türk. Belagerung i. J. 1683 u. die Befreiung Ungarns v. Türkenjoche bis z. Frieden v. Karlowitz i. J. 1699. Autoris. Übersetzg. d. XII. Kap. in Ign. A.s 2bänd. Werke „Gesch. d. ungar. Reichs“, aus d. Ungar. Ebd., 1909. gr.-8° (36 S.) K —.60.

*[— —] Papst Innocenz XI. u. d. Stürzung d. Türkenmacht in Ungarn. Ein Zeitgsartikel m. neueren, nachträglich hinzugefügten Anm. u. Zusätzen. Übersetzg. aus d. Ungar. Auf Grund einschlägiger Werke d. Gesch.schreiber Onno Klopp, Edm. Michaud, A. Károlyi, W. Fraknói, Ign. Acsády u. M. Immich. Ebd., 1910. gr.-8° (53 S. m. Portr.) 60 h.

*Einhart: Dtsche Geschichte. Mit 24 Vollb. u. e. bunten Karte d. dtschen Siedlungsgebiets in Mitteleuropa. 3., wiederum verb. u. verm. Aufl., 21.—30. Taus. Lpz., Dieterich, 1910. gr.-8° (XVI, 426 S.) geb. M. 3.80.

*Wolf Prof. Dr. Heinr.: Angewandte Geschichte. Eine Erziehg. z. polit. Denken u. Wollen. Ebd., 1910. gr.-8° (XIV, 377 S.) M. 4.20.

Herre Privatdoz. Dr. Paul: Quellenkde z. Weltgeschichte. Ein Hdbch. Unter Mitwirkg. v. Dr. Adf. Hofmeister u. Dr. Rud. Stübe bearb. u. hrsgg. Ebd., 1910. Lex.-8° (XII, 400 S.) M. 4.80.

Sudhoff Karl: Aus d. antiken Badewesen. II. Weitere medizin.-archäolog. Untersuchgen. Berlin, Allg. Medizin. Verlagsanst., 1910. gr.-8° (40 S. m. 29 Fig.) M. 1.20.

*Hansen Pfarrer Joh. Jak.: Lebensbilder hervorragender Katholiken d. 19. Jhdts. Nach Quellen bearb. u. hrsgg. VI. Bd. Paderb., Bonifacius-Druckerei, 1910. 8° (VIII, 312 S.) geb. M. 4.80.

Jacob Karl: Studien üb. Papst Benedikt XII. (20. Dez. 1334 bis 25. Apr. 1342.) Berlin, R. Trenkel, 1910. gr.-8° (V, 166 S.) M. 4.—.

Veröffentlichgen aus d. Hamburger Stadtbibliothek. Bd. 2. Hambg., B. Gräfe, 1910. gr.-8°
2. Das Formelbuch d. Heinr. Bucglant. An die päpstl. Kurie in Avignon gerichtete Suppliken aus d. 1. Hälfte d. 14. Jhdts. Mit e. Anhange verwandter Stücke hrsgg. v. J. Schwalm. (XLIV, 188 S. u. 5 Taf.) M. 9.—.

*Hense Prof. Dir. Dr. J.: Griech.-röm. Altertumskde. Ein Hilfsbuch f. d. Unterr. Unter Mitwirkg. v. Th. Grobbel, W. Kotthoff, H. Leppermann, E. Schunck, A. Wirmer hrsgg. 3., verb. u. verm. Aufl. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° (XII, 341 S.) geb. M. 4.—.

Veröffentlichgen d. Gesellsch. f. fränk. Geschichte. 1. Reihe: Fränk. Chroniken. I. Bd. Lpz., Quelle & Meyer, 1910. 4° (XCII, 717 S.) M. 28.—.

*(v. Yelin) In Rußland 1812. Aus d. Tagebuch d. württemberg. Offiziers von Yelin. München, O. Gmelin. (1910.) gr.-8° (99 S. ill.) M. 2.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Geldner K. F.: Der Rigveda in Auswahl. II. Teil: Kommentar. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1909. Lex.-8° (V, 242 S.) M. 9.—.

Dem Glossar, über das ich in diesem Bl. (XVIII, 47) berichtet habe, folgt nun der Kommentar zu den vom Hrsg. gewählten Hymnen, zu denen er hier übrigens noch einige, besonders aus dem 10. Buche, hinzugefügt hat. Sein Standpunkt tritt in diesem Teile äußerlich noch stärker hervor als im Glossar, da der Leser überwiegend indische Werke herangezogen findet und nur gelegentlich auf europäische Erklärungen stoßen wird. Freilich sind auch die einheimischen Erklärer oft genug unter sich uneinig, und mir will scheinen, daß der Verf. sich allzu große Reserve auferlegt, indem er meistens sich begnügt, die verschiedenen Erklärungen anzuführen, ohne sich für eine zu entscheiden. Was die Vedaexegese so erschwert, ist der Umstand, daß so häufig erst festzustellen ist, zu welcher Gattung der betreffende Hymnus gehört, ob er mythologisch, historisch, d. h. bei einem bestimmten Anlasse entstanden, oder legendär aufzufassen ist, wozu dann häufig noch der Übelstand tritt, daß ein Lied zu einer liturgischen Handlung verwendet oder umgedeutet wurde, für die es ursprünglich gar nicht bestimmt war. Der Verf. bemerkt ganz richtig im Vorwort, daß die einheimischen Kommentatoren in der Einzelerklärung oft unglücklich sind, dagegen den allgemeinen Charakter eines Liedes nicht selten — ich möchte sagen fast immer — richtig erfaßten, woraus folgt, daß derjenige, der ohne Rücksicht auf sie an die Erklärung sich heranwagt, häufig genug auf Irrwege geraten muß. G.s Buch wird deshalb allen willkommen sein, die zunächst wissen möchten, was denn die einheimische Gelehrsamkeit zum Verständnis beizubringen hat, da der Verf. außer den eigentlichen Kommentaren auch die Parallelstellen der anderen Saṁhitās anführt, ferner die Brāhmaṇas, die Purāṇas, die Bṛhaddevatā, die Rechtsbücher, die liturgischen Schriften etc., soferne sie etwas zur Aufhellung des Sinnes zu sagen haben. Nur ein Mann, der sich jahrzehntelang in die einschlägige Literatur eingelesen hat, war imstande, diese Angaben mit einiger Vollständigkeit zu liefern, und deshalb möchte man fast bedauern, daß der Kommentar sich nur auf eine Anzahl von Liedern beschränkt. Für Anfänger ist das Buch freilich nicht geschrieben, dagegen wird es bei Vorlesungen oder in einem Seminar, in dem Vedaexegese getrieben wird, vortreffliche Dienste leisten.

Von Einzelheiten ist hier nicht der Ort zu reden, doch möchte ich bezüglich des allgemeinen Sinnes des Hymnus X, 10 bemerken, daß vielleicht das Zwillingspaar Yama und Yamī nicht ein leibliches Zwillingspaar vorstellt oder ursprünglich wenigstens vorstellte, mit anderen Worten, daß das Wort „Schwester“ hier nicht in dem strikten juridischem Sinne der „leiblichen Schwester“ zu fassen ist, sondern eine allgemeinere Bedeutung hat, wie ja sonst vielfach auch in anderen Sprachen. Wie sollte überhaupt die Stellung der Yamī gekennzeichnet werden? Übrigens ist in Betracht zu ziehen, daß die Verwandtenheirat nach iranischem Brauche nicht verpönt, ja geradezu geboten war und die Weigerung Yamas also in ganz anderem Lichte erscheinen würde, wenn er sozusagen den spezifisch indischen Rechtsstandpunkt, seine Gefährtin dagegen eine ältere Anschauung vertritt. Auch darf daran erinnert werden, daß das Verhältnis der Geschlechter in Indien der Frau nicht eine so passive Rolle zuzuteilen scheint wie bei anderen Völkern. Alles das würde das Ansinnen Yamīs nicht in so abstoßendem Lichte erscheinen lassen. — Doch ich breche ab, da ich nur darauf hinweisen wollte, wie schwierig es oft ist, den richtigen Standpunkt zur Erklärung zu finden.

Graz. J. Kirste.



Bode Karl: **Die Bearbeitung der Vorlagen in des Knaben Wunderhorn.** (Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie, herausgegeben von A. Brandl, G. Roethe und E. Schmidt. LXXVI.) Berlin, Mayer & Müller, 1909. gr.-8° (IV, 807 S.) M. 20.—.

Es ist schwierig, sich den Eindruck vorzustellen, den der erste Band von „Des Knaben Wunderhorn“, herausgegeben durch Achim von Arnim und Clemens Brentano, bei seinem Erscheinen hervorbrachte. Daß Goethe diesem Bande eine liebevollst eingehende Betrachtung widmete (erschienen 1809) und jedem der 200 Lieder darin ein bezeichnendes Wort mitzugeben unternahm, mag allein schon für den Maßstab zeugen, den der Meister an die willkommenste Sammlung deutscher Volkspoesie anlegte. Nicht minder gewährt die warme und fördernde Besprechung durch Görres (1809) ein weiteres gewichtiges Zeugnis für den Goldgehalt, den dieser gelungene Wurf umschloß, und sogar Voß' gründlich mißgünstige, verständnislos übelwollende Kritik hat im letzten Ende dem Werke kaum geschadet. Freilich blieb dessen Wirkung eigentlich auf den ersten Band beschränkt, der zweite und dritte, durch einen ziemlichen Zeitabstand getrennt, nehmen sich fast aus, als ob sie nicht zum ersten gehörten, und gar der vierte ist, ein später, schwächlicher Nachklang. Dagegen haben die Töne des ursprünglichen Wunderhorns auf den weitesten Leserkreis, der durch die schweren Zeitläufte zu nationalem Empfinden emporgerüttelt war und geneigt, Erhebung der Herzen durch den Blick in die Vergangenheit zu gewinnen, auf das stärkste gewirkt. Nicht so lebhaft war der Beifall seitens der wenigen, die damals selbst Volkslieder sammelten oder davon etwas verstanden, sie haben ihre Zustimmung gedämpft oder zurückgehalten.

Was in Goethes Augen den Herausgebern nicht im geringsten schadete, ja was er als ihr gutes Recht ansah, womit den Volksliedern ihrerseits nur widerfuhr, was ihnen sonst im Laufe der Überlieferung begegnet war, nämlich die Freiheit in der Behandlung der meist mündlich umlaufenden Texte, das betrachteten historisch gesinnte und gebildete Männer als einen Übelstand: ihnen galt nicht die poetische Qualität im Wunderhorn als das Wichtigste, sondern die Echtheit des alten Volksgutes, und sie kamen daher dem Werke mit einem Mißtrauen entgegen, das die folgende Zeit noch steigerte, so daß heute diese romantische Liedersammlung beinahe nur auf ihren Platz in der Geschichte der deutschen Philologie eingeengt ist, hingegen nicht mehr den Volksgenossen lebendige Freude darbietet. Nun hat ja die gelehrte Forschung seither in der deutschen Volkspoesie solche Schätze gehoben, durch Ludwig Uhlands geradezu klassisches Werk „Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder“ ist ein so verläßlicher Kanon aufgestellt worden, daß wir des Wunderhorn als eines Vermittlers der Volksdichtung entraten können. Eben deshalb ist es jetzt sehr wohl möglich, den Wert des Buches ganz unbefangen einzuschätzen, und das unternimmt die vorl. Arbeit von Bode, die gleichermaßen durch die Klarheit des Aufbaues und dessen mit seltener Energie erstellte Durchführung sich auszeichnet. — Die Einleitung in zwei Teilen (S. 146) gibt alle erwünschte Aufklärung über das Entstehen und die Aufnahme des Wunderhorn, verzeichnet die Quellen (S. 73 ff. über Procopius von Templin) und berichtet über den Nachlaß Arnims sowie die eifervolle Betätigung Brentanos, welcher in gewissem Sinne als der eigentliche Sammler angesehen werden darf, der für den Freund die Schriften und Drucke zusammentreibt. Die Hauptpartie handelt in fünf Abschnitten über die Art, wie die Vorlagen im Wunderhorn bearbeitet wurden. Die geringste Anzahl von Stücken weist der Typus I auf, der die Vorlagen fast unverändert aufnimmt, sie bloß redigiert. Typus II befaßt die Stücke, deren Überlieferung modernisiert wurde, wobei sich zeigt, daß Brentano die Texte konservativer behandelt als Arnim, der auf moderne Leser Rücksichten hegt und sich dabei nicht einschränken läßt. Im einzelnen wird vornehmlich die Metrik erörtert. Typus III verzeichnet und untersucht die Stücke des Wunderhorn, deren überlieferter Text geändert, gekürzt oder mit Zusätzen ausgestattet wurde. Noch stärker tritt hier der Gegensatz zwischen den Herausgebern hervor, Arnim läßt in seine umgestaltende Tätigkeit sowohl die romantische Ironie als seine eigenen Launen einspielen. Noch freier waltet der Herausgeber in Typus IV, dem Umdichtungen, Weiterdichtungen, Kontaminationen und Neubildungen auf bisweilen sehr karger Grundlage eingeordnet sind. Endlich bilden die kleine Gruppe des Typus V eigene Gedichte der Editoren: auch hier beherrscht Brentano Ton und Stil des Volksliedes, Arnim verfährt der eigenen Anlage gemäß. In einem Schlußkapitel stellt Bode nochmals seine Beobachtungen gegen einander, grenzt die Anteile der Herausgeber des Wunderhorn ab und kennzeichnet ihre Eigenheiten. Als Summe ergibt sich, daß Arnim als der Dichter in dem Sammelwerk angesehen werden muß, und Bode meint, der Erfolg habe ihm recht gegeben. Das wird in bezug auf die nächste Wirkung des Wunderhorn zutreffen, das der romantischen Stimmung der deutschen Leser entgegenkam. Als die Tendenzen Brentanos, die einer strengeren historischen Treue zustrebten, wenngleich sie ganz unwissenschaftlich waren, mit der Begründung der deutschen Philologie durch die Brüder Grimm das Übergewicht erlangten, war Arnims wunderliche Willkür längst zurückgewichen und verzettelte sich in Produktionen, die gegenwärtig noch als Seltsamkeiten studiert werden mögen, sonst aber als taubes Gestein von der Heerstraße abgerollt sind. — Das Buch von B. läßt sich nicht durchblättern, es zwingt zum langsamen Lesen. Dafür gewährt es aber auch in vielen Nummern ganz unerwartete Aufklärungen und Ausblicke, die von ausgiebiger Vertiefung in den weitwendigen Stoff zeugen, und wird ein dauernd unentbehrlicher Behelf für die Geschichte des deutschen Volksliedes bleiben.

Graz. Anton E. Schönbach.

Gudeman Alfred: **Grundriß der Geschichte der klassischen Philologie.** 2., vermehrte Auflage. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (VI, 260 S.) M. 4.40.

Rasch hat dieses nützliche Nachschlagebuch die zweite Auflage erlebt. Neu sind das Kapitel über Nomenklatur und Provenienz der Handschriften sowie die Einleitungen zur Charakterisierung der einzelnen Epochen. Gegenüber der ersten Auflage sind zahlreiche Verbesserungen, namentlich nach der gehaltreichen Rezension Edgar Martinis, durchgeführt; aber noch immer ist mir beim Lesen manches aufgefallen: S. 160 Kom-Ishkaon; S. 98 ὑποσυντελικόν; S. 141 Hesychios Illustris; S. 90 fehlt der Kommentar zu Demosthenes Midiana, s. des Ref. „Studien zur Paläographie und Papyruskunde“ IV, 1904; Scholien enthält auch das Wiener Epicharm-Fragment; S. 214 fehlt Czernowicz. Ein Wunsch, der sich öfters aufdrängt, ist das Ausschreiben der Vornamen und ein sparsames Umgehen mit der Zitatenform „op cit.“, die oft recht viel Zeitverlust verursacht. Das Verzeichnis der ältesten Handschriften unterdrückt auf S. 159 manches Krimelion. Der Stil ist knapp, vielfach schlagwortartig. Bei sorgfältiger Auswahl des Stoffes mit praktischem Blick angelegt, enthält das Buch viel Wissenswertes.

Wien. C. Wessely.



Die Kunst der Polyglottie. (Bibliothek der Sprachenkunde.) Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, jede Sprache in kürzester Zeit und in bezug auf Verständnis, Konversation und Schriftsprache durch Selbstunterricht sich anzueignen. 9., 99. und 100. Teil. Wien, A. Hartleben. (1909.) kl.-8⁰ à geb. M. 2.—.

9. **Vymazal** Fr.: **Praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache** für den Selbstunterricht. 3., durchgesehene Auflage. (VII, 183 S.)

99. **Jovanović** Paul: **Deutsch-serbisches Wörterbuch.** Nemačko-srpski rečnik. (184 S.)

100. — —: **Srpsko-nemački rečnik.** Serbisch deutsches Wörterbuch. (191 S.)

Vymazals Lehrbuch (9.) ist ganz geeignet, mit den Anfangsgründen der bulgarischen Sprache vertraut zu machen. Man findet hier auch passende Texte, darunter ausgewählte Kapitel aus Matthäus, sowie ein deutsch-bulgarisches Notwörterbuch. Es wird aber jetzt notwendig sein, ein vollständigeres bulgarisch-deutsches und deutsch-bulgarisches Wörterbuch zu verfassen, nach der Art jener, wie solche — z. B. das slovenische — schon in dieser Sammlung erschienen sind und wie auch das vorl., von Jovanović herrührende (99, 100) ist. Mit diesem serbisch-deutschen und deutsch-serbischen Wörterbuch wird man sich schon selbst bei schwierigeren Texten forthelfen können. Nur beispielsweise will ich erwähnen, daß wir hier das Wort *uručiti* „einhändigen" finden, das in einem in letzter Zeit zu Wien verhandelten politischen Prozesse eine gewisse Rolle spielte. Man findet es selbst in den großen Wörterbüchern eines Karadžić und Iveković-Broz nicht.

Wien. Vondrák.

Germanisch-romanische Monatsschrift. (Hrsg.: Heinr. Schröder.) II, 11 u. 12. — (11.) Streitberg, Ed. Sievers. Zum 25. Nov. — Knight, The Movement for Simplified Spelling in America. — Schneegans, Der heut. Stand d. Rabelaisforschg. — Dittrich, Sprachwissenschaft u. Psychologie. — (12.) Meyer, Philolog. Aphorismen. — Franz, Neuere u. neueste histor. Grammatiken des Neuenglischen. — Bauer, Pierre de Ronsard. — Sevenig, J. J. Rousseau im Lichte d. heut. Forschung.

Philologus. (Lpz., Dieterich.) LXIX, 3. — Bruchmann, Alte Athenahymnen. — Kayser, Theophrast u. Eustathius *περὶ ὑποκρίσεως*. — Steinwender, Gefechtsstellg. u. Taktik der Manipulare. — Schermann, *Εὐχαριστία* u. *εὐχαριστεῖν* in ihrem Bedeutgswandel bis 200 n. Chr. — Pfister, Die *στοιχεῖα τοῦ κόσμου* in d. Briefen d. Apostels Paulus. — Schonack, Coniectanea in nonnulla scripta Hippocratea. — Schmid, Nachtr. zu d. Fragmenta Stoicorum veterum. — Uhle, Zu Soph. Antig. 710. — Maas, *ὑμηνυμέναια*..

Schmidt Dr. P. Expeditus, O. F. M.: Anregungen. Gesamm. Studien u. Vorträge. München, Etzold & Co., 1909. 8⁰ (VIII, 260 S. m. Portr.) M. 3.50.

Schlösser Univ.-Prof. Rud.: August Graf v. Platen. Ein Bild s. geist. Entwicklgsganges u. s. dichter. Schaffens. I. Bd. 1796—1826. München, R. Piper & Co., 1910. 4⁰ (XXXI, 768 S.) M. 14.—.

Walter Dr. h. c. M.: Englisch nach d. Frankfurter Reformplan. I. Teil. Lehrgang der ersten 2½ Unterrichtsjahre (Untersekunda bis Unterprima). Unter Beifügung zahlr. Schülerarbeiten dargestellt. 2. ergänzte u. veränd. Aufl. Marbg., N. G. Elwert, 1910. gr.-8⁰ (VII, 195 S.) M. 4.80.

Schiller Friedrich v.: Die schönsten Gedichte. Mit d. latein. Übersetzg. v. Joh. Dominicus Fuß. Hrsgg. v. Dr. Jos. Plassmann. (Friderici de Schiller Carmina optima. Eademque a Joa. Dom. Fuss conversa edidit J. Plassmann.) Münster, Aschendorff, 1909. 8⁰ (VII, 151 S.) M. 1.50.

Palaestra. Untersuchgen u. Texte aus d. dtschen u. engl. Philologie, hrsgg. v. A. Brandl, G. Roethe u. E. Schmidt. LXXXIX u. CIII. Berlin, Mayer & Müller, 1910. gr.-8⁰
LXXXIX. Budde Dr. Fritz: Wieland u. Bodmer. (V, 220 S.) M. 6.50.
CIII. Weiglin Paul: Gutzkows u. Laubes Literaturdramen. (174 S.) M. 4.80.

Türk. Bibliothek. Hrsgg. v. Univ.-Prof. Dr. Gg. Jacob. 12. Bd. Ebd., 1910. 8⁰.
12. Das Aşafnâme des Luṭfî Pascha nach d. Hdschriften zu Wien, Dresden u. Konstantinopel z. 1. Male hrsgg. u. ins Dtsche übertr. v. Dr. Rud. Tschudi. Mit e. Taf. (XXI, 38 u. 47 S.) M. 5.50.

Germanist. Handbibliothek. Begr. v. Jul. Zacher. X. Halle, Weisenhaus, 1910. gr.-8⁰
X. Boer R. C.: Die Sagen von Ermanrich u. Dietrich v. Bern. (VIII, 333 S.) M. 8.—.

*Seiler Friedr.: Die Entwicklg. d. dtschen Kultur im Spiegel d dtschen Lehnworts. III. Das Lehnwort d. neueren Zeit. 1. Abschnitt. Ebd., 1910. 8⁰ (XVI, 430 S.) M. 6.—.

Werle Gg.: Die ältesten german. Personennamen. (Ztschr. f. dtsche Wortforschg. Beiheft z. XII. Bd.) Straßbg., K. J. Trübner, 1910. gr.-8⁰ (IV, 88 S.) M. 2.75.

Kroll Univ.-Prof. Dr. Wilh.: Das Studium d. klass. Philologie. Ratschläge f. angehende Philologen. 3. Aufl. Greifswald, Bruncken & Co., 1910. 8⁰ (29 S.) M. —.50.

(Cicero.) M. Tvllii Ciceronis ad M. Brvtvm et M. Brvti ad M. Tvllivm Ciceronem epistolarvm liber nonvs, recensvit H. Sjögren. (Collectio scriptorvm vetervm Vpsaliensis.) Gotenburg (Schweden), Eranos' Förlag (Lpz., O. Harrassowitz), 1910. gr.-8⁰ (VII, 60 S.) M. 1.75.

Untersuchgen z. neueren Sprach- u. Literaturgesch. Hrsgg. v. Prof. Dr. O. F. Walzel. N. F. VIII. Heft. Lpz., H. Haessel, 1910. gr.-8⁰
VIII. Zurlinden Luise: Gedanken Platons in d. dtschen Romantik. (IX, 292 S.) M. 6.—.

Handbuch d. klass. Allertumswissenschaft in systemat. Darstellg. m. bes. Rücks. auf Geschichte u. Methodik d. einzelnen Disziplinen. In Verbindg. m. Dr. Autenrieth †, Ad. Bauer, E. Bethe etc. hrsgg. v. Dr. Iwan v. Müller. IX. Bd., 2. Abt., 1. Teil. München, C. H. Beck, 1911. gr.-8⁰
IX, 2. Manitius Max: Geschichte d. latein. Literatur d. M.-A. 1. Teil: Von Justinian bis z. Mitte d. 10. Jhdts. Mit Index. (XIII, 766 S.) 15 M.

Kunstwissenschaft.

Leixner Othmar v., k. k. Professor und k. k. Konservator: **Einführung in die Geschichte des Mobiliars und die Möbelstile.** Mit 190 Abbildungen. Leipzig, Konrad Grethlein, 1909. 8⁰ (VIII, 196 S.) geb. M. 2.80.

Das vorl. übersichtlich gegliederte und gut geschriebene Büchlein, das sich hauptsächlich auf L.s Vorträge über Möbelgeschichte und Möbelstillehre an der Staatsgewerbeschule und an der k. k. Akademie der bildenden Künste in Wien stützt, will den praktischen Möbeltischler oder Möbelzeichner über die für diese Gebiete wichtigen Fragen im allgemeinen orientieren. Das wird L. durchweg gut gelingen; seine klaren Ausführungen, welche durch Skizzen der wesentlichen Erkennungszeichen sachgemäß unterstützt werden, dürfen bei dem Fachmanne wie bei dem kunstinteressierten Publikum auf freundliche Aufnahme rechnen. Das Büchlein kommt einem wirklichen Bedürfnisse entgegen und wird die Begriffe für Mobiliar und Möbelstil wesentlich klären helfen, was um so erwünschter ist, als das Interesse der Gegenwart sich in erhöhtem Maße der Interieurkunst zuwendet und dabei verläßliche Aufschlüsse doppelt benötigt.

Wien. Joseph Neuwirth.

Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Begründet von Dr. F. X. Haberl, herausgegeben von Dr. Karl Weinmann. 22. Jahrgang. Regensburg, Fr. Pustet, 1909. Lex.-8⁰ (IV, 172 S. m. e. Abb.) M. 3.40.

Zum zweiten Male ist das „Kirchenmusikalische Jahrbuch" unter Dr. Weinmann in neuem, schmuckem Gewande, nur etwas dünnleibiger, in die Welt hinausgegangen. Es bringt im ersten Teile (größere) Aufsätze, im zweiten „Kleine Beiträge", im dritten Kritiken und Referate, u. zw.: 1. Musikwerke, 2. Bücher und Schriften. Die Schriftleitung berücksichtigt, dem aufgestellten Programm getreu, in diesem Jahrgange im besondern auch die Instrumentalmusik und die musikalische Ästhetik. Mit großer Wärme ist der zweite Artikel geschrieben: „Josef Rheinbergers Messen. Ein Beitrag zur Würdigung des Meisters" von Domorganist J. Renner in Regensburg. Der Schüler tritt hier als warmer Verteidiger seines Meisters auf, und da die Kirchenwerke Rheinbergers in bezug auf Textbehandlung mehrfach nicht einwandfrei sind, werden verschiedene Verbesserungen vorgeschlagen. Nicht jeder Leser des „Jahrbuches" wird trotz der begeistert geschriebenen Abhandlung in Rheinbergers Werken das Ideal von Kirchenmusik sehen, aber es ist immerhin ein Zeichen der Zeit, daß den Werken des Meisters, die vor Jahren manche Kritik und selbst Fehde heraufbeschworen, jetzt im „Jahrbuch" so liebevolle Worte gewidmet werden durften. — Unter den „kleinen Beiträgen" ist der Aufsatz „Die Orgel der Zukunft" von Benefiziat und Orgelrevident Peter Griesbacher in Osterhofen von großer praktischer Bedeutung. Eine Orgel von der Beschaffenheit, daß eine beliebige Stimme auf einem beliebigen Manual gespielt werden kann, muß ja wohl das Ideal eines jeden denkenden Organisten sein. Man ist diesem Problem, das selbst Fachleute für unausführbar erklärten, ziemlich nahe gekommen. Als Schreiber dieser Zeilen seinerzeit einen diesbezüglichen Artikel veröffentlichte, erhielt er eine gedruckte Abhandlung zugesandt, in der klärlich zu lesen war: „Es geht nicht". Nun geht es aber doch. — Der Praxis dient auch der folgende, aus der Feder des Gefertigten stammende Artikel: „Über das Einspielen zu Choralgesängen". Polemischen Charakter tragen die letzten zwei Nummern der „kleinen Beiträge". Dr. Mathias-Straßburg wendet sich gegen den Professor der evangelischen Theologie an der Universität Straßburg, Smend, der der katholischen Kirche vorwirft, sie habe das kirchliche Volkslied, wo sie nur konnte, in den Hintergrund gedrängt; der Schreiber dieser Zeilen nimmt Stellung gegen Dr. Schnerich, der in seiner Schrift „Messe und Requiem" Witt und den Cäcilienverein heftig angriff.

Seitenstetten. P. Isidor Mayrhofer.

Gregorian. Rundschau. (Graz, Styria.) IX, 11 u. 12. — (11.) Moißl, Der Choralkurs in Emaus. — Veith, Elektr. Orgelteile dtscher Fabrikation. — Drinkvelder, Grundlage e. gedeihl. Choralpflege. — Dold, Der Introitus am Feste d. Immaculata. — Am Grabe Haberls. — Mayrhofer, Erinnergen an d. Generalversammlg. d. Allg. Cäcilienvereins in Passau 1909. — (12.) Vivell, Verwendg. d. Glocken u. Schellen im M.-A.

Sörrensen Dr. Wolfg.: Joh. Hnr. Wilh. Tischbein, s. Leben u. s. Kunst. Berl., W. Spemann, 1910. gr.-8⁰ (XIX, 144 S.) M. 6.—.



Das Erbe der Alten. Schriften üb. Wesen u. Wirkg. d. Antike. Gesamm. u. hrsgg. v. O. Brusius, O. Immisch, Th. Zielinski. Heft I. Lpz., Dieterich, 1910. gr.-8°

I. Treu Gg.: Hellenische Stimmungen in d. Bildhauerei v. einst u. jetzt. Mit 62 Abb. u. e. Tafel. (1. u. 2. Aufl. (IX, 52 S.) M. 1.80.

*Alexander Fr. W.: Johann Georg Meyer von Bremen. Das Lebensbild e. dtschen Genremalers. Mit 142 Abb. Lpz., E. A. Seemann, 1910. Lex.-8° (90 S. Text m. 41 Abb. u. 101 Abb. auf 101 Taf.) M. 6.—.

Alfred Rethel. Des Meisters Werke in 300 Abb. Hrsgg. v. Jos. Ponten. (Klassiker d. Kunst in Gesamtausgaben. XVII. Bd.) Stuttg., Dtsche Verlags-Anst., 1911. Lex.-8° (LXXV, 202 S.) geb. M. 9.—.

Erd- und Völkerkunde.

Illustrierte Völkerkunde. Unter Mitwirkung von Dr. A. Byhan, W. Krickeberg, Dr. R. Lasch, Prof. Dr. Felix v. Luschan, Prof. Dr. W. Volz herausgegeben von Dr. Georg Buschan. 1. bis 15. Tausend. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1910. 8° (XIV, 464 S. m. 194 Abb. u. 17 Taf.) M. 2.60.

Eine zusammenfassende und zugleich für weitere Kreise berechnete „Völkerkunde" war ein wirkliches Bedürfnis, denn die älteren diesbezüglichen Publikationen sind begreiflicherweise in vieler Hinsicht ergänzungsbedürftig und überholt und vielfach hatte auch ihr Umfang und Preis ihrer Verbreitung gewisse Grenzen gesetzt. Aus diesen Gründen ist das Erscheinen des vorl. Buches dankbar zu begrüßen: von einem Stabe von Spezialisten bearbeitet, mit großer Sorgfalt ausgestattet und von ausnehmend billigem Preise, wird es als Lehrbuch wie als Nachschlagewerk vorzügliche Dienste leisten.

Der erste Teil „Einführung in die Völkerkunde" stammt aus der Feder von Dr. R. Lasch (Wien) und bietet im wesentlichen eine sehr gute Darstellung des heutigen Standes der allgemeinen Forschung. Daran reiht sich, im Raume gut bemessen, die spezielle Völkerkunde Amerikas, von W. Krickeberg (Berlin). Die einzelnen Gruppen werden sehr gut durchgeführt, ihre geistige und materielle Kultur erschöpfend behandelt, die Kulturvölker Zentral- und Südamerikas gebührend gewürdigt. Der dritte Teil, Australien und Ozeanien, von G. Buschan (Stettin), ist am kürzesten ausgefallen und würde in einer Neuauflage um so eher größere Beachtung verdienen, als gerade hier sich noch die altertümlichsten Zustände zu erkennen geben. Süd- und Ostasien bespricht der bekannte Forscher W. Volz (Breslau) in vortrefflicher Weise, wenn auch mit allzu radikaler Ausschaltung der Sprachforschung, Nord-, Mittel- und Westasien A. Byhan (Hamburg). Von letzterem ist auch Europa bearbeitet, dem 29 Seiten zubemessen sind. Europas Rassen werden somatisch und sprachlich gruppiert, die vor- und frühgeschichtlichen Verhältnisse, so weit einschlägig, kurz und gut zusammengefaßt. Der sechste und letzte Teil, Afrika, wo die erlöschenden Stämme der Buschmänner und Pygmäen besonderes Interesse beanspruchen, hat F. v. Luschan (Berlin) zum Verfasser.

Zieht man überdies das reiche, prächtige Illustrationsmaterial in Betracht, so muß das vorliegende Sammelwerk, das natürlich gereifte Leser voraussetzt, als lehrreiches und wohl zu empfehlendes Bildungsmittel bezeichnet werden. Die Verlagsbuchhandlung betont, daß es jedermann unbedenklich in die Hand gegeben werden könne. Dies trifft fast ausnahmslos zu; die wenigen hier herausfallenden Punkte sind nicht wesentlich und werden in urteilsfähigen Kreisen zu keinen Mißverständnissen Anlaß geben.

Wien. Hugo Obermaier.

Hörmann Ludwig von: **Tiroler Volksleben.** Ein Beitrag zur deutschen Volks- und Sittenkunde. Stuttgart, A. Bonz & Co. (1909). 8° (XIV, 498 S.) M. 5.—.

Vorl. Buch ist die erste umfassende Arbeit über die Volkskunde Tirols, und niemand war zu diesem Werke wohl berufener als H., der bereits verschiedene verdienstvolle Schriften und Aufsätze auf diesem Gebiete veröffentlicht hat. H. hat aber zu diesem Buche seine früheren Arbeiten nicht mehr benützt, so daß trotz der Reichhaltigkeit eine Vollständigkeit nicht erreicht wird, die der Verf. zwar nicht beabsichtigte, die aber doch sehr zu wünschen gewesen wäre. Die Einteilung: 1. Fest- und Arbeitsjahr, 2. Familienleben, 3. Gestalten und Bilder aus dem Dorfleben, hat öfters Wiederholungen zur Folge, die bei Zusammenziehung der beiden letzten Abteilungen zu vermeiden gewesen wären. Bei der Beschreibung der Sitten und Gebräuche ist leider selten angegeben, ob sie noch fortleben oder nicht, so daß der dem Volke fernerstehende Leser vielfach bereits abgekommene Gebräuche als noch bestehend ansieht; es wäre daher sehr wünschenswert, wenn dies bei einer Neuauflage auseinandergehalten und die Zeit des Abkommens von Bräuchen wenigstens annähernd angegeben würde. Der Leser, der Tirol nicht aus eigener Anschauung kennt, erhält darum auch vom heutigen Volksleben kein richtiges Bild, weil verschiedene Veränderungen des letzten Jahrzehntes oder der letzten zwei Jahrzehnte — Tracht, Kost, Schnaps- und Rumpest, Landflucht, Politik, Zeitungen — teils gar nicht besprochen, teils nur nebenbei erwähnt sind, so daß das Buch wohl eine Volkskunde von einst, aber nicht von jetzt ist. Das Kapitel Bauerntheater ist etwas dürftig ausgefallen und enthält manches Wissenswerte nicht, hingegen ist dem Schützenwesen unverhältnismäßig viel Raum gewidmet. Die Sprache des Buches ist dem Inhalte angepaßt, doch stellenweise etwas gesucht (S. 188: Schauerproben, gegen welche die Prüfungen des weiland Herrn Taminos bloße Kindereien sind). Das Inhaltsverzeichnis enthält nur die Überschriften der Abteilungen und Kapitel, ein ausführlicheres Sach- und Ortsregister fehlt. Druckfehler blieben etwa anderthalb Dutzend stehen, Papier und Druck sind gut. P.

Anthropos. (Hrsg. P. W. Schmidt.) VI, 1. — P. Anastase Marie, La découverte récente des deux livres sacrés des Yézidis. — P. Raimund, Die Faden- u. Abnehmespiele auf Palau. — Hurel, Religion et Vie domestique des Bakerewe. — Jetté, On the superstitions of the Ten'a Indians (Alaska). — Claire, Notes sur la Médecine annamite. — Hofmayr, Religion der Schilluk. — Maes, Notes sur quelques Objets des Pygmées-Wambuti. — Conaut, Consonant changes and vowel harmony in Chamorro. — Rutz, Der Gemütsausdruck als Rassenmerkmal. — Bird, Ethnographical notes about the Buccaneer Islanders (N.-W.-Australia). — Häusler, Streiflichter in die Urreligion der arischen Inder.

Gebhart Emile, de l'Academie française: Souvenirs d'un Vieil Athénien. Paris, Bloud & Co., 1911. 8° (X, 300 S.) Fr. 3.50.

Pohlig Prof. Hs.: Abstammgstheorie m. Rücks. auf Erdgesch. Nach s. Vorlesgen. Mit vielen Abb. (Weltanschauungsfragen. Sonderband 2/3. Btrge z. e. mod. Weltanschauung auf naturwiss. Grundlage.) Stuttg., Fritz Lehmann in Komm., 1909. 8° (192 S.) M. 2.—.

*Kraemer Hs.: Der Mensch u. d. Erde. Die Entstehg., Gewinng. u. Verwertg. d. Schätze d. Erde als Grundlagen d. Kultur. Hrsgg. in Verbindg. m. O. Appel, E. v. Behring, L. Brühl . . . Lief. 116—119. Berl., Dtsches Verlagshaus Bong & Co. (1910.) 4° (Bd. VI, S. 337—420 mit farb. Taf. u. Textillustr. u. XI S.) à Lief. M. —.60.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Ward Lester F.: **Reine Soziologie.** Eine Abhandlung über den Ursprung und die spontane Entwicklung der Gesellschaft. Aus dem Englischen übersetzt von J. V. Unger. 2 Bände. Innsbruck, Wagner, 1907—1909. gr.-8° (XVI, VI, 717 S.) à M. 7.20.

Unter reiner Soziologie versteht W., wie es schon der Untertitel seines Werkes ausdrückt, die Wissenschaft von der Entstehung der menschlichen Gesellschaft, ihrer Institutionen und Funktionen. Diesem Gegenstand sind die zwei vorl. Bände gewidmet. Eine Ergänzung hiezu soll als „angewandte Soziologie" die Lehre von dem bewußten menschlichen Eingreifen zur Fortentwicklung der gesellschaftlichen Formen bringen. W. hält also die von den deutschen Neukantianern geforderte Trennung der ideographischen von der nomothetischen Wissenschaft (Windelband) ein, wobei es allerdings erst nach Vorliegen der „angewandten Soziologie" sich zeigen wird, ob er für diese eine wesentlich verschiedene oder die in der „reinen Soziologie" angewandte naturwissenschaftliche Methode wählen wird.

Das vorl. Werk zerfällt in drei dem Umfange nach sehr ungleiche Teile: Taxis, Genesis und Telesis. Unter „Taxis" finden die Methoden der Wissenschaft im allgemeinen und der Soziologie im besonderen ihre Behandlung. Als Gegenstand der Soziologie wird die unter dem Namen Zivilisation zusammengefaßte Summe der menschlichen Errungenschaften, als ihre Methode die Sammlung und Klassifikation des „von allen speziellen sozialen Wissenschaften, einschließlich der großen wissenschaftlichen Stämme der Psychologie, Biologie und Kosmologie" gelieferten Materiales und die Verallgemeinerung und systematische Anordnung der hieraus hervorgehenden Ergebnisse bezeichnet. — Die „Genesis" enthält das eigentliche System nach der im ersten Teile ausgesprochenen Anschauung, Soziologie sei keine Wissenschaft, die ihre Gegenstände als fertige Produkte beschreibe, sondern vielmehr ein Studium des Vorganges, durch den die verschiedenen sozialen Produkte ins Leben kamen. Die Methode ist die oben geforderte, doch wird das verarbeitete Material überwiegend den Naturwissenschaften ent



nommen. — Der dritte Teil (Telesis) ist eigentlich nur eine Unterteilung des zweiten. Sind im letzteren die gesellschaftlichen Erscheinungen und Kräfte, soweit sie dem Triebleben und den unmittelbaren seelischen Funktionen entstammen, behandelt, so führt die Telesis den reflektierenden Intellekt und seine soziogenetische Bedeutung in die Untersuchung ein.

W.s Soziologie ist ein äußerst anregendes, aus der Fülle empirischen Materiales geschöpftes Werk, das die meisten Einseitigkeiten Spencers, dem W. nahesteht, vermeidet. Dem Ideale eines soziologischen Systemes steht es gleichwohl noch sehr ferne. Das empirische Material nimmt noch einen unverhältnismäßig großen Raum in Anspruch; es fehlt allerorten an der philosophischen Grundlegung und an der endgiltigen verallgemeinernden Zusammenfassung. Es sind Bausteine, aber noch kein wohnliches Gebäude.

Wien. Dr. H. Rizzi.

Oetker Friedrich: **Das Verfahren vor den Schwur- und den Schöffengerichten.** (Des Handbuchs des Strafprozesses von Jul. Glaser 3. Band.) (Systematisches Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft. Unter Mitwirkung von Proff. Dr. H. Brunner, V. Ehrenberg, O. Gierke u. a. herausgegeben von Prof. Dr. K. Binding. IX. Abteilung, 4. Teil, III. Band.) Leipzig, Duncker & Humblot. Lex.-8° (XIII, 752 S.) M. 16.—.

Die Doktrin des Strafprozesses steht zurzeit noch weit hinter der des Zivilprozesses zurück. Die Aufgabe dessen, der sich innerhalb des hochbedeutsamen Handbuches von Binding über das Verfahren vor den Schwur- und Schöffengerichten äußern wollte, mußte es daher sein, eine Dogmatik des schwurgerichtlichen Verfahrens zu schreiben. Man muß gestehen, daß dem Verf. diese schwierige Aufgabe in vollkommenster Weise gelungen ist. In erschöpfender Form behandelt er die Fülle der hier auftauchenden und z. T. schwierigen Einzelfragen. Das englische, französische und das frühere deutsche Partikularrecht sind fleißig zum Vergleiche herangezogen. Nicht überall wird man freilich O.s Ansicht zustimmen können; aber wo er von der herrschenden Meinung abweicht, weiß er seine Ansicht eingehend zu begründen und überrascht oft durch die Schärfe seiner Gedanken. Um nur ein Beispiel anzuführen, so ist es ein ausgezeichneter Gedanke, dem Vorsitzenden ein sogenanntes unparteiisches Resumé der Verhandlungen zu verbieten. Ganz richtig hebt der Verf. (S. 577) hervor, daß ein solches Resumé gar nicht objektiv gehalten sein und die Geschworenen nur zu leicht beeinflussen kann. So sind überall seine Ausführungen nicht nur von juristischer Schärfe, sondern auch von gesundem Menschenverstande getragen. Ich empfehle das vortreffliche Werk den Praktikern und Männern der Wissenschaft sowie jedem, der sich für Fragen des Strafrechts interessiert.

Düsseldorf. Dr. H. Wehberg.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XL, 1/2. — Zingerle, Üb. d. Greisenalter in forens. Beziehg. — v. Schrenck-Notzing, Der Prozeß der Bombastus-Werke u. sonstige Btrge z. forens. u. psycholog. Beurteilg. spiritist. Medien. — Harster, Der Erkennungsdienst d. kgl. Polizeidirektion München. — Weiß, Eine schwierige Leichenidentifizierung.

Münch. volkswirtschaftl. Studien, hrsgg. v. Lujo Brentano u. Walther Lotz. 77. u. 103. Stück. Stuttg., J. G. Cotta Nachf. gr.-8°
77. Kimmich Dr. Karl: Die Ursachen d. niederen Kursstandes dtscher Staatsanleihen. Eine Untersuchg. üb. engl., französ. u. dtschen Staatskredit. 1906. (XII, 359 S.) M. 8.—.
103. Schönberg Dr. L.: Die Technik d. Finanzhaushalts d. dtschen Städte im MA. 1910. (XIV, 200 S.) M. 4.20.

Staats- u. völkerrechtl. Abhdlgen. Begr. v. Dr. Gg. Jellinek und Dr. Gg. Meyer, hrsgg. v. Proff. Dr. Gg. Jellinek, Dr. Ghd. Anschütz u. Dr. Fritz Fleiner. Bd. VIII, Heft 1. Lpz., Duncker & Humblot, 1910. gr.-8°
VIII, 1. Wittmayer Dr. Leo: Eigenwirtschaft d. Gemeinden u. Individualrechte d. Steuerzahler. Studien z. französ. Gemeinderechte. (XII, 282 S.) M. 7.—.

*Wenck Martin: Handbuch f. liberale Politik. Schöneberg b. Berlin, Buchverlag d. „Hilfe“, 1911. 8° (VII, 336 S.) geb. M. 3.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Pernter weil. Hofrat Prof. Direktor J. M.: **Meteorologische Optik.** IV. Abschnitt von Privatdozent Fel. M. Exner. Wien, W. Braumüller, 1910. Lex.-8° (XVII S. u. S. 559—799 u. Fig. 199—224) M. 10.—.

Nach acht Jahren ist P.s Werk endlich vollendet. Leider nicht von ihm selber. Er starb (1908), ohne eine Zeile des 4. Abschnittes geschrieben zu haben. Sein Schüler Exner übernahm noch zu P.s Lebzeiten die Vollendung, trotzdem er sich mit dem Gegenstande dieses Abschnittes — den Erscheinungen, die durch die in der Atmosphäre vorhandenen sehr kleinen Teilchen bewirkt werden, — noch nie beschäftigt hatte. So ist der Abschnitt lediglich eine Zusammenfassung unseres bisherigen experimentellen und theoretischen Wissens über diesen Gegenstand. Nur in der Anwendung von Rayleighs Theorie der trüben Medien auf die Helligkeitsverteilung der Atmosphäre bietet Exner auch Eigenes. Als er die Fortführung auf sich nahm, ergab sich, daß das Kapitel des 3. Abschnittes über „Färbung und Beleuchtung der Wolken“ fehlte; da das Material dafür zu dürftig war, hat Exner auf die Einfügung des Kapitels verzichtet. Es bleibt uns der recht wenig aussichtsvolle Wunsch, daß das Werk durch eine baldige Neuauflage einheitlich gestaltet und auf die Höhe der Forschung gebracht werde; bei manchen Punkten liegt heute bereits nicht nur eine Fortführung, sondern auch eine Korrektur der P.schen Auffassung vor (z. B. bei den Theorien der Täuschung am Himmelsgewölbe, des Regenbogens, der Haloerscheinungen).

Bonn. Aloys Müller.

Stahl Leonhard: **Kopernikus und das neue Weltsystem.** (Kulturträger. 19. Band.) Berlin, H. Seemann Nachf. gr.-8° (135 S. m. Fig. u. e. Bildn.) M. 1.—.

Für den Laien eine recht gute Einführung, die mit Liebe geschrieben ist. Wenn man auch nicht überall den streng kritisch-historischen Maßstab anlegen darf, so verfällt das Büchlein doch niemals in ungezügelte Kombinationen.

Wien. Franz Strunz.

Ahrens Dr. W.: **Mathematische Unterhaltungen und Spiele.** 2., vermehrte und verbesserte Auflage. I. Band. Mit 200 Figuren im Text. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. gr.-8° (IX, 400 S.) geb. M. 7.50.

Das Werk soll kein „Spielbuch“ im trivialen Sinne des Wortes sein, es läßt schon in der Anordnung wie im Detail der Ausführung überall erkennen, daß sowohl der Herausgeber ein tüchtiger Fachmann auf dem mathematischen Gebiete ist, wie auch andrerseits beim Benützen des Buches immerhin etliche — wenn auch nicht sehr tiefgehende — mathematische Vorkenntnisse vorausgesetzt werden. Der Verf. begnügt sich nicht damit, eine Aufgabe zu stellen und die Lösung mitzuteilen, er gibt stets den vollen mathematischen Gang der Lösung (wobei allerdings solche Partien der Entwicklung, die schon höhere mathematische Fachkenntnisse zur Voraussetzung haben, in Kleindruck gesetzt sind, damit der Leser sie überschlagen kann) und bietet überdies auch sehr interessante historische Einleitungen und Darlegungen zu den einzelnen Problemen. Einen großen Raum des vorl. Bandes — fast die Hälfte — nehmen Aufgaben ein, die zum Schachspiel Beziehung haben; der „Rösselsprung“ (Kap. XI) umfaßt allein fast ein Viertel des Buches (S. 313—400). Man kann dem Schlußbande dieses besonders für Mathematiker höchst genußreichen Werkes erwartungsvoll entgegensehen.

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XI, 5 u. 6. — (5.) Archenhold, Nebensonnen m. farb. Bogen. — Mecklenburg, Einiges v. d. flüss. Kristallen. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Januar 1911. — (6.) Peppler, Wandlungen u. Ziele d. Wettervoraussage. — Lukács, Neuer Ellipsograph.

Christoffel E. B.: Gesamm. mathemat. Abhdlgen. Unt. Mitwirkg. v. A. Krazer u. G. Faber hrsgg. v. L. Maurer. I. Bd. Mit e. Biographie E. B. Chr.s v. C. F. Geiser u. s. Bild in Lichtdruck sowie 15 Textfig. — II. Bd. Mit 18 Fig. Lpz., B. G. Teubner, 1910. Lex.-8° (XVI, 382 u. III, 344 S.) M. 34.—.



Weber Prof. Dr. Rob.: Beispiele u. Übungen aus Elektrizität u. Magnetismus. Nach d. Mskr. d. 5. französ. Auflage. Mit 74 Fig. im Text. Ebd., 1910. 8° (VIII, 330 S.) M. 4.80.
Starke Prof. Dr. Herm.: Experimentelle Elektrizitätslehre. Verbunden m. e. Einführg. in die Maxwellsche u. die Elektronentheorie d. Elektrizität u. d. Lichts dargestellt. 2., auf Grund d. Fortschritte d. Wissenschaft umgearb. Aufl. Mit 334 in d. Text gedr. Abb. Ebd., 1910. gr.-8° (XVI, 662 S.) geb. M. 12.—.
Kümmel Prof. Dr. Gottfr.: Physikalisch-chem. Praktikumsaufgaben. Ebd., 1910. gr.-8° (VII, 72 S.) geb. M. 2.—.
Bosch Oberl. Dr. Fz.: Aus d. Geschichte d. Zellenlehre. Festschrift zum 100j. Geburtstage (7. Dez. 1910) ihres Begründers Theodor Schwann. Mit e. Bildn. u. e. Abb. im Text. Düsseldf., L. Schwann, 1910. gr.-8° (52 S.) M. 1.20.

Militärwissenschaften.

I. Dell'Adami Géza, k. u. k. Kontreadmiral d. R.: **Zur Seepolitik Österreichs im Interesse seiner Volkswirtschaft.** Herausgegeben vom Österreichischen Flottenverein. Wien, Manz, 1909. gr.-8° (65 S.) M. 1.—.
II. Schloss Max: **Die Wahrheit über die neuen österreichisch-ungarischen Schlachtschiffe.** Ein Mahnruf in letzter Stunde. Hamburg, Grefe & Tiedemann, 1909. gr.-8° (32 S.) M. —.80.

I. Der österreichische Flottenverein, ein spät geborenes Kind, das lange nicht gedeihen wollte, ist seit zwei Jahren erfolgreich bestrebt, seiner Aufgabe zu genügen und die Allgemeinheit über die Wichtigkeit der Seeinteressen aufzuklären; dieser Tendenz ist die vorl. Studie zu danken, die vor allem die Bedeutung unserer Seeschiffahrt erläutert und beweist, daß deren eheste Hebung wegen der Eröffnung der Tauernbahn und der neuen Triester Hafenanlagen zwingende Notwendigkeit ist. Die Revision des Marineunterstützungsgesetzes, die Schaffung einer Seemannsordnung und eines Auswanderergesetzes wird vom Kontreadmiral Dell' Adami sachlich erschöpfend, mit vortrefflich gewählten Argumenten befürwortet; seine Schilderung des Entstehens, der Entwicklung und des volkswirtschaftlichen Nutzens der Schiffahrtsgesellschaft „Austro-Americana" ist zweifellos von höchstem Interesse.

II. Schloss ist ein enragierter Flottenfreund; dies kann entschuldigen, daß er in dankenswerter Agitation für die k. u. k. Flotte, die allzulange ein Stiefkind des Staatshaushaltes blieb, manchmal übers Ziel schießt und im Streite für die Entwicklung dieser Flotte, für die leider immer die Budgetverhältnisse entscheidender waren als die Einsicht der berufenen Fachmänner, mit dem Kopfe durch die Wand will. Unsere neuesten Schlachtschiffe, die „Radetzky"-Klasse, sind als Kompromiß zwischen Wollen und Können gewiß kleiner und daher schwächer geraten als manche Schiffsriesen anderer Flotten; doch trifft dies nicht in dem Maße zu, wie der Verf. meint. Seinem Rate zu folgen und die im vorgeschrittenen Baustadium befindlichen Schiffe vor der Stapellassung zu vergrößern, wäre, abgesehen von anderen Gründen, auch technisch undurchführbar gewesen. Frh. v. K.

Schöne Literatur.

Platen August Graf von: Sämtliche Werke in zwölf Bänden. Historisch-kritische Ausgabe mit Einschluß des handschriftlichen Nachlasses. Herausgegeben von Max Koch und Erich Petzet. Mit zwei Bildnissen des Dichters und einem Briefe als Handschriftprobe. Leipzig, Max Hesse. (1910) kl.-8° (XI, 480, 211, 234; 228, 307, 335; 192, 275, 355; 416, 200, 304 S.), in 4 Bände geb. M. 8.—.

Die erste Gesamtausgabe von P.s Werken erschien erst einige Jahre nach des Dichters Tode. Auch die späteren Ausgaben dieser „Gesammelten Werke" waren nicht eben sehr vollständig, was den Literaturforschern nicht unbekannt blieb und was eine von Karl Redlich redigierte, 1880—1883 in der bekannten Hempelschen Sammlung erschienene neue Gesamtausgabe deutlich zur Anschauung brachte. Redlich schöpfte vor allem aus dem reichen handschriftlichen Nachlaß P.s, den die Hof- und Staatsbibliothek in München seit langem besaß und den stetig zu mehren sie für eine dem Andenken des größten bayrischen Dichters schuldige Ehrenpflicht betrachtete. Auch nach der Ausgabe Redlichs wurden manche ungedruckte Gedichte P.s in Zeitschriften veröffentlicht, das bedeutendste Ereignis auf dem Gebiete der P.-Literatur war aber die Herausgabe der vollständigen Tagebücher des Dichters 1896—1900, besorgt von Georg v. Laubmann, Direktor der Münchner Hofbibliothek, der die Handschriften am bequemsten benützen konnte, und L. v. Scheffler. Nun stellte sich heraus, wie sehr die ein Menschenalter vorher (1860) herausgegebenen Tagebücher des Dichters bloß ein Auszug, und noch dazu ein stark veränderter und umgearbeiteter Auszug gewesen waren. — Seit einer Reihe von Jahren hatte der rührige Klassikerverlag Max Hesse in Leipzig eine Ausgabe der Werke P.s von Koch und Petzet in Aussicht gestellt. Max Koch, ein gebürtiger Münchner, Universitätsprofessor in Breslau, und Erich Petzet, ein Breslauer, Bibliothekar an der Hofbibliothek in München, zwei Namen von bestem Klang in der Wissenschaft, gaben die Gewähr, daß wir in der angekündigten Ausgabe eine besonders wertvolle Leistung zu erwarten hätten; mit jedem neuen Jahre, das die Ausgabe noch immer nicht brachte, wuchs diese Erwartung. Wir geduldeten uns, denn nur große der Aufgabe entgegenstehende Schwierigkeiten konnten die Ursache der Verzögerung sein, und es war nicht zu bezweifeln, daß die Herausgeber diese Schwierigkeiten überwinden würden. Endlich also liegt es vor uns, das jahrelang erwartete Werk: nicht nur die erste Gesamtausgabe der Schriften P.s, die diesen Namen verdient, sondern zugleich eine historisch-kritische Ausgabe, wie sie die strenge Wissenschaft verlangen muß. Die Tagebücher, die vollständig erst seit 10 Jahren — und in einer gekürzten Musterausgabe (von Petzet) erst seit sechs Jahren — im Buchhandel sind, ebenso die zahlreichen Briefe wurden im vorhinein ausgeschlossen. Außer diesen aber enthält die Ausgabe alles, was von P.s Hand sich erhalten hat: einmal alles, was in irgend einer Ausgabe, einem Buche, einer Zeitschrift oder Zeitung bisher veröffentlicht worden, ferner vieles, sehr vieles, wider alles Erwarten vieles, was bis jetzt nie und nirgends gedruckt gewesen ist; des weiteren enthält die Ausgabe, deren Text in der Regel auf den Handschriften beruht, die beachtenswerten Varianten der bisherigen Drucke und eine Überfülle von Anmerkungen, die, mit mühevoller Sorgfalt in erster Linie die Tagebücher und die Briefe exzerpierend, die Zeit und die näheren Umstände der Entstehung eines jeden Stückes feststellen und dadurch, aber auch durch andere Hinweise und Erklärungen, das erwünschte Verständnis des betreffenden Geistesproduktes anbahnen. Endlich sind den einzelnen Abteilungen der Ausgabe ausführliche Einleitungen vorangestellt, die vor allem die Geschichte der Textüberlieferung aufs eingehendste erörtern.

Den I. Band der Ausgabe bildet „August Graf von Platens Leben und Schaffen". Diese ausführliche Biographie des Dichters ist von Koch geschrieben, auf Grund einer peinlich genauen Belesenheit in den unzähligen herangezogenen Quellenschriften; eine gewissenhafte Chronik aller irgendwoher bekannten, irgendwie belangreich erscheinenden Einzelheiten aus P.s Leben, die fleißige Zusammenstellung der mannigfachen auf sein Lebenswerk einwirkenden Umstände, unter steten Aus- und Umblicken in die politische und Kulturgeschichte. Es ist kein Buch zum raschen Lesen: wer sich aber durch die Überfülle des unendlich fleißig zusammengetragenen Materials langsam durcharbeitet, vermag zur Synthese fortzuschreiten und P.s menschliche und literarische Persönlichkeit auf dem Hintergrunde von dessen Mitwelt zu erfassen. Den II. bis VI. Band nehmen die „Gedichte" ein, in zwei großen Abteilungen. In der ersten Abteilung haben wir die Balladen, Lieder, Gelegenheits- und Zeitgedichte, Ghaselen, Sonette, Oden, Festgesänge, Eklogen, Idyllen und Epigramme, herausgegeben von Koch. In die Gruppen, wie sie P. selbst in seiner Gedichtausgabe gewählt hatte, sind hier eine große Anzahl später veröffentlichter und ungedruckter Stücke eingereiht worden, bisweilen in mehr als einer Fassung, so daß die Möglichkeit geboten ist, des Dichters Arbeit an der Vervollkommnung seiner Geisteskinder zu studieren. Die dichterische Entwicklung P.s zeigt sich am allerdeutlichsten in der zweiten Abteilung der Gedichte, die, von Petzet herausgegeben, zum ersten Male die gesamte Jugendlyrik bis zur Abreise P.s nach Italien, dem Wendepunkt seines Lebens, in zwei Bände gesammelt dem Leser vorführt. Da finden wir den ganzen bis jetzt ungedruckten lyrischen Nachlaß P.s mit einem umfänglichen kritischen Variantenapparat aus den Handschriften herausgegeben. Diese zwei Bände dienen vor allem der wissenschaftlichen Forschung, die ihnen gar mancherlei bedeutende Resultate wird verdanken können; der ausführlichen Rechtfertigung seines Verfahrens durch den Herausgeber (V, 9 ff.) mochte es kaum bedurft haben, da die fertigen und angehenden Fachgenossen, für die diese Bände bestimmt sind,



die Methode des Herausgebers nur billigen müssen. Band VII faßt die Übersetzungen, dann Zweifelhaftes und erwiesen Unechtes, P. einst Zugeschriebenes, zusammen, das letztere darum, weil das Fehlen desselben manchem, der gewohnt war, es in P.s Schriften zu finden, auffallen könnte und weil die Stücke selbst irgendwie zur Forschung über den Dichter beitragen können. P. übersetzt aus den vielen ihm bekannten Sprachen, übersetzt aber bisweilen auch in eine andere als seine Muttersprache, wie er sich auch in französischen, englischen, italienischen, spanischen Originalgedichten versucht. (Das erste, teilweise auspunktierte Wort des lateinischen *versus memorialis* VII, **34**, lautet *Cantabit.*) Band VIII, Epische Dichtungen, ebenfalls von Petzet herausgegeben, bringt eine weitere Überraschung: eine lange Reihe epischer Versuche P.s liegt hier zum ersten Male gesammelt vor und steht der wissenschaftlichen Forschung zur Verfügung. Die Bände IX und X enthalten, von Koch herausgegeben, die Dramen und den dramatischen Nachlaß, den letzteren vor allem auf Grund der Petzetschen Ausgabe von **1902**; wegen verschiedener Eigentümlichkeiten — so besonders, weil Petzet **1902** und Koch 1910 von verschiedenen Gesichtspunkten ausgingen, — besitzt jede dieser zwei Ausgaben des dramatischen Nachlasses ihren besonderen Wert. Die Bände XI und XII, von Petzet herausgegeben, umfassen die Prosaschriften P.s zum ersten Male mit kritisch gereinigtem Text, der überall auf die Handschriften, eventuell die ersten Drucke zurückgeht. Wie leichtfertig bisher z. B. an dem einzigen von P. selbst noch veröffentlichten dichterischen Prosawerk „Rosensohn" gesündigt wurde, überstiege allen Glauben, wenn es da nicht schwarz auf weiß zutage träte.

Die Benutzung dieser nicht genug hochzuschätzenden historisch-kritischen Ausgabe P.s wird erleichtert durch sorgfältige Register, eine chronologische Übersicht der sämtlichen Werke und ein Register der Überschriften und Anfänge aller Gedichte und Übersetzungen P.s. Die Hessesche Klassikersammlung ist damit um eine Ausgabe bereichert, die an Gediegenheit den besten Ausgaben der Sammlung gleichkommt, die als wahrhaft wissenschaftliche, historisch-kritische Ausgabe weitaus den Maßstab überragt, den man selbst an die besten Bände Hesses anlegen darf. Da drängt sich aber ein Gedanke auf. P.s Werke waren stets bei der Jugend beliebt, besonders bei der die klassischen Studien betreibenden Jugend. Für diese Jugend nun hat Hesses Verlag keinen Platen vorrätig. Die Jugend weiß mit dieser großen wissenschaftlichen Ausgabe nichts anzufangen, sie bedarf einer noch billigeren, bedeutend kleineren, die allgemein lesbaren Werke P.s enthaltenden Ausgabe. Und noch eins: in der einleitenden Biographie, in den Anmerkungen, in vielen Gedichten kehrt der Homosexualismus P.s immer wieder. Davon braucht der deutsche Jüngling nichts zu wissen, er mag, wie so viele Leser, die seit Jahrzehnten ihren P. gelesen haben, gar nicht ahnen, daß viele von diesen Liebesgedichten nicht an Mädchen gerichtet waren. Eine kleinere Volks- und Jugendausgabe von P.s Werken neben und auf Grund der streng wissenschaftlichen sollte meinem Dafürhalten nach in der Hesseschen Sammlung nicht fehlen.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Zlatnik Franz Jos.: **Weihestunden.** Ausgewählte Gedichte. **Baden-Baden, Peter Weber.** (1910.) kl.-8° (62 S.)

Z.s Gedichte sind zart und duftig, Pastellbildchen gleichend, deren Farben sanft ineinander übergehen. Selten ein kräftiges Kolorit, aber dafür die Form gut und ausgeglichen. An reimlose Verse wagt sich Z. nicht, was man ihm hoch anrechnen muß. Diese Begrenzung ihres Talentes ist heute nur wenigen eigen, — Sprachgefühl besitzen „Wortmusikanten" nicht. So nannte vor kurzem ein bekannter Kritiker jene Lyriker, die unsere feindurchgebildete Muttersprache mißbrauchen, — ihre Zahl ist leider eine sehr große. — Im Anhang seines Büchleins bringt Z. Gedanken über Poesie und Leben. Besonders gelungen ist darunter der Vergleich zwischen der allbeliebten Musik und ihrer wenig begehrten Schwester, der Dichtkunst. A. H.

I. **Brettauer** Clotilde: **Steffi Werland.** Aus einem kleinen Alltagsleben. Berlin, „Harmonie". 8° (156 S.) M. 2.—.
II. **Schanz** Frida: **Zweite Ehe.** Ein Buch vom Tode und der Liebe. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1909. 8° (142 S.) geb. M. 3.20.
III. **Weinheimer** Hermann: **Zwei Schwestern.** Roman aus Südamerikas Gegenwart. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8° (159 S.) M. 2.—.
IV. **Mertens** E.: **Nervenmenschen.** Roman. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1909. 8° (288 S.) M. 5.—.
V. **Schmid** Hans: **Er.** Roman. Ebd., 1910. 8° (158 S.) M. 3.—.
VI. **Schreiber** Max Albert: **Kunala, der Prinz mit den schönen Augen.** Aus altbuddhistischer Zeit. Ebd., 1910. 8° (254 S.) M. 4.—.

I. Die Erzählung „Steffi Werland" von Cl. Brettauer will nicht mehr sein, als der Untertitel besagt; das Grundmotiv, daß der Ruf des Lebens und das Gefühl der Zugehörigkeit zum Manne die durch Schicksalsschläge irritierte Frauenseele wieder auf den richtigen Weg bringen, ist in anspruchsloser Weise durchgeführt, wobei sich stellenweise eine gute Schilderungskunst zeigt. — II. Auch bei Schanz sind es das Leben und die Liebe, die nach schweren Kämpfen die Frau dem Schatten entreißen, den der Tod des Gatten auf ihren Weg geworfen; in dem Buche steckt eigenartige Seelenmalerei und Charakterisierungsfähigkeit. — III. Der Roman von Weinheimer, dessen Schauplatz Argentinien ist, bringt, seiner Aktualität und den darin auftretenden Persönlichkeiten entsprechend, überwiegend positive Handlung, der sich das Psychologische unterordnen muß; Bilder aus der bereits von europäischer Kultur beherrschten Hauptstadt sowie im Gegensatze hierzu aus dem vielfach noch urwüchsigen Gaucholeben in den Pampas geben den Hintergrund. — IV. Von all den Nervenmenschen, die Mertens' Buch bevölkern, heben sich wohltuend die natürlichen, gesunden Persönlichkeiten Dr. Rennhardts und seiner Tochter ab; der von krankhafter Hypersensibilität belasteten Ellen, der Hauptfigur des Romanes, die aus Furcht vor der Liebe freiwillig in den Tod geht, kann der gesund denkende Leser unmöglich sein Interesse schenken. Das Buch enthält übrigens recht vernünftige Ansichten über Frauenemanzipation. — V. „Er" von Schmid ist die Tragödie eines jener Menschen, die, von Natur aus tiefer veranlagt, den größten Teil ihrer Zeit mit Grübeln und Selbstbeobachtung verbringen und darüber den Schritt ins Leben versäumen, das kecke Zugreifen verlernen. Guter Stil und naturwahre Psychologie sind die einzigen Vorzüge des Buches. — VI. Schreibers „Prinz mit den schönen Augen" kann einem trotz seines nicht unedlen Charakters durch die stoische Gleichgiltigkeit, mit der er den Dingen in ihm und um ihn gegenübersteht, keine Sympathie abgewinnen. Übrigens ist die Geschichte, die ein Stück altbuddhistischen Sittenbildes bietet, gut und kräftig geschrieben.

M.-Ostrau. A. Brentano.

I. **Heyse** Paul: **Mutter und Tochter.** Drama in drei Akten. (Universalbibliothek Nr. 5144.) Leipzig, Phil. Reclam jun. 16° (68 S.) M. —.20.
II. **Held** Hans Ludwig: **Salome.** Ein Mysterium. München, Hans Sachs-Verlag. gr.-8° (43 S. m. e. Bildn.) geb. M. 2.—.
III. **Brody** Alexander: **Die Lehrerin.** Eine ungarische Dorfgeschichte in drei Aufzügen. Ins Deutsche übertragen von Max Rothauser. Cöln, A. Ahn. 8° (94 S.) M. 2.—.
IV. **Nušić** Branislav: **Knez Ivo von Semberien.** Drama in einem Akt. Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Serbischen von Milena Miladinović. Wien, J. Eisenstein & Co., 1909. gr.-8° (24 S.) M. —.80.

I. Sie lieben beide denselben Mann, „Mutter und Tochter". Das junge Mädchen drückt ihrer Mutter den Brautkranz aufs Haupt, allein es ging über der Tochter Kraft, ein Herzkrampf macht ihrem Leben ein Ende. Das Werk zeigt die Vorzüge der Heyseschen Diktion. Auch die Milieuzeichnung ist nicht ohne Poesie, allein den Eindruck eiserner Notwendigkeit habe ich von dem Handlungsverlaufe nicht gewinnen können; dennoch ist es nicht einzusehen, warum viel geringere Stücke leichter willfährige Theaterleiter finden als der Altmeister Heyse.

II. Das Büchlein Helds ist eine lyrisch-tastende Paraphrase auf Oscar Wildes mit sicherer Hand gestaltetes Dramolet. Unsere Literatur leidet heute an einer Überschätzung des Erotischen, und H. gehört zu jenen, die es zum Untergrund nebelhafter Gedankengebilde machen. Ein gewisser rhythmischer Reiz ist nicht wegzuleugnen, selten aber ringt sich die Sprache zur Klarheit durch und die Bilder sind zumeist bombastisch, wenn nicht gar schief. Das Ganze im günstigsten Falle *l'art pour l'art.*

III. Ich habe Brodys „Lehrerin" in guter Wiedergabe auf der Bühne gesehen. Es gefiel, besonders Leuten, die an psychologischer Entwicklung nicht Überzeugenderes fordern, als etwa das Dutzendvolksstück und der Dutzendroman es bieten. Ist es doch immer rührend anzusehen, wenn die Macht der Liebe einen wüsten Grobian zum zartfühlendsten Brautwerber adelt. Das Lokalkolorit der bildungsfernen, verschlafenen ungarischen Kleinstadt fesselt selbst den Verwöhnteren, auch die Exposition interessiert, wie die junge Lehrerin, die mit Berufsfreude ihre Stellung antritt, sich von allen Seiten als Freiwild betrachtet sieht, dagegen fand ich ihre Konflikte im Geschmacke des Dreyerschen „Probekandidaten" ziemlich erkünstelt. Daß es dem immerhin wirksame Rollen bietenden Stück an dramatischer Einheitlichkeit mangelt, deutet schon der Titel „Dorfgeschichte" diskret an.

IV. Tolstoj zählt, wie wir dem Vorwort der Übersetzerin entnehmen, das vorl. Drama von Nušić zu den klassischen Werken der slawischen Literatur. Auf mich wirkte es wie eine dramatisierte Novelle, von der ich auf unseren Bühnen keinen Erfolg erwarten kann; auf heimischem Boden mag dies anders sein, wo „Ivo" vom „Volkslied und mehreren großen serbischen Dichtern besungen", schon a priori vom Glanz der Poesie beschienen ist. Ivo gibt seine ganze Habe hin, um seine Volksgenossen von den Türken loszukaufen, allein die Summe reicht nicht und so opfert er das Heiligenbild seines Hauses, dessen Verlust den Serben als unglückbringend gilt. Ivos Mutter stürzt, durch des Sohnes Entschluß entsetzt, leblos zusammen und der gerührte Türke gibt die Gefangenen frei. Erschreckt uns Bojas Tod mehr, als er uns erbittert, so wird dennoch der ideale Grundton der Dichtung nicht eindruckslos verhallen.

München. L. G. Oberlaender.

Über den Wassern. (Hrsg. P. Exp. Schmidt.) III, 23 u. 24. — (23.) Fuchs, Die Mutter Gottes unter dem Bogen. — Hiemenz, Cl. Brentano u. d. Frauen. — Reinke. Kritische Gänge dch. d. neueste Jugendliteratur. — (24.) Scrib, Dtsche Theaterausstellg. 1910. — Rosner, Der Herr d. Todes. — Putz, Paul Kellers neuestes Buch „Die 5 Waldstädte". — Strandgut; Ausguck; Signale.

Reclams Universum. (Lpz., Ph. Reclam jr.) XXVII. 1—12. — (1.) Höffer, Die Sünde d. Väter. — Ostwald, Die ohne Heimat sind. — Neumann, Auf d. Spuren der Eiszeitmenschen. — v. Hammer, Hoboist Hähnle. — Ottmann, Modenarren v. ehedem. — Herzberg, Das 1. dtsche Schiffshebewerk. — Glass, Vom Fragen u. Sagen. — (2.) Hugo v. Hofmannsthal. — Wulffen, Rechtsgefühl u. Rechtsbewußtsein d. Volkes. — Gürke, Blühende Kakteen. — Meerstedt, Die Lieder d. Hofrats. — Charcot, Die französ. Südpolarexpedition. — Siebe, Kinderstube od. Kinderzimmer. — (3.) E. v. Leyden. — Borée, Der Mime im Frauenrock. — v. Zobeltitz, Th. Weitprechts Revanche. — Hellwig, Pest u. Cholera im Volksglauben. — (4.) Hnr. v. Zügel. — Wislicenus, Unterseeboote. — Heß, Ein russ. Pompeji. — Müller-Bohn, Gneisenau als Patriot u. Erzieher d. Heeres. — (5.) Heiland, Eine Besteigung des Bromo. — Grube, Der 1. theatral. Versuch. — Neumann, Wahrheit u. Dichtg. in Reuters „Stromtid". — Schmitz, Genie u. Genialität. — (6.) Eckener, Im L Z 6 üb. d. Schwarzwald. — v. Harbou, Die Geschichte e. Kirschblüte. — Dittmar, Aus d. Entwicklgsgesch. d. Kinderseele. — v. Dombrowski, Damwild. — Bräutigam, Allerseelen. — (7.) v. Manteuffel, Falschspieler. — Massé, Der Heimgekehrte. — Lenz, Elefantenjagd. — Die soz. Lasten d. Kulturstaaten. — (8.) Müller, Briketts. — Land, Kino u. Kinotricks. — Torrund, Die neue Mama. — Gilow, Basedow-Chodowieckis Originalwerk. — Mühl-Kühner, Röntgenstrahlen in d. Zahnheilkde. — (9.) Wentscher, Das mod. Wirtshaus. — Neumann, Der Urvogel Archaeopterix. — Nowak, Prinzipalin Neuber. — (10.) Land, Die dtsche Theaterausstellg. in Berlin. — v. Dombrowski, Im Gamsgebirg. — Bugge, Selbstleuchtende Materie. — (11.) Bock, Neue Riesenhöhlen im Dachsteingebirge. — Fleischer, Exlibris v. E. M. Lilien. — Clement, A. de Musset. — (12.) K. v. Zumbusch. —Langenegger, Das Weihn.fest des Islam. — Malten, Kein Weihn.baum. — Neumann, Das Sonneburger Spielwarenmuseum.

Österreichs Illustr. Zeitung. (Wien, J. Philipp.) XX, 1—12. — (1.) Hiltscher, Die 1. Schritte. — Ebenstein, Von Frühling zu Frühling. — Wolfbauer, Zur Schulausstellg. in d. Wiener Akademie. — Die Ausstellg. v. Meisterwerken muhammedan. Kunst in München. — Farkas, Unbek. Lenau-Briefe. — Künstlerische Amateurphotographien. — Bock, Im Schutzhaus. — Kerschbaum, Wie d. Schafhalter auf der Börs' gespielt hat. — Berger, Der 4. Okt. im Leben uns. Kaisers. — Schneider, Mich. Kohlhaas auf d. Eisenbahn. — (2.) Die Herbstmode 1910. — Boyer, v. Berghof, Zu E. A. Dusseks Triptychon. — Unsere diplomat. Vertreter im Auslande. — Kabel, Vor Toresschluß. — Pariser Wohlfahrtseinrichtgen f. Tiere. — v. Raimann, Marie-Agnes. — (3.) Aus Söul. — Hevesi, Die Skarabäen-Gemme. — Jörgen, Der Kampf um d. Urlaub. — Dreßler, Fingal. — Gr. Mendel. — (4.) Hessen-Homburg-Infanterie in d. Schlacht b. Leipzig. — Das 100j. Bestandesjubiläum d. Pionierkadettenschule in Hainburg. — Gräfin Tauffkirchen, Vergessen. — Sachs, Blühender Baum. — Das Pfahlbaudorf b. Kammer im Attersee. — (5.) Held, Die Ausstellg. schwed. Künstler im Hagenbund. — Ausstellg. v. Entwürfen z. künstler. Ausschmückg. Wiens. — Berger, Die Blumen der Toten. — v. Thal, Der Pfarrer v. Pierremont. — Die Norma-Tage. — Ackermann, Geheilt. — (6.) Zur Eröffng. d. neuen montanist. Hochschulgebäudes in Leoben. — Schadek, Die Heiratsankündigung. — Das Meisteratelier f. Stahlschnitt in Steyr. — Dreßler, Das neue Testament. — (7.) Wolff, Tiroler Obst. — Hubicki, Das Frl. v. Saveuse. — Dellavoß, Das Geschenk. — Berger, Die österr. Kriegsfahne in ihrer Entstehg. u. Entwicklg. — (8.) Heart, Lily. — Witt, Der Wiener Fiaker. — Schuster, La Paloma. — (9.) Zur Eröffng. d. 2. Wiener Wasserleitg. — Kaempfner, Eine Herbstwanderg. dch. d. Heurigengebiet. — Kabel, Das neue Kleid. — v. Helmhacker, Wandersehnsucht. — (10.) Hétsey, Schiffbruch. — Villetard, Die kleine Dollarprinzeß. — (11.) Sprinzel, Das gelbe Band. — Groller, Das perfide Albion. — Krauschner, Eine Geldheirat. — Ewald, Der Puppenwagen. — (12.) Siebenbürgen. — Taubert, Grete. — Rückert, Tylla Friedberg.

Der Sonntag. (Beil. z. „Reichspost", Wien.) XVIII, 1—4. — (1.) Maurice, Der Neujahrsmorgen e. Entthronten. — Schreiner, Jos. Kainz. — Frische Zimmerluft im Winter. — Pariser Modebrief. — (2.) Bodkin, Verschwindende Diamanten. — Ernst, Die weibl. Schönheitspflege. — Der normale Ernährgszustand des Menschen. — Die Visitenkarte. — Haßl, Was war es? — Die Möbel u. ihre Behandlg. — (3.) Hackemann, Es hat geschneit. — Aus d. Lehrjahren e. berühmten Tragöden. — (4.) Baronin Gamerra, Das Madonnenbild. — Berthold, In e. Sturmnacht. — Taunide, Eine Szene aus Mozarts Leben. — Maurer, Wiener Lust u. Leben z. Z. Karls VI.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) LIII, 1—12. — (1.) Dill, Freiheit. — Korff, Neuere Dramatiker. — Hirschfeld, Frau Kistenmacher u. Napoleon. — Dier, Hochzeit in China. — Prévost, Das Auto als Erzieher. — 8 Tage in Nordalbanien. — Adelt, Luftschiff voraus! — Bölsche, Das Insekt im Kampf m. d. Kultur. — Die Kultur d, Ggwt. — (2.) Graf Reventlow, Unterseebote. — Spiero, Etw. vom Ruhm. — Hermanns, Aus m. Heidedorf. — Bernstein, Die Pfeife. — Ewers, Gwalior. — Turszinsky, Zuchthaus. — Schmidt, Die Legende v. Gil-Perez. — (3.) Land, Jos. Kainz als Mensch u. Künstler. — Hegeler, Kleine Bilder aus Paris. — Mießner, Aus d. Nachlaß v. A. Achenbach. — Rapsilber, Singende Steine. — v. Oestéren, Eine Novelle. — Engel, Aus m. Vogelstube. — (4.) Lautensack, Altbayrisch Allerseelen. — Rohrbach, In Kamerun. — Schur, Kind u. Kunst. — Krauß, Sahib u. Yogi. — (5.) Peters, Edw. Munch, e. Sonderling d. Malerei. — Steig, Studentenleben vor 100 J. — Steinitzer, Herbstl. Motive aus d. herzogl. u. kurfürstl. Zeit Münchens. — Lilienfein, Eine mikroskop. Seele. — Katscher, Die linke Hand. — Jacobsohn, Die Photographie m. Magensaft. — (6.) Funke, Portugal als Militär- u. Kolonialmacht. — Hirschfeld, Leute vor d. Stadt. — Die Entwicklg. d. Flugapparats. — Harlan, Das Kleid f. d. Tanzstunden. — Knatz, Das Wachsen d. Großstadt. — Klaußmann, Hochburgen d. Goldes. — (7.) Franken, Der Puppenmacher v. Judenbach. — Grabein, Nomaden d. Nordens. — Fischer, Schundliteratur. — Hochstetter, Die gestohlenen Betten. — Breuer, Häuser, die Künstler sich bauten. — Stilgebauer, Herbstsinfonie. — Turszinsky, Gräber im Walde. — Eichholz, Die Grenzen uns. chem. Erkennens. — (8.) Natteroth, Der Brief v. d. letzten Fahrt. — Trebitsch, Herbstritt. — Zahn, Besessenheit. — Friedemann, Volkszählg. — Berdrow, Stahlformguß. — Balmont, Eifersucht. — (9.) Rabes, Orientzauber. — Hildebrandt, Der rechte u. d. linke Mensch. — Meisel-Heß, Das Wohnungselend d. alleinsteh. Frau. — Schulze, Willi Geiger, e. mod. Graphiker. — Klausmann, Das Schicksal d. Schiffe. — Braun, Amalasuntha. — (10.) Brausewetter, Das Kind u. d. Kinder. — Dtsche Künste in Paris. — Escherich, D. Teniers. — Auburtin, Das Glockenspiel d. Lüge. — Schur, Spielzeug. — Beaudieu, Die Weihn.novelle. — (11.) Lautensack, Vom Christkind. — Narkotika. — Pudor, Die Familie in d. bild. Kunst. — Havemann, Die Lampe. — Bade, Vom Fell z. Pelzwerk. — Mod. Mosaikkunst. — (12.) Pressentin-Rautter, Winterjagden. — Theinert, Im Zauberbanne d. Nordlichts. — Mießner, Stille Dörfer — weiße Felder. — Bartlett, Der Frostkönig des Niagara. — Schüler, Ein Opfer d. Wintersports. — Rosenow, Schneesport.

Voss Rich.: Schönheit. Ein röm. Roman in 3 Teilen. Berlin, O. Janke. 1910. kl.-8° (498 S.) M. 5.—.

Overhof Otto: Du u. ich. Roman. Mit e. Wiedergabe d. Gemäldes „Mondaufgang im Moor" v. Otto Modersohn. Ebd., 1910. 8° (294 S.) M. 3.—.

Jaloux Edmond: Le Boudoir de Proserpine. Paris, Dorbon aine. (1910.) 4° (325 S.) Fr. 5.—.

Schumacher Heinr. Vollrat: Liebe u. Leben der Lady Hamilton. Roman. 1.—10. Taus. Berlin, R. Bong. (1910.) 8° (430 S. m. 31 Abb.) geb. M. 5.—.

*Klitscher Gust.: Sie war des andern. Roman. Ebd. (1910.) 8° (III, 499 S.) geb. M. 5.—.

*Aus Welt u. Leben. Saarlouis, F. Stein Nachf. Hausen & Co., 1910. 8°

- Cordula Peregrina (C. Wöhler): Bergblumen, in Tirol gepflückt. Erzählgen aus d. Leben. (166 S.) geb. M. 1.60.
- — —: Schlichte Bilder aus d. Volksleben. Erzählgen aus d. Leben. (170 S.) M. 1.60
- — —: Dem Leben abgelauscht. Erzählgen aus d. Leben. (179 S.) M. 1.60.
- Schaal Johs.: Durch d. Wüste „Heimatlos". Erzählg. f. jung u. alt. (79 S.) M. —.90.
- Sternaux Johs., S. J.: Lebenslust u. Lebensleid. (132 S.) M. 1.35.
- Defoe Daniel: Robinson Crusoe. Nach d. Bearbeitg. v. Karl Wezel neubearb. v. Joh. Schaal. Mit Bildern v. H. Kunschert. (120 S.) M. 1.35.
- Paula, Schwester, Franziskanerin: Maria. Erzählg. aus d. 4. Jhdt. n. Christus. (100 S.) M. 1.10.
- Weisdorff Jakob.: Leon u. Aline od. die Schule d. Unglücks. Eine Geschichte aus d. französ. Schreckenszeit. (163 S.) M. 1.35.

*Aus d. Tagebuche einer männlichen Gymnasiastin. Die Geschichte e. Metamorphose. Wien, S. Pollak, 1910. qu.-8° (187 S.) M. 2.50.

*Rantzau Adeline Gräfin zu: Der Dritte. Roman. 3. Taus. Berlin, M. Warneck, 1910. 8° (291 S.) M. 4.—.

*Papke K.: Die Letzten v. Rötteln. Alten Chroniken nacherzählt. Barmen, E. Biermann. (1910.) 8° (397 S.) geb. M. 4.50.

Böhme Margarete: Dida Ibsens Geschichte. Ein Finale z. „Tagebuch einer Verlorenen". Roman. 18. Taus. Berl., F. Fontane, 1908. 8° (VI, 414 S.) M. 4.—.

*Asmussen Gg.: Der erste Einser. Roman. Hambg., Neuland-Verlag [Dtschlds Großloge II] 1910. 8° (201 S.) M. 1.80.

*Höfer Irma v.: In der engen Gasse. Ein Roman aus d. Biedermeierzeit. Dresden, C. Reißner, 1910. 8° (IV, 290 S.) M. 3.—.

*Karwath Juliane: Katharyna Holerbeck. Roman. Ebd., 1910. gr.-8° (V, 254 S.) M. 3.—.

*Jansen S.: Sofiensruh. Wie ich mir d. Landleben dachte u. wie ich es fand. 3. Aufl. 6.—8. Taus. Neudamm, J. Neumann. (1910.) 4° (VI, 346 S.) M. 4.—.

*Braunschweig M.: Schelme. Skizzen. (Wien, M. Braunschweig, 1910. 8° (143 S.) K 3.—.

*Little Mrs.: Die Dame mit dem Orden. (Aus d. Engl. übers. v. Gertr. Bergmann.) Lpz., F. W. Grunow, 1910. 8° (164 S.) geb. M. 3.—.

Banks Friedrich: Dichtgen u. Briefe. Mit e. Lebensabriß v. Pastor prim. Dr. Menzel in Breslau, bevorwortet v. Prof. Dr. Jul. Smend in Straßbg. Mit 2 Bildn. Gotha, F. A. Perthes, 1910. gr.-8° (XV, 358 S.) M. 6.—.

*Ibañez Blasco: Die Arena. Roman. Autoris. Übersetzg. v. Julio Brouta. München, Süddtsche Monatshefte, 1910. 8° (490 S.) M. 3.50.

*Wägner Elin: Die Liga der Kontorfräulein. Eine Erzählg. aus Stockholm. Einzige autoris. Übersetzg. v. Julia Koppel. Ebd., 1910. 8° (130 S.) M. 2.—.

*Pötzl Ed.: Bummelei. 5. Aufl. Wien, R. Mohr, 1911. 16° (III, 156 S.) M. 1.50.

*Chiavacci V.: Die Frau Sopherl vom Naschmarkt. (Die Weltanschauung einer „Standels-Person".) Ebd., 1911. 16° (V, 151 S.) M. 1.50.

*Stüber-Gunther Fritz: Draußt' u. drin. Skizzen aus Wien. Ebd., 1911. 16° (III, 154 S.) M. 1.50.

*Müller Gust. Adf.: Das sterbende Pompeji. Ein Roman aus Pompejis letzten Tagen. Lpz., O. Weber. (1910.) 8° (XVI, 425 S.) geb. M. 5.—.

*du Bois-Reymond Lili: Die Insel im Sturm. Berlin, Meyer & Jessen, 1910. 8° (195 S.) M. 2.50.

*Perfall Anton Frh. v.: Seltsame Geschichten. Stuttg., A. Bonz, 1910. 8° (III, 366 S.) M. 4.—.

*Gebauer Emil: Ein freier Geist. Trsp. in 4 Aufz. Dresden, E. Pierson, 1909. 8° (IV, 141 S.) M. 2.—.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



Nr. 4. WIEN, 28. FEBRUAR 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Hell Jos.: Die Kultur der Araber. (Univ.-Prof. Dr. N. Rhodokanakis, Graz.) (97.)
Wiener Kommunalkalender und Städtisches Jahrbuch für 1911. (Emil v. Schindler, Wien.) (99.)
Gleichen-Rußwurm Alex. Frh. v.: Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900. (PMB.) (99.)

Theologie.

Weiß Ant.: Historia ecclesiastica. II, 1. (Univ.-Prof. Dr. Cöl. Wolfsgruber, Wien.) (100.)
Lehmkuhl Aug.: Theologia moralis. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (101.)
Nikel Joh.: Das alte Testament im Lichte der altorientalischen Forschung;
Die Bücher der Bibel. Hrsgg. v. F. Rahlwes. I, 1—4;
Funk S.: Die Entstehung des Talmuds;
Jugie M.: Histoire du Canon de l'Ancien Testament dans l'Église Russe. (Univ.-Prof. Dr. P. Nivard Schlögl, Wien.) (101.)
Pesch Chr.: Praelectiones dogmaticae. III. (Theol.-Prof. Dr. J. Gspann, St. Florian.) (103.)
Seeberg R.: Grundriß der Dogmengeschichte;
Kirn O.: Grundriß der evangelischen Dogmatik. (F. v. Dahlau, Wien.) (104.)
Köstler Rud.: Huldentzug als Strafe. (Privatdoz, Prof. Dr. F. Zehetbauer, Wien.) (104.)
Oer Seb.: Das Vaterunser. (r.) (105.)
Sell K.: Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur. (Theol.-Prof. Dr. Joh. Chr. Gspann, St. Florian.) (105.)
Deimel Th.: Neues Testament. (Theol.-Prof. Dr. Vinz. Hartl, St. Florian.) (105.)

Philosophie. Pädagogik.

Gutberlet Konst.: Der Kosmos. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Uhde, Graz.) (107.)
Kern B.: Das Problem des Lebens in kritischer Bearbeitung. (Studiendirektor Dr. A. Werdenich, Wien.) (107.)
Gansberg F.: Schaffensfreude. (Regierungsrat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (108.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Schnürer G.: Das Necrologium des Cluniacenser-Priorates Münchenwiler (Villars-les-Moines);
Voigt K.: Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (109.)
Günther R.: Deutsche Kulturgeschichte;
Steinhausen G.: Germanische Kultur i. d. Urzeit;
Vedel Vald.: Heldenleben;
— —: Ritterromantik. (Dr. Aug. Fischer-Colbrie, Bischof von Kaschau.) (109, 110.)
Einhart: Deutsche Geschichte. (110.)
Jäger O.: Deutsche Geschichte. (110.)
Archenholtz J. W. v.: Geschichte des siebenjährigen Krieges in Deutschland, umgearbeitet von v. Duvernoy. (110.)
Bericht über die 11. Versammlung deutscher Historiker zu Straßburg i. E., 15.—19. Sept. 1909. (Dr. H. F. Helmolt, München.) (111.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Hennig Kurt: Die geistliche Kontrafaktur im Jahrhundert der Reformation. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (111.)
Panzer Fr.: Studien zur germanischen Sagengeschichte. I. Beowulf. (Privatdozent Dr. R. Dyboski, Krakau.) (113.)
Altlateinische Inschriften, ausgewählt von E. Diel. (B.) (114.)
Krapp L.: Prinz Emil v. Schoenaich-Carolath;
Oppeln-Bronikowski Fr. v.: R. M. Rilke;
Jörgensen Joh.: J. K. Huysmans. (Dr. Wilh. Oehl, Wien.) (114.)
Scanferlato A.: Lezioni italiane. (Dr. M. Helf, Wien.) (115.)

Kunstwissenschaft.

Bredt E. W.: Die Alpen und ihre Maler. (116.)
Kuhn Alb.: Moderne Kunst- und Stilfragen;
Frimmel Th. v.: Philosophische Schriften. II. Zur Kunstphilosophie;
Naumann Fr.: Form und Farbe;
Oeser Herm. u. Gust. Jenner: Kunst und Künste. Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien. (116.)

Erd- und Völkerkunde.

Fimmen D.: Zeit u. Dauer der mykenischen Kultur. (Prof. Dr. H. Obermaier, Wien.) (118.)
Weber O.: Ed. Glasers Forschungsreisen in Südarabien. (Dr. Ernst Klauber, Wien.) (118.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Vierkandt Alfr.: Die Stetigkeit im Kulturwandel. (Niederösterr. Landesvizesekretär Dr. Hans Rizzi, Wien.) (119.)
Rosegger H. L.: Das parlamentarische Interpellationsrecht;
Leser Guido: Untersuchungen über das Wahlprüfungsrecht des deutschen Reichstags. (Dr. Hans Wehberg, Düsseldorf.) (120.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Strunz F.: Geschichte der Naturwissenschaften im Mittelalter. (Emma Kalliwoda, Lausanne.) (120.)
König Edm.: Kant und die Naturwissenschaft. (Privatdoz. Dr. Franz Strunz, Wien.) (121.)

Militärwissenschaften.

Schempp Ad. v.: Der Feldzug 1664 in Ungarn. (Major O. Criste, Kriegsarchiv, Wien.) (121.)
Krebs Kurt: Vor 100 Jahren. (C.) (122.)

Technische Wissenschaften.

Die zweite Kaiser-Franz-Josef-Hochquellenleitung der Stadt Wien. (E. Schindler v. Wallenstern, Wien.) (122.)

Schöne Literatur.

Lenaus Werke, hrsgg. v. C. A. v. Bloedau;
Grüns Werke, hrsgg v. Ed. Castle. (Dr. Wl.) (123.)
Peter Joh.: Es war im Böhmerwald;
— —: Granit und Gneis;
Reinwarth Jul.: Die Geschichte vom langen Fernrohr und den fünf Brüdern. (Prof. Ant. Brentano, M.-Ostrau.) (123.)
Heide Maria von der: Die Rosenstadt;
Münch P. G.: Der Weg ins Kinderland. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (124.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Hell Prof. Dr. Joseph: **Die Kultur der Araber.** Mit zahlreichen Abbildungen im Text und 2 Tafeln. (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Privatdozent Dr. Paul Herre. 64.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8° (144 S.) geb. M. 1.25.

Das Büchlein ist aus einem Zyklus von Vorlesungen im Münchener Volkshochschulvereine hervorgegangen. In sechs Kapiteln: Arabien vor dem Islam, Muhammed, Die Zeit der Eroberungen, Die Omejjaden, Bagdad, Nordafrika und Spanien, wird eine orientierende Vorgeschichte und ein kurzer Abriß dessen gegeben, was die Zivilisation des Islâm für die Geschichte der Menschheit bedeutet. So hätte auch als Titel des Buches richtig „Die Zivilisation des Islâm“ und nicht „Die Kultur der Araber“ gewählt werden sollen, trotz der Bedenken, die H. (S. 7 unten) dagegen aufgestiegen sind. Auch mancher leitende Grundgedanke in der Darstellung wäre gewiß schärfer gefaßt oder überhaupt anders formuliert worden, wenn dieses Bändchen nicht vor dem Erscheinen des 1. Heftes der neuen Zeitschrift „Der Islâm“ entstanden wäre, in welchem C. H. Becker für dieses Arbeitsgebiet programmatische Richtungslinien gibt, die für die Zukunft maßgebend bleiben werden. — In den kunsthistorischen Partien des Buches (nicht bloß im VI. Kap.) scheinen mir Strzygowskis Arbeiten nicht genügend verwertet zu sein; in den Literaturangaben hätten sie (S. 138) gerade neben M. van Berchem genannt werden sollen.

Das Buch ist für weitere Kreise bestimmt und wird da gewiß belehrend und anregend wirken. Einige stilistische Unebenheiten (oder Druckfehler) hätten leicht vermieden werden können. So ist es kein „erweiterter Gesichtskreis“, wenn „Schauplatz der Kämpfe nicht nur Arabien allein, sondern das ganze weite Reich“ ist (S. 75), und statt „unbeweisbare Bestätigung“ muß es (S. 87) wohl „unwiderlegliche“ o. ä. heißen.

Graz. N. Rhodokanakis.

Wiener Kommunal-Kalender und Städtisches Jahrbuch für 1911. 49., amtlich redigierter Jahrgang. Wien, Gerlach & Wiedling (Kommissionsverlag der Gemeinde Wien). gr.-8° (IX, 888 S.) geb. K 5.—.

Ein äußerst praktisches Auskunftsbuch für jeden Wiener, doch auch der Lokalhistoriker und Sozialpolitiker etc. werden auf ihre Rechnung kommen. Die Porträts der vier Bürgermeister, die bildliche Darstellung einer Stadtratsitzung sowie die Abbildung des Besuches des Deutschen Kaisers im Wiener Rathause am 21. September 1910 erhöhen den Wert des Jahrbuches. Das Straßenverzeichnis ist besonders zweckmäßig angelegt, es sind nämlich daraus jene Straßenbahn-, Automobil- und Dampftramwaylinien zu entnehmen, mit denen der betreffende Straßenzug zu erreichen ist. Ferner findet sich außer Kalendarium, Bezirkseinteilung, Städtischen Realitäten, Ehrengräbern, Ehrenbürgern, Gemeindevertretung und -verwaltung, Unterrichtswesen, Personenregister etc. u. a. ein Verzeichnis der in der Obhut der Gemeinde Wien befindlichen Denkmäler mit Angabe des Künstlers, des Datums der Aufstellung usw. Schließlich als Glanzpunkt sei zu erwähnen die Stadtchronik 1909/10: Zusammenfassender Bericht, beginnend mit dem 2. Oktober 1909 und endigend mit dem 30. September 1910, dann die Tageschronik: Allerhöchster Hof, Städtische Anstalten und Unternehmungen, Armenangelegenheiten, Ausstellungen, Auszeichnungen, Brände, Bürgermeister, Denkmäler und Gedenktafeln, Ehrengräber, Empfänge der Stadt Wien, Feierlichkeiten, Jubiläen etc., Finanzangelegenheiten, Gäste, Gartenanlagen, Gassen- und Straßenbenennungen, Gesundheitspflege, Kongresse, Lokalereignisse, Personalien, Schulangelegenheiten, Spenden, Legate und Stiftungen für wohltätige Zwecke, Städtische Sammlungen, Theater Wiens (Erstaufführungen), Todesfälle, Verkehrswesen, Verträge, Vertretungskörper, Volkswirtschaftliches und Vorträge. Diesen reichhaltigen Inhalt würde wertvoll ergänzen ein großer Plan von Wien.

Wien. Emil von Schindler.

Gleichen-Rußwurm Alexander Freih. v.: **Geselligkeit, Sitten und Gebräuche der europäischen Welt 1789—1900.** Stuttgart, J. Hoffmann, 1910. 8° (VIII, 474 S.) M. 8.50.

Ein taktvolles Buch, das mit gutem Geschmack und Verständnis kulturgeschichtliche Bilder zeichnet, die sich mehr oder minder eng um den Begriff der Geselligkeit gruppieren lassen. Einzelne Abschnitte sind von hohem Interesse, das Ganze eine angenehme Lesung, aus der man vieles lernen kann. PMB.

Zeitschr. d. österr. Vereines f. Bibliothekswesen. (Red. F. A. Mayer.) I, 3/4. — Lemaître, Leop. Delisle. — Strobl, Die Schloßbibliothek v. Kreuzenstein. — Wolkan, Zur Gesch. d. Bibliothek in Heiligenkreuz. — Eine Rundfrage. — Volf, Prager Brief. — Hoeffler, Berliner Brief. — Wharton, Engl. Brief. — Macaigne, Französ. Brief. — Viola, Ital. Brief. — Wharton, Kongreßberichte. — Poelchau, Volksbibliotheken. — Grolig, Antiquariatskataloge u. Bücherauktionen in Wien. — Österr. Bibliographie.

Der Aar. (Regensbg., Fr. Pustet.) I, 3 u. 4. — (3.) Federer, Berge u. Menschen. — Wintera, Ein Märtyrer d. Beichtsiegels. — Rothes, Weihnachten in d. bild. Kunst. — Riesch, Michelangelos Dichtungen. — Artbauer, Der Herr des Gharb. — Hoermann, Ingenieur-„Kunst“ u. bild. Kunst. — Herbert, Die Schicksalsstadt. — Weigl, Das sexuelle Problem u. d. mod. Ethik. — Warnatsch, Üb. den Halley u. Mars. — Sartorius, Die klass. Zeit d. engl. Bildnismalerei. — v. Hesse-Wartegg, Das Ende d. Kaiserreichs Korea. — Fell, Der hl. Karl Borr. als Kirchenreformer. — Wynen, Röm. Rundschau. — (4.) Höhler, Die Mystik in d. plast. Kunst d. M.-A. — Schorn, Glastonbury, d. engl. Jerusalem. — v. Schaching, Sven Hedins Reise in Persien. — Federer, Tolstoj. — Wurm, A. Feuerbach. — Tournoux, Französ. Rundschau.

Der Fels. (Hrsg. J. Moser.) XIV, 3 u. 4. — (3.) Rhomberg, Katholiken Österreichs, wacht auf! — Gspann, Weihnachten. — Gatterer, Das Erstkommuniondekret Pius' X. — Federer, Patria! — v. Kralik, Die freie kath. Univ. Salzbg. — Leitgeb, Ein alter Magister. — Pfeneberger, Literaturbriefe. — (4.) Willmann, Die Erneuerg. d. kath. Lebens. — Moser, Lor. Kellner. — Hilber, Die griech. Kirche. — Seydl, Tolstoj. — Gspann, Der Antimodernisteneid. — Die neuen Bürgermeister v. Sarajewo.

Deutsche Wacht. (Bonn.) IV, 1—6. — (1.) König, Christentum ohne Christus. — v. Below, Das Urteil e. süddtschen Liberalen üb. d. Großblockbestrebgen. — (2.) Wahlkampf u. konfess. Friede. — Ein wirtsch. Block. — Eichhorn, Die berufsständ. Volksvertretg. — (3.) Sperling, Die neue dtsche Arbeiterbewegung. — (4.) Herrmann, Zum 18. Jan. — Kulturkampf in Städten. — (5.) Beleidigungen. — Els.-Lothringen. — (6.) Das Schreiben d. Papstes an Kardinal Fischer. — Wagner, Die Privatbeamtenversicherg. — Von d. Ansprachen am Kaisertag.

Die Tat. (Hrsg. E. Horneffer.) II, 5—10. — (5.) Horneffer, Die Versuchg. d. 2. Jugend. — Hammacher, Die staatsbürgerl. Bedeutg. v. K. Rodbertus. — Lublinski, Falsche Beweise f. d. Existenz d. Menschen Jesu. — Goldschmidt, Berl. Saison-Epilog. — Pauli, John Müller. — (6.) Maurenbrecher, Die polit. Parteien u. d. Kampf um d. Religion. — Horneffer, Der Kampf um d. Religion u. d. polit. Lage. — Friedrich, Der freie Protestantismus u. d. Relig.unterr. — Ihringer, Mystik u. Reformation. — Schnabel, Das klass. Drama. — Horneffer, Nietzsches Todestag. — (7.) Maurenbrecher, Der Weltkongreß f. freies Christentum. — Horneffer, Der Dtsche u. d. Religion. — Horneffer, Die Geschichte Gottes. — (8.) Verweyen, Wissenschaft u. Ethos. — Havenstein, Zum Problem d. Geschichtlichkt. Jesu. — Schläger, Der Paulus d. Apostelgesch. u. der Paulus d. Briefe. — Halm, Üb. d. Fugenform u. ihr Verhältn. z. Sonatenform. — (9.) Horneffer, Der Kaiser u. d. Religion.— Horneffer, 14 Jahre Jesuit. — Hoffmann, Der Prozeß, Herder gg. Kant. — Horneffer, Der Stifter d. Christentums. — (10.) Pauli, Wo stehen wir? — Horneffer, Mit od. ohne Jesus? — Bahnsen, Philosophie u. Nationalität. — Lublinski, Mein Schlußwort z. Jesusfrage. — Die Halbheit des Protestantismus.

Die Umschau. (Frkf. a. M., J. H. Bechhold.) XIV, 49—52. — (49.) Friedländer, Tolstoj. — Reinhardt, Neu entdeckte Wildfanggruben d. Eiszeitjäger. — v. Abercron, Eine Ballonlandg. im Urwald. — Siebert, Erfahrgen üb. Ernährg. b. Athleten u. Ringern. — Hess, Üb. Licht- u. Farbensinn in d. Tierreiche. — (50.) Oesterreich, Die Störungen d. Selbstbewußtseins. —Wimmenauer, Die Bestimmg. d. Ernährgszustandes. — Jungbusch, Impressionismus im Kinderspiel. — Viehmeyer, Parasit. Ameisen. — Sadger, Die Transvestiten. — (51.) Langen, Die Eingebornenfrage in Samoa. — Kronfeld, Zur Geschichte d. Syphilis. — Sander, Das Dessauer Ballongas. — Bielschowsky, Erfolge u. Mißerfolge in d. Behdlg. d. Schielens. — Sokolowsky, Ein Erdferkel. — (52.) Kesten-Conrad, Dienstboten u. Hausfrau. — Béjeuhr, Ergebnisse d. Luftschraubenversuche. — Krause, Geisteskrkhten im Heere im Frieden u. Kriege. — Reck, Die Ausgrabgen fossiler Riesentiere in Dtsch.-Ostafrika. — Franck, Margarinevergiftung.

Frauen-Rundschau. (Berlin.) XI, 13—24. — (13.) Mensch, Die päpstl. Enzykl. u. d. kath. Frauen. — v. Gottberg, Die heldenmüt. Fürstin Kath. v. Schwarzburg u. ihre polit. Betätigung. — Trippmacher, Sommersonnenwende — Johannisfeuer. — Kraft. — Knust, Bad Triburg. — v. Meerheimb, Der wilde Reuchlin. — (14.) Die ideale Königin. — Pick, Arme Mütter. — Freiheit u. Verantwortlichkt. — Thekla v. Gumpert. — P. M. Lacroma. — Elsa Gregory. — Eine Witwe in Korea. — Bilder aus Livland. — (15.) Lübben, Der werdende Mensch. — Nervosität od. schlechte Laune? — Witte, Die dtsche Frau im Spiegel d. Dichtg. — Mensch, Die Welt am Lago Maggiore. — Goetz, Nordseefahrten. — Kloster Drübeck im Harz. — Ohlert, Frl. Malermeister. — (16.) Mensch, Religion u. Frauenbewegung. — Kolonialbewegung dch. d. Roman. — Pego, Mein 1. Roman. — Johanna Kinkel. — Baumbach, Eine Riesengebirgswanderg. — Telmann, Wer hat's? — (17.) Mensch, wie war es möglich? — Fr. Silcher. — Goetz, Nordseefahrten. — (18.) Mensch, Der dtsche Kaiser u. d. Frauen. — „Sachlichkt.“ — Ing. v. Bronsart. — Bilder aus d. Morgenlande. — Sittl. Reinheit. — (19.) Mensch, Wir höh. Töchter. — Witte, Unsere Ringelreihen. — Sonnentage im Tirolerland. — Miltitz, Berufstätig u. dennoch schön! — (20.) Mensch, Wohin gehen wir? — Liebes- u. Ehestandstragödien. — Briefe d. Hzgin Elis. Charl. v. Orléans. — (21.) Mensch, Universitätsjubiläum, — Frauenstudium, — Ehrendoktor. — Rossen, Der Bundestag dtscher Frauenvereine. — Wer ist's? — Vom Warten, Hoffen u. Verzichten. — (22.) Schöne Frauen. — Henr. Goldschmidt. — Schloß Monbijou. — Karsten, Jessie Munro. — Eine romant. Reise im Orient. — (23.) Mensch, Das gefährl. Alter od. die alte Gefahr? — Herb, Primanerin od. Haustochter? — Salter, Herbstbilder. — Marianne v. Willemer. — Berger, Die Organisation im Ztschr.-Verlag. — (24.) Lübben, Ein parlamentar. Frauentee. — Mensch, Wenn wir Weihnachten nicht hätten! — Zur Pelzmode. — Salter, Nur e. Paar Handschuhe! — Hess. Spielsachen.

Weckbecker Wilh. Frh. v.: Museen u. Bibliotheken unt. verwaltgstechn. Gesichtspunkte. Ein Zyklus v. Vorträgen geh. in d. Wiener Vereinigung f. staatswissenschaftl. Forbildg. (Als Mskr. gedr.) [Wien, Selbstverlag.] 1910. Lex.-8° (VI, 99 S.)

Jahrbuch d. Stiftes Klosterneuburg. Hrsgg. v. Mitgliedern d. Chorherrenstiftes. III. Wien, W. Braumüller, 1910. 4° (III, 358 S., XIII Taf.) K 8.—.

Theologie.

Weiß Prof. Dr. Antonius: **Historia ecclesiastica.** Tomi II pars I. Graz, „Styria“, 1910. gr.-8° (VIII, 695 S.) M. 12.—.

Länger als den Benützern und wohl auch dem Verf. lieb war, hat der II. Band der *Historia ecclesiastica* auf sich warten lassen. Doch der Verf. wollte ihn nur aufs vollkommenste ausgerüstet, mit allem was immer Wünschenswerten wohl versehen ziehen lassen und sieht dies Ziel mit innerer Befriedigung erreicht. Auch der Benützer des Buches getröstet sich der kleinen Verspätung. Was ihm geboten wird, schnellt die Wagschale der Erwartung in die Höhe. — Großartig sind die Bilder, in denen das Hochmittelalter, das spätere Mittelalter und die Renaissancezeit uns vor Augen gestellt werden. Es sind wahrhaft lebende Bilder, in denen wir Gregor VII., Eugen III., Innocenz III., Bonifaz VIII., die Avignoner Päpste, die Päpste der Zeit des großen abendländischen Schismas und die Renaissancepäpste der Reihe nach schauen. Die Bilder sind künstlerisch vollendet, abgeschlossen, heben sich über dem Grunde der Zeitgeschichte deutlich ab. Beleuchtung, Kolorit, Einstellung sind vortrefflich. Unter diesen Papstbildern finden sich wahre Kabinettstücke, darunter besonders jene von Renaissancepäpsten, deren Darstellung der Gestaltungskraft des Verf. besonders zu liegen scheint. Nicht selten finden sich lehrreiche Ausblicke, wie etwa vom Florenzer Unionsdekret auf Bestimmungen des Vaticanums (S. 543[1]). Selten liest man ein Lehrbuch, dessen Zitate und Zitierungen so sehr den Eindruck solider Unmittel-



barkeit machen. — Noch war nur der I. Band des Werkes erschienen, als es schon im internationalen Collegium Angelicum in Rom als Magistra eingeführt wurde. Die Teilnahme für das Werk wird sich mit seiner Vollendung steigern. Finis coronabit opus.

Wien. Wolfsgruber.

Lehmkuhl Aug., S. J.: **Theologia moralis.** Editio XI., de integro revisa, refecta, adaucta. 2 vol. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XIX, 900 u. XV, 950 S.) M. 20.—.

L.s Moraltheologie ist, seitdem sie 1883 in 1. Auflage erschienen war, nach dem Vorworte dieser 11. Auflage in nahezu 40.000 Exemplaren in der ganzen katholischen Welt verbreitet und ihr Ansehen ein unbestrittenes geworden. Von Auflage zu Auflage war der Verf. bestrebt, sie den neu entstehenden Bedürfnissen und der Fortentwicklung der kirchlichen Gesetzgebung entsprechend auszugestalten, und die sorgfältig bessernde Hand des gewissenhaften Theologen ließ nicht leicht etwas von Bedeutung unbeachtet. Nun hat der greise Veteran angesichts der einschneidenden Änderungen der kirchlichen Disziplinargesetze in den letzten Jahren das ganze Werk von neuem umgearbeitet und neben formellen Verbesserungen dasselbe in allen Teilen gleichmäßig einer Revision und nachbessernden Änderung unterzogen, so daß man in manchem Abschnitt einen neuen „Lehmkuhl" vor sich zu haben glaubt. Der Geist und die Anlage des Ganzen sind die alten geblieben; aber man muß es dem hochverdienten Verf. Dank wissen, daß er sich dieser Mühe unterzogen und sein Moralwerk, das auf die Entwicklung der katholischen Moralwissenschaft wie kein anderes in unserer Periode Einfluß ausgeübt hat, nochmals ganz auf die Höhe der Zeit emporgehoben hat. Mehr über ein Buch zu sagen, das jedem Theologen bekannt ist, wäre überflüssig.

Wien. F. M. Schindler.

I. **Nikel** Prof. Dr. Joh.: **Das Alte Testament im Lichte der altorientalischen Forschungen.** II. Moses und sein Werk. 1. und 2. Auflage. (Biblische Zeitfragen gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus. Herausgegeben von Proff. Dr. J. Nikel und Dr. Ign. Rohr. II. Folge, Heft 7.) Münster, Aschendorff, 1909. gr.-8° (32 S.) M. —.50.

II. **Die Bücher der Bibel.** Herausgegeben von F. Rahlwes. Zeichnungen von E. M. Lilien. I. Band, Heft 1—4. Überlieferung und Gesetz. Braunschweig, G. Westermann. 4° (224 S.) pro Heft M. 1.50.

III. **Funk** Dr. S.: **Die Entstehung des Talmuds.** (Sammlung Göschen. 479.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (127 S.) geb. M. —.80.

IV. **Jugie** M., des Augustins de l'Assomption: **Histoire du Canon de l'Ancien Testament dans l'Église Russe.** (Études de Théologie Orientale. I.) Paris, Gabriel Beauschesne & Co., 1909. 8° (140 S.) Fr. 1.50.

I. Nikel bespricht zuerst den biblischen Bericht über Moses' Leben und Taten und erweist ihn als historisch; dann widerlegt er die Evolutionstheorie, welche Moses aus der Religionsgeschichte Israels als erdichtete Person gänzlich ausschalten will, erhärtet den Sinaibund als historische Tatsache und erörtert die Entstehung und den kulturgeschichtlichen Wert des mosaischen Gesetzes, indem er damit den sog. Hammurabi-Kodex in Vergleich zieht. Zur Empfehlung des Schriftchens genügt wohl schon der Name des Verfassers.

II. „Die Zahl unserer Bibelausgaben", heißt es am Umschlag des 1. Heftes („Zur Einführung"), „ist freilich unübersehbar groß, aber es fehlt völlig eine Ausgabe wie die hier geplante: die Bibel nicht als kirchliches Lehrbuch, Bekenntnis- oder Erbauungsbuch, sondern als Meisterwerk der Weltliteratur in vornehmer Ausstattung, mit reichem zeichnerischen Schmuck; nach literarischen Gesichtspunkten geordnet und in abgeschlossene Bände geteilt; mit kurzen Einleitungen, die dem Gebildeten ein geschichtliches Verständnis der einzelnen Gruppen und Bücher erleichtern sollen; in getreuer Übersetzung, die möglichst dem poetischen Gehalt der Bibel gerecht werden soll; kurz: eine Bibel, die der Gebildete unserer Tage in seine Bibliothek einreiht neben den großen Klassikern der Weltliteratur, neben Homer, Dante, Shakespeare, Goethe. Eine Klassiker-Ausgabe der Bibel wollen wir schaffen und dadurch die Bibel mit ihren reichen Schätzen für Gemüt und Geist in jedem gebildeten Hause wieder heimisch machen." Wie aus dem Vorwort zu ersehen, ist die Übersetzung von D. Ed. Reuß zugrunde gelegt, an der nur solche Änderungen vorgenommen wurden, welche „durch den besonderen Zweck des Unternehmens oder durch den Fortschritt der theologischen Arbeit im letzten Jahrzehnt nahegelegt" schienen. Das literarisch Zusammengehörige ist möglichst in einem Bande vereinigt, die einzelnen Abschnitte der Erzählung haben eigene Überschriften, die Einleitungen stammen vom Herausgeber. Daß diese Ausgabe auf der Quellenscheidung der Wellhausenschen Schule beruht, ist nach Obigem selbstverständlich. Der Herausgeber läßt das „Fünfbuch" (die fünf Bücher Mosis) aus vier Quellschriften entstanden sein, zwei erzählenden, die nach dem Gebrauch der Gottesnamen als „jahwistische" (um 850 v. Chr. entstanden) und „elohistische" (etwa 100 Jahre später entstanden) von einander unterschieden werden, und zwei jüngeren Gesetzessammlungen. Von beiden ersteren sagt der Herausgeber (S. 17): „Beide sind von großer Ursprünglichkeit und volkstümlich frischer Art; besonders gilt das von der älteren, der ‚jahwistischen' Quelle. Ihr gehört z. B. die Erzählung vom Paradies und Sündenfall an." Daß aber der Name „Jahwe" in der ganzen Genesis erst nachträglich eingesetzt ist, wie ein Vergleich mit den hebräischen Variantensammlungen und den alten Übersetzungen zeigt, kümmert den Herausgeber nicht. Jedenfalls hat er sich den Beweis, daß die angeblich jahwistischen Stücke wirklich jahwistisch und die angeblich elohistischen Stücke wirklich elohistisch, u. zw. von Anfang an, gewesen seien, geschenkt. Ebenso ist manches in seinen Ausführungen Phantasie, so z. B. das, was er vom ursprünglichen Wortlaut der zehn Gebote (S. 22) sagt. Dieser läßt sich nicht so schwer aus dem „offenbar erweiterten Texte" herausschälen (vgl. Ex. 20, 1 ff. und Deut. 5, 6 ff.), als der Herausgeber zu meinen scheint. Es hat gelautet: „Ich bin Jahwe, dein Gott, der dich herausgeführt hat aus dem Ägypterlande, aus dem Hause der Knechtschaft: 1. Du sollst keinen andern Gott außer mir haben. 2. Du sollst den Namen Jahwes, deines Gottes, nicht mißbrauchen. 3. Gedenke den Sabbatstag zu heiligen. 4. Ehre Vater und Mutter. 5. Du sollst nicht töten. 6. Du sollst nicht ehebrechen. 7. Du sollst nicht stehlen. 8. Du sollst nicht als falscher Zeuge wider deinen Nächsten aussagen. 9. Du sollst nicht begehren das Haus deines Nächsten. 10. Du sollst nicht begehren das Weib deines Nächsten." Alles übrige ist Erläuterung, mag diese auf Moses selbst zurückgehen oder von späteren Gesetzeslehrern stammen. Beweis hierfür sind die vielen Paseks z. B. Ex. 20, 4: „Du sollst dir kein Schnitzbild machen" etc., welche Stelle die protestantischen Erklärer hartnäckig als ein eigenes Gebot ausgeben, obwohl die bloße Vernunft erkennt, daß diese Worte nur Erläuterung des ersten Gebotes sind. Ebenso ist der lange Zusatz zum 3. Gebote (beachte die Pasekstriche) Erläuterung. Daß Ex. 20, 17 b nicht ein Gebot mit 17 a sein kann, wollen ebenfalls die protestantischen Erklärer hartnäckig nicht zugeben, obwohl klar ist, daß das 9. Gebot (Begehren nach dem Vermögen des Nächsten) dem 7., und das 10. (Begehren nach dem Weibe des Nächsten) dem 6. Gebote entspricht. Daß die folgenden Worte von Ex. 20, 17: „und seinen Sklaven und seine Magd und seinen Ochsen und seinen Esel, überhaupt alles, was deinem Nächsten gehört", ursprünglich Randglossen sind, ist schon durch ihre Stellung klar, denn sie erklären nur den Begriff „das Haus (Eigentum) deines Nächsten", also das 9. Gebot. Übrigens deutet auch der masoretische Text Ex. 20, 17 a und b als zwei verschiedene Gebote an, da er nicht hinter 17 b, sondern hinter 17 a das Athnach hat. — Die äußere Ausstattung ist herrlich, wenn auch manche Bilder sehr unästhetisch und abgeschmackt sind, z. B. die Cherubbilder durchwegs. Katholiken kann das Werk nicht empfohlen werden.

III. „Der Talmud", sagt Funk in der Einleitung, „enthält einen Teil von dem, was im Kreise des jüdischen Volkes in einem Zeitraum von mehr als zwei Jahrtausenden sich ereignete, was daselbst gelehrt und gesprochen wurde. Er bewahrt uns uralte Überlieferungen, Lehren, Sagen und Erzählungen, die in ihrem Ursprunge in die vorbiblische Zeit, also in die ersten Jahrhunderte des zweiten vorchristlichen Jahrtausends hinaufreichen, und bietet uns anderseits ein lebhaftes und anschauliches Bild von Diskussionen der späten Gelehrtenschulen, von Diskussionen, die erst am Ende des 5. Jhdts. in Babylonien ihren Abschluß gefunden haben. Inhaltlich sind es vorwiegend rechts- und religionsgesetzliche Lehren, uralte Sitten und Gebräuche, die das Gedächtnis der Nation festgehalten hat." Nach einer der Einleitung beigefügten Literaturangabe behandel F. in sechs weiteren Kapiteln „Die mündliche Überlieferung de



vormosaischen Zeit", „Bibel und mündliche Überlieferung", „Die mündliche Überlieferung bei den Juden im Exil", „Die Entwicklung der Tradition von der Heimkehr der Exulanten bis zur Redaktion der Mischna", den „paläsinensischen" und den „babilonischen Talmud". Den Wert dieses sehr instruktiven Büchleins erhöht ein Register. — Im Einzelnen sei Folgendes bemerkt: S. 12 Mar-Cheschwan ist falsche Schreibweise; denn das Wort besteht aus *march* > *uarch* = *iarch* (יֶרַח) „Monat" und *schewan* > *scheman* > *schamanu* „acht". S. 15 *erwathdabar* bedeutet sicher nicht „irgend eine Blöße", sondern „etwas Schändliches, die Scham Verletzendes". S. 16 ist vom vollen Mondmonat von 30 Tagen die Rede, gemeint ist wohl der Monat eines Wandeljahres von 360 + 5 Tagen. S. 28 heißt es unten: „Sie unterscheidet sich" etc., gemeint ist die prophetische Rede; vorher ist aber von den prophetischen Reden etwas ausgesagt. Auf derselben Seite liest man die unrichtige Behauptung: „Auch Onias hat bekanntlich (sic!) seinen Tempel nach den Maßen des jerusalemischen erbaut". Schürer (Gesch. d. jüd. Volkes im Zeitalter Jesu Christi[3], 1898) sagt (III, 98) von dem verfallenen Tempel der ἀγρία Βούβαστις, den Ptolemäus VI. Philometor dem Onias überlassen hatte: „Diesen baute Onias zu einem jüdischen Heiligtum um nach dem Muster des Tempels zu Jerusalem, doch kleiner und dürftiger und mit manchen Abweichungen im Einzelnen". S. 30 heißt es: „Ezechiel . . . . arbeitete die Gesetze des Kultus im zweiten Tempel aus" etc. In Wirklichkeit lehnt sich die messianische Vision nur an das Bild des salomonischen Tempels an, dessen Maße allerdings auch im zweiten Tempel genau beibehalten wurden, nur daß dieser nicht sofort mit der früheren Pracht ganz ausgebaut wurde. Von den Tempelgesetzen ist keine Spur. Hier und im folgenden (5.) Kapitel zeigt sich F. von der Wellhausenschen Schule beeinflußt. Auch was F. von Esdras Heimkehr im J. 458 v. Chr. sagt, ist unrichtig (s. Hoonackers Schriften und meinen Artikel über Esdras und Nehemias in Schöpfers Gesch. d. A.-T.[3], 1902, S. 511 ff.). S. 45 soll es statt *tana* wohl *t^ena* heißen. S. 52 heißt es, zweite Zeile von oben: „wenn ich wolle" statt „will". S. 81: „*Meir* = der Erleuchtete", zunächst bedeutet *me'ir* doch „der Erleuchter".

IV. Mit Recht betont Jugie im Vorwort, daß in den katholischen Einleitungen in das A. T. die Unveränderlichkeit der orthodoxen Kirche sehr mit Unrecht gerühmt werde. Denn obwohl die griechische wie die russische orthodoxe Kirche bis zum 17. Jhdt. den alttestamentlichen Kanon unversehrt bewahrt haben, sind sie doch seit dem 18. Jhdt. immer mehr und mehr dem Einflusse des Protestantismus erlegen, so daß jetzt in Rußland trotz der entgegenstehenden historischen Zeugnisse der Kanon der Talmudjuden als der ursprüngliche hingestellt und die katholische Kirche sogar der willkürlichen und unbefugten Änderung desselben geziehen wird, während in Griechenland, wo die schlafenden Hirten eine schmähliche Rolle spielten, das Schauspiel geboten wird, daß zwei benachbarte Pfarreien und Schulen ganz widersprechende Katechismen aufweisen, von denen der eine den katholischen Kanon festhält, während der andere den kalvinisch-jüdischen als den richtigen preist. Das interessante Schriftchen sei bestens empfohlen.

Wien. Nivard Schlögl.

Pesch Christianus, S. J.: **Praelectiones dogmaticae,** quas in collegio Ditton-Hall habebat. Tom. III.: De Deo creante et elevante. De Deo fine ultimo. Tractatus dogmatici. Editio tertia. Freiburg, Herder. gr.-8° (XII, 396 S.) M. 6.40.

Das große Dogma der katholischen Religion von der zeitlichen Erschaffung des Universums aus nichts mit allen aprioristischen und aposterioristischen Fragen und Problemen behandelt P. hier mit ebenso großer Gründlichkeit als Klarheit. Daran schließt sich die Erörterung der Erhebung der ersten Menschen und der Engel in den Gnadenstand. Endlich bespricht P. noch neben dem *progressus creaturarum ex Deo* durch die Schöpfung auch den *regressus creaturarum ad Deum ut causam finalem* in drei Sektionen: 1. Die Glückseligkeit des Menschen, 2. Die menschlichen Handlungen in sich, 3. Das Verhältnis der menschlichen Handlungen zum letzten Ziel. So ansprechend das ist, so gehört doch der *regressus creaturarum ad Deum* nicht in die Dogmatik, sondern in die Moralphilosophie, resp. Moraltheologie. Was hat denn beispielsweise das *voluntarium* und seine Beeinflussung durch *inadvertentia, concupiscentia, metus* usw. in einer wissenschaftlichen Darstellung der Glaubenslehren zu tun? — In der Kontroversfrage der Theologen, ob sich für die ursprüngliche Gnadenausrüstung Adams ein direkter Schriftbeweis führen lasse, stellt sich P. auf die verneinende Seite. Was die Stellung des christlichen Offenbarungsglaubens zur Deszendenztheorie anlangt, dürfte P. zu strenge sein. Er unterscheidet auch nicht zwischen den zwei Hypothesen: 1. Ist der menschliche Leib das Produkt einer eigenen Series von niederen und höheren organischen und animalischen Entfaltungen in langen Zeiträumen, ohne daß diese Entwicklung durch die konkrete Tierwelt hindurchging, endlich aber mit der schöpferischen Eingießung der Seele abschloß? — 2. Hat sich der Menschenleib aus konkreten höheren Tierformen entwickelt und ist in den weiter entwickelten Leib die Geistseele von Gott eingegossen worden? — Gewiß ist auch die erste Ansicht nach keiner Richtung bewiesen, eine blanke Hypothese, aber gegen den Glauben ist weder sie noch die zweite Ansicht, obwohl diese noch größeren Schwierigkeiten begegnet. — Sehr zu begrüßen ist, daß im Anhang (als *appendix ad prop. X.*) ein kurzer Überblick geboten wird über die babylonische Kosmologie (über „The seven tablets of creation" herausgegeben von L. W. King. I. Band. London, 1902). So ist jeder in die angenehme Lage versetzt, das biblische Hexaemeron mit diesen vielgenannten „sieben Tafeln der historischen Schöpfung" in Vergleich zu ziehen. — Dieser III. Band der großen Dogmatik kann nur aufs angelegentlichste empfohlen werden.

Stift St. Florian. Gspann.

I. **Seeberg** (Prof. Dr.) Reinhold: **Grundriß der Dogmengeschichte.** 3., vielfach verbesserte Auflage. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1910. gr.-8° (VIII, 158 S.) M. 3.25.

II. **Kirn** Prof. Dr. Otto: **Grundriß der evangelischen Dogmatik.** 3., durchgesehene Auflage. Ebd., 1910. gr.-8° (XII, 141 S.) M. 2.40.

I. Seeberg beabsichtigt nicht, eine Darstellung der Dogmengeschichte, sondern lediglich das notwendigste Material zu einer solchen in der Auffassung der christlichen Dogmen vom Standpunkte des Protestantismus darzubieten. Wird S. auch der katholischen Auffassung nicht gerecht und zeigt sich namentlich in der Behandlung der mittelalterlichen Theologie manches Mißverständnis, so muß doch der durchaus ruhige Ton anerkennend hervorgehoben werden, in welchem die katholische Lehre zur Darstellung gelangt.

II. Kirns theologischer Standpunkt findet sich im Vorwort zur 1. Auflage mit den Worten gekennzeichnet: „Überzeugt, daß die Heilslehre der Reformatoren — vornehmlich Luthers — dem echten Sinn des Evangeliums Jesu und seiner Apostel gemäß ist, möchte ich sie ohne Verkürzung ihres religiösen uud sittlichen Gehaltes von einem uns fremd gewordenen ungeschichtlichen Schriftgebrauch ablösen und sie mit der Auffassung der biblischen Offenbarung und ihrer Zeugnisse verbinden, die der biblisch-theologischen Wissenschaft entspricht." Im Vorwort zur 3. Auflage wird hinzugefügt: „Liegt die für unser religiöses Leben maßgebende Offenbarung in geschichtlichen Kundgebungen Gottes, so gehört es mit zum Glaubensgehorsam des evangelischen Christen, daß er die wirkliche Geschichte — freilich so wie sie der Glaube versteht — zur Basis seiner Überzeugung macht. Dadurch allein kann auch die Dogmatik dartun, daß ihre Urteile nicht bloß einer ehrwürdigen Überlieferung entstammen, sondern aus der Sache selbst, d. h. aus dem Glaubensverständnis der geschichtlichen Offenbarung heraus, gefällt werden." Die arge Verkennung des wirklichen Gegensatzes zwischen Katholizismus und Protestantismus (S. 35) entspricht hergebrachten Schlagworten, die nicht weiter ungeprüft festgehalten werden sollten.

Wien. F. v. Dahlau.

Köstler Privatdoz. Dr. jur. Rud. (Czernowitz): **Huldentzug als Strafe.** Eine kirchenrechtliche Untersuchung mit Berücksichtigung des römischen und deutschen Rechtes. (Kirchenrechtliche Abhandlungen. Herausgegeben von Prof. Dr. Ulr. Stutz. 62. Heft.) Stuttgart, F. Enke, 1910. gr.-8° (XVI, 118 S.) M. 4.80.

Der Verf. behandelt ein Thema, welches bisher — abgesehen von einer Inauguraldissertation von G. Cohn, „Die Strafe des Huldverlustes im deutschen Recht" (Borna-Leipzig, 1907), — monographisch überhaupt nicht behandelt und auch sonst kaum beachtet worden ist; die Untersuchung ist daher einzig nur auf Quellenarbeit aufgebaut. — Die bis auf den heutigen Tag in den Papsturkunden (jüngst Pius X. vom 4. Okt. 1909, Act. apost. sedis I, n. 18, p. 738) vorkommende Klausel „*Si quis autem hoc attentare praesumpserit, indignationem omnipotentis Dei et beatorum Petri et Pauli apostolorum eius se noverit incursum*" enthält jene Strafandrohung, welche der Verf. einer quellenmäßigen Behandlung unterzieht. Naturgemäß zerfällt die Arbeit in drei Abschnitte, nämlich Ausbildung, Inhalt und Herkunft der Strafe im römischen Recht (S. 2—9), im fränkisch-deutschen Recht (S. 10—64) und im kanonischen Recht (S. 65—94). Das Ergebnis ist folgendes: Der Urquell dieser Strafe, welche in den Quellen *indignatio, motus, ira,* κίνησις und ἀγανάκτησις genannt wird, ist in der christlichen Religion, genauer gesagt in der christlichen Gnadenlehre zu suchen; Huldverlust ist nichts anderes als ein irdisches Nachbild des Verlustes der Gnade Gottes; zu dieser Verweltlichung der Gnadenlehre

bedurfte es der Staatsregierungsform des Byzantinismus; daher kommt unter seiner Herrschaft — was bisher übersehen worden ist — diese Strafe zuerst im oströmischen Reiche vor. Unabhängig von den byzantinischen Herrschern wenden die Merovinger dieselbe zunächst gegen ihre Beamten an, erweitern sie dann vornehmlich für die Verletzung von Kloster- und Kirchenprivilegien auf alle Untertanen; damit tritt die Huldentziehung, bestehend im Vorbehalte arbiträrer Bestrafung, ins Gebiet des öffentlichen Rechtes ein. — Mit dem Emporsteigen der päpstlichen Gewalt findet sich diese Strafe seit dem 11. Jhdt auch in der Kirche, begünstigt durch die damalige große Kirchen- und Kanzleireform. Nach kurzer Blüte wird die Androhung der Huldentziehung formelhaft: die Strafe selbst verliert dadurch an Bedeutung. — Das Beispiel kaiserlicher und päpstlicher Huldentziehung ahmten später auch andere geistliche und weltliche Machthaber nach, so daß sich dieselbe bald allenthalben in ganz Europa nachweisen läßt. Damit ging aber auch die Verflachung und Formalisierung dieser Strafe Hand in Hand, so daß sich dieselbe in der kaiserlichen Kanzlei bis auf Maria Theresia, in der päpstlichen sogar bis auf den heutigen Tag als wesenloser Schein erhalten hat. — K.s Abhandlung ist sehr fleißig gearbeitet, stützt sich auf ein reiches Quellenmaterial und reiht sich würdig den bisher von Stutz edierten kirchenrechtlichen Abhandlungen an.

Wien. Privatdoz. Dr. Franz Zehetbauer.

Oer P. Sebastian v., O. S. B.: **Das Vaterunser.** Zehn Betrachtungen. 1. und 2. Auflage. Freiburg, Herder, 1910. kl.-8° (VII, 255 S.) geb. M. 2.30.

Oer ist durch seine Schriften „Unsere Schwächen", „Unsere Tugenden", „Daheim" als aszetischer Schriftsteller jener Richtung bekannt, welche zum Tugendleben besonders dadurch zu bewegen suchen, daß sie dasselbe liebenswürdig machen. Das gelingt ihm auch im vorl. Buche vorzüglich. Hier schließt er an die Erklärung des Vaterunsers ungezwungene Betrachtungen über die Grundlagen der sittlichen Lebenserneuerung im Geiste der Ignatianischen Exerzitien. Sie tragen alle das Gepräge schlichter Einfachheit, haben aber jenen herzlichen Ton, der das Herz findet. Eine glückliche Verwertung der hl. Schrift mit gut gewählten Stellen aus anerkannten aszetischen Schriftstellern, zeitgemäße Vergleiche und Beispiele machen sie anziehend und wirksam. In schöner Ausstattung dargeboten, ist das Buch zugleich gut verwendbar zu Widmungszwecken; man kann damit nur Freude bereiten. r.

Sell Karl: **Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur.** Leipzig, Quelle & Meyer. 8° (VIII, 328 S.) M. 4.40.

Ein großzügiges Problem soll auf relativ wenigen Seiten hier zur Behandlung kommen. Der Verf. betont, er wolle die Frage rein geschichtlich behandeln ohne irgendeinen polemischen oder apologetischen Einschlag. Von welch schiefem, ja ganz verkehrtem Standpunkt aus er aber sein Thema anfaßt, mag ein Satz auf S. 2 beleuchten: „Unter den Menschen werden wir nun doch einmal jede Religion messen müssen nach dem Maßstab, ob sie ihren göttlichen Ursprung darin beweist, daß sie uns zu besseren, erfolgreicheren Menschen und tüchtiger macht, Gottes Werk auf Erden zu wirken, . . . während alle dogmatischen Urteile doch nur für die Lehre selbst Gültigkeit haben können." Daß die römischen Bischöfe Nachfolger des hl. Petrus seien, ist dem Verf. ein Mythus. Christus, dessen Gottheit geleugnet wird, gilt ihm nicht als Stifter der „christlichen" Kirche, wenigstens „ist es nicht wahrscheinlich".

Stift St. Florian. Gspann.

Deimel Dr. Theodor: **Neues Testament.** Biblisches Lehr- und Lesebuch der Geschichte der göttlichen Offenbarung des Neuen Bundes für österreichische Mittelschulen und andere verwandte Lehranstalten. — Unter Mitwirkung des Vereines katholischer Religionslehrer an den Mittelschulen Österreichs. Mit 23 Bildern u. 2 Karten. Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn. gr.-8° (VIII, 200 S.) geb. K 2.40.

Vom pädagogischen Standpunkte verdient dieses Werk inhaltlich und formell alle Anerkennung. Im Lehrbuch bietet es eine wohlgeordnete Übersicht über Jesu Leben und Lehre nach der Dreijahrshypothese, hebt das Meritum der darin gebotenen Lesestücke deutlich hervor und schließt daran eine gute Textübersetzung (S. 1—145). Dann entwirft es in großen Zügen an der Hand der Apostelgeschichte einen Überblick über die Geschichte der Apostelkirche (S. 146—168). Das Lesebuch enthält eine knappe Beschreibung der biblischen Orte (S. 170—184) und eine wohlgelungene Auslese biblischer und patristischer Lesestücke (S. 185 bis 200). In formeller Hinsicht muß der Druck und die Ausstattung als musterhaft anerkannt werden. Der Fett- und Sperrdruck ist sinngemäß und praktisch angewendet. Auch die Bilder sind instruktiv und ausreichend. Die Kärtchen stellen Palästina zur Zeit Christi und das Missionsgebiet des hl. Paulus dar. Vom exegetischen Standpunkt ist einiges zu korrigieren, z. B.: die Predigt Jesu in Kapharnaum war keine Abkehr von den Juden (§ 24), die Berufung der ersten Jünger (§ 25) und der wunderbare Fischfang (§ 27) dürfen nicht als getrennte Ereignisse behandelt werden, S. 167, Z. 15 f. v. u. kann nicht aufrecht erhalten werden. Möge das sehr brauchbare Buch verdiente Verbreitung finden!

St. Florian. Dr. Vinz. Hartl.

Korrespondenzblatt f. d. kathol. Klerus Österreichs. (Wien, C. Fromme.) XXIX, 19—24. — (19.) Scheicher, Lebensmittelteuerung u. Abstimmg. — Stampfl, Zum Dekrete S. Congreg. Consist. v. 20./VIII. 1910. — Sagmeister, Die obligator. Zivilehe in Österr. — Kurz, Die öftere u. tägl. hl. Kommunion. — (20.) Das neue Tiroler Katechetengesetz. — Schmöger, Die Kunstzivilehe. — Schmöger, Uns. Ehegesetz u. d. kanon. Recht. — Stutz, Das Dekret, bez. d. Versetzg. d. Pfarrer. — Dienstbotenseelsorge. — (21.) Scheicher, Leibes- u. Seelenärztliches. — Die Pastoration der Gebildeten. — Sagmeister, Zur Aufhebg. d. Kirchenpatronats. — Ludwig, Die Unwahrheit auf d. Kanzel. — Streiflichter aus Deutschld. — Der Pfarrkonkurs. — Der Modernismus in d. kirchl. Kunst. — (22.) Scheicher, Ein Blick auf uns. Antipoden. — Das katechet. Museum in Wien. — Ludwig, Optimismus od. Pessimismus? — Kirche u. Kinematograph. — Der 22. italien. Kath.tag. — Himmelbauer, Ein Btr. z. Kirchenbeleuchtg. — Riederer, „Zum Modernismus in d. Kunst". — (23.) Die tägl. hl. Kommunion. — (24.) Scheicher, Ruinen nach d. Kulturkampf. — Das Wohnungselend im Lichte d. Großstadtseelsorge. — Minichthaler, 1. homilet. Kurs in Wien. — Die tägl. Kommunion. — — Beil.: Hirtentasche. XXXII, 10—12. (10.) Breitschopf, Mosaik. — Grundsätze u. Anschauungen e. alten Praktikers. — Schreyer, Zur Eherechtsreformbewegung. — (11.) Das neue Kommuniondekret üb. d. Alter der Erstkommunikanten. — Österr.s Anteil an d. dtschen kathol. Mission in London. — (12.) Zach, Kulturrausch u. Kulturkater. — Warum so gleichgiltig?

Pastoralblatt d. Erzdiözese Köln. (Hrsg. Berrenrath u. Vogt.) XLIV, 7—12. — (7.) Stiftg. e. jährl. Preisaufgabe f. d. jüng. Klerus d. Erzdiözese Köln. — Der sel. Alexander, 10. Abt v. Citeaux. — Die Pastoration d. poln. Arbeiter auf d. Lande. — Die kirchlichen Benediktionen d. M.-A. — Die Taubstummenseelsorge. — (8.) Wo stehen wir in der Schulfrage? — Liebfrauenblumen. — Kontrolle d. Ablässe dch. d. hl. Officium. — (9.) Die absolute Unerlaubtheit d. Onanismus. — Geschichte d. Gebote d. Kirche. — Die Missionsvereinigg. kath. Frauen u. Jungfrauen. — (10.) Stiftg. e. Preisaufg. f. die Pfarrer d. Erzdiöz. Köln. — Entwurf zu apologet. Belehrungen in d. ob. Klassen d. Volksschulen. — Verweigerg. d. Aufnahme gewisser Postulanten in eine Ordensgenossenschaft. — Fernhaltg. ausgetretener Ordensmänner v. gewissen Ämtern. — (11.) Entscheidg. d. Bibelkommission üb. d. Verf. u. d. Entstehungszeit d. Psalmen. — Belehrg. üb. Ehescheidg. — (12.) Obdachlosenfürsorge in Köln. — Abstinenz u. Seelsorge. — Der Schutzengelbund.

---

*Apologet. Tagesfragen. Hrsgg. v. Volksverein f. d. kath. Dtschld. 3. u. 8. Heft. M.-Gladbach, Volksverein f. d. kath. Dtschld., 1910. gr.-8°
3. Meffert Dr. theol. Fz.: Die geschichtl. Existenz Christi. 5.—8., bedeutend verm. Aufl. (191 S.) M. 1.80.
8. Steinmann Prof. Alfons: Sklavenlos u. alte Kirche. Eine hist.-exeget. Studie üb. d. soziale Frage im Urchristentum. 1. u. 2. Aufl. (78 S.) M. 1.20.

*Giehrl Emmy (Tante Emmy): Zum großen Ehrentag. Ein Geschenk f. sich vorbereitende Kommunionkinder. Fromme Belehrgen u. Erzählgen. 7.—9. Taus. Kevelaer, J. Thum. (1910.) kl.-8° (192 S. m. farb. Titelb.)

*Seigenberger Max: Irrgänge im Tugendleben. Gedanken u. Anregungen f. willige Seelen aller Stände. Regensbg., Fr. Pustet, 1910. kl.-8° (413 S.)

*Hilgers Jos., S. J.: Das gold. Büchlein f. Priester u. Volk. Die Ablässe u. Privilegien d. Herz Jesu-Andacht. Ebd., 1910. kl.-8° (VIII, 220 S. m. Titelb.) geb. M. 1.60.

Kunz Chrn.: Kleines Meßbuch d. kathol Kirche (lateinisch u. dtsch.), zugleich Einführg. in d. Geist d. hl. Liturgie. Ebd. (1910.) kl.-8° (55, 808, [136] S. m. farb. Titelb.) geb. M. 3.30.

Zapletal Prof. Dr. Vinc., O. P.: Üb. einige Aufgaben der kathol. alttestamentl. Exegese. Rektoratsrede, geh. am 15. Nov. 1910 z. feierl. Eröffng. d. Studienj. 1910. Universität Freibg., Schweiz. Freibg. (Schw.), St. Paulus-Druckerei, 1910. gr.-8° (39 S.) M. —.80.

Denner Dr. th. Max: Die Ehescheidg. im N. Test. Die Auslegung d. neutestamentl. Schrifttexte üb. d. Ehescheidg. b. d. Vätern, hist.-kritisch dargestellt. Paderb., F. Schöningh, 1910. gr.-8° (IV, 164 S.) M. 2.—.

Forschgen z. Christl. Literatur- u. Dogmengeschichte. Hrsgg. v. Proff. Dr. A. Ehrhard u. Dr. J. P. Kirsch. X. Bd., 3/4. Heft. Ebd., 1910. gr.-8°
X, 3/4. Graf Pfarrer Dr. Gg.: Die arab. Schriften d. Theodor Abû Qurra, Bischofs v. Ḥarrân (ca. 740—820). Literarhistor. Untersuchgen u. Übersetzg. (VIII, 336 S.) M. 12.—.

Studien z. Gesch. u. Kultur d. Altertums. Im Auftr. u. m. Unterstützg. d. Görresgesellsch. hrsgg. v. Proff. Dr. E. Drerup, Dr. H. Grimme u. Dr. J. P. Kirsch. IV. Bd., 2. Heft. Ebd., 1910. gr.-8°.
IV, 2. Kirsch J. P.: Die hl. Cäcilia in d. röm. Kirche d. Altertums. Mit e. Taf. (VII, 77 S.) M. 2.80.

*Bibl. Volksbücher. Ausgewählte Teile d. alten Testaments. 7. Heft. Fulda, Fuldaer Actiendr., 1910. 8°
7. Leimbach Prof. Dr. Karl A.: Das Buch d. Propheten Isaias: Kap. 13—39, übersetzt u. kurz erklärt. (VIII, 104 S.) M. 1.50.

Der Geisteskampf d. Gegenwart. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) XLVII, 1 u. 2. — (1.) Blau, Tolstoi u. d. Religion Jesu. — Hunzinger, Der Apologet, e. psycholog. Studie. — Bavink, Wie man's nicht machen soll. — (2.) Bruhn, W. Steinhausen. — Trübe, Die Bedeutg. d. Philosophie Glogaus f. Religion u. Christentum. — Heinzelmann, Der relig. Wille. — Das relig. Moment in d. sozialist. Bewegung. — Riem, Der Stein des Weisen. — Knott, Die mod. Naturwissenschaft u. d. Gottesbegriff.

Scholz Privatdoz. Lic. Dr. Hnr.: Glaube u. Unglaube in d. Weltgeschichte. Ein Kommentar zu Augustinus De civitate Dei. Mit e. Exkurs: Fruitio Dei, e. Btr. z. Geschichte d. Theologie u. d. Mystik. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8° (VII, 244 S.) M. 5.—.



*Bibl. Zeit- u. Streitfragen z. Aufklärg. der Gebildeten. Hrsgg. v. Prof. Dr. Friedr. Kropatscheck. VI. Serie, 5.—8. Heft. Gr.-Lichterfelde-Berl., E. Runge, 1910. gr-8°

5. Walter Prof. Lic. Johs. v.: Franz v. Assisi u. d. Nachahmung Christi. 5. Taus. (44 S.) M. —.50.
6. Grützmacher Prof. D. R. H.: Nietzsche u. wir Christen. 5. Taus. (48 S.) M. —.60.
7. Kropatscheck Prof. Dr. Friedr.: Die Trinität. Ein Bericht üb. d. ggwärt. Stand d. Frage. 5. Taus. (35 S.) M. —.50.
8. Kirn Prof. Dr. Otto: Die sittl. Forderungen Jesu. 2. Taus. (40 S.) M. —.50.

Philosophie. Pädagogik.

Gutberlet Dr. Konstantin: **Der Kosmos.** Sein Ursprung und seine Entwicklung. Paderborn, F. Schöningh. gr.-8° (VII, 625 S.) M. 10.—.

Der Zweck dieses Buches wird von dem außerordentlich belesenen und unermüdlich tätigen Autor mit folgendem Satz der Vorrede gut charakterisiert: „Wir fassen in einer eigenen Schrift den gesamten Gedankenkreis, welcher sich gegenwärtig mit der Bildung und Entwicklung der Welt beschäftigt, ins Auge, um durch eine Kritik desselben die theistisch-christliche Schöpfungslehre als die allein berechtigte darzutun." Daß der Verf. dazu vielfach schon früher publizierte Abhandlungen benützte, ist selbstverständlich. Nur hätte der kompilatorische Charakter in der Darstellung mehr vermieden werden können.

In sieben großen Kapiteln wird der Stoff zunächst positiv, zumeist auf Grund der Resultate der einschlägigen Fachliteratur, die G. genau kennt, dargestellt und dann spekulativ verarbeitet, wobei ein Hauptaugenmerk auf Kritik und Widerlegung von Einwänden und falschen Ansichten gerichtet ist. Der Inhalt gliedert sich den Kapitelüberschriften gemäß in folgender Weise: 1. Der Ursprung der Welt; 2. Der Ursprung des Weltlaufes; 3. Die Bildung des Kosmos; 4. Der Ursprung des Lebens; 5. Die Differenzierung der Organismen; 6. Die Pflanze; 7. Das Tier. Der „Mensch" wird in diesem Werke nicht berücksichtigt, da der Verf. diesen Gegenstand bereits in seinem Buche „Der Mensch. Sein Ursprung und seine Entwicklung" eigens behandelt hat. Das vorl. Werk hätte u. E. noch gewonnen, wenn im Interesse einer größeren Übersichtlichkeit das eine oder andere naturwissenschaftliche Detail kürzer gefaßt, die naturphilosophische Verarbeitung aber noch etwas schärfer betont worden wäre. Vor allem wäre es ein großer Vorteil des Buches, wenn die naturphilosophischen, auf Grund der naturwissenschaftlichen Resultate gewonnenen Ergebnisse am Schluß der einzelnen Kapitel übersichtlich in Thesenform zusammengefaßt und ein Personen- und Sachregister beigegeben worden wäre.

Graz. Dr. Joh. Ude.

Kern Prof. Dr. Berthold, Generalarzt: **Das Problem des Lebens in kritischer Bearbeitung.** Berlin, A. Hirschwald, 1909. gr.-8° (VIII, 592 S.) M. 14.—.

Vorl. Werk befaßt sich nicht nur mit streng biologischen Fragen, sondern K. richtet sein Augenmerk auf alles, was mit dem „Leben" in irgendwelchem Zusammenhang steht. Kraft und Energie, Empfindung, Wille, geistige Entwicklung, Erkenntnissysteme u. dgl. werden hier besprochen, wobei aber die Frage nach dem Wesen des Lebens die erste Stelle einnimmt.

Zur Charakterisierung der Stellung des Verf. bezüglich dieses höchst wichtigen Problems meinen wir einige seiner Behauptungen in Kürze anführen zu müssen. K. ist ein Antivitalist äußerster Richtung. Unter „Leben" versteht er „einen zusammengesetzten Komplex von Erscheinungen, die wir als Lebensvorgänge bezeichnen" (S. 18). Diese Lebensvorgänge sind aber „ein eigenartiger Komplex physikalischer und chemischer Vorgänge" (S. 209). Die „Urzeugung" kann nach K. auch heute noch stattfinden. Zur Erklärung des ursprünglichen Lebens aber müsse sie einfach angenommen werden, denn dies sei ein naturwissenschaftliches Postulat, „bedingt durch den Grundsatz der geschlossenen Naturkausalität" (S. 355). Die Willensfreiheit der Metaphysik, nach welcher der Wille dem Intellekt gegenüber die Entscheidung trifft und somit von der Herrschaft des letzteren frei ist, gehöre „auf den Friedhof der falsch gestellten Probleme, ohne daß eine nähere Erörterung hier noch von Nöten wäre" (S. 547). Gar so leicht läßt sich das Willensproblem freilich nicht abfertigen! Bezüglich des Physischen und Psychischen stellt K. anstatt des so modern gewordenen psychophysischen Parallelismus ein Identitätsverhältnis der physischen und psychischen Vorgänge auf, so daß der Unterschied zwischen beiden in der bloßen Verschiedenartigkeit der Auffassungsweise zu suchen wäre.

Im allgemeinen macht das Werk auf mich den Eindruck, daß der Verf. viel interessantes Material zusammengetragen hat. Man sieht aber auch daraus, daß eine so große Zahl wichtigster Fragen auf verhältnismäßig wenig Seiten gründlich nicht besprochen werden kann. Je apodiktischer eine Behauptung lautet, um so strenger muß sie bewiesen werden. Die Beweisführung ist überhaupt keine starke Seite des sonst mit großem Fleiße gearbeiteten Werkes.

Wien. Dr. A. Werdenich.

Gansberg F.: Schaffensfreude. Anregungen zur Belebung des Unterrichts. Mit Buchschmuck von Carl Windels. 2. Auflage. Leipzig, B. G. Teubner. 8° (123 S.) geb. M. 3.—.

Ein sehr interessanter Versuch, den Lehrer vor Verknöcherung zu bewahren, den Unterricht aus dem Mechanismus herauszureißen, worein er so leicht verfällt. Mit der Wärme innerster Überzeugung werden Wege gewiesen, die Lehrstunde dem Schüler angenehm und lieb zu machen, indem auf dessen eigentümliches kindliches Seelenleben verständnisvoll eingegangen wird. Auch die Individualisierung des Unterrichts wird eindringlich betont und gefordert. Die Anwendung dieser Grundsätze wird an den verschiedenen Gegenständen des Elementarunterrichts in instruktiven Beispielen geschickt veranschaulicht. Obwohl zu bezweifeln ist, ob alle Theorien des Verf. im Klassenunterricht, namentlich bei zahlreichen Klassen, die vielfach die Regel bilden, Anwendung finden können, sind dennoch die Anregungen des Buches so reichhaltig, seine Forderungen so innerlich wahr und schön, daß eine Berücksichtigung dieser Anregungen und Forderungen, wenn auch im beschränkten Maße der positiven Möglichkeit, herzlich zu wünschen ist, nicht nur im Elementarunterricht, den Verf. vor allem im Auge hat, sondern auch *mutatis mutandis* in den unteren Klassen der Mittelschulen. Die geschmackvolle, vornehme Ausstattung des Buches verdient besondere Hervorhebung.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Zeitschrift f. d. österr. Gymnasien. (Wien, C. Gerolds Sohn.) LXI, 7—12. — (7.) Brandl, Neue Ergebnisse d. Shakespeareforschg. — v. Leclair, Noch e. Wort z. Frage d. formalen Bildg. — Kornitzer, Noch einmal zu Sall. B. Jug. 3 (patriam aut parentes). — Franz, Der Unterr. in d. 2. Landessprache an Gymnasien. — Zur Klassifikationsfrage. — (8/9.) Hauler, Zu Ennius. — Stettner, Cato Maior, e. polit. Tendenzschrift. — Arbes, Berechng. d. Gravitationskonstante u. der mittl. Erddichte. — Rezz. u. a.: Engel, Gesch. d. dtschen Lit. (Černy). — Zycha, Bericht üb. d. X. dtsch.-österr. Mittelschultag. — Feigl, Illustr. Lesebücher. — Dembitzer, Zum Ursprg. d. Wortes Syphilis. — Leutner, H. Clauren u. A. Schopenhauer in Dresden. — (10.) Schneider, F. Halms Novelle „Das Haus an d. Veronabrücke". — Simon, Privat- u. Stegreiflektüre. — (11.) Gomperz, Zu Heraklit. — Ministerjubiläum d. Frh. v. Gautsch. — Rezz. u. a.: Krebs, Antibarbarus d. lat. Spr. (K. Prinz). — (12.) Kornitzer, Gegen e. gewisse Art d. Vergilinterpretation. — Arbes, Über rationale Auflösg. quadrat. Gleichgen. — v. Sensel, Die Potential-Funktion u. ihre Bedeutg. f. d. Reversibilität physikal. Prozesse. — Rezz.: Zur Literatur d. griech. Tragiker (S. Mekler); — Zincke, Hebbels philosoph. Jugendlyrik (Scheunert); — Sakheim, E. T. A. Hoffmann (J. Černy).

Donat Prof. Dr. Jos., S. J.: Summa philosophiae christianiae. I. Logica. — III. Ontologia. — V. Psychologia. Innsbr., F. Rauch, 1910. gr.-8° (VIII, 149; VII, 182; VIII, 288 S.) K 1.60, 1.90, 3.—.

Gudden Prof. Dr. Hs.: Pubertät u. Schule. Vortr., geh. in d. Münch. Elternvereinigung. München, Verl. d. „Ärztl. Rundschau" O. Gmelin, 1911. gr.-8° (31 S.) M. —.75.

*Vogt Prof. Peter: Leitfaden d. philosoph. Propädeutik. Für d. Schulgebrauch. 1. Teil: Logik. — 2. (Schluß-) Teil: Psychologie. Wien, B. Herder, 1911. gr.-8° (VI, 71 u. IV, 77 S.) à geb. K 2.—.

Gründer Hubertus, S. J.: De qualitatibus sensibilibus et in specie de coloribus et sonis. Cum tabula picturarum tribus coloribus confectarum. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XI, 100 S.) M. 2.40.

Klimke Friedr., S. J.: Der Monismus u. s. philosoph. Grundlagen. Btrge z. e. Kritik moderner Geistesströmungen. Ebd., 1911. gr.-8° (XXIII, 620 S.) M. 12.—.

*Kellner Dr. Lorenz: Lose Blätter. Aphorismen z. Pädagogik d. Familie, der Schule u. d. Lebens. Gesammelt und geordnet v. Adam Görgen. Mit Lebensabriß u. 2 Schriftproben. 2., verb. u. verm. Aufl. Ebd., 1911. 8° (XXXII, 387 S.) M. 3.60.

*Holl Dr. Konstantin: Sturm u. Steuer. Ein ernstes Wort üb. e. heikeln Punkt an die stud. Jugend. 3. u. 4. Aufl. Ebd. kl.-8° (X, 304 S.) M. 1.80.

Horten Privatdoz. Dr. Max: Die philosoph. Ansichten v. Rázi u. Tusi (1209 † u. 1273 †) mit e. Anhg.: Die griech. Philosophen in d. Vorstellgswelt v. Rázi u. Tusi. Aus Originalquellen übers. u. erläutert. Bonn, P. Hanstein, 1910. gr.-8° (XVIII, 240 S.) M. 6.—.

— —: Die Philosophie des abu Raschid (um 1068). Aus d. Arab. übers. u. erläutert. Ebd., 1910. gr.-8° (XII, 224 S.) M. 5.—.

Kern Berthold: Weltanschauungen u. Welterkenntnis. Berlin, A. Hirschwald, 1911. gr.-8° (XII, 459 S.) M. 10.—.

*Siedel Pfarrer Lic. Dr. Gottlob: Die Mystik Taulers nebst e. Erörterg. üb. d. Begriff d. Mystik. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. 8° (V, 130 S.) M. 2.40.



Geschichte und Hilfswissenschaften.

I. **Schnürer** Gustav: **Das Necrologium des Cluniacenser-Priorates Münchenwiler (Villars-les-Moines).** Mit zwei Faksimiles. (Collectanea Friburgensia. Veröffentlichungen der Universität Freiburg-Schw. Neue Folge, Fasc. X [XIX der ganzen Reihe].) Freiburg (Schweiz), Universitäts-Buchhandlung O. Gschwend in Komm., 1909. gr.-8° (VII, XXXIV u. 160 S.) Fr. 5.—.

II. **Voigt** Privatdozent Dr. Karl: **Die königlichen Eigenklöster im Langobardenreiche.** Gotha, F. A. Perthes, 1909. gr.-8° (IV, 174 S.) M. 3.—.

I. Es gibt wenig Arbeiten auf dem Gebiete der Texteditionen, die dürrer sind, die mehr Entsagung verlangen als die der Nekrologien. Schnürer läßt den Leser diese Schwierigkeiten nicht nur nicht merken, sondern er hat die Einleitung überaus fesselnd gestaltet, so daß man ihm auf seinen Pfaden mit Vergnügen folgt. „Die Handschrift ist es wert", sagt er, „weiteren Kreisen bekannt gemacht zu werden. Sie übermittelt den Geschichtsforschern der Westschweiz, insbesondere des Kantons Freiburg, eine Reihe neuer Angaben und bietet eines der wenigen bisher bekannten Manuskripte aus den mittelalterlichen Bibliotheken der westschweizerischen Cluniacenser-Klöster dar. Aber auch für die allgemeine Geschichte des 11. und 12. Jhdts. ist sie von einem besonderen Interesse. Für das leider verlorene Nekrolog von Cluny haben wir hier einen neuen Ersatz, wahrscheinlich dieses Nekrolog selbst, in seinem wichtigsten Teil aus den Glanzzeiten Clunys." Mit den zahlreichen im Anhange stehenden kleineren Stücken, die sachgemäß kommentiert werden, stellt sich das Buch als eine reichen Ertrag abwerfende Arbeit dar.

II. Die Untersuchung Voigts gehört zu jener Art von Schriften, bei denen nicht so recht viel Greifbares herauskommt. Man arbeitet sich durch an sich ganz interessante Probleme durch, die aber aus Mangel an sicheren und klaren Nachrichten nicht gelöst werden können. Infolgedessen wird sehr viel mit Vermutungen und Interpretationskünsten hantiert, wobei ein Verfasser dem anderen und womöglich beide einem Dritten widersprechen. Ist man an dem mit „Schluß" überschriebenen Abschnitt der Schrift angekommen, so atmet man erleichtert auf, weil der Verf. sich anschickt, selbst das Ergebnis seiner Arbeit zusammenzufassen. Und was liest man? Folgende magere Sätze: „Überblicken wir, was sich uns im Laufe der Untersuchung über die Lage der langobardischen Königsklöster ergeben hat, so ist es im Wesentlichen, daß auf sie zwar vollkommen die Anschauungen des germanischen Eigenkirchenrechtes angewendet wurden, daß aber, soviel sich aus den Quellen ersehen läßt, die Könige von ihrem Eigentümerrechte nur selten einen für das Kloster und das klösterliche Leben ungünstigen Gebrauch gemacht haben. Besonders glaubte ich feststellen zu können, daß die Könige nur ganz selten das Klostergut weltlichen Zwecken dienstbar gemacht haben." Die Arbeit wird wohl eine ganze Reihe von Aufsätzen zeitigen, die alle mit dem gleichen Rechte aus dem gleichen Material andere Schlußfolgerungen herauslesen. Ob es in manchen dieser Fälle nicht wissenschaftlich richtiger ist, einfach zu sagen: ‚Da das Material sehr spärlich vorliegt und die gebrauchten Ausdrücke oft sehr unklar sind, läßt sich leider nichts Bestimmtes sagen.' Mir will scheinen ja, und ich habe in ähnlichen Fällen stets so gehandelt, da Fleiß und Können nicht dazu da sind, um in unfruchtbaren Erörterungen aufgebraucht zu werden. Die umfangreiche Arbeit, deren historischer erster Teil weitaus der beste ist, hätte m. E. bequem auf 80, statt auf 180 Seiten erledigt werden können.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

I. **Günther** Dr. Reinhold: **Deutsche Kulturgeschichte.** 2., umgearbeitete Auflage. (Sammlung Göschen. 56.) Leipzig, G. J. Göschen. kl.-8° (123 S.) geb. M. —.80.

II. **Steinhausen** Bibliotheksdirektor Prof. Dr. Georg: **Germanische Kultur in der Urzeit.** 2., stark umgearbeitete Auflage. Mit 13 Abbildungen im Text. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 75 Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (IV, 136 S.) geb. M. 1.25.

III. **Vedel** Dozent Dr. Vald.: **Heldenleben.** Mittelalterliche Kulturideale I. (Aus Natur und Geisteswelt. 292.) Ebd., 1910. 8° (VI, 138 S.) geb. M. 1.25.

IV. **Vedel** Dozent Dr. Vald.: **Ritterromantik.** Mittelalterliche Kulturideale II. Vom Verfasser durchgesehene Übersetzung von Anna Grundtvig geb. Quittenbaum. (Aus Natur und Geisteswelt. 293.) Ebd., 1911. 8° (IV, 170 S.) geb. M. 1.25.

I. Auf knappem Raum versteht Günther in glücklicher Auswahl das Wichtigste hervorzuheben. Der Standpunkt ist der rationalistische, wird aber nicht aufdringlich hervorgekehrt. Zu schneller Orientierung in den allerwichtigsten Elementarfragen ist das Bändchen sehr geeignet. Quellenbelege fehlen, was bei Zweck und Umfang der Schrift selbstverständlich ist.

II. Gewissenhafte kulturhistorische Detailarbeit, klar disponiert, anschaulich dargestellt. Steinhausen leitet möglichst alles aus den Quellen ab und meidet weitere Kombinationen und Hypothesen. Im ganzen mit Recht. Doch wäre aus sprachvergleichender Etymologie (die slawische nicht ausgenommen) viel ziemlich Sicheres über die Urkultur zu holen.

III, IV. In der Methode bildet Vedel das Gegenteil von Günther (I). Zum „Heldenleben" werden Analogien aus dem ganzen Gebiete indogermanischer Mythologie und Heldengeschichte reichlich hervorgeholt, doch wie es scheint, zumeist aus zweiter Hand. Beide Bändchen behandeln ihren Gegenstand mit sichtlicher Sympathie und verdienen gelesen zu werden. Es sollen noch zwei weitere Bändchen folgen, denen man mit Interesse entgegensehen kann.

Kassa. Dr. A. Fischer-Colbrie.

I. **Einhart: Deutsche Geschichte.** Mit 24 Vollbildern und einer Karte des deutschen Siedlungsgebietes in Europa. 3., wiederum verbesserte und vermehrte Auflage. 21. bis 30. Tausend. Leipzig, Dieterich, 1910. gr.-8° (XVI, 426 S.) geb. M. 3.80.

II. **Jäger** Oskar: **Deutsche Geschichte.** In 2 Bänden. I. Band: Bis zum westfälischen Frieden. Mit 144 Abbildungen und 7 Karten. 1. bis 6. Tausend. München, C. H. Beck, 1909. gr.-8° (XII, 668 S.) geb. M. 7.50.

I. Im Vorwort zur 3. Auflage seines Werkes sagt Einhart, er sei „gewiß, jeder unbefangene katholische Volksgenosse" werde „dies Buch ebenso nehmen wie der nichtkatholische", — und er freue sich, „gehört zu haben, daß es den Weg in die Büchereien katholischer Studentenverbindungen gefunden hat"; er bestreitet „nach reiflichster Überprüfung", daß seine Darstellung etwas enthalte, „was dem gläubigen Katholiken anstößig erscheinen könnte". Von direkten Schmähungen hält sich der Verf. freilich fern, daß aber seine Darstellung ganz vom engherzigsten protestantischen Parteistandpunkt diktiert ist, lehrt jede Seite, auf der die religiöse Frage irgendwie berührt wird. Das Papsttum ist für E. der herrschsüchtige Feind des Deutschtums und des „reinen Glaubens", der Gegner aller Entwicklung zum Bessern. Dabei bewegen sich die Kenntnisse des Verf. von der katholischen Kirche auf der hinlänglich bekannten Höhe all der protestantischen Eiferer; — nur ein Beispiel: S. 14 behauptet er, die römisch-katholische Kirche lehre, daß Christus den Petrus „zum Bischof von Rom bestimmt" habe. Schöne Tiraden über die hehre Größe des deutschen Volkes vermögen solche Auswüchse nicht gutzumachen, und wir müssen daher katholischen Bibliotheken oder Vereinen, die eine Deutsche Geschichte anzuschaffen beabsichtigen, dringend raten, das vorl. Buch nicht zu wählen.

II. Lieber möchte Ref. die Deutsche Geschichte O. Jägers empfehlen, der sich trotz seines protestantischen Standpunktes ersichtlich bemüht, in Fragen, bei denen konfessionelle Unterschiede in der Auffassung zur Sprache kommen, objektiv zu bleiben und leidenschaftsloser Weise Licht und Schatten gleichmäßig zu verteilen. Die Darstellung J.s ist von einer angenehmen Ruhe und Klarheit, so daß sich das Buch zur Lektüre gut eignet. Da auch vorzügliche Porträte und Karten die Lebendigkeit der Darstellung erhöhen und verdeutlichen, kann das schöne Werk, auf das wir nach dem Erscheinen des II. Bandes noch zurückkommen werden, reiferen Lesern empfohlen werden.

Archenholtz J. W. von, vormals Hauptmann in k. preuß. Diensten: **Geschichte des Siebenjährigen Krieges in Deutschland,** nach den neuesten geschichtlichen Forschungsergebnissen umgearbeitet von v. Duvernoy, k. württemberg. Oberstleutnant a. D. Leipzig, C. F. Amelang, 1911. kl.-8° (XXIV, 561 S. m. e. Karte) geb. M. 5.—.

Das berühmte Buch, das als eines der klassischen Werke deutscher Geschichtschreibung gilt und wegen der Lebendigkeit und Anschaulichkeit seiner Schilderungen, wegen seines schönen Stils und seiner Begeisterung für den Preußenkönig Friedrich besonders in Norddeutschland einst viel gelesen ward (es erschien zuerst 1789), liegt hier, für Leser unserer Zeit zurechtgestutzt und umgeformt,



in einer schönen Ausgabe vor; es scheint dem Ref. aber doch zweifelhaft, ob es sich lohnen dürfte, nach jenem trotz der Umarbeitung doch in mancher Hinsicht veralteten Werke zu greifen, da gerade über die darin behandelte Periode durch Veröffentlichungen der letzten Jahrzehnte viel neues Licht geworfen wurde und darüber neuere Werke besser und sachgemäßer unterrichten.

Bericht über die elfte Versammlung deutscher Historiker zu Straßburg i. E. 15. bis 19. September 1909, erstattet von den Schriftführern der Versammlung. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (III, 66 S.) M. 1.80.

Die übliche Zusammenstellung, offiziell-nüchtern. Lustiger ist mein Stimmungsbild „Im Luxhof“ im Dresdner Anzeiger (180. Jahrg., Nr. 301 vom 30. Oktober 1909, S. 23/24). Die beste Darbietung des Kongresses war entschieden der Vortrag „Dante als Historiker“ von Heinrich Finke (gedruckt: Histor. Zeitschr. Bd. 104). Zu meinem absprechenden Urteil über Lenels Vortrag vgl. jetzt auch H. Simonsfeld in den Südd. Monatsh., Juli 1910, S. 105 f. und Dez. 1910, S. 743 f.

München. Helmolt.

Forschungen u. Mitteilungen z. Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. (Hrsg. M. Mayr.) VII, 4. — Zierler, Die Frage d. späteren Lebensstellg. d. Schwestern Gebhards v. Tarasp. — Schönweiler, Der Anteil d. Bregenzerwälder am Schwedenkrieg. — Ludw. Rapp †. — Unterkircher, Chronik v. Tirol u. Vorarlberg (13. IX. bis 31. X. 1910). — Wachter, Tirol.-vorarlberg. Bibliographie.

Zeitschr. f. schweiz. Kirchengeschichte. (Stans, H. v. Matt.) IV, 3. — Müller, Die Wohltäter d. Pfarrkirche Silenen im 16. Jhdt. — Roussel, Lamennais et ses correspondants suisses. — Schmidlin, Eine Marienpredigt aus d. ausgehenden M.-A. — Wymann, Enstehg. d. Konstanzer Diözesanfondes in Ur. — Rüegg, Vatikanische Aktenstücke z. schweizer. Kirchengeschichte aus d. Zeit Johanns XXII.

Btrge z. Kultur- u. Universalgeschichte. Hrsgg. v. K. Lamprecht. 13. Heft. Lpz., R. Voigtländer, 1910. gr.-8°
13. Fritzsche Karl: Die Darstellg. d. Individuums in den „Origines de la France contemporaine“ v. Taine. Ein Btr. z. Technik d. histor. Kunst. (XI, 96 S.) M. 3.20.

Leipz. histor. Abhdlgen. Hrsgg. v. E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft XX. Lpz., Quelle & Meyer, 1910. gr.-8°
XX. Ulbricht Dr. Walther: Bunsen u. d. dtsche Einheitsbewegung. (XII, 146 S.) M. 4.80.

Schiffer Dr. Zippora: Markgraf Hubert Pallavicini. Ein Signore Ober-Italiens im 13. Jhdt. Eine Biographie. Ebd., 1910. gr.-8° (VII, 120 S.) M. 3.80.

Histor. Untersuchgen, hrsgg. v. Proff. Dr. Conr. Cichorius, Dr. Fz. Kampers, Dr. Gg. Kaufmann, Dr. Gg. Fr. Preuß. 1. Heft. Bresl., M. & H. Marcus, 1910. gr.-8°
1. Cohn Dr. Willy: Die Gesch. d. normannisch-sicil. Flotte unt. der Regierg. Rogers I. u. Rogers II. (1060—1154). (VI, 104 S.) M. 3.60.

Zegarski Teofil (aus Grabau, Westpr.): Polen u. d. Basler Konzil. Inaug.-Diss. z. Erlangg. d. philosoph. Dr.würde, vorgelegt der hohen phil. Fakultät d. Albert-Ludwigs-Universität zu Freibg. i. B. Posen, Verlagsdruckerei „Praca“ (Verf.: Freibg. i. B., Klarastr. 18), 1910. 8° (79 S.)

*Leyden Ernst v.: Lebenserinnerungen. Hrsgg. v. s. Schwester Clarissa Lohde-Boetticher. Mit e. Vorw. v. Wilh. Waldeyer. Mit 8 Bildn. u. 2 Faks. Stuttg., Dtsche Verlags-Anst., 1910. gr.-8° (VIII, 284 S.) M. 6.—.

*Lamprecht Karl: Histor. Methode u. hist.-akadem. Unterricht. Mitteilgen u. Darlegungen z. jüngsten Stande d. geschichtswissensch. Probleme. Berlin, Weidmann, 1910. gr.-8° (46 S. ill.) M. 1.—.

Kahrstedt Ulrich: Forschgen z. Geschichte d. ausgehenden 5. u. des 4. Jhdts. Ebd., 1910. gr.-8° (VII, 283 S.) M. 7.—.

Regesta pontificum romanorum. Jubente regia Societate Gottingensi congessit Paulus Fridolinus Kehr. Ebd., 1910. Lex.-8°
Germania pontificia sive Repertorium privilegiorum et litterarum a romanis pontificibus ante annum MCLXXXXVIII Germaniae ecclesiis monasteriis civitatibus singulisque personis concessorum. Jubente regia Societate Gottingensi opes porrigentibus curatoribus legati Wedekindiani congessit Albertus Brackmann. Vol. I, pars I. Provincia Salisburgensis I. (VIII, 265 S.) M. 10.—.

Marucchi Orazio: Epigrafia cristiana. Trattato elementare con una silloge di antiche iscrizioni cristiane principalmente di Roma. Con 30 tavole. (Manuale Hoepli.) Mailand, U. Hoepli, 1910. kl.-8° (VIII, 453 S.) geb. L. 7.50.

*(Holl.) Die Hauschronik d. Familie Holl (1487—1646) insbes. Die Lebensaufzeichnungen des Elias Holl, Baumeisters d. Stadt Augsbg. Hrsgg. v. Chrn. Meyer. München, Klübers Nachf., 1910. gr-8° (89 S.) M. 2.—.

*Heidelberger Abhdlgen z. mittl. u. neueren Geschichte. Begr. v. Er. Marcks u. D. Schäfer, hrsgg. v. K. Hampe u. H. Oncken. 30. Heft. Heidelbg., C. Winter, 1910. gr.-8°
30. Straus R.: Die Juden im Kgrch. Sizilien unter Normannen u. Staufern. (115 S.) M. 3.—.

*Hoede Karl: Das Rätsel der Rolande. Festschr. z. Jubiläum d. Rolandes v. Belgern 1610—1910. Mit 41 Abb. Gotha, F. A. Perthes, 1911. gr.-8° (VI, 204 S.) M. 3.—.

*Sonnenfels Amanda: Hervorragende Frauen. Lebensbilder aus 2 Jahrhunderten. Mit 7 Bildn. Ebd. (1910.) gr.-8° (VII, 282 S.) M. 4.—.

*Nebe Hans: Friedrich v. Hellwig. Ein Lebensbild aus stürm. Zeit. Mit 2 Bildern. Ebd., 1911. gr.-8° (III, 108 S.) M. 1.20.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Hennig Dr. phil. Kurt: **Die geistliche Kontrafaktur im Jahrhundert der Reformation.** Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volks- und Kirchenliedes im XVI. Jahrhundert. Halle, M. Niemeyer, 1909. gr.-8° (XII, 322 S.) M. 8.60.

Unter *contrafacta* versteht man „Nachbildungen“, hier geistliche Nachdichtungen weltlicher Lieder. Aber auch *contrafactura* bedeutet schlechtweg *imitatio*, *contrafacere* = *imitari*, vgl. Du Cange 2, 538 (*effigere imitando*); Brinckmeier 1, 542. Der Verf. legt also im Titel seines Buches dem Worte „Kontrafaktur“ insofern eine weitere Bedeutung bei, als sonst üblich ist, indem er den ganzen Vorgang des Nachdichtens dieser Art, die literarische Erscheinung darunter begreift. Er definiert die Bedingungen der Kontrafaktur S. 5 f. folgendermaßen: „Den geistlichen Dichtungen muß ein bestimmtes weltliches Lied zugrunde liegen, an das der geistliche Liederdichter in irgendeiner Weise mit Bewußtsein anknüpfen kann. Die Lieder müssen im 16. Jhdt. durch handschriftliche oder Drucküberlieferung erhalten sein [für dieses Buch], gleichviel ob sie in dieser Zeit entstanden sind oder bereits dem 15. Jhdt. angehören, was besonders bei den vorreformatorischen Liedern in Handschriften aus dem Anfang des 16. Jhdts. zutrifft. Die weltlichen Vorbilder müssen nachweisbar oder die Kontrafaktur direkt bezeugt sein.“ Die Beschränkung auf das 16. Jhdt. legt sich der Verf. mit vollem Recht auf, denn diese Zeit umfaßt die Blüte der deutschen Kontrafaktur, wenngleich dieser Ausdruck dafür damals nicht gebräuchlich war. Zunächst legt er die Einschränkungen dar, durch welche viele Lieder vom Begriff der Kontrafaktur ausgeschlossen werden. Den Hauptteil des Buches macht die Bibliographie der „Contrafacta“ aus: katholisch 42 Nummern; lutherisch (weitaus die meisten) Nr. 43—216; reformiert 30 Nummern, dann die Stücke von kleineren Sekten. Der zweite Teil verzeichnet die 300 weltlichen Lieder, welche während des 16. Jhdts ins Geistliche umgedichtet wurden, und zwar in Gruppen geordnet, die vollständige und teilweise geistliche Parodien umfassen. Es folgt ein „Allgemeiner Teil“ (S. 273 ff.), der die Motive und Technik der Kontrafaktur erörtert und endlich die Hauptsache bespricht, nämlich (S. 305 ff.) die Bedeutung dieser geistlichen Umdichtungen für die Geschichte des weltlichen Volksliedes. — Der Stoff des Buches bedeutet einen ganz ausgezeichneten Griff und sein literargeschichtlicher Wert mag nicht leicht hoch genug veranschlagt werden: ich kann mir z. B. keine akademische Vorlesung über das deutsche Volkslied denken, in der man es von jetzt ab nicht immer zitieren müßte. Einwände in Einzelheiten kommen dawider nicht in Betracht: so glaube ich nicht, daß sich die Unterscheidung des Abschnittes B in volksmäßige und kunstmäßige Vorbilder wird aufrecht erhalten lassen. Als Beispiel des Vorganges überhaupt führe ich an aus S. 207 das Vorbild: „Ein Meidlein sagt mir freundlich zu, wie sie mich liebt im herzen; ich sich sie nit dergleichen thun, alein mit mir zu schertzen. hat wol sein fug, brauns meidlein klug (merck, waz ich dich bit, in in, in in, in in, feins meidlein, mur nur nit)“. — Die Umdichtung aus der Liebesstrophe in ein allerdings undeutliches Lob des Verhältnisses zwischen Gott und Mensch lautet: „Ich sprach mein Herrn Gott kindlich zu, wie ich in liebt im hertzen, und er mir nit deßgleichen thu, leget mir an viel schmertzen. solchs ich mit fug thu, mennlin klug, (also ist mein sitt, in in, in in, in in, liebs mennlin, murr nur nit!)“ Der Herausgeber begleitet jede Nummer mit ästhetischen und historischen Bemerkungen. Die Achse der Verknüpfung bildet die Melodie des Liedes, das in ein Kontrafakt übergeht, und dieses Problem wird allerdings noch besonders im Ganzen zu behandeln sein.

Graz. Anton E. Schönbach.



Panzer Prof. Dr. Friedrich: **Studien zur germanischen Sagengeschichte.** I. Beowulf. München, C. H. Beck, 1910. gr.-8° (X, 410 S.) M. 12.—.

Ähnlich wie in seiner „Hilde-Gudrun" (1902) stellt sich P. in diesem Buche die Aufgabe, einen Märchenstoff, der im Epos absorbiert erscheint, möglichst umfassend, mit Einbeziehung sämtlicher Varianten darzustellen; demgemäß nimmt die Analyse des „Märchens vom Bärensohn"*) den größten Teil des Buches ein; nicht weniger als 221 Versionen in den verschiedensten Sprachen sind zugrunde gelegt, nebst 54 Formen des Märchens vom „starken Hans", von welchem jenes oft Züge entlehnt; „Alter und Heimat" des Märchens beleuchtet ein besonderer Abschnitt durch Nachweis der Bärensohngeschichte in der iranischen und indischen Überlieferung (Firdausi—Avesta—Veden). — Im zweiten Teile des Buches sucht nun Panzer die Identität der Beowulfssage mit dem Bärensohnmärchen eingehend darzulegen; die Übereinstimmungen bezüglich des Kampfes mit Grendel und seiner Mutter sind auch durchaus überzeugend; daß aber im Epos das Andromeda-Motiv der Erlösung dreier Jungfrauen fehlt, welches im Märchen überall — mit Ausnahme von sechs Varianten, die es nicht haben, — einen breiten Raum einnimmt, ist wohl eine wesentlichere Abweichung, als P. zugeben will. Auch der zweite Hauptteil des Epos, Beowulfs Drachenkampf, macht Schwierigkeiten; 38 angezogene Volkssagen weisen unstreitig Ähnlichkeiten mit ihm auf; doch ist die Verwirrung der verschiedenen Typen von Drachensagen untereinander außerordentlich groß und die Kontamination von zwei solchen Typen im Epos auch durch die Analogie einer polnischen Sage (S. 310) nicht befriedigend erklärt. P. zieht nun die bekannten, Beowulf ähnlichen Geschichten der skandinavischen Überlieferung der Reihe nach herbei: *Grettissaga Asmundarsonar* und *Ormsþáttr Stórólfssonar* samt ihren untergeordneten Parallelen sowie die Erzählung von *Bjarki* bei Saxo Grammaticus und anderwärts: alle weisen sie auch außerhalb der Übereinstimmungen mit Beowulf Elemente des Bärensohnmärchens auf, allerdings oft stark abgeändert und verwischt. Zu ihnen gesellt sich in der irischen Überlieferung die Sage *Beanriongain na Sciana Breaca*, die mit Beowulf mehr durch den gemeinsamen Märchenhintergrund als durch direkte Analogien verbunden ist; eine andere, von Deutschbein beigebrachte irische Parallele („Bricrius Gelage") weist P. ab. — Von den Schlußfolgerungen des Verf. wird man wohl als bewiesen annehmen müssen, daß der erste Teil des Beowulf-Epos das Bärensohnmärchen zur stofflichen Grundlage hat; wie es kam, daß sich eine Behandlung der Drachensage angliederte, daß die vereinigten Stoffe auf die historische Gestalt Beowulfs übertragen wurden; in welchem Verhältnis die Genese des Epos zur skandinavischen Überlieferung steht: diesbezüglich kommt auch P. über Vermutungen nicht hinaus, wobei er sich der Annahme einer dänischen Dichtung als unmittelbarer Quelle des Epos geneigt zeigt. Auf alle Fälle gebührt P. das Verdienst, die seit Müllenhoff trotz ihrer Haltlosigkeit wie unvermeidlich sich fortschleppende mythische Ausdeutung des Beowulf durch seine konkretere folkloristische hoffentlich endgiltig beseitigt zu haben. Richard Heinzel, dem wie P. „das Organ" (S. 253) für jene vagen mythologischen Spekulationen fehlte, hätte wohl schon deshalb an dieser Schrift seine Freude gehabt.

Krakau. R. Dyboski.

*) Gebr. Grimm, Kinder- u. Hausmärchen, Nr. 91 („Dat Erdmänneken").

Altlateinische Inschriften ausgewählt von Ernst Diehl. (Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen. Herausgegeben von Hans Lietzmann. Heft 28—40.) Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1909. 8° (64 S.) M. 1.80.

Aus den lateinischen Inschriften von der ältesten Zeit bis zum Beginn des Imperium hat Prof. Diehl aus Jena im vorl. Heftchen für akademische Vorlesungen und Seminarübungen eine hübsche und wohlgelungene Auswahl getroffen. Diese basiert auf dem Corpus inscriptionum latinarum, Ritschls „Priscae latinitatis monumenta epigraphica", den „Carmina epigraphica" von Fr. Bücheler und den „Inscriptiones latinae selectae" von H. Dessau, doch sind auch die wichtigsten der neuesten Funde gebührend herangezogen. Die Anmerkungen beschränken sich entsprechend der nächsten Aufgabe der „Kleinen Texte", abgesehen von den notwendigsten Hinweisen auf Fundort und Literatur, lediglich auf die Textkritik der zu möglichst großen Gruppen vereinigten Inschriften. Die Masse der Inschriften ist mit durchlaufender Nummer in folgenden 6 Kapiteln zusammengefaßt: 1. Sakrales, 2. Gesetze sakralen Inhaltes, Erlässe, Senatsbeschlüsse, 3. Ehreninschriften, 4. Kunstwerke, profane Bauten, Wegebau, Meilensteine, Terminationscippen, 5. Grabschriften, Scipionenelogien, 6. Gerätinschriften, Schalen, Amphoren, Vasen, Spiegel, Cisten, Gemmen, Ziegel, Verwünschungen, Schleudereicheln, Gladiatorentesseren. B.

I. **Krapp** Lorenz: **Prinz Emil von Schoenaich-Carolath.** Mit des Dichters Bildnis. (Moderne Lyriker. IV.) Leipzig, Max Hesse. kl.-8° (112 S.) geb. M. —.60.

II. **Oppeln-Bronikowski** Friedrich v.: **Rainer Maria Rilke.** Referat. Correferat von Dr. Carl Enders. (Mitteilungen der literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. Berth. Litzmann. II. Jahrgang, Nr. 6.) Dortmund, F. W. Ruhfus. 8° (S. 189—245) M. —.75.

III. **Jörgensen** Johannes: **J. K. Huysmans.** (Kultur und Katholizismus. Herausgeber: Martin Spahn. IX. Band.) Mainz, Kirchheim & Co. kl.-8° (107 S. m. Bildn.) geb. M. 1.50.

I. Über den Dichter wird immer am besten der urteilen, dem selber des Gesanges Gabe eigen ist. Lorenz Krapp, der Dichter des „Christus", hat sich mit liebevoller Freude in das Lebenswerk Schoenaich-Caroiaths hineingelebt und stand auch in persönlichen Beziehungen zu diesem vornehmen *prince et poète*. Sein Buch ist eine sehr empfehlenswerte Einführung und wird dem edlen Lyriker vollauf gerecht. Manche feine Bemerkung zeugt von der wohlgegründeten Urteilsfähigkeit des Verf. Schade nur, daß er sich mit Schoenaich-Carolaths lyrischer Technik und Sprache nicht eingehender befaßt, etwa so wie es Kosch in seinem Greif-Buche tat. Die vorzüglich gewählten Proben machen das Buch auch für jene wertvoll, die des Dichters Poesien sonst nicht kennen.

II. In letzter Zeit ringt sich R. M. Rilkes eigenartige Kunst mehr und mehr zu allgemeiner Beachtung durch. Im vorl. Doppelreferat sucht Fr. v. Oppeln-Bronikowski Rilkes Stellung historisch-vergleichend zu ermitteln, der Correferent Dr. Enders analysiert seine Dichtung objektiv-psychologisch. Beide Referate sind Musterbeispiele feiner, eindringender Untersuchung und sind dem Genießer wie dem Beurteiler zu empfehlen. Zum Texte des Hauptreferates ist nur zu bemerken, daß (S. 196) das „Tat tvam asi" nicht „buddhistisch" ist, sondern schon der viel älteren Upanischaden-Mystik angehört; ferner soll es natürlich (S. 215) nicht heißen „Liliencrons Bracchyologien" sondern „Brachylogien".

III. Eins der merkwürdigsten Konvertitenbilder aller Zeit ist Huysmans. Jörgensen war der rechte Mann, den Entwicklungsgang dieses Zola-Jüngers zu beschreiben, der vom Atheismus, Naturalismus und materialistischen Ästhetizismus zum Satanismus, zur Magie kam, um endlich im mystischen Katholizismus zu landen und als frommer Dulder zu sterben. Das Buch J.s wirkt erschütternd. Ich habe es mit tiefster Ergriffenheit, Spannung und Begeisterung gelesen. Das Leben dieses echt modernen, irrend-strebenden Menschen wirkt geradezu apologetisch. Und gleichzeitig gibt J. nicht bloß ein künstlerisch geschautes Dichterbild — Huysmans kommt sehr viel selbst zu Wort —, sondern noch mehr ein konzentriertes Gesamtbild, einen Grundriß der Literatur- und Geistesgeschichte des letzten Halbjahrhunderts. Ich möchte J.s wunderbar überzeugendes, wiewohl nur schlicht erzählendes Buch jedem Studenten in die Hand legen: Denke darüber nach! Die unermeßliche Schönheit, der unerschöpfliche Reichtum des Katholizismus ist mir selten so machtvoll zu klarstem Bewußtsein gekommen, wie bei dieser Biographie.

Wien. W. Oehl.

Scanferlato A.: **Lezioni Italiane.** Seconda parte. Kurze praktische Anleitung zur Vervollkommnung in der Italienischen Sprache. Mit einem grammatischen Beiheft. 2. Auflage. (Teubners kleine Sprachbücher: III. Italienisch. 2. Teil.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (IV, 147 S., Beiheft 48 S.) geb. M. 2.40.

Das Büchlein, dessen erster Auflage wir bereits anerkennende Geleitworte widmeten (AL XIV, 80), erscheint nun unter gekürztem Titel und um 31 S. vermehrt (Beiheft 10 S.) zum zweiten Male. Wer die beiden Auflagen vergleicht, sieht, daß der Verf. innerhalb der gegebenen Grenzen verbessernd, neu gestaltend und straffer zusammenfassend weitergearbeitet hat. Wenn man die Wege der grammatikalischen Literatur zurück verfolgt, sieht man mit Vergnügen: Es ist nicht, wie die älteren Sprachlehrer meinten, unbedingt notwendig, langweilig zu sein. Wie die Plaudergabe zu den Hilfskünsten des Porträtmalers, gehört heute der anregende Vortrag zu jenen des Sprachlehrers. Wer möglichst wenig mit Trivialitäten gemartert, vielmehr ein Stündchen in Gedanken wenigstens nach einem fremden Lande geführt wird, wo er sich wirklich vorkommenden Situationen gegenüber in der neuen Sprache versuchen mag, bringt dieser jedenfalls frischeres Interesse und ein willigeres Ohr entgegen. Auch in diesem Sinne leistet das kleine Buch alles, was man billigerweise verlangen kann. Da überdies der Preis trotz der vermehrten Seitenzahl derselbe geblieben ist, darf es seines weiteren Weges sicher sein.

Wien. Dr. Helf.

Literar. Beil. z. Köln. Volkszeitg. (Köln.) LI, 47—52. — (47.) Liebel, Aus d. Naturwissenschaft. — Plaßmannn, Astronom. Literatur. — M. Herberts Confiteor. — (48.) Riedner, Die Erforschg. d. Kreisverfassg. d. alten Reichs. — Wrede, Ein Fritz Reuter-Gedenkbuch. — (49.) Speck, Bismarcks Finanzpolitik u. die Parteien im Norddtschen Bund. — Thedering, F. W. Webers Verhältnis zu Lenau. — Schneider, Literatur z. Selbstregierg. d. Schüler. — (50.) Speyer, Die neue Grillparzerausgabe. — Militärliteratur. — (51.) Krebs, Der Gottesgedanke im Leben Augustins. — Cuny, Der Einbau im Metzer Amphitheater e. altchristl. Kirche? — (52.) Riedner, Übersetzgen geschichtl. Quellenschriften. — Reiners, Feuerbachs Vermächtnis.

Chronik d. Wiener Goethe-Vereines. (Wien.) XXIV, 5 u. 6. — (5.) Castle, Die natürl. Tochter. Ein Rekonstruktionsversuch. — Tausig, Goethes Wohnhaus in Venedig. — Morris, Zu Goethes Stammbucheinträgen. — (6.) Dessauer, Üb. d. Mitteilungen Gust. Billeters z. Urfassung d. „Wilh. Meister". — Rhode, Die Entstehg. d. Liedersammlg. d. Goetheschen Notenheftes. — Das Goethe-Haus in Venedig.

Traube Ludw.: Vorlesgen u. Abhdlgen. Hrsgg. v. Fz. Boll. II. Bd.: Einleitg. in d. latein. Philologie d. MA. Hrsgg. v. Paul Lehmann. Münch., C. H. Beck, 1911. gr.-8° (IX, 176 S.) M. 8.—.

*Biese Alfr.: Dtsche Literaturgeschichte. III. Bd. Von Hebbel bis z. Ggwart. Mit 50 Bildnissen. 1.—3. Aufl. 1.—12. Taus. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 675 S.) geb. M. 5.50.

*Bettelheim Anton: Beaumarchais. Eine Biographie. 2., neubearb. Aufl. Mit e. Bildn. d. Dichters. Ebd., 1911. gr.-8° (XV, 530 S.) M. 9.—.

Quellen u. Forschgen z. Sprach- u. Kulturgesch. d. german. Völker. Hrsgg. v. A. Brandl, E. Schmidt, F. Schultz. 111. Heft. Straßbg., K. J. Trübner, 1910. gr.-8°
- 111. Schmitz Friedr. Wilh.: Metr. Untersuchgen zu Paul Flemings dtschen Gedichten. (V, 106 S.) M. 3.—.

*Schulz Privatdoz. Hs.: Dtsches Fremdwörterbuch. 1. Lief.: A—Batterie. Ebd., 1910. Lex.-8° (S. 1—80) M. 1.50.

Mitteilgen d. literarhist. Gesellsch. Bonn, unter d. Vorsitz v. Prof. B. Litzmann. 5. Jahrg., Nr. 3–6. Dortmund, F. W. Ruhfus, 1910. gr.-8°. à 75 Pf.
- 3. Simchowitz Dr. S.: Die jüdisch-dtsche Literatur. Referat. (3. Sitzg. am 3. Mai 1910.) (S. 63—85.)
- 4. Morisse A. H.: Ernst v. Wildenbruch. Die ep. Kunst E. v. W.s in ihrer psycholog. Bedingtheit. II. Teil. Referat — Diskussion — Geschäftl. Mitteilgen. (4. Sitzg. am 4. Juni 1910.) (S. 87—123.)
- 5. Fischer Dr. Johs. Maria: Carl Hauptmanns Dramen. Referat. — Korreferat v. Dr. E. Albert. (6. Sitzg. am 23. Juli 1910.) (S. 125 bis 166.)
- 6. Bertram Ernst: Neue Briefsammlgen. I. Th. Fontanes Briefe. Referat — Diskussion. (5. Sitzg. am 11. Juli 1910.) (S. 167—200.)

[Kortum]. Des Jobsiadendichters Carl Arnold Kortum Lebensgeschichte, von ihm selbst erzählt u. hrsgg. v. Dr. K. Deicke. Ebd., 1910. kl.-8° (VII, 82 S. m. Portr.) geb. M. 1.50.

Russell Lektor R. J.: English tought by an Englishman. Wie man in England spricht u. reist. Freibg. i. B., J. Bielefeld, 1910. kl.-8° (126 S.) geb. M. 1.80.

Antike Kultur. Meisterwerke d. Altertums in dtscher Sprache. Hrsgg. v. d. Brüd. Horneffer. Bd. XII—XXVIII. Lpz., Dr. W. Klinkhardt, 1910. 8°
- XII—XX. Herodots Historien. Dtsch v. Aug. Horneffer. 9 Bdch. (VII, 826 S.) à M. —.90.
- XXI. Sophokles: König Oedipus. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 73 S.) M. —.75.
- XXII. — —: Oedipus auf Kolonos. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 84 S.) M. —.75.
- XXIII. — —: Antigone. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 58 S.) M. —.75.
- XXIV. — —: Elektra. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 70 S.) M. —.75.
- XXV. — —: Aias. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 65 S.) M. —.75.
- XXVI. — —: Philoktetes. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 69 S.) M. —.75.
- XXVII. — —: Trachinierinnen. Dtsch. v. Hnr. Schnabel. (VII, 57 S.) M. —.75.
- XXVIII. Demosthenes: Olynthische Reden. Dtsch. v. Aug. Horneffer. (VII, 31 S.) M. —.50.

Kleine Texte f. theolog. u. philolog. Vorlesgen u. Übungen. Hrsgg. v. Hs. Lietzmann. 57. 65. Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1910. kl.-8°
- 57. Altitalische Inschriften. Ausgew. v. Privatdoz. Dr. Hm. Jacobsohn. (32 S.) M. —.80.
- 65. Aus d. antiken Schule. Sammlg. griech. Texte auf Papyrus, Holztafeln, Ostraka. Ausgew. u. erklärt v. Dr. Erich Ziebarth. (23 S.) M. —.60.

Kunstwissenschaft.

Bredt E. W.: **Die Alpen und ihre Maler.** Mit 153 Abbildungen. Leipzig, Th. Thomas. (1910.) Lex.-8° (VIII, 197 S.) geb. M. 7.50.

Der Verf., der schon früher in seinem Werke „Deutsche Lande — deutsche Maler" den Landschaftsschilderungen in der bildenden Kunst verständnisvoll nachgegangen ist, hat sich hier ein dankbares Spezialgebiet aus dem großen Thema gewählt und die Alpen und ihre Darstellung in der Kunst (der italienischen sowohl wie der deutschen) zum Gegenstande seiner Sonderuntersuchung gemacht. Parallel den mehrfachen Untersuchungen der jüngsten Zeit, die das Erwachen des landschaftlichen Gefühls in der Literatur darstellen (Julie Adam, E. Albert, Pikler, Greven, Stockmayer etc.), gibt B. eine historische Schilderung der Art, wie die Vertreter der bildenden Kunst die sie umgebende Natur der Gebirgswelt mit dem leiblichen Auge sehen, wie sie sie innerlich erfassen und in ihren Werken künstlerisch wiederzugeben versuchen. Von der ersten, primitivsten Darstellung („Die Scholle als künstlerisches Stenogramm") aus der Zeit des Erwachens des Naturgefühls im 13. und 14. Jahrhunderte — J. Bellini, A. Mantegna in Italien, K. Witz, A. Dürer in Deutschland bezeichnen die ersten bedeutsameren Etappen auf diesem Wege — ausgehend, behandelt der Verf. dann die Darstellung der selbständigen Alpenlandschaft: an der Spitze dieses Kapitels stehen die Namen Altdorfer und Huber, mit Böcklin und den jüngsten Künstlern unserer Tage schließt die Darstellung. Das Werk, das nicht nur einen interessanten Ausschnitt aus der Kunstgeschichte bietet, sondern auch als sehr lehrreicher Beitrag zum Verständnis der Psyche des künstlerischen Schaffens betrachtet werden muß, kann allen Freunden der Kunst sowohl wie der Natur wärmstens empfohlen werden; sowohl in dem anregend geschriebenen Text wie in der reichen und musterhaften Illustrierung werden sie sicherlich ihre Rechnung finden.

I. **Kuhn** Dr. P. Albert, O. S. B.: **Moderne Kunst- und Stilfragen.** Einsiedeln, Benziger & Co., 1909. Lex.-8° (94 S. mit 76 Abb. im Texte.) M. 3.80.

II. **Frimmel** Dr. Theodor v.: **Philosophische Schriften II.** Zur Kunstphilosophie. Eine Kritik der Schönheitslehren. München, Georg Müller, 1910. 8° (81 S.) M. 1.50.

III. **Naumann** Fr.: **Form und Farbe.** (Ältere Meister. Fromme Maler. Menschengestalter. Landschaftskunst. Malereiprobleme. Bildhauerei. Baukunst. Kunstbildung.) Berlin-Schöneberg, Buchverlag der „Hilfe", 1909. 8° (V, 219 S.) M. 2.—.

IV. **Oeser** Dr. Hermann und Prof. Dr. Gustav **Jenner: Kunst und Künste.** Aufsätze über das Schöne, die Kunst und den Künstler, die bildenden Künste und die Musik. 2., durchgesehene Auflage. Leipzig, Dürr, 1909. 8° (XII, 206 S.) geb. M. 1.80.

I. Wenn die Geschichte als „Lehrmeisterin der Menschheit" gilt und dem sie beherrschenden Forscher eine gewisse autoritative Stellung zuerkannt wird, dann wird man auch P. Kuhn, den bekannten Verf. der weithin geschätzten allgemeinen Kunstgeschichte, als besonders legitimiert betrachten dürfen, die Summe seiner so staunenswerten geschichtlichen Erkenntnis in den Dienst der Gegenwart zu stellen und die Lösung moderner Kunst- und Stilfragen fördern zu helfen. Denn wie aus der Vergangenheit wird er auch aus den Bestrebungen unserer Zeit das wirklich Gute mit geklärtem Blicke herauszufinden wissen und sich als sachverständiger Berater bewähren. — Von der Moderne im allgemeinen ausgehend, wendet K. sich zunächst den neuen Wegen in der Architektur und den Strömungen in der Malerei und Plastik (Paysage intime, Freilichtmalerei,

Impressionismus, Pointillismus, Primitivismus) zu, würdigt Geschichtsmalerei und anekdotisches Genrebild, Ästhetik und Stil, Restauration, Renovation und Dekoration überall mit stark betonter Selbständigkeit des Urteils, das gesunden Fortschritt nirgends ablehnt und selbst in übertreibender, oft zu Mißgriffen reizender Originalitätssucht entwicklungsfähige Ansätze zu Besserem festzustellen geneigt ist. Seinem geschichtlich geschulten Blicke erscheint nicht alles Neue gut, nicht alles Gute neu; er findet Vorläufer des Pleinairismus und Impressionismus schon in früheren Jahrhunderten und erkennt in den Riesenfassaden moderner Warenhäuser ein Neuaufleben der Monumentalität alter niederländischer und norddeutscher Gildehäuser. Man kann ihm nur beipflichten, daß die Rückkehr zu primitiven Urformen in der Denkmalsplastik nicht mehr als ein Übergangsstadium in der Entwicklung neuzeitlicher Denkmalskunst bedeuten möge. Der heiklen Frage der Restauration und Renovation steht K. mit unparteiischer Einwertung der Stilberechtigung gegenüber, ohne einseitige Überschätzung des Alterswertes und mit voller Zustimmung möglichster Vermeidung jeglicher Täuschung des Restaurationsumfanges. Seiner Forderung individueller Beurteilung jeder Restauration und der Rechte ästhetisch-künstlerischer Wertschätzung kann man rückhaltslos beistimmen. Die gemeingiltigen Grundsätze und Regeln, die K. S. 87 ff. für Restaurierungsfragen aufstellt, verdienen namentlich von unserer Geistlichkeit als eine aus ihren Kreisen kommende Stimme ganz besonders beachtet zu werden. Gut gewählte und trefflich ausgeführte Abbildungen sind nicht nur ein Schmuck des Buches, sondern auch ein Überzeugungsbehelf der Darstellung, auf dessen Angabe das Titelblatt merkwürdigerweise gar keine Rücksicht nimmt.

II. Fast ein Dezennium hat Frimmel verstreichen lassen, ehe er eine neue Gabe kunstphilosophischer Betrachtungen brachte, in denen er die Psychologie des eigenen Fühlens von der gedanklichen Zergliederung des Kunstwerkes selbst strenge zu sondern versteht. Er definiert bei seinem Bestreben, das Problem des Schönen und der Kunst dem allgemeinen Verständnisse näher zu bringen, letztere (S. 17) als Schaffen von Werken, die sich durch Bedeutung und Eigenart über das erheben, was in der gleichen Zeitperiode von Durchschnittsmenschen geschaffen wurde und wird. An Stelle der Schönheit setzt Fr. den künstlerischen Wert, die künstlerische Güte oder ganz allgemein ausgedrückt einen Grad der Vollkommenheit (S. 33 und 44). Die künstlerische Güte lasse sich sehr wohl begreifen und verstandesmäßig erörtern. Das bleibt ein Angelpunkt für die weitere Untersuchung, die zunächst auf eine scharfe Sonderung des künstlerisch Guten vom ethisch Guten ausgeht und Architektur, Plastik und Malerei — auch im Hinblicke auf die Technik — unter diesem Einschätzungswinkel betrachtet. Fr. lehnt eine normative Ästhetik im Sinne einer Summe von Regeln für das Zustandekommen „schöner" Kunstwerke ab und hebt die ungeheuere Bedeutung des genießenden Betrachtens hervor, dem ein ausgebreitetes Kunstwissen ein starker Rückhalt werden kann. Das Voranstellen der logischen Verstandesarbeit, das viel Bestechendes hat, wird voraussichtlich auf Widerspruch stoßen.

III. Die vorl. Sammlung von Aufsätzen, die meist in der „Hilfe" und in der „Zeit" erschienen sind, würdigt die Schöpfungen älterer Meister und frommer Maler, Menschengestalter wie Landschaftskunst, geht auf zahlreiche Malereiprobleme, auf Bildhauerei und Baukunst ein und beschäftigt sich auch mit Fragen der Kunstbildung. Das Bedürfnis, Kunst zu sehen, setzt sich hier in anregende Kunstmitteilung um, welche die Menge zu einem richtigeren Kunstgenusse anleiten und fröhlich sinnendes Schauen auslösen will. In diesem Hinlenken zur Anschauung, von der allein Kunstgenuß und Kunstverständnis ausgehen kann, liegt ein großer Vorzug von Naumanns gesammelten Aufsätzen, deren buchförmige Vereinigung vielen willkommen sein wird und zeigt, wie sich auch aus vielen Einzelbesprechungen eine gewisse Gesamtauffassung der darstellenden Kunst gewinnen und entwickeln lasse. Mag selbst manches nicht ohne Einwendung bleiben, ganz oder teilweise abgelehnt werden müssen, so wird das billig erwerbbare Buch zweifellos kunstfördernden Nutzen stiften.

IV. Als 16. Band von Dürrs „Deutscher Bibliothek", deren Herausgabe eine größere Anzahl hervorragender deutscher Schulmänner vereinigt, erlebte die Sammlung „Kunst und Künste" schon nach sechs Jahren eine neue Auflage. Ein Beweis, daß dieses als Hausbuch gedachte Lesebuch, dessen Stücke etwas Abgerundetes und im Ausdrucke Festliches haben, sich verhältnismäßig rasch in weiteren Kreisen eingebürgert hat. Wenn auch nicht als Ästhetik oder Leitfaden der Kunstgeschichte gedacht, vermittelt es doch verständnisvoll gewählte Anregung nach beiden Seiten. Angesehene Dichter und Philosophen, Ästhetiker, Kunstforscher, bildende Künstler und Komponisten kommen mit gut gewählten Proben zum Worte. Die Gliederung der einzelnen Abteilungen ist sachgemäß; manch Stück läßt die Erwägung des Lesers direkt an das frische Leben und die Natur anknüpfen. Im Zusammenhange mit dem Anschauungsmateriale jener Hilfsmittel, die das Vorwort aufzählt, wird das vorl. Lesebuch vielen eine Quelle der Belehrung und künstlerischer Anregung bleiben.

Wien. Joseph Neuwirth.

Zeitschrift f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XXIII, 9 u. 10. — (9.) Schnütgen, Die Sammlg. Schnütgen. — Podlacha, Die „Göttl. Liturgie" in d. Wandmalereien d. Bukowiner Klosterkirchen. — Witte, Karoling.-otton. Einflüsse in d. Architektur d. Krypta zu Vreden i. W. — Joh. Georg, Herzog zu Sachsen, 2 Werke spätbyzantin. Goldschmiedekunst im Sinaikloster. — Oidtmann, Neu aufgefund. Heft üb. d. Glasmalerei-Technik um 1550. — Braun, Die spätröm. Stoffe aus d. Sarkophag d. hl. Paulinus zu Trier. — (10.) Braun, Ein Pluviale mit Kapuze. — Ders., Eine alte Kopie d. Wallfahrtsbildes zu Maria Zell. — Witte, Neue Hoffngen? — Ders., Die Perugia-Tücher. — Joh. Georg Herzog zu Sachsen, Ein Ikon im Sinaikloster. — Schnütgen, Spätgot. Tonmedaillen als Andachtsbildchen.

Schweinfurth Dr. Ph.: Üb. d. Begriff d. Malerischen in d. Plastik. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. gr.-8° (III, 107 S.) M. 3.50.

Studien z. dtschen Kunstgeschichte. Heft 133. Ebd., 1910. gr.-8°

133. Lübbecke Fried: Die got. Kölner Plastik. Mit 44 Lichtdrucktaf. (XXIII, 127 S.) M. 12.—.

Zur Kunstgeschichte d. Auslands. Heft 80 u. 82. Ebd. Lex.-8°

80. Scheglmann Dr. Sylva: Versuch e. Entwicklgsgeschichte d. Deckenmalerei in Italien v. XV. bis z. XX. Jhdt. Mit 6 Lichtdrucktaf. 1910. (VIII, 47 S.) M. 4.—.

82. Carrière Eugène: Schriften u. ausgewählte Briefe. Hrsgg. v. J. Delvolvé. Autoris. Übersetzg. v. Prof. F. Ed. Schneegans. 1911. (VII, 215 S.) M. 8.—.

Erd- und Völkerkunde.

Fimmen Diedrich: **Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur.** Mit einer synchronistischen Tabelle. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (VI, 107 S.) M. 3.—.

Der Verf. stellt sich als Hauptaufgaben, die Folge der Fundschichten und Entwicklungsstufen der bronzezeitlichen Kultur in Kreta und im übrigen Griechenland darzulegen und die gleichzeitigen Perioden dieser beiden Kulturgebiete festzustellen, ferner alle für die absolute Chronologie der griechisch-mykenischen Kultur wichtigen Funde kritisch zu werten und so einen großen Gesamtchronologierahmen für das mykenische Zeitalter wie für seine einzelnen Hauptfundplätze zu gewinnen. In seinem Schlußergebnis gelangt der Autor in den wichtigsten Punkten zu denselben Resultaten wie Ed. Meyer, geht aber ungleich detaillierter auf die Einzelbeweise ein und umfaßt die gesamte eigentliche mykenische Kultur, die Ed. Meyer noch gar nicht berührte. Die Arbeit ist außerordentlich fleißig und gründlich und für jeden unentbehrlich, der orientalische oder griechische Geschichte oder prähistorische Archäologie zum Studienfelde hat.

Wien. Dr. H. Obermaier.

Weber Dr. Otto: **Eduard Glasers Forschungsreisen in Südarabien.** Mit einem Bilde Glasers. (Der alte Orient. Gemeinverständliche Darstellungen, herausgegeben von der Vorderasiatischen Gesellschaft. [E. V.] 10. Jahrgang, Heft 2.) Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. gr.-8° (32 S.) M. —.60.

Das Heft ist dem Andenken und der wissenschaftlichen Würdigung Glasers gewidmet. Nach einer kurzen biographischen Einleitung, Glasers an Entbehrungen reiche Jugendzeit bis zum Beginn seiner Tätigkeit in Arabien umfassend, werden die Reisen Glasers auf Grund der von ihm veröffentlichten Berichte beschrieben, wobei hervorgehoben sei, daß sie wenigstens teilweise mit österreichischer Unterstützung stattfanden. — Die Reisen, vier an Zahl,



erstreckten sich auf die Gebiete nördlich und nordwestlich von San'a (1. Reise), südöstlich und südlich davon bis gegen Aden hin, mit Untersuchung der Ruinen von Zafar (2. Reise), östlich von Aden bis nach Marib (3. Reise), nordwestlich von Aden bis wieder nach San'a (4. Reise). Die große Bedeutung Glasers liegt in der von ihm unternommenen Sammlung von arabischen Manuskripten (jetzt in London, Paris, Wien), von Inschriften und deren Abklatschen (ein Teil in Wien und Berlin) und in seinen (noch unveröffentlichten) kartographischen Aufnahmen. Nur ein Bruchteil des von ihm gefundenen Materials war Glaser selbst herauszugeben in der Lage. In seinem Nachlasse, der von seiner unermüdlichen Forschungstätigkeit Zeugnis ablegt, fanden sich 1811 Abklatsche und Kopien von Inschriften, ein unvollendetes großes Inschriftswerk, zahlreiche Tagebücher mit Dialektstudien, ethnologischen und geographischen Notizen. Besonders seine Abklatsche, die eine große Menge neuer minäischer, sabäischer und katabanischer Texte enthalten, sind von unschätzbarem Werte für die südarabische Altertumsforschung.

Wien. Ernst Klauber.

Globus. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XCVIII, 21—24. — (21.) Schoen, Alte Sitten in d. Bretagne. — Henning, Streifzüge in den Rocky Mountains. — Täuber, Ein uralter Flußname (Aach-aqua-ava). — Spieß, Die Joholu-Gottheit und ihr Schlangenkult. — (22.) Chamberlain, Üb. die Bedeutgen v. „amerikanisch", „Amerikaner" usw. — Die pers. Frau. — (23.) Danzel, Magisches u. mitteilendes Zeichnen. — Schmidt, Aus den italien. Marken. — Neue Bemühungen um die Heiligsprechg. d. Kolumbus. — Passarge, Herr Geheimrat Penck u. s. Urteile üb. Dr. Michaelsens Dissertation. — (24.) Woltereck, Indianererziehg. auf d. staatl. Indianerschule Carlisle. — Die Fahrt d. holländ. Grenzexpedition auf d. Kaiserin Augusta-Fluß. — Michaelsen, Die Kalkpfannen d. östl. Damaralandes. — Die Forschgsfahrt d. „Michael Sars" im Nordatlant. Ozean. — Roux' Aufenthalt auf d. Aruinseln.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Vierkandt Privatdozent Alfred: **Die Stetigkeit im Kulturwandel.** Eine soziologische Studie. Leipzig, Duncker & Humblot. gr.-8° (XIV, 209 S.) M. 5.—.

Wir haben es hier mit den Anfängen einer fruchtbringenden Beschäftigung mit der Geschichte und den Lebensbedingungen der menschlichen Gesellschaft zu tun. Fruchtbringend, weil jede Beschäftigung mit den konkreten gesellschaftlichen Tatsachen gegenüber einer in leeren Abstraktionen sich ergehenden Gesellschaftsphilosophie zu begrüßen ist, doppelt fruchtbar, weil hier ein philosophisch und naturwissenschaftlich geschulter Kopf an der Hand dieser Tatsachen eine Auffassung anbahnt, die wohl zu einer Philosophie des sozialen Konservatismus ausgebaut werden könnte. Die Folgerungen, die V. aus seinem Material ableitet, sind gewiß auch für die unbefangene, nicht wissenschaftlich orientierte Beobachtung naheliegend. Das Prinzip der Stetigkeit herrscht durchgehends im Kulturwandel. In den großen gesellschaftlichen Bewegungen kommt weniger eine geniale Initiative als eine Summierung kleiner unter der Schwelle des gesellschaftlichen Bewußtseins liegender Erscheinungen zum Ausdruck. Der Anteil des Alten, Überlieferten an aller gesellschaftlichen Entwicklung ist ein ungleich größerer, als man anzunehmen geneigt ist. Auch die große Persönlichkeit ist ein Summationsphänomen der von ihr selbst und durch andere geleisteten Kleinarbeit. Das Wertvolle an dieser wie an jeder konservativen Sozialphilosophie liegt darin, daß sie die Aufmerksamkeit von den großen Phasen des Kulturwandels und damit von den großen, aber leeren ideologischen Schlagwörtern ab- und zu den nächstliegenden konkreten gesellschaftlichen Aufgaben, in denen menschliche Initiative wirklich etwas leisten kann und zu leisten berufen ist, hinlenkt. Sie begegnet sich hierin mit jener konservativen Grundstimmung unserer Zeit, die in der Ausbildung der Persönlichkeit und ihrer Auswirkung in der engeren persönlichen und sachlichen Umgebung die Aufgabe wahrer Kulturpolitik erkennt.

Wien. Dr. H. Rizzi.

Staats- und völkerrechtliche Abhandlungen. Begründet von Dr. G. Jellinek und Dr. G. Meyer, herausgegeben von Proff. Dr. G. Jellinek und G. Anschütz. VI. Band, 2. Heft und VII. Band, 2. Heft. Leipzig, Duncker & Humblot. gr.-8°

I. (VI, 2.) **Rosegger** Dr. Hans Ludwig: **Das parlamentarische Interpellationsrecht.** Rechtsvergleichende und politische Studie. (VIII, 112 S.) M. 2.80.

II. (VII, 2.) **Leser** Dr. Guido: **Untersuchungen über das Wahlprüfungsrecht des deutschen Reichstags.** (XIV, 148 S.) M. 3.80.

Die vorl. beiden fleißigen Arbeiten behandeln zwei hochinteressante Fragen des Parlamentsrechts in klarer und erschöpfender Weise. Entsprechend der Eigenart seines Themas hat Rosegger (I) dasselbe sowohl von rechtlichen wie politischen Gesichtspunkten aus behandelt, was dem Ganzen zugute kommt und die Darstellungsweise belebt. Er erörtert zunächst den Charakter des Interpellationsrechtes, sein Werden, seinen Ausbau und seine zeitlich und örtlich wandelbaren Erscheinungsformen. Der besondere Teil gibt eine Darstellung des Interpellationsrechtes einzelner parlamentarischer Kammern. — Leser (II) schildert zunächst in rechtsvergleichender Übersicht die parlamentarische Legitimationsprüfung in den einzelnen Staaten, um darauf zu seinem eigentlichen Thema, der Prüfung im Deutschen Reichstage, überzugehen. In weiteren Kapiteln erörtert er die richterliche Legitimationsprüfung in den einzelnen Staaten sowie die Wahlprüfung in der Theorie und Gesetzgebungspolitik. Die Arbeiten seien allen Parlamentariern empfohlen.

Düsseldorf. Dr. H. Wehberg.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) 3. F., XLI, 1 u. 2. — (1.) Frh. v. Waltershausen, Die süditalien. Auswanderg. u. ihre volkswirtsch. Folgen. — Leonhard, Das Ureigentum auf d. pyrenä. Halbinsel. — Buck, Zur Statistik der Rechtsmittel in Einkommensteuersachen. — Pupke, Zur ggwärt. Lage d. dtschen Seeschiffahrt. — Moll, Die Geschäftsergebnisse d. dtschen Aktiengesellschaften im J. 1908/9. — (2.) Elster, Der Kursstand der dtschen Reichsanleihen u. der preuß Staatsanleihen. — Földes, Btrge. zu d. Gesetzen d. wirtsch. Phänomenologie. — Conrad, Böhm-Bawerks These v. d. Mehrergiebigkt. d. kapitalist. Produktionsumwege. — Poth, Die baugewerbl. Produktion u. d. Liegenschaftsverkehr in Freiburg i. B. in d. J. 1900—1910. — Geigel, Der Gesetzentw. betr. Ausbau d. Wasserstraßen u. Erhebg. v. Schiffahrtsabgaben.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Wien, M. Perles.) XLIV, 1—6. — Balej, Ein Btr. z. Reform d. polit. Verwaltung.

Jaffé Edgar: Das engl. Bankwesen. 2., durchgeseh. u. erweit. Aufl. Lpz., Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (XIII, 370 S.) M. 7.20.

Schmidt Gg.: Der Einfluß d. Bank- u. Geldverfassg. auf die Diskontopolitik im Dtschen Reich, in Engld., Frkrch., Österr.-Ungarn, Belgien u d. Niederlanden. Ebd., 1910. gr.-8° (VIII, 120 S.) M. 3.—.

Jahrbuch f. sozialen Fortschritt u. freiheitl. Weltanschauung. Reformers Yearbook. Guide social. Hrsgg. v. Dr. Hm. Hasse in Verbindg. m. d. Inst. f. internat. Austausch fortschrittl. Erfahrgen. I. Jahrg. 1910/11. Gautzsch b. Leipz., F. Dietrich. (1910.) gr.-8° (178 S.) M. 2.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Strunz Dr. Franz, Privatdozent an der k. k. technischen Hochschule in Wien: **Geschichte der Naturwissenschaften im Mittelalter.** Im Grundriß dargestellt. Stuttgart, F. Enke, 1910. gr.-8° (VII, 120 S. m. e. Abb.) M. 4.—.

Mit diesem fesselnd geschriebenen Buche erhalten wir zum erstenmal eine Behandlung der mittelalterlichen Naturforschung. Der Verf., als gründlicher Gelehrter auf diesem Gebiete rühmlichst bekannt, zieht alles in das Bereich des Themas, was nur irgend auf Naturerkenntnis und Naturgefühl dieser Epoche sich bezieht. Er teilt seinen Stoff in vier große Gruppen: die allmähliche Ausbildung des neuen christlich-kirchlichen Naturbegriffes, die Naturforschungen der Araber, das Zeitalter der Scholastik, die Naturforschung im Zeitalter der deutschen Mystik und des ausgehenden Mittelalters. Verschiedene fein gewählte Unterabteilungen zeigen das tiefe Eindringen in das Material und vor allem das Verständnis des Verf. für Entlehnungen des Mittelalters aus Antike und Orient. Auch hier zeigt St. den scharfsinnigen Geschichtsphilosophen.

Das was den Sinn des Buches ausmacht und uns in der Einleitung so sympathisch entgegentritt, ist etwa Folgendes: Das „dunkle" Mittelalter, die arg gescholtene „trostlose Zeit" mit ihrer „barbarischen" Kultur, formt in seinen herben, waffenstarken und doch so phantasiehaften Tagen manche Bestandstücke aller späteren Geisteskultur, Denkelemente, deren Abkunft auch unsere moderne



Verstandesarbeit nicht zu verwischen vermag. Wenn auch diese Zeit der Naturwisssenschaft vor allem aus der Antike entlehnt und das Übernommene (oft mit alten Irrtümern beschwert) nicht einmal in den Stil eines neuen Denkens kleidet, so war trotzdem die Art des Wählens und das Wie ihrer Rezeptivität doch derart großzügig und herrisch, daß sie einer vergleichenden geschichtlichen Betrachtung wert zu sein scheinen. St. hat hier eine Darstellung des Gesamtgefühls des Lebens gegeben, wie es der mittelalterlichen Seele entstieg, aber auch eine Darstellung der phantasiehaften Möglichkeiten und romantischen Wünsche, die in diesen oft so wunderlichen Gärten des Gemütes wildwachsend zum Himmel strebten. Gewiß hat der Verf. mit allen Mitteln der exakten Geschichtswissenschaft und philosophischen Begabung diesen schwierigen Stoff bewältigt, aber auch in diesem mit so viel Liebe geschriebenen und durch und durch gerechten Buche verbirgt sich etwas wie von einem stillen Dichter, der mit feiner Hand die gemeine Deutlichkeit der Dinge vergoldet und alles wie ein farbenreiches Gemälde an uns vorüberziehen läßt.

Lausanne-Ouchy. Emma Kalliwoda.

König Prof. Dr. Edmund: **Kant und die Naturwissenschaft.** (Die Wissenschaft. Sammlung naturwissenschaftlicher und mathematischer Monographien. 22. Heft.) Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn. 8⁰ (VI, 232 S.) M. 6.—.

Wohl eines der besten Bücher über dieses Thema, die in letzter Zeit erschienen sind. Der Verf. zeigt vor allem den Einfluß der Naturwissenschaft auf Kants Philosophie, die Ergebnisse von dessen eigenen naturforschenden Bestrebungen, den Kern der kritischen Erkenntnislehre, das Problem des Raumes und der Bewegung, das physikalische, biologische und psychologische Problem bei Kant. Es wird sehr klar dargetan, wie sich seine Erkenntnistheorie mit der modernen Naturwissenschaft ganz gut verträgt, denn auch unsere heutige naturwissenschaftliche Erkenntnislehre hat viele gute Brücken hinüber zu Kant geschlagen. Das Buch ist sehr anregend und von einem maßvollen Philosophen und Naturforscher geschrieben, der über eine Fülle sicherer Gedankenarbeit verfügt.

Wien. Franz Strunz.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXV, 46—52. — (46.) Emich, Üb. mikrochem. Analyse. — Broom, Ein Vergleich d. perm. Reptilien NAmerikas m. denen v. Südafrika. — (47.) Smoluchowski, Üb. e. gewisses Stabilitätsproblem d. Elastizitätslehre u. dessen Beziehg. z. Entstehg. v. Faltengebirgen; Versuche üb. Faltgserscheingen schwimmend. elast. Platten. — Hertwig, Neue Untersuchgen üb. d. Wirkg. d. Radiumstrahlg. auf d. Entwicklg. tier. Eier. — Die Verändergen d. Klimas seit d. letzten Eiszeit in Dtschld. — (48.) Niklewski, Üb. d. Wasserstoffoxydation dch. Mikroorganismen. — Stauffacher u. Knoll, Btr. z. Kenntnis d. Kernstrukturen. — (49.) Poynting, Üb. d. Lichtdruck. — Heinrich, Die grünen Halbschmarotzer. — (50.) Flade, Üb. die Bedeutg. d. Atomtheorie f. d. Chemie. — Schaeffer, Nahrungswahl b. Stentor caeruleus. — (51.) Krüger, Die Bedeutg. d. Reflektors f. d. astronom. Forschg. — Baker, Üb. die Ionisation v. Gasen u. d. chem. Verändergen. — Steinmann, Gebirgsbildg. u. Massengesteine in d. Kordillere Südamerikas; Üb. gebundene Erzgänge daselbst. — (52.) Becker, Üb. die Abhängigkt. der Kathodenstrahlabsorption v. d. Strahlgeschwindigkt. — v. Ihering, System u. Verbreitg. der Heliciden.

Berichte üb. d. mathemat. Unterr. in Österr. Veranlaßt dch. d. internat. mathemat. Unterr.kommission. Heft 4—6. Wien, A. Hölder in Komm., 1910. gr.-8⁰
4. Konrath Prof. Dr. Th.: Der mathemat. Unterr. an d. Mädchenlyzeen. — Dr. Jos. Loos: Die prakt. Vorbildg. f. d. höh. Lehramt in Österr. — Schulrat Dr. Wilh. Rulf, Der mathemat. Unterr. an d. gewerbl. Lehranstalten. (64 S.) M. 2.—.
5. Czuber Prof. E.: Der mathemat. Unterr. an d. techn. Hochschulen. (V, 39 S.) M. 1.20.
6. Freud Supplent Dr. Philipp: Die mathemat. Schulbücher an d. Mittelschulen und verwandten Anstalten. (III, 53 S.) M. 1.50.

Haeckel Ernst: Sandalion. Eine off. Antwort auf d. Fälschgs-Anklagen der Jesuiten. Frkf. a. M., Neuer Frkf. Verlag, 1910. 8⁰ (55 S.) M. 1.—.

Graebner Prof. Dr. Paul: Lehrb. d. allg. Pflanzengeographie nach entwicklgsgeschichtl. u. physiolog.-ökolog. Gesichtspunkten, m. Btrgen v. Prof. Dr. Paul Ascherson. Mit 150 Abb. Lpz., Quelle & Meyer, 1910. gr.-8⁰ (VIII, 303 S.) M. 8.—.

Newcomb-Engelmanns Populäre Astronomie. 4. Aufl. In Gemeinschaft m. d. Herren Proff. Eberhard, Ludendorff, Schwarzschild hrsgg. v. Prof. Dr. P. Kempf. Mit 213 Abb. im Text u. auf 21 Taf. Lpz., W. Engelmann, 1911. Lex.-8⁰ (XVI, 772 S.) M. 14.—.

Militärwissenschaften.

Schempp Generalmajor z. D. Adolf von: **Der Feldzug 1664 in Ungarn** unter besonderer Berücksichtigung der herzoglich Württembergischen Allianz- und Schwäbischen Kreistruppen. Ein militärisches Kulturbild. Auf Grund zum teil unveröffentlichter Originalquellen bearbeitet. (Darstellungen aus der Württembergischen Geschichte. Herausgegeben von der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte. III. Band.) Stuttgart, W. Kohlhammer, 1909. gr.-8⁰ (XII, 311 S. m. 4. Karten.) M. 5.—.

Der Verf. hatte wohl die Absicht, eine eingehende Darstellung der Tätigkeit der schwäbischen und württembergischen Truppen im Feldzuge 1664 in Ungarn zu geben, aber die Unmöglichkeit, selbst volle Wahrheit darüber zu gewinnen, da die Quellen über die Tätigkeit der einzelnen Reichsvölker ineinanderfließen, nötigte ihn, das gestellte Thema zu erweitern und den Verlauf des ganzen Feldzuges zu schildern, wodurch das Werk für die Allgemeinheit an Interesse zweifellos gewinnen mußte. Der Verf. hat sowohl die nicht geringe einschlägige Literatur benutzt, als auch durch eingehende archivalische Forschungen neues Material verwerten können. Liegt darin ein Vorzug, den die Fachmänner zu würdigen wissen werden, so wird die ruhige, ansprechende Darstellung, das sichere militärische Urteil des Verf. auch solche Leser anziehen, die Belehrung über einen Feldzug suchen, der, von einem unserer bedeutendsten Feldherrn geleitet, eine Fülle des Interessanten bietet.

Wien. Criste.

Krebs Dr. phil. Kurt: **Vor 100 Jahren.** Aufsätze und Urkunden zur Geschichte der Kriegsjahre 1806 bis 1815. Mit 3 Bildern. Leipzig, G. Kürsten (Leipzig, Teutonia-Verlag). gr.-8⁰ (XII, 243 S.) M. 2.—.

Die in diesem Buche vereinigten elf Aufsätze und zahlreichen Urkunden sind für örtliche und persönliche Verhältnisse Sachsens von großem Interesse. C.

Technische Wissenschaften.

Die zweite Kaiser-Franz-Josef-Hochquellenleitung der Stadt Wien. Eine Gedenkschrift zum 2. Dezember 1910. Wien, Gerlach & Wiedling (Kommissionsverlag der Gemeinde Wien). 4⁰ (256 S. m. 13 Kupferdruckbildern, 178 Buchdruckbildern, 3 Trassen und Plänen.)

Im Vorworte sagt Bürgermeister Dr. Josef Neumayer: „Der vom Wiener Gemeinderate für die Angelegenheiten der Zweiten Kaiser-Franz-Josef-Hochquellenleitung eingesetzte Gemeindeausschuß hat in seiner Sitzung vom 10. Mai d. J. den Beschluß gefaßt, aus Anlaß der Vollendung des großen Baues eine Gedenkschrift herauszugeben, welche dessen Geschichte in Wort und Bild auch den weitesten Kreisen vor Augen führen soll. Mögen aus dieser Darstellung die Größe und Bedeutung der neuen Wasserleitung sowie die nicht geringen Schwierigkeiten ersehen werden, die sich ihrer Schaffung entgegenstellten; möge sie aber auch ein klares Zeugnis dafür ablegen, daß alle jene Personen der Wiener Gemeindeverwaltung, denen die Durchführung des gewaltigen Werkes anvertraut worden ist, ihre ganze Kraft, ihr ganzes Wissen und Können für das Gelingen der ihnen gestellten verantwortungsvollen Aufgabe eingesetzt haben.“ Diese einleitenden Worte machen den Leser mit dem Zwecke und der Aufgabe des vorl. Werkes vertraut. Aus 256 Seiten können wir die Summe der geleisteten Arbeit entnehmen, die das rastlose und einträchtige Zusammenwirken aller Beteiligten zum Wohl unserer Stadt zuwege gebracht hat. Die Gedenkschrift selbst ist ein Meisterwerk der Buchkunst vom Einband bis zu den Lettern und zum Papier. Die Gemeinde Wien konnte in der Wahl ihres Kommissionsverlages nicht glücklichere Hand gehabt haben, denn das Buch bezeugt die Leistungsfähigkeit eines österreichischen Verlages und erbringt den Beweis, daß in Österreich Monumentalwerke schön, gut und billig hergestellt werden können. Als F. v. Saars sämtliche Werke, „herausgegeben im Auftrage des Wiener Zweigvereins der Deutschen Schillerstiftung“, in einem Leipziger Verlage herausgegeben wurden, empörte sich Österreichs beteiligte Industrie mit Recht darüber, — die Gedenkschrift zum 2. Dezember hat sie vollkommen rehabilitiert.

Wien. Emil Schindler v. Wallenstern.

Das Moselland u. d. westdtsche Eisenindustrie. Vorträge, hrsgg. v. d. Vereinigung f. staatswissensch. Fortbildg. zu Berlin. 2 Teile. Lpz., Duncker & Humblot, 1910. gr.-8⁰
1. Teil: Das Moselland. Vorträge v. Prof. Sering, Museumsdir. Kruger, Stadtbibl. Kentenich, Museumsdir. Keune, Bürgerm. (jetzt Unterstaatssekr.) Böhmer, Präs. Brümmer, Landrat Weismüller, Oberförster Gerdolle. Mit zahlr. Abb. im Text, e. zweifarb. Karte u. e. Plan d. röm. Trier. (V, 204 S.) geb. M. 4.—.
2. Teil: Schumacher Prof. Dr. Hm.: Die westdtsche Eisenindustrie u. die Moselkanalisierung. Vorträge. (IX, 153 S.) geb. M. 3.—.



Schöne Literatur.

Goldene Klassiker-Bibliothek. Hempels Klassiker-Ausgaben in neuer Bearbeitung. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 8°

Lenaus Werke in zwei Teilen. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Carl August von Bloedau. (LXXXII, 355 u. 432 S.) in 1 Band geb. M. 2.—.

Grüns, Anastasius, **Werke** in sechs Teilen. Herausgegeben mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Eduard Castle, unter Mitwirkung von Jwan Prijatelj. (CLXI, 277, 237, 253, 252, 310, 392 S. mit e. Bildnis u. e. Faks.) in 3 Bände geb. M. 6.—.

Über die Fortsetzung und Neugestaltung der alten Hempelschen Klassikerausgabe haben wir im AL (XIX, 348) schon berichtet. Heute wollen wir als neuen Vorzug hervorheben, daß in derselben auch die österreichische Dichter gebührende Berücksichtigung finden, was man um so dankbarer empfindet, als davon nicht so viele billige Gesamtausgaben zur Verfügung stehen wie von anderen deutschen Dichtern und Schriftstellern. Von den beiden oben genannten Ausgaben ist die zweite die bessere, überhaupt die beste und vollständigste Grün-Ausgabe, die bis nun in die Öffentlichkeit gelangt ist. Die vielen Textfehler der früheren Editionen sind, soweit reichliche Stichproben ein Urteil gestatten, gründlich beseitigt; manches Neue ist hinzugekommen, darunter befinden sich eine Auswahl von Grüns politischen Reden und dessen literarische Aufsätze; aus beiden Gruppen kann man heute noch vieles lernen. Es wäre des Neuen noch mehr geworden, wenn die Grazer Universität und das Auerspergische Familienarchiv, welche des Dichters Nachlaß aufbewahren, sich liberaler gehalten hätten. Castle hat auch sonst die Ausgabe gut ausgestattet: er stellt ihr eine umfängliche, klar gegliederte und fesselnd geschriebene Biographie an die Spitze, läßt ein chronologisches Verzeichnis von Auerspergs Schriften und Reden sowie ein alphabetisches Verzeichnis der veröffentlichten Briefe von und an Auersperg folgen, begleitet die einzelnen Werke mit einer besonders die Entstehungsgeschichte behandelnden Einleitung und gibt gute Register bei.

Dieselbe Ausstattung zeigt auch die Lenau-Ausgabe, nur fehlt das chronologische Verzeichnis der Gedichte und das alphabetische der Briefe, dafür erscheint ein alphabetisches Register der Gedichte nach Anfängen und Überschriften, das willkommen ist, aber das chronologische Verzeichnis nicht ersetzen kann. Das „Lebensbild" Lenaus beruht meist auf den älteren Lenaubiographien; die Rettungsversuche für Sophie Löwenthal sind natürlich auch hier vergeblich: diese Mohrin wäscht keine Seife mehr weiß! Das „Pathologische" in Lenaus Leben wird kein Verständiger in Abrede stellen. Die Vollständigkeit der Texte kann man rühmen, weniger die Reinheit derselben: so steht z. B. S. 199, 10 weil (statt weilt); II, 191, Vers 3051 beweist schon der Reim, daß Racheschwüren zu setzen ist; II, S. 48 muß hinter Vers 1194 der Punkt weg; II, S. 9 (unten) muß Gesamtplanes, S. 13 (Mitte) Wolfgang, S. 14 (oben) den (statt des) gesetzt werden usw.; II, S. 370 ist das Gedicht: „Eitel nichts!" ein Sonett und daher wie die anderen Sonette mit abgesetzter Strophengliederung zu drucken; der Herausgeber scheint gar nicht gemerkt zu haben, daß ihm ein Sonett vorliegt, wahrscheinlich weil es die Reimstellung des englischen Sonettes zeigt.

Dr. Wl.

I. **Peter** Johann: **Es war im Böhmerwald.** Erzählungen und Skizzen. Essen-Ruhr, Fredebeul & Koenen. 8° (297 S.) M. 4.—.

II. — —: **Granit und Gneis.** Neue Geschichten aus dem böhmisch-bayrischen Hochwalde. Ebd. 8° (287 S.) M. 4.—.

III. **Reinwarth** Julius: **Die Geschichte vom langen Fernrohr und den fünf Brüdern.** Ein Märchen aus dem Erzgebirge. Buchschmuck von Prof. Woldemar Müller. Gottesgab (Böhmen), Anton Günther, 1909. 8° (36 S.) M. 1.50.

In den Erzählungen und Schilderungen aus seiner Heimat bietet Peter zwei frisch und lebendig geschriebene Bücher (I u. II), welche die gründliche Kenntnis der Eigenart, der Sitten und Gebräuche der urwüchsigen Böhmerwaldleute, unter denen der Verf. aufgewachsen ist, verraten. Es sind gesunde, einfache und mitunter derbe Menschen, welche er unparteiisch in ihren Vorzügen und Fehlern darstellt, größtenteils mit behaglichem, anheimelndem Humor gezeichnet; seine Naturschilderungen sind durchwegs ausgezeichnet und bezeugen den offenen Blick und das Verständnis des Autors für die Schönheit seines Heimatlandes. Nur in der Erzählung „'s Ompscherl" verirrt er sich plötzlich in einen etwas überschwänglichen Stil und läßt den darin auftretenden Professor sowie das gottbegnadete Ompscherl selbst eine recht „geschraubte" Sprache führen, wie es mir auch nicht recht glaublich scheinen will, daß der wilde Förster vor dem erwähnten Professor Reißaus nimmt! Abgesehen von dieser schwächer geratenen Geschichte bieten aber beide Bände soviel des Guten, daß sie bestens empfohlen werden können. — Reinwarths anspruchsloses Geschichtchen (III) gehört in die Reihe moderner Märchen, die neben dem Phantastischen Anschluß an das wirkliche Leben suchen und sich ein wenig in das Gebiet des Technischen hinüberwagen, was ihnen allerdings m. E. nicht immer zum Vorteil gereicht. Doch tritt das rein Märchenhafte nicht zu sehr in den Hintergrund, so daß das Büchlein seinen Zweck, anregend auf die Phantasie zu wirken, erreichen wird; nicht unerwähnt darf der flott und geschmackvoll gezeichnete Buchschmuck bleiben, der den Text in wirkungsvoller Weise ergänzt.

M.-Ostrau. A. Brentano.

I. **Heide** Maria von der (Elisabeth Freiin le Fort): **Die Rosenstadt.** Roman. Zwei Teile. Berlin, Otto Janke. 8° (127 u. 174 S.) M. 3.—.

II. **Münch** Paul Georg: **Der Weg ins Kinderland.** Roman. Ebd. 8° (353 S.) M. 3.—.

I. Die beiden vorl. Romane sind diesmal nicht zufällig nebeneinander gestellt und werden nicht zufällig zusammen besprochen, — sie sind ihrem tiefsten Wesen nach miteinander verwandt. Man kann beide zur Gattung der utopistischen Romane zählen, freilich den ersten mit mehr Recht als den zweiten. v. d. Heides „Rosenstadt" ist irgendwo (oder nirgendwo) in Deutschland eine seltsame Gemeinde von Menschen, von denen die allgemein geltenden Anschauungen über Staat und Religion nicht anerkannt werden, dafür jedoch eine angeblich auf das Neue Testament, direkt auf Jesu Worte sich stützende Moral geglaubt und idealste Nächstenliebe betätigt wird, die keine Verbrecher, nur irrende Brüder kennt. „Onkel Hermann" ist der Stifter der Rosenstadt, seine Nichte Anita seine begeisterte, überzeugteste Jüngerin. Man begreift nicht recht, wie die Verf. dieses naive, unschuldige Kind durch den Vaterstelle an ihm vertretenden Onkel selbst unnötigerweise nach Berlin schicken lassen kann, wo doch Anita in die peinlichsten Situationen geraten muß. Freilich kam dies der Verf. und der Tendenz ihres Buches gelegen, denn nun ließ sich in alle Einzelheiten der Kontrast zwischen den rosenstädtischen Ideen und den Satzungen des preußischen Staates und der protestantischen Kirche und den Sitten und Grundsätzen der Berliner Bevölkerung darstellen. Da in der Rosenstadt u. a. der Grundsatz gilt: „Wo die große Liebe ist, da ist Gott, aber die Ehe ist Menschensatzung", hält es Anita für ihre Pflicht, sich einem Offizier, mit dem sie zweimal zusammengekommen und der auf sie einen gewaltigen Eindruck gemacht hat, ohne weiteres an den Hals zu werfen; die ganze Sache so recht glaubwürdig darzustellen ist freilich der Verf. nicht gut gelungen. Anita kehrt in die Rosenstadt zurück, wo ihr Oheim stirbt und, dieses Halts beraubt, die Gläubigen auseinanderstieben; Anita allein bleibt treu den in der Kindheit eingesogenen Grundsätzen und erzieht ihren Sohn in denselben und für dieselben.

II. Diese Opposition gegen allgemeine herrschende Anschauungen auf sämtlichen Gebieten des gesellschaftlichen Lebens beschränkt Münchs Roman auf das Gebiet der Erziehung. „Der Weg ins Kinderland" beginnt wunderschön: in Gegensatz zu dem Vertreter engherziger Schulmeisterei, dem Direktor Böthelmann, treten die Vertreter idealer Kindererziehung, Johannes Eichholtz und Friederike Kettnitz. Diese beiden gründen — die Wahrscheinlichkeit des Wie ist nicht ganz einwandfrei — zusammen eine Erziehungsanstalt, worin subtilste Ideale des Pädagogentums verkörpert werden sollen. Natürlich soll es eine Koëdukationsschule sein, und von der gemeinsamen Erziehung der Geschlechter versprechen sich die Leiter des Institutes die Beseitigung aller Gefahren erwachenden Geschlechtstriebes und die Veredlung des Verkehrs der Geschlechter. Aber diese hochfliegenden Ideale scheitern an der Wirklichkeit, am Leben; die unter großen Erwartungen entstandene Anstalt endigt mit materiellem und, was viel trauriger ist, mit moralischem Bankrott. Der Verfasser ist selbst Lehrer und hat pädagogische Ideen der Vergangenheit und Gegenwart gründlich durchdacht; sein Roman ist sein Erstlingswerk, das Werk eines Dreißigjährigen; es strotzt von Kraft in der Schilderung der Natur und der Menschen und manche Szenen und Situationen sind durchaus gelungen. Aber es fehlt noch das rechte Maß und es fehlt die Harmonie in der Gestaltung des gewaltigen Stoffes. Das Verhältnis von Johannes zu Friederike ist unnatürlich, die einmal eingeführte Mutter des Idealpädagogen bleibt im Keime stecken, wächst gar nicht zur rechten Wirkung empor. Es gibt in letzter Zeit, Gott sei's geklagt, kaum mehr einen Roman, in dem nicht eine Verführung vorkäme; in diesen beiden Romanen wird doppelt raffiniert: ein „Fräulein" Mutter gibt das Leben einem Kinde, das dem gleichen Schicksal unterliegt. Nicht eben

tröstlich für ihre Tendenz endigen die Geschichten. In der „Rosenstadt" lesen wir (II, 158): „Es ist besser und nützlicher, im kleinen Kreis das Gute schaffen, als eine Welt aus den Angeln heben wollen und bei diesem nutzlosen Versuch zugrunde gehen"; und im pädagogischen Roman heißt es ebenfalls am Schluß (S. 352): „Der alte wunderliche Schulmeister, das Leben, hatte Johannes einen harten Rutenstreich gegeben." Der letztere Roman sei noch insbesondere den Koëdukationsanhängern, die gegenwärtig mächtig ins Horn blasen, zu eindringlicher Erwägung empfohlen.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Über den Wassern. (Hrsg. P. Exp. Schmidt.) IV, 1 u. 2. — (1.) Üb. d. Wassern. — Freiin v. Krane, Wie d. König erschrak. — Flaskamp, Vom Werden u. Wesen d. dtschen Lyrik. — Korthe, Die Mark u. ihre Schilderer. — Kellen, Die Bedeutg. d. Mundart f. d. Literatur. — Pfleger, Um Goethe, d. Straßbger Studenten. — Förster, Lebenskunst u. Lebenskde. — Stunden m. unseren Großen. — (2.) Schmidt, „O Stern u. Blume". — Matthisson, Goethe u. d. Kammerherr. — Schorlemer, Es waren zwei Königskinder. — Rothes, L. Knaus. — v. Kleist, Frau Aja. — Dreiklang.

Wir leben. (Red.: E. Kastner-Michalitschke. Mai—Dez. 1910.) — (Mai.) Kaiser, Ein Erwachen. — Stüber-Gunther, Heimat. — Kastner-Michalitschke, Roman Maria. — Brischar, Gedanken üb. d. Theater. — Roda Roda, Afentis Heine. — Denemy, Das Gelöbnis. — Jagdausstellg. — (Juni.) Gräfin Salburg, Ein letzter Abend. — Kastner-Michalitschke, Der Knopf. — Koppits, Dolorosa. — v. Schullern, Das unbedingte Ende. — Lothar, Die Kunst d. Fliegens. — v. Molo, Literar. Nachlaß. — Brischar, Üb. d. Verwendg. des Komischen im ernsten Drama. — (Juli.) Weber-Lutkow, Die arme Therese. — Teirich, Das Problem d. Weltsprache. — Gräfin Salburg, Studien aus d. Sommerfrische. — Wrany, Exls Tiroler Bühne. — (August.) H. L. Rosegger, Ein Brief. — Hauser, Buddhas 1. Wunder. — Frh. v. Reitzenstein, Gestalten aus d. Polizeileben. — Fraungruber, Wie d. Steirer singt. — Hoffer, Griechenland. — Vaurell, Die höchste Wissenschaft. — (Sept.) Gräfin Salburg, Der Mutter ihr Mann. — Söhnstorff, Weißes Licht! — Kastner-Michalitschke, Im Cholerahäusl. — (Okt.) M. v. Ebner-Eschenbach. — Eisen, Das Märchen vom Leben. — Junck, Schwed. Künstler im Hagenbund. — (Nov.) Biró, Die Königin. — Dreßler, Das Opfer. — Glock, Berl. Brief. — (Dez.) Kastner-Michalitschke, Im alten Hause. — Hesse, Glaube. — Böttcher, Die Glücksfliege. — Jahreskunstausstellg. im A. Dürer-Verein. — In jedem Heft: Gedichte.

Reclams Universum. (Lpz., Ph. Reclam jr.) XXVII, 13—18. — (13.) A. Vollmer. — Külpe, Der Silbergarten. — Haas, Die Sturmfluten d. Nordsee. — Moltke, Ein Weihnachten. — Albrecht-Doussin, Kornelius & Sohn. — Schenkling, Die Weihnachtsrose. — Rossel, Anna Senteri. — (14.) A. Carnegie. — Lux, Die Alpen in d. Kunst. — Juon, Entwicklg. u. Fortschritt. — Benckendorff, Der Glücksrausch. — (15.) W. Bölsche. — Korf, Die Welt im Stereoskop. — Grunert, Der schreibende Affe. — Nentwich, Die „Kleine Oper" v. Neapel. — Hoche, Koedukation. — (16.) A. Niemann. — Zimmer, Die Möhnetalsperre. — Schultze-Brück, Mütter. — Gaillard, Stift Kappel. — Limmer, Üb. Farbenphotographie. — (17.) E. Humperdinck. — Bachmann, Die Bohrmuscheln. — Tornius, Rod. Benedix. — Treu, Das Bild ohne Gnade. — Lothringer, Die Skulpturensammlg. d. Luxembourg. — Siebe, Etw. v. d. Geselligkt. — (18.) W. Trübner. — Kielland, Menschenwege. — Hellwig, Vierbeinige Kriminalisten. — Boyer v. Berghof, Das Café Greco in Rom. — v. Hesse-Wartegg, Die Ignazú-Fälle im Paradies v. Argentinien. — Lux, Das Hohelied des Helden.

---

*Heubner Rudolf: Karoline Kremer. Roman. 2. Taus. Lpz., L. Staackmann, 1910. 8° (576 S.) M. 4.50.
Polko Paul: Hohenzollern- u. Judenblut. Wider Rom. Aus südamerikan. Leben. Novelle. Bitterfeld, Selbstverlag, 1910. 8° (152 S.) M. 2.—.
*Voß Rich.: Du mein Italien! Aus meinem röm. Leben. 2. u. 3. Aufl. Stuttg., J. C. Cotta Nachf., 1910. 8° (422 S.) M. 4.50.
*Heyse Paul: Das Ewigmenschliche. Erinnerungen aus e. Alltagsleben von ***. Ein Familienhaus. Novelle. Ebd., 1910. 8° (276 S.) M. 4.—.
*Harbou Thea v.: Die nach uns kommen. Roman. Ebd., 1910. 8° (260 S.) M. 3.—.
*Fulda Ludw.: Melodien. Ein Gedichtbuch. 2., stark verm. Aufl. d. „Neuen Gedichte". Ebd., 1910. 8° (VI, 317 S.) M. 4.—.
*Buol M.: Erzählgen u. Sagen aus Tirol. Ravensbg., Fr. Alber, 1910. 8° (III, 181 S.) M. 2.50.
*Koch P. Gaudentius, weil. Lesemeister b. d. Kapuzinern zu Bruneck: Eine Fahrt nach Alemannien. Neunzehnhundertvier. Erinnerungen. Ebd., 8° (221 S.) M. 1.80.
*— —: Aus stillen Bergen. I. II. Skizzen u. Bilder. Ebd. gr.-8° (145 S.) M. 2.80.
*Handel-Mazzettis, Enrica v., geistige Werdejahre. Dramen, Schwänke u. religiöse Spiele aus ihrer literar. Entwicklgszeit. Mit e. Einleitg. v. Johs. Eckardt. 1.—3. Tausend. Ebd., 1911. 8° (V, XVI, 376 S. m. 3 Portr.) M. 5.—.
*Janson Gustav: Die Insel. Erzählgen u. Skizzen v. d. Stockholmer Schären. Einzige berechtigte Übersetzg. aus d. Schwed. v. Marg. Bahnson. Lpz., G. Merseburger, 1911. 8° (242 S.) M. 3.—.
*Andersen Nexö M.: Lobgesang aus d. Tiefe. Erzählgen. Einzige berechtigte Übersetzg. aus d. Dän. v. Emilie Stein in Wien. Ebd., 1911. 8° (154 S.) M. 2.—.
*Kjaer Nils: Capriccio! Empfindsame Schlenderepisteln. Ebd., 1910. 8° (IV, 154 S.) M. 2.—.
*Knudsen Jak.: Um d. Lebens willen. Erzählg. Ebd., 1910. 8° (141 S.) M. 2.—.
Scheerbart Paul: Das Perpetuum mobile. Die Geschichte e. Erfindg. 4. Aufl. Lpz., E. Rohwolt, 1910. 4° (43 S.) M. 1.50.
*Enking Ottomar: Kantor Liebe. Ein Roman. 2. Aufl. Berlin, Br. Cassirer, 1910. 8° (V, 357 S.) M. 4.—.
Morgenstern Chrn.: Palmström. 2. Aufl. Ebd., 1910. 8° (55 S.) M. 2.—.
*Schubin Ossip: Die Tragödie e. Idealisten. Roman. 2 Bde. Berl., Gebr. Paetel. 1910. 8° (232 u. 176 S.) M. 8.—.
*Fischers Bibliothek zeitgenöss. Romane. II. Jahrg., 9. Bd. Berlin, S. Fischer. (1910.) 8°
II, 9. Salten Felix: Olga Frohgemuth. Erzählg. (144 S.) geb. M. 1.25.

*Biberich Gustav: Auf der Spirale. Aus e. ungeschrieb. Zyklus. Ebd., 1910. 8° (194 S.) M. 2.50.
*Herbert M.: Michelangelogeschichten. Das Buch d. Balthasar Brassin. Regensbg., J. Habbel. (1910.) 8° (189 S.) geb. M. 2.—.
*— —: Jakob im Walde u. a. Geschichten. Mit Buchschmuck v. A. Reich. Ebd. (1910.) 8° (255 S.) geb. M. 2.—.
*Der Roman d. Oberleutnants Adolf Hofrichter. Von ***. Innsbr., E. Sibler, 1910. 8° (144 S.) M. 2.—.
Wilde Oscar: Die Erzählgen u. Märchen v. —. Übertragen v. Fel. P. Greve u. Fr. Blei. Vollbilder, Initiale, Titel u. Einband v. H. Vogeler-Worpswede.) Lpz., Insel-Verlag, 1910. gr.-8° (215 S.) geb. M. 3.—.
*Schobert H. (Baronin v. Bode): Schwüle Stunden. Aus d. Leben einer Mondaine. 2. Aufl. Dresden, E. Pierson. (1910.) 8° (162 S.) M. 2.—.
*Classen Walther: Fritjof Reimarus. Fünf Tage im Leben d. Großstadtleute. Hambg., C. Boysen, 1910. 8° (VIII, 140 S.) M. 2.50.
*Wells H. G.: Der gestohlene Bazillus u. a. Geschichten. Stuttg., J. Hoffmann. (1910.) 8° (V, 333 S.) M. 3.—.
*l'Ermite Pierre: Die Gründung. Sozialer Roman. Autoris. Übersetzg. v. F. Mersmann. Einleitg. v. Fr. Coppée. Mit 21 Orig.ill. v. H. Rousseau. Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. gr.-8° (416 S.) geb. M. 5.20.
*Hruschka A.: Die Prinzessin v. Lanka. Roman. Ebd., 1910. gr.-8° (286 S.) geb. M. 4.—.
*Bleuler Direktor Prof. E.: „Dulden". Aus d. Lebensbeschreibg. einer Armen hrsgg. München, E. Reinhardt. 8° (55 S.) M. —.60.
*Soyka Otto: Der Fremdling. Roman. München, A. Langen. (1910.) 8° (206 S.) M. 3.—.
*Heinrich Karl Borr.: Menschen v. Gottes Gnaden. Erzählgen. Ebd. (1910.) 8° (219 S.) M. 3.—.
*Doyle Arthur Conan: Das Töpfchen Kaviar. Erzählg. Autoris. Übersetzg. v. Kurt Abel-Musgrave. Dresden, E. Pierson. (1910.) 8° (44 S.) M. 1.—.
*Britting Walter: Einsame Feste. Gedichte. Berlin, E. Fleischel & Co., 1910. 8° (VIII, 80 S.) M. 2.—.
*Hermann Gg.: Kubinke. Roman. Ebd., 1910. 8° (356 S.) M. 4.—.
*Zobeltitz Fedor v.: Friedel halb-süß. Ein Sektroman. Ebd., 1910. 8° (433 S.) M. 6.—.
*Ompteda Gg. Frh. v.: Benigna. Leben e. Frau. Ebd., 1910. 8° (VII, 444 S.) M. 6.—.
*Wittels Fritz: Ezechiel der Zugereiste. Roman. 2. Aufl. Ebd., 1910. 8° (V, 238 S.) M. 3.—.
Viebig C.: Die vor d. Toren. Roman. 1.—10. Taus. Ebd., 1910. 8° (IV, 439 S.) M. 6.—.
Wendau Konrad v.: Mädchen am Wege. Erzählgen. Berlin, K. Beneckendorff. (1910.) kl.-8° (93 S.)
*Coster Charles de: Flämische Legenden. Dtsch. v. Marie Lamping u. Friedr. v. Oppeln-Bronikowski. Jena, E Diederichs, 1911. 8° (VIII, 214 S.) M. 3.—.

Aus dem Verlage: Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, Leipzig, 1910. 8°:
*Abrahamsen Augusta: Die Frau des Radikalen. Erzählungen. Berecht. Verdeutschg. v. A. Rudolph. (166 S.) M. 3.—.
Baraniecki Aug.: Ein histor. Märchen aus Kujavien. (48 S.) M. 1.50.
Berger Karl: Die Weiberfeinde. Schausp. in 3 Akten. (54 S.) M. 2.—.
Beyer Bernh. Moritz: Verklungene Töne. Eine romant. Spielmannstragödie. (36 S.) M. 1.50.
Blasius Paul: Luftschiffers Traum. Dichtg. in 4 Teilen. (40 S.) M. 1.50.
Blumenau Gertrud v.: Gedichte. (56 S.) M. 1.50.
Eder Maria: Wankende Liebe u. a. Novellen. (137 S.) M. 3.—.
Gisel Alfred: Seidelbast. Gedichte. (76 S.) M. 2.—.
Hansen-Kober Clara: Traum u. Leben. Gedichte. (79 S.) M. 2.50.
Heimfried Hally: Dennoch! Vier Skizzen aus d. Leben. (57 S.) M. 1.20.
Kälem Kaspar: Die schwarze Krankheit. Märchen in 3 Aufz. (72 S.) M. 3.—.
*— —: Hans Erlading. Roman. (120 S.) M. 3.—.
Kaulfuß Hugo Herbert: Die Geschlechter. Kämpfe zw. Heut' u. Morgen in 2 Handlgen. I. Der Mann. Ein Willensdrama. — II. Das Weib. Die Tragödie d. Wertes. (104 S.) M. 3.—.
Kemuri G.: Auf Flügeln des Kosmoplan. Ein Sommernachtstraum. (144 S.) M. 2.50.
Kirschten Percival v.: Rolf Kirrenfels. Komödie in 5 Akten. (201 S.) M. 3.—.
Kluge Reinhard: Sawitri. Schauspiel in 4 Akten u. e. Vorspiel. (Nach einer indischen Legende.) (109 S.) M. 3.—.
Kölwel Gottfried: Im Frührot. Gedichte. (80 S.) M. 2.—.
Kracht Fritz: Bunte Steine. Satiren u. Epigramme. (127 S.) M. 2.50.
Kubiës-Polenski Roman: Aus uns. Tagen. Gedichte. (187 S.) M. 3.—.
Kuhne Gust. Ad.: Alltägliches. Fragment e. Jugend. (87 S. m. Portr.) M. 2.50.
Larsken Rudolf: Der Prinz von Savelli. Trauersp. in 5 Aufz. u. e. Vorspiel. (170 S.) M. 3.—.
Metscher-Wanne Dr.: Die Spielhölle in Monte-Carlo, offener Brief an den Fürsten von Monaco. M. —.60.
Müller Bernh.: Philibert Berthelier. Histor. Trauersp. in 4 Akten. (156 S.) M. 3.—.
Müller-Neudorf Otto: Juristen. Tragikomödie in 3 Akten. (112 S.) 2 M.
Niemeyer Ernesto: Lieder aus Palmenland. (304 S.) M. 4.—.
— —: Teuton. Eines Brasilianers Lied. 2., neu bearb. Aufl. (III, 160 S. m. Portr.) M. 3.—.
Paul Ernest: Eine Jugend. Gedichte. (44 S.) M. 1.50.
Reiss Friedr.: Dir Natur! Dichtungen. (338 S.) M. 4.—.
Remdt Fritz: Allerleihand von Ihm und Ihr. Buschiade. Skizzen v. Jul. Zernin. (71 S.) M. 2.—.
Schnizer Friedr.: Widukind der Sachsenherzog. Ein Drama. (181 S.) M. 4.—.
Schönfeld L.: Gedichte. (60 S.) M. 1.—.
Schwalbe Felix: Liebeslenz u. Liebesdornen. Gedichte. (47 S.) M. 1.50.
Stein Carl: Erste Liebe. Novellen. (68 S.) M. 2.—.
Stempel A. v.: Miss Liddy. Schwank in 3 Akten. (44 S.) M. 2.—.
Stümer Eitel Wilh. v.: Aber die Liebe ist die größte unter ihnen . . . Gedichte. (116 S.) M. 2.—.
Swendsen Ole: Nordische Märchen. (74 S.) M. 2.—.
Trauner Gustav: Aus trauten Mauern. Fröhliches u. Ernstes. (80 S.) M. 1.80.
Walden Kurt: Jürgen Spott. Ein Spiel in 3 Bildern. (37 S.) M. 1.50.
— —: Der Nebenfluß. Ein Märchen in 5 Bildern. (39 S.) M. 1.50.
*Weigand Karl Wigo: Verse. (68 S.) M. 2.—.
Wilhelm Wr.: Aus Fritzens Jugendzeit. Lustige Geschichten, in Versen erzählt. (39 S.) M. 1.80.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

David J. J.: Die Zeitung;
Bandmann O.: Die deutsche Presse und die Entwicklung der deutschen Frage 1864—66;
Cardauns H.: 50 Jahre Kölnische Volkszeitung;
Jahrbuch der Schweizer Presse 1909. (Redakteur Tony Kellen, Essen a. d. R.) (129, 130.)
Hohenlohe, Fürstin Marie zu, u. Ferd. v. Saar. Ein Briefwechsel;
Aus Biedermeiertagen. Briefe Rob. Reinicks und seiner Freunde;
Wildermuth Ott.: Briefe an einen Freund;
Hartleben O. E.: Briefe an seine Freundin;
Hartleben Selma: „Mei Erich". (HB.) (131.)

Theologie.

Dennefeld L.: Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule. (Univ.-Prof. Dr. J. Rieber, Prag.) (133.)
Mutz F. X.: Paulus und Johannes als Pastorallehrer. (Hofkaplan Dr. Fr. Dorfmann, Wien.) (134.)
Meschler M.: Gesammelte kleinere Schriften. I;
Krose H. A.: Katholische Missionsstatistik. (A—r.) (135.)
Miyazaki T.: My New Gospel. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (135.)
Haring J. B.: Einführung in das Studium der Theologie. (Prof. A. Arndt, Weidenau.) (135.)
Kaftan Th.: Der Mensch Jesus Christus, der einige Mittler zwischen Gott und den Menschen;
Beth K.: Das Wunder. (Theol.-Prof. Dr. Moisl, St. Florian.) (136.)
Fabry F.: Lauda Sion! (Dr. J. Straubinger, Repetent am k. Wilhemsstift, Tübingen.) (136.)
Schuster J. und J. B. Holzammer: Handbuch zur biblischen Geschichte. (Univ.-Prof. Dr. Steinmetzer, Prag.) (137.)
Pascher J.: Katechesen zur Vorbereitung auf die erste hl. Beichte und Kommunion. (M. S.) (137.)
רַעִיאֵל: יִרְכָּה. Lettere ad una novizia. (Msgr. Dr. P. M. Baumgarten, Rom.) (137.)

Philosophie. Pädagogik.

Hildebrand R.: Gedanken über Gott, die Welt und das Ich. (Dr. Aug. Fischer-Colbrie, Bischof von Kassa [Kaschau].) (138.)
Stein L.: Dualismus oder Monismus?
Jacoby G.: Der Pragmatismus;
Kretzer E.: Imperialismus und Romantik;
Schmid F. A.: Mönch und Philister;
Lax L.: Lehrbuch. Der Weg zum Lebensglück;
Gröber G.: Wahrnehmungen und Gedanken;
Zschimmer E.: Das Welterlebnis. I.;
Hermann G.: Sehnsucht;
Prinz Hamlets Briefe;
Marden O. S.: Frohsinn — eine Lebenskraft;
Huch E.: Rettet die Ehe und die Kinder!;
Barrelle und Huber: Pädagogische Winke;
Traub G.: Gott und Welt;
Zurhellen O.: Lebensziele;
Landau M.: Hölle und Fegfeuer in Volksglaube. Dichtung und Kirchenlehre;
Thompson W.: Von d. geheimen Kräften in uns;
— —: Empor zu Erwerb und Vermögen;
— —: Wir und die Menschen um uns;
Die Philosophie der Zukunft;
Schlaf J.: Von der Freiheit des religiösen Erziehers und der Vollendung der Religion;
Biedert: Gemeinwohl und Sittlichkeit;
Pädagogisches Neuland. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (138.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Johannis abbatis Victoriensis liber certarum historiarum. Ed. F. Schneider. I. II. (Oberrealschuldir. Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (141.)
Heinrich A.: Methodik des Geschichtsunterrichts. (Rektor Br. Clemenz, Liegnitz.) (142.)
Kampers Fr.: Karl d. Gr. (Univ.-Prof. Dr. Cöl. Wolfsgruber, Wien.) (142.)
Gildemeister O.: Aus den Tagen Bismarcks. (143.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Osthoff H. u. K. Brugmann: Morphologische Untersuchungen auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. VI. (Univ.Prof. Dr. J. Kirste, Graz.) (144.)
Phelps W. L.: Essays on Modern Novelists. (Privatdoz. Dr. R. Dyboski, Krakau.) (144.)
Knippel R.: Schillers Verhältnis zur Idylle;
Kettner G.: Studien zu Schillers Dramen. I. (Dr. Wl.) (146.)
Kont J.: Ungarische Chrestomathie. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (146.)

Kunstwissenschaft.

Atz K.: Kunstgeschichte von Tirol und Vorarlberg. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (147.)
Istel E.: Die Blütezeit der musikalischen Romantik in Deutschland. (Ministerialvizesekretär Dr. C. Strunz, Wien.) (148.)

Erd- und Völkerkunde.

Kaßner C.: Das Reich der Wolken und Niederschläge. (Dr. A. Merz, Abteilungsvorstand am Institut für Meereskunde, Berlin.) (148.)
Eckert M.: Leitfaden der Handelsgeographie. (Emil Schindler v. Wallenstern, Wien.) (149.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Brockhausen C.: Österreichische Verwaltungsreformen. (149.)
Kerler D. H.: Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruch mit der Moral;
Weber Jos.: Grundzüge der Waisenfürsorge vom sozialpädagogischen Standpunkt aus. (A.) (150.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Simon Max: Geschichte der Mathematik im Altertum. (Privatdoz. Dr. F. Strunz, Wien.) (151.)
Plate L.: Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre;
Seber Max: Moderne Blutforschung und Abstammungslehre;
Buekers P. G.: Die Abstammungslehre. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Ude, Graz.) (151.)

Medizin.

Kern B.: Die psychische Krankenbehandlung in ihren wissenschaftlichen Grundlagen. (Dr. E. Herzig, Kierling-Gugging.) (153.)
Seligmann S.: Der böse Blick u. Verwandtes. (153.)

Technische Wissenschaften.

Land- und Gartensiedelungen, hrsgg. v. W. Lange. (154.)
Bujard A.: Zündwaren;
Just R.: Kaufmännisches Rechnen;
Whitfield A.: Englische Handelskorrespondenz;
Nadal de Mariezcurrena A.: Spanische Handelskorrespondenz. (Emil von Schindler, Wien.) (155.)

Schöne Literatur.

Coloma Luis: Boy. Roman. (M. S.) (155.)
Malberg A.: Aus d. Bilderbuch e. reichen Kindheit;
Lienert M.: Das war eine goldene Zeit·
Lienhard F.: Helden. (Dr. A. Lohr, München.) (156.)
Sick J. M.: Von Erde bist du genommen;
Geijerstam Gustaf af: Die Brüder Mörk. Roman;
Kozjubynskyj M.: Pro bono publico. Novellen. (Reg.-Rat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (156.)
Aus einer Marinegarnison. (K.) (157.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

I. **David** J. J.: **Die Zeitung.** (Die Gesellschaft. Sammlung sozialpsychologischer Monographien. Herausgegeben von Martin Buber. V. Band.) Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening. 8° (98 S.) geb. M. 1.50.

II. **Bandmann** Dr. Otto: **Die deutsche Presse und die Entwicklung der deutschen Frage 1864—66.** (Leipziger historische Abhandlungen. Herausgegeben von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft 15.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8° (XII, 193 S.) M. 5.—.

III. **Cardauns** Dr. Hermann: **Fünfzig Jahre Kölnische Volkszeitung.** Ein Rückblick zum goldenen Jubiläum der Zeitung am 1. April 1910. Köln, J. P. Bachem, 1910. Lex.-8° (80 S. m. Abb. u. 2 Taf.) M. 1.—.

IV. **Jahrbuch der Schweizer Presse 1909.** Herausgegeben unter dem Patronate und der Mithilfe des Vereines der schweizerischen Presse, des Bundesstädtischen Preßvereins, des Vereins Genfer Presse, des Vereins Waadtländischer Presse und des Vereins Züricher Presse von J. Grünberg. Annuaire de la presse suisse 1909. Publié sous la direction de J. Grünberg. Genf (Rue du Rhône 23), Schweizer Argus der Presse. 8° (502 S. m. 16 Taf.) geb. Fr. 5.—.

I. David untersucht das Wesen der Zeitung und ihre Beziehung zur Kultur. Er tut dies nicht in einer so knappen, übersichtlichen Darstellung wie Dr. Brunhuber es in der Sammlung Göschen mit Erfolg versucht hat, sondern in Form einer Reihe von zum Teil nur lose zusammenhängenden Betrachtungen über das moderne Zeitungswesen und seine Wandlungen seit früherer Zeit.



Besonders hebt er die Abhängigkeit der Zeitungen vom Kapital, von den Parteien und vom Publikum hervor, doch laufen ihm dabei auch schiefe Urteile mit unter. Das Wesen der modernen Zeitung sozialpsychologisch scharf zu erfassen, würde nur dem gelingen, der über ganz ausgebreitete Fachkenntnisse verfügt. D. stand zwar der Presse nahe, aber seine Schrift enthält viele Bemerkungen, die sich offenbar nur auf Einzelfälle beziehen, wenn diese auch nicht erwähnt werden, und die daher in ihrer allgemeinen Fassung verwirrend wirken. Der Verf. hat nicht viel mehr als einen Essay geliefert, in dem persönliche Eindrücke vorwiegen. Gründlich könnte das Thema nur unter Anführung eines umfangreichen Tatsachenmaterials behandelt werden.

II. Entsprechend der in den letzten Jahren mehrfach betonten Forderung, die Presse den geschichtlichen Forschungen nutzbar zu machen, hat Dr. Bandmann eine Anzahl der bedeutendsten Blätter aus Norddeutschland, dem Westen und dem Süden daraufhin untersucht, welche Stellung sie vom Beginn des schleswig-holsteinischen Feldzuges bis zum preußisch-österreichischen Kriege zu der schleswig-holsteinischen Frage, der Bundesreform, der Entscheidung zwischen Österreich und Preußen, überhaupt der Neugestaltung Deutschlands eingenommen haben. Er zeigt, wie die verworrene Lage sich in der Presse widerspiegelte, aber auch welche offene und geheime Einflüsse sich bei den einzelnen Zeitungen bemerkbar machten. Aus dieser Untersuchung kann sowohl der Historiker als auch der Politiker manches entnehmen.

III. Die Festschrift zum 50jährigen Jubiläum der Kölnischen Volkszeitung ist von dem früheren langjährigen Hauptredakteur dieses Blattes, H. Cardauns, verfaßt. Sie schildert die Entwicklung des bekannten rheinischen Zentrumsorgans und seiner Vorgänger, seine tatsächlichen Leistungen und die Schwierigkeiten, mit denen es zu kämpfen hatte, und bietet nicht bloß eine Chronik der Zeitung, sondern enthält auch viel interessantes zeitgeschichtliches Material.

IV. Die rührigen Schweizer Preßvereine haben sich vereinigt, um ein Jahrbuch der Schweizer Presse herauszugeben. Der 1. Jahrgang bringt eine Reihe gehaltvoller Abhandlungen und statistischer Mitteilungen, teils in deutscher, teils in französischer Sprache. Hoffentlich findet das verdienstvolle Unternehmen, das namentlich allen, die im praktischen Zeitungsbetriebe stehen, gute Dienste leisten kann, so viel Beifall, daß es wenigstens alle paar Jahre fortgesetzt werden kann.

Bredeney a. d. Ruhr. Tony Kellen.

I. **Fürstin Marie zu Hohenlohe und Ferdinand von Saar.** Ein Briefwechsel. Herausgegeben von Anton Bettelheim. Mit zwei Bildnissen. Wien, Chr. Reißers Söhne, 1910. 8° (XXIV, 247 S.) M. 4.50.

II. **Aus Biedermeiertagen.** Briefe Robert Reinicks und seiner Freunde. Herausgegeben von Johannes Höffner. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1910. kl.-8° (304 S.) geb. M. 3.50.

III. **Ottilie Wildermuths Briefe an einen Freund.** Mit einer Lebensskizze. Herausgegeben von Bernhardine Schulze-Smidt. Ebd., 1910. kl.-8° (192 S.) geb. M. 3.—.

IV. **Hartleben** Otto Erich: **Briefe an seine Freundin.** 1897—1905. Herausgegeben und eingeleitet von Dr. Fred B. Hardt. Mit 8 Abbildungen. Dresden, C. Reißner, 1910. 8° (IV, 187 S.) M. 3.50.

V. **Hartleben** Selma: **„Mei Erich".** Aus Otto Erichs Leben. Berlin, S. Fischer, 1910. kl.-8° (125 S.) M. 2.—.

I. Ferd. v. Saar hat in der Fürstin Hohenlohe, der einzigen Tochter der Fürstin Karoline Sayn-Wittgenstein, durch manches Jahrzehnt eine verständnisvolle, fördernde und stützende Freundin und Beschützerin gehabt. Der briefliche Verkehr zwischen der kunstsinnigen, nach allem Großen und Schönen strebenden Frau und dem feinfühligen, oft verzagten Dichter ist reich an klugen Gedanken und gemütstiefen Aussprüchen: der Leser kann sich dem Eindruck nicht verschließen, daß er es hier mit zwei bedeutenden Persönlichkeiten zu tun hat. Der Briefsammlung ist eine interessante Einleitung von A. Bettelheim, in welcher das Wesen und Walten der Fürstin charakterisiert wird, und eine biographische Skizze („Fürstin Marie Hohenlohe in Wien") von K. E. Edler beigefügt, die uns die Gemahlin des österreichischen Obersthofmeisters in ihrem Salon im Augartenpalais zeigt, umgeben von einem Kreise hervorragender Menschen, die sie gern um sich zu sammeln pflegte.

II. Kein hochgestimmter Gedankenaustausch, aber viel Herzlichkeit und Güte, viel Behagen und Gemütlichkeit stecken in den Briefen des Malerpoeten Robert Reinick und seiner Freunde, unter denen sich die liebenswürdigsten Vertreter der „Biedermeierzeit" finden. Gute, gescheite Menschen sprechen aus diesen Briefen, und zugleich fällt ein Licht auf das Leben und Treiben der damaligen Gesellschaft, der damaligen Künstlerkreise. Die Einleitung aus der Feder Höffners führt vortrefflich in den Geist der Briefe und ihrer Entstehungszeit ein.

III. Im gleichen Verlage und in gleich geschmackvoller Ausstattung sind „Ottilie Wildermuths Briefe an einen Freund" erschienen. Mit diesem Freunde hat es eine eigene Bewandtnis: die beiden Korrespondenten haben sich nie persönlich kennen gelernt. Der Gymnasialdirektor Wagner in Ratibor (später in Königsberg) hatte sich veranlaßt gefühlt, der Schriftstellerin für die vielen schönen Stunden zu danken, die ihre Bücher ihm und den Seinen bereitet hatten; sie hatte freundlich geantwortet — und so war ein Briefwechsel entstanden, der zwar nicht besonders rege, aber sehr ausdauernd war und nach Ottiliens Tode noch von ihrem Gatten fortgeführt wurde. Was die ihrerzeit so beliebte Jugendschriftstellerin während der letzten 18 Jahre ihres Lebens erfahren und erlitten, was sie erfreut oder betrübt hat, erzählt sie ungefähr einmal im Jahre in ausführlichem Briefe dem unbekannten Freunde. Daher bilden diese gemütvollen, bald humoristischen, bald tiefernsten Episteln, die hier zum erstenmal veröffentlicht werden, einen wertvollen Beitrag zu ihrer Lebensgeschichte. Sehr lesenswert ist auch die biographische Einleitung von Schulze-Smidt, die zum besseren Verständnis des Briefwechsels dient.

IV, V. Daß Selma Hartleben bald nach dem Tode ihres Gatten seine Briefe veröffentlichte (s. AL XVII, 609), ließ dessen „Freundin" keine Ruhe: sie trat mit den an sie gerichteten Schreiben vor das Publikum (IV). Das scheint wieder Frau Selma angestachelt zu haben, noch weitere Intimitäten aus dem Leben Hartlebens zum besten zu geben (V). Aus all diesen Veröffentlichungen spricht ein haltloser, schwankender Charakter, halb hilfloses Kind, halb grausamer Mann, — und kopfschüttelnd fragt man sich, wie zwei Frauen, die diesen Unglücklichen geliebt zu haben vorgeben, ihn nach seinem Tode so bloßstellen können? HB.

Allg. Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 1—8. — (1.) Nienkemper Am Meilenstein 1911. — Seitz, „Voraussetzgslose Wissensch." u. Antimodernisteneid. — Gasteiger, Die kath. Arbeitervereine u. ihre Aufgaben in d. Ggwt. — v. Erlbach, Die mod. Bühne als hohe Schule sittl. Verlotterung. — Eltermann, So ist es! — Eckardt, Wiens Gesundbrunnen. — Weigl, Pädagog. Neuerscheinungen. — Duvelius, „La Liga del Bon Mot." — Hattemer, An 3 Wintertagen in d. Vogesen. — (2.) Pfeiffer, Der Münch. Parteitag d. Zentrums. — Baumgarten, Der Brief d. Papstes an d. oriental. Bischöfe. — Rosen, Der Konflikt zw. d. Episkopat u. dem Bayr. Lehrervereine. — Eckhardt, Die österr. Frage. — Baumgarten, Rom i. J. 1910. — Beisenherz, An d. Ufern d. Garonne. — v. Erlbach, Üb. sog. „Herrenabende". — Weigl, Das „Cassianeum" in Donauwörth. — (3.) v. Blankenau, 40 J. Kaiser u. Reich. — Sägmüller, Wissensch. u. Objektivität. — Ernst, Vom Antimodernisteneid. — Koch-Breuberg, Zur Vorgeschichte d. Krieges 1870/71. — Frick, Das Zentrum in Bayern u. s. Gegner. — Kausen, „Unt. d. kgl. bayr. Hoftitel". — Wynen, Rom u. d. Orient. — Lerch, Ein mod. Dramatiker d. Gralsage. — (4.) Der Kampf gg. Pornographie u. Pornokunst. — Wynen, Nochm.: Rom u. d. Orient. — Doergens, Positive u. negative Reliquienverehrg. — Boonen, Die vläm. Hochschule. — Schmidinger, Lor. Kellner. — Ein liberales Blatt gg. d. Cochonnerie als Zeitkrkht. — Eckardt, Zum Feldzuge gg. Enr. v. Handel-Mazzetti. — Lender, Die Frage d. Zus.schlusses in d. kath. Studentenwelt. — Nuß, Eine Kulturaufgabe d. kath. Studentenschaft. — Kuckhoff, Aussichten d. kath. Philologen in Preußen. — (5.) Hoffmann, Die Neujahrsbetrachtg. d. Präsidenten d. protestant. Oberkonsistoriums in Preußen. — Eckardt, Eine „Kulturschande Österr.s." — Rosen, Der Konflikt zw. Episkopat u. Bayr. Lehrerverein. — Ernste patriotische Worte z. Reichs- u. Kaiserfeier. — Baumgarten, Die päpstl. Schweizergarde. — Erzberger, 5 M. pro Bogen Schreibarbeit. — Schmidt, Die sozialdemokr. Jugendbewegung. — Lenz, Literatur u. Buchhandel. — Herbert, Lichtmeß u. Lichtmeßkerzen. — v. Erlbach, Ein „gefährl." Buch. — (6.) Honnef, Die Einwände gg. d. Relig.unterr. an d. preuß. Fortbildgsschulen. — Seitz, Der neue Bischof v. Speyer. — Eckardt, „Machen Sie dem Skandal e. Ende!" — v. Erlbach, Ein rechtskräftiges Verdikt gg. Münch. Pornokunst. — Meinertz, Jesus auf d. Bühne. — Heinen, „Die Hochwacht". — (7.) Jäger, Die Reichszuwachssteuer. — Rieder, Der Kampf gg. Rom. — v. Erlbach, Der höchste dtsche Gerichtshof üb. Münch. Pornokunst. — Mack, Auch e. Buch: Mehr Freude! — (8.) Scharnagl, Weihbischöfe in Bayern. — Diepenhorst, Der Übergg. d. Niederlde. z. Schutzzollpolitik. — Strobel, Polit. Streiflichter aus Baden. — Buchberger, Ein Duell zw. Keplerbund u. Monistenbund. — v. Erlbach, „Ein Asyl f. Pornographen"? — Oberlaender, Eine Theaterblamage.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) 1910, XXXVI, Jan. u. Febr. — (Jan.) Erinnerungen an E. Frh. v. Plener. — v. Jagemann, Konstitutionelle Diagonalen. — Rosendahl, Die Hauptflotten d. Welt. — Ein Brief d. portugies. Gesandten a. D. Grafen Paraty üb. Kg. Manuel u. d. Lage in Portugal. — Kekule v. Stradonitz, Armut u. Reichtum im



dtschen Adel. — Ritter, Altersbriefe L. v. Gerlachs. — Köhler, Rückblick auf d. Entwicklg. d. öff. Gesundheitswesens in d. letzten 50 J., bes. in Dtschld. — Salmeron y Garcia, Der Klerikalismus in Spanien. — Zingeler, Aus d. militär. Leben d. Fürsten Karl Ant. v. Hohenzollern. — Fischer, Italiens Zukunft. — Herwegh u. Fleury, Emma Herweghs Briefe an d. Fürstin Caroline Sayn-Wittgenstein. — Schrameier, Die Wertzuwachssteuer. — (Febr.) Zingeler, K. A. v. Hohenzollern u. Fürstin Kath. v. Hohenz.; Die Erzabtei Beuron. — v. Wannisch, Die Stellg. Rußlands u. Öst.-Ungarns zu d. Balkanfragen. — Franz, Üb. Hoch u. Niedrig im Reiche der Lebewesen. — Henderson, M. Twain als Philosoph, Moralist u. Soziologe. — Frh. v. Siebold, Japan u. die V. St. v. Amerika. — Wittmaack, Bedenken gg. d. Offenbarungseid. — Hennig, Die ältere u. d. neuere Physiologie. — Lincke, Johs. d. T. u. das Testament des Mose.

Süddeutsche Monatshefte. (München.) VIII, 1 u. 2. — (1.) Zahn, Der Witwer. — Ganghofer, Lebenslauf e. Optimisten. — Kurz, Die Guten v. Gutenburg. — Steinitzer, Die Klapperschlange. — Wollf, Zurückgeschickte Dramen. — Hofmiller, Stendhals Röm. Spaziergänge. — v. Dewall, Die Revolutionspartei in China. — Kerschensteiner, Wandlgen in d. Medizin. — v. Drygalski, Pearys Nordfahrt. — Manz, Parlament u. Presse. — Msgr. Mathies. — (2.) Mann, Wie Jappe u. Do Escobar sich prügelten. — Rauscher, Münchhausen bestraft e. Geizigen. — Sakmann, Etwas üb. Chrph. Schrempf. — v. Wagner, Üb. kommunale Wohnungspolitik. — Speck, Zur Reichsfinanzreform. — Flesch, Der Kampf gg. soziale Folgezustände.

Sonntagsbeil. z. Voss. Zeitg. (Berlin.) 1911, 1–8. — (1.) Droysen, Zu Friedrichs d. Gr. Schrift „De la litt. allem." — Minor, 2 äußere Zeugnisse zu Schillers Leben u. Werken. — Meyer, Die Beichte d. Sprache. — Aronstein, Ein realist. Lustspiel aus d. Zeit Shakespeares. — (2.) Ellinger, Fr. Nicolai. — Jacobi, K. Ditters v. Dittersdorf. — (3.) Danne, Die Malaien u. ihre Lit. — Genée, Rückert als Dichter u. Weltweiser in s. Dorfe. — Gehrcke, Elektr. Strahlen in d. Natur. — (4.) Meyer, Der mod. dtsche Roman. — Krauß, Uns. Schulnot im Spiegel d. Dichtg. — (5.) Holzhausen, Napoleon im Frühjahrsfeldzug v. 1813. — Tiede, Der 3. Baustil u. d. Tradition. — (6.) Witte, Lamartine u. d. poln. Frage im J. 1848. — Müller, Die Entstehg. v. Schillers „Braut v. Messina". — Alafberg, Romantik u. Neuromantik. — Die Akropolis v. Athen. — (7.) Hennig, Eine trag. Forschgsreise vor 50 J. — Ettlinger, Neue Fontane-Kunde. — (8.) Beethoven beim Prinzen Louis Ferd. v. Preußen. — Eckertz, Die Tragödie „Saul". — Mamlock, Erinnerungen e. Berl. Arztes. — Schultze, Die Vorläufer des Kinematographen.

---

*Universal-Bibliothek. 5251—5260. Lpz., Ph. Reclam jr. 16° à Nr. M. —.20.
5251. Holtei Karl v.: Lorbeerbaum u. Bettelstab, oder 3 Winter e. dtschen Dichters. Schausp. in 3 Aufz. Mit e. Nachspiel: Bettelstab u. Lorbeerbaum. Mit e. biogr. Einleitg. v. Maria Brie. Mit e. Bildn. Holteis. (95 S.)
5252, 53. Schmid Hm.: Almenrausch u. Edelweiß. Erzählg. aus d. bayr. Hochgebirge. Mit e. Einleitg. versehen von Dr. Max Mendheim. (183 S.)
5254. Hegedüs Sándor v.: Der Mörder. Ein phantast. Schausp. in 3 Aufz. Bühneneinrichtg. m. 3 Dekorationsplänen. (62 S.)
5255. Schnitzer Manuel: Wunderliche Lebensläufe. Novellen. Mit e. Vorw. v. Karl Mischke. (95 S.)
5256. Rydberg Viktor: Die Venus v. Milo. Antinous. 2 kunstgeschichtl. Untersuchgen. Autoris. Übersetzg. aus d. Schwed. v. Josef Fredbärj. Eingeleitet u. hrsgg. v. Prof. Dr. Siegfr. Lederer. Mit 2 Abb. (93 S.)
5257–60. Holtei Karl v.: Die Vagabunden. Roman in 2 Bden. I. Bd. (424 S.)

*Blankertz Rud.: Die zeitgemäße Schrift. Berlin, Heintze & Blanckertz. (1911.) Lex.-8° (11 S.)

Theologie.

Dennefeld Dr. Ludwig: **Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule.** Gekrönte Preisschrift. (Biblische Studien, hrsgg. von O. Bardenhewer. XIV. Band, 4. Heft.) Freiburg, Herder, 1909. gr.-8° (VI, 93 S.) M. 2.60.

Mit Recht bezeichnet es D. als das schwierigste hier einschlägige Problem, „festzustellen, wie weit der jüdische Einfluß auf die christliche Kanonlehre ging". Gewiß hatte man im 4. Jhdt. das Bestreben, Kanonverzeichnisse festzustellen, aber der jüdische Einfluß bei den griechischen Kirchenvätern oder besser deren Abhängigkeit von den Juden war derartig, daß sie fast durchwegs nur den jüdischen oder palästinensischen Kanon als den richtigen anerkannten; so ist auch das wichtigste Ergebnis dieser Untersuchung die Feststellung, daß die verschiedenen Kanonverzeichnisse ausnahmslos direkt oder indirekt von Jerusalem, bezw. von Alexandrien ausgegangen sind. Neben Lucian finden naturgemäß die großen Antiochener und unter diesen wieder ganz besonders Chrysostomus und Theodor von Mopsuestia eine ausführliche Behandlung. Für Chrysostomus scheint jedoch die Kanonfrage keineswegs aktuell gewesen zu sein, denn weder hat er in seinen Schriften irgendwo den alttestamentlichen Kanon aufgestellt, noch hält er es für notwendig, irgend eine Warnung vor unkanonischen Büchern auszusprechen. Bei Theodor von Mopsuestia glaubt D. als Grund der Verwerfung der deuterokanonischen Bücher den jüdischen Einfluß angeben zu können, unter welchem dieser Schriftsteller besonders gestanden hat; damit ist aber m. E. die Sache keineswegs erklärt, da Theodor auch den inspirierten Charakter einiger Bücher verwirft, welche von den Juden als inspiriert anerkannt werden.

Unter den antiochenischen Epigonen wird Adrian etwas eingehender berücksichtigt. Hier wie in den übrigen Partien der Schrift bewährt sich D. als gewissenhafter und sachkundiger Forscher, und sein Beitrag zur Kanongeschichte des A. T. ist ohne Zweifel dankbar zu begrüßen. Doch kann ich mich des Eindruckes nicht erwehren, daß D. es wiederholt zugunsten der kirchlichen Lehre vom Kanon an der notwendigen Objektivität fehlen läßt und seine Schlußfolgerungen nicht immer überzeugend sind. Wenn daher D. zum Schlusse sein Gesamturteil in die Worte zusammenfaßt: „Der alttestamentliche Kanon der antiochenischen Schule umfaßt in gleicher Weise die protokanonischen und deuterokanonischen Bücher samt 3. Makk. und 3. Esra, nur Theodor von Mopsuestia macht eine erhebliche Ausnahme ....", so ist dieses Urteil objektiv nicht einwandfrei. Gewiß ist das Material, das der Verf. aufführt, „nicht sehr reich und nicht sehr mannigfaltig", aber ich möchte hinzufügen, daß es auch nicht ausreichend ist zu der eben angeführten Schlußfolgerung des Verf. Ich möchte aus dem vorgelegten Beweismateriale eher schließen, daß in der antiochenischen Schule über die Kanonizität der biblischen Bücher eine nicht geringe Unklarheit bestand, die auch durch den Hinweis nicht bestritten werden kann, daß die Antiochener keine prinzipielle Erörterung über den Kanon, namentlich über das Ansehen der deuterokanonischen Bücher, unternahmen.

Prag. Rieber.

Mutz Dr. Franz X.: **Paulus und Johannes als Pastorallehrer.** Vorträge über die Briefe an Timotheus und die Briefe an die sieben Engel in der Geheimen Offenbarung. Paderborn, F. Schöningh, 1910. 8° (XVII, 264 S.) M. 2.40.

Die theologische Disziplin der Aszetik ist in ihrer literarischen Weiterentwicklung lange genug vernachlässigt worden. Erst die letzten Jahrzehnte brachten wieder einen frischen Zug in dieses Gebiet. Zu den nicht Wenigen, die in letzter Zeit als bedeutende Repräsentanten der aszetischen Literatur auf den Plan getreten, gehört auch M., dessen vorl. Werk einer freudigen Aufnahme sicher sein darf. Es bietet die gehaltvolle Zeichnung des priesterlichen Strebens und Wirkens in seinen Hauptmomenten im Anschlusse an die im Titelblatte genannten Briefe. Das Ideal, das der Priester in seinem Streben nach Vollkommenheit stets vor Augen haben muß, ist Christus; die Beispiele, die das Wie dieses Strebens zur Veranschaulichung bringen, sind vorzüglich Paulus, Timotheus und Johannes; die Grundzüge und Gesetze, nach denen des Priesters Leben, Wirken und Kämpfen sich vollziehen soll, bieten die Briefe an Thimotheus und an die sieben Gemeinden in ihrer klaren und anziehend dargelegten exegetischen Exposition. Das Buch wird ein vorzügliches Hilfsmittel werden in der Hand des betrachtenden Priesters: es vermittelt große Gedanken, es eröffnet tiefe Einblicke in die innersten und untersten Strömungen der Seele, es macht auf das Ideale, aber auch auf das Verantwortungsvolle der Hirtenpflichten aufmerksam und ruft die Gefahren, denen ein Priesterleben ausgesetzt ist, in das Bewußtsein. Fast auf jeder Seite zeigt sich der Autor als Mann der Erfahrung, als tiefen Kenner des Menschenherzens und als feinen psychologischen Beobachter. Die Sprache ist einfach, klar und vornehm. Das Aktuelle des Buches ergibt sich besonders daraus, daß der Verf. immer wieder auf die neuesten Anschauungen und geistigen Wandlungen, wie sie die Jeztzeit auf religiösem, sittlichem und sozialem Gebiete aufweist, sorgfältig Bedacht nimmt.

Wien. Dr. Fr. Dorfmann.



Meschler Moritz, S. J.: **Gesammelte kleinere Schriften.** 1. Heft: Zum Charakterbild Jesu. Freiburg, Herder. 8° (VII, 112 S.) M. 1.40.

Die in den „Stimmen von Maria-Laach“ veröffentlichten Aufsätze über die Aszese und Pädagogik des göttlichen Heilandes, über seinen Umgang mit den Menschen, über seine Lehr- und Redeweisheit werden hier gesammelt dem Leser geboten. Da die bekannte feine Ausdrucksweise, das Wissen und der Gedankenreichtum des Verf. dem höchsten und edelsten Objekte gewidmet ist, so ist eine neuerliche Empfehlung wohl überflüssig. A—r.

Krose H. A., S. J.: **Katholische Missionsstatistik.** Mit einer Darstellung des gegenwärtigen Standes der katholischen Heidenmission. (Stimmen aus Maria-Laach. Ergänzungsheft 97.) Freiburg, Herder. gr.-8° (XII, 130 S.) M. 2.40.

Der vorteilhaft bekannte Statistiker beantwortet nach den besten Hilfsmitteln die Fragen nach der Zahl der Missionsanstalten, der Missionäre und ihrer Tätigkeit und der Christen, ferner nach der Größe der Einnahmen und Ausgaben der Missionen und zieht auch einen Vergleich in bezug auf Tätigkeit und Erfolg zwischen den katholischen und protestantischen Missionen. Das Buch ist ein sehr geeignetes Mittel, um bei den Katholiken das pflichtgemäße Interesse an den Missionen zu erregen und wachzuhalten, ein Hilfsmittel für die Prediger, damit in Zukunft die von hervorragender Seite ausgesprochene Klage über die allzugroße Seltenheit von Missionspredigten verstumme. A—r.

Miyazaki Toranosuke, the prophet: **My New Gospel.** Translated by Goro Takahashi. Tokyo Japan, New Gospel Society Publishing-House. (1910.) 8° (VI, 235 S.)

M. stellt sich in diesem eigentümlichen Buche als den größten der Propheten, als Messias-Buddha vor. Seine Lebensarbeit erscheint ihm als die Zusammenfassung und Weiterführung dessen, was Shakyamuni und Christus gewesen sind und gelehrt haben. Das Evangelium, das er der ganzen Menschheit verkünden will, ist das der Selbstgöttlichkeit. In ihm, Toranosuke Miyazaki, hat die Weltreligion ihre höchste Vollendung erreicht. Gleich Buddha und Christus macht er sich auf Spott und Verfolgung gefaßt, ist aber trotzdem überzeugt, daß er ewig leben werde. Er wird nicht müde, seine Überlegenheit gegenüber Shakyamuni und Christus zu betonen und seinen Gläubigen die Grundlehre einzuprägen, daß sie alle Götter seien und sich dessen stets bewußt sein müßten. Einen ethischen Zug gibt M. dieser Lehre dadurch, daß er die Menschen an sich nur potenzielle Götter sein läßt, die durch ein ihrer göttlichen Würde entsprechendes Handeln erst aktuelle Götter werden müßten. — Der Aufbau des Buches ist von kunstvoller Einfachheit. Das erste der dreizehn Kapitel enthält die „*declaration*“ — in ihm gibt der Prophet über sich und seine Lehren vorläufigen Aufschluß —, das zweite die „*explanation*“, die folgenden bieten eine Darstellung des Lebens Jesu, aus der die neue Lehre als organische Weiterbildung der christlichen erwiesen werden soll, die letzten beiden die „*conclusion*“. Im Leben Jesu geht er besonders dem Begriff des „Himmelreiches“ nach, in der „*conclusion*“ bezeichnet er den menschlichen Leib als das „Himmelreich“ und die Spiritualisation des Leibes als die Lebensaufgabe des Menschen. Für seine Stellung zur christlichen Offenbarung sind folgende Proben charakteristisch: die Tätigkeit Johannes des Täufers ist ihm nichts anderes als ein ganz natürliches Ergebnis des Essenertums, und Christus hat seiner Ansicht nach erst nach dem Tode Johannes' zu lehren begonnen; der Erzählung von der Versuchung Jesu legt er große Bedeutung bei, aber er deutet sie nicht historisch, sondern symbolisch als poetische Darstellung der Seelenkämpfe Jesu, deren es bedurft hätte, um sein Selbstbewußtsein zur Entwicklung zu bringen. Die Sprache ist sehr klar und entbehrt, trotzdem der Übersetzer sein Englisch ein „barbarisches“ nennt, nicht einer eigenartigen Schönheit. Besonderes Lob verdient die Ausstattung. Am Schluß ist eine Seite mit japanischen Schriftzeichen bedruckt; eine Erklärung dieser ist nicht beigegeben.

Salzburg. Seipel.

Haring Prof. Dr. Joh. B.: **Einführung in das Studium der Theologie.** Graz, Ulr. Moser, 1911. gr.-8° (III, 83 S.) M. 1.50.

Der vom österreichischen Episkopat 1901 beschlossene Lehrplan fordert eine theologische Enzyklopädie. H. bietet hier seine Vorlesungen als Einführung in die Studien. Der Anhang bietet die wichtigsten Verordnungen der Erlässe für das theologische Studium. Einteilung: 1. Die katholische Theologie und ihre Stellung im Organismus der Wissenschaft, 2. Subjektive Erfordernisse eines Theologen, 3. Methode des akademischen und speziell des theologischen Studiums, 4. Das wissenschaftliche Seminar, 5. Die theologischen Fächer, Zusammenhang derselben, Prüfungswesen. — Kurz, klar, ein vorzügliches Substrat für Vorlesungen.

Weidenau. Prof. A. Arndt.

Biblische Zeit- und Streitfragen zur Aufklärung der Gebildeten. Herausgegeben von Prof. D. Fried. Kropatscheck. IV. Serie, 4. und 5. Heft. Gr.-Lichterfelde, E. Runge. 8° à M. —.50.

4. **Kaftan** Oberkonsistorialrat Dr. Th.: **Der Mensch Jesus Christus, der einige Mittler zwischen Gott und den Menschen.** Ein Wort zur Klärung. Den Mitgliedern der schleswig-holsteinischen Gesamtsynode von 1907 gewidmet. 5. Tausend. (III, 38 S.)
5. **Beth** Prof. Lic. Dr. Karl: **Das Wunder.** Prinzipielle Erörterung des Problems. 2. Tausend. (48 S.)

I. (4.) Kaftan will als konservativer und christusgläubiger Theologe gelten und weiß in der Tat so Herrliches über Jesus Christus als einigen Mittler zwischen Gott und den Menschen durch Begründung und Verwirklichung der wahren Gotteserkenntnis, Gottesgemeinschaft und Gottesherrschaft bei den Menschen zu sagen, daß ihm der katholische Theologe zum großen Teile beistimmen kann. Allein zur Anerkennung der wirklichen Gottheit Jesu Christi vermag sich K. nicht zu erheben; er sagt es wiederholt mit dürren Worten: Mittler*) ist der Mensch Jesus Christus, nicht Gott. Darum kann trotz mancher schönen Gedanken auch protestantischen Laien ohne gründliche theologische Kenntnisse die Schrift nicht empfohlen werden.

II. (5.) Dem Erweis der Geschichtlichkeit der Wunder Jesu (II. Serie, 1. Heft) läßt hier Beth die prinzipielle Erörterung über das Wunder folgen und behandelt: Wunder und Religion, Des Wunders Begriff und Verhältnis zum Naturgesetz und zum christlichen Gottesgedanken im allgemeinen, Das Wunder im Verhältnis zum christlichen Gottes- und Heilsgedanken im besonderen. Die Hauptgedanken sind: Die christliche Religion kann des Wunders nicht entraten, zumal schon deswegen, weil das Wunder der Auferstehung Jesu Christi zu ihrem unveräußerlichen Bestandteil gehört. — Um den Gebildeten und besonders den exakten Naturforschern das Wunder annehmbar zu machen, muß der scholastische und altprotestantische Wunderbegriff, nach welchem zum wesentlichen Merkmal des Wunders die Verletzung oder Durchbrechung der Naturgesetze gehört, aufgegeben und dasselbe als eine durch Gottes Eingreifen stattfindende Regelung des Verlaufes und des Eintretens von Naturprozessen verstanden werden. Dem richtigen Wunderbegriff gegenüber schwinden alle wissenschaftlichen und religiösen Bedenken und bedeutet das Wunder die Sicherung des göttlichen Heilsplanes und das Siegel auf die Vernünftigkeit und Stetigkeit der göttlichen Weltregierung. Sünde, Zustand des gefallenen Menschen, Begriff und Ursprung des Glaubens u. dgl. sind natürlich im protestantischen Sinne gefaßt.

St. Florian. Moisl.

Fabry Franz: **Lauda Sion! Der Abendmahlssaal auf Sion.** Ein Osterzyklus von Homilien über das allerheiligste Altarssakrament. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° (VII, 312 S.) M. 3.40.

Der Verf., Rektor an der St. Antonius-Basilika in Rheine i. W., läßt seinem homiletischen Erstlingswerk „Die Himmelsfreuden nach den Visionen der Geheimen Offenbarung“ in dem vorl. Band eine homiletische Festgabe zur Einweihung der Maria-Heimgangskirche auf Sion folgen. Es sind 15 Fastenpredigten über die Eucharistie, die man als thematische Homilien ansprechen kann, wenn man den Begriff der thematischen Homilie möglichst weit faßt. Die Wärme, mit der die Verehrung des eucharistischen Christus empfohlen wird, sowie die reiche Verwertung der hl. Schrift hinterlassen einen guten Eindruck. Ebenso ist anerkennenswert der praktische Sinn des Verf., der lokale Verhältnisse und aktuelle Fragen in ausgiebiger Weise zur Behandlung beizieht. Dagegen ist der Stil zu breit; der Fortschritt des Gedankens leidet unter der Fülle synonymer Ausdrücke und inhaltlich gleichbedeutender Sätze. Als Lektüre für gebildete Kreise ist das Werk schwerlich zu empfehlen, obwohl dies der Verf. meint. Unser gebildetes Publikum, selbst wenn es den hier gebotenen Gedanken sympathisch gegenüber steht, ist eine andere Sprache gewöhnt.

Tübingen. J. Straubinger.

*) Vom Verfasser unterstrichen.



Schuster Dr. J. und Dr. J. B. **Holzammer: Handbuch zur biblischen Geschichte.** Für den Unterricht in Kirche und Schule, sowie zur Selbstbelehrung. 7., neu bearbeitete und vermehrte Auflage. I. Band: Das Alte Testament. Bearbeitet von Prof. Dr. Joseph Selbst. Mit 112 Bildern und 2 Karten. II. Band: Das Neue Testament. Bearbeitet von Prof. Dr. Jak. Schäfer. Mit 103 Bildern und 3 Karten. Freiburg, Herder, 1910. Lex.-8° (XXII, 1134 u. XXII, 920 S.) M. 12.50 und M. 10.50.

Die 7. Auflage des bekannten Bibelwerkes präsentiert sich tatsächlich als neu bearbeitet und vermehrt. Dem Fortschritt der Forschung, der neueren Literatur, den kirchlichen Erlässen und Entscheidungen ist überall Rechnung getragen. Daß damit eine höchst dankenswerte Bereicherung des Werkes verbunden ist, welche die Brauchbarkeit nur erhöhen kann, ist selbstverständlich. Wünschenswert wäre es, daß bei der nächsten Auflage die Abschnittnummern, nach denen im ganzen Werke zitiert wird, auf jeder Seite kenntlich gemacht würden.

Prag. Steinmetzer.

Pascher Religionsprofessor Josef: **Katechesen zur Vorbereitung auf die erste heilige Beicht und erste heilige Kommunion sowie über das heilige Meßopfer,** zunächst bearbeitet für die Laienkatechesen. Wien XV., Dingelstedtgasse 8, Selbstverlag, 1909. 8° (135 S.) K 2.—.

Mit großer Freude werden alle Laienkatechetinnen P.s Büchlein begrüßen, bietet es ihnen doch in ihrer schweren, verantwortungsvollen Arbeit eine sichere Hilfe und Stütze. P. gibt Punkt für Punkt in genauer Deutlichkeit und Ausführlichkeit Anleitung, wie Laien am besten und zweckmäßigsten die Jugend zum ersten Empfange der Sakramente vorbereiten sollen. Er erläutert den Stoff durch zahlreiche Beispiele und zeigt so dem unerfahrenen Laien, wie er die schwierigen, schwer erklärlichen Stücke des Katechismus den Kindern mundgerecht zu machen hat. Im Anhange zum Beicht- und Kommunionunterricht gibt er noch eine Erklärung des hl. Meßopfers. Anfängerinnen in der Katechese werden P.s Buch kaum entbehren können und als treuer Führer wird es sie von Schule zu Schule geleiten. M. S.

ירכה רעיאל. **Lettere ad una novizia.** Rom, Pustet, 1910. 8° (220 S.) L. 2.50.

Ein interessant und anregend geschriebenes Buch, in dem sehr gesunde Ratschläge für das geistliche Leben in der Form von Briefen an eine Novizin gegeben werden. In Anbetracht des schlechten Papiers ist der Preis nicht eben gering.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Passau, Kleiter.) XXI, 1—4. — (1.) Espenberger, Entstehg. d. Götzendienstes. — Ziegler, Kirche od. eschatolog. Gottesreich? — Heuwieser, Sind d. Bischöfe v. Passau Nachfolger d. Bischöfe v. Lorch? — Zimmermann, Die Ausmerzg. des Unwesentlichen. — Ritzer, „Method. Rückständigkt. d. Religionslehre." — Die Jugend u. die nackte Kunst. — Billigkt. b. Hingabe v. Darlehen d. kirchl. Stiftungen. — Leitner, 2 wichtige Neugestaltgen im kirchl. Ehedispenswesen. — Ernst, Homilet. Blumenstrauß. — (2.) Dausch, Das Papsttum, e. Stiftg. Jesu? — Knor, Der I. homilet. Kurs, 13.—15. IX. 1910. — v. Holtum, Das Recht d. Kirche auf d. Cölibat. — Bretschneider, Die Pfarrchronik. — Eibl, Ein Priestertestament aus alter Zeit. — (3.) Bestrebgen d. Fürstbischöfe v. Speyer z. Hebg. d. Volksschulwesens im 18. Jhdt. — Ludwig, Weitere Beweise f. d. Existenz weiblicher Kleriker in d. alten Kirche. — Geiger, Das Friedhofrecht in d. bayr. Kirchengemeinde-Ordng. — Leitner, Ehedispensvollmachten in dringender Todesgefahr. — (4.) Pell, Jesu Opferhandlg. in d. Eucharistie. — Leitner, Das Alter der Erstkommunikanten. — J. A. Müller, Die häufige u. tägl. Kommunion. — J. Müller, Was kann d. Seelsorger tun, um der Nervosität in eigener Person u. in andern vorzubeugen u. abzuhelfen? — Eberl, Die Lektüre in d. Seminarien. — Von uns. Tagespresse.

Pastor bonus. (Hrsg. C. Willems.) XXIII, 1—4. — (1.) Adolph, Ein protestant. „Herz-Jesu-Buch" aus d. 17. Jhdt. — Witzel, Zur neueren Palästinaforschg. — Anheier, Verein od. Kongregation? — Theisselmann, Der Seelsorger u. die Italiener. — Zugh, Können d. Beichtväter d. Mendikantenorden v. d. einfachen Gelübde dispensieren? — Seelsorge f. Geisteskranke. — Willems, Das Bündnis Judas d. Makk. m. d. Römern. — (2.) Willems, Der eucharist. Kongreß zu Montreal. — Schneider, Üb. d. neue Eherecht. — Bierbaum, Die Mission d. Franziskaner in Mozambique. — Schmitt, Alt-Liturgisches. — Damasus, Uns. relig. Zeitschriften. — (3.) Willems, Das Protoevangelium. — Scharsch, Vom Untergang d. Templerordens. — Weisenahl, Gemüt u. Willen. — Museler, Üb. d. Wirksamkt. d. Sakramente. — Schmitt, Neuere Lit. z. Reform im M.-A. — Kling, Wie ist dem Wirtshausbesuch d. weibl. Jugend entgegenzuwirken? — Schulte, Zur Biographie d. P. Martin v. Cochem. — Klug, Gebetserhörung u. Naturgesetz. — (4.) Treu, Lor. Kellner. — Gerhard, Nach Bethlehem! — Witzel, Ägyptologie u. die bibl. Berichte v. d. Aufenthalt Abrahams u. s. Nachkommen im Lande d. Pharaonen. — Arndt, Dekret üb. d. Alter der Erstkommunikanten.

---

*Heiner Dr. Fz.: Die Maßregeln Pius' X. gg. d. Modernismus nach d. Enzyklika Pascendi v. 8. Sept. 1907 in Verbindg. m. d. Motu proprio v. 1. Sept. 1910, verteidigt u. erläutert. 1.—3. Taus. Paderb., Bonifacius-Druckerei, 1910. gr.-8° (VII, 100 S.) M. 1.50.

*Stieglitz Hnr.: Ausgeführte Katechesen üb. d. kathol. Sittenlehre. 5., verb. Aufl. Kempten, J. Kösel, 1910. 8° (VII, 416 S.)

Vives Fr. I. C. Card., O. M. Cap.: De ineffabili bonitate Sacratissimi Cordis Iesu. Contemplationes et orationes quotidianae in menses duodecim distributae, adiectis orationibus Marianis collegit ediditque (Card. V.). Editio altera aucta. Rom, Fr. Pustet, 1911. kl.-8° (VIII, 480 S. ill.) 3 L.

Borgomanero Ioannes: Quaestiones practicae Theologiae moralis ad usum Missionariorum praesertim orientalium regionum. Ebd., 1910. gr.-8° (VII, 233 S.) L. 3.—.

*Keller Pfarrer Dr. Jos. Ant.: 170 ausgew. Beispiele z. 7. u. 10. Gebote Gottes. Gesammelt u. hrsgg. (K.s Exempelbücher. XXXII.) Mainz, Kirchheim & Co., 1910. kl.-8° (XII, 227 S. m. Titelb.) M. 1.60.

*Aszetische Bibliothek. Freibg., Herder. kl.-8°

Maumigny René v., S. J.: Das betrachtende Gebet. Unterweisgen üb. d. verschied. Arten d. Betrachtg. 1910. (XV, 235 S.) M. 1.80.

Die Demut nach d. Lehre d. hl. Benediktus. In zwanglosen Erwägungen dargestellt v. e. Benediktiner d. Klosters Ettal. (VII, 165 S.) M. 1.50.

Weißbrodt Joh.: Der hl. Gertrud der Großen Gesandter d. göttl. Liebe. Nach d. Ausg. der Benediktiner v. Solesmes. 3. Aufl. (XVI, 619 S.) M. 4.20.

Bibliotheca ascetica mystica. Series operum selectorum quae consilio atque auctoritate em[i] et rev[i] domini Antonii Card. Fischer denuo edenda curavit Augustinus Lehmkuhl. Ebd. (1911.) kl.-8°

Bona, Ioannis Cardinalis, Opuscula ascetica selecta. (XIV, 385 S.) M. 3.30.

*Belser Prof. Dr. Johs. Ev.: Anleitg. z. Verwertg. d. Jakobusepistel in d. Predigt. Vorträge, geh. aus Anlaß d. homilet. Kurses in Ravensburg am 13., 14. u. 15. Sept. 1910. Ebd., 1911. kl.-8° (VIII, 104 S.) M. 1.50.

*Barat, Die sel. Magdalena Sophie u. ihre Stiftg., die Gesellsch. der Ordensfrauen vom hlsten Herzen. Mit e. Vorwort v. Bischof Dr. Paul Wilh. v. Keppler. Mit 18 Bildertaf. u. e. Autograph. Ebd., 1911. gr.-8° (XXIV, 566 S.) M. 8.—.

*Reck Dr. Fz. X.: Das Missale als Betrachtgsbuch. Vortr. üb. d. Meßformularien. I. Bd.: Vom 1. Adventssonntag bis z. 6. Sonntag nach Ostern. 2., verb. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (XI, 526 S.) M. 6.—.

*Pichler Joh. Ev.: Katechesen f. d. Oberstufe höher organisierter Volksschulen, f. Bürger- u. Fortbildgsschulen, sowie f. d. Christenlehre. 1. Teil: Glaubenslehre. Wien, „St. Norbertus"-Verlagshdlg., 1911. 8° (VIII, 295 S.) K 2.80.

Philosophie. Pädagogik.

Hildebrand Rudolf: **Gedanken über Gott, die Welt und das Ich.** Ein Vermächtnis. Jena, E. Diederichs, 1910. gr.-8° (479 S.) M. 8.—.

Georg Berlits Freundeshand gibt die tagebuchartig verfaßten Aufzeichnungen des 1894 verstorbenen Philosophen und Germanisten Hildebrand heraus. In 11 Büchern finden wir tiefgelehrte und oberflächliche, liebenswürdige und (ab und zu) verletzende, geistreiche und naive Betrachtungen und Bemerkungen, die der Verf. selbst (treffender als der Herausgeber) „Einfälle, Gedanken und Fragen" betitelte. Für Näherstehende ist das Werk ein liebes Vermächtnis; auch Fernerstehende können darin so manche Perle finden, wobei ein genaues Register Hilfe leisten kann.

Kassa. Fischer-Colbrie.

I. **Stein** Prof. Dr. Ludwig: **Dualismus oder Monismus?** Eine Untersuchung über die „doppelte Wahrheit". Berlin, Reichl & Co., 1909. 8° (69 S.) M. 2.—.

II. **Jacoby** Privatdozent Günther: **Der Pragmatismus.** Neue Bahnen in der Wissenschaftslehre des Auslands. Eine Würdigung. Leipzig, Dürr, 1909. 8° (57 S.) M. 1.20.

III. **Kretzer** Prof. Lic. Dr. Eugen: **Imperialismus und Romantik.** Kritische Studie über Ernest Seillières „Philosophie des Imperialismus". Berlin, H. Barsdorf, 1909. 8° (80 S.) M. 2.—.

IV. **Schmid** Privatdozent Friedrich Alfred: **Mönch und Philister.** Kulturprobleme im deutschen Geistesleben der letzten zwei Jahrhunderte. Sieben Vorträge zum Verständnis der Kulturfragen unserer Gegenwart. Heidelberg, C. Winter, 1909. 8° (VIII, 264 S.) M. 3.—.

V. **Lax** Ludwig: **Lehrbuch. Der Weg zum Lebensglück.** Leipzig, Dietrich (sic! statt Dieterich), 1909. gr.-8° (255 S.) M. 8.—.

VI. **Gröber** Gustav: **Wahrnehmungen und Gedanken.** (1875—1910.) Aus der Zeit für die Zeit. Zur Klärung. Straßburg, J. H. Ed. Heitz. kl.-8° (IV, 126 S.) M. 1.80.

VII. **Zschimmer** Eberhard: **Das Welterlebnis.** I. Teil. Leipzig, W. Engelmann, 1909. gr.-8° (III, 77 S.) M. 2.—.

VIII. **Hermann** Georg: **Sehnsucht.** Ernste Plaudereien. Berlin, E. Fleischel & Co., 1909. kl.-8° (VIII, 161 S.) M. 2.—.

IX. **Prinz Hamlets Briefe.** Berlin, Reichl & Co., 1909. kl.-8° (208 S.) M. 3.—.

X. **Marden** Orison Swett: **Frohsinn — eine Lebenskraft.** Übersetzt von Emma Bake. 11. bis 15. Tausend. Stuttgart, W. Kohlhammer. (1909.) 8° (86 S.) M. 1.—.

XI. **Huch** Emilie: **Rettet die Ehe und die Kinder.** 4. Auflage. Innsbruck, Kinderfreund-Anstalt. kl.-8° (56 S.) K —.45.



XII. **Barrelle** und **Huber: Pädagogische Winke für die Präfekten und Professoren an katholischen Lehr- und Erziehungsanstalten.** In dritter, vermehrter Auflage herausgegeben von Arno Bötsch S. J. Mit einem Anhange: „Die halbe Stunde des Präfekten". Innsbruck, Fel. Rauch, 1909. 16° (IV, 40 S.) K —.20.

XIII. **Traub** Pfarrer Lic. G.: **Gott und Welt.** (Andachten.) Berlin-Schöneberg, Buchverlag der „Hilfe". 8° (187 S.) M. 2.—.

XIV. **Zurhellen** Lic. Otto: **Lebensziele.** Eine Einführung in die Grundfragen des religiös-sittlichen Lebens für die Jugend und ihre Freunde. Unter Mitarbeit von Lic. G. Traub und Else Zurhellen-Pfleiderer. Leipzig, Quelle & Meyer. gr.-8° (VI, 276 S.) geb. M. 4 80.

XV **Landau** Dr. Marcus: **Hölle und Fegfeuer in Volksglaube, Dichtung und Kirchenlehre.** Heidelberg, Winter, 1909. gr.-8° (XIX, 296 S.) M. 4.—.

Bibliothek der praktischen Lebenskunde. I.—III. Berlin, Modern-pädagogischer und psychologischer Verlag. 8° à M. 1.50.

XVI. **Thompson** William: **Von den geheimen Kräften in uns.** (IV, 122 S.)

XVII. — —: **Empor zu Erwerb und Vermögen.** (VI, 110 S.)

XVIII. — —: **Wir und die Menschen um uns.** (VI, 109 S.)

XIX. **Die Philosophie der Zukunft.** Leipzig, Verlag Deutsche Zukunft. gr.-8° (41 S.) M. 1.—.

XX. **Schlaf** Johannes: **Von der Freiheit des religiösen Erziehers und der Vollendung der Religion.** Eine Entgegnung auf Horneffers: Religion und Deutschtum. Ebd. gr.-8° (15 S.) M. —.40.

XXI. **Biedert** Prof. Dr.: **Gemeinwohl und Sittlichkeit.** (Aus: „Deutscher Frühling".) Ebd. gr.-8° (17 S.) M. —.40.

XXII. **Pädagogisches Neuland.** (Aus: „Deutscher Frühling"). Ebd., 1909. gr.-8° (17 S.) M. —.40.

I. Gewiß ist der Monismus „das letzte Wort der Philosophie". Aber der theistische, nicht der pantheistische, für den Stein eintritt. Dieser ist nach seinem eigenen Geständnis unausgeglichener Dualismus: „Wir sind nach alledem Empiristen oder Psychologisten für den Ursprung, aber Rationalisten oder Logisten für die Geltung aller unserer ewigen Wahrheiten" (S. 61). Aber diese „doppelte Wahrheit" ist widerspruchsvoll und darum unannehmbar. Zu loben ist die geistreiche, an geschichtlichen Vergleichen reiche Darstellung.

II. Jacoby verficht die vom amerikanischen Philosophen William James begründete erkenntnistheoretische Nützlichkeitslehre des „Pragmatismus". Man kann sich aus dem Büchlein eine gute Übersicht über diese „Philosophie des Dollars" verschaffen, wird aber schwerlich zur Überzeugung kommen, daß „die Wissenschaftslehre des Pragmatismus bedeutend und fruchtbar" sei; sie ist eine minder schroffe Form des Positivismus und Relativismus.

III. Seillière kämpft für die Vernunft — und darin hat er Recht — in der Form eines individualistischen Willens zur Macht, des „Imperialismus" — und darin hat er Unrecht. Kretzer dagegen, ein noch lebender Freund Nietzsches, befürwortet in anregender Darstellung gleichfalls den Imperialismus. Aber er hält im Gegensatz zu Seillière das Unterbewußtsein hoch, weil es die Quelle, nicht bloß ein Behälter, der „Romantik", d. h. des Idealismus sei. Die echte Quelle des echten Idealismus ist aber nicht das Unbewußte. Wer freilich von der *fabula de Christo* redet, wie Kr., kennt diese nicht.

IV.—VI. Alle drei Verfasser kämpfen gegen das Jenseits und suchen sich und die Menschheit im Diesseits zu verankern. Das Kulturideal des Jenseits, meint Schmid (IV), sei das mittelalterliche des Mönchs, während das des Diesseits den geschäftigen Mann, den „Philister" angehe. Die Juden hätten dieses neuestens sehr gefördert. Kant bedeute für dieses Ideal „schlechthin alles", dennoch aber „wenig, herzlich wenig". Also wird wohl das All dieses Ideals herzlich wenig bedeuten. — Hierin wird man bestärkt, wenn man Lax' (V) „Lehrbuch" der Diesseitsmoral, die höchst oberflächlich ist, liest. Über Religion schreibt L. im seichten Stile der liberalen Zeitungsblätter. Seine religionsgeschichtlichen Kenntnisse werden u. a. durch die Behauptung beleuchtet, daß Konfuzius vor dem Auftreten des Judentums gelebt habe. — Über dieselben Themen schreibt Gröber (VI) in aphoristischer Form. Wenn er sagt, der antimodernistische Katholizismus zeige „mythologischen Tiefstand", die Religionen „dürfen die schönsten Dichtungen der Menschheit heißen", die Seele sei ein Phantasieprodukt, so sind das nicht Wahrnehmungen, sondern Einbildungen.

VII. Das Welterlebnis ist nach Zschimmer die „Gegensätzlichkeit". Darum wandelt er die philosophischen, logischen, mathematischen, physischen und seelischen Gegensätze, die zusammen das „Unerklärbare" bilden, kurz ab. Die Schrift steht auf dem Standpunkte des Agnostizismus und Psychologismus.

VIII. Hermann plaudert im Geiste der Degeneration, des Skeptizismus, Solipsismus und der Oberflächlichkeit. Das Ich hat immer Recht (S. 12), die Polygamie ist das Richtige (S. 18), die Religion ist ein schwarzes Loch, ein absolutes Nichts (S. 68). Nach einer solchen Lehre hat man keine „Sehnsucht".

IX. Prächtig dagegen sind „Prinz Hamlets Briefe" über Politik. Feine Beobachtung, etwas Weltschmerz, gesundes Urteil über Volk und Regierung, eine schillernde Sprache machen die Lektüre dieses Buches ebenso interessant wie angenehm.

X. Nicht umsonst zahlte Vanderbilt für zwölfmal Lachen 2400 $, denn das Lachen ist in der Tat ein Heilmittel gegen die „amerikanische Krankheit" der Verdrossenheit. Die Freude ölt die menschliche Arbeitsmaschine und schafft sonnige Menschen. Man wird sich zwar auch bei aller Anstrengung nicht immer in diesen Zustand versetzen können: aber Mardens herziges Frohsinnbüchlein — ein Seitenstück des Kepplerschen Freudenbüchleins — weiß den Leser überzeugend zu beeinflussen. Die weite Verbreitung verdient das treffliche Schriftchen reichlich.

XI. Mit der Feinfühligkeit des weiblichen Gemütes und der Begeisterung einer katholischen Frau verteidigt Huch die Heiligkeit der Ehe und das Recht auf Kinder. Ihre praktischen Winke sind beachtenswert. Das S. 40 Gesagte ist unrichtig.

XII. „Festigkeit, Güte, Seeleneifer" sind die drei Worte, in die sich die „Pädagogischen Winke" von Barrelle und Huber zusammenfassen lassen. Sie zeigen Kenntnis des Jugendlebens, quellen aus der Tiefe katholischer Überzeugung, und werden gute Resultate zeitigen.

XIII. Traub weiß über allerlei hübsch zu plaudern; die Fragen des Christentums behandelt er vom ungläubigen Standpunkte.

XIV. Dies ist auch der Fall bei Zurhellens Konfirmationsbuch „Lebensziele", das aber in natürlichen Fragen manches Gute und Schöne zu sagen weiß. Angenehm berührt die Emanzipation von der Kantschen Sophistik gegen den kosmologischen Gottesbeweis wie auch die Ablehnung seines Autonomismus.

XV. Die kritiklose Schmähschrift Landaus gegen den Glauben an eine gerechte Vergeltung im Jenseits enthält im übrigen reiches Material über die behandelte Frage. Es ist verwunderlich, daß der Verf. für seine Arbeit nicht mehr Ernst aufbrachte, da er selbst der Ansicht ist, es liege dieser Überzeugung „eine den Menschen angeborene gleiche Geistesanlage zugrunde".

XVI—XVIII. Die drei Bändchen von Thompson beschäftigen sich mit praktischen Fragen. Eine neue Menschenrasse wird durch die „geheimen Kräfte" einer stärkeren Gedächtnisübung und durch den Hypnotismus wohl schwerlich gezüchtet werden können, zumal durch die Hypnose der Nervenapparat geschädigt wird. Das zweite Bändchen verbreitet sich zum größten Teil darüber, wie man ein reicher Kaufmann werden kann, schweigt aber über andere Wege zum Mammon. Das dritte Bändchen gibt — manchmal nicht üble — Anweisungen wie weiland Knigge über den „Umgang mit Menschen". Auf theologischem Gebiete ist Th. nicht praktisch. So waren nach ihm die Propheten Hellseher und Selbstbetrüger; die Hölle sei ein Produkt des Mittelalters; Thomas von Aquin habe seinen Glauben an Zauberer und Hexen in einem Buche — in welchem? — niedergelegt.

XIX—XXII. Sämtliche in diesen Heften vereinigten Geistesfrüchte sind vom Baume des Liberalismus gepflückt. Die „Philosophie der Zukunft" (XIX) ist nach Kaindl-Czernowitz („Ein neuer Durchblick unserer sozialen und ethischen Verhältnisse") Ethnologie, nach Kleinpeter-Gmunden („Die Quellen unserer Kultur") aber Naturwissenschaft. Kultur ist nach Schlaf-Weimar („Was ist Kultur?") ein Spaltprodukt des zwiepolarigen Monismus, und „Das Suchen der Zeit" geht nach dem liberalen Grafen R. Du Moulin-Eckart auf die Säkularisation unserer Weltanschauung. Der monistisch polarisierte Protestantismus des genannten J. Schlaf (XX) dürfte ja eine solche säkularisierte Weltansicht sein. — Biedert (XXI) tritt mit Wärme für den sozialen Fortschritt ein, versteht aber unter Sittlichkeit nur den Sozialeudämonismus. — Im ersten Aufsatz des Heftes „Pädagogisches Neuland" (XXII) („Das wandelnde Erziehungsideal unserer Zeit") verteidigt Rein mit Recht ein dauerndes Erziehungsideal; der Titel seines Aufsatzes ist also, wie er selbst bemerkt, „irreführend". Ebenso kann man mit Arno Günther („Staatsbürgerliche Erziehung") nur wünschen, daß, wie anderswo, so auch in deutschen Landen die staatsbürgerliche Erziehung mehr gepflegt werde. Diese wird freilich nicht, wie Alfred von Salten-Leipzig („Nationale Kulturpolitik") im Tone eines Burschenschafters verlangt, Kulturkämpferei sein dürfen. Wenn der „Deutsche Frühling", aus dem diese Aufsätze abgedruckt sind, nur solche Blüten treibt, so wird sich die „Deutsche Zukunft" keine allzu erfreuliche Ernte erhoffen dürfen.

Graz. A. Michelitsch.



Blätter f. d. Gymn.-Schulwesen. (München, J. Lindauer.) XLVI, 11/12. — Flierle, Weber u. Preger, Zum Entwurf d. Prüfgsordng. f. d. Unterr. in Dtsch., Gesch. u. d. klass. Sprachen. — Ackermann, Die neue Prüfgsordng. u. die Neuphilologen. — Wieleitner, Die neue Prüfgs.-ordng. f. Math. u. Physik. — Stadler, Die Prüfg. f. d. Unterr. in d. biolog. Naturwiss., Chemie u. Geographie. — Schenck, Die Gymnasialfahrt nach Griechenld. — Fischer, Üb. d. ungeteilte Arbeitszeit. — Stich, Nekrolog auf Oberstudienrat Mayer.

Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. höh. Lehranstalten. (Halle, Waisenhaus.) 1911, 1. — Schneider, Schicksal u. Schuld in Schillers Braut v. Messina. — Heußner, Von d. Alter, d. Wert u. d. Bedeutg. e. Reihe homer. Gleichnisse. — Ders., „Sonst u. Jetzt" nach Horaz Od. II, 15 u. III, 6 v. 21–46. — Zauck, Der Konjunktiv als Ausdruck d. Willenstätigkt. — Wehnert, Kunsterziehg. — Abel, Fremdwort u. Lehnwort im Dtschen. — Schmidt-Breitung, Höhenkunde. — Dressler, Die Betonung funktioneller Beziehgen in d. Geometrie.

Cassirer Ernst: Das Erkenntnisproblem in d. Philosophie u. Wissenschaft d. neueren Zeit. I. Bd. 2., durchgeseh. Aufl. Berlin, Br. Cassirer, 1911. Lex.-8° (XVIII, 601 S.) M. 14.—.

*Kiefer Arthur: Der Mensch. A. Allg Gesichtspunkte. — B. Spezielleres. 2 Hefte. Breslau, Koebner, 1911. 8° (30 u. 32 S.) à M. —.60.

Monumenta Germaniae paedagogica. Begr. v. K. Kehrbach. Hrsgg. v. d. Gesellsch. f. dtsche Erziehgs- u. Schulgeschichte. Bd. XLVII: Dokumente z. Gesch. d. humanist. Schulen im Gebiet d. Bayer. Pfalz. Mit histor. Einleitg. hrsgg. v. Gymn.prof. Dr. K. Reissinger. I. Bd.: Histor. Einleitg. u. Dokumente d. bischöfl. Schulen in Speyer. Berl., Weidmann, 1910. gr.-8° (XVIII, 447 S.) M. 11.60.

Schalk-Hopfen Lili: Frauenberufe u. Männererziehg. Wien, H. Heller & Co., 1911. 8° (40 S.) M. —.50.

Bergmann Privatdoz. Dr. Ernst: Die Begründg. d. dtschen Ästhetik dch. Alex. Gottlieb Baumgarten u. Gg. Friedr. Meier. Mit e. Anhang: G. F. Meiers ungedr. Briefe. Lpz., Röder & Schunke, 1911. gr.-8° (IV, 273 S.) M. 4.80.

Wissenschaftl. Beilage z. 23. Jahresbericht (1910) d. Philosoph. Gesellsch. a. d. Univ. zu Wien. Vorträge: Gibt es e. absolute Bewegung? (Ph. Frank). — Monokulare Plastik (A. Stöhr). — Intuition (W. Schmied-Kowarzik). — Die Philosophie m. Vaters (V. Stern). Lpz., J. A. Barth, 1911. gr.-8° (III, 97 S.) M. 3.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Johannis abbatis Victoriensis **liber certarum historiarum.** Edidit Fedor Schneider. Tomi I. libri I—III.; tomi II. libri IV—VI. (Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi.) Hannover, Hahn, 1909, 1910. gr.-8° (XXII, 387 u. IV, 343 S.) M. 7.— u. 5.—.

Zu den bedeutenden Annalisten des 14. Jhdts. gehört zweifellos der Abt des Zisterzienserklosters Viktring in Kärnten. Es braucht daher über dessen Persönlichkeit selbst nichts weiter bemerkt zu werden, zumal über Johann und dessen Annalen Aug. Fournier (Berlin, 1875), O. Lorenz (Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter, I. [1886] 252—360) und endlich F. Schneider in seinen „Studien zu Johannes von Victring" (Neues Archiv, XXVIII, 139—191 u. XXIX, 399—442) eingehend alle diesbezüglichen Fragen behandelt haben. J. F. Boehmer ließ bereits i. J. 1843 in den „Fontes rerum Germanicarum" (I., S. 271—450) den „Liber certarum historiarum" erscheinen, benützte aber hierzu aus dem nun in München befindlichen Wessobrunner-Kodex die Redaktion B. Walter Friedensburg brachte in den „Geschichtsschreibern der deutschen Vorzeit" (Bd. LXXXVI, 1899) unter dem Titel „Das Buch gewisser Geschichten von Abt Johann von Viktring" eine deutsche Übersetzung, bei der er auch die Redaktion A verwendete. Diese Ausgabe leidet an vielen Ungenauigkeiten. Um so mehr ist vorl. Publikation zu begrüßen, welche nicht bloß die eigentlichen, mit dem J. 1230 (1215) anhebenden Historien des Viktringer Abtes samt zwei Vorreden, sondern auch die später vorgeschobenen Annalen von 715—1270 nebst dem sogenannten „Anonymus Leobiensis" bringt. Dieser letztere Teil, in einem Klosterneuburger Kodex enthalten, wurde bereits von H. und B. Pez in den Scriptores rer. Austr. I. (1721), S. 755—966 herausgegeben.

Die Schwierigkeit bei der nun vorl. Ausgabe bestand darin, daß von dem Werke Johanns keine Reinschrift vorhanden ist. Der Wessobrunner (Münchener) Kodex rührt zwar von der Hand des Abtes selbst her, enthält aber viele Korrekturen und Zusätze, die offenbar erst später von ihm selbst gemacht wurden, und bringt einen doppelten, voneinander nicht unwesentlich abweichenden Text (Recensio A und Recensio D_1, D_2). Daran schließt im Wessobrunner Kodex der von Schneider mit C bezeichnete Teil, der aber wieder in drei verschiedene Rezensionen zerfällt, u. zw. C_1, die Jahre 715—919, — C_2, die Jahre 700—1125, — und endlich C_3, die Jahre 687—1271 enthaltend mit zahlreichen Lücken. Schon zu Beginn des 16. Jhdts. hatte der Passauer Priester Johann Staindel zumeist aus der Redaktion A, aber auch aus B_2 einen kurzen Auszug gemacht (vgl. L. Oblinger, Angelus Rumpler, Abt in Formbach, in: Archiv. Zeitschrift N. F. XI), wenn nicht, was wahrscheinlicher ist, eine andere, unvollkommene Redaktion vorlag, die Schneider mit A_2 bezeichnet und S. 203—210 veröffentlicht. Die Benützung der Quelle wird nicht leicht sein, da eben, wie bereits erwähnt, verschiedene, voneinander abweichende Redaktionen vorliegen. Sieht man von den Redaktionen C_1, C_2, C_3 und von dem Anonymus Leobienis (S. 1—140) ab, so wird die Frage zu entscheiden sein, ob die Redaktion A oder B D A_2 den Vorzug verdiene. Jene findet sich in der neuen Ausgabe S. 147 bis 176, 211—263, 306—344, u. zw. lib. I., II., III., diese S. 177 bis 202, 203—210, 264—305, 345—387 (lib. I., II., III.). — Im II. Bande setzen die libri IV—VI die Geschichte vom J. 1307 bis 1343, bezw. mit Berücksichtigung einer Continuatio bis zum J. 1347 fort. Auch hier liegen für jedes Buch mehrere, in der äußeren Anordnung voneinander stark abweichende Redaktionen vor. Ein Nebeneinanderstellen der Nachrichten über den Tod König Albrechts auf Grund der Recensio A (L. IV., Bd. II, S. 3) und der Recensio B D A_2 (L. III., cap. X, Bd. I, S. 384) läßt nicht unschwer erkennen, daß jene die ausführlichere ist. Während diese bloß zu erzählen weiß: *„rex contra Misnam et Bohemiam gerens animum acerbatum, qualiter eorum contra se versutiam et fraudulentiam delimaret, gladium acuit"*, bringt die Recensio A den eingehenderen Bericht: *„rex in Bohemiam parat exercitum, a Bohemis invitatus et rogatus querulantibus, quod Heinricus propter nimiam desidiam regno non esset utilis; et quod vellent stare in suis pactis, concorditer mandaverunt"*. Während die Recensio B D A_2 kurz meldet: *„Johannem ducem fratris filium"*, ergänzt die Recensio A: *„Johannem ducem, Rudolfi fratris filium ex filia regis Bohemorum progenitum"*. Auch sonst öfters verdient wohl die Recensio A den Vorzug durch Angabe genauerer Umstände. — Beide Teile sind mit größter Sorgfalt gearbeitet. Ein ausführlicher Index (S. 256—330) und ein Glossarium (S. 331—343), beide von H. Hofmeister zusammengestellt, erhöhen den Wert der vorzüglichen Edition.

Nachdem nun die Texte der verschiedenen Redaktionen vorliegen, wird eine genauere Prüfung der Nachrichten ermöglicht. Es scheint, daß der Viktringer Abt über Vorkommnisse, die er nicht selbst erlebte, mitunter ungenügend unterrichtet war und sich in den einzelnen Redaktionen selbst widersprach. In den Randnoten ist auf die Abhängigkeit des Viktringers von anderen Chronisten verwiesen, die Fußnoten geben den ganzen kritischen Apparat und in zahlreichen Anmerkungen ist die gesamte einschlägige Literatur berücksichtigt.

Pilsen. G. Juritsch.

Heinrich Adolf: **Methodik des Geschichtsunterrichts.** Wien, Manz, 1909. gr.-8° (VI, 329 S.) K 5.—.

Das Buch enthält eine große Anzahl von Aufsätzen, systematisch geordneten Artikeln und Referaten zu den meisten obligat-methodischen Gegenständen des Geschichtsunterrichts, auch Unterrichtsbeispiele und Lehrgänge. An Stelle der Referate und Auszüge, die nicht immer auf den neuesten und primären Quellen fußen, würde man lieber selbständige Ausführungen sehen; diese könnten sodann bedeutend kürzer gefaßt sein. Die neueste Literatur des Gegenstandes ist z. T. nicht benutzt.

Liegnitz. Br. Clemenz.

Kampers Franz: **Karl der Große.** Die Grundlegung der mittelalterlichen Kultur und Weltanschauung. Mit Mosaikdruck-Titelbild und 74 Abbildungen. 1.—5. Tausend. (Weltgeschichte in Charakterbildern. Herausgegeben von F. Kampers, Seb. Merkle und M. Spahn. 2. Abteilung: Mittelalter.) Mainz, Kirchheim & Co., 1910. gr.-8° (VII, 128 S.) geb. M. 4.—.

„Karl hat den nebligen und sozusagen fast ganz finsteren Umkreis des ihm von Gott anvertrauten Reiches durch die neue Einstrahlung aller Wissenschaft, dergleichen dieser Barbarei bis dahin zum Teil noch ganz unbekannt geblieben war, mit Licht er-

füllt, da Gott es erleuchtete." Dieses Urteil, das der liebenswürdige Walafrid in seine Bevorwortung von Einhards Leben Karls einflicht, ist Wahrheit und daher immerwährend. Auch aus der neuesten Arbeit über Karl hören wir seinen reinen Silberton. Wahrhaft kunstvoll behandelt K. den Stoff. Es glitzert und leuchtet. Doch alles ist echt. Edel das Metall großer Gedanken, neu und schön die Prägung von Wörtern und Ideen. Den Hauptwert der Arbeit, den Hochgenuß ihrer Lektüre bilden die herrlichen Überblicke, die Einblicke in die Zusammenhänge zwischen Weltbildung und kirchlicher Bildung, „die seit dem 5. Jhdt. zusammenfallen" (S. 25). Wer vor einem sehr hohen Berge tief unten steht, sieht nichts als die hohe Wand vor sich. Auf der Höhe sieht er die Stufen und Teilungen, die Wurzeln und Zusammenhänge der Gebirgszüge. Ein schönes und erhabenes Bild bietet sich dem entzückten Auge. Auf solche Höhe führt K. Er ist zum Führer in diesem Gebiete ganz vorzüglich berufen und weiß das Ganze wie das Einzelne zu erklären. Dies beweisen die Auseinandersetzungen über „Weltkirche und Weltstaat" (S. 11—19), „Weltbildung und Weltkirche" (S. 19—29), „Die Geistesmacht der Kirche" (S. 37—48), „Karl als Schirmherr der Einheit der Kirche" (S. 93—107). In der „Idee des universalen Kaisertums" (S. 1—11) und „Karl als Förderer der abendländischen Bildung" (S. 107—124) geht K. eigengebahnte Wege. Die sorgsam ausgewählten und ausgeführten Abbildungen sind eine ebenso belehrende wie erfreuende Beigabe.

Wien. Wolfsgruber.

Gildemeister Otto: **Aus den Tagen Bismarcks.** Politische Essays. Herausgegeben von der Literarischen Gesellschaft des Künstlervereins in Bremen. Mit einem Porträt Gildemeisters. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (230 S. m. Bildn.) M. 4.40.

G. war einer der gewandtesten deutschen Journalisten, der seine prickelnden Artikel, alle geschrieben mit seltener Formvollendung und mit sprühendem Geist, meist in der Weserzeitung veröffentlichte. Sie sind Musterstücke, an denen sich die nachfolgenden Jünger der Tagesliteratur bilden können. Ihre Sammlung liefert auch ein belehrendes zeitgeschichtliches Bild. Die meisten Stücke entstammen der Zeit von Bismarcks großen Erfolgen. Man fühlt in ihnen den Hochgang der nationalen Erhebung im großen Kriege von 1870. Auch die verschiedenartigen innerpolitischen Ereignisse des neuen Reiches werden abgewandelt. Und das am öftesten behandelte Kapitel darunter ist der Kulturkampf. G. ist dabei einer der allerlautesten Rufer. Wenn es in der Einleitung heißt, er habe „allen politischen und konfessionellen Richtungen Gerechtigkeit oder Nachsicht widerfahren lassen", so gilt dies nicht, wenn sich seine Feder mit Katholizismus, Rom, Papst, Windthorst oder Zentrum beschäftigt. Wo immer von ihnen die Sprache geht, da schöpft G. aus dem Vollen des leidenschaftlichsten Hasses. Im Kampf gegen Rom und die Jesuiten geben dem Blindwütigen Verstand und Gerechtigkeit durch. Er findet es in der Ordnung, daß der Staat dem unfehlbaren Oberhaupt der Katholiken keinen Vertrag zu halten braucht. Alle Gefahren treten in seinen Augen zurück vor jener, die von den Ultramontanen droht. Ihm ist Bismarcks Rückzug der dunkle Fleck an dessen Größe. Man kann es ermessen, welchen Anteil an der Verbreitung kulturkämpferischer Stimmung eine so gewandte Feder für weite Kreise gewonnen hat.

Revue d'histoire ecclésiastique. (Louvain, Dir.: A. Cauchie et P. Ladeure.) XII, 1. — Callewaert, La méthode dans le recherche de la base juridique des premières persecutions. — Bril, Les premiers temps du christianisme en Suède. — Constant, La transformation du culte anglican sous Edouard VI.

Histor. Zeitschr. (München, R. Oldenbourg.) 3. F., X. Bd. 1 u. 2. — (1.) v. Sybel, Das Christentum d. Katakomben u. Basiliken. — Kern, Die Reichsgewalt d. dtschen Königs nach d. Interregnum. — v. Below, Kulturgeschichte u. kulturgesch. Unterricht. — Hartung, Ein ritterschaftl. Vermittlgsvorschlag aus d. 1. Tagen d. Schmalkald. Krieges. — Hesselbarth, Kg. Wilhelm u. Bismarck am 12. u. 13. Juli 1870. — (2.) Troeltsch, Das stoisch-christl. Naturrecht u. d. mod. profane Naturrecht. — v. Below, Zur Gesch. d. Handwerks u. d. Gilden. — Sternfeld, Abirrungen u. Ablenkungen d. Kreuzzüge. — Arnold, Aufzeichngen d. Grafen Carl v. Voß-Buch üb. d. Berl. Polit. Wochenblatt. — Wentzcke, Üb. d. Verf. d. Schrift: Die dtsche Zentralgewalt u. d. preuß. Armee.

---

*Der alte Orient. Gemeinverständl. Darstellgen, hrsgg. v. d. Vorderasiat. Gesellsch. (E. V.), 12. Jahrg., Heft 2, 3. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8°
2. Klauber Dr. Ernst: Keilschriftbriefe. Staat u. Gesellsch. in d. babylon.-assyr. Brieflitteratur. Mit e. Abb. (32 S.) M. —.60.
3. Kluge Dr. Theodor: Der Mithrakult. Seine Anfänge, Entwicklgsgesch. u. s. Denkmäler. Mit 7 Abb. (32 S.) M. —.60.

Wirth Privatdoz. Dr. Albr.: Weltgeschichte d. Ggwart. 2., umgearb. u. bis 1910 fortgeführte Aufl. Mit e. Karte. Wien, L. W. Seidel, 1910. gr.-8° (IV, 447 S.) K 7.—.

*Monographien z. Weltgeschichte. In Verbindg. m. Anderen hrsgg. v. Ed. Heyck. 30. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1910. gr.-8°
30. Hahne Dr. Hans: Das vorgeschichtliche Europa. Kulturen u. Völker. Mit e. Titelb. u. 150 Abb., darunter 2 mehrfarb. Einschaltbilder. (IV, 130 S.) geb. M. 4.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Osthoff weil. Univ.-Prof. Dr. Hermann und Univ.-Prof. Dr. Karl **Brugmann**: **Morphologische Untersuchungen auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen.** VI. Teil, mit einem Sach- und Wortregister. Leipzig, S. Hirzel, 1910. 8° (VII, 412 S.) M. 12.—.

Als vor einem Menschenalter der I. Band von O. und B.s „Morphologischen Untersuchungen" erschien, setzten ihm die Herausgeber ein zwanzig Seiten langes Vorwort an die Spitze, in dem sie die Grundsätze, nach denen ihre Untersuchungen verfaßt waren, darlegten. Es waren dies die beiden Prinzipien der „jung-grammatischen" Schule: die Ausnahmslosigkeit der Lautgesetze und die Analogiebildung. Diesen Grundsätzen sind die beiden Gelehrten darnach in den folgenden Bänden treu geblieben und sie kommen daher auch in dem vorl. Buche, zu dem Osthoff den Löwenanteil beigesteuert hat, zur Geltung.

Dies zeigt sich gleich in dem ersten Aufsatze, in dem O. die Sippe des deutschen Wortes „leicht" untersucht, insoferne er nämlich den in einer Anzahl dazu gehöriger Worte erscheinenden Nasal als durch Analogie vom infigierenden Präsenzstamme übertragen erklärt. Wenn sich nun auch vom prinzipiellen Standpunkte aus gegen eine solche Verschleppung nichts einwenden läßt, so möchte man doch eine ausreichende ratio für diesen Vorgang in allen Fällen haben, denn die S. 44 angeführte gilt nur für die Gradationsformen. So lange eine solche nicht gefunden wird, ist O.s Erklärung möglich, aber nicht überzeugend. Ebenso fehlt dieselbe bei der Annahme einer Einwirkung eines hypothetischen nasalischen Komparativs zu *ταχύς* auf dieselbe morphologische Bildung zu *ἐλαχύς* (S. 51). Ich muß zudem gegen die Ansetzung einer idg. Wurzel **dhangh* (S. 50) auf das entschiedenste protestieren. Das griechische Wort gehört doch zum neupersischen *tāxten* und der griechische Komparativ beweist, daß die Wurzel **thak* lautete, aus der der Positiv durch das im Griechischen ja häufig genug vorkommende Umspringen der Aspiration entstand. Bringen also die etwas breiten Ausführungen O.s keine Lösung der verschiedenen Schwierigkeiten, so sind sie doch vorzüglich geeignet, die Sachlage nach allen Seiten hin zu klären und Endgiltiges anzubahnen. Dasselbe gilt von den andern Aufsätzen, die sich mit der Morphologie und Etymologie in Steigerungsformen in verschiedenen Sprachen beschäftigen. — Brugmann hat zu diesem Bande nur wenig mehr als einen Druckbogen beigesteuert, aber dieses wenige liefert einen neuen Beweis, wenn derselbe überhaupt noch notwendig wäre, von der meisterhaften Art, in der dieser Gelehrte Probleme anzufassen und zu lösen versteht. Der längste seiner drei Artikel bringt eine Erklärung des lat. Wortes *perendie*, die sowohl vom lautgesetzlichen wie vom semasiologischen Gesichtspunkte aus untadelig ist, und ebenso scharfsinnig scheint mir die Annahme eines idg. Substantivs **dōl* als Grundlage des griechischen Wortes für „Sklave" in dem folgenden Aufsatze.

Da dieser Band infolge des Todes des zuerst genannten Gelehrten der letzte der Sammlung sein wird, so kann ich diese Anzeige nicht schließen, ohne dankbar der vielfachen Förderung zu gedenken, die die vergleichende Sprachwissenschaft durch die Publizierung dieser Serie, die beide Herausgeber in unermüdlicher Arbeit geschaffen haben, erfahren hat.

Graz. J. Kirste.

Phelps Prof. William Lyon, M. A., Ph. D.: **Essays on Modern Novelists.** London (NewYork), Macmillan & Co. Ltd., 1910. 8° (VIII, 294 S.) geb. 6 *s.* 6 *d.*

Der Band vereinigt neun Aufsätze über bedeutende englische und amerikanische Romanschriftsteller der neuesten Zeit mit je einer Studie über die führenden Ausländer Björnson, Sienkiewicz und Sudermann. Es sind vorwiegend lebende Schriftsteller behandelt; ein romanischer Name fehlt bezeichnenderweise in der Liste; das erklärt sich durch des Verf. gesunde angelsächsische Abneigung gegen eine Produktion, welche ganz im Banne der Vorstellung steht, daß die erotischen Erregungen der Hauptinhalt des menschlichen Lebens seien; freilich dehnt der Verf. diese

Formel für den Gehalt der meisten modernen Romane — und leider nicht ganz mit Unrecht — auf den ganzen europäischen Kontinent aus.

Von Englands großen Toten sind zwei Meister der immer selteneren Kunst tatsächlichen Erzählens aufgenommen: R. L. Stevenson und R. D. Blackmore. Ph. hat von seinen elisabethanischen Studien her eine Vorliebe für Handlungsreichtum und aktive Lebensfülle in der Literatur; so schildert er denn auch die nimmersatte Neugier und Eindrucksfähigkeit, die romantische Phantasie des geborenen Abenteurers „R. L. S." in glühenden Farben; seine künstlerische Überlegenheit über Scott und Cooper steht für den Amerikaner außer Zweifel. — Aus gleicher Quelle fließt seine Bewunderung für „Lorna Doone", gewiß einer der liebenswürdigsten englischen Romane, dessen dauernde Popularität man schon lange als verbürgt ansehen kann. — Nach alledem erwartet man eine Abneigung gegen den Naturalisten Thomas Hardy; in der Tat wird sein pessimistischer Roman *Jude the Obscure* schlankweg abgelehnt; doch ist die gewaltige Tragik seiner Geschichten, seine innige Vertrautheit mit der Natur, die fast erfreuliche Ehrlichkeit seines Pessimismus mit voller Einsicht gewürdigt. — An Kipling ist das allzu Grelle seiner früheren Werke treffend ausgestellt und über die neueste, imperialistische Periode rückhaltlos der Stab gebrochen; daß er besser getan hätte, nach dem Burenkrieg nicht mehr zu schreiben, denken sich insgeheim wohl die meisten nicht-englischen Leser. — Widersprechen möchte ich dem vernichtenden Urteil über über Mrs. Humphry Ward, welche sich gewiß wiederholt und räsonniert, aber in *Robert Elsmere* doch wohl etwas von bleibender, allgemein-menschlicher Bedeutung geschaffen hat. — Von Schriftstellern der jüngsten Zeit ist eingangs ausführlich der seltsame William de Morgan besprochen, welcher i. J. 1906 im Alter von nahezu siebzig Jahren zu schreiben begann; stilgeschichtlich interessant ist auf S. 12—16 die Zusammenstellung und volkspsychologische Motivierung der tradionellen Apostrophen an den lieben Leser in englischen Romanen von Fielding bis heute. — Amerika repräsentiert vor allem Mark Twain; er wird als der große nationale Klassiker gepriesen, welchen die ganze lesende Welt jetzt nach seinem Tode in ihm zu erkennen beginnt. — Der lange Aufsatz über Howells, den Doyen der amerikanischen Literaten, ist wohl mehr ein Tribut persönlicher Hochachtung als literarischer Wertschätzung; den Namen Alfred Ollivant hingegen wird man sich nach allem, was Ph. über diesen, in seiner englischen Heimat wie bei uns unbekannten Autor sagt, wohl merken und sein Erstlingswerk, die Hundegeschichte *Owd Bob*, lesen müssen. — Unter den Ausländern stellt Björnson als Romanschriftsteller für Ph. ein einfaches Problem dar: für die norwegischen Dorfgeschichten seiner jungen Jahre hat er lauterste Bewunderung, die ibsenisierenden Tendenzromane des späteren Alters bedeuten ihm nichts als eine beklagenswerte Verirrung. — Sudermann gibt Anlaß zu geistreichen Auslassungen über die Ursachen der Schwäche des deutschen Romans überhaupt: der Abschnitt über die „Unermüdlichkeit" des Mondes in deutschen Romanen ist ebenso witzig wie treffend (S. 134—137); in der Beurteilung Sudermanns wieder ein wesentlich moralischer Standpunkt und demgemäß schroffer Gegensatz zwischen unbedingter Anerkennung für das Meisterwerk „Frau Sorge" und unverhohlener Enttäuschung über das neueste, unglückliche Produkt „Das hohe Lied". — Die begeisterten Lobesworte, welche der Amerikaner für Sienkiewicz findet, werden das Herz jedes Polen höher schlagen machen; auch hier liegt, wie in anderen Fällen, die Wurzel der Symphathie in der sittlichen Kraft und Gesundheit; Sienkiewicz' Glaube *that the Novel should strengthen life, not undermine it; ennoble, not defile it; for it is good tidings not evil* (S. 128), — ist auch für Ph. ein Hauptprinzip in der Beurteilung moderner Literatur.

Die Feuilletons fügen sich nicht zu einem repräsentativen Ganzen zusammen; so werden z. B. Meredith, Turgenjew und Tolstoi oft mit Verehrung genannt, sind aber nicht durch besondere Aufsätze vertreten. Dabei hat jedoch die Vereinigung dieser Skizzen zu einem Buche einen einheitlichen Zweck: es ist dem Verf. darum zu tun, dem modernen Roman im Programm literarhistorischer Universitätsstudien die gebührende Stellung zu sichern, und er spricht diese warm zu begrüßende Tendenz im Anhang aus. Eine sorgsam bis auf 1909 fortgeführte Bibliographie der besprochenen Autoren hat der Bibliothekar A. Keogh zusammengestellt; der Abdruck zweier diametral entgegenstehender Gedichte über Gott und Mensch von Th. Hardy und R. D. Blackmore ist ein harmonischer Abschluß des erquicklich geraden und offenherzigen Buches. Man liest diesen Musterband nordamerikanischer Literaturkritik mit steigender Sympathie für des Verf. Persönlichkeit und mit dem lebhaften Interesse, welches er als Kundgebung des Volkscharakters erwecken muß: er beweist wieder einmal *ad oculos* die Wesenseinheit von Engländer- und Amerikanertum auf der gemeinsamen geschichtlichen Grundlage des Puritanismus.

Krakau. R. Dyboski.

I. **Knippel** Dr. Richard: **Schillers Verhältnis zur Idylle.** (Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. M. Koch u. Prof. Dr. Gr. Sarrazin. N. F. 8. Heft.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (VI, 86 S.) M. 3.—.

II. **Kettner** Gustav: **Studien zu Schillers Dramen.** 1. Teil. Wilhelm Tell. Eine Auslegung. Berlin, Weidmann, 1909. 8° (X, 180 S.) geb. M. 3.50.

I. Das Büchlein von Knippel behandelt die Idyllen in Schillers Leben und Schriften; verbrämt sind diese Hauptteile mit einer allgemeinen Erwägung über die Temperamente (Schiller sei ein Choleriker) und mit einem Überblick über die Idyllendichtung namentlich des 18. Jhdts. Das beste ist die Untersuchung von Schillers Theorie der Idylle in der Abhandlung über naive und sentimentalische Dichtung. Das andere könnte überall mit leichter Mühe ergänzt und vertieft werden. Kn. hat die unleidliche Art, in einem Satz eine Behauptung in schärfster Fassung aufzustellen, die schon vom folgenden Satz korrigiert wird, z. B. S. 3: „Schillers ganzes Wesen war ausschließlich (so!) auf das ernste Gebiet gerichtet, das Komische, Heitere fehlt fast (so!) ganz". Derartiges kommt sehr oft vor und zeigt, daß Kn. sich mit Denken nicht angestrengt hat.

II. Schillers großes Volksdrama, das erste dieser Art in der deutschen Literatur, glänzt heute noch so frischgrün wie zur Zeit seines Erscheinens, ja wird um so aktueller, je mehr das Volk im edlen Sinn des Wortes, wie es Schiller hier aufgefaßt, in den Vordergrund des öffentlichen Lebens tritt. In der Reclamschen Universalbibliothek erreicht diese Dichtung die höchste Absatzzahl von allen klassischen Werken, und auch die wissenschaftliche Untersuchung hat sich frühe derselben bemächtigt und setzt ihre Tätigkeit in steigendem Maße fort. Die vorl. Publikation von Kettner bietet förderliche Studien namentlich über die Entstehungsgeschichte, über die Führung der Handlung und die Charakterzeichnung. Vieles von dem Schönen, das hier gesagt wird, wurde allerdings schon von anderen vorgebracht, und es ist ein Mangel, daß K. seine Vorgänger nur vereinzelt zitiert; den Tellcharakter hat er nicht durchwegs richtig aufgefaßt: das Streben nach „Ruhm" steht einer solchen Persönlichkeit fern; auch den Rudenzcharakter und den Adelsanteil an der Befreiungshandlung rückt er wiederholt in schiefe Beleuchtung. Doch bleibt noch Lesenswertes genug, das dies Bändchen empfiehlt. Dr. Wl.

Kont Dr. J.: **Ungarische Chrestomathie.** Eine Blumenlese aus den Schriftstellern vom Ende des 18. Jahrhunderts bis auf die Gegenwart. Mit einer Einleitung, biographischen Notizen und Anmerkungen. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) Heidelberg, J. Groos, 1909. 8° (XVI, 366 S. m. e. Karte.) geb. M. 3.60.

Das Erscheinen einer Sammlung ungarischer Autoren bei dem durch seine Lehrbücher rühmlichst bekannten deutschen Verlage darf als bedeutsames Zeichen für das steigende Interesse betrachtet werden, dessen sich die ungarische Literatur in deutschen Kreisen erfreut. K. überspringt mit Recht die älteren, sprachlich dem modernen Idiom zu fernliegenden Autoren und beginnt mit Kazinczy. Der literarischen Anmerkungen sind wenige, die gutgewählten Textproben sind wohltuend ausführlich gehalten. Dankbar sei die weitgehende Würdigung der neueren Literatur vermerkt, doch ist m. E. immer noch zu wenig aufgenommen. Nur an der allerjüngsten Gegenwart vermag man Ungarns literarischem Aufschwung gerecht zu werden. Namen wie Bródy Sándor, Rákosi Viktor, Biró Lajos, Lovik Károly u. a. gereichen jeder Sammlung zur Zierde; auch den charakteristischen Sipulusz vermisse ich ungern. Allein man geriete da ins Uferlose und ich will mit dem verdienten Hrsg. nicht über Einzelheiten rechten. Ob das Buch an ungarischen Mittelschulen Eingang finden kann, bleibt mit Rücksicht auf den deutschen Text, fraglich. Dem Deutschen, der in die Zauberwelt der ungarischen Sprache eindringen will, ist es jedenfalls ein schätzbarer Behelf. Vielleicht entschließt sich der Verlag, die unzureichende Sprachlehre von Nagy durch eine große Konversationsgrammatik zu ersetzen?

Wien. Dr. Valentin Teirich.



Zeitschrift f. vergleich. Sprachforschg. (Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.) XLIV, 1/2. — Fick, Äoler u. Achäer. — Jacobsohn, Lat. svecerio. — Zimmermann, Zu latein. Suffixen: 1. -u(i)lentus. 2. -os(s)us. — Schrijnen, Zum anlautenden Konsonantenwechsel im Griechischen. — Bezzenberger, Lat. faex. — Edgerton, A Modern Development of the Elliptic Dual. — Bezzenberger, Lit. sâkai:sakaí. — Havers, Altirisch ol „inquit“. — Pokorny, Btrge z. irischen Gramm. (1. Mittelirisch lór, leór. 2. Altirisch indaas. 3. Zur Entstehg. d. irischen 3. Sing. Präsentis auf -enn, -ann.) — v. d. Osten-Sacken, Lett. ģëdu ģidu ģist, ģidāt. — Endzelin, Baltica (1. Eine balt. Parallele z. Gebrauch des air. ro. 2. Zu den lett. Intonationen. 3. Zum litau. Akzent Daukšas. 4. Etymologien). — Printz, Bhāṣā-Wörter in Nīlakaṇṭha's Bhāratabhāvadīpa u. in and. Sanskrit-Kommentaren. — Solmsen, Zur Beurteilg. d. epischen Zerdehnung. — Ciardi-Dupré, Ai. vṛkṣá-ḥ „Baum“. — Prellwitz, Eine alte Deutung neu begründet. κατηφής. — Schulze, Aniochus. — Ders., Zur litau. Accentuation. — Ders., domene. — Bezzenberger, Lit. wënßlíka, dwýlíka. — Gutmann, Das nhd. Wort „Kopf“. — Fick, Homerika. — Prellwitz, Lat. sevērus. — Schulze, Γοργώς.

Bienenstock Dr. M.: Das jüd. Element in Heines Werken. Ein krit.-ästhet. Btrg. z. Heine-Frage. Lpz., Verl. f. Lit., Kunst u. Musik, 1910. gr.-8⁰ (V, 254 S.) M. 3.50.

*Btrge z. Literaturgeschichte. Hrsg.: R. Eichler. Heft 71. Ebd., 1910. gr.-8⁰ 71. Diederich Dr. Benno: Hamburger Poeten. Charakterbilder aus d. Literatur unserer Zeit. (295 S.) M. 3 —.

Lukians v. Samosata Sämtliche Werke. Aus d. Griech. übers. v. Dr. M. Weber. I. Bd. Ebd., 1910. gr.-8⁰ (III, XV, 194 S.) M. 3.—.

Ein Mondwahrsagebuch. Zwei altdtsche Hdschriften d. XIV. u. XV. Jhdts. Hrsgg. v. Dr. Rob. Vian. Halle, M. Niemeyer, 1910. gr.-8⁰ (VIII, 128 S.) M. 4.—.

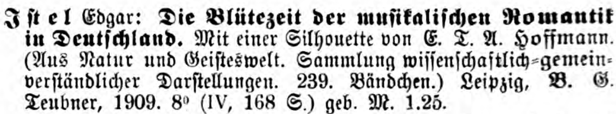
Kunstwissenschaft.

Atz Karl: **Kunstgeschichte von Tirol und Vorarlberg. 2.,** umgearbeitete und vermehrte Auflage. Mit 900 Illustrationen. Innsbruck, Wagner, 1909. Lex.-8⁰ (VI, 1048 S.) K 25.—.

Wenige Länder besitzen einen so außerordentlichen und trotz aller fremden Einflüsse wieder so eigenartigen Reichtum beachtenswerter Kunstschöpfungen wie Tirol und Vorarlberg. Ihn in zusammenfassender Darstellung Fachkreisen wie Kunstfreunden erschlossen zu haben, bleibt ein hohes Verdienst des greisen priesterlichen Verf., dem die Notwendigkeit einer 2. Auflage als Wertprobe seiner Arbeit besondere Genugtuung und Freude bereitet haben mag. A. bemüht sich umsichtigst, seine im Vergleiche zur ersten Auflage fast auf das Dreifache des Umfanges gewachsene Neubearbeitung auf der Höhe der Gegenwartsansprüche zu halten, was angesichts der Tatsache, daß einem fern von großen Bibliotheken und Sammlungen schaffenden Forscher schon die Beschaffung schwer erreichbarer literarischer Behelfe Schwierigkeiten besonderer Art bereitet, doppelt anerkennenswert bleibt und das — seltene — Fehlen eines oder des anderen Nachweises begreiflich erscheinen läßt. Man muß dem Verf. rückhaltlos zuerkennen, daß er seine ganze Kraft und seine seltene Kenntnis eines hochbedeutsamen Denkmälerbestandes in den Dienst einer großen Aufgabe gestellt hat, in welche die merkwürdigsten Probleme der Kunstgeschichte hineinspielen. Dem Mittelalter fällt der größte Anteil zu. Die Gruppierung des gewaltigen Stoffes, dessen A. überall Herr bleibt, ist übersichtlich und klar. Die Kenntnis kirchlicher Kunstdenkmale erfährt durch das Buch, dessen Abbildungsmaterial sich fast verdoppelte, die ausgiebigste Förderung. Doch ist auch den Profanbauten gebührende Beachtung geschenkt.

Autornamen sollen buchstabengetreu wiedergegeben, Verlagsangaben unbedingt verläßlich sein, was in allerdings ganz vereinzelten Fällen nicht zutrifft. In einem sonst so guten Buche sollte nicht die Unmöglichkeit verzeichnet werden, daß „Kaiser Max 1483 bekanntlich dem Albrecht Dürer das ‚deutsche Künstlerwappen‘ verliehen“ habe (S. 1008); kann diese Angabe bei dem Geburtsdatum Dürers (21. Mai 1471) wirklich ernst gemeint sein? Eine einzige solche Ungenauigkeit erschüttert das Gefühl des Zutrauens in die Verläßlichkeit so außerordentlich vieler anderer Angaben, denen man mit der Überzeugung unbedingter Sicherheit gegenüberstehen soll und nicht so leicht mit der Kontrollierungsmöglichkeit beikommt. Die Zählung der Abbildungen schließt mit 888(!).

Wien. Joseph Neuwirth.


Istel Edgar: **Die Blütezeit der musikalischen Romantik in Deutschland.** Mit einer Silhouette von E. T. A. Hoffmann. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 239. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8⁰ (IV, 168 S.) geb. M. 1.25.

In diesem Büchlein, welches als eine Art Gegenstück und Ergänzung der „Blütezeit der Romantik“ von Ricarda Huch gedacht ist, behandelt Verf. die „Blütezeit“ der deutschen musikalischen Romantik bis gegen die Mitte des 19. Jhdts. Hierbei sind nur die Hauptvertreter berücksichtigt. Nach einer Einleitung über „Romantik und Tonkunst“ schildert J. die Lebensschicksale der Tondichter und behandelt hierauf die einzelnen Werke derselben. Der Stoff ist derart angeordnet, daß die Instrumental-, Vokal- und dramatische Musik in besonderen Kapiteln kritisch gewürdigt werden. Das Büchlein ist mit Wärme und Sachkenntnis geschrieben. Nur hätte auch ein so hervorragender Vertreter der norddeutschen Richtung der musikalischen Romantik wie J. W. Kalliwoda Berücksichtigung finden sollen. Seine Bedeutung auf dem Gebiete der Instrumental- und Kirchenmusik habe ich erst kürzlich wieder in einer biogr. Skizze („Die Kultur“ XI, 36—54) dargetan. Robert Schumann hat Kalliwodas Symphonien oft gerühmt und auf die Schönheit derselben hingewiesen. Auch unter seinen Klavierwerken und Liedern, von welchen eine vom Ref. besorgte Auswahl in der „Universal Edition“ erschienen ist, finden sich prächtige musikalische Gaben.

Wien. Dr. Karl Strunz.

Die christl. Kunst. (München, Gesellschaft f. christliche Kunst.) VII, 1—4. — (1.) Wolter, Zwei Münch. Ausstellgen. — Herbert, Die Abteilg. f. Trachten u. Volkskunst auf d. oberpfälz. Ausstellg. in Regensbg. — Stöckhardt, Nic. Barabino. — Endres, Eine Regensbger Holzskulptur um 1300. — Schmidkunz, Berliner Sezession. — Lüthgen, Zur Achenbach-Nachlaß-Ausstellg. — Neue Wege. — Schmid, A. Egger-Lienz. — Zu d. Gemälden v. A. Egger-Lienz. — Bayer. Gewerbeschau. — (2.) Ehses, Overbecks 7 Sakramente. — Staudhamer, Grasegger. — Wettbewerb f. e. Kirche u. Pfarrhaus. — Diebold, Stuttg. Kunstleben. — Steffen, Üb. neuzeitl. Baumaterial. — Das Luise Hensel-Denkm. in Paderborn. — Grabmal d. Bischofs v. Senestrey. — Wolter, Ausstellg. Gebh. Fugelscher Bibelbilder. — Riedl, Marschalls Plakette Ks. Franz Josephs. — (3.) Wais, Jos. Huber-Feldkirch. — Doering, Von d. IX. internat. Ausstellg. in Venedig. — Die Jahresmappe 1910 d. Dtschen Gesellsch. für christl. Kunst. — Bone, Lauenstein-Nachlaß-Ausstellg. u. Städtebau-Ausstellg. in Düsseldorf. — Huppertz, Holman Hunt. — Schmidkunz, Große Berl. Kunstausstellg. 1910. — Vischer, Karlsruher Kunstbericht. — (4.) Bruchmann, Der Dom zu Trier. — Huppertz, Die Kunst L. Richters. — Die Danziger Tagung f. Denkmalpflege und Heimatschutz. — Vischer, Leipz. Kunstausstellgen. — III. Instruktionskurs f. kirchl. Kunst in Wien.

Seiling Max: Richard Wagner, d. Künstler u. Mensch, d. Denker u. Kulturträger. Eine kurzgefaßte Darstellg. d. Gesamterscheinung d. Meisters. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8⁰ (VIII, 254 S. m. Portr.) geb. M. 6.—.

Erd- und Völkerkunde.

Kaßner Prof. Dr. Carl: **Das Reich der Wolken und Niederschläge.** Mit 43 Figuren und 6 Karten. (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Privatdoz. Dr. Paul Herre. 68. Band.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8⁰ (160 S.) geb. M. 1.25.

Das immer weiter greifende Bestreben, die Errungenschaften der Forschung möglichst großen Bevölkerungsschichten zugänglich zu machen, und anderseits die Dankbarkeit, mit der diese Versuche von den Massen aufgenommen werden, haben in den letzten Jahren zur Herausgabe einer ganzen Reihe von Sammlungen geführt, die volkstümliche Einzeldarstellungen aus den verschiedensten Wissensgebieten zu bringen suchen. Die einzelnen Bändchen dieser Sammlungen (z. B. „Sammlung Göschen“, „Aus Natur und Geisteswelt“, „Wissenschaft und Bildung“) sind und müssen ungleichwertig sein, nicht nur weil die Gabe allgemeinverständlicher Darstellung nicht jedem Autor in gleichem Maße eigen ist, sondern auch weil die behandelten Themata bei der Beschränktheit des zu Gebote stehenden Raumes eine allen Anforderungen genügende Bearbeitung nur in sehr verschiedenem Maße zulassen. Es sollte vor allem der häufig begangene Fehler vermieden werden, ein großes Wissensgebiet in solch einem einzigen kleinen Bändchen darstellen zu wollen. Die gewöhnliche Folge eines solchen Bemühens ist die Anhäufung eines übergroßen Tatsachenmaterials in knappstem Stil auf viel zu



engem Raum mit Hinweglassung der für das Verständnis unbedingt nötigen praktischen Beispiele. Dadurch wird aber die Lektüre sehr ermüdend und gerade für die Kreise, für die das Buch bestimmt ist, wertlos. Was dagegen geleistet werden kann, wenn das behandelte Thema nicht zu umfangreich ist und außerdem der Autor in hohem Maße die Fähigkeit einer sehr klaren Darstellungsweise besitzt, zeigt das vorl. Buch. Das Verständnis wird überdies durch Beibringung zahlreicher, ausgezeichnet ausgewählter Beispiele, die wiederholt von der vortrefflichen Beobachtungsgabe des Autors zeugen, sehr erleichtert und so kann dieses, von einigen Kleinigkeiten abgesehen, korrekte Büchlein nicht nur dem Laien, sondern auch dem Studierenden bestens empfohlen werden. Als Geograph kann ich den Wunsch nicht unterdrücken, es möchte bei einer zweiten Auflage den geographischen Fragen ein etwas größerer Raum gewährt werden. So sollte die Schneegrenze etwas ausführlicher behandelt und dabei die kaum haltbare Bevorzugung der orographischen vor der klimatischen Schneegrenze einer Revision unterzogen werden. Auch die äquatorialen Grenzen des Schneefalles könnten breiter besprochen und vor allem sollte die Verteilung des Niederschlages auf der Erdoberfläche eingehender und mit häufigerer Anführung der Ursachen dargelegt werden. Die Beispiele beziehen sich begreiflicherweise vorwiegend auf Deutschland. Da aber das deutsche Klima relativ gleichförmig ist, so wäre besonders bei einigen Abschnitten die Beibringung von Beispielen aus Gebieten mit mehr extremer Niederschlagsverteilung vorteilhaft. So könnte die interessante Tagesperiode des Niederschlages von Batavia oder San José mitgeteilt und besprochen werden und sollten bei der etwas kurz ausgefallenen Darstellung der Jahresperiode auch Gebiete mit ausgesprochenen Regenzeiten des Winter- respektive Sommerhalbjahres herangezogen und durch einige Tabellen oder Diagramme erläutert werden.

Berlin. Dr. Alfred Merz.

Eckert Dr. Max: **Leitfaden der Handelsgeographie (Wirtschafts- und Verkehrsgeographie)** mit besonderer Berücksichtigung Deutschlands. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 53 Karten und 213 Diagrammen. Leipzig, G. J. Göschen. 8° (300 S.) geb. M. 3.60.

Obzwar der vorl. Leitfaden für Handelsschüler des Deutschen Reiches bestimmt ist, so hat das Buch doch auch für den Österreicher in den Diagrammen seinen besonderen Wert. Es wird dem Lehrer gute Dienste leisten und auch dem Praktiker wegen der zweckmäßigen Anlage und anderer Vorteile willkommen sein.

Wien. Emil von Wallenstern.

Petermanns Mitteilgen. (Gotha, J. Perthes.) LVII, 1. — (1.) Gulischambarow, Die Bevölkerung d. Erde u. ihre Verteilg. nach d. Geschlecht. — Olbricht, Die Städte d. rhein.-westfäl. Industriebezirkes. — Lautensach, Üb. alpine Randseen u. Erosionsterrassen. — Herrmann, Zur alten Geographie Zentralasiens. — Frh. v. Nordenskiöld, Die Siriono-Indianer in Ostbolivien. — Alt, Die geplante transatlant. Flugexpedition. — Schulze, Üb. funkentelegraph. Küsten- u. Binnenlandstationen. — Trotha, Persien, e. militärgeogr. Skizze.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Brockhausen Universitätsprofessor Regierungs-Rat Dr. Karl: **Österreichische Verwaltungsreformen.** Sechs Vorträge in der Wiener Freien Staatswissenschaftlichsn Vereinigung. Wien, F. Deuticke, 1911. 8° (III, 85 S.) K 2.—.

Unter dem Motto „Das Staatsrecht zerreißt Österreich, die Verwaltung hält es zusammen," hat B. die vielfachen Reformprojekte früherer Ministerien, insbesondere jene Koerbers und Becks, auf ihren Kern zu prüfen versucht und erörtert zuerst die Bedenken gegen Reformgedanken überhaupt; man müsse ihnen stets mit Mißtrauen begegnen; sie bedeuten ein ruckweises Vorgehen, eine Eruption, einen Bruch mit der Vergangenheit; besonders aber gilt dies für Österreich; solange die Nationalitätenfrage nicht gelöst ist, also der Hausbau des Staates noch unvollendet ist, sollte man bei der Auswechslung der Inneneinrichtung doppelt vorsichtig sein. Nach Erörterung der Bedenken (Kap. I) und Hinweis auf die für Österreich notwendige Einschränkung auf solche Änderungen, welche die Staatsform und das Gleichgewicht nationaler und politischer Kräfte nicht tangieren (Kap. II), wird die Einrichtung der staatlichen Behörden, die Frage für und gegen die Kreisidee, die Selbstverwaltung der Länder, ihre Finanznot und ihr Verhältnis zu den Gemeinden (Kap. III—V) erörtert. Da B. zu diesem Zwecke die politische Entstehungsgeschichte Österreichs, die Mittel, welche das Haus Habsburg anwandte, um aus Ländern einen Staat zu schmieden, sowie die separatistische Gegenbewegung der Stände und Nationen als äußeren Rahmen für die Einrichtung der Verwaltung, den schleppenden Instanzenzug der Behörden schildert und die Gegenströmungen zur Dezentralisation und Abkürzung des Verfahrens auseinandersetzt, verfolgt das Buch gleichzeitig den Zweck, in die politischen Ideen einzuführen, welche den Hintergrund der politischen Tageskämpfe bilden, es will also ein Lehrbuch für Politik überhaupt sein. Wie man eine sachgemäße Dezentralisation der Verwaltung durchführen soll, ohne die Reichseinheit zu zerstören, wie man den Instanzenzug einschränken könne, ohne den Zentralwillen auszuschalten, — diese Quadratur des Zirkels hofft B. durch eine neue Technik der Verwaltung zu lösen; die bisherige Technik haben der absolute und der Polizeistaat für ihre Bedürfnisse geschaffen; heute genügt sie nicht mehr; sie leidet an Verwaltungswidrigkeit. Die neue Technik wird in einem ausführlichen Kapitel (VII) behandelt. Ein vorhergehendes war dem Beamtentum und seinem geistigen Rüstzeug, dem Handwerkszeug, wie B. es nennt, gewidmet sowie der heiklen Frage der Protektion und ihrer Bekämpfung.

I. **Kerler** D. H.: **Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruch mit der Moral.** Ethische Gedanken zur Strafrechtsreform. Ulm, H. Kerler. 8° (32 S.) M. —.60.

II. **Weber** Jos.: **Grundzüge der Waisenfürsorge vom sozialpädagogischen Standpunkt aus.** Erwägungen für Waisenräte, Waisenpfleger, Vormünder, Vormundschaftsrichter, Armenpfleger, Waisenhausvorstände, Verwaltungsbeamte, Volkserzieher und Charitasvereine. Donauwörth, L. Auer. kl.-8° (60 S.) 60 Pf.

I. Nach Kerler ist die Strafe nichts anderes als gerechte Vergeltung einer Schuld (S. 6), aber eben diese gerechte Vergeltung hat absolut keine sittliche Berechtigung (S. 7). Belohnung und Bestrafung werden nur aus praktischen Rücksichten bestimmt, die mit der reinen Moral nichts zu tun haben; ja sogar das Gefühl der Befriedigung nach der guten Tat ist nach dem Verf. moralisch illegitim (S. 8). „So lang der Mensch sich selbst und seine Lust nicht völlig über der Idee des objektiv Guten zu vergessen gelernt hat, so lange kann von Moral keine Rede sein" (S. 9). Aber bis es einmal Menschen ohne Glückseligkeitstrieb geben wird, dürfte es noch lange dauern. Ob mit der bedingten und unbestimmten Verurteilung ethische Tendenzen in die Strafrechtspflege einziehen und sich so eine Versöhnung der großen Gegensätze Recht und Moral anbahne (S. 24), ist eine Frage, die durch eine so seichte Arbeit wie die vorl. nicht gelöst wird.

II. Weber bespricht gründlich die Notwendigkeit einer planmäßigen, zielbewußten Organisation sowohl der amtlichen als auch außeramtlichen Waisenfürsorge. Mit Recht tritt er vor allem für die Pflege der Waisen in braven Familien ein, weil hier den Armen am besten wiedergegeben wird, was sie sonst entbehren müssen, und weil Anstalten, so Vortreffliches sie auch bieten, wenn sie allseitig gut geleitet werden, ihre Zöglinge den einfachen Verhältnissen besonders in der Lanpwirtschaft vielfach entfremden. Statistiken über die Berufe früherer Waisenhauszöglinge könnten diesbezüglich interessante Aufschlüsse geben. A.



*Der Pitaval d. Gegenwart. Almanach interessanter Straffälle. Hrsgg. v. DDr. R. Frank, G. Roscher, H. Schmidt. Bd. VI, Heft 1. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1910. gr.-8⁰ (S. 1—80) M. —.90 (im Abonn.).
Fischer Univ.-Prof. Dr. A. (Leipz.): Das marokkan. Berggesetz u. die Mannesmann'sche Konzessionsurkunde. Nachweis ihrer Unanfechtbkt. Berl., Reuther & Reichard, 1910. gr.-8⁰ (154 S.) M. 1.50.
*Korbisch Dr. Hub.: Kommentar z. Pensionsversichergsgesetz samt allen Verordngen, Verwaltungsgerichtshoferkenntnissen u. dem neuen Statute d. Pensionsanstalt. Wien, Manz, 1911. 8⁰ (VIII, 281 S.) K 5.20.
*— —: Die rechtl. Stellg. d. Ersatzeinrichtgen f. Pensionsversicherg. Ebd., 1910. gr.-8⁰ (71 S.) K 2.—.
*Pfaff Prof. Dr. Ivo: Zur Geschichte d. Prodigalitätserklärung. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (42 S.) K 1.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Simon Prof. Dr. Max: **Geschichte der Mathematik im Altertum in Verbindung mit antiker Kulturgeschichte.** Berlin, Br. Cassirer, 1909. gr.-8⁰ (XVII, 401 S. m. Fig. u. 8 Taf.) M. 13.—.

Das ist ein geistvolles Buch. Trotz unserer guten alten und neuen Werke und Studien über Geschichte der Mathematik im Altertum — ich denke da an M. Cantor, Arneth, Zeuthen, S. Günther, Sturm, A. von Braunmühl, Fel. Müller, Eisenlohr, F. X. Kugler, Gow, Heiberg, P. Tannery u. a. — hat diese Arbeit S.s ihre Berechtigung. Sie ist ein erfolgreicher Versuch, die Entwicklung der Mathematik auf eine kulturgeschichtliche Basis zu stellen. Fast überall gelang es dem Verf., klare Bilder aus der Wissenschaftsgeschichte zu zeigen. Wie nicht anders zu erwarten ist, wird überall eine gründliche Verarbeitung der neuesten Literatur fühlbar. Die Darstellung zeigt den erkenntnistheorethisch geschulten Denker. Im Stil klingt persönliche Anteilnahme des Verfassers am Stoff mit.

Wien. Franz Strunz.

I. **Plate** Prof. Dr. L.: **Der gegenwärtige Stand der Abstammungslehre.** Ein populär-wissenschaftlicher Vortrag und zugleich ein Wort gegen Joh. Reinke. Mit 14 Textfiguren. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8⁰ (57 S.) M. 1.60.
II. **Seber** Dr. Max: **Moderne Blutforschung und Abstammungslehre.** Experimentelle Beweise der Deszendenztheorie nebst kritischen Bemerkungen zu Jesuitenpater Wasmanns Gegenargumenten. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1909. gr.-8⁰ (61 S.) M. 1.—.
III. **Buekers** Dr. P. G.: **Die Abstammungs-Lehre.** Eine gemeinverständliche Darstellung und kritische Übersicht der verschiedenen Theorien mit besonderer Berücksichtigung der Mutationstheorie. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8⁰ (XII, 354 S.) M. 4.40.

I. Plates Broschüre ist eine Tendenzschrift, welche den Monismus namentlich der katholischen Anschauung gegenüber als die allein richtige Weltanschauung begründen will. Mit einer Anmaßung sondergleichen spielt sich P., der Zoologe, als denjenigen auf, der allein über alles zu Gericht zu sitzen hat, weil er Naturwissenschaftler ist und als solcher mit Verachtung auf den Philosophen und Theologen herabsehen zu müssen glaubt. So fragt er S. 11: „Eine ‚Schöpfung' ist unannehmbar, weil sie übersinnlich ist und jeder Erfahrung widerstreitet", und S. 12: „Jedenfalls verbietet sich für einen naturwissenschaftlich denkenden Menschen die Annahme von ‚Schöpfungen', sei es der ersten Urzelle, sei es höher organisierter Lebewesen, von selbst, denn solche übernatürliche Eingriffe sind nie beobachtet worden" (aber die „Urzeugung" wohl?). Recht bezeichnend ist es, daß P. alles, was gegen seine Theorie spricht, geflissentlich verschweigt und nur das für ihn Günstige anführt. Was nicht monistisch ist, ist unvernünftig. Eine direkte Ungezogenheit ist es, wenn der Zoologe, der durch seine Ausführungen beweist, daß er keine Ahnung von katholischer Weltanschauung hat, S. 28 schreibt: „Nach Ansicht der orthodoxen Kirche wird das Weltall beherrscht von den drei Hauptgöttern: Gott Vater, Gott Sohn und dem Heiligen Geist, und diesen wirkt der Teufel als Gott des Bösen entgegen. Die ‚Jungfrau' Maria, Engel und Heilige bilden als Halbgötter die Staffage" usw. — Daß Wasmann und Reinke bei P. schlecht wegkommen, ist ja selbstverständlich. Wenn Reinke schreibt: „Die Naturwissenschaft muß so handeln und insbesondere ihre Lehrsätze so formulieren, als ob kein Gott da sei. Gott an sich ist unserer Anschauung nicht gegeben und tritt nicht in die Erscheinungswelt ein", so ist das kein Grund, daß, wie P. meint, „alle bekenntnistreuen Christen sich entsetzt von ihm (Reinke) abwenden werden". P. scheint eben nicht einmal die Grenzen seines eigenen Fachgebietes zu kennen.

II. Sebers Broschüre beansprucht insofern unser Interesse, als in derselben die naturwissenschaftlichen Resultate über die Blutforschung in leicht faßlicher, übersichtlicher Weise dargestellt sind. Es wird auseinandergesetzt, wie sich der Organismus, bezw. das Blut gegen Bakterien und gegen Gifte immunisiert, wie sich das Blut gegen fremdes, demselben eingespritztes Eiweiß verhält, welche Reaktionen bestimmte Immunsera bei artfremdem und artgleichem Eiweiß hervorrufen, wie auf den von Nuttal, Friedenthal und Uhlenhuth experimentell erwiesenen Tatsachen sich die „biochemische Arteinheit" aufstellen lasse. Aus all dem aufgeführten interessanten Tatsachenmaterial folgert S. ungefähr also: Zwischen Mensch und Affe läßt sich experimentell die biochemische Verwandtschaft des Blutes nachweisen. Biochemische Verwandtschaft des Blutes kann aber nur durch gemeinsame Abstammung erklärt werden. Also sind Mensch und Affe auf Grund der biochemischen Verwandtschaft des Blutes stammverwandt (blutsverwandt). — Der Obersatz des Beweises steht experimentell fest. Der Untersatz des Beweises wäre aber erst zu beweisen. Es handelt sich doch darum, die Stammesverwandtschaft durch Deszendenz nachzuweisen. Was zu beweisen ist, darf logischerweise nicht in den Prämissen bereits als bewiesen vorausgesetzt werden. S. dürfte den Untersatz höchstens als Hypothese aufstellen, nicht aber als Axiom. Physik und Chemie werden das Deszendenzproblem niemals lösen. Die Kritik, die S. gegen P. Wasmanns Einwände gegen die angeblich zwingende, für die Deszendenzlehre zeugende Beweiskraft der biochemischen Verwandtschaft des Blutes vorbringt, ist nicht überzeugend.

III. Das interessant und klar geschriebene Buch Buekers ist eine recht gelungene Kritik und Ablehnung des Selektionsprinzipes, wie es von Darwin, Nägeli, Weismann, Haeckel, Plate u. a. unter Beiziehung verschiedener Hilfshypothesen zur Erklärung der Abstammung der Arten angewendet wird, und eine gewandte Verteidigung der von Hugo de Vries vertretenen Mutationstheorie. So maßvoll und gerecht aber B. einerseits ist, wenn er als Biologe, also als Fachmann redet, so ungerecht wird er, wo er sein Fachgebiet überschreitet und gelegentlich zum Glauben, bezw. zur katholischen Kirche Stellung nimmt. Das 14. Kapitel, auf Grund dessen wir vor allem B. entgegenhalten müssen, daß er zu religiösen Fragen Stellung nimmt, deren Fachkenntnis ihm gänzlich mangelt, hätte füglich ganz wegbleiben können oder B. hätte als Biologe in seinem Gebiet bleiben sollen, — das sonst nicht unsympathische Buch hätte dadurch nur gewonnen. Bemüht sich auch der Autor, der alles rein mechanisch erklären will, im Verlauf der teilweise recht fesselnden naturwissenschaftlichen Auseinandersetzung so wenig als möglich zu Weltanschauungsfragen Stellung zu nehmen, so können wir ihn auf Grund des letzten Satzes seines Buches nicht von Tendenz freisprechen. Er sagt nämlich: „Eine einheitliche, monistische Erklärung der ganzen lebenden Natur, die Stellung, welche der Mensch in der Natur einnimmt, mit einbegriffen, wird vom Standpunkt der Mutationslehre leichter und sicherer gegeben als von dem der Selektionstheorie." Es ist immer etwas Mißliches, im Wesen der Naturwissenschaft als solcher durchaus nicht Gelegenes, wenn ein Naturwissenschaftler a priori von irgend einem dogmatischen Standpunkt aus — sei es nun ein monistisch-atheistischer oder ein dualistisch-theistischer — Naturwissenschaft betreiben will. Übrigens ist ja die Naturwissenschaft nicht die Wissenschaft, wie es auch B. anzunehmen scheint. — Zum Meritorischen des Buches wäre noch hervorzuheben, daß die Mutationstheorie entschieden der Selektionstheorie überlegen ist; aber auch jene erklärt die Abstammung der Arten ebensowenig als diese, — B. gibt übrigens selbst zu, die Mutationstheorie habe das Abstammungsproblem noch nicht bewiesen, — denn auch die Mutationstheorie gibt gar keine befriedigende Antwort auf die Frage nach dem „Wie" der Deszendenz.

Graz. Dr. Joh. Uhde.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXVI, 1—8. — (1.) Berberich, Period. Kometen d. J. 1911. — Lenard, Üb. Äther u. Materie. — Parnas, Üb. fermentative Beschleunigung der Cannizaroschen Aldehydumlagerg. dch. Gewebsäfte. — Kammerer, Experimente üb. Erblichkt. v. Abänderungen. — Irving, Der Beginn d. Photosynthese u. d. Entwicklg. d. Chlorophylls. — (2.) Bonney, Ansichten üb. d. eiszeitl. Geschichte v. Westeuropa. — Arldt, Panzerfische u. Urfische. — (3.) Schaum, Leistungen u. Aufgaben d. wissenschaftl. Photographie. — Dammermann, Der Saccus vasculosus d. Fische e. Tiefenorgan. — (4.) Angelstein, Üb. d. Kohlensäureassimilation submerser Wasserpflanzen in Bikarbonat- u. Karbonatlösungen. — (5.) Trabert, Der Zus.hang zw. Luftdruck u. Temperaturverhältnissen. — (6.) Zenneck, Die Verwertg. d. Luftstickstoffs m. Hilfe d. elektr. Flammenbogens. — Steinach, Geschlechtstrieb u. echt sekundäre Geschlechtsmerkmale als Folge d. innersekretor. Funktion d. Keimdrüsen. — (7.) Popta, Untersuchgen üb. d. Luftblase d. Fische; ihre Funktion. — (8.) Knoop, Üb. d. physiolog. Abbau d. Säuren u. d. Synthese e. Aminosäure im Tierkörper. — Milch, Die heut. Ansichten üb. Wesen u. Entstehg. d. kristallinen Schiefer. — Forel u. a., Neuere Schriften üb. Tierpsychologie.

Rohland Prof. Dr. Paul: Der kolloide u. kristalloide Zustand d. Materie. Stuttg., Fr. Lehmann. (1910.) gr.-8⁰ (50 S.) M. 1.60.



Medizin.

Kern Generalarzt Prof. Dr. Berthold: **Die psychische Krankenbehandlung in ihren wissenschaftlichen Grundlagen.** Vortrag. Berlin, A. Hirschwald, 1910. gr.-8° (58 S.) M. 1.20.

Der Verf. will eine physiologische Begründung der immer gebrauchten, heutzutage besonders viel diskutierten psychischen Krankenbehandlung geben. Er sucht zuerst den Zusammenhang von Leib und Seele festzulegen; als Jünger der „reinen, unabhängigen Wissenschaft" kommt er bald zum Resultate, daß ein substantieller Unterschied zwischen beiden nicht bestehe, sondern daß beide bloß Begriffe seien, die eben verschiedenen Betrachtungsweisen entsprechen. Jene philosophischen Systeme, welche Seele und Leib (Psychisches und Nichtpsychisches) als verschiedene Wesenheiten deklarieren, tut er mit dem einfachen Hinweise ab, daß eine solche Auffassung dem Grundsatze der geschlossenen Naturkausalität nicht entspreche, wonach jeder Veränderung im Naturgeschehen eine zureichende Ursache von lediglich physischem Inhalt zugrunde liegen müsse. Ist ein solcher Grundsatz bewiesen? Mit der Festlegung des seelisch-körperlichen Identitätsverhältnisses glaubt K. ein Hindernis für die psychische Therapie aus dem Wege geräumt. Aber erstens ist das Faktum der gegenseitigen Beeinflussung psychischer und materieller Vorgänge ein derart festes, daß eine mehr oder weniger wissenschaftliche Erklärung nur immer gleichsam einen neuen Lichtstrahl darauf werfen, nie aber seine Festigkeit wankend machen kann; und zweitens wäre zu bedenken, daß wie auf anderen Gebieten des menschlichen Lebens so auch hier für den schließlichen Erfolg der psychischen Therapie nicht die Kenntnis der in dieser Hinsicht gegebenen Erklärungsweisen, sondern die Ausnützung der Erfahrungstatsachen maßgebend ist. — Die Darstellung des Standpunktes der Scholastik, als hätte dieselbe nur eine Einflußnahme der Seele auf die materiellen Vorgänge angenommen, das Umgekehrte bestritten, ist falsch.

Kierling-Gugging. Dr. Herzig.

Seligmann Dr. S., Augenarzt in Hamburg: **Der böse Blick und Verwandtes.** Ein Beitrag zur Geschichte des Aberglaubens aller Zeiten und Völker. Mit 240 Abbildungen. 2 Bände. Berlin, H. Barsdorf, 1910. gr.-8° (LXXXVIII, 406 u. XII, 526 S.) M. 15.—.

Es ist erstaunlich, mit welchem Bienenfleiß der Verf. sein Thema — das eigentlich doch nur einen Ausschnitt darstellt aus dem Gebiete des Aberglaubens, der selbst wieder nur ein Kapitel der Kulturgeschichte ist, — nach allen Seiten hin untersucht und durchgearbeitet hat. „Mit Haken, Karst und Spaten ward der Acker um und um gescharrt." Dabei erweitert sich allerdings dem Verf. die Arbeit — und das ist ihr wesentlichster Vorzug — unversehens zu einem Kulturbild umfänglicher Art, richtiger zu einer Materialiensammlung, die manchmal, um ein sprichwörtliches Bild zu gebrauchen, mehr einem „umgestürzten Bücherkasten" gleicht als der systematischen Durcharbeitung eines bestimmt umgrenzten Themas. Das „Quellen-Register" umfaßt allein die S. XVII—LXXXVIII, also 72 Seiten mit rund 2500 Titeln von Büchern und Zeitschriften, die auf den Gegenstand Bezug haben und die vom Verf. bei seiner Arbeit benützt wurden. — Nachdem S. zuerst Begriff und Wesen des „bösen Blickes" klargelegt, verbreitet er sich über Vorkommen und Verbreitung dieses Aberglaubens bei allen Völkern der Erde, über „Wesen, die den bösen Blick haben", über Ursachen und Mittel, um den bösen Blick zu bekommen, über Autofaszination, über „Wesen und Dinge, die dem bösen Blick ausgesetzt sind", um in weiteren sehr umfänglichen Kapiteln die Diagnostik, Heil- und Schutzmittel zu behandeln und schließlich „Hypothesen und Erklärungen" zu geben. Man muß anerkennen, daß der Verf. im allgemeinen die rein wissenschaftlichen Tendenzen seiner Arbeit vorwalten läßt, beanstanden müssen wir nur die Unterschiebung (I, 338), daß „die römische Kirche bekanntlich ihr möglichstes tut, um den Wunderglauben" (das Wort ist hier im schlimmsten Sinne, von läppischem Aberglauben gemeint) „nicht aussterben zu lassen", sowie die stellenweise, wie uns scheinen will, allzubreiten Darlegungen über Beziehungen des bösen Blickes zu geschlechtlichen Dingen und Handlungen. Aber trotzdem muß man dem Verf. dankbar sein, daß er das gewiß ungemein fruchtbare Thema vom „bösen Blick", der zu allen Zeiten und bei allen Völkern eine große Rolle gespielt hat, vom Standpunkte des „philosophischen Arztes" und des Kulturhistorikers so eingehend bearbeitet hat.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, W. Braumüller.) XXIII, 49—52. — (49.) Dimmer, Prophylaxe d. Blenorrhoe der Neugebornen. — Königstein, Sensibilitätsstörungen bei Vitiligo. — Galambos, Üb. das Zählen d. eosinophilen Zellen nach d. Dungerschen Methode. — Finsterer, Ein geheilter Leberschuß. — Freund, Die diagnost. Verwendg. d. monochromen u. Quecksilberlichtes in d. Medizin. — Steindl, Riesenzellen im Harnsedimente b. Urogenitaltuberkulose. — Durig, Angelo Mosso †. — Raudnitz, Die Frage d. Impfbelehrg. — (50.) Jaeger, Die Ursache d. Krebserkrankg. — Sternberg, Pathologie u. Frühdiagnose d. Bleivergiftg. — Jellinek, Elektropathologica. — Pfeiffer u. Leyacker, Versuche üb. d. Wirksamkt. innerlich gegebener Tuberkelbazillenpräparate. — Weinländer, Ein Fall v. Fraktur des Dens epistrophei. — Glass, Zur Anwendg. d. Arsenobenzols in d. Privatpraxis. — (51.) Pötzl, Eppinger u. Heß, Üb. Funktionsprüfgen d. vegetativen Nervensysteme b. einigen Gruppen v. Psychosen. — Ghedini, Neue Btrge z. Diagnostik d. Krkhten d. hämatopoetischen Organe mittels Probepunktion d. Knochenmarks. — Epstein, Versuch e. quantitativen Auswertung luetischer Sera auf die Intensität ihrer komplementbindenden Eigenschaft gg. alkohol. Herzextrakt. — Schwarz, Üb. e. typ. Röntgenbefund am Herzen Fettleibiger u. dessen anatomische Grundlage. — Fraenkel, Fz. König. — Reimann, Joh. Fritsch. — (52.) Flinker, Üb. Kretinismus unt. d. Juden. — Kokall, Der Scharlach u. s. Weiterverbreitg. — v. Winiwarter, Ein Btr. zu d. Eiterungen nach subkutanen Nierenverletzgen. — Groß, Zur Diagnose d. Duodenalgeschwüres. — Beck, Bemerkgen z. Frage d. Erkrkg. d. Gehörapparates nach Behandlg. m. Arsenobenzol.

---

*Olfers Dr. Ernst W. M. v.: Pastoralmedizin. Die Naturwissenschaft auf d. Gebiete d. kathol. Moral u. Pastoral. Ein Hilfsbuch f. d. kath. Klerus. 3., verm. u. verb. Aufl. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XVI, 237 S.) M. 3.40.

Handbuch d. physiolog. Methodik. Unt. Mitwirkg. v. L. Asher, A. Bethe, Chr. Bohr ... hrsgg. v. Rob. Tigerstedt. II. Bd., 4. Abt.: Blut u. Blutbewegung II. Mit 117 Fig. — III. Bd., 1. Abt.: Sinnesphysiologie I. Mit 49 Fig. Lpz., S. Hirzel, 1911, 1910. gr.-8° (III, 378 u. III, 108 S.) M. 14.— u. 4.—.

*Burghauser Wolfg. (W. Gustavsson): Liebe in Natur u. Unnatur. II. Teil. 5. Aufl. Wien, C. Konegen, 1909. 8° (VI, 122 S.) M. 1.50.

Neuburger Prof. Dr. Max: Geschichte d. Medizin. 2 Bde. II. Bd., 1. Teil, 2. Hälfte. Mit 3 Taf. Stuttg., F. Enke, 1911. gr.-8° (VII S. u. S. 233—528) M. 8.20.

Technische Wissenschaften.

Land- und Gartensiedelungen, herausgegeben von Willy Lange. Mit Verwertung der Erfolge des Preisausschreibens von Aug. Thyssen jr. in Rüdersdorf-Berlin und Beiträgen von J. Altenrath, A. Damaschke, Th. Echtermeyer . . . Eingeleitet von Dr. H. Thiel. Buchschmuck von Paul Engelhardt. Mit 213 in den Text gedruckten Abbildungen und 16 Seiten farbiger Tafeln. (Webers illustrierte Gartenbibliothek von W. Lange. IV. Band. 2. Tausend.) Leipzig, J. J. Weber, 1910. Lex.-8° (X, 254 S.) geb. M. 10.—.

Ein in jeder Hinsicht prächtiges Buch: prächtig in der Ausstattung und in den bildlichen Beigaben und wertvoller noch im Inhalte. Der buchhändlerische Prospekt hat in diesem Falle recht, wenn er sagt, daß es „kein Buch gibt, welches bei gleichem Umfang und Preis einen so reichen Inhalt, so viel Schönheit umfaßt bei gleichzeitiger Berücksichtigung aller praktischen, technischen, künstlerischen und sozialen Gesichtspunkte der Schaffung von Gartenheim und Gartensiedelung in jeder Form". Eine Reihe von hervorragenden Fachmännern auf den verschiedenen hier in Betracht kommenden Gebieten hat sich zusammengefunden, um von einem einheitlichen Gesichtspunkte aus das Thema der Land- und Gartensiedelungen zu behandeln. — Immer mehr dringt das Prinzip in unser Leben ein, das Leben naturgemäß zu gestalten; da ist denn das erste Erfordernis, die äußeren Bedingungen so zu formen, daß sie den natürlichen Voraussetzungen entsprechen. Vor allem in der Gestaltung des Wohnhauses und der Wohnräume. Die Städte mit ihrem unheimlichen Anwachsen benehmen immer mehr die Möglichkeit, die Anlehnung an die Natur zu finden, die gerade den auf das Leben in den Städten berufs- oder bildungshalber Angewiesenen doppelt not tut. So, aus diesem Gedankenkreise heraus, entstand die „Gartenstadt"-Bewegung, der ausgleichende Gegensatz zur „Landflucht". Wie solche Land-



und Gartensiedelungen in allen wesentlichen Punkten angelegt und beschaffen sein sollen, zeigt das vorl. Buch.

Nach einer Einleitung H. Thiels über „Die Bedeutung der Landsiedlung für den Staat" behandeln W. Lange „Natur und Siedelung", „Die Siedlungsformen unserer Zeit", „Das Landgut", „Friedhöfe", „Anlagen auf Straßen und Plätzen", „Geländegestaltung und Böschungen", „Ufer", „Zäune und Mauern an der Straße" und „Garten", — R. Mielke „Dorf und Gehöft", — Willy Pastor „Vom Ursprung unserer Volkskunst", — O. Schwindrazheim „Hausrat", — K. Siebold „Ländliche Ansiedlung von Arbeitern", — v. Salisch „Forste und Holzungen", — J. Stübben „Aufteilung des Geländes", — K. Kanig „Von den Gesetzen und Verordnungen für die Ansiedelung", — O. Stahn „Ergebnisse neuzeitlichen Landhausbaues", — Lehweß „Die Gartenstadt", — A. Damaschke „Deutsche Bodenreform", — P. Engelhardt „Das Kleinbürgerhaus", — Th. Echtermeyer „Ländlicher Gartenbau", — Stieger „Die wirtschaftliche Förderung des Landarbeiters und Landsiedlers", — J. Altenrath „Ansiedelung von Industriearbeitern", — A. Hoffmeister „Innere Kolonisation". — Im Anhang gibt Rittergutsbesitzer A. Thyssen jr. einen Bericht über den Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für Land- und Gartensiedelungen.

Sammlung Göschen. 109. 139. 237. 295. Leipzig, G. J. Göschen. kl.-8° geb. à M. —.80.

I. (109.) **Bujard** Direktor Dr Alfons: **Zündwaren.** (132 S.)

II. (139.) **Just** Prof. Richard: **Kaufmännisches Rechnen.** 2., verbesserte Auflage. I. Teil. (127 S.)

III. (237.) **Whitfield** E. E., M. A.: **Englische Handelskorrespondenz.** (VIII, 107 S.)

IV. (295.) **Nadal de Mariezcurrena** Dr. Alfredo: **Spanische Handelskorrespondenz.** (134 S.)

I. Die Geschichte der Feuerzeuge bildet die Einleitung des praktischen Büchleins von Bujard, dann geht der Verf. — nach Erläuterung alter und neuer Vorrichtungen zur Erzeugung von Feuer, von Taschenfeuerzeugen und Zündhölzern — auf die in der Fabrikation der Zündhölzer gebrauchten Materialien, auf die Zündmassen, auf die Verschönerung der Zündhölzer, auf die Fabrikation und Fertigstellung derselben, die chemische Untersuchung der Zündmassen und deren physikalische Prüfung über und schließt mit den Gefahren bei der Fabrikation und dem Gebrauch der Zündwaren. Die Gesetze und Polizeivorschriften, ein Register und Literaturnachweise erhöhen den Wert des Büchleins.

II. Leichtfaßlich und übersichtlich führt Just an der Hand von Beispielen in das Rechnen mit unbenannten und benannten Zahlen ein und erläutert Schlußrechnung, Kettenregel, Gesellschafts-, Mischungs-, Prozent- und Promillerechnung. Den Schluß bildet eine Tabelle der wichtigsten Münzen, Gewichte und Maße.

III und IV. Daß diese Büchlein den Kaufmann, welcher das Englische oder Spanische mangelhaft beherrscht, in die Lage versetzen, sprachlich richtige Briefe abzufassen, ist zu bezweifeln, und gerade darin läge ihr besonderer Wert. Für Handelsschullehrer kommen sie als Aufgabensammlung in Betracht, dem Handelsschüler bieten sie eine Ergänzung zu den Grammatiken,da diesen gewöhnlich die kaufmännischen Phraseologien und Musterbriefe fehlen.

Wien. Emil von Schindler.

Schöne Literatur.

Coloma Luis: **Boy.** Roman. Freiburg, Herder. (1910.) 8° (346 S.) geb. M. 4.—.

Der spanische Jesuit P. Coloma hat wieder ein bedeutsames Werk geschrieben, das gleich seinen „Lappalien" auch in der deutschen Übersetzung seinen Weg machen wird. — „Boy" spielt wie diese in den vornehmsten aristokratischen Kreisen Spaniens. Er bringt uns eine Fülle von Ereignissen, dicht zusammengedrängt in eine kurze Spanne Zeit — nur wenige Tage liegen zwischen dem Maskenballe, von dem die ersten Seiten erzählen, und Boys unglückseligem tragischen Ende —, eine Menge von Geschehnissen in klarem Zusammenhange wie die Glieder einer Kette, anschaulich und ineinandergreifend in klarer Einheit der Handlung. Flüssig und ungezwungen reiht sich Ereignis an Ereignis, die Vielfältigkeit, fast Verworrenheit der Handlungen, wie sie die „Lappalien" brachten, sorgfältig vermeidend. Gleichwie in den „Lappalien" zeichnet auch hier der Verf. in leuchtenden, warmen, doch keineswegs grellen Farben die gesellschaftlichen vornehmen Kreise mit mancherlei Lastern, Tücken und Ränken. Die Personen und Dinge schildert C. mit dem Feuer und der Begeisterung des Südländers. Klar, anschaulich, lebendig schildert er seine Helden. Im Mittelpunkte der Handlung steht Boy, der junge Aristokrat, dessen unglückliches Ende sein Freund erzählt. Nur durch Andeutung und zufällige Berührung vor die Handlung fallender Ereignisse erfährt man von Boys erster Jugend. Infolge des Hasses und der Intrigen der aus niederen Kreisen stammenden Stiefmutter, die durch Boys Erstgeburtsrechte die Ansprüche ihrer eigenen Söhne geschmälert sieht, wird Boy von seinem Vater, dem Herzog von Yecla, verstoßen. Auf die geringen Einkünfte seines mütterlichen Vermögens angewiesen, fällt der junge Mann Wucherern in die Hände, vor allem dem teuflischen Geldverleiher Lopez, der in der Nacht des Maskenballes ermordet wird. Durch die Ränke der Herzogin von Yecla und ihrer Verbündeten sowie infolge unglückseliger Zufälligkeiten kommt Boy in den Verdacht des Mordes. Mit Hilfe seines Freundes gelingt es ihm zu flüchten und er stellt sich in die Reihen der Karlisten, nachdem er es großmütig von sich gewiesen, sich durch Bloßstellung der Frau seines Vaters und der Mutter seiner Brüder von dem Verdachte der Ehrlosigkeit zu reinigen. Von den Grenzsoldaten für den Bandenführer Balzaola gehalten, fällt Boy von zwei feindlichen Kugeln tödlich getroffen. Gemäß seiner eigenen Verfügung wird von Boys Vermögen an der Küste Spaniens ein von der Statue Unserer Lieben Frau vom Berge Karmel gekrönter Leuchtturm errichtet, in dessen Kapelle Boys irdische Überreste zur ewigen Ruhe gebettet werden.

I. **Malberg** Anna: **Aus dem Bilderbuch einer reichen Kindheit.** Dresden, Karl Reißner. 8° (VII, 174 S.) geb. M. 3.—.

II. **Lienert** Meinrad: **Das war eine goldene Zeit!** Kindheitserinnerungen. 3. Tausend. Frauenfeld, Huber & Co. 8° (III, 238 S.) geb. M. 4.—.

III. **Lienhard** Friedrich: **Helden.** Bilder und Gestalten. 2., vermehrte Auflage. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. 8° (III, 190 S.) M. 3.—.

I. Unbefangen und dabei taktvoll schildert Anna Malberg ihre Kindheitsjahre in Berlin und Görlitz. Nichts Aufregendes oder besonders Interessantes stört die Darstellung dieser ruhigen und behüteten Jugend. Wir sehen das korrekte Familienleben eines höheren Bahnbeamten, in dem die Dienstbotenfrage noch die meisten Störungen verursacht. Die Tochter legt deshalb besonderen Nachdruck auf ihre Schulerinnerungen, die aber auch nichts Merkwürdiges an sich haben. Im ganzen reicht das allgemein menschliche Interesse an dem Buch nicht aus, ihm eine größere Anziehungskraft zu sichern.

II. Da war Meinrad Lienert als Bub schon ein anderer Kerl! Er entstammte allerdings auch schlichten Leuten aus dem Volke und konnte sich in Luft und Freiheit austollen. Er ist lebhaft, phantasiereich, träumerisch, ein gutmütiger Schlingel; immer erlebt er etwas und erlebt es auf seine Weise. Alle diese Kindererinnerungen haben etwas durchaus Individuelles und zeigen auch starke lokale Färbung. Die Bergwelt von Einsiedeln und die Geheimnisse seiner Gnadenkirche spiegeln sich in den Geschichten, die mit ihrem Gemisch von Heiterkeit, Mutwillen, Humor, Sentimentalität und Ernst unwillkürlich fesseln. Der reiferen Jugend und jenen Erwachsenen, die gern einmal wieder ins Kinderland zurückspazieren, wird das poetisch und frisch empfunde Buch manchen Genuß bereiten können.

III. Lienhard gehört zu jenen gesunden Kräften unseres Geisteslebens, die sich mutvoll der modernen Degeneration entgegenstemmen und das deutsche Volk zu den religiösen, ethischen und nationalen Wurzeln seiner Kraft zurückführen wollen. Auch sein Buch „Helden" gilt dem augenscheinlichen Bemühen, den Sinn für das Edle, Gesunde, Tiefe und Starke wieder zu entfachen. Aus Mythologie, Geschichte, Sage und Gegenwartsleben nimmt er die Stoffe, an denen seine Phantasie sich entzündet. Die künstlerische Bewältigung all der Bilder und Gestalten läßt zwar manches zu wünschen übrig, aber das ethische Pathos und die hochgemute Lebensbejahung des Buches machen es für die gebildeten Leser zu einer anziehenden Lektüre.

München. Dr. A. Lohr.

I. **Sick** Ingeborg Maria: **Von Erde bist du genommen.** Autorisierte Übersetzung aus dem Dänischen von Pauline Klaiber. 2. Auflage. Stuttgart, J. F. Steinkopf. 8° (315 S.) M. 5.—.

II. **Geijerstam** Gustaf af: **Die Brüder Mörk.** Roman. (Aus dem Schwedischen von Gerta J. Klett.) Berlin, S. Fischer. 8° (285 S.) M. 3.50.

III. **Kozjubynskyi** Mychailo: **Pro bono publico.** Novellen. Autorisierte Übersetzung aus dem Ukrainischen von Wilhelm Horoschowski. Wien, C. Konegen, 1909. 8° (IV, 297 S.) M. 3.—.

I. Nachdem die geschickte Übersetzerin den „Hochlandspfarrer" und „Jungfrau Else", zwei Werke der dänischen Dichterin I. M. Sick, mit großem Erfolg in Deutschland eingeführt hat, versucht sie es



neuerdings mit einem Novellenbuch mit dem sinnigen, vieldeutigen Gesamttitel „Von Erde bist du genommen". Die Zartheit, womit Seelenstimmung und Naturleben geschildert werden, erinnert an Stifter, wie überhaupt S. nur an Meistern gemessen zu werden verlangen kann. Sie strebt mit Ernst und Eifer fraglos nach dem Höchsten, wählt schwierige psychologische Konflikte zum Thema und trachtet sie so zu entwickeln, zu ergründen und zu lösen, daß die künstlerische Wahrheit nirgends und nie zu Schaden komme. Am wenigsten mutet uns die biblische Allegorie „Babel" an, die übrigens mit dem sonstigen Inhalt des Bandes nichts zu tun hat. Denn dessen Hauptinhalt besteht aus den drei Novellen „Kaspar Zinglers Herz", „Kathi von (wohl richtiger: v*om*) Goldrain" und „Der Letzte des Geschlechts", gemeinsam eingeleitet durch die reizende Skizze „Im Land Tirol". Alle drei spielen in unserem herrlichen Alpenkronland, an dem die Verf. mit Liebe und Bewunderung hängt. Das Tragische eignet sämtlichen Novellen, in einer einzigen wird es überwunden und sie endet glücklich. Es ist „Der letzte des Geschlechts" und die Idee, daß aus dem Streite der zwei Momente: Liebe und Erhaltung der uralten Adelsfamilie, die erstere als Überwinderin hervorgeht, wirkt erfreuend und erhebend. In „Kaspar Zinglers Herz" erleben wir es, wie in einem rohen Bauer durch das langjährige Siechtum seines Kindes eine gründliche Veränderung eintritt, wie er in sich geht, der aufopferndste Vater wird und in der Erfüllung der Nächstenpflichten sein Glück und Ziel sieht. Nicht so vollkommen gelungen ist „Kathi von Goldrain", das Thema ist ein unerquickliches, wie nämlich ein frommer Priester sich doch einmal vom Wege der Tugend ablocken läßt. Seine Reue und Buße ist zwar erschütternd durchgeführt, aber weder Wesen und Handlungsweise Kathis sind recht glaublich, noch das einmalige Vergehen des Paters genügend motiviert. Dem gediegenen Inhalt des Buches entspricht die Ausstattung, um deren willen der Verlag noch besondere Anerkennung verdient.

II. Der Schwede Gustaf af Geijerstam hat in Deutschland bereits guten Klang. Sein vorl. Buch erzählt die Geschichte eines Brüderpaares, das anfangs als Kastor und Pollux in Liebe zu einander aufgeht, obwohl beider Temperament und Charakter sich verschieden entwickelt. Karl Henrik, der ältere Bruder, offen, weich, rasch, sorglos, verläßt das freudlose Vaterhaus, vertollt ein paar Jahre als Offizier und heiratet leichtsinnig ein ganz armes Mädchen, wird aber durch eine unerwartete Erbschaft zum reichen Gutsherrn. Nils Göran, der jüngere, verschlossen, karg, hart und vorsichtig, der zu Hause auf dem väterlichen Besitz durch Sorgen und Mühen sich durchs Leben schlägt, begreift und verzeiht nicht des Bruders sorglosen Sinn. Aus solcher Kritik und Unzufriedenheit erwächst, geschickt durch Nils Görans Frau geschürt, Erbitterung, Neid, Haß, und das Böse zeugt immer weiter nur Böses. Das ist alles sehr schön und interessant erzählt und der Leser kommt gewiß auf seine Rechnung; ich für meine Person kann freilich das Gefühl nicht unterdrücken, daß die Geschichte ein bißchen konstruiert ist. Aber dies bißchen Verstimmung werden viele Leser gar nicht teilen.

III. Die kleinrussische, ruthenische, oder wie es ihr seit einiger Zeit beliebt sich zu nennen, ukrainische Literatur (nach der Landschaft Ukraine; auf dem Umschlag ein köstlicher Druckfehler: „urkrainische Novellen"!) hat es bis jetzt im großen ganzen kaum zu mehr als lokaler Bedeutung gebracht; die Ruthenen, die russisch schrieben, zählen ja nicht mit. Ins Deutsche übersetzt wurden m. W. bloß Gedichte Schewtschenkos, der von den Ruthenen als der bedeutendste ihrer Poeten angesehen wird. Kozjubynskyi, dessen Kenntnis uns sein Landsmann in recht guter Verdeutschung nun vermittelt, ist ein Novellist, der gegenwärtig im besten Mannesalter steht. Die drei Novellen, die der vorl. Band unter dem Titel der ersten von ihnen vereinigt, spielen in Rußland, unter Rumänen, Tataren und Kleinrussen. Die erste Novelle, die rumänische, behandelt das uralte und für russische Verhältnisse ganz besonders charakteristische Thema des Konfliktes zwischen Unbildung und und Bildung. Der Bauer Samfir kann es nicht begreifen, daß die Regierungsorgane seinen von der Phylloxera angefressenen Weinberg zerstören; freilich erweckt der Schmerz und die Verzweiflung des verständnislosen Bauern selbst das Mitleid des Mannes der Wissenschaft, der die Reben zu untersuchen und dem Verderben zu weihen die traurige Pflicht hat. Die dritte Geschichte: „In wilder Ehe", gibt ein vortreffliches, ganz dem Leben abgelauschtes, wenn auch wenig erfreuliches Sittenbild aus dem Leben der ruthenischen Bauern. Alle drei Geschichten lesen sich sehr gut und gewähren uns einen Einblick in wenig bekannte Verhältnisse. Hin und wieder etwas mehr Gedrungenheit würde den künstlerischen Wert dieser löblichen Erzeugnisse ruthenischer Belletristik heben.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Aus einer Marinegarnison. Von ***, aktiver Seeoffizier. 23. Auflage. Kiel, R. Cordes, 1909. 8° (211 S.) M. 2.50.

Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, das Leben und Treiben der deutschen Seeoffiziere und Marinemannschaften, deren Freud und Leid an Bord der Schiffe und am Lande zu schildern; diese Schilderungen sind, wenn auch der verbindende Faden der Erzählung ziemlich dünn geraten ist, ganz besonders gelungen. Man sieht auf den ersten Blick: der Verf. ist kein Romanschriftsteller, er hat aber das Talent, Szenen aus dem Seeleben meisterhaft wiederzugeben und das Denken und Fühlen seiner Kameraden, Vorgesetzten und Untergebenen dem Außenstehenden verständlich zu machen. Schade, daß für das Buch kein besserer Titel ausgedacht wurde, — sein Text hat erfreulicherweise mit dem bekannten Vorläufer „Aus einer kleinen Garnison" nichts gemein und der Inhalt spielt überdies zum größten Teile an Bord von Kriegsschiffen; wozu also die Andeutung einer Sensation, die im Buche erfreulicherweise ausbleibt? K.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVIII, 7—10. — (7.) Buchheit-Lorenz, Haus Falkner. — Hoerner, Sylvester u. Neujahr im Volksleben. — Sperber, Indian. Hausindustrie. — Huber, Weltflucht. — Braun, Der hl. Dreikönigstag im Volksleben. — Das amerikan. Kadettenkorps. — Kellner, Silvester. — Betz, Spitzen. — Wiese, Exot. Geld. — v. Schaching, Sven Hedins Reise dch. Persien. — Fuhrmann, Die Harlymühle. — (8.) Kiesgen, Die Botokuden. — Denk, Der Sonne entgegen. — Rogalla v. Bieberstein, Luftschiffstationen u. kleinkalibrige Ballongeschosse. — Klaffner, Das Leben an den Polen. — Schmidt, Straßen unterm Strom. — Bade, Die Seerosen. — Hoerner, Zur Geschichte d. Kegelspiels. — Weng, Ein geheimnisv. Fisch. — (9.) Die Sahara-Expedition Artbauers. — Hoerner, Masken. — Nowka, Allerlei f. Zinnsammler. — Die verlorene Herzogin. — Ganter, Von d. Krankhtsanlage. — Semerau, Die Kinderkreuzzüge. — Marilaun, Besuch auf d. Mond. — (10.) Schott, Bibel u. Jesuit. — Zach, Eine Fahrt z. Dobschauer Eishöhle. — Hoche, Bücher u. Bildg. — Böttcher, Die Mumie. — Knauer, Gottesanbeterinnen. — Semerau, Bücherluxus in alter Zeit. — Killermann, Sprechende Hunde. — Koch-Breuberg, Die Stadt d. Jungfrau. — Winter, Die meteorolog. Hochstationen d. Erde.

Österreichs Illustr. Zeitung. (Wien, J. Philipp.) XX, 13—18. — (13.) Elenstein, Von Frühling zu Frühling. — Fz. Keims 70. Geburtstag. — Wolfbauer, Mod. kirchl. Kunst in Österr. — v. Raimann, Weihn.-glocken. — Aus d. Reiche d. Puppen. — Groner, Was das Christkind gebracht hat. — Das Kind als Spielzeugerfinder. — Das Wiener Cottage-Sanatorium. — (14.) Wiener Karrikaturisten. — Schließmann, Mein Lebensweg als Zeichner. — Deecke, Potpourri. — (15.) Pretscher, Das „Freihaus" in Wien. — Oelwein, Von Innsbruck im Ballon üb. d. Alpen. — Kratzik, Jettchen. — Lorme, Tolstois Eheroman. — Weill, Graf Mergentbergs letzte Liebe. — Weyr, Ein Auseinandergehen. — (16.) Wolfbauer, W. V. Krausz. — Tesar, Kunstgeschmack u. Kunsturteil. — Held, Herbstausstellg. d. Hagenbund. — Deecke, Wär's möglich? — Groner, Die Großmutter. — Zu Th. Carlyles 30. Todestag. — (17.) Heinrich, Im Tal v. Erdenhausen. — Das indian. Eichelbrot. — Pauli, Der Chorherr. — Rod. Benedix. — Gräfin Tauffkirchen, Ein Heidetraum. — (18.) Jubil.-Ausstellg. d. Aquarellistenklub im Künstlerhause. — Mandelsloh, „Trag mich an's Land!"

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLV, 7—10. — (7.) Sheehan, Von Dr. Grays Blindheit. — v. d. Lahn, Bilder aus Monte Carlo. — Günther, Die Ballschuhe. — Weng, Dtsche Gouvernanten in Paris. — Thraenhart, Natürl. Erholg. u. Kräftigg. uns. Augen. — Hruschka, Die geheimnisv. Bucklige. — Lüthgen, Kinderbilderbücher. — Graf, Das neuere Postwesen Frkrchs. — (8.) Bohljahn, Ein Spazierg. dch. e. dtsche Schiffbauwerft. — Nautilus, Dch. d. Schneesturm gerettet. — (9.) Mielert, Bukarest. — Witte, Der Klee als Glücksbote. — Schrönghamer-Heimdal, Postlagernd. — v. Limberg, Dr. Lor. Kellner, d. Anwalt d. kathol. Literatur. — de Bouard, Die Erdbeeren v. Plougastel. — (10.) Strecker, Lübecker Bilder. — Pauli, Farbenblind. Gienapp, Landschaftlich-dekorative Baumformen. — Dygasinski, Eine sonderb. Freite. — Keßler, Fastnachtsgebräuche in d. Schweiz.

---

*Kraft Rob.: Die neue Erde. Phantastisch-weltgeschichtl. Roman. I. Bd. Lpz., O. Mutze, 1910. gr.-8° (IV, 282 S.) M. 4.—.

*Bohrmann Marianne: Der Untersuchgsrichter. Roman. Lpz., Silva-Verlag. (1910.) 8° (268 S.) M. 4.—.

Wagener Adf. J.: Das Recht auf e. Heim. Schauspiel in 3 Akten. Lpz., Xenien-Verlag, 1910. 8° (112 S.) M. —.—.

Philippi Sabine: Vom frühen Leben. Ebd., 1910. 8° (62 S.) M. 2.—.

Kalcher Kurt: Trust. Zeitbild in 5 Teilen. Ebd., 1910. gr.-8° (50 S.) M. —.—.

*Hunold Geo: Die Leuchte Hamburgs. Roman. Lpz., E. Ungleich. (1910.) 8° (340 S.) M. 4.—.

*Vitus-Bücher. Bd. 1—5. Hambg., Vitus-Verlag. (1910.) kl.-8°. à M. —.20.
1. Stevensohn Rob. Louis: Der selts. Fall d. Doktor Jekyll u. des Herrn Hyde. (112 S.)
2. Hyan Hans: Ich finde Dich. Kriminalroman. (120 S.)
3. Birkenburg Walter Homann: Dich oder den Tod. Orig.roman. (96 S.)
4. Blankensee Theo v.: Um d. Liebe willen. Kriminalroman. (88 S.)
5. Brügge Walter: Das Moor v. Roxbury. Orig.-Erzählg. (76 S.)

*Steyrisches Raspelwerk. Vierzeiler, Lieder u. Gasslreime aus Goessl am Grundlsee. In Wort u. Weise gesammelt, aufgeschrieben u. m. Bildern versehen v. Konrad Mautner. Festlegung der Weisen dch. Alex. Fimpl, Carl Liebleitner u. Marie Mautner. Wien, Stähelin & Lauenstein, 1910. kl.-8° (IV, 372 S. auf Karton m. vielen farb. Illustr.) geb. K 120.—.

*Hirschfeld Gg.: Die Nixe vom Güldensee. Ein Märchen d. Ggwart. Berlin, O. Schottlaenders Schles. Verlags-Anst. (1910.) 8° (208 S.) M. 3.—.

Nevinson Henry W.: Die Bitte des Pan. Übersetzg aus d. Engl. v. Else Douglas. Ebd. (1910.) 8° (176 S.) M. 3.—.

*Braun Felix: Der Schatten d. Todes. Ebd. 8° (294 S.) M. 4.—.

*Donnerberg Edit: Paradoxa. Verse eines Dekadenten. Ebd. (1910.) 8° (96 S.) M. 3.—.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—.
Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Gottlieb Th.: Die Weißenburger Handschriften in Wolfenbüttel. (Dr. Hanns Bohatta, Kustos an der Universitätsbibliothek, Wien.) (167.)
Keppler P. W. v.: Aus Kunst und Leben. (163.)
Hugelmann K.: Ein Stammbuch aus dem Kreise K. L. Reinholds. (Regierungsrat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (163.)
Österreichische Frauenwelt. Redigiert von Hanny Brentano. I, 1—3. (Dr. F. Schnürer, Wien-Klosterneuburg.) (163.)

Theologie.

Canisii, Beati Petri, epistulae et acta. Collegit O. Braunsberger. V. (Univ.-Prof. Dr. Cöl. Wolfsgruber, Wien.) (165.)
Kirch Conr.: Enchiridion fontium historiae ecclesiasticae antiquae. (Theol.-Prof. Dr. Stampfl, Weidenau.) (166.)
Veit A. L.: Kirchliche Reformbestrebungen im ehemaligen Erzstift Mainz unter Erzbischof Johann Philipp v. Schönborn 1647—73. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (166.)
König Ed.: Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament. 3. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Döller, Wien.) (166.)
Deißmann A.: Licht vom Osten. (Dr. O. Wecker, Repetent am k. Wilhelmsstift, Tübingen.) (167.)
Surbled G.: Die Moral in ihren Beziehungen zur Medizin und Hygiene. IV, 2. (r.) (168.)
Heiner F.: Die Maßregeln Pius' X. gegen den Modernismus. (r.) (168.)
Paulmier Nic.: Exercitiorum spiritualium meditationes s. scripturae verbis contextae;
Wilms H.: Der religiöse Mensch im Urteil der Welt. (Univ.-Prof. Dr. J. Jatsch, Prag.) (168.)

Philosophie. Pädagogik.

Klug J.: Lebensfragen. (Prof. Jos. Frank, Wien.) (170.)
Mausbach J.: Frauenbildung und Frauenstudium im Lichte der Zeitbedürfnisse und Zeitgegensätze. (B.) (171.)
— —: Altchristliche und moderne Gedanken über Frauenberuf. (Dr. J. Straubinger, Repetent am k. Wilhelmsstift in Tübingen.) (171.)
— —: Weltgrund und Menschheitsziel;
Meffert F.: Freidenker-Schlagworte. (P. Aug. Rösler, C. Ss. R., Mautern i. St.) (171.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Bord G.: La Conspiration révolutionnaire de 1789.
Daudet E.: Récits de Temps révolutionnaires; (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (172.)
Bär M.: Westpreußen unter Friedrich d. Gr. (Oberrealschuldir. Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (174.)
Spiegel L.: Hye und die Wiener Revolution. (Hofrat Dr. K. Hugelmann, Wien.) (175.)
Dieterich K.: Byzantinische Charakterköpfe. (B.) (176.)
Weber G.: Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. Ergänzungsband. (A. S.) (177.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Suolahti H.: Die deutschen Vogelnamen. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (177.)
Klußmann R.: Bibliotheca scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. (Dr. J. Bick, Assistent an der Hofbibliothek, Wien.) (178.)
Bossert A.: Essais sur la littérature allemande. (Univ.-Prof. Dr. W. Kosch, Czernowitz.) (179.)
Bode W.: Damals in Weimar. (Dr. Rud. Payer v. Thurn, Kustos der k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek, Wien.) (179.)

Kunstwissenschaft.

Das katholische Kirchenjahr in Bildern. Hrsgg. v. Ulr. Schmid, Einleitung von H. Swoboda. II. III;
— —: Erläutert von Ign. Seipel. (Hofrat Landesschulinspektor Dr. K. F. v. Kummer, Wien.) (181.)
Zweiniger A.: Der lebendige Homer. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (182.)

Erd- und Völkerkunde.

Walther Joh.: Lehrbuch der Geologie von Deutschland. (Dr. Luk. Waagen, Adjunkt der Geolog. Reichsanstalt, Wien.) (182.)
Reinhardt L.: Die älteste menschliche Bevölkerung Europas zur Eiszeit und ihre Herkunft nach den neuesten Skelettfunden. (Univ.-Prof. Dr. H. Obermaier, Paris.) (183.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Snyckers A.: Französische und deutsche Diskontpolitik. (Ministerialvizesekretär Dr. Fr. Gaertner, Wien.) (183.)
Freund G. S.: Der Schutz der Gläubiger gegenüber auswärtigen Schuldnerstaaten. (Dr. H. Wehberg, Düsseldorf.) (184.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kraepelin K.: Einführung in die Biologie. (Prof. Dr. A. Hamann, Oberbibliothekar an der k. Bibliothek in Berlin.) (184.)
Tapla Th.: Vademekum der darstellenden Geometrie. (Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (185.)

Militärwissenschaften.

Varnhagen v. Ense K. A.: Die Schlacht von Deutsch-Wagram am 5. und 6. Juli 1809. (185.)

Technische Wissenschaften.

Das Erdöl, seine Physik, Chemie, Geologie, Technologie und sein Wirtschaftsbetrieb. Hrsgg. v. C. Engler und H. Höfer. (Prof. Edwin Karstein, Berlin.) (186.)
Bauer Alex.: Fourcroy. (Dr. Franz Strunz, Privatdozent a. d. Techn. Hochschule, Wien.) (186.)

Schöne Literatur.

Schmidt Max: Heriberts Waldfahrt. (H. Brentano, Wien.) (187.)
Michaëlis Karin: Das gefährliche Alter. Roman. (H. Brentano, Wien.) (187.)
Riehl E. A.: Das andere Leben. Roman;
Eichen C. J.: Das alte Lied. Erlebnisse;
Rosegger P. K.: Der Stegreifritter. Der Zug um 6 Uhr 10. Novellen;
Ortmann R.: Versiegelte Lippen. Roman;
Heller O.: Luigia Merelli. — H. Köhler: Die schöne Wally. — H. v. Meerheimb: Eine seltsame Hochzeit. Novellen;
Hirschberg-Jura Rud.: Primanerliebe. Roman;
Towska Kory: Von Gottes Gnaden. Novellen. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (188.)
Hamsun Knut: Das Sausen des Waldes. (Dr. Osw. Menghin, Wien.) (189.)
Wittels Fritz: Ezechiel der Zugereiste. Roman. (F. S.) (189.)
Dołkowski Leon: Aus dem Heiligtum des Lebens. Gedichte. (A. H.) (189.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Gottlieb Dr. Theodor: **Die Weißenburger Handschriften in Wolfenbüttel.** (Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse. 163. Band, 6. Abhandlung. Vorgelegt in der Sitzung vom 13. Okt. 1909.) Wien, A. Hölder in Komm., 1910. gr.-8° (24 S.) M. —.65.

G. liefert in dieser interessanten Schrift einen wichtigen Beitrag zur Geschichte der in Wolfenbüttel aufbewahrten Weißenburger Handschriften. Er berichtigt die diesbezügliche Stelle in v. Heinemanns Handschriftenkatalog auf Grund zweier Briefe und eines Verzeichnisses, mit denen der frühere Besitzer Heinrich Julius Freiherr von Blum bereits 1673 die Kodizes dem Bibliothekar Lambeck zum Verkauf angeboten hatte. Durch Vergleichung dieses Verzeichnisses mit dem Wolfenbütteler Katalog ergibt sich, daß von 103 in letzterem angeführten Handschriften 84 auch in dem ersteren vorkommen, dagegen 3 sicher aus Weißenburg stammende fehlen, während 16 anderer Provenienz sein dürften. Den genauen Ausführungen über dieses Verzeichnis folgt ein Abdruck desselben und beider Briefe des Freiherrn von Blum an Lambeck, biographische Notizen über den früheren Besitzer, zwei Adelsdiplome und am Schlusse einige Zusätze.

Wien. Dr. H. Bohatta.

Keppler Dr. Paul Wilhelm von, Bischof von Rottenburg: **Aus Kunst und Leben.** Neue Folge. Mit 6 Tafeln und 110 Abbildungen im Text. 3., umgearbeitete Auflage. Freiburg, Herder. (1911.) gr.-8° (VIII, 296 S.) M. 6.—.

Nach der eingehenden Würdigung, welche die 1. Auflage dieses prächtigen Buches im AL XV, 673 ff. gefunden hat, genügt es hier anzumerken, daß zwei der darin enthaltenen Aufsätze (IV.: Rubens als religiöser Maler, und VI.: Raffaels Madonnen) wesentlich vermehrt und drei (III.: Der christlichen Caritas Geist und Wesen, V.: Familie und Schule, VII.: Pius X.) ganz neu eingefügt wurden; auch die Zahl der Illustrationen ist um 10 gestiegen. Dagegen ist das frühere Schlußkapitel „Von der Freude" ausgefallen, das erweitert als eigenes Büchlein erschienen ist. — Die warme Empfehlung, die dem Werk schon früher mit auf den Weg gegeben worden ist, gilt natürlich in vollem Umfange auch von der Neuauflage.

Hugelmann Dr. Karl: **Ein Stammbuch aus dem Kreise Karl Leonhard Reinholds.** Wien A. Opitz Nachf., 1910. gr.-8° (54 S.) K 1.—.

Der intime Reiz, den Selbstbiographien und Memoiren auf den Leser üben, kommt auch Stammbüchern zu. Wohl führen sie uns von Person zu Person, von Ort zu Ort, allein alles, was da hineingeschrieben wurde, ist verbunden und zusammengehalten durch den Besitzer des Stammbuches, für und an welchen all diese Eintragungen verschiedener Persönlichkeiten gerichtet waren. Wilhelm Josef Kalmann, ein Österreicher, kam 1792 nach Jena und trat dort mit dem berühmten Kantenthusiasten und Kantprediger Reinhold in Berührung, der, ebenfalls ein Österreicher, nach abenteuerlichen Lebensläuften Schwiegersohn Wielands und Universitätsprofessor in Jena geworden war. Als dieser 1794 seinen Lehrstuhl daselbst mit einem in Kiel vertauschte, folgte ihm Kalmann dorthin. Aus den J. 1792—95 stammen die Eintragungen in dem reichhaltigen Stammbuch, interessant, weil sie auf bedeutende Personen oder auf die Zeitverhältnisse und den Zeitgeist ein charakteristisches Licht werfen. Den Wert dieser schönen Gabe, die uns der Herausgeber bietet, wird durch eine sorgfältige und gewissenhafte, mühevolle, aber gar dankenswerte Zusammenstellung der biographischen Daten der im Stammbuch vertretenen Persönlichkeiten ganz außerordentlich erhöht.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Österreichische Frauenwelt. Monatschrift für die gebildete Frau. Herausgegeben von der Kath. Reichs-Frauenorganisation Österreichs. Redigiert von Hanny Brentano. I. Jahrgang, Heft 1—3. Brixen, Verlagsanstalt Tyrolia, 1911. Lex.-8° (S. 1—96) pro Jahr (12 Hefte) K 5.—.

Ein Unternehmen, von dem das viel mißbrauchte Wort, daß es eine Lücke ausfülle, einem fühlbaren Bedürfnisse entgegenkomme, einmal zu Recht gesagt werden kann. Den vielen Tausenden österreichischer Frauen, deren Empfinden und Überzeugungen im katholischen Glaubensleben ihre tiefste Befriedigung finden, fehlte es bisher an einem Organ, das die gemeinsamen Interessen der österreichischen Frauen zur Erörterung bringen, sie berührende Fragen fachgemäß behandeln, die Tendenzen, auf denen die Kath. Frauenorganisation beruht, propagieren und die Kenntnis ihrer Zwecke und Ziele in die weitesten Kreise zu tragen geeignet war. Man muß es darum mit aufrichtiger Freude begrüßen, daß die unter der Leitung einer der edelsten Frauen unseres Vaterlandes, der Tochter des großen Fürsten Clemens Metternich, Gräfin Zichy-Metternich, arbeitende und wirkende österreichische Frauenorganisation nunmehr das Wagnis unternommen hat, ein Organ für die „österreichische Frauenwelt" ins Leben zu rufen. Und mit noch größerer Freude kann man nach den bisher vorliegenden drei Heften konstatieren, daß dies Wagnis in überaus glücklicher Weise gelungen ist. Die Redaktrice Frau Hanny Brentano, den Lesern des AL längst durch ihre wertvollen Buchbesprechungen sowie durch eine Reihe bedeutsamer selbständiger Schriften bekannt, hat es verstanden, eine Anzahl der besten Kräfte zur Mitarbeit heranzuziehen: Msgr. Prof. S. Waitz, Herrenhausmitglied Univ.-Prof. F. M. Schindler, P. Aug. Rösler C. Ss. R., Univ.-Prof. Dr. E. Seydl, Dr. Ernst-München, K. Domanig, J. Weingartner, R. Fabri de Fabris, Lola Gräfin Marschall, Pastor (Frl. Schäfer), Frau M. A. Stadler, Sophie Freiin v. Künsberg, Dr. Marie Buchmayer u. a. (die Chiffre G. W. ist wohl Gertrud Gräfin Walterskirchen aufzulösen?) haben nebst der Redaktrice zu den vorl. Heften Beiträge geliefert. Neben den größeren Artikeln, in denen verschiedene Themata aus dem umfassenden Gebiet der Frauenfrage behandelt werden, bietet jedes Heft auch ein belletristisches Stück und eingestreute Gedichte sowie kleinere Beiträge in den Rubriken „Rundschau", „Aus der Kath. Reichs-Frauenorganisation Österreichs" und „Rezensionen". Ref. möchte zum Schluß noch betonen, daß die „Ö. F" nicht nur, was eigentlich selbstverständlich ist, von jeder katholischen Frau Österreichs gehalten werden sollte, sondern daß sie auch kein Sozialpolitiker ungelesen lassen und daß sie insbesondere in keiner Pfarr- und Volksbibliothek fehlen darf.

Wien. F. Schnürer.

Der Aar. (Regensbg., Fr. Pustet.) I, 5 u. 6. — (5.) Federer, Berge u. Menschen. — Fell, Der Relig.unterr. in Italien. — Halusa, Engelbildnisse. — Rothes, Krakau. — Heyes, Wanderg. dch. d. Gebiet d. Papyrologie. — Görgen, Lor. Kellner, d. Präceptor Germaniae. — Herbert, Die Schicksalsstadt. — Hamann, Die Frau u. d. Kultur. — Faßbinder, Cl. Brentano u. d. Gesamtausg. s. Werke. — Schacht, L. Knaus u. s. Zeit. — Knauer, Naturwissenschaftl., — Wynen, Röm., — Schorn, Engl. Rundschau. — Rundschau in d. Kunstwelt. — Literar. Rundschau. — (6.) Pfleger, Görres u. d. Elsaß. — Weingartner, Konfess. Kirchengesch. u. histor. Objektivität. — Killermann, A. Dürer als Naturfreund. — Zum 90. Geburtfest d. Prinzreg. v. Bayern. — Ude, Die Wahrheit im Galilei-Prozeß. — Rausse, Cervantes' Einfluß auf Dtschld. — Albing, Die Rache d. Pfarrers. — Wurm, Hnr. v. Fügel. — Morocutti, Die mazedon. Gefahr.

Das literar. Dtsch.-Österreich. (Red. Val. Teirich), XI, 1 u. 2. — (1.) A. Müller-Guttenbrun. — Müller-Guttenbrunn, Die Schulinspektion. — Salaverria, Argentin. Volksdichtg. — Legioner, Barmherzigkt. — Ertl u. v. Schullern, Schule d. Kritik. — Loti, Ostergottesdienst in Ägypten. — Lacroma, Namenlose Werke. — Reimer-Ironside, Die letzten Nägel. — (2.) Teirich, Jenseits d. Pyrenäen. — v. Handel-Mazzetti. — S. Martin, Die Statue d. Wahrheit. — Förster, Der Spaziergang.

Literar. Beil. z. Augsbger Postzeitg. (Red. Hs. Rost.) 1911, 1—12. — (1.) Birkner, Aus d. anthropolog. Literatur. — Damrich, Fugels Bibelbilder. — (2.) Walter, Die Staats- u. Soziallehre d. hl. Augustinus. — Scharnagl, Das kirchl. Finanzwesen in Dtschld. — Binder, Für uns. Volksbibliotheken. — (3.) Das elektr. Elementarquantum. — Binder, Poetisches. — Ahle, Neue Kirchenmusikalien. — (4.) Grupp, Zum Modernisteneid. — Meyer, Die Entwicklungslehre bis zu ihrem heut. Stande. — Lutz, Gesch. d. Verehrg. Marias im 16. u. 17. Jhdt. — (5.) Sozialpolit. u. statist. Literatur. — Reindl, Die Seen d. Allgäu. — (6.) Dörfler, Die hl. Cäcilia in d. röm. Kirche d. Altertums. — (7.) Schrötter, Bamberger Chroniken. — Ruckert, Archiv f. d. Gesch. d. Hochstiftes Augsbg. — (8.) Damrich, St. Ulrich m. d. Fisch. — Sepp, Zur Afralegende. — Schmid, Anthropos. — (9.) Bumüller, Die Gesetze d. Paläonthologie nach Ch. Depéret. — Geiger, Das Bistum Augsbg., histor.-statistisch. — Bertsche, Französ. u. engl. Schullektüre. — (10.) Ludwig u. Rost, Literatur z. Gesch. d. polit. Parteien. — (11.) Schaub, Grisar „Luther". — Der span. Dichter José Maria de Pereda. — (12.) Naumann, Forschgen z. Lebensordng. d. Ges. Jesu im 16. Jhdt. — Fastenpredigten. — Das kath. Kirchenjahr in Bildern. — Eine kath. Ztschr. f. Missionswissenschaft.

Deutsche Arbeit. (Prag, K. Bellmann.) X, 5 u. 6. — (5.) Winkler, Aus d. Ergebnissen d. Museen- u. Volksbibliothekenstatistik in Böhmen. — W. Ernst, Vom Hradschin nach Josefstadt u. Munkács. — Winternitz, Fl. Nightingale 1820—1910. — Sauer, Klassikervorstellgen f. d. Jugend. — Kohn, Siegm. Mayer. — Spiegel, Jos. Ulbrich. — R. Ernst, Die Pragensia-Ausstellg. — Eisler, Der Magier. — Das geist. Leben in Dtschböhmen. — (6.) Brechler, Das geist. Leben Prags vor 100 J. — Ludwig, Ein Gedenkblatt z. Staatsbankerott am 15. III. 1811. — Kaindl, Die Dtschen in d. Bukowina. — Wagner, Lucia. — Rudorff, Die Grauen

---

*Unbekannte Ausgaben geistl. u. weltl. Lieder, Volksbücher u. eines alten ABC-Büchleins gedruckt v. Thiebold Berger (Straßburg 1551 — 1584). 74 Titelfaksimiles in Orig.größe m. 68 Abb. Hrsgg. v. Paul Heitz. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. 4° (27 S. u. 76 faks. Bl.) M. 10.—.

*Der Kranz. Halbmonatsschrift f. d. kathol. Mädchenwelt. 4. Jahrg. M.-Gladbach (Volksverein), 1910. fol. (192 S.) Vierteljährlich M. —.40.

Samml. Göschen. 3, 156, 160, 238, 245, 342, 343. Lpz., G. J. Göschen, 1910. kl.-8°. à geb. M. —.80.

3. Barth Friedr.: Die Maschinenelemente. Kurzgefaßtes Lehrb. m. Beispielen f. d. Selbststudium u. d. prakt. Gebrauch. 2., verm. u. verb. Aufl. Mit 89 Fig. 1910. (154 S.)

*156. Schäfer Dietr.: Kolonialgeschichte. 3., revid. u. bis auf d. Ggwt. fortgeführte Aufl. 1910. (152 S.)

*160. Ockel Dr. Hs.: Bayer. Geschichte. 2., durchgeseh. Aufl. 1910. (136 S.)

238. Loewe Dr. Rich.: German. Sprachwissenschaft. 2. Aufl. 1911. (151 S.)

*245. Sieveking Prof. Dr. Hnr.: Auswärt. Handelspolitik. 2., verb. Aufl. 1910. (142 S.)

342, 343. Körting Johs.: Heizung u. Lüftg. I. Das Wesen u. d. Berechng. d. Heizgs.- u. Lüftgsanlagen. 2., verb. Aufl. Mit 31 Fig. — II. Ausführg. d. Heizgs.- u. Lüftgsanlagen. Mit 197 Fig. 2., verb. Aufl. 1910. (159, 143 S.)

Deutsches Jahrbuch f. Stenographie, Schriftkde u. Anagrammatik. Unt. Mitwirkg. v. R. Weinmeister u. Dr. K. Mahler hrsgg. v. Dr. A. Blachstein. I. Bd. Mit 2 Abb. im Text u. e. Lichtdrucktaf. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (III, 120 S.) M. 4.—.

*Aus Natur u. Geisteswelt. Sammlg. wissenschaftl.-gemeinverständl. Darstellgen. 17. 62. 111. 114. 159. 170. 326. 327. 329. Lpz., B. G. Teubner, 1910. 8°. à geb. M. 1.25

17. Graetz Prof. Dr. Leo: Das Licht u. d. Farben. 6 Vorlesgen, geh. im Volkshochschulverein München. 3. Aufl. m, 117 Abb. (VI, 149 S.)

62. Heilborn Dr. Adf.: Der Mensch d. Urzeit. 4 Vorlesgen aus d. Entwicklgsgesch. d. Menschengeschlechts. 2. Aufl. m. zahlr. Abb. nach Orig.photographien u. Zeichngen v. O. Delling. (VIII, 104 S.)

111. Tews J.: Schulkämpfe d. Ggwt. Vorträge, geh. in d. Humboldt-Akademie in Berlin. 2. Aufl. 1911. (IV, 162 S.)

114. Duhn Prof. Dr. Friedr. v.: Pompeji, e. hellenist. Stadt in Italien. Mit 62 Abb. u. e. Plan. 2. Aufl. (IV, 111 S.)

159. Tews J.: Moderne Erziehg. in Haus u. Schule. Vorträge in d. Humboldt-Akademie zu Berlin. 2. Aufl. (VI, 136 S.)

170. Ahrens Dr. W.: Mathematische Spiele. 2., verm. u. verb. Aufl. Mit e. Titelb. u. 77 Fig. im Text. 1911. (VI, 121 S.)

326. Matthaei Prof. Dr. Adalb.: Dtsche Baukunst seit d. M.-A. bis z. Ausgang d. 18. Jhdts. Mit 62 Abb. u. 3 Taf. (IV, 132 S.)

327. Tews J.: Großstadtpädagogik. Vorträge, geh. in d. Humboldt-Akademie zu Berlin. 1911. (IV, 143 S.)

329. Wundt Privatdoz. Max: Griech. Weltanschauung. (IV, 132 S.)

Theologie.

Canisii, Beati Petri, **Epistulae et acta.** Collegit et adnotationibus illustravit Otto Braunsberger S. J. Vol. V.: 1556—1567. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (LXXX, 937 S.) M. 30.—.

Nur zwei Jahre aus dem Leben des sel. Canisius umspannt der Rahmen des vorl. Buches; dem Inhalte nach umschließt er ein Wirken von ebenso vielen Jahrzehnten. Die 274 canisianischen Briefe und die 285 canisianischen geschichtlichen Denkmäler beweisen dies. Von diesen werden 120 Stücke, von den Briefen 87 zum ersten Male durch den Druck veröffentlicht. Auch nach der Wichtigkeit der Geschäftsstücke übertrifft der V. Band seine Vorgänger. Größer als in jenen ist die Zahl der förmlichen Gesandtschaftsberichte des Seligen und hochragend sind die angeschriebenen und anschreibenden Persönlichkeiten: der hl. Franziskus Borgia, Ferdinand II. Herzog von Tirol, die ehrwürdige Erzh. Magdalena, Kardinal Marcus Antonius Amulius, Erzbischof von Kuen-Belasy von Salzburg, Universität, Hofbibliothek und Hofarchiv in Wien, viele vom Hause Fugger. Tieftraurig spiegeln sich die religiösen Verhältnisse in Deutschland: keine Frömmigkeit und keine Fähigkeit bei den Priestern. „Überall mangelt es an Geistlichen, die die Regierungen und Fürsten im katholischen Glauben zu befestigen verstünden. Gleich irrenden Schäflein gehen sie in die Irre und fallen ab, weil niemand ist, der den Kindlein das Brot bricht" (Ep. 1235). Der Bischof von Würzburg getraut sich nicht, ohne militärische Bedeckung aus dem Hause in seine Kathedrale zu gehen (C. an Franc. B., Ep. 1259). Kaum der eine oder andere der Bischöfe ist Theolog oder Kanonist (C. an Franc. B., Ep. 1463); sie fürchten die protestantischen Fürsten, sie fürchten aber auch ihren Klerus; einer wartet auf den anderen, daß er das Eis breche (C. an Fr. v. Wirsberg, Ep. 1411). Die Priesterwürde kommt immer mehr in Verachtung, weil sie von vielen Bischöfen und Prälaten nicht angenommen wird, gleich als ob sie sich schämten, priesterliche Ämter auszuüben (C. an Otto v. Truchseß, Ep. 1280). Der heilige Dienst wird ganz nachlässig und unwürdig verrichtet (C. an Franc. Borg., Ep. 1463). Aus Würzburg schreibt C. an Franc. Borgia, er höre, daß daselbst kaum ein Priester vorhanden sei, der die Beichtformel ordentlich sagen kann (Ep. 1406). Der Erzb. von Mainz versicherte dem C. wiederholt, der Ordensstand könne sich in seinem Sprengel kaum mehr 10 Jahre halten (C. an Franc. Borg., Ep. 1463). Das Volk ist im Glauben ganz schwankend geworden und kopfüber stürzt es in jene Religion, die unter dem kostbaren Namen der Freiheit und des Evangeliums auch den gelehrten Katholiken imponiert (C. an Friedr. v. Wirsberg, Ep. 1411). Doch schon meldet sich der Aufschwung der neuen Zeit mit leisem Flügelschlag. Viele Kräfte bewirken dies: Pius V., über dessen Anteilnahme wir hier ein ganz anderes Bild erhalten, als es noch 1895 Gothein in seinem Buche zu zeichnen versucht hat; Otto Truchseß von Waldburg, Erzb. Brendel von Mainz, Erzb. von der Leyen von Trier, Albert V. Herzog von Bayern, Erzh. Ferdinand II. und seine Schwestern in Innsbruck, die Juristen Christoph Welsinger, Balthasar von Heller, Simon Eck, Wilh. Eisengrein; endlich, doch wahrlich nicht an letzter Stelle zu setzen, die ganze Gesellschaft Jesu. — Möge der staunenswerte Fleiß und die unübertroffene Sorgfalt des Verf. reichlich und freudig benützt werden!

Wien. Wolfsgruber.

Kirch Conradus, S. J.: **Enchiridion fontium historiae ecclesiasticae antiquae,** quod in usum scholarum collegit. Freiburg, Herder, 1910. 8° (XXIX, 636 S.) M. 8.—.

Kirch hat sich der dankenswerten Mühe unterzogen, für das Studium der Kirchengeschichte des christlichen Altertums eine ähnliche Sammlung von Quellentexten zusammenzustellen, wie sie die von P. C. Bannwart besorgte Ausgabe des Denzingerschen „Enchiridion Symbolorum" für das Studium der Dogmatik bietet. Die Texte werden, soweit Ref. sehen konnte, nach den besten Ausgaben gebracht und reichen, mit der Didache beginnend, in chronologischer Ordnung bis in die Mitte des 8. Jhdts. Es ist sicher keine leichte Arbeit, unter der fast erdrückenden Fülle des Quellenstoffes die richtige Auswahl zu treffen; dem einen mag denn auch die vorl. Sammlung zu wenig, dem anderen zu viel bringen. Jedenfalls wird damit für das Studium der Kirchengeschichte ein wertvoller Behelf geboten, der ein Zurückgehen zu den Texten öfters ermöglicht als bisher. Bei einer Neuausgabe möchten wir die Angabe der wichtigsten Literatur, die der Herausgeber in Erwägung gezogen (S. VI), empfehlen und hiefür als Beispiel auf Mirbts „Quellen zur Geschichte des Papsttums" verweisen. Möge K. bald eine ähnliche Sammlung für die Kirchengeschichte des Mittelalters und der Neuzeit folgen lassen!

Weidenau. Stampfl.

Veit Dr. Andreas Ludwig: **Kirchliche Reformbestrebungen im ehemaligen Erzstift Mainz unter Erzbischof Johann Philipp von Schönborn 1647—1673.** Unter Benützung bisher ungedruckter archivalischer Dokumente dargestellt. (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte, im Auftrage der Görresgesellschaft herausgegeben von Dr. H. Grauert. VII. Band, 3. Heft.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XX, 120 S.) M. 3.—.

Die tüchtige Studie entrollt ein getreues und im ganzen sehr schönes Bild von den kirchlichen Reformbestrebungen des Erzbischofs Johann Philipp von Schönborn, eines der größten Kirchenfürsten des „goldenen Mainz". Das Hauptziel seines kirchlichen Strebens war die Vertiefung des religiösen Sinnes und die Hebung der sittlichen Kräfte im Volk. Der Verf. hat u. E. den vollen Beweis erbracht, daß der fromme, hochbegabte und gewissenhafte Kirchenfürst seine Aufgabe glücklich gelöst hat. Nachdem in der Einleitung die Mainzer Gegenreformation kurz charakterisiert worden, werden zuerst die kirchliche Verwaltungsorganisation, Recht und Praxis im Verkehr des Erzbischofs mit dem Kollegiat- und Ordensklerus besprochen. Sodann folgt ein interessantes Kapitel über die Reform des Seelsorgklerus und ein nicht minder wichtiges über „gottesdienstliche und sittenpolizeiliche Verordnungen". Erwähnt seien nur die Verordnungen über die Abhaltung der Christenlehre, die Wiedereinführung des sog. Brautunterrichts, die Verminderung der sog. Hagel- und Gelöbnisfeiertage und nicht zuletzt die Ablehnung der Tendenzen des Aberglaubens und der Hexenverfolgung. Endlich kommen die Mittel zur Hebung des Volksunterrichts, näherhin der allgemeinen Volksbildung und des speziellen religiösen Volksunterrichts zur Darstellung, die weitgehende Beachtung verdienen (S. 80—98). Der Predigt wird in geradezu auffälliger Weise wenig Erwähnung getan. Um so erfreulicher ist die Tatsache, daß „auf Visitationsreisen und in Visitationsbescheiden wiederholt die kritische Prüfung der in Predigt und Katechese anzuwendenden Beispiele und Historien" gefordert und „vor wenig glaubwürdigen und zweifelhaften Legendenschreibern", aus deren Schriften „unerfahrene Prediger und Katecheten leider zu oft wahl- und urteilslos Fabeln und unsichere Geschichten entnehmen", nachdrücklich gewarnt wird (S. 96). Sehr lehrreich ist auch der originelle „Modus concionandi" der Mainzer Agende vom J. 1670. Wäre über die „Leichenrede" (S. 65) nicht etwas mehr „aus dem neuen, ungedruckten Material" mitzuteilen gewesen?

Tübingen. Anton Koch.

König Prof. Dr. phil. u. theol. Eduard: **Hebräisches und aramäisches Wörterbuch zum Alten Testament.** Mit Einschaltung und Analyse aller schwer erkennbaren Formen, Deutung der Eigennamen sowie der massoretischen Randbemerkungen und einem deutsch-hebräischen Wortregister. 3. (Schluß-)Lieferung. Leipzig, Dieterich, 1910. 4° (S. 401—665 u. X S.) komplett M. 11.—.



Nach sehr kurzem Intervalle ist die Schlußlieferung des im AL XIX, Sp. 200 f. und Sp. 456 besprochenen Lexikons erschienen. Wie sehr der Herausgeber die neuesten Forschungen auch hier berücksichtigt hat, zeigen deutlich einzelne Stichwörter (vgl. z. B. שבת, קשיטה). Öfter nimmt er zu den Worterklärungen, wie sie in dem „Hebräischen und aramäischen Handwörterbuch über das Alte Testament" von Gesenius-Buhl vorgeführt werden, Stellung und gibt eine andere Erklärung. So wird man ihm zustimmen, wenn er annimmt, daß in שַׁחַת ein Derivat von שׁוּחַ und eins von שחת zusammengeflossen sind, so daß zwischen שחת = Grube und שחת = Verderben zu unterscheiden ist. — In dem beigegebenen aramäischen Wörterbuch sind auch in reichem Maße die aramäischen Papyri von Assuân und Elephantine herangezogen und verarbeitet worden. Den Schluß bildet ein deutsch-hebräisches Wörterbuch, dessen Benützung durch verschiedene Zeichen sehr erleichtert wird. Das vorl. Werk wird neben dem von Gesenius-Buhl jedem Alttestamentler hervorragende Dienste leisten, für Theologie-Studierende verdient es sogar in mancher Hinsicht vorgezogen zu werden.

Wien. J. Döller.

Deissmann Prof. Dr. Adolf: **Licht vom Osten.** Das Neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt. 2. und 3., verbesserte und vermehrte Auflage. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1909. Lex.-8° (XV, 376 S. mit 68 Abb. im Text.) M. 12.60.

D.s „Licht vom Osten" ist nicht umsonst am wissenschaftlichen Himmel aufgegangen; kein kurzleuchtendes, faszinierendes Meteor: es „läuft den Weg" (Ps 18. 6). In Jahresfrist ist eine 2. und 3. Auflage nötig geworden, die sich der ersten gegenüber (vgl. AL XVIII, 295 f.) „vermehrte und verbesserte" nennt; sie ist es durch die vermehrte Zahl der Abbildungen und durch viele auf Grund von Rezensionen und brieflichen Ausstellungen vorgenommene Verbesserungen. Das Buch ist zunächst natürlich für den Theologen und Philologen geschrieben; das allgemeine Interesse aber, das die ganze gebildete Welt heute dem Neuen Testament und dem Urchristentum entgegenbringt, schafft dem Buch Leser und Abnehmer in viel weiteren Kreisen. Die glänzende Darstellungsgabe D.s ebnet dem Buch auch die Wege zum gebildeten Laien. Er bringt die Steine und Scherben zum Sprechen, weckt aus den Ostraka, die auf dem Kehrichthaufen lagen, die Seelen, die vor 2000 Jahren ihre Freuden und Leiden mit ärmlichem Gekritzel hier verewigt haben; aus den Archiven der hellenistischen Kanzleien entstehen die Menschen jener Tage mit ihren Sitten und Bräuchen, zersprungene Tempelsäulen und verwitterte Inschriften erzählen von Betern und Wallern: aus den „unliterarischen" Denkmälern der hellenistischen Zeit zeichnet D. die sprachliche, „literarische", kulturelle und religiöse Umwelt, in die das junge Christentum trat und die es besiegte, allerdings so, daß wir in gewissem Sinn an des Horaz Wort denken müssen: *Graecia capta ferum cepit victorem.* Denn — und das will D. in seinem Buch erweisen — das werdende Christentum hat aus der hellenistischen Umwelt nicht bloß Sprache und Wortschatz und die Formen seiner ältesten „Literatur" (speziell des unliterarischen „Briefes", den D. scharf von der literarischen „Epistel" scheidet) herübergenommen, sondern der ganze kultur- und religionsgeschichtliche Hintergrund, den uns die Erforschung der hellenistischen Welt kennen lehrt, wirft seine Schatten in die rechtlichen, sittlichen, sozialen, kultischen, religiösen Begriffe und Verhältnisse des Neuen Testaments herein. — Nach einer kurzen Entwicklung des Problems und einer lebendigen Charakteristik der neuentdeckten unliterarischen Texte (S. 1—36) führt D. diesen Nachweis in 3 Kapiteln über die Bedeutung dieser Texte für das sprachgeschichtliche (S. 37—99), literargeschichtliche (S. 100—183), kultur- und religionsgeschichtliche Verständnis (S. 184—298) des N. T. Das Kapitel II hat nun wohl der früher als Ketzerei verschrieenen Auffassung D.s, daß das ntl. Griechisch keine sakrale, von der Profangräzität isolierte Größe sei, zum definitiven Siege verholfen. Ebenso wird man der feinsinnig und scharf durchgeführten Scheidung zwischen „Brief" und „Epistel" durchaus zustimmen müssen, auch wenn man, wie Ref., der Ansicht ist, daß die Grenzlinien zwischen Literarischem und Unliterarischem sich nur zu oft verwischen und daß sie im N. T. nicht immer gerade da verlaufen, wohin D. in seiner eindringenden Charakterisierung der ntl. „Briefe" sie laufen läßt. Methodologisch scheint mir das 4. Kap. geradezu vorbildlich zu sein; diese ruhige und objektive Methode wird auf dem schwierigsten Felde der ntl. Exegese, wo die Probleme der Kultur- und Religionsgeschichte liegen, langsam aber sicher die Fundamente bloßlegen und die Materialien aufzeigen, auf denen und aus denen weltüberwindende göttliche Kräfte den Bau des Christentums aufführten; sie wird auch in den Ergebnissen D.s das Solide vom Unbrauchbaren, Hypothese und Konstruktion von Wirklichkeit und geschichtlicher Wahrheit scheiden. — D. bringt „Licht vom Osten" aus einer versunkenen Welt; er ignoriert absichtlich die literarischen Denkmäler der Oberschicht, die dem Licht und der Nachwelt erhalten blieben. Hierin liegt der Vorzug seines Buches und seine Schwäche. Aber es muß gesagt werden, daß es mehr bewußte Einseitigkeit als ungerechte Überschätzung seiner unliterarischen Zeugen ist. Jeder Leser wird als Ergänzung und als Korrektiv da und dort Paul Wendlands Buch über die hellenistisch-römische Kultur beiziehen. — D. glaubt, daß seiner Methode, das N. T. anzusehen, die Zukunft gehört. Was dieser Zukunft an Aufgaben und an Arbeit gestellt ist, davon gibt er im 5. Kap. (S. 299—312) kurze Andeutungen, die aber genügen sollten, um Hunderte von Arbeitern für diese Aufgaben zu begeistern. Die Forschung hat noch viele, viele Lücken auszufüllen; sie wird auch die Einseitigkeiten korrigieren, die sich bei D. noch finden; aber ihre Weiterarbeit wird letztlich doch in der Richtung liegen, die D. inauguriert hat, — ich sage das all den wohl- oder übelgemeinten Anfechtungen zum Trotz —: sie wird das N. T. aus seiner Zeit heraus verstehen lehren und damit so *eo ipso* den Nachweis liefern, warum es ein Buch für alle Zeit werden konnte und mußte. Ich glaube, daß die Hineinstellung des N. T. in seine hellenistische Heimat nicht bloß eine Repatriierung des hl. Buches bedeutet, sondern auch eine Verlebendigung und Vertiefung unserer ganzen Auffassung vom Urchristentum (S. 300). Die religionshistorische und -psychologische Betrachtung des N. T., die sich in die ntl. Welt und Umwelt hineinstellt und vorwärts schaut, ist methodologisch richtiger und gewinnbringender als eine einseitig retrospektive Betrachtung.

Tübingen. Repetent Dr. Otto Wecker.

Surbled Dr. med. Georg: **Die Moral in ihren Beziehungen zur Medizin und Hygiene.** IV. Band: Das geschlechtliche Leben. 2. Teil: Die Laster und Krankheiten. Schwangerschaft und Niederkunft. Das Kind. Berechtigte Übersetzung nach der 10. Auflage von Dr. med. Wilh. Wilke. Hildesheim, F. Borgmeyer, 1910. 8° (VI, 202 S.) M. 2.50.

Mit diesem Heft liegt die Wilkesche Übersetzung des S.schen Werkes vollendet vor. Nachdem im ersten Bande das organische, im zweiten das geistig-sinnliche Leben, im dritten Zölibat und Ehe behandelt worden waren, findet im vierten das geschlechtliche Leben, u. zw. im vorl. Hefte zuerst nach seiner Schattenseite (Laster und Krankheiten), sodann in seinem natürlichen Effekt eingehende und einschlägige Moralfragen bündig, klar, dezent erörtende Behandlung. Der brutalen Embryotomie gegenüber, wie sie leider noch so häufig geübt wird, nimmt S. erfreulicherweise entschieden Stellung auch vom medizinischen Standpunkte aus. Trotz einzelner im Ausdruck theologisch nicht ganz zutreffender Ausführungen kann das Werk als Ganzes nur bestens empfohlen werden. r.

Heiner Dr. Franz: **Die Maßregeln Pius X. gegen den Modernismus nach der Enzyklika Pascendi vom 8. Sept. 1907 in Verbindung mit dem Motu proprio vom 1. Sept. 1910 verteidigt und erläutert.** 1.—3. Tausend. Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1910. gr.-8° (VII, 100 S.) M. 1.50.

H. hat vermöge seiner gegenwärtigen Stellung als Auditor der römischen Rota und seiner hervorragenden kirchenrechtlichen Leistungen berechtigten Anspruch, als Interpret der antimodernistischen Maßregeln Pius' X. in den genannten Erlässen besonders gehört zu werden. Die maßvolle Art der Interpretation dieser Erlässe ist ganz geeignet, eine Reihe von Befürchtungen zu zerstreuen, die sich an dieselben geknüpft haben. r.

I. **Paulmier** Nicolaus, S. J. († anno 1702): **Exercitiorum spiritualium meditationes s. scripturae verbis contextae.** Novam editionem curavit eiusdem Societatis sodalis. Innsbruck (Innrain 29), Kinderfreund-Anstalt, 1909. kl.-8° (XVI, 399 S.) K 2.40.

II. **Wilms** P. Hieronymus, O. Pr.: **Der religiöse Mensch im Urteil der Welt.** Freiburg, Herder, 1909. kl.-8° (X, 176 S.) M. 1.20.

I. Ein Betrachtungsbuch ganz eigener Art. 57 Betrachtungspunkte, ungefähr in der Ordnung der Exerzitien des hl. Ignatius, werden nur durch Stellen der hl. Schrift ausgeführt. Das Bedenkliche einer derartigen Arbeit liegt darin, daß leicht Schriftstellen angezogen werden, die in keiner Weise auf den betreffenden Gegenstand angewendet werden können. Der Sammlung Paulmiers kann man nicht den Vorwurf machen, daß sie unvernünftige oder lächerliche Anwendungen des Schrifttextes mache, aber oft erscheint die Anwendung doch als sehr weit hergeholt. Immerhin kann das Buch als Hilfsmittel für die Betrachtung besonders bei geist-



lichen Exerzitien, wie auch dem Prediger als eine Art Bibelkonkordanz zur Auffindung geeigneter Schriftstellen gute Dienste leisten.

II. Eine Reihe von Urteilen, u. zw. zumeist ungünstigen Urteilen, die von der glaubenslosen Welt über den Charakter des religiösen Menschen leichtsinnig gefällt werden, sind in Wilms' Büchlein einer eingehenden Betrachtung unterzogen und werden als unbegründet oder irrig, wenn auch manchmal gut gemeint, zurückgewiesen. Im 10. Kap. wird der religiöse Mensch als „der ganze Mensch" dargestellt. Es hätte sich vom psychologischen Gesichtspunkte aus empfohlen, dieses Kapitel ans Ende zu setzen, statt ihm noch zwei Vorwürfe folgen zu lassen. Die gewiß sehr zeitgemäßen Erwägungen sind recht interessant geschrieben und durch zahlreiche Beispiele belebt. Sie können besonders gebildeten jungen Leuten als Lektüre empfohlen werden. Auch Redner in Jünglingsvereinen werden darin willkommenen Stoff finden.

Prag. J. Jatsch.

Zeitschr. f. kath. Theologie. (Innsbr., Fel. Rauch.) XXXV, 1. — Michael, Üb. Glocken, namentlich dtsche, im M.-A. — Wiesmann, Der 2. Teil d. Buches d. Weisheit. — Bernhard, War Judas d. Verräter b. d. Einsetzg. d. hl. Eucharistie ggwärtig? — Schmitt, Vasectomia. — Bruders, Mt 16, 19; 18, 18 u. Jo 20, 23. 22 in frühchristl. Auslegung in Afrika bis 251. — Wiesmann, Bemerkgen z. I. Buche Samuels. — Weishäupl, Salzbger Predigten um d. Mitte d. 15. Jhdts. — Michael, Eine wertvolle Schöpfg. dtscher Tafelmalerei. — Hurter, Zur Geschichte d. Aufklärg. — Krus, Erziehg. u. Unterr., Pädagogik u. Didaktik. — Biederlack, Arbeit u. Ware im Lichte d. kathol. Theologie.

Studien u. Mitt. a. d. Bened.- u. Cist.-Orden. (Hrsg. P. Maurus Kinter.) XXXI, 3/4. — Bliemetzrieder, Üb. d. Konzilsbewegung zu Beginn d. großen abendländ. Schismas. — Claramunt, De Concordia Trinitatis personarum in Deo uno cum unitate essentiae. — Curiel, Congregatio Hispano-Benedictina alias S. Benedicti Vallisoleti. — Staerk, Mitteilgen aus d. latein. Hss. zu St. Petersburg. — Wochner, Johs. Trithemius. — Leistle, Die Bibliothek d. St. Magnus-Stiftes in Füssen. — Halusa, Die Ordensperson u. d. Schuldkapitel. — Bruder, Die liturg. Verehrg. d. hl. Bonifazius in Kloster u. Diözese Fulda v. 8. Jhdt. bis z. Ggwt. — Wirz, Die Benediktinerinnen-Abtei Rijnsburg in Holland. — Stark, Papst Hadrian IV. — Kosten e. Abtwahl im 30jähr. Kriege. — Stark, Ein linguist. Wunder. — Braunmüller, Der Konvent zu Břevnov. — Theologie in d. Kunst. — Amrhein, Gedichte des Erfurter Poeten Christophorus Auläus. — Ruinatscher, Münster Tuberis.

Revue Thomiste. (Toulouse.) XVIII, 6. — Le Guichaoua, Le progrès du dogme d'après les principes de S. Thomas. — Mandonnet, Les premières disputes sur la distinction réelle entre l'essence et l'existence (1276—1287). — Claverie, La science du Christ. — Mélizan, Les horizons nouveaux de la biologie. — Lagae, Un dernier mot sur la preuve du fait de la Révélation. — Garrigou-Lagrange, Chronique de métaphysique. — Hedde, Chronique de Cosmologie.

Bessarione. (Rom.) XIV, Fasc. 113/114. — Palmieri, Le divergenze dommatiche, disciplinari e liturgiche tra le due Chiese di Oriente e di Occidente. — Festa, Per una iscrizione di Chio. — Palmieri, La storia, la data ed il valore simbolico del Sinodo di Iassy (1642). — Facchini, L'Inquisizione nel diritto e nel fatto. — Sordini, Progresso cattolico nel mondo inglese. — Cronaca dell' Unione.

---

*Bibl. Zeitfragen, gemeinverständl. erörtert. Ein Broschürenzyklus hrsgg. v. Proff. Dr. Johs. Nikel u. Dr. Ign. Rohr. 3. Folge, Heft 11 u. 12. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° à M. —.60.
  11. Göttsberger Prof. Dr. Joh.: Adam u. Eva. Ein bibl. Lehrstück üb. Werden u. Wesen der ersten Menschen. 1. u. 2. Aufl. (47 S.)
  12. Maier Privatdoz. Dr. Friedr.: Die Hauptprobleme d. Pastoralbriefe Pauli. 1. u. 2. Aufl. (56 S.)

Zapletal Prof. V., O. P.: Üb. einige Aufgaben d. kathol. alttestamentl. Exegese. 2. Aufl. Freibg. (Schw.), Universitäts-Buchhdlg., 1911. gr.-8° (39 S.) Fr. 1.—.

*Hillebrand Rektor J.: Ecce crucem Domini! 7 Fastenpredigten u. e. Osterpredigt üb. d. Kreuz d. Welterlösers. Münster, Alphonsus-Buchhdlg., 1911. gr.-8° (55 S.) M. 1.40.

Ljubša Matthias: Die Christianisierung d. heut. Diözese Seckau. Graz, „Styria", 1911. gr.-8° (XV, 247 S.) K 6.—.

Kortleitner Franciscus Xav.: De polytheismi origine quae sit doctrina sacrarum litterarum patrumque ecclesiae. Oeniponte, Typis et sumptibus societatis Marianae, 1911. gr.-8° (IX, 150 S.) K 4.20.

Bibl. Studien. Hrsgg. v. Prof. Dr. O. Bardenhewer. XVI. Bd., 2. Heft. Freibg., Herder, 1911. gr.-8°
  XVI, 2. Landersdorfer P. Dr. Simon, O. S. B.: Eine babylon. Quelle f. d. Buch Job? Eine literar-geschichtl. Studie. (XII, 138 S.) 4 M.

*Müller Prof. Karl (Zug): Das Kirchenjahr. Eine Erklärg. d. hl. Zeiten, Feste u. Feierlichkeiten d. kathol. Kirche. Ebd., 1911. 8° (XX, 629 S.) M. 7.—.

*Streit Rob., O. M. I.: Führer dch. d. dtsche kathol. Missionsliteratur. (Missions-Bibliothek.) Ebd., 1911. gr.-8° (XII, 140 S.) M. 2.40.

Mausbach Prof. Dr. Jos.: Grundlage u. Ausbildg. d. Charakters nach d. hl. Thomas v. Aquin. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 98 S.) M. 1.50.

*Christ od. Antichrist. Bd. III. Wittenberg u. Rom. Teil I. Berlin, Germania, 1911. 8°
  III, 1. Pesch Heinr.: Die soziale Befähigung d. Kirche. 3., durchgeseh. u. ergänzte Aufl. (VII, 643, XIII S.) M. 4.—.

*Hammer Dr. Philipp, Dechant-Predigten f. d. Feste des Herrn. 1. Abt., enthaltend Predigten f. Weihnachten, Neujahr, Epiphanie u. Namen-Jesu-Fest. 2., verb. Aufl. Paderb., Bonifacius-Druckerei, 1910. 8° (359 S.) M. 3.20.

*— —: Der Rosenkranz, e. Fundgrube f. Prediger u. Katecheten, e. Erbauungsbuch f. kath. Christen. I. Bd. 5. Aufl. Ebd., 1910. 8° (XXIV, 456 S. m. Portr.) M. 3.60.

Gillmann Prof. D. Fr. (Würzbg.): Zur Geschichte d. Gebrauchs d. Ausdrücke „irregularis" u. „irregularitas". Mainz, Kirchheim & Co., 1911. gr.-8° (44 S.)

*Grisar Hartmann, S. J.: Luther. 3 Bde. — I. Bd. Luthers Werden. Grundlegung d. Spaltg. 1530. Freibg., Herder, 1911. Lex.-8° (XXXV, 656 S.) M. 12.—.

*Dekret, auf Befehl Uns. Hlsten Vaters Pius X., dch. göttl. Vorsehg. Papst, erlassen v. d. Konsistorialkongregation üb. d. Entferng. d. Pfarrer von Amt u. Pfründe auf dem Verwaltgsweg (20. Aug. 1910: „Maxima cura semper"). Autoris. Ausg. (Lat. u. dtscher Text.) — Sanctissimi Domini nostri Pii, divina providentia papae X. iussu a sacra congregatione consistoriali editum De amotione administrativa ab officis et beneficio curato decretum. Ebd. (1911.) gr.-8° (IV, 33 S.) M. —.50.

*(Pius X.) Motuproprio Unseres Hlgsten Vaters Pius X., dch. göttl. Vorsehg. Papst, über Gesetze z. Abwehr d. Modernistengefahr (1. Sept. 1910: „Sacrorum antistitum"). Autoris. Ausg. (Lat. u. dtscher Text.) — Sanctissimi Domini nostri Pii, divina providentia papae X. motu proprio quo quaedam statuuntur leges ad modernismi periculum propulsandum. Ebd. gr.-8° (IV, 59 S.) M. —.80.

Reformationsgeschichtl. Studien u. Texte. Hrsgg. v. Prof. Dr. Jos. Greving (Münster). Heft 15—17. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8°
  15/16. Deutsch Dr. phil. Jos.: Kilian Leib, Prior v. Rebdorf. Ein Lebensbild aus d. Zeitalter d. dtschen Reformation. (XV, 207 S.) M. 5.60.
  17. Löhe Dr. th. et ph. Jos.: Method.-krit. Btrge z. Gesch. d. Sittlichkt. d. Klerus, besonders der Erzdiözese Köln am Ausgang d. Mittelalters. (VIII, 120 S.) M. 3.20.

---

*Das Evangelium. Eine Nachdichtg. v. Rud. Schuller. Wien, C. Konegen, 1910. 8° (XXVII, 101 S.) M. 2.—.

Philosophie. Pädagogik.

Klug Dr. J.: **Lebensfragen.** Apologetische Abhandlungen für Studierende und für gebildete Laien. 3. Auflage. Paderborn, F. Schöningh, 1909. kl.-8° (X, 313 S.) M. 2.—.

Schon Baco von Verulam hat behauptet, der menschliche Geist sei nur der Erforschung der natürlichen Dinge gewachsen, die göttlichen verwirre er vielmehr; er selbst will sogar davon absehen, die menschliche Seele zu untersuchen, da sie nicht von den hervorbringenden Naturkräften, sondern von dem Hauche Gottes herstamme, und Kant äußert sich über die Gottesbeweise: schon ihre Zahl mache sie verdächtig; wäre ein Grund wirklich stichhaltig, bedürfte es nicht der anderen. Noch andere verzichten auf diese Argumentationen, weil sie in dem intuitiven Erkennen, das sie dem wissenschaftlichen und philosophischen vorziehen, das höchste menschliche Erkenntnisvermögen erblicken, weil sie überzeugt sind, daß der religiöse Instinkt mit verbundenen Augen leicht jene Wahrheiten findet, zu denen die Wissenschaft erst auf langen Umwegen gelangen kann. Es gehe überhaupt nicht an, das Unbegreifliche begreifen und alle Dinge zwischen Himmel und Erde mit den Gesetzen der Logik ins Reine bringen zu wollen; der Spürsinn des Herzens (das συνιέναι τῇ καρδίᾳ des Aristoteles) geht ihnen über den des Verstandes, des Herzens mit seiner Tiefe, Zartheit und sicheren Kraft des Glaubens, in das die verwirrenden Lichter der Welt nicht hineinreichen und das wie eine Stimme aus einer anderen Welt in uns lebt. Das Herz sieht weiter als der Kopf. Sie halten die Religion auch für zu hochstehend, als daß sie zu ihrer Respektabilität erst der Notstützen des armseligen menschlichen Verstandes bedürfte, und wollen daher von solchen ganz absehen. Nichtsdestoweniger wird mancher Jüngling, der aus dem fürsorglichen Gehege der Schule in den Wirbel des Welttreibens hinausgestoßen wird, nach einem Halte und Führer suchen, wenn er, wie ein Schiffer, der von dem einen Ufer abgestoßen wird und das andere nicht wahrnimmt, seine alte Erlösungstheorie bedroht sieht, ohne einen Ersatz gefunden zu haben, wenn „die Geierklauen des Zweifels" sein Inneres zu zerfleischen drohen und die auf ihn einstürmenden Halb- und Scheinwahrheiten sein Glaubensgebäude über den Haufen werfen wollen, wenn er bei allem Wachstum seines Wissens und Könnens seinen inneren Menschen verkümmern und sich unter allen glänzenden äußeren Erfolgen um seine Seele betrogen sieht. Es liegt uns selbstverständlich ferne, an dieser Stelle die Deduktionen K.s im einzelnen zu prüfen und zu beurteilen. Es sei nur allgemein gesagt, daß K. aus dem Vollen eines ebenso vielseitigen als gründlichen Wissens

schöpft, daß er es trefflich versteht, seine aus tiefster Überzeugung heraufgeholten Gedanken anschaulich vor das innere Auge zu stellen in dem glänzenden Gewande einer eigenwüchsigen Sprache, die dem abstrakten Gedanken die belebende Kraft des Bildes hinzufügt. Allerdings erweckt dieser „blendende Stil" leicht das Mißtrauen des Lesers, daß er da nur überredet wurde, wo er überzeugt werden sollte. Die reichlich angewendeten Gleichnisse sind meist sehr zutreffend. Daß jeder sich schließlich seinen Glauben selbst erkämpfen muß und daß er auch hier nur auf das Pferd gesetzt werden kann, aber selber reiten muß, ist sicher. Daß auch K.s Beweisführung nicht lückenlos sei, wird jeder begreifen; im ganzen aber gehört das vorl. Buch zu den besten seiner Art.

Wien. Josef Frank.

I. **Mausbach** Dr. Joseph: **Frauenbildung und Frauenstudium im Lichte der Zeitbedürfnisse und Zeitgegensätze.** Zwei Vorträge. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° (39 S.) M. —.75.

II. — —: **Altchristliche und moderne Gedanken über Frauenberuf.** 4. bis 7. verbesserte Auflage. (Apologetische Tagesfragen. Herausgegeben vom Volksverein für das katholische Deutschland. VI. Heft.) M.-Gladbach, Volksvereinsverlag, 1910. gr.-8° (118 S.) M. 1.—.

III. — —: **Weltgrund und Menschheitsziel.** Zwei Vorträge. 5.—7. verbesserte und vermehrte Auflage. (Apologetische Tagesfragen. IV. Heft.) Ebd., 1909. gr.-8° (55 S.) M. —.60.

IV. **Meffert** Dr. Franz: **Freidenker-Schlagworte.** Kritisch geprüft. Ebd., 1909. gr.-8° (64 S.) M. —.20.

I. Der Form nach ein Meisterwerk der Rhetorik, dem Inhalte nach tiefdurchdacht, voller Geist und Überzeugungskraft sind die vorl. zwei Vorträge Mausbachs, von denen der erste — „Frauenbildung und Frauenstudium" — auf der vorigjährigen Katholikenversammlung in Augsburg, der zweite — „Darf unsere Frauenbildung unter die Herrschaft von Zeitgeist und Mode kommen?" beim 25. Jubiläum des Vereines katholischer deutscher Lehrerinnen zu Koblenz gehalten wurde. In unserer Zeit, wo die Frage der Frauenbildung auch die katholische Frauenwelt lebhaft zu interessieren beginnt, sind richtungweisende Ausführungen eines solchen Fachmannes auf dem Gebiet der Frauenfrage, wie M. es ist, von ganz besonderem Wert. B.

II. Die vorl. Schrift behandelt in gewandter Sprache drei interessante Fragen: 1. Der hl. Ambrosius über Beruf und Würde der Frau, 2. Ellen Key über Liebe und Ehe, 3. Pietätspflicht und freie Berufswahl im Frauenleben. Man muß dem Verf. aufrichtig dankbar sein, daß er nicht nur das altkirchliche Frauenideal aufzeigt, sondern namentlich eine der modernsten Theorien über Liebe und Ehe, das vielgelesene Buch Ellen Keys, einer kritischen Beleuchtung unterzieht. Der dritte Abschnitt, der den Ausgleich zwischen Gehorsam und Freiheit in der Berufswahl zum Gegenstand hat, dürfte von strebenden Frauen mit Befriedigung aufgenommen werden. Die Schrift des Münsterer Moraltheologen kann bestens empfohlen werden.

Tübingen. J. Straubinger.

III. In „Weltgrund und Menschheitsziel" beleuchtet M. die Irrtümer, welche einerseits unter dem täuschenden Scheine der Naturwissenschaft, anderseits als moderne ethische Kultur denkschwache Zeitgenossen berücken. Die Schlagworte: „Kausalität, nicht Finalität! — Evolution, nicht Erschaffung! — Immanenz, nicht Transzendenz!" werden in dem 1. Vortrag als ohnmächtige Schläge ins Wasser erwiesen. Der 2. Vortrag prüft die moderne Moralpilosophie auf ihren Lebensnerv und legt die kritische Sonde der Logik und der Erfahrung an die drei Systeme, wovon das erste Grund und Zweck des Sittlichen im Naturleben, das zweite im Gesamtwohl der Menschheit, das dritte in der Kultur sucht. Als Resultat ergibt sich, daß alle drei Systeme Opiate für das Denken sind, während nur die christlich-religiöse Begründung der Moral Herz und Kopf des Menschen befriedigt. M. zeigt auch in diesen Vorträgen seine Meisterschaft in der formvollendeten, hinreißend schönen Sprache. Hierin darf er wohl mit jedem deutschen Schriftsteller der Gegenwart wetteifern. Die Schärfe und der Reichtum der Gedanken erinnert an Augustinus. Das Gefühl der Superiorität des katholischen Christentums drängt sich unwillkürlich dem gebildeten Leser auf. Es wäre ein sehr gutes Werk, jedem Universitätsstudenten diese Broschüre einzuhändigen.

IV. Die Broschüre von Meffert übertrifft die vorige in der staunenswerten Billigkeit des Preises. Nur die Hoffnung auf Massenverbreitung mag es erklären, wie für 20 Pfennige eine so inhaltsreiche Schrift von verhältnismäßig großem Umfange verkauft werden kann. Diese Verbreitung in allen Kreisen des Volkes ist im Interesse der Wahrheit und des Gesamtwohles dringend zu wünschen. In volkstümlicher, kräftiger Sprache kommt namentlich das Thema „Naturwissenschaft und Gottesglaube" zur Behandlung, das Mausbach im ersten seiner (sub III angezeigten) Vorträge freilich ganz anders erörtert. Unter diesem Gesichtspunkt wird auch die Versündigung des Freidenkertums an der Bibel beleuchtet. Die gut disponierten fünf Abschnitte, die Klarheit und Anschaulichkeit der Sprache, dazu noch ein sehr praktisches Sachregister erleichtern den Gebrauch der ganz vorzüglichen Broschüre. Schlag auf Schlag, einer wuchtiger als der andere, fällt auf die kecken, geistlosen Worte der „Freidenker".

Mautern in Steierm. Aug. Rösler.

Zeitschrift f. Philosophie u. phil. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXLI, 1. — Brönner, Zur Theorie d. kollektiv-psych. Erscheinungen. — Lüdtke, Krit. Geschichte d. Apperzeptionsbegriffe.

Pharus. (Donauwörth, L. Auer.) II, 1 u. 2. — (1.) Willmann, Die Erziehgsaufgabe als Prüfstein d. Weltanschauung. — Lindworsky, Religionspsychologie u. Pädagogik. — Görgen, Lor. Kellner. — Kirsch, Amerikan. Erziehg. z. Selbständigkt. — Döringer, Werkunterr., Werkstattsunterr., Schulwerkstätten. — Werktätigkt. im Unterr. — Lehrproben. — Franz, Das Züchtiggsrecht d. Erziehers. — Beil.: Blätter f. Anstaltspädagogik. — (2.) Die pädagog. Stiftg. Cassianeum in Donauwörth. — Grunwald, Foersters Willenspädagogik im Verh. z. Willenspäd. d. kath. Kirche. — Weigl, Die Schule d. „unmittelbaren Willens". — Gerster, Theoret. u. prakt. Erziehgs.- u. Unterr.fragen in d. Schweiz. — Roloff, Staatsbürgerl. Erziehg. — Die Heimatidee im Unterr. — Zur Praxis d. Werkunterrichts.

Wundt Wilh.: Vorlesungen üb. d. Menschen- u. Tierseele. 5. Aufl. Mit 53 Fig. im Text. Hambg., L. Voß, 1911. gr.-8° (XII, 558 S.) M. 13.—.

Porten Dr. med. Max v. der: Entstehen v. Empfindg. u. Bewußtsein. Versuch e. neuen Erkenntnistheorie. 1. Tausend. Lpz., Akadem. Verlagsgesellsch., 1910. gr.-8° (64 S.) M. 1.60.

Gutberlet Dr. C.: Der Mensch. Sein Ursprg. u. s. Entwicklg. Eine Kritik d. monist. Anthropologie. 3., verb. u. verm. Aufl. Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XI, 684 S.) M. 11.—.

Studien z. Philosophie u. Religion, hrsgg. v. Prof. Dr. Rem. Stölzle. 7. Heft. Ebd., 1911. 8°
7. Sattel Dr. Gg.: Begriff u. Ursprung d. Naturgesetze. (VIII, 252 S.) M. 6.—.

Gatterer Prof. Dr. Mich., S. J., u. Privatdoz. Dr. Fz. Krus S. J.: Die Erziehg. z. Keuschheit. Gedanken üb. sex. Belehrg. u. Erziehg., den Seelsorgern u. a. Erziehern vorgelegt. 3., verm. Aufl. Innsbr., F. Rauch, 1911. kl.-8° (VI, 124 S.) K —.80.

Utitz Privatdoz. Dr. Emil: Die Funktionsfreuden im ästhet. Verhalten. Halle, M. Niemeyer, 1911. 8° (VIII, 152 S.) M. 4.—.

*Wibbelt Dr. Augustin: Ein Trostbüchlein v. Tode. (Bücher d. Freude.) Warendorf, J. Schnell, 1911. 8° (180 S.) M. 3.50.

Cohausz Otto, S. J.: Klippen d. Zeit. Ernste Gedanken üb. relig. Fragen d. Ggwt. I. Das mod. Denken od. Die mod. Denkfreiheit u. ihre Grenzen. Köln, J. P. Bachem, 1911. 8° (136 S.) M. 1.80.

Müller H. F.: Die Schrift Über das Erhabene. Dtsch. m. Einleitg. u. Erläutergen. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8° (XVIII, 92 S.) M. 1.50.

Becker Carl: Die mod. Weltanschauung. Berlin, H. Steinitz, 1911. 8° (140 S.) M. 1.—.

Wagner Dr. theol. et phil. Friedr.: Das natürl. Sittengesetz nach d. Lehre d. hl. Thomas v. Aquin. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VII, 130 S.) M. 2.50.

*Huch E.: Des Jünglings Weg zum Glück. Mit e. Geleitswort v. Dr. Jos. Drammer. Ebd. (1911.) kl.-8° (VIII, 119 S.) M. 1.—.

Cathrein Victor, S. J.: Philosophia moralis in usum scholarum. Editio VII. ab auctore recognita et aucta. (Cursus philosophicus in usum scholarum, auctoribus pluribus philosophiae professoribus in collegiis Valkenburgensi et Stonyhurstensi S. J. Pars VI.) Ebd., 1911. 8° (XVIII, 520 S.) M. 4.80.

*Dantes Gastmahl. Übersetzt u. erklärt m. e. Einführg. v. Dr. Constantin Sauter. Mit 2 Bildern v. Dante Gabriel Rossetti. Ebd., 1911. 8° (XI, 385 S.) M. 6.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

I. **Bord** Gustave: **La Conspiration Révolutionnaire de 1789.** Les Complices. Les Victimes. Ouvrage orné de 3 planches. Paris, (83, rue des Saints-Pères), Bibliothèque d'Histoire moderne, 1909. gr.-8° (XXII, 448 S.) Fr. 7.50.

II. **Daudet** Ernest: **Récits de Temps Révolutionnaires.** D'après des Documents inédits. Paris, Librairie Hachette & Cie., 1909. 8° (VIII, 294 S.) Fr. 3.50.

I. G. Bord darf als einer der besten Kenner des Revolutionszeitalters gelten, da er sowohl die fast unübersehbare Literatur als auch die handschriftlichen Schätze in einem Umfange und mit einer kritischen Vorsicht durchgenommen hat wie kein anderer der jetzt lebenden Geschichtsforscher. Nunmehr hat er die *Bibliothèque d'Histoire Moderne 1715—1870* ins Leben gerufen, deren I. Band das vorl. Werk bildet. — Louis Blanc ist sozusagen der einzige Historiker, der offen die gesamte Vorbereitung

und die Ausführung der Revolution von 1789 und Errichtung des Schreckenstribunals von 1792 durch die Freimaurerei zugibt. Bei den anderen macht sich im allgemeinen das Bestreben geltend, den intimen und ganz unabweisbaren Zusammenhang zwischen der Revolution und der Schreckensherrschaft zu leugnen, um die Männer von 1789 zu entlasten und von der Mitschuld an den entsetzlichen Grausamkeiten der Schreckenstage loszusprechen. Angesichts dieser „voraussetzungslosen" Wissenschaftlichkeit der Revolutionshistoriker, von denen die meisten ganz genau wissen dürften, daß ihre These unbeweisbar ist, muß man es dem Verf. als ein hochbedeutsames Verdienst anrechnen, daß er, nicht mit Erwägungen und Ansichten, sondern mit ganz genauen Nachweisen über die Logenzugehörigkeit der handelnden Männer die historischen Zusammenhänge zwischen Loge, Revolution und Schreckensherrschaft schonungslos aufdeckt. Es handelt sich nicht um *un soulèvement spontané d'un peuple opprimé* i. J. 1789, sondern um *une veritable conspiration organisée.* Diese beruhte auf der Grundlage der Verhetzung, der Lüge, der Verleumdung und des Mordes, und sie konnte keine andere Folgeerscheinung zeitigen als die Schreckensherrschaft. Ich lege das größte Gewicht darauf, diesen Zusammenhang hier nachdrücklichst zu betonen, da des Verf. überaus eingehende, auf unveröffentlichten Materialien beruhende biographische Angaben jede andere Schlußfolgerung als direkt lächerlich erscheinen lassen. Die Kundgebungen der Logen, die langen Listen der Logenmitglieder, die zu den Leitern und ausführenden Kräften jener organisierten Heuchelei gehören, die mit 1780 ungefähr einsetzt und erst an den Bajonetten Napoleons ein Ende findet, die folgerichtige Entwicklung des Königsmordes aus der Erstürmung der Bastille, — dieses und vieles andere ist nunmehr *luce meridiana clarius* voll und einwandfrei festgestellt. Nachdem übrigens die internationale Freimaurerei ein Scheusal wie Francisco Ferrer als einen der Ihrigen vor ganz Europa in Anspruch genommen hat, dürfte sie nicht länger mehr zögern, auch die Schreckenstage der französischen Revolution auf ihr Konto zu übernehmen und sich derselben ebenso zu rühmen, wie sie sich des katalanischen Mordbuben von 1909 offen rühmt.

II. Der Inhalt des Buches von Daudet ist folgender: *1. Le complot Coigny — Hyde de Neuville*; *2. La mort de Pichegru*; *3. La constitution civile du clergé; 4. Le comte de Provence et Mme Balbi; 5. Louis XVIII et Charette; 6. Les émigrés et les généraux de Napoléon*; *7. Autour de Hoche.* Der zweite Aufsatz über den Tod des Generals Pichegru ist in seinem Ergebnis, das den gewaltsamen Tod im Gefängnis vollständig leugnet, durchaus abzuweisen. Die Auseinandersetzung des Tatbestandes, die der Verf. selbst gibt, ist die schärfste Verurteilung seiner *cavillationes*, um einen rein durch Zufall erfolgten Tod zu erweisen. Ob die Maitressengeschichte unter Nummer 4 eine so breite Darstellung verdiente, darf billig bezweifelt werden. Das Ganze hätte auf zehn Seiten bequem erledigt werden können, ohne daß die Geschichtsforschung darum getrauert hätte. Die Breite der Darstellung ist überhaupt ein Kennzeichen dieses Buches, wodurch die Lesung nicht gerade erleichtert wird. Immerhin hat der Verf. allerlei Interessantes aus der Revolutionszeit ausgegraben, wofür man ihm dankbar sein muß. Sollten weitere Bände dieser Sammlung erscheinen, so kann man nur dringend wünschen, daß sie mit größerer Selbstzucht abgefaßt werden möchten.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Bär Archivdirektor Dr. Max: **Westpreußen unter Friedrich dem Großen.** 2 Bände. (Publikationen aus den k. Preußischen Staatsarchiven. 83. und 84. Band.) Leipzig, S. Hirzel, 1909. gr.-8° (X, 624 und VI, 778 S.) M. 15.— u. 18.—.

Verhältnismäßig unbedeutend waren bis jetzt die literarischen Behelfe über die Erwerbung Westpreußens und des Netzedistriktes durch König Friedrich II. A. Beer schrieb über die erste Teilung Polens (Wien, 1873) und M. Duncker über die Besitzergreifung von Westpreußen (Ztsch. f. Preuß. Gesch. u. Ldk. 11, und Abhandlungen aus der Neueren Gesch., Leipzig, 1887). Dann wäre noch eine Programmabhandlung von Preuß, „Die Abtretung Westpreußens durch den Reichstag zu Warschau 1773" (Culm, 1879), zu nennen. Etwas reichhaltiger waren Quellenpublikationen wie das „Novum Corpus Constitutionum Borussico-Brandenburgensium", J. D. E. Preuß' „Urkundenbuch zur Lebensgeschichte Friedrichs des Großen" (Berlin, 1832—34) und die Bände XI, XVIII und XXIV der „Publikationen aus Preußischen Staatsarchiven". Um so freudiger ist das durchaus vortreffliche Werk zu begrüßen.

Im I. Bande (Darstellung) werden in einer Reihe von Kapiteln die Besitzergreifung von Preußen, Pomerellen und des Netzebezirkes, und die Huldigungen zu Marienburg und Inowrazlaw besprochen, worauf die Schilderung der administrativen, kolonisatorischen und kulturellen Tätigkeit des Königs beginnt. Sie erstreckte sich ebensogut auf das Justiz- und Finanzwesen wie auf die Domänenverwaltung, Aufhebung der Leibeigenschaft, Bau- und Hypothekenwesen, Handel, Industrie, Post, Polizei und endlich auf das Kirchen- und Schulwesen nebst Förderung der Landwirtschaft. Nur vereinzelt konnte B. Vorarbeiten benützen. — Im II. Bande (Quellen) werden in der 1. Abteilung 666 Kabinettsordres des Königs, Instruktionen, Erlässe, Berichte und Schreiben der Behörden und Beamten vom 22. Oktober 1769 bis zum 2. Aug. 1786, in der 2. Abteilung 30 Protokolle über die Besitzergreifung und die Zustände des Landes und statistische Zusammenstellungen (S. 527—731) gebracht, woran sich als 3. Abteilung die Huldigungslisten von Marienburg (1772) und von Inowrazlaw (1775) schließen.

Das Werk enthält eine reiche Fundgrube von Materialien für den Kulturhistoriker. Schon aus der obigen Angabe der Hauptabteilungen läßt sich auf die vielgestaltete Tätigkeit der preußischen Regierung ein Schluß ziehen. Liest man aber die Protokolle, Erlässe und Ordres im Wortlaute, so gewinnt man den Eindruck, daß Friedrich II. das neuerworbene Land nicht bloß auf einer vorher genau bestimmten Strecke bereiste, um die Huldigungen entgegen zu nehmen oder Audienzen zu erteilen, sondern daß er sofort den Rückstand des bisher unter polnischer Herrschaft gestandenen Landes erkannte und entsprechende Anordnungen traf. Die Art, wie der Dünger verwertet (nr. 401) oder gute Butter hergestellt werden soll (nr. 614), gehört nun ebenso zu den königlichen Weisungen wie der gemessene Befehl, den Preis der Mauerziegel per 1000 Stück auf höchstens 4 Thaler anzusetzen (nr. 600). Die Stellung der Katholiken war jener der Protestanten gleich (I. S. 513—534). Jedenfalls war sie liberaler als in Österreich zur Zeit Josefs II. Bemerkenswert sind die Beziehungen des Hohenzollers zum eben damals durch päpstliches Breve (21. Juli 1773) aufgehobenen Jesuitenorden. Die Beibehaltung der Jesuitenschulen schien ihm mit Rücksicht auf die gegebenen Verhältnisse geboten zu sein. Deshalb wurden mit der päpstlichen Kurie Unterhandlungen eingeleitet, die zu dem Ergebnisse führten, daß die einzelnen bisherigen Mitglieder als Exjesuiten und Weltgeistliche gewisse geistliche Handlungen, namentlich Beichte und Predigt, und den Jugendunterricht auch weiterhin verwalten durften, der Jurisdiktion der Bischöfe unterstehen und als nunmehrige Mitglieder einer Lehrgesellschaft von den Bischöfen zu weihende Novizen an-



zunehmen befugt sein sollten. So blieb das segensreiche Institut der Jesuitenschulen, wenn auch unter dem Titel „königliche Gymnasien", für Preußen in Alt-Schottland bei Danzig, Marienburg, Graudenz, Konitz, zu Bromberg, Deutsch-Krone, Braunsberg und Rössel erhalten (II. S. 560). Lesenswert ist auch der Abschnitt C über das Schulwesen, der von der in Westpreußen neugegründeten Kadettenschule in Kulm (1775/6) unterrichtet. Der Kulturhistoriker entdeckt hier gelegentlich schätzenswerte Notizen. Wir finden da die Bemerkung, daß „Schweinefleisch der Jugend besonders schädlich" sei (S. 569), und das Fragment eines Speisezettels (a. a. O., Anm. 2) von Sonntag bis Dienstag, der durch die Aneinanderreihung der Gerichte an österreichischen Kadettenschulen heutzutage kaum gelobt werden dürfte, damals aber bei Buddenbrock, dem Chef des Kadettenhauses in Berlin, solchen Beifall fand, daß er dem Kammerdirektor Domhardt vorschlug, eine Übersetzung ins Polnische zu veranlassen und sie dem polnischen Adel bekannt zu machen, um mehrere junge Leute für das Institut zu gewinnen. Freilich darf nicht vergessen werden, das der Kulturzustand der Westpreußen bei der Übernahme ein sehr tiefstehender war und die armen Adelsfamilien, von denen selten eine ein Gut für sich allein besaß, nicht imstande waren, ihren Kindern eine angemessene Erziehung zu geben. Es war ein Glück, daß damals die Rute ihren Platz im Institute noch nicht verloren hatte.

Pilsen. G. Juritsch.

Spiegel Univ.-Prof. Dr. Ludwig: **Hye und die Wiener Revolution.** Ein Beitrag zur Geschichte der politischen und kriminalistischen Literatur Österreichs. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (IV, 36 S.) M. 1.—.

Die vorl. kleine Schrift bezeichnet sich mit Recht als einen „Beitrag zur Geschichte der politischen und kriminalistischen Literatur Österreichs", mit Unrecht stellt sie aber diesem Nebentitel den Haupttitel „Hye und die Wiener Revolution" voran. Das Ziel der Arbeit ist der Nachweis, daß die Autorschaft zweier in dem Intervall von dreißig Jahren erschienenen politischen Broschüren, nämlich der 1850 gegen Hartig's „Genesis" veröffentlichten Verteidigungsschrift „Die niederösterreichischen Landstände und die Genesis der Revolution in Österreich im Jahre 1848" und der 1879 erschienenen Abhandlung „Strafrechtlicher Schutz des Parlamentarismus in Österreich" Hye zukomme, und nur als Mittel hierzu dient die Aufrollung von Hyes Wirken im Revolutionsjahre, ohne daß dabei aus neuen Quellen geschöpft würde. Die Beurteilung der Schrift hat sich daher zunächst in bibliographischer Richtung zu bewegen. Aber auch in diesem Hauptpunkte ist die Aufgabe des Kritikers jetzt insoferne eine beschränkte, als der Verf. selbst seither seine Hypothese zurückgenommen und in dem sehr interessanten Aufsatze „Zur Geschichte der politischen Literatur Österreichs" (Zeitschrift für Politik, IV. 86 ff.) bei der Analyse der „Genesis-Literatur" als den Autor der fraglichen Broschüren Gotthard Freiherrn von Buschman (als Dichter unter dem Pseudonym „Eginhard" bekannt) überzeugend nachgewiesen hat. Bei dieser Sachlage hat die Kritik nur mehr zu prüfen, ob der Verf. bei der Aufstellung seiner Hypothese über Hyes Autorschaft methodisch richtig vorgegangen ist und ob namentlich seine weitere Konstruktion, welche auf Schmerling als Inspirator der Schrift hinweist, haltbar war, beziehungsweise haltbar bleibt. — Der Ausgangspunkt Sp.s war der Umstand, daß der Autor der 1879 erschienenen, den Manen von Lichtenfels gewidmeten Abhandlung über den „Strafrechtlichen Schutz des Parlamentarismus" sich auf dem Titelblatte als den Verfasser der Broschüre „Die Genesis der österr. Revolution und die n.-ö. Landstände" bezeichnete und daß bei der Erkundigung über den Ursprung der zweiten Broschüre von der Verlagshandlung Manz als der vermutliche Verfasser Hye genannt wurde. Dieser Ausgangspunkt war ganz richtig, darüber hinaus sind aber wenigstens bei der zweiten Broschüre die unerläßlichen weiteren Ermittlungen unterblieben; wir meinen damit insbesondere die Erforschung, wie die Mitwelt über den Ursprung der Publikationen geurteilt hat, und die nähere Prüfung des Inhalts derselben auf ihr Verhältnis zu Hyes übrigen Schriften. Wir geben in letzterer Richtung zu, daß bei der Lektüre der Broschüre von 1850 für sich allein die Autorschaft Hyes nicht als unmöglich erscheinen konnte, bei der Broschüre von 1879 war ein solcher Schluß unseres Erachtens aus äußeren und inneren Gründen ausgeschlossen. — Allein auch die weitere Kombination, welche Hye bei der Abfassung der Broschüre von 1850 mit Schmerling in Zusammenhang brachte, war u. E. von vornherein unhaltbar; sie widersprach der Selbständigkeit Hyes in literarischen Dingen und sie verkannte das Verhältnis der zwei Männer. Aus dem in der „Allg. deutschen Biographie" dargestellten Lebenslaufe Hyes, auf welchen sich Sp. wiederholt beruft, ergibt sich, daß Hye erst nach Schmerlings Rücktritt als Justizminister 1851 wieder zu einer einflußreichen Stellung im Justizministerium gelangte und daß er diese abermals einbüßte, als 1861 das Ministerium Schmerling gebildet wurde. Hye war der besondere Vertrauensmann des Ministers Sommaruga und später wohl auch der Minister Krauß, Nadasdy und Komers; zu Schmerling hat er namentlich in der hier fraglichen Zeit von 1850 in einem näheren Verhältnis kaum gestanden. Und ganz abgesehen hiervon, eine Kombination, welche Schmerling heranzieht, scheint uns an sich unrichtig zu sein. Schon die Persönlichkeit Schmerlings überhaupt verträgt sich wenig mit der ihm zugedachten Rolle des Inspirators eines anonymen literarischen Feldzuges; aber mehr als das, als Schmerling nach dem Abschluß seiner großen Frankfurter Mission in das Ministerium Schwarzenberg eingetreten war, standen die Bestrebungen der Stände im Vormärz wohl kaum mehr im Vordergrunde seiner politischen Interessen. Wenn der Autor der Verteidigungsschrift der Landstände, als den wir heute Buschman kennen, sich selbst auf seine Verbindung mit Ständemitgliedern beruft, so liegt wohl kein Grund vor, den n.-ö. Landmarschall Graf Montecuccoli, welchen man bisher in dieser Richtung in erster Linie nannte, als den maßgebenden Inspirator fallen zu lassen. Bedarf es noch eines zweiten Ständemitgliedes, so wäre dieses vielleicht in jenem Ministerium zu suchen, welchem Buschman selbst angehörte, nämlich im Finanzministerium und nicht im Justizministerium. Wir denken dabei an Andreas Freiherrn von Stifft und müssen uns natürlich an dieser Stelle mit einer Andeutung begnügen; vielleicht verfolgt Sp. selbst diese Spur. — Wenn wir nach alledem der Konstruktion des Verf. in dem Hauptpunkte widersprechen, so hindert dies indes unsere Anerkennung nicht, daß die Schrift trotzdem eine verdienstliche bleibt. Die literarische Stellung der Broschüre von 1850 als Verteidigungsschrift der n.-ö. Stände gegen die Angriffe der „Genesis" ist klar beleuchtet und das Wirken Hyes im Revolutionsjahre ist mit Sachkenntnis und mit Verständnis für die Persönlichkeit zur Darstellung gebracht. Nur Einzelheiten wären zu berichtigen oder anders zu würdigen. Wir greifen hier bloß einen Punkt heraus, welcher nicht Hye, sondern den Rektor der Universität, Jenull, betrifft. Sp. hat diesen bedeutenden Mann in seine Darstellung einbezogen, das Verdienst desselben in einem historischen Momente aber nicht entsprechend hervorgehoben. Uns ist es immer als ein Akt von vollem Mannesmut erschienen, daß der greise, weltabgeschiedene Gelehrte am 13. März rasch entschlossen die Mission übernahm, unter Berufung auf eine Prärogative des Wiener Rektor Magnifikus als Sprecher vor den Thron zu treten, und damit den Sturm des Tages beherrschte. Die Anekdote von Jenulls Schrecken über einen Besuch durch Rotteck im Vormärz, welche auch Sp. jetzt wiedergibt, ist uns im Hinblick auf diese Tatsache immer als unglaubwürdig oder wenigstens nicht belangvoll erschienen.

Wien. Dr. Karl Hugelmann.

Dieterich Dr. Karl: **Byzantinische Charakterköpfe.** Mit zwei Bildnissen. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 244.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (VI, 146 S.) M. 1.25.

Von Kaisern werden vier geschildert; Justinian, Leo III. der Syrer, Basilios II. der Makedonier, Manuel der Komnene; von Geistlichen, Humanisten und Dichtern fünf: Theodor von Studion, Michael Psellos, Photios, Romanos, des Timarion Hadesfahrt; von Frauengestalten drei: Theodora, eine byzantinische Nonne, Anna Komnena. Diese Skizzen sind nicht von gleicher Güte. Michael Psellos ist dem Verf., wie mir scheint, ein Geheimnis geblieben; was er von ihm sagt, ist nur zum Teil zutreffend. Die kurzen Bemerkungen über Photios wollen zu viel beweisen und zu viel ableugnen; und für beides reicht der knappe Raum von 12 kleinen Seiten natürlich nicht aus. Sieht man von D.s Stellung zu religiösen Fragen ab, mit denen ich nur selten übereinstimmen kann, so bietet das Büchlein eine Menge Informationen und geistreicher Bemerkungen. Das Hauptverdienst der Schrift des Münchener Gelehrten liegt in dem Umstande, daß es nicht ohne Erfolg versucht, die byzantinische Gedankenwelt, an den ausgewählten Beispielen aufgezeigt, einem größeren Lesepublikum näher zu bringen. B.



Weber Georg: **Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte.** 21. Auflage. Unter Mitwirkung von Proff. Dr. Rich. Friedrich, E. Lehmann, F. Moldenhauer und E. Schwabe vollständig neu bearbeitet von Prof. Dr. Alfred Baldamus. Ergänzungsband: I. Alphabetisches Register zu Band I—IV. — II. Stammbäume zu Band III und IV. Leipzig, W. Engelmann, 1909. gr.-8° (160 S. und 17 Stammbäume.) M. 2.—.

Eine sehr zu begrüßende Ergänzung des bekannten und vielgebrauchten Geschichtswerkes. Das Register enthält, wie das Titelblatt bereits anzeigt, in alphabetischer Ordnung sämtliche Namen, welche in den vier Bänden des Werkes genannt werden. Außer der Angabe von Band (durch römische Zahlen) und Paragraph (durch arabische Ziffern) sind den Namen orientierende Schlagwörter beigegeben. Die Ortsnamen, an welche sich Schlachten, Friedensschlüsse, Kongresse u. dgl. knüpfen, haben die Daten der betreffenden Ereignisse neben sich. Die Stammtafeln geben eine klare Übersicht über die historisch hervorragenden Geschlechter der neueren und neuesten Zeit. Das Erscheinen des Registers als separater Ergänzungsband ermöglicht seine raschere, handlichere Benützung. Es ist ein neuer Vorteil für das trotz seiner Mängel so beliebte Handbuch und wird ohne Zweifel dessen Wertschätzung in Laien- und Fachkreisen bedeutend erhöhen. A. S.

Mitteilungen d. Instituts f. österr. Geschichtsforschg. (Innsbr., Wagner.) XXXI, 4. — Lenz, Zur Gesch. d. german. Schuldknechtschaft (Cap. 8 d. Capitulare additum v. 803). — Kalbfuß, Zur Entstehg. d. „Narratio de electione Lotharii“. — Kern, Analekten z. Gesch. d. 13. u. 14. Jhdts. — Guglia, Zur Gesch. d. 2. Conciliums v. Pisa (1511/12). — Trotter, Zur Abstammg. Friedrichs, d. angebl. Stammvaters d. kärntner. Grafen v. Ortenburg. — Steinberger, Zur Frage d. Mainzer Synoden d. 12. u. 13. Jhdts.

*Pöhlmann Univ.-Prof. Rob. v.: Aus Altertum u. Gegenwart. Gesamm. Abhandlgen. 2., umgestaltete u. verb. Aufl. München, C. H. Beck, 1911. 8° (V, 438 S.) M. 7.—.

*Eckardt Julius v.: Lebenserinnerungen. 2 Bde. Mit d. Bildn. d. Verf. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.-8° (VIII, 304 u. IV, 316 S.) M. 12.—.

Kybal Vlastimil: Üb. d. Bedeutg. d. General-Archivs zu Simancas f. d. neuere Geschichte Österreichs. Wien, Gesellsch. f. neuere Geschichte Österr.s, 1910. gr.-8° (65 S.) K 4.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Suolahti Dr. Hugo, Dozent a. d. Universität Helsingfors: **Die deutschen Vogelnamen.** Eine wortgeschichtliche Untersuchung. Straßburg, K. J. Trübner, 1909. gr.-8° (XXXVI, 540 S.) M. 16.—.

Seinem kleinen Buch über die althochdeutschen Tiernamen 1899 (besprochen in diesen Blättern X, 16) hat der Verf. jetzt dieses große Werk folgen lassen, in welchem die deutschen Namen der Vögel von den frühesten Glossen bis zur lebenden Mundart der Gegenwart gesammelt, etymologisch erklärt und auf die bestimmten Tiere bezogen worden sind. In der Anordnung der Masse folgt der Autor dem zoologischen System, hat jedoch die Benutzung durch Indices der Artikel in verschiedenen Sprachen wesentlich erleichtert. Der Stoff ist das ganze Werk hindurch bei den einzelnen Nummern in derselben Disposition vorgetragen, so daß es bald nicht schwer wird, alles Gewünschte nachzuschlagen. Und nachgeschlagen wird das Buch hauptsächlich werden müssen, die zusammenhängende Lektüre ermüdet schnell. Es ist ein kolossales Material hier zusammengetragen und verarbeitet, das den verschiedensten Forschungen sich dienlich erweisen wird. In der Einleitung finden sich wertvolle allgemeine Gesichtspunkte dargelegt. S. VI zunächst ein gutes Beispiel, wie die Differenzen in Vogelnamen ahd. Glossen auf der wirklichen Volksrede beruhen und bis auf den heutigen Tag sich fortgepflanzt haben. Ferner zeigt sich S. XI f., wie öfters volkstümliche Vorstellungen über Vögel durch das Zeugnis der Namen auf gelehrte Überlieferung sich zurückführen lassen; meine Untersuchungen über die Zeugnisse zur Volkskunde aus Berthold von Regensburg in den Sitzungsberichten der Wiener Akademie bieten das Beispiel eines analogen Verlaufes in der Geschichte des Pflanzennamens *Betonie* dar, den ich dort verfolgt habe. Sehr wichtig ist die Angabe S. XIV über den Vogelhandel der Slawen, diese Sache müßte weiter untersucht und belegt werden, denn ganz auffällig viele deutsche Vogelnamen gehen auf slawische zurück oder weisen wenigstens in ihrer Entwicklung slawischen Einfluß auf. Das ist um so lehrreicher, als nach dem Urteil von Kennern der slawischen Altertumskunde, wie mein Freund Bibliothekar Dr. Peisker, den Slawen ein stärkeres Interesse und Beobachtungsvermögen für die Vogelwelt im Vergleich mit den Germanen nicht zusteht. Auch die Umstellung der Kompositionsglieder in zusammengesetzten Vogelnamen, die sich mehrfach beobachten läßt, S. XIX, ist recht merkwürdig. Nicht minder sei die Erörterung über die Suffixe zur Bildung von Vogelnamen S. XXI ff. den Lesern empfohlen. Über lautnachahmende Namen vgl. S. XXVII ff. *Schilt-* wird gebraucht, um bunte Färbung zu bezeichnen, z. B. *Schildamsel*, *Schildfink*, *Schildhahn* usw. Das gotische *hraiwadûbô* „Leichentaube“ wird auf die Vorstellung von Vögeln als Unglückspropheten zurückgehen, S. XXX. — Im allgemeinen regen die Mitteilungen dieses überaus nützlichen und, nun es da ist, schier unentbehrlichen Buches sehr zum Nachdenken an. Die Sammlung der Lokalnamen für die Vögel ist durchaus nicht erschöpfend, man muß vielmehr überlegen, daß je nach der Beschaffenheit des Materials die einzelnen Mundarten sehr ungleich berücksichtigt sind. Der Verwendung von Vogelnamen als Appellativa oder als Personennamen an sich wäre Aufmerksamkeit zu widmen. Sichtlich ist die ältere Bedeutung des Vogelstellens für das deutsche Leben von heute verloren gegangen und damit eine Quelle der Namenproduktion verschüttet. Gerne gehen Vogelnamen ineinander über (z. B. Elster, Taube), was nicht gerade für die Qualität der Beobachtung zeugt. Es fällt auf, wie viele Vögel auf niederdeutschem Sprachgebiet durch Benennungen mit *schîten*, *dreck* etc. ausgezeichnet werden. Das mag, wer will, auf den plattdeutschen Volkshumor schieben, ich finde es nicht lustig, nicht poetisch, vielmehr bringt diese Laune ganz falsche Charakteristiken zu stande und drückt die Auffassung der gefiederten Welt auf ein sehr ordinäres Niveau herab. Wie eine Anzahl von Vögeln in der altdeutschen Poesie beurteilt wird (z. B. *sitech*, *kranech*, *pfâ* usw.), daraus ließe sich ein ergänzendes Kapitel zu dem vorl. trefflichen Buch schreiben, das im übrigen der Empfehlung gar nicht bedarf, sondern sich selber seine Bahn brechen wird. Darum sei auch auf Korrekturen und Nachträge verzichtet.

Graz. Anton E. Schönbach.

Klussmann Prof. Dr. Rudolf: **Bibliotheca scriptorum classicorum et Graecorum et Romanorum.** Die Literatur von 1878 bis 1896 einschließlich umfassend. I. Band: Scriptores Graeci. 1. Teil: Collectiones. Abercius bis Homerus. (Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft, begründet von C. Bursian, herausgegeben von W. Kroll. 146. Band, Supplementband.) Leipzig, O. R. Reisland, 1909. gr.-8° (VIII, 708 S.) M. 18.—.

Das vorl. Werk bildet eine Fortsetzung zu Engelmanns Bibliotheca script. class. und umfaßt die im Titel angegebenen Abschnitte mit Ausnahme der Werke und Aufsätze, die in einer der slawischen und der ungarischen Sprache geschrieben sind. Die angegebene zeitliche Grenze ist insofern überschritten, als neue Auflagen und Fortsetzungen bis in die jüngste Zeit verzeichnet sind. Das Jahr 1878, das schon bei Engelmann Aufnahme gefunden hatte, ist auffallenderweise von K. nochmals bearbeitet. — Mit bewundernswertem Fleiße und peinlicher Akribie ist das außerordentlich vielgestaltige und reiche Material — ein Vergleich mit Engelmanns Bibliotheca lehrt, daß die schriftstellerische Produktion der Philologen unserer Zeit ungefähr 15mal so groß ist wie früher, — gesammelt und geordnet und so ein für den Philologen und Bibliothekar zu wissenschaftlicher Arbeit unentbehrliches Nachschlagebuch geschaffen. B.

Bossert A.: **Essais sur la littérature allemande.** Deuxième série. Paris, Librairie Hachette et Cie., 1910. 8° (III, 329 S.) Fr. 3.50.

An dieser prächtigen Aufsatz-Sammlung kann man wieder einmal die formvollendete Grazie der französischen Sprache und das, was der Pariser *esprit* nennt, ehrlich bewundern. Doppelt gern mag es der Deutsche tun, da es ja einer Huldigung seiner Literatur gilt, die seit Goethe und der Romantik zur Weltliteratur geworden ist. Goethe sind darum mit Recht die ersten Aufsätze gewidmet (*Weimar au temps de Goethe — Goethe directeur de théatre — Werther — Goethe et Suléika*). Der Verf. erweist sich dabei wie auch im Folgenden mit den letzten Forschungsergebnissen wohl vertraut. Ein weiterer Essai, „*Schiller devant l'opinion allemande*", ist anläßlich der Feier des 100. Todestages Schillers (1905) entstanden. A. Leitzmann hat diesen Beitrag in seiner Bibliographie „Schillerliteratur des Säkularjahres 1905. — Schiller im Ausland" (Euphorion, XVII. Band, S. 168 ff.) übersehen. Den Briefwechsel zwischen Wilhelm und Karoline von Humboldt, auf Grund der Sydowschen Ausgabe, schöpft B. ebenso fesselnd wie eingehend aus. „*Le théatre de la Hofburg à Vienne*" knüpft an Lothars Geschichte des Burgtheaters an. „*Le martyre d'un poète*" behandelt das qualvolle Verhältnis Nikolaus Lenaus zu Sophie Loewenthal, wie es uns kürzlich durch Castles Forschungen in allen Einzelheiten bekannt wurde. Wertvoll erschienen mir u. a. die einleitenden Sätze: „*Il semble que la partie autrichienne de la littérature allemande ait surtout attiré, dans les derniers temps, l'attention de la critique française: car la littérature allemande a encore ses provinces, et le même esprit ne règne pas en Prusse et en Autriche, en Souabe et sur le bords du Rhin.*" Diese Worte beweisen, wie fein und tiefgründig der Franzose den literarischen Charakter Deutschlands auffaßt, vor allem die Bedeutung des Stammes- und Landschaftscharakters für unsere Dichter und unsere Dichtungen klar und scharf erkennt. Sauers Rektoratsrede „Literaturgeschichte und Volkskunde" (Prag, 1907) dürfte B.s Ansichten nur noch bestärken. Leider scheint er diese seit langem wichtigste programmatische Abhandlung ebensowenig zu kennen wie Stifter. Sonst würde er den folgenden Satz sicherlich erweitert haben: „*L'Autriche a donné à l'Allemagne deux grands poètes, le poète dramatique Grillparzer et le poète lyrique Lenau.*" Lenau erscheint mir von B. ein wenig überschätzt. Unter den jüngsten Österreichern dürfte wohl Schaukal dem französischen Geschmack am ehesten zusagen. Ich mache den geistvollen französischen Kritiker vor allem auf Schaukals Novelle „Mimi Lynx" (Leipzig, Inselverlag, 1904) aufmerksam, die für mich das typische moderne Wiener Stimmungsbild bedeutet. — Von den übrigen Essais hebe ich hervor: „*Un poète berlinois Théodor Fontane*". Daß dieser große Erzähler und überzeugte deutsche Patriot für Frankreich reklamiert wird, beweist nur, daß die Wesensverwandtschaft der beiden größten Kulturvölker des Festlands immer wieder zum Durchbruch und Ausdruck kommt. Und dieser Tatsache muß sich jeder freuen, den nicht irgendeine Parteidoktrin des ästhetischen Augenlichts beraubt hat.

Freiburg im Üchtland. Wilhelm Kosch.

Bode Dr. Wilhelm: **Damals in Weimar.** Bilder von Dr. Ludwig Bartning, Robert Bauer, Valentin Blaufuß, Gustav Brinckmann, Otto Engelhardt, Goethe, Karl Hummel, Georg Melchior Kraus, Rudolf Christoph Lossius, Friedrich Neumann-Hegenberg, Friedrich Preller d. J., Otto Rasch, Fritz Reichenbecher, Rudolf Riedel, L. A. Schwerdgeburth, Charlotte v. Stein, Heinrich Tessenow und Konrad Westermeyer. Weimar, G. Kiepenheuer, 1910. qu.-fol. (88 S.) geb. M. 4.—.

Auf verhältnismäßig geringem Raume führt uns der Herausgeber eine große Zahl anheimelnder Bilder aus dem Weimar Goethes und Schillers vor, die er knapp und treffend und dabei ungemein anschaulich und lebendig aus seiner umfassenden und gründlichen Kenntnis des Weimarschen Lebens der klassischen Zeit heraus erläutert. Die Bilder sind zum Teile nach Zeichnungen der oben genannten Künstler hergestellt, die nicht wenig Fleiß und Kunst daran wandten, ihre Gegenstände historisch richtig zu erfassen, zum Teile geben sie seltene alte Vorlagen wieder, unter denen S. 33 das Haus der Frau v. Stein, aller Wahrscheinlichkeit nach von ihr selbst gezeichnet, und S. 49 die Kegelbrücke von Goethe wohl die anziehendsten sind. Eingestreut sind einzelne stimmungsvolle photographische Aufnahmen traulicher Winkel und stiller Plätzchen, die sich in ihrer ursprünglichen Gestalt erhalten haben. Im Ganzen wie im Einzelnen wird uns beim Durchblättern des geschmackvoll ausgestatteten Büchleins — im Schlimmen wie im Guten — „das kleinstädtische Wesen sehr deutlich, neben dem unsere Klassiker ihr Leben führten".

Wien. R. v. Payer.

Zeitschrift f. dtsches altertum u. dtsche literatur. (Berl., Weidmann.) LII, 4. — Franck, Zur überlieferg. u. composition des Reinaert. — Hoffa, Antike elemente b. Gottfr. v. Straßbg. — Strauch, Fragmente v. Wolframs Willehalm u. Rudolfs Barlaam. — Schneiderwirth, Fragmente d. Nibel.liedes aus Dülmen. — Schröder, Zur datierung d. Herbort v. Fritzlar. — Jülicher, Die griech. vorlage d. got. Bibel. — Leitzmann, Zum Trierer Sylvester. — Grüters, Zu Spervogel. — Meyer, Trier u. Merseburg.

Zeitschrift f. deutsche philologie. (Stuttg., W. Kohlhammer.) XLII, 4. — v. Grienberger, Zwei runeninschriften aus Norwegen u. Friesland. — Guntermann, Ahd. ârunti, mhd. êrnde. — Kappe, Dtsche synaloephen in d. Otfridhdschriften. — Bley, Zur erklärg. d. ausdrücke nœsta brœđra, annarra brœđra, þriđja brœđra. — Storck, Das „Vado mori". — Stiefel, Hans Sachsens drama „Der marschalk m. s. sohn" u. s. quellen.

Das literar. Echo. (Hrsg. J. Ettlinger.) XIII, 7 u. 8. — (7.) Kienzl, H. Bahr. — Bahr, Im Spiegel. — Rath, G. Hauptmanns Heiland. — v. Scheffer, Neue Lyrik. — Bolin, Runebergs Hauptwerk. — (8.) Kutscher, Kritiker u. Kunstwerk. — Landsberg, Ein Frühverstorbener. — Strecker, Nietzsche-Literatur. — Luther, Russ. Bücher. — Platzhoff-Lejeune, Ein Besuch b. Fogazzaro. — Gagliardi, Cesare Abba. — v. Zobeltitz, Bibliophile Chronik.

---

*Luther Oberl. Dr. Bhd.: Ibsens Beruf. Halle, M. Niemeyer, 1910. gr.-8° (III, 122 S.) M. 2.80.

*Hüffer Herm.: Annette v. Droste-Hülshoff u. ihre Werke. Vornehmlich nach d. literar. Nachlaß u. ungedr. Briefen d. Dichterin. 3. Ausg., bearb. v. Hm. Cardauns. Mit 5 bildl. Beil. u. 2 Schriftproben. Gotha, F. A. Perthes, 1911. gr.-8° (XX, 339 S.) M. 7.—.

Bürger Max: Dramaturgisches. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1910. 8° (64 S.) M. 2.—.

*Graesers Schulausgaben klass. Werke. Heft 60. 73. Lpz., B. G. Teubner. (1910.) gr.-8° à M. —.50.

60. Shakespeare William: König Lear. Trsp. in 5 Akten. Übers. v. Hnr. Voß. Hrsgg. u. m. Einleitg. u. Anmerkgen versehen v. Prof. Dr. A. v. Weilen. 4.—6. Taus. (XIV, 92 S.)

73. Mörike Ed.: Mozart auf d. Reise n. Prag u. Die Historie v. der schönen Lau aus d. Märchen „Das Stuttg. Hutzelmännlein". Hrsgg. u. m. Einl. u. Anm. vers. v. Prof. Dr. Leop. Brandl. 1.—3. Taus. (IX, 69 S.)

*— —. Neue Reihe. Hrsgg. v. Dr. Ed. Castle u. Dr. Gust. Wilhelm. Heft 74.—78. Ebd. (1910.) gr.-8°. à M. —.50.

74/75. Ludwig Otto: Zwischen Himmel u. Erde. Eine Erzählg. Mit Einl. u. Anm. vers. v. Prof. Dr. Ed. Castle. (XI, 142 S.)

76. Eichendorff Jos. Frh. v.: Aus d. Leben e. Taugenichts. Novelle. Mit Einl. u. Anm. vers. v. Dr. Leo Hornung. (XI, 68 S.)

77. Grillparzer Fz.: Der arme Spielmann. Erzählg. — Tambi. Novelle v. Ferd. v. Saar. Mit Einl. u. Anm. vers. v. Prof. Dr. Alfr. Walheim. (XX, 63 S.)

78. Euripides: Hippolytos. Tragödie. Übers. v. J. M. Stowasser. — Phaedra. Trsp. v. Racine. Übers. v. Schiller. Mit Einl. u. Anm. vers. v. Prof. Dr. Ed. Castle. (XXVI, 98 S.)

Lüdtke Willy u. Theod. Nissen: Die Grabschrift d. Aberkios, ihre Überlieferg. u. ihr Text. Mit e. Tafel. (S. Abercii Vita edidit Th. Nissen. Supplementum: Abercii titulus sepulcralis qua ratione sit traditus exposuerunt Guil. Lüdtke et Th. Nissen.) (Bibliothea scriptorum graec. et roman. Teubneriana.) Ebd., 1910. 8° (52 S.) M. 1.—.

Forschgen z. griech. u. latein. Grammatik, hrsgg. v. Paul Kretschmer, Fz. Skutsch, Jac. Wackernagel. 1. Heft. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1911. gr.-8°

1. Lautensack Prof. Dr. O.: Die Aoriste b. d. alt. Tragikern u. Komikern. (IV, 309 S.) M. 10.—.

Anglistische Forschungen. Hrsgg. v. Prof. Dr. Johs. Hoops. Heft 30. Heidelbg., C. Winter, 1910. gr.-8°

30. Oess Guido: Der altengl. Arundel-Psalter. Eine Interlinearversion in d. Hs. Arundel 60 d. Brit. Museums. Hrsgg. u. eingeleitet. (VII, 256 S.) M. 8.—.

*Stein Bhd.: Literarische Bilder aus neuester Zeit. Ravensburg, Fr. Alber, 1910. kl.-8° (VI, 320 S.) M. 3.—.

*Klaus Groths Briefe an s. Braut Doris Finke. Hrsgg. v. Prof. Hm. Krumm. Mit e. Bildnis u. d. Faks. e. Gedichtes. Brschw., G. Westermann, 1910. 8° (XI, 264 S.) M. 4.—.

*Liliencrons, Detlev v., Briefe an Hermann Friedrichs aus d. J. 1885 bis 1889. Mit Anmerkgen v. H. Friedrichs. Vollst. Ausg. Berlin, Concordia, 1910. 8° (VIII, 368 S.) M. 4.—.

*Bartels Adf.: Der Literaturhistoriker d. Gegenwart. Lpz., Ed. Avenarius, 1910. kl.-8° (18 S.) gratis.

Holm Erich: Henrik Ibsens polit. Vermächtnis. Studien z. d. 4 letzten Dramen d. Dichters. 2. Aufl. Lpz., Xenien-Verlag, 1910. 8° (XXIV, 104 S.) M. 1.50.

Granges Prof. Ch.-M. des: Histoire de la littérature française. Freibg., J. Bielefeld (Paris, A. Hatier). (1910.) kl.-8° (XVI, 927 S.) geb. M. 4.—.

Bonner Studien z. engl. Philologie. Hrsgg. v. Prof. Dr. K. D. Bülbring. Heft II u. III. Bonn, P. Hanstein, 1910. gr.-8°

II. Carpenter Dozent Dr. H. C. A.: Die Deklination in d. nordhumbr. Evangelienübersetzg. der Lindisfarner Hdschr. (XV, 320 S.) M. 10.—.

III. Price Ph. Dr. H. T., B. A.: A History of Ablaut in the Strong Verbs from Caxton to the End of the Elizabethan Period. (XV, 200 S.) M. 7.—.

Förster Prof. Max. (Univ. Lpz.): English Autors with Biographical Notices. On the Basis of a Selection by Ludwig Herrig edited. Abridged Edition of Herrig-Förster, British Classical Authors. Brschw., G. Westermann, 1911. gr.-8° (VIII, 336 S. mit 24 Portr. auf 6 Taf. u. 3 Bl. Landkarten.) geb. M. 3.50.

Murko Prof. Dr. M.: Zur Kritik d. Geschichte d. älteren südslaw. Litteraturen. An die Leser d. „Archivs f. slaw. Philologie". Laibach, L. Schwentner in Komm., 1911. gr.-8° (36 S.)

(Meyer Paul M.) Griech. Papyrusurkunden d. Hamburger Stadtbibliothek. Bd. I. Hrsgg. u. erklärt v. Paul M. Meyer. Heft 1. Mit 7 Lichtdrucktaf. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-4° (100 S.) M. 8.—.

*Schillers Gespräche. Berichte s. Zeitgenossen über ihn, hrsgg. v. Jul. Petersen. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8° (III, 491 S.) geb. M. 3.—.

Wielands Gesamm. Schriften. Hrsgg. v. d. Dtschen Kommission d. kgl. Preuß. Ak. d. Wiss. 1. Abt.: Werke. III. Bd.: (Wielands Werke. 3. Bd.) Poet. Jugendwerke. 3. Teil. Hrsgg. v. Fritz Homeyer. Berl., Weidmann, 1910. gr.-8° (VII, 518 S.) M. 10.—.

*Schmidt Erich: Reden z. Literatur- u. Universitätsgeschichte. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 120 S.) M. 2.40.

Elster Ernst: Prinzipien d. Literaturwissenschaft. II. Bd. Stilistik. Halle, M. Niemeyer, 1911. gr.-8⁰ (VII, 312 S.) M. 8.—.

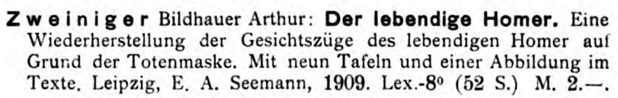
Beihefte z. Ztschr. f. roman. Philologie, hrsgg. v. Prof. Dr. Gust. Gröber. 24.—26. Heft. Ebd., 1910. gr.-8⁰
24. Gierach Erich: Synkope u. Lautabstufg. Ein Btr. z. Lautgeschichte des vorliterar. Französisch. (X, 194 S.) M. 7.—.
25. Hämel Adb.: Der Eid im span. Drama d. XVI. u. XVII. Jhdts. (X, 170 S.) M. 6.—.
26. Prinzipienfragen d. roman. Sprachwissenschaft. Wilh. Meyer-Lübke zur Feier d. Vollendg. s. 50. Lehrsemesters u. s. 50. Lebensjahr gewidmet. Teil I. (K. v. Ettmayer: Benötigen wir e. wissenschaftlich deskriptive Gramm.? — Sextil Pușcariu: Zur Rekonstruktion des Urrumänischen. — Eugen Herzog: Das -to-Partizip im Altromanischen. — Marg. Rösler: Das Vigesimalsystem im Romanischen.) (XII, 214 S. m. e. Portr.) M. 8.—.

Kunstwissenschaft.

Das katholische Kirchenjahr in Bildern. Herausgegeben unter Mitwirkung der Katechetenvereine in München und Wien von Dr. Ulrich Schmid. Nebst einer Einleitung von Prälat Prof. Dr. theol. et phil. Heinrich Swoboda, Wien. II. Teil: Der Osterkreis. — III. Teil: Der Pfingstkreis. Leipzig, E. A. Seemann (1911). 38·5×28·5 *cm.* (21 und 23 Tafeln in Ton- und Farbendruck und VI, 4 S. Text.) à M. 5.—. [Dazu:] Das katholische Kirchenjahr in Bildern. Erläutert von Prof. Dr. Ignaz Seipel. Mit einem kunstgeschichtlichem Anhang von Josef Mühlbacher. Ebd., 1911. Lex.-8⁰ (VIII, 151 S.) M. 2.—.

Das große Prachtwerk, aus der gemeinsamen Arbeit des Herausgebers Dr. U. Schmid, der zwei größten deutschen Katechetenvereinigungen und der Verlagshandlung E. A. Seemann hervorgegangen, liegt nun vollständig vor. Fortsetzung und Schluß haben die an den ersten Teil (Der Weihnachtskreis, s. AL, XIX, 717) geknüpften Erwartungen zum mindesten erfüllt, wenn nicht noch übertroffen. Unter den 44 Bildern des Oster- und des Pfingstkreises finden sich 12 prächtige Farbenbilder, darunter 3 Raffael und 2 Tizian; ersterer ist im Gesamtwerke mit 7, ihm zunächst sind Murillo und Führich mit je 6 Bildern vertreten; im ganzen zählt das Werk 26 Meister vom 13. Jhdt. (Giotto), bis ins 19. Jhdt. (Feldmann und Fugel). — Den Schlüssel des Werkes bildet Prof. Dr. Heinrich Swobodas kurzes, gedankenreiches Vorwort „Zum Geleit!" (4 S.), in dem im Anschlusse an den denkwürdigen Beschluß des Konzils zu Trient über den Gebrauch religiöser Bilder vom 3. Dezember 1563 die Verwendung von Kunstwerken kirchlichen Inhalts im Religionsunterrichte aus ästhetischen und pädagogischen Gründen gerechtfertigt und empfohlen wird. Das Kirchenjahr als Kunstwerk Gottes verlangt geradezu künstlerische Veranschaulichung. Aus sozialen Gründen und im Interesse der Kunsterziehung der weitesten und schlichtesten Bevölkerungskreise befürwortet Prof. Ign. Seipel in seinem Erläuterungsbande die gleiche Forderung und zeigt in ebenso methodischer als anregender Weise, wie in der Schule und in der Familie diese so zweckmäßig und verständig ausgewählten Bilder im Anschlusse an die Sonn- und Festtage in allmählich sich erweiternden Kreisen vorgeführt und belehrend sowie geschmackbildend verwertet werden sollen. — Nach Meistern zusammengestellt und chronologisch geordnet, stellen die 60 Bilder einen Atlas zur Geschichte der abendländischen christlichen Kunst dar; den Führer bei einer derartigen historischen Betrachtung und manches über die Künstler Wissenswerte bringt der kunstgeschichtliche Anhang Mühlbachers, der 29 Maler behandelt und in Gruppen (die Primitiven, die Meister der Hochrenaissance, bis zu den Nazarenern und den Modernen) zusammenfaßt. Das Werk wird auch denen willkommen sein, die von einer didaktischen Verwertung absehen und sich nur an den großen, vollendeten Reproduktionen berühmter Meisterwerke freuen wollen.

Wien. Dr. K. F. v. Kummer.


Zweiniger Bildhauer Arthur: **Der lebendige Homer.** Eine Wiederherstellung der Gesichtszüge des lebendigen Homer auf Grund der Totenmaske. Mit neun Tafeln und einer Abbildung im Texte. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. Lex.-8⁰ (52 S.) M. 2.—.

Z. will das interessante Problem lösen, daß Homer, dessen Epen so viele nur aus unmittelbarer Anschauung gewinnbare Schönheiten bieten, keineswegs blind war. Da bei einigen Büsten des Dichters nach dem Zeugnisse von Augenärzten keine Blindheit, bei anderen Blindenausdruck konstatierbar ist, so fragt es sich, ob in letzterem Falle wirklich Blindheit dargestellt sei. Die Untersuchung geht von der bekannten Dichterbüste in Neapel und von den Anomalien ihrer Augen aus und gelangt zu dem Schlusse, daß eine allgemein als „Homer" anerkannte und seit sehr langer Zeit als solche in Geltung gebliebene Totenmaske die Unterlage für diese Büste gebildet habe, was die Erörterung einer Anzahl äußerer Umstände im 3. Abschnitt noch eingehender nachzuweisen sucht.

Wien. Joseph Neuwirth.

Blätter f. Gemäldekde. (Hrsg.: Th. v. Frimmel.) VI, 6—8. — (6.) Schaeffer-Wahrmund, Mod. Email. — Ein verstecktes Werk v. Orazio Samacchini. — Traummalerei. — (7/8.) v. Radinger, Gemälde im städt. Museum in Salzburg. — v. Frimmel, Üb. einige Bilder in d. Liechtensteinschen Galerie zu Wien.

Cäcilienvereinsorgan. (Hrsg. Hm. Müller.) XLVI, 1 u. 2. — (1.) Wagner, Cäcilienverein u. Choral. — Griesbacher, Üb. mehrstimm. kirchl. Gesangsmusik. — Weinmann, Gedanken z. mehrstimm. kirchl. Vokalmusik. — Müller, Vom dtschen Kirchenlied. — Vereinschronik; Aufführgen in Gottesdienst u. Konzert; Aus Zeit u. Leben; Im Lesezimmer; Musikalien; Anzeigen. — (2.) Moißl, Üb. d. idealen Aufgaben uns. Kirchenmusikschulen. — Marxer, Vorgeschichte z. Choralreform dch. Pius X. — Mathias, Das kirchl. Orgelspiel. — Mitterer, Gedanken üb. d. kirchl. Instrumentalmusik.

Lohmeier Karl: Friedrich Joachim Stengel, fürstäbtlich fuld. Ingenieur, Hofarchitekt u. Bauinspektor, fürstl. nassau-usingenscher Baudirektor, hzgl. sachsen-gotha. Rat u. Baudirektor, fürstl. nassau-saarbrückenscher Generalbaudirektor, wirkl. Kammerrat u. Forstkammerpräsident pp. 1694—1787. (Mitteilgen d. histor. Vereins f. d. Saargegend. Heft XI.) Düsseldf., L. Schwann, 1911. gr.-4⁰ (X, 187 S. m. XII Taf. u. 71 Abb. im Text) M. 8.—.

Erd- und Völkerkunde.

Walther Prof. Johannes: **Lehrbuch der Geologie von Deutschland.** Eine Einführung in die erklärende Landschaftskunde für Lehrende und Lernende. Mit 93 Landschaftsbildern, 88 Profilen, 10 kleineren Karten im Text und einer farbigen geologischen Strukturkarte. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8⁰ (XV, 358 S.) geb. M. 7.60.

Die Vorzüge eines populärwissenschaftlichen Buches von W. hervorheben, heißt Eulen nach Athen tragen. So läßt auch dieses Buch wieder die geniale und originelle Darstellungsweise des Verf. zur Genüge erkennen. Allerdings hat sich W. diesmal die besonders schwierige Aufgabe gestellt, ein Unterrichtsbuch der Geologie im Sinne der Schmeilschen Werke zu schreiben, und wenn ihm die Lösung dieser Aufgabe nach des Ref. Ansicht auch noch nicht ganz geglückt ist, so ist er ihr doch jedenfalls schon sehr nahe gekommen. Es ist eben, wie es W. selbst bezeichnet, ein erster Wurf, ein erster Versuch, das ganze Material pädagogisch, schulgemäß zu durchdringen. Die Idee, vom Landschaftsbilde auszugehen, ist jedenfalls glücklich und der vielleicht einzig mögliche Weg. Es wird also mit einer Art Anschauungsunterricht begonnen, aber das Material der Geologie ist eben so ausgedehnt, daß man hierbei über die Anschauungsobjekte der engeren Heimat sehr bald wird hinausgehen müssen, und deshalb sieht Ref. die ideale „Einführung" in die Geologie in Büchern wie Ruskas „Geologische Streifzüge in Heidelbergs Umgebung" (vgl. AL XIX, 534). Übrigens setzt auch W. selbst voraus, daß der Benützer des vorl. Buches bereits gewisse elementare Kenntnisse mitbringe, wie sie derselbe Verf. etwa in seiner außerdentlich verbreiteten „Vorschule der Geologie" zusammengestellt hat. Auch ein anderes Buch dieses Autors, „Geschichte der Erde und des Lebens", ist als ebenso notwendige wie wertvolle Ergänzung anzusehen. — Im zweiten Kapitel wird „Die geologische Geschichte von Deutschland"



ebenso klar als übersichtlich zusammengestellt, und das dritte Kapitel, „Die deutschen Landschaften“, das über den Titel hinaus auch noch die böhmische Masse sowie das Alpengebiet umfaßt, enhält in den einzelnen Abschnitten je einen kurzen Überblick über verschiedene Gebiete, die auch der Fachmann gerne zur Orientierung durchblättern wird. — Die illustrative Ausstattung des Buches ist ebenso reichhaltig wie instruktiv. Die geologische Strukturkarte wurde nach neuen, originellen Gesichtspunkten zusammengestellt und scheint uns ihren Zweck vollständig zu erfüllen. Bedauerlich ist der Fehldruck im böhmischen Tertiär, auf den jedoch der Verf. selbst aufmerksam macht. Auf zwei Umstände möchte jedoch Ref. hinweisen, da ihm diesbezüglich Änderungen notwendig erscheinen. So ist jedenfalls ein sehr wichtiger Strukturfaktor der böhmischen Masse in der böhmischen „Silurmulde“ zu sehen; diese tritt jedoch auf der Karte gar nicht hervor. Ebenso wichtig für den Bau der Alpen sind die Gosau-Kreide-Vorkommnisse in den nördlichen Kalkalpen, deren eigentümliches Auftreten ebenfalls auf der Karte, infolge Schematisierung, nicht mehr herauszulesen ist.

Wien. Dr. L. Waagen.

Reinhardt Dr. L.: **Die älteste menschliche Bevölkerung Europas zur Eiszeit und ihre Herkunft nach den neuesten Skelettfunden.** Mit 10 Illustrationen. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1910. gr.-8° (48 S.) M. 1.—.

Ohne Originalwert und ohne die gerade bei populären Arbeiten unentbehrliche kritische Reserve bezüglich der offenen Seiten der behandelten Vorkommnisse.

Wien. H. Obermaier.

Anthropos. (Hrsg. P. W. Schmidt.) VI, 2. — Jetté, On the superstitions of the Ten'a Indians (middle part of the Yukon Valley, Alaska). — Eschlimann, L'enfant chez les Kuni (Nouv. Guinée angl.). — Hurel, Religion et Vie domestique des Bakerewe. — Rutz, Der Gemütsausdruck als Rassenmerkmal. — Schotter, Notes ethnographiques sur les Tribus de Kouy-tcheou (China). — van Ginneken, Sprachwissenschaftl. Chronik. — Condon, Contribution to the ethnography of the Basoga-Batamba Uganda Protectorate, Br. E. Africa. — van Hove, Esquisse de la langue des Wankutšu. — Lehmann, Der Kalender der Quiché-Indianer Guatemalas. — Vormann, Tänze und Tanzfestlichkten der Monumbo-Papua (Dtsch-Neuguinea).

*Schlesiens volkstüml. Überlieferungen. Sammlgen u. Studien d. Schles. Gesellsch. f. Volkskde, begr. v. Friedr. Vogt, hrsgg. v. Th. Siebs. Bd. IV.: Schles. Sagen. II. Elben-, Dämonen- u. Teufelssagen. Von Rich. Kühnau. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8° (XXXII, 746 S.) M. 10.—.

*Lindemann Dr. B.: Die Erde. Eine allgemeinverständl. Geologie. Bd. I.: Geolog. Kräfte. Lief. 5. (Kosmos, Gesellsch. d. Naturfreunde.) Stuttg., Franckh. (1911.) Lex.-8° (S. 145-176 m. 2 Taf. u. Textabb. 134—166.) M. —.80.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Snyckers Oberlehrer Dozent Dr. A.: **Französische und deutsche Diskontpolitik,** mit besonderer Berücksichtigung der Entwicklung der Bank von Frankreich. Leipzig, G. J. Göschen, 1910. gr.-8° (VIII, 91 S. m. e. Tafel.) M. 3.50.

Die Arbeit stellt sich die Aufgabe, die Unterschiede zwischen der Politik der Berliner und der Pariser Notenbank aufzuzeigen und die Motive der beiden Institute für ihre Maßregeln klarzulegen. Die Abhandlung ist auf einem sehr umfangreichen Material aufgebaut, dessen Fülle allerdings vom Autor nicht immer völlig beherrscht wird, so daß man den Eindruck gewinnt, es wäre teilweise eine noch intensivere Bearbeitung möglich gewesen. Auch die vorhandene Literatur ist nicht hinreichend benützt, was sowohl bei der Goldprämien- wie bei der Devisenpolitik auffällt, welch letztere wohl ohne Heranziehen der österreichischen Verhältnisse nicht behandelt werden kann. Trotzdem ist die Arbeit interessant und lehrreich und als kompendiöse Sammlung von Materialien, die mit Verständnis und Geschick gesichtet sind, jedenfalls wertvoll.

Wien. Gaertner.

Freund Dr. G. S.: **Der Schutz der Gläubiger gegenüber auswärtigen Schuldnerstaaten, insbesondere bei auswärtigen Staatsanleihen.** Berlin, J. Guttentag, 1910. gr.-8° (55 S.) M. 1.50.

Der Verf., der bereits ein hervorragendes Werk: „Die Rechtsverhältnisse der öffentlichen Anleihen“, geschrieben hat, erörtert in diesem Buche den rechtlichen Charakter der inneren und äußeren Staatsanleihen, die den auswärtigen Anlehensgläubigern zustehenden Garantien und die Zwangsmittel für die Eintreibung von Vertragsschulden. Was der Verf. hierüber sagt, ist überaus klar und interessant; auch kann man seinen Ausführungen im wesentlichen zustimmen. Wenn F. aber im letzten Kapitel behauptet, den Gläubigern stünde bereits jetzt ein Klagerecht vor dem Haager ständigen Schiedshofe gegen Schuldnerstaaten auf Grund des „Abkommens betreffend die Beschränkung von Gewalt bei der Eintreibung von Vertragsschulden“ zu, so muß das starken Widerspruch finden. Bereits auf S. 88 meiner Guttentagschen Textausgabe der „Abkommen der Haager Friedenskonferenzen, der Londoner Seekriegskonferenz nebst Genfer Konvention“ (Berlin, 1910) habe ich darauf hingewiesen, daß die Gläubiger nach jenem Abkommen nicht selbständig zur Anrufung eines Schiedsgerichtes befugt sind, weil ihnen dieses Recht nicht ausdrücklich zugesprochen ist. Über die Frage, ob und wie weit Privatpersonen Subjekte völkerrechtlicher Ansprüche sein können, hat auch Cuno Hofer kürzlich in seiner vorzüglichen Dissertation „Der Schadenersatz im Landkriegsrecht“ bezüglich des Prisenabkommens und der Landkriegskonvention eine Entscheidung in diesem Sinne gefällt und wohl begründet.

Düsseldorf. Dr. H. Wehberg.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XL, 3/4. — Koettig, Zur Reform uns. Kriminalpolizei. — Boas, Kriminalist. Aufsätze. — Böckel, Errare humanum est. — Kalmus, Die Epimikroskopie u. ihre Anwendbarkt. in d. gerichtl. Medizin. — Groß, Das Schicksal v. Gruftleichen. — Freund, Zur Diagnostik aufgefundener Kadaverteile. — Mönkemöller, Zur Kriminalität d. Kindesalters. — Lochte, Btr. z. gerichtsärztl. Würdigung d. Daktyloskopie. — Eichberg, Üb. d. Verwertg. daktyloskop. Gutachten vor Gericht. — Polzer, Üb. Fußspuren. — Heinicke, Einige Bemerkgen zu § 18 d. Vorentwurfs zu e. dtschen Strafgesetzbuch. — Schneickert, Unterrichtskurse f. Gerichts- u. Polizeiphotographie. — Heindl, Reichskriminalpolizei.

*Feigl Hs.: Ferdinand Lasalle. Reden u. Schriften, Tagebuch. Seelenbeichte. In Auswahl hrsgg. nebst e. Darstellg. s. Lebens u. Wirkens. 1.—5. Taus. Wien, C. Konegen, 1911. 8° (VII, 411 S.) M. 2.50.

Vorträge u. Abhdlgen, hrsgg. v. Sozialwiss. akad. Vereine in Czernowitz. Nr. 2. Czernowitz, H. Pardini in Komm., 1910. gr.-8°
2. Schumpeter Univ.-Prof. Dr. Jos.: Wie studiert man Sozialwissenschaft? (28, XII S.) K —.50.

*Joos Red. Jos.: Krisis in d. Sozialdemokratie. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1911. 8° (125 S.) geb. M. 1.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kraepelin Karl, Direktor des naturhistorischen Museums in Hamburg: **Einführung in die Biologie.** Zum Gebrauch an höheren Schulen und zum Selbstunterricht. 2., verbesserte Auflage. Mit 311 Abbildungen im Text und auf einer Tafel sowie 4 Tafeln und 2 Karten in Buntdruck. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (VIII, 322 S.) geb. M. 4.—.

Die erste Auflage dieses Leitfadens erschien im J. 1907. Sie war der erste Versuch einer Darstellung der gesamten Biologie für den Unterricht. Aus diesem Grunde unterdrückte ich damals manche Wünsche und Ausstellungen, die bei der Durchsicht des Buches rege wurden, in der Annahme, daß sie in einer zweiten verbesserten Auflage ihre Erledigung finden würden. Sie betrafen vor allem den botanischen Teil, der nicht genügt. Wie die Botanik im biologischen Unterricht behandelt werden muß, das zeigt der Heeringsche Leitfaden für den biologischen Unterricht (Berlin, Weidmann) in mustergiltiger Weise. Ebenso bedarf der letzte Abschnitt über den Menschen einer Umarbeitung. Wenn der Verf. meint, daß „wir seit kurzem mit Sicherheit behaupten können“, daß den jetzt lebenden Rassen eine selbständige Menschenart, der *Homo primigenius*, vorausgegangen sei, so ist er im Irrtum. Diese Ansicht Schwalbes hat die moderne Anthropologie verlassen, wie der Verf. aus den zahlreichen Veröffentlichungen des Breslauer Anatomen Klaatsch, des Anthropologen Kohlbrugge und und vieler anderen ersehen kann. In einem Leitfaden für Schulen muß man doppelt vor-



sichtig sein und Ansichten und Meinungen von Gelehrten nicht für Tatsachen ausgeben. Dieser anthropologische Teil müßte ebenso wie der botanische von einem Fachmanne bearbeitet werden, soll das Buch auf die Dauer mit den anderen biologischen Lehrbüchern konkurrieren. Eine kurze Darstellung der Entwicklungslehre ist dieser zweiten Auflage eingefügt worden. Ich möchte dem Verf. die Schriften von Gust. Wolff zur Berücksichtigung empfehlen, besonders dessen Begründung der Deszendenzlehre. Da der Verf. alle Entwürfe gegen Darwins Selektionslehre gewissenhaft aufführt, erhält der Leser immerhin den Eindruck des Hypothetischen dieser Ansichten. — Besonderes Lob verdienen die ausgezeichneten Abbildungen, die prächtigen Tafeln und Karten.

Berlin-Steglitz. Hamann.

Tapla Prof. Dozent Theodor: **Vademekum der darstellenden Geometrie.** Für Schüler gewerblicher Lehranstalten, für Schüler und Absolventen des Gymnasiums sowie für Praktiker. 2., durchgesehene Auflage. Mit 344 Figuren und 39 Tafeln. Wien, Carl Fromme, 1909. 8° (XII, 182 S.) geb. K. 6.—.

Das vorl. Büchlein der darstellenden Geometrie zeichnet sich ganz besonders durch seine Klarheit aus. In möglichst knapper Form, mit Vermeidung jedes unnötigen, nur verwirrenden Ballastes ist die orthogonale Projektion, die einfachste der darstellenden Geometrie, und nur sie allein behandelt. Die Darstellung eckiger Körperformen, die Körperschnitte, Netzbestimmungen, Durchdringungen und Schattenkonstruktionen derselben sind getrennt von jener der runden behandelt, was sehr zur Klarheit des Lehrganges beiträgt. Sehr schön sind besonders die Durchdringungen und vor allem die Schattenkonstruktionen besprochen und erläutert. — Die neue Auflage unterscheidet sich von der vorhergehenden durch bessere Ausstattung, besonders jener der Figuren, die jetzt außerordentlich gut sind. Schade nur, daß ganz und gar keine, wenn auch nur kurze Einführung in die Zentralprojektion vorhanden ist. Gerade diese bereitet z. B. den Absolventen des Gymnasiums, die sich eventuell technischen Studien widmen wollen, große Schwierigkeiten und wäre wohl in ihren Elementen in einem Vademekum vom Werte der vorliegenden zu berücksichtigen.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XI, 7—10. — (7.) Passarge, Das Wesen d. Gravitation im Sonnensystem. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Febr. 1911 (Heft 9: im März 1911). — (8.) Archenhold, Zur Wiederentdeckg. d. Kometen Brooks 1889 V. — v. Lysakowsky, Der Aralsee u. d. Richtungsverändergen im Laufe d. Flusses Amu-Darja. — Archenhold, Die Entdeckg. e. neuen Sterns im Sternbild d. Eidechse. — (9.) Archenhold, Mehrfache Wasserhosen. — v. Lysakowsky, Erdbeben im russ. Turkestan. — Bestimmg. d. Sonnenrotation aus d. Bewegung d. Fackeln i. d. J. 1906—08. — (10.) Archenhold, Johs. Hevelius.

Zenneck Prof. Dr. J.: Die Verwertg. d. Luftstickstoffs m. Hilfe d. elektr. Flammenbogens. Vortr., geh. am 28. Sept. 1910 auf d. 82. Versammlg. Dtscher Naturforscher u. Ärzte in Königsberg i. Pr. Mit 29 Abb. im Text. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (30 S.) M. 1.60.

Militärwissenschaften.

Varnhagen von Ense K. A.: Die Schlacht von Deutsch-Wagram am 5. und 6. Juli 1809. Herausgegeben zum einhundertjährigen Gedenktage dieser Schlacht von Anton Pfalz. Mit zahlreichen Abbildungen und Karten des Schlachtfeldes. Deutsch-Wagram (Wien, C. Fromme in Komm.). gr.-8° (96 S.) K 2.—.

Ein, wie dem Ref. scheinen will, glücklicher Versuch, einer farbenprächtigen Schilderung der Deutsch-Wagramer Schlacht aus der Feder eines Mitkämpfers, der selbst dabei eine schwere Verwundung davontrug und zudem als geist- und kenntnisreicher Schilderer der napoleonischen Zeit eine hervorragende Stelle unter den Geschichtschreibern beanspruchen darf, zu neuem Leben zu verhelfen. Der Herausgeber hat dem Text eine Anzahl von Abbildungen (Porträts, Kostüm- und Landschaftsbilder, Schlachtenpläne u. dgl.) beigegeben, wofür ihm der Leser Dank wissen wird, da sie zur Verdeutlichung des Geschilderten wesentlich beitragen. — Im Anhang (S. 51—66) ist ein Aufsatz „Zur Jahrhundertfeier der Schlacht bei Deutsch-Wagram am 5. u. 6. Juli 1909" von Rudolf Blaschek und das Verzeichnis der zur Errichtung eines Kriegerdenkmals in Deutsch-Wagram eingelaufenen Spenden (S. 67—92) abgedruckt.

Oer P. Seb. v., O. S. B.: Wer da? Ein Wort an unsere Soldaten. Freibg., Herder. kl.-8° (VII, 100 S.) M. —.50.

Technische Wissenschaften.

Das Erdöl, seine Physik, Chemie, Geologie, Technologie und sein Wirtschaftsbetrieb. In fünf Bänden. Unter Mitwirkung von Dr. S. Aisinman, Dr. M. u. Dr. E. Albrecht etc. herausgegeben von Prof. C. Engler und Prof. H. Höfer. II. Band: Die Geologie, Gewinnung und der Transport des Erdöls. Unter Mitwirkung von Dr. Max Albrecht, Dr. Ernst Albrecht, Joh. Holobek und weil. Jos. Muck bearbeitet von k. k. Hofrat Prof. Hans Höfer (Leoben). Mit 307 Abbildungen und 26 Tafeln. Leipzig, S. Hirzel, 1909. gr.-8° (XX, 967 S.) M. 46.—.

Von diesem Monumentalwerk über ein Gebiet, über das eine reiche Literatur bereits besteht, — zum Teile von demselben verdienstvollen österreichischen Gelehrten, dem auch der vorl. Band sein Entstehen verdankt (vgl. Höfer, Die Petroleum-Industrie Nordamerikas. 1877; Ders., Das Erdöl und seine Verwandten. 2. Auflage, 1906; Höfer und Veith, Die Erdölindustrie. 2 Bände, 1888—92) — liegt hier eine nahezu drei Viertel des Buches füllende Geologie des Erdöls vor (S. 1—738), die als eine zusammenfassende, in jeder Hinsicht mustergiltige Arbeit bezeichnet werden darf. In der „Allgemeinen Geologie" (S. 1—59) behandelt der Verf. das Erdöl, das Erdgas, das Erdwachs (Ozokerit), Asphalt und Asphaltit sowie die Verbreitung der Bitumen nach Formationen; eine von H. in Gemeinschaft mit C. Engler bearbeitete Darstellung der Entstehung des Erdöls (S. 59—146) bietet viel wertvolles Material zur Geschichte der Naturwissenschaften (interessant ist hier der Nachweis, daß der Begründer der modernen Anschauungen von der Entstehung der Mineralkohle und Flöze aus Torf und Braunkohle der Domherr Franz Freih. von Beroldingen, 1778, ist, vgl. S. 79); in der „Speziellen Geologie" gibt H. sodann eine eingehende Darstellung nach Erdteilen und Ländern (S. 147—666) mit einem Anhang über das Schürfen (Aufsuchen) nach Erdöl (S. 667—679); Nachträge und Register beschließen diesen Teil. — Im zweiten Teile bieten Jos. Muck (†) und Joh. Holobek eingehende Aufschlüsse über die Gewinnung des Erdöls: I. Bis zur Mitte des XIX. Jhds., II. Die verschiedenen Bohrmethoden, III. Einfluß des Wasserdrucks auf die Erdölgewinnung, IV. Vergrößerung der Produktion, V. Gewinnung des erbohrten Öls. Eigene Sachregister schließen auch diesen Abschnitt. — Der dritte Teil endlich (S. 817 — Schluß), von Max und Ernst Albrecht bearbeitet, behandelt die Lagerung und den Transport des Erdöls und seiner Produkte zu Lande wie zu Wasser (mit Sachregister). — Man darf auf die weiteren Bände dieses großen Unternehmens, auf das die deutsche Wissenschaft mit Stolz blicken kann, mit Recht gespannt sein. Daß das Werk für alle, die mit dem Erdöl wissenschaftlich oder industriell sich befassen, ein Standard Work bildet, das sie nicht entbehren können — es ersetzt in seiner Vollendung eine ganze Fachbibliothek —, ist selbstverständlich.

Berlin. Edwin Karstein.

Bauer Hofrat Prof. Dr. Alexander: **Fourcroy.** (Sonderabdruck aus der Österreich. Chemiker-Zeitung. 12. Jahrgang. N. F. 1909. Nr. 24.) Wien, M. Perles, 1910. Fol. (33·5×24·5 cm.)

Eine interessante Skizze über den verdienstvollen Organisator des technischen Unterichtes, Forscher und Lehrer der Chemie Antoine François Fourcroy (eigentlich de Fourcroy). Er wurde am 15. Juni 1755 in Paris geboren und starb daselbst am 16. Dezember 1809. 1784 erlangte er eine Lehrkanzel am „Jardin des plantes", 1785 erfolgte seine Aufnahme in die Akademie, die damals in Lavoisier ihren Direktor hatte. 1793 ist Fourcroy Mitglied des Nationalkonventes und Wohlfahrtsausschusses. 1795—1797 gehörte er dem Rate der Alten an und unter Napoleons Konsulat machte er den Aufstieg vom Generaldirektor des öffentlichen Unterrichts



zum Unterrichtsminister und Reichsgrafen. Sein Hauptverdienst sind seine Bemühungen um die Hebung des technisch-naturwissenschaftlichen Unterrichts. Er selbst war ein vorzüglicher Dozent und Experimentator, der einen großen Hörerkreis hatte. Praktisch arbeitete er über die „Verwandlung tierischer Stoffe in Fett“, über Harnstoff, Harnsäure u. a. Hierbei hatte er an Louis Nic. Vauquelin einen tüchtigen Assistenten. Fourcroy war einer der ersten, der als Chemiker an Lavoisiers Reform sich anschloß und mit diesem wie auch mit Bertholet und Guyton de Morveau die äußerst schwierige Nomenklatur des neuen Systems ausarbeitete. Über die Persönlichkeit Fourcroys haben zwei deutsche Naturforscher wertvolle Erinnerungen hinterlassen, die hier der Verf. zugänglich macht: Johann Gottfried Schmeisser (1767—1837) und Johann Fr. Benzenberg (1777—1846). Beide hatten das damalige Paris besucht — Schmeisser 1796, Benzenberg 1804 — und Fourcroy kennen gelernt. Die Arbeit ist sehr lesenswert und bringt beachtenswertes Detail.

Wien. Franz Strunz.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 1—4. — (1.) Wulff, Die Hauptmomente d. Milchfütterg. — Kaserer, Die steir. Bergschecken. — Die Milch der an Maul- und Klauenseuche erkrankten Kühe. — (2.) 2. Prämiierg. v. Alpkäsereien in Vorarlberg. — (3.) Liska, Milchwirtschaftl. Kontroll- u. Versuchsstation d. Landesmolkerei- u. Käsereischule in Kremsier. — (4.) Erhebgen d. milchwirtsch. Komitees f. Österr. üb. d. Nachweise d. Übertragung v. Maul- u. Klauenseuche auf d. Menschen dch. Butter u. Käse. — Der internat. Markt in Milch- u. Molkereiprodukten im 4. Quartal 1910.

Schmidts Notiz- u. Merk-Buch f. Photographierende. Mit zahlr. Abb. u. Angaben sowie ausführl. Negativregister. Berlin, Gust. Schmidt. kl.-8° (64 S. u. 48 S. Merkbl.) geb. M. 1.—.

Loescher Fritz: Die Bildnis-Photographie. Ein Wegweiser f. Fachmänner u. Liebhaber. 3. erweit. Aufl., bearb. v. Otto Ewel. Mit 149 Bildnis-Beispielen. Ebd., 1910. gr.-8° (XI, 235 S.) M. 6.—.

Camera-Almanach, Dtscher. Ein Jahrb. f. d. Photographie uns. Zeit. Begr. v. Fritz Loescher, hrsgg. v. Otto Ewel. 7. Bd., 1911. Mit 146 Reproduktionen. Ebd. (1911.) 8° (VIII, 256 u. 26 S.) M. 4.50.

Schöne Literatur.

Schmidt Maximilian, genannt Waldschmidt: **Heriberts Waldfahrt.** Regensburg, M. Wunderling, 1910. 8° (210 S. u. 1 Porträt.) geb. M. 4.—.

Wie die meisten Werke des beliebten „Walddichters“ ist auch sein neuestes Buch ein interessantes, in die Form einer unterhaltenden Erzählung gefaßtes Kulturbild von großem ethnographischen Wert. Lebenswahr schildert er Land und Leute des Bayerwaldes, seiner schönen Heimat, Details aus Sage, Geschichte und Literatur geschickt in das Ganze einwebend. Die Landschaftsbilder, die er farbenprächtig und doch so schlicht natürlich zu malen weiß, sind von erquickender Frische, und die innige Liebe zu seiner Heimat, die in seinen Werken auszudrücken er sich seit je zur Aufgabe gestellt hat, teilt sich selbst dem Landfremden unwiderstehlich mit; der leise Humor und das warme Gefühl aber, die immer wieder sympathisch zum Vorschein kommen, beweisen, daß der bald 80jährige Dichter sich trotz so mancher Schicksalsschläge ein beneidenswert junges Herz und einen frohen Sinn bewahrt hat. Möge es ihm vergönnt sein, das auch in Zukunft noch durch fröhliches Schaffen zu beweisen!

Wien. H. Brentano.

Michaëlis Karin: **Das gefährliche Alter.** Tagebuch-Aufzeichnungen und Briefe. 51.—55. Tausend. Berlin, Concordia Deutsche Verlags-Anstalt. (1911.) 8° (181 S.) M. 2.—.

Schon früher liebte K. Michaëlis es, Frauen zu schildern, über deren geistigen und seelischen Zustand jeder normale Mensch den Kopf schütteln mußte; diesmal ist sie darin aber doch zu weit gegangen! Diese Elsie, die nach 22jähriger friedlicher Ehe ihren Mann verläßt und in selbstgewählter Einsamkeit ihre Tage damit verbringt, über das Welken ihrer Schönheit zu trauern und jede Regung ihres physischen und psychischen Lebens, jede erotische Empfindung zu studieren und in ihrem Tagebuch zu verzeichnen, und die sich schließlich jedem beliebigen Manne in die Arme werfen möchte, wenn sie nur einen fände, der damit einverstanden wäre, — diese Elsie ist eine perverse, schamlose Frau, für die man nicht einmal das Mitleid aufbringen kann, das man mit einem Geisteskranken empfindet. Das Ärgste aber ist, daß die Verfasserin sagen zu wollen scheint: „So sind sie alle, die Frauen zwischen 40 und 50!“ Es ist das eine Beschimpfung des weiblichen Geschlechtes, deren sich alle jene mitschuldig machen, die das Buch lesen und weiterverbreiten, und es ist eines der traurigsten Zeichen unserer Zeit, daß dieses Buch, das nur der Waschzettel ein „literarisches Ereignis“ nennen kann, wenige Wochen nach seinem Erscheinen bereits in mehr als 50.000 Exemplaren verbreitet ist.

Wien. H. Brentano.

I. **Riehl** Ernst August: **Das andere Leben.** Ein Roman. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8° (281 S.) M. 3.—.

II. **Eichen** C. J.: **Das alte Lied.** Erlebnisse eines Fräulein Mutter. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand. 8° (323 S.) M. 3.—.

III. **Rosegger** Hans Ludwig: **Der Stegreifritter. Der Zug um 6 Uhr 10.** Zwei Novellen. Köstritz, C. Seifert, 1909. 8° (268 S.) M. 3.—.

IV. **Ortmann** Reinhold: **Versiegelte Lippen.** Roman. Berlin, A. Goldschmidt. 8° (104 S.) M. 1.—.

V. **Heller** O.: **Luigia Merelli.** Erzählung. — Heinrich Köhler: Die schöne Wally. Novelle. — Henriette von Meerheimb: Eine seltsame Hochzeit. Ebd. 8° (107 S.) M. —.50.

VI. **Hirschberg-Jura** Rudolf: **Primanerliebe.** Roman. Berlin, Otto Janke. 8° (275 S.) M. 3.—.

VII. **Towska** Kory: **Von Gottes Gnaden.** Novellen. Wien, C. Konegen. 8° (192 S.) M. 2.50.

I. E. H. Riehl, ein homo novus in der Literatur, kommt gleich mit schwerem Kaliber: es ist ein philosophischer Roman, den er uns bietet. Die Heldin, Simonia Elden, ist von des Gedankens Blässe angekränkelt; eine Idealistin, lebt sie ein geträumtes Leben, in die philosophischen Ideensphären eines Schopenhauer und anderer versponnen, mit viel Verstand und wenig Gefühl. Gleich ihr steht beinahe außerhalb des wirklichen Lebens der Schwärmer Dr. Donald, ein Fabriksbesitzer, der sozial-humanitären Interessen dienen will, aber an der unpraktischen Verwirklichung derselben scheitert, sogar ums Leben kommt. Zwischen diesen beiden Personen wird ohne Ende über das Leben philosophiert, bis sie zu einem Augenblick gelangen, der sie beide überzeugt, daß alles Sich-Entfernen vom tatsächlichen Leben sich rächen muß und dem Ideologen zuletzt ein Schnippchen schlägt. Die liebenswürdigste Gestalt ist der Kommerzienrat Benno Elden, der kaum beneidenswerte Gatte der Philosophin, der mit seinem gesunden tiefen Gefühl und seinem klaren, allen abstrusen Tüfteleien fernen Verstande ein besseres Geschick verdient hätte. Seine heißgeliebte Gattin und sein ebenso innig geliebter Freund werden an ihm zu Verrätern, stürzen ihn ins Verderben. Der Roman wird Freunden ernsterer und tieferer Belletristik eine anziehende Lektüre bilden, wenn auch einiges unklar gefaßt ist, einzelne Szenen, so die episodische Begegnung mit dem schönen Jüngling (S. 233 ff.), hart ans Lächerliche streifen, manche Gedankenreihen (so S. 277) nicht recht am Platze sind. Trotz aller hinfälligen Philosophiererei bleibt doch noch die alte Wahrheit bestehen, die der lebenserfahrene Arzt Sidonia gegenüber ausspricht: „Sie Frauen haben den hehrsten Dienst: liebend zu wirken . . . Liebe, das ist das Schwerste.“

II. Eichen erzählt in Form eines Tagebuches ausführlich die traurige Geschichte der Tochter eines wohlhabenden Hoteliers: zuerst ihre Erziehung im Kloster, dann die endgültige Rückkehr nach Hause, den Tod des Vaters, die Verarmung der Familie; das Mädchen ist gezwungen, selbst für ihren Unterhalt zu sorgen. Die Menschen, die seit dem Tode des Vaters sie umgeben, sind ausnahmslos Schurken und Schufte, jeder Tag bringt ihr die bittersten Enttäuschungen. Auch der Mann, den sie liebt, dem sie vollkommen vertraut und sich endlich ganz hingibt, verrät sie. Sie fühlt sich Mutter, sucht ihre Zuflucht bei einer Frau, welche die Lage derlei hilfsbedürftiger Geschöpfe auf die schmählichste Weise ausnützt. Es ist ein trauriges Buch: kein Kunstwerk, aber gut erzählt. Der Verf. scheint eigene üble Beobachtungen zum Nutzen für andere niedergeschrieben zu haben; die Tendenz, für sexuelle u. ä. Aufklärungen zu wirken, ist offensichtlich.

III. Der Sohn des berühmten Vaters erzählt im „Stegreifritter“ den Kampf einer in England erzogenen und selbständig denkenden deutschen Aristokratin gegen die kühle Vernunftehe. Während sie von der Mutter zur Verlobung mit einem jungen Diplomaten gedrängt wird, lernt sie den sogenannten „Stegreifritter“, einen Mann von übelbeleumundeter Vergangenheit kennen. Es zeigt sich aber bald, daß Verleumdung den interessanten Sonderling mit Geifer bewirft, denn der „Stegreifritter“, auch ein Adeliger, ist ein Ehrenmann durch und durch. Mit ihm verbindet das Mädchen sich fürs Leben, was durch eine Reihe recht absonderlicher Zufälle herbeigeführt wird. — Im Gegensatz zu dieser ersten Novelle schließt die in Briefform verfaßte zweite „Der Zug um 6 Uhr 10“ mit einer erschütternden Katastrophe. Auf dieselbe Weise, wie einst die von Hans Griffon verschmähte Felicitas den Tod gesucht, sucht und findet der infolge dieses grauenvollen Selbstmordes wahnsinnig gewordene, dann scheinbar geheilt entlassene Griffon sein Ende. Auf die tragische Schuld folgt die tragische Sühne.

IV. V. Ortmann „Versiegelte Lippen“ (IV) ist eine recht verwickelte Kriminalgeschichte aus der Feder eines gewandten



Belletristen. — Von den drei kurzen Geschichten des anderen Bändchens (V) ist kaum etwas zu sagen.

VI. Von Rudolf Hirschberg-Jura erschien in der Reclamschen Universal-Bibliothek ein gediegener humoristischer Roman „Hans im Glück". In die Fußtapfen dieses vortrefflichen Werkes tritt „Primanerliebe", mit dem eigentümlichen Hintergrund der berühmten Meißner Fürstenschule zu St. Afra, die Geschichte der „Jugendeselei" eines braven Primaners, und parallel damit der gereiften Liebe seines verwitweten Professors und Onkels. Ein sonniger Glanz von Gemüt und Humor schimmert anmutig über das ganze Buch.

VII. Prächtiger, kräftiger, origineller, kecker, treffender Humor weht aus den sieben) Skizzen, die Kory Towska (Elisabeth Rosenbaum) bietet. Gesunde Ansichten durchziehen das ganze Buch, es wirkt auf den ermüdeten Geist wie ein heilkräftiges Bad und kann darum wärmstens empfohlen werden.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Hamsun Knut: **Das Sausen des Waldes.** Übertragen durch Heinrich Goebel. Leipzig, Xenien-Verlag, 1909. gr.-8⁰ (IV, 81 S. m. Bildn.) M. 2.—.

Der Name Knut Hamsun sagt eigentlich schon so viel, daß es fast überflüssig erscheint, über einen Band Gedichte von ihm noch Worte zu machen. Goebel charakterisiert ihn in einer dankenswerten Einleitung trefflich: „Seine Nerven liegen bloß, die übermächtig auf ihn einstürmenden Eindrücke sind stärker als er . . . In der großen Stille der Natur findet er sich wieder." Jedenfalls wird eine andere als eine „geschwächte Persönlichkeit", wie er es selbst ist, nur wenigen seiner Gedichte volles Verständnis entgegenbringen. Die Übersetzung ist sehr gut.

Wien. Dr. Oswald Menghin.

Wittels Fritz: Ezechiel der Zugereiste. Roman. 2. Auflage. Berlin, E. Fleischel & Co., 1910. 8⁰ (V, 238 S.) M. 3.—.

Selten noch ist dem Ref. seine Pflicht, ein Buch, das er besprechen soll, auch zu lesen, so sauer geworden wie hier; denn vielleicht noch nie ist ihm eine solche literarische Unfähigkeit im Bunde mit der schmutzigsten Gemeinheit in die Hände gekommen. Wiederholt besah Ref. das Titelblatt, aber da steht deutlich: „Berlin, Egon Fleischel & Co.", — wie konnte sich ein renommierter Verlag dazu hergeben, dies von allen guten Geistern verlassene schmutzige Machwerk in Vertrieb zu nehmen? Das einzig Gute an dem Buche ist seine bodenlose Langweile, die wohl wenige Leser dazu kommen lassen dürfte, über das erste Drittel hinaus weiter zu lesen. Man kann nur jedem, der dem Buche in die Nähe kommt, raten, sich das Sacktuch vor die Nase zu halten und dem „Roman" in weitem Bogen auszuweichen. Dem Verlag wird es schwer fallen, sein durch dies Schmutzwerk tief geschädigtes Ansehen in der Leser- und Literaturwelt wieder herzustellen. F. S.

Dolkowski Leon: **Aus dem Heiligtum des Lebens.** Eine Gedichtefolge. Innsbruck, Wagner. 8⁰ (100 S.) geb. M. 2.—.

Der melancholische Grundton der Mehrzahl dieser Lieder erklärt sich daraus, daß sie während einer längeren Krankheit des Dichters entstanden, — das motiviert auch manchen etwas unklaren Gedankengang. Ihr Hauptreiz liegt in weichen, verträumten Stimmungen und macht sich dort am deutlichsten fühlbar, wo Naturbilder entworfen und diese in Beziehung zum Menschenherzen gesetzt wurden. Es ist also subjektive Lyrik von seltener Gemütstiefe, die D. bietet. Die Sprache bedarf noch an einzelnen Stellen der Glättung. A. H.

Über den Wassern. (Hrsg. P. Exp. Schmidt.) IV, 3 u. 4. — (3.) v. Krane, Wie d. König erschrak. — Große, Die ältesten Spuren d. bild. Kunst. — Flaskamp, Vom Werden u. Wesen d. dtschen Lyrik. — Herwig, Chodowiecki als Illustrator zeitgenöss. Dichter. — Schulte-Hubbert, Der Einzige u. s. Eigentum. — Friedr. d. Gr. u. „Die Fabel v. d. Geige". — Foerster, Die Schule d. Schweigens. — (4.) Dietzsch, Üb. staatsbürgerl. Erziehg. — Castelle, Fritz Reuter u. seine Gestalten. — Kellen, Der Karneval — sonst u. jetzt. — Boving, Der Impressionismus in d. Kunst. — Richter, Aus d. ersten Zeiten d. Berl. Buchdrucks. — A. Feuerbach als Denker.

Heimgarten. (Hrsg. H. L. Rosegger.) XXXV, 5 u. 6. — (5.) Scharling, Zur Neujahrszeit im Pfarrhof v. Nöddebo. — Dr. Heels Sanatorium. — Hedin in verpestetem Lande. — Kohlfürst, Mein erster Hirsch. — Rottauscher, Phantast. Reise. — P. Rosegger, Hnr. Reicher. — Kleine Laube. — (6.) P. Rosegger, Der dichtende Schneiderbub. — Brücken, Fahrende Leute. — Sei brav — sonst! — Presber, Modernste Kriegführg. — Monarchie u. Republik. — Ratislav, Stefan Milow. — Waldbauer, Nach d. Antimodernisteneide. — Soffé, Jos. Beyer. — Heimgärtners Tagebuch.

Der Sonntag. (Beil. z. „Reichspost", Wien.) XVIII, 5—10. — (5.) Bodkin, Verschwindende Diamanten. — Harder, Der erste Ball. — Ein Tag im Leben d. Papstes. — Segebarth, Blinde Passagiere. — Aus Europas Blumengarten. — (6.) Bodkin, Eine winzige Schlinge. — Kleffner, Das Leben an d. Polen. — Nemec-Nemethy, Der Spion. — Klassische Schlittschuhläufer. — (7.) v. Raimann, Um Gotteswillen. — Frühlingstage am Nil. — Sänger, „Zu alt". — Der Wert d. Perlen. — (8.) v. Biczó, Bekannte v. Lande. — Leslie, Die Korrespondentin. — v. Künsberg, Goldwölkchen. — Die Kartoffel. — (9.) v. Biczó, Faschingskrapfen. — „Stiefmutter". — Kinger, Erinnerungen. — (10.) Wagner, Die stillen Stunden. — Eine 1000jähr. Zeitg. im Reiche d. Mitte. — Holmquist, Du fehlst mir, Kind.

---

*Wagner Hermann: Das Lächeln Mariae. Eine stille Geschichte vom Sommer. Berlin-Ch., A. Juncker. (1910.) kl.-8⁰ (304 S.) M. 4.—.
Hochdorf Max: Die Leiden der Simoni. Ebd. (1910.) kl.-8⁰ (149 S.) M. 2.—.
Wiener Osk.: So endete das schöne Fest. Neue Erzählungen. Ebd. (1910.) kl.-8⁰ (133 S.) M. 2.—.
*Brod Max: Tagebuch in Versen. Ebd. kl.-8⁰ (93 S.) M. 2.—.
Faber Hm.: Alt-Japan. Skizzen u. Geschichten. Lpz., Xenien-Verlag. (1911.) 8⁰ (167 S. m. 14 Holzschn.) M. 3.—.
Salomon Ludw.: Unter italien. Himmel. Novellen. Ebd., 1911. 8⁰ (IV, 112 S.) M. 2.—.
*Schuch-Mankiewicz Marg. v.: Miniaturen. Ebd., 1910. 8⁰ (145 S.)
*Luntowski Adb.: Heroische Novellen. Ebd., 1910. 8⁰ (VII, 102 S.)
*Eichendorffs, Joseph v., Dichtungen. Ausgew. u. hrsgg. v. Fz. Schultz. 2 Bde. Lpz., Insel-Verlag. (1911.) 8⁰ (XX, 531 u. III, 531 S.) geb. M. 3.—.
*Greif Martin: Prinz Eugen. Vaterländ. Schauspiel in 5 Akten. 5., verb. Aufl. Schul-Ausg. m. geschichtl. Überblick u. Erläuterungen v. Dr. Jos. Nadler. Lpz., C. F. Amelang, 1909. 8⁰ (IV, 82 S.) M. —.85.
*Grabbes Werke. Hrsgg. v. Dr. Albin Franz u. Dr. Paul Zaunert. Kritisch durchgeseh. u. erläut. Ausg. 3 Bde. (Meyers Klassiker-Ausgaben.) Lpz., Bibliograph. Institut. (1911.) 8⁰ (*76, 378 S. m. Portr.; 432 S. m. Faks.; 508 S. m. e. Zeichng.) geb. M. 6.—.
*Sienkiewicz Henryk: Lebenswirbel. Roman. Autoris. Übersetzg. v. M. Norbert. Kempten, J. Kösel, 1911. 8⁰ (IV, 483 S.) M. 3.—.
Stuttgarter illustr. Neu-Ausgaben. 1. Stuttg., K. Ad. Emil Müller. gr.-8⁰
1. Märchen u. Fabeln m. Bildern v. Moritz v. Schwind. (32 S.) geb. M. 1.25.
*Werbizkaja Anastasia: Wenn d. Tuberosen blühn (Frühlingserwachen). Roman aus d. Leben der russ. Demi-Vierges. 7. Aufl. Berlin, Schweizer & Co. kl.-8⁰ (236 S.) geb. M. 2.—.
Schmid Anna v. u. Marie v. Schmid: Um der Seele Gleichgewicht. Gedichte. Lpz.-Gohlis, Br. Volger, 1910. 8⁰ (96 S.) M. 2.—.
*Mayer Th. Hnr.: Herbstlied. Novellen. Wien, H. Heller & Co., 1910. 8⁰ (281 S.) M. 2.50.
Gutherz Gerhard: Die Lilienkrone. Tragödie. Ebd. (1911.) 8⁰ (87 S.) M. 2.50.
*Neuere Dichter f. d. stud. Jugend. Hrsgg. v. Dr. A. Bernt u. Dr. J. Tschinkel. Wien, Manz, 1910. kl.-8⁰ geb.
Anzengruber Ludw.: Der Meineidbauer. Volksstück m. Gesang in 3 Akten. Mit e. Einführg. v. Prof. Dr. J. Tschinkel. (104 S.) K 1.—.
Bartsch Rud. Hs.: Novellen. Mit e. Einführg. v. Prof Dr. Alfr. Nathansky. 1911. (84 S.) K 1.—.
Ernst Otto: Arbeit u. Freude. Novellen u. Skizzen. Mit e. Einführg. v. Prof. Jos. Martin. 1. u. 2. Taus. (120 S.) K 1.—.
Ibsen Henrik: Die Helden auf Helgoland (Nord. Heerfahrt). Schausp. in 4 Aufz. Dtsch. v. Emma Klingenfeld. Mit e. Einführg. v. Prof. Dr. Hugo Beran. (94 S.) K 1.—.
(Rosegger) Aus Peter R.s Schriften d. Waldschulmeisters. Für d. Schulgebrauch ausgewählt u. mit e. Einführg. versehen v. Prof. Dr. Rud. Latzke. (180 S.) K 1.40.
Saar Ferd. v.: Innocens. Novelle. Mit e. Einführg. v. Prof. Friedr. Panzer. (72 S.) K —.90.
*Luß S., Mannheim: Frauenrechtlerinnen. Roman. Mannheim, Dr. H. Haassche Buchdr., 1910. 8⁰ (237 S.) M. 3.—.
*Ekensteen M. v.: Bimini. Roman. Regensbg., J. Habbel. (1910.) 8⁰ (221 S.) geb. M. 2.—.
*Radler Dr. v.: Lachtauben. Heiteres Vortragsbuch. Wien, C. Konegen, 1910. kl.-8⁰ (VII, 96 S.) K 1.50.
Mirsky-Tauber Regine: Hexensabbat. Grotesken u. Skizzen. 2. Aufl. Ebd. (1911.) 8⁰ (IV, 295 S.) K 3.—.
Riemer Ludw.: Erlebtes u. Erlauschtes. Gedichte. Ebd., 1910. 8⁰ (90 S.) M. 2.—.
*Engelhorns Allg. Roman-Bibliothek. Eine Auswahl d. besten Romane aller Völker. 26. Jahrg., Bd. 25/26. — 27. Jhg. Bd. 1/2 u. 8. Stuttg., J. Engelhorn, 1910. 8⁰ à geb. M. —.75.
XXVI, 25/26. Busse Carl: Lena Küppers. Roman. 2 Bde. (144 u. 157 S.)
XXVII, 1/2. Stratz Rudolph: Die Faust des Riesen. Roman. 2 Bde. (160 u. 157 S.)
XXVII, 8. Zitelmann Kath.: Vor den großen Mauern. Roman aus Chinas jüngster Vergangenheit. (160 S.)
*Platens, August Graf v., ausgewählte Werke. Hrsgg. v. Max Koch u. Erich Petzet. Mit e. Bildn. d. Dichters. Lpz., Hesse & Becker. (1911.) 8⁰ (LII, 735 S.) geb. M. 2.—.
*Geißler Max: Das Heidejahr. Tagebuch e. Einsiedlers. 1.—5. Taus. Lpz., L. Staackmann, 1911. 8⁰ (340 S.) M. 4.—.
*Liberius C. M.: Neuschilda u. die Neuschildbürger. Ergötzliche u. lehrsame Historien. 1. Bdch. Lpz., W. Härtl & Co. Nachf., 1911. 8⁰ (108 S.) M. 1.50.
*Bredow Hnr.: Sommerträume. Neue Gedichte. Hambg., O. Bröcker & Co., 1911. kl.-8⁰ (X, 157 S.) geb. M. 3.50.
Virgilio, P., Marone: Le Georgiche. Volgarizzamento poetico di Fortunato Capuzzello con note dichiarative di storia e di filologia. Rom, Ermanno Loescher, 1911. 8⁰ (137 S.)
*Volksbücherei. Nr. 243—256. Graz, Styria. kl.-8⁰. à Nr. K —.20.
243/44. Elfenau W.: Abt Hartmann. Geschichtl. Erzählg. Illustr. v. B. Konrad. (114 S.)
245. — —: Marienminne. Geschichtl. Erzählg. Ill. v. B. Konrad. (61 S.)
246/51. Sienkiewicz Hnr.: Auf d. Felde d. Ehre. Roman aus d. Zeit d. Kgs Joh. Sobieski. Mit 6 Vollb. v. B. Konrad. (VII, 399 S.)
252/54. Lagerlöf Selma: Unsichtbare Bande. Novellen. Aus d. Schwed. übertr. v. Philipp Morén. Mit Bild d. Dichterin. (208 S.)
255/56. Coppée François: Die wahrhaft reich sind. Dtsch v. D. Stein. (135 S.)
*Eigenbrodt Wolrad: Heimatbüchlein f. uns. Kleinen. Neue Kinderlieder. 2. Aufl. Mit Zeichngen v. Hs. v. Volkmann, 1911. gr.-8⁰ (68 S.) geb. M. 1.20.
*Weiser Karl: Jesus. Eine dramat. Dichtg. in 4 Teilen. 1. Teil: Herodes d. Gr. Mit W.s Bildn. — 2. Teil: Der Täufer. — 3. Teil: Der Heiland. — 4. Teil: Jesu Leid. Mit e. Nachwort. (Universal-Bibliothek. 4791—94.) Lpz., Ph. Reclam. 16⁰ (79, 87, 119, 112 S.) à M. —.20.



Herdersche Verlagshandlung, Freiburg i. Br. — B. Herder Verlag, Wien I., Wollzeile 33.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

MAUSBACH DR. J., o. Prof. a. d. Univ. Münster i. W. **Grundlage und Ausbildung des Charakters** nach dem hl. Thomas von Aquin. gr.-8° (VIII, 98 S.) M. 1.50.

Das Thema der Charakterbildung ist heute allgemeiner Beachtung gewiß. Mausbachs Darstellung ist kurz, zuverlässig, fesselnd. Sie zeigt Thomas' von Aquin vielfach unbekannte, aber gerade für unsere Zeit giltigen Anschauungen.

MÜLLER K., Prof. a. d. Kantonsschule in Zug, **Das Kirchenjahr.** Eine Erklärung der heiligen Zeiten, Feste und Feierlichkeiten der katholischen Kirche. 8° (XX, 630 S.) M. 7.—; geb. in Leinw. M. 8.—.

Die Katholiken in die hohe, für die religiöse Empfindung und den religiösen Geist fruchtbare Schönheit des Kirchenjahres einzuführen, ist der Zweck dieses von edler Begeisterung getragenen, gehaltvollen, dabei allzu große Breite vermeidenden Buches. Priester und Laien werden es freudig begrüßen.

STREIT R. O. M. I., Führer durch die deutsche katholische Missionsliteratur. (Missions-Bibliothek. 4. Bändchen.) gr.-8° (XII, 140 S.) M. 2.40; geb. in Leinw. M. 3.—.

Wer sich eingehender mit dem Missionswesen und der Missionswissenschaft befassen oder Bibliotheken hinsichtlich der Missionsliteratur ergänzen will, wird diesen „Führer", der alle einschlägigen Schriften mit genauer Inhaltsskizzierung aufführt, nicht entbehren können.

VOGT P., Leitfaden der philosophischen Propädeutik. Für den Schulgebrauch. Zwei Teile. gr.-8° Zusammengebunden in Leinw. M. 3.— (K 3.60). 1. Teil: **Logik.** (IV, 72 S.) M. 1.20 (K 1.50); geb. in Leinw. M. 1.60 (K 2.—); 2. (Schluß-) Teil: **Psychologie.** (IV, 78 S.) M. 1.20 (K 1.50); geb. M. 1.60 (K 2.—).

An des Verfassers „Stundenbildern der philosophischen Propädeutik" (2 Teile M. 11.— geb. M. 12.10) wurde „gediegener, vielseitiger Inhalt", „gründliche Beherrschung der neuesten Forschungen", „methodisch vorzügliche Anordnung", „anschauliche, begrifflich klare, mustergiltige Darstellung", „große pädagogische Kunst" usw. gerühmt. Dem daraus hervorgegangenen, für den Schüler bestimmten kurzgefaßten „Leitfaden" dürften die gleichen Vorzüge eignen.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Schulze Fr.: B. G. Teubner 1811—1911;
Aus dem Verlage von B. G. Teubner. (Dr. F. Schnürer, Wien-Klosterneuburg.) (193.)
Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. IX. Jahrgang 1910. Hrsgg. v. M. Ettlinger. (195.)

Theologie.

Euangelium Gatianum, ed. J. M. Heer. (Theol.-Prof. Dr. Herklotz, Leitmeritz.) (196.)
Belser J. E.: Der zweite Brief des Apostels Paulus an die Korinther. (Privatdozent Dr. Th. Innitzer, Wien.) (197.)
Sellin E.: Einleitung in das Alte Testament. (Univ.-Prof. Dr. Ant. Koch, Tübingen.) (198.)
Schilling Otto: Die Staats- und Soziallehre des hl. Augustinus. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (199.)
Strelli Rich. u. E. Olbert: Das Benediktinerstift St. Paul in Kärnten 1809—1909. (Univ.-Prof. P. Dr. Cöl. Wolfsgruber, Wien.) (199.)
Marolles Victor de: Kardinal Manning. (Theol.-Prof. A. Arndt, S. J., Weidenau.) (200.)
Orelli Konr.: Allgemeine Religionsgeschichte. I, 1.) 200.)

Philosophie. Pädagogik.

Matičević St.: Zur Grundlegung der Logik. (Prof. Joh. Duchoñ, Klosterneuburg.) (201.)
Haas A. E.: Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft. (Oberlehrer Aloys Müller, Köln.) (201.)
Lehmen Alf.: Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage. (r.) (202.)
Kambli C. W.: Protestantische und katholische Erziehung und Charakterbildung;
Börner W.: Dr. Fr. W. Foerster und seine ethisch-religiösen Grundanschauungen. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (202.)
Baumgartner H.: Pädagogik oder Erziehungslehre;
Stolz Alban: Erziehungskunst. (W.) (203.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Die Chroniken des Wigand Gerstenberg von Frankenberg, bearb. von H. Diemar. (Oberrealschuldirektor Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (204.)
Lamprecht K.: Zur universalgeschichtlichen Methodenbildung;
Schulz Marie: Die Lehre von der historischen Methode bei den Geschichtschreibern des Mittelalters (VI.—XIII. Jhdt.);
Fester Rich.: Die Säkularisation der Historie. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (205.)
Hildebrandt Ad. M.: Wappen-Fibel. (Otto Forst, Wien.) (206.)
Smolle Leo: Napoleon I.;
Schlossar Ant.: Erzherzog Johann v. Österreich;
Smolle Leo: Maria Theresia. (Msgr. Prof. C. Fohringer, St. Pölten.) (207.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Specimina codicum graecorum Vaticanorum, collegerunt P. Franchi de' Cavalieri et Joh. Litzmann. (Privatdozent Dr. Jos. Bick, Assistent a. d. Hofbibliothek, Wien.) (208.)
Doell Otto: Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama (1880—1890). (Dr. Jos. Sprengler, München.) (208.)
Schellenberg E. L.: Gedanken über Lyrik;
Luther Arth.: Jesus und Judas in der Dichtung;
Jünemann Fr.: Kantiana;
Kriesche: Die Stadt Weimar zur Zeit Goethes;
Pompecki Br.: Ernst Hardt;
Pöling Wilh.: Kritische Studien zu E. B. Browning. (Tony Kellen, Bredeney a. d. Ruhr.) (210.)
Siebert Wilh.: H. Heines Beziehungen zu E. T. A. Hoffmann. (Univ.-Prof. Dr. Wilh. Kosch, Czernowitz.) (211.)
Dörrer A.: Karl Domanig. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (211.)

Kunstwissenschaft.

Becker Erich: Das Quellwunder des Moses in der christlichen Kunst. (Dr. Paul Styger, Rom.) (212.)
Nagel Wilib.: Beethoven und seine Klaviersonaten. (Ministerialvizesekretär Dr. Karl Strunz, Wien.) (213.)
Bie Osk.: Das Kunstgewerbe. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (213.)

Erd- und Völkerkunde.

Hobbs W. H.: Erdbeben. (Dr. Luk. Waagen, Sektionsgeologe der k. k. Geologischen Reichsanstalt, Wien.) (214.)
Thurnwald Rich.: Im Bismarckarchipel und auf den Salomoinseln 1906—1909. (Univ.-Prof. Dr. Ferd. Birkner, München.) (214.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Tuhr Andr. v.: Der allgemeine Teil des bürgerlichen Rechts. I. (Univ.-Prof. Dr. Robert v. Mayr, Prag.) (215.)
Josephson H.: Die Antialkoholbewegung in Deutschland;
Gruber G.: Geschichtliches über den Alkoholismus;
Kapitza Joh.: Alkoholismus und die soziale Frage;
Egger Aug.: Der Klerus und die Alkoholfrage. (Wilh. Kohler, Rom.) (216.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Tannery J.: Elemente der Mathematik. (Prof. Th. Hartwig, Brünn.) (216.)
Goldscheid Rud.: Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur;
Pauly Aug.: Wahres und Falsches an Darwins Lehre. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Ude, Graz.) (217.)

Medizin.

Hellpach Willy: Die geistigen Epidemien. (Privatdoz. Dr. Franz Strunz, Wien.) (218.)
Rebmann E.: Der menschliche Körper, sein Bau und seine Tätigkeit. — H. Seiler: Gesundheitslehre;
Hoffmann W.: Die Infektionskrankheiten und ihre Verhütung;
Nußbaum H. Chr.: Die Hygiene des Städtebaues;
— —: Die Hygiene des Wohnungswesens;
Roth E.: Gewerbehygiene;
Nocht: Tropenhygiene;
Bischoff H.: Ernährung und Nahrungsmittel. (Bezirksarzt Dr. Jul. Schaffran, Wien.) (219.)

Schöne Literatur.

Overhof Otto: Du und ich. Roman;
Kurz Hermann: Fortunatus. Roman;
Gerard Dorothea: Restitution. Roman;
Brandis-Zelion Emma v.: Gesühnt. Roman;
— —: In der Christnacht. Märchen;
Schaal Joh.: Durch die Wüste „Heimatlos". Erzählung;
Homscheid M.: Alltagskinder. Skizzen;
Müllenhoff E.: Aus einem stillen Hause und andere Geschichten für besinnliche Leute;
Trauner Gust.: Aus trauten Mauern. (M. M.) (220.)
Köhrer Erich: Warenhaus Berlin. Roman;
Eulenberg Herb.: Du darfst ehebrechen! Eine moralische Geschichte. (Prof. A. Brentano, M.-Ostrau.) (221.)
Gerhard H. F.: Die Stangenjäger und andere Erzählungen. (K. Leeder, Hofsekretär im k. u. k. Oberstjägermeisteramt, Dozent a. d. Hochschule für Bodenkultur, Wien.) (221.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Schulze Friedrich: **B. G. Teubner 1811—1911.** Geschichte der Firma. In deren Auftrag herausgegeben. Leipzig (B. G. Teubner), 1911. 4° (VI, 520 S. m. 50 Beil.) geb. M. 15.—.

Aus dem Verlage von B. G. Teubner in Leipzig und Berlin 1811—1911. Ebd. (1911.) kl.-8° (XII, 352, 184 S.)

Es ist ein in vieler Hinsicht denkwürdiges Stück deutscher Kultur, das sich in der hier vorl. Geschichte der größten deutschen Verlagsfirma entrollt, und jeden Deutschen mag es wohl mit stolzer Freude erfüllen, wenn er es hier verfolgt, wie durch die emsige, unverdrossene ehrliche Arbeit eines deutschen Buchdruckers, seiner Schwiegersöhne und Enkel im Laufe eines Jahrhunderts aus kleinen Anfängen ein Geschäftsunternehmen erwuchs, das nicht nur in kommerzieller und technisch-geschäftlicher Hinsicht den größten Firmen der Welt an die Seite treten kann, sondern auch — und hier erweitert sich das nationalökonomische Moment zum allgemein kulturellen — in den verschiedensten Wissenszweigen, den philosophisch-philologischen sowohl wie den mathematisch-technischen, vielfach befruchtend und fördernd gewirkt hat. Denn das ist das Besondere, das den Buchhandel — in erster Linie den Verlagsbuchhandel — über die meisten anderen Industrieunternehmungen hinaushebt, daß er das ideale Moment der

Bildung und Kultur in die erste Linie stellt, daß er der Wissenschaft und ihrer Förderung gleichwie der Kunst dient, in dem er seine Aufgaben erfüllt.

Das Buch erzählt zuerst von den „Vorfahren und Anfängen" (S. 1—11), sodann von der Begründung der Buchdruckerei 1811 durch Benedictus Gotthelf Teubner, die rasch aufblühte, so daß 1833 eine Filiale in Dresden errichtet werden konnte; während dieses II. Kapitel (S. 12—68) die Geschicke der Druckerei bis in die neue Zeit hinein darstellt, schildert Kap. III (S. 69—117) das Entstehen des Verlages, der gleich anfangs ein philologisch-wissenschaftlicher war, bis 1840; damals nahm der Verlag eine Richtung nach der Seite der Belletristik hin (Kap. IV, S. 118—146), doch bald überwog wieder die Pflege der Wissenschaft; diese Erneuerung und den Ausbau der philologischen Verlagstätigkeit schildert das V. Kap. (S. 147—207); der nächste Abschnitt (S. 208—233) führt die Geschichte der Druckerei, die sich dem inzwischen zu mächtiger Höhe ausgebauten Verlage an- und eingliedern mußte, weiter bis zum J. 1904 und stellt (Kap. VI, S. 234—265) die heutige Organisation des technischen Betriebes und Verlages dar; die mathematisch-naturwissenschaftliche Tätigkeit beleuchtet ausführlich das VII. Kap. (S. 266—374), und eine Schlußabteilung gibt ein Bild des philologischen und sonstigen Verlages der jüngsten Zeit (S. 375 bis 514). Die Beilagen bieten teils Ansichten der verschiedenen Lokalitäten, Bau- und Räumlichkeiten, in denen die Firma aus ihren ersten Anfängen bis zu ihrer jetzigen gewaltigen Ausdehnung erwuchs, teils Porträte der Firmenchefs und Mitarbeiter sowie Faksimiles für die Geschichte des Hauses wichtiger handschriftlicher u. a. Dokumente; zum Schluß ist eine Stammtafel der Familie beigegeben, welche bis ins erste Viertel des 17. Jhdts. hinaufreicht. — Gleichzeitig mit diesem, auch in bezug auf Druck, Einband und buchmäßige Ausstattung der Firma würdigen Werke läßt die Verlagshandlung einen reich illustrierten, durch ausführliche Inhaltsangaben, Proben und Besprechungen über jedes einzelne Werk unterrichtenden Katalog solcher Verlagswerke, die von allgemeinem Interesse für die weiteren Kreise der Gebildeten sind, erscheinen, der von der Verlagshandlung gratis abgegeben wird.

Wien. F. Schnürer.

Literarischer Ratgeber für die Katholiken Deutschlands. IX. Jahrgang 1910. Herausgegeben von Dr. Max Ettlinger. Kempten, J. Kösel. gr.-8° (IV, 201 S.) M. 1.—. — Erst jetzt ist der Redaktion des AL der für Weihnachten 1910 bestimmte „Literarische Ratgeber" zugegangen, und es erübrigt daher nur, mit einem Rückweis auf das über die früheren Jahrgänge dieses Berichtes im AL Gesagte, das Erscheinen des Buches hiermit anzuzeigen. Die einzelnen Kapitel haben diesmal bearbeitet: Klassikerlektüre und ihre Hilfsmittel: P. Exp. Schmidt, Belletristik: F. Herwig, Lyrik und Epik: L. Kiesgen, Kunst: Konr. Weiß, Religiöse und apologetische Literatur: F. Keller, Heiligenleben: P. H. Biehlmeyer, Philosophie: M. Ettlinger, Geschichte: M. Spahn, Kirchengeschichte: J. Sauer, Naturwissenschaften: P. B. Baum, Länder- und Völkerkunde: H. Paur, Soziale Literatur: J. Mumbauer, Frauenfrage: E. M. Hamann, Jugendschriften: Elis. Nieland, F. X. Thalhofer und St. Reinke.

Die Kultur. (Hrsgg. v. d. Leo-Gesellschaft, Wien.) XII, 2. — Prinz Hohenlohe, Der Romanismus als mod. Kulturelement. — Reinhold, Der Antimodernisteneid u. d. Freiheit d. Wissenschaft. — Zipper, K. Domanig. — Schwiedland, Arbeitsteilg. u. Maschinenverwendg. — Kraml, Zwei Bilder. — Neklapil, Religionswissenschaftl. Studien. Animismus. — Graf, Frühlingsreigen. — Jagdtage im nördlichsten Amerika. — Weingartner, Kirche u. Kunst. — Das 15. Sonett aus Dantes Neuem Leben. Dtsch. v. A. Neuther. — Baumgarten, Seltene Bücher u. ihre Preise. — de Wise, Der Tod. — Freiin v. Künsberg, Die Walburgisglocke. — Aus Zeitschriften. — Preisausschreibung.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVII, 3–6. — (3.) Sauter, Dante u. d. liber de causis. — Pfleger, Btrge z. Gesch. d. kathol. Restauration im Elsaß. — Aus d. Papieren e. bayer. Diplomaten 1810—13. — Die „Staatsfeindschaft" d. kathol. Kirche. — Die Teufelsanbeter in Mesopotamien. — Nüchterne Erwägungen. — Görres, Zur Geschichte d. Spitzen. — (4.) Schraml, Der Modernisteneid u. d. Freiheit d. histor. Forschg. — Der volle Sieg d. Staatsomnipotenz u. des Staatssozialismus im Unterr.-wesen. — Bellesheim, Ein neues Werk üb. d. Beziehgen Preußens zum Apostol. Stuhl. — Tolstois Weltanschauung u. Pädagogik. — Die Flucht der Kathol. in liberale Zeitgen. — (5.) Steinle, M. v. Schwind als Monumentalmaler. — Zur röm. Frage. — Die Eroberg. d. österr. Universitäten. — A propos Bosnien. — Zum polit. u. frommen Leben uns. Vorfahren. — (6.) Pöllmann, Aus d. Tagen d. neuen Kultur. — Fuchs, F. Ch. Erler. — Das neue System in Ungarn. — Der Abgang Briands u. d. Lage der Kathol. in Frkrch. — Bellesheim, Luther in neuer Würdigung.

Allgemeine Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 9—12. — (9.) Wernado, Religiöses Erleben. — Nienkemper, Weltrundschau. — Strobel, Polit. Streiflichter aus Baden. — Hättenschwiller, Dr. Zemp, ein schweizer. kathol. Staatsmann. — Weertz, Zur Frage d. Trinkerfürsorge. — Baronin Gamerra, Laienkatechese in Wien. — Schulte, Wollen — e. königl. Kunst. — ten Hompel u. Uditore Heiner. — Literar. u. künstler. Festgaben z. 90. Geb.feste d. Prinzregenten. — v. Erlbach, Die „Münch. N. Nachr." u. d. Kampf gg. d. Schmutz. — (10.) Pfeiffer, Luitpoldus nonagenarius. — Geiger, Präl. v. Daller. — Oberlaender, Die neuen bayer. Marken u. Jubil.münzen. — v. Norden, Sturz u. Neubildg. e. französ. Kabinetts. — J. Kausen, Freirelig. Kultus u. bayer. Verfassg. — Sinzig, Antipornographisches aus Brasilien. — Schmidt, Öffentlichkt. u. Jugendgerichtsverfahren. — v. Riedt, Zur wirtsch. u. soz. Lage d. Redakteure. — Hamann, Wibbelts „Trostbüchlein v. Tode". — (11.) Quinkert, Preußens Ministerpräs. als Anwalt d. „evangel. Empfindens" gg. Rom. — Frick, Am Grabe d. Präl. v. Daller. — 90. Geb.fest d. Prinzreg. v. Bayern. — Fleig, Gesch.lehrbücher als Quelle v. Vorurteilen gg. die Katholiken. — v. Erlbach, Nochm.: „Ein Asyl f. Pornographen?" — Weigl, Organisierte Abwehr d. öffentl. Unsittlichkt. — (12.) v. Blankenau, 40 J. Zentrum. — Baumgarten, Die Prinzregentenfeier in Rom. — Sägmüller, Zur Lit. üb. d. Modernisteneid. — v. Erlbach, Vergiftg. d. dtschen Volksseele dch. e. maßlosen Sexualismus. — Doergens, Staat u. Kirche in ihrer Wechselwirkg. — Deubig, Ideale Berufe. — Gasteiger, Mehr Arbeiterinnenorganisation. — v. Erlbach, Lucullus als Fastenprediger. — Ammann, Der Anteil d. Frau an d. Bekämpfg. d. Immoralität in Wort u. Bild. — Mentor, Unerhörter „religiöser" Reklamunfug auf d. Leipz. Messe.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) XIX, 9–12. — (9.) Maier-Bode, Zum Ausbau d. landwirtsch. Heeresunterrichts. — Lembke, Die Schundliteratur u. d. Land. — Werner, Ländl. Baukunst. — Ahrens, Die künstler. Gestaltg. v. Dorf u. Flur. — Heinze, Pestalozzi im Gebirge. — (10.) Willecke, Die Beschaffg. v. Arbeitskräften f. d. dtsche Landwirtschaft. — Maaß, Üb. d. Befreiung d. inn. Kolonisation v. d. Reichswertzuwachssteuer. — Lehweß, Land- u. Gartensiedelgen. — Schnell, Wie wir zu uns. Gemeindehaus kamen. — Boehm, Die Wirksamkt. d. Vaterländ. Frauenvereins d. Kreises Rastenburg (Ostpr.). — Behrens, Erfahrgen e. Hausfrau mit d. Grudeofen. — Peter, Die „Richterleut'". — Hönn, Fränk. Spinnstubenwesen. — Keil, Eine Predigt v. 1584. — (11.) Versammlgsbericht. — Abelsdorff, Das Heeresergänzungsgeschäft im Dtschen Reich 1907–08. — Neumann, Ländl. ostpreuß. Singspiele. — (12.) Gräfin z. Lippe, Aus d. Landpflegearbeit. — Hesselbacher, Uns. Dorfheimat — uns. Stolz.

Der Fels. (Hrsg. J. Moser.) XIV, 5 u. 6. — (5.) Moser, Zum Todestage Luegers. — Federer, Patria! — Neumair, A. Trabert. — Beck, Üb. Selbsterziehg. — Pfenneberger, Literaturbriefe. — Neumair, Die Tendenz in Schönherrs „Glaube u. Heimat". — (6.) v. Keppler, Freude und Arbeit. — Weingartner, K. Domanig. — Mayr, Claudia Procula üb. Jesus Christus. — Domanig, Monismus u. — Heimatschutz. — Gspann, Ostern.

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXX, 9–12. — (9.) Haendcke, Bild. Kunst u. inn. Politik. — Bräuning, Aus Briefen d. Wertherzeit. — Lück, Das Zweckverbandsgesetz f. Groß-Berlin. — Martens, Begegng. m. Schwester Eufemia. — Jentsch, A. Fischhof. — (10.) Samassa, Die Kunst, Österr. zu regieren. — Grundfragen d. Privatangestelltenversicherg. — Lux, Der rote Rausch. — Liebmann, Das Problem d. Lebens. — Polheim, Jens Baggesen u. Friedr. Chr. zu Schleswig-Holstein. — (11.) Kaemmel, Das italien. Volk u. d. italien. Nationalstaat. — Budde, Volksmärchen auf d. Bühne. — Spiero, Vergessene Bühne u. vergess. Dichter. — Michels, Weigands Wtbch. in neuer Aufl. — Dinkgraeve, Stendhal (Henry Beyle). — (12.) Grabowsky, Die Partei der Gebildeten, — Simon, Der relig. Hintergrund d. Drewsschen „Christusmythe". — Hopf, Der diplomat. Ursprg. des Krieges v. 1870/71. — Schonebohm, Der junge Platen.

---

*Bücher d. Weisheit u. Schönheit. Hrsg.: J. E. Frh. v. Grotthuß. Stuttg., Greiner & Pfeiffer. (1911.) 8°
Franz Liszt in s. Briefen, v. Ed. Reuß. 1.–5. Taus. (VI, 235 S.) geb. M. 2 50.

*Jahresbericht d. Görres-Gesellschaft z. Pflege d. Wissenscha im kath. Dtschld. f. d. J. 1910. Erstattet v. d. Verwaltgsausschusse. Köln, J. P. Bachem, 1911. gr.-8° (92 S.)

*Braig Prof. Dr. Karl: Der Modernismus u. d. Freiheit d. Wissenschaft. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VII, 58 S.) M. —.75.

*Lamprecht Karl: Zwei Reden z. Hochschulreform. (I. Rede b. Eröffng. d. kgl. Sächs. Instituts f. Kultur- u. Universalgesch. b. d. Univ. Leipz., am 15. Mai 1909. — II. Rede b. Übernahme d. Rektorats d. Univ. Leipz., am 31. Okt. 1910.) Berlin, Weidmann, 1910. 8° (46 S.) M. 1.—.

Theologie.

Euangelium Gatianum. Quattuor Euangelia latine translata ex codice monasterii s. Gatiani Turonensis. (Paris. bibl. nat. n. acqu. nr. 1587.) Primum edidit uariis aliorum codicum lectionibus inlustrauit de uera indole disseruit Joseph Michael Heer. Cum tabula autotypica. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (LXIV, 188 S.) M. 14.—.

Mit dem Aufschwunge, den die biblische Textkritik in der zweiten Hälfte des 19. Jhdts. nahm, erwachte auch das Interesse an den alten lateinischen Übersetzungen der hl. Schrift, um eine Reihe bedeutender Untersuchungen und Textausgaben auf diesem Gebiete zu zeitigen. Das vorl. Buch reiht sich denselben würdig an. Die Evangelienhandschrift von St. Gatiens in Tours, jetzt in Paris, hatte noch Tischendorf nur aus den Lesarten bei Sabatier gekannt, so daß wir dem Hrsg. für den vollständigen, genauen Abdruck in hohem Grade dankbar sind. Dem Texte gehen umfangreiche und sorgfältige Erörterungen über die paläographische und bibelkritische Bedeutung des Evangeliars voraus, u. zw., wie schon der Titel des Buches dartut, in lateinischer Sprache. Bei aller Hochschätzung der klassischen Bildung, deren Zurückgehen in den höheren

Schulen wir aufs lebhafteste bedauern, dürfte u. E. für derartige Detailuntersuchungen eine moderne Sprache, in unserem Falle die deutsche, sich mehr empfehlen, zumal die deutsche Bibelwissenschaft — dies soll ohne Überhebung gesagt sein — eine Stellung sich errungen hat, elche die Beachtung ihrer Arbeiten auch von Andersredenden erhoffen darf. Aber den Hrsg. haben gewiß besondere Erwägungen bestimmt und an Wert verliert sein Werk durch den genannten Umstand nicht. Wir erfahren, daß der cod. Gat. starke Textmischung zeigt, was nicht verwunderlich wäre; auffallend ist indes bei einer Handschrift irischen Ursprungs der afrikanische Einschlag — nach Traube wäre cod. k, einer der Hauptrepräsentanten der afrikanischen Textgruppe, freilich in Afrika geschrieben und von da nach Bobbio gekommen — und daß gerade die afrikanische Textgestalt Verwandtschaft mit dem altsyrischen Evangelientexte zeigt. Heer möchte als Ort der Beeinflussung Rom ansehen, aber die älteste Textgeschichte des griechischen, lateinischen und syrischen N. T. ist in Dunkel gehüllt; möge die Hoffnung nicht zuschanden werden, daß auch in dieses Dunkel einmal ein Lichtstrahl falle. Für jene Einwirkung wären Beispiele lehrreich, in welchen Gat. durch Mischung späterer Textformen eines der beiden ursprünglichen Verba finita, wie sie dem Syrischen entsprächen, in das Partizipium verwandelt mit Beibehaltung des koordinierenden *et*; vgl. Mt. 21, 19. 26, 49. 51 u. a. — Lc. 9, 27 (S. LII) läge bei *qui* allerdings der Gedanke an Dittographie nahe; Mc. 9, 19 (S. LIV) wird, wenn wir den Verf. recht verstehen, *discerpsit eum conturbans* eher den zwei griech. Lesarten ἐσπάραξεν und ἐτάραξεν entsprechen, während ארמיתה des Syr. sin. ohne lateinisches Äquivalent bleibt. — Merkwürdig ist das Kolophon der Hs. durch sein „irisches" Griechisch; ein Faksimile dieser Schlußschrift wäre manchem erwünscht. — Möge dem Hrsg., der noch weitere Arbeiten in Aussicht stellt, reicher Erfolg beschieden sein.

Leitmeritz. Herklotz.

Belser Prof. Dr. Joh. Ev.: **Der zweite Brief des Apostels Paulus an die Korinther.** Übersetzt und erklärt. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (VIII, 382 S.) M. 7.—.

Der rastlose Bienenfleiß des Tübinger Gelehrten hat der schon stattlichen Reihe seiner Auslegungen zu den Büchern des N. T. ein neues Werk hinzugefügt, den Kommentar zum 2. Korintherbriefe. Es reiht sich seinen Vorgängern würdig zur Seite. — Im Vorwort begründet B. die Abfassung der Erklärung dieses Briefes vor dem ersten an die Korinther durch zwei literarische Neuerscheinungen (Bachmann und Lietzmann) und deren (übrigens nicht neue) Theorien von einer Zwischenreise des Apostels Paulus vor Abfassung von II Kor. Die Widerlegung dieser Anschauungen soll zugleich die abweichenden Meinungen in den Kommentaren Bispings (1883), Cornelys (1893) und A. Schäfers (1903) rektifizieren. — Von diesem Gesichtspunkte aus behandelt nun B. auch in der Einleitung die Abfassungsverhältnisse des Briefes mit dem Resultat, daß die Annahme sowohl eines Zwischenbriefes als auch einer Reise zwischen I und II Kor. und ebenso einer solchen vor I Kor. (Zahn) nach der Metropole Achajas bedingungslos abzulehnen sei. Dem Verf. ist hierin wie auch betreffs des zweiten Punktes der Einleitung, der Verteidigung der Einheit des Briefes gegenüber der Hypothese vom Vierkapitelbriefe (K. 10—13) rückhaltslos zuzustimmen. — Nach Besprechung von Sprache, Stil und Wortschatz von II Kor. sowie des Briefeinganges wird der Inhalt des Sendschreibens in den herkömmlichen drei Teilen (Rechtfertigung des Apostels 1—7, Kollektenangelegenheit 8—9 und Abrechnung mit den Widersachern und Ermahnungen 10 bis 13) exegetisch dargelegt. Die Vorzüge der Methode B.s treten auch hier wieder vorteilhaft hervor: Gründlichkeit und Klarheit der Darstellung, sorgfältige grammatische und sprachliche Analyse, geschickte Verwertung textkritischer (v. Soden) und literargeschichtlicher (Deissmann) Forschungsresultate sowie fleißige Bezugnahme auf die patristische Literatur, vor allem Chrysostomus, Ambrosiaster, Theodoret, Ephräm, Thomas wie auch Theophylakt und Estius; dabei wird stets Gedankengang und Lehrgehalt des Briefes klar hervorgehoben und auch das erbauliche und praktische Moment nicht vernachlässigt.

Einzelnes: 3,17 wird die These Holzmeisters, κύριος gehe nicht auf Christus, sondern auf Gott, beweise also die Gottheit des hl. Geistes, abgelehnt; die *vasa fictilia* 4,7 beziehen sich nicht auf die menschliche Natur, sondern auf die Persönlichkeit der Apostel, die Worte Pauli 5,16 nicht auf dessen persönliche Bekanntschaft mit dem historischen Jesus; unter dem Bruder, dessen Lob im Evangelium durch alle Kirchen verbreitet ist (8,18), ist entgegen B.s früherer Annahme nicht Lukas (so auch die altkirchliche Auffassung), sondern wahrscheinlich Aristarch zu verstehen; die Bemerkungen auf S. 335, 339, 346 verraten den südgalatischen Standpunkt B.s, der zu 11,32 f. die Meinung des „Nordgalaters" Steinmann bezüglich der Schenkung von Damaskus durch Kaligula an Aretas IV. ablehnt, was mit den chronologischen Ansichten B.s betreffs des Lebens Jesu zusammenhängt; der Dorn im Fleische (12,7) ist ein quälendes körperliches Leiden, aber keine Epilepsie oder Augenkrankheit oder Fleischesversuchung; manche Ausdrücke, wie S. 254 ἀπὸ πέρυσι = fernd, voriges Jahr, oder Fremdwörter wie proponieren, prädizieren, resultieren könnten durch gebräuchliche deutsche Wörter ersetzt sein. Auffallend muß bei der genauen Berücksichtigung protestantischer Literatur das beharrliche Verschweigen katholischer und besonders österreichischer Autoren wie Pölzl, Gutjahr u. a. erscheinen.

So ist auch dieser Kommentar ein schätzenswerter Beitrag zur Erschließung des Verständnisses des inhaltsreichen Sendschreibens Pauli, seiner Probleme wie seiner geistigen Schätze und ein empfehlenswertes Hilfsmittel zur Vertiefung des n.-t. Schriftstudiums.

Wien. Innitzer.

Sellin Dr. E., o. Prof. a. d. Universität Rostock: **Einleitung in das Alte Testament.** (Evangelisch-theologische Bibliothek. Herausgegeben von Prof. Lic. B. Bess. 2. Band.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8° (XV, 153 S.) M. 2.60.

Die „Evangelisch-theologische Bibliothek" soll die kurzen handlichen Grundrisse, welche die gesamte evangelische Theologie umfassen, den Stoff, den jeder Studierende der Theologie im Examen, jeder Religionslehrer zur Vorbereitung seines Unterrichtes, jeder Gebildete zur Weiterbildung und Vertiefung seiner religiösen Kenntnisse braucht, in übersichtlicher und dabei doch angenehm lesbarer Form darbieten. Zugleich werden volle Verwertung der neuesten Forschungen, echte Pietät gegenüber der kirchlichen Überlieferung, durchaus modernes Denken und Empfinden als die charakteristischen Eigenschaften der hier zur Darstellung kommenden Theologie bezeichnet. Daneben wird das größte Gewicht gelegt auf eine zusammenhängende, die Hauptgedanken und die maßgebenden Entwicklungsreihen hervorhebende flotte Darstellung. Aller unnötige Ballast soll vermieden, dem Detail nur so viel Platz, als unumgänglich notwendig, eingeräumt werden und verschiedenartiger Druck eine rasche Orientierung ermöglichen. Endlich wird vor jedem Abschnitt die wichtigere allgemeine Literatur mit kurzer, schlagwortartiger Charakterisierung aufgeführt, damit der Leser durch diese Hilfen tiefer in die einzelnen Probleme einzudringen vermag, falls er dies wünscht. — Diesem klar und richtig entwickelten Programm entspricht das vorl. Buch vollkommen. Nach einer kurzen „Einführung", in der Begriff und Einteilung, Geschichte und Literatur der a.-t. Einleitung behandelt werden, kommt in einem ersten Teil die Geschichte des Textes der a.-t. Schriften zur Darstellung. Der zweite, ungleich größere Teil (S. 13—139) ist der Untersuchung gewidmet, wie und wann die einzelnen Bücher des A. T. entstanden sind. Anhangsweise wird eine zwar kurze, aber dankenswerte Einführung in die Apokryphen und wichtigsten Pseudepigraphen gegeben

(S. 133—139). Der dritte Teil enthält die Geschichte der Sammlung und Kanonisierung des A. T. (S. 139—147). Beigegeben ist eine chronologisch geordnete „Übersicht über die Entwicklung der a.-t. Literatur" (S. 148—150). Der wissenschaftliche Standpunkt des Verf. ist ein gemäßigt konservativer, der dem wahren Fortschritt huldigt. Sehr richtig wird S. 4 bemerkt, daß „die historisch-kritische Forschung" sich zwar in Zickzacklinien vorwärts bewege, sich aber immer wieder selbst korrigiere und sich je länger je mehr der geschichtlichen Wahrheit nähere. Bei aller Kürze der Darstellung ist der Verf. in seinem Urteil stets vorsichtig, besonnen und nüchtern. So wird z. B. wiederholt (S. 16, 18, 33) betont, daß mehr als ein hypothetisches Ergebnis sich bei keiner der pentateuchischen Quellen erreichen lasse. Nicht ohne Förderung wird selbst der Fachmann die Ausführungen über das Deuteronomium, den Dekalog „mit seinen denkbar einfachsten kultischen und sittlichen Vorschriften" (S. 23) und über das Psalmbuch, das „auf jeden Fall einen Kern vorexilischer Lieder einschließt" (S. 110), lesen. Der Versuch, die alte und viel verhandelte Streitfrage über das „eheliche Erlebnis" des Propheten Hosea zur Entscheidung zu bringen, ist auch für den Moralisten von großem Interesse. Ob der Versuch tatsächlich gelungen ist, darüber wagt der Ref. kein Urteil abzugeben. S. 93 haben wir die tüchtige Arbeit von N. Peters, „Die Prophetie Obadjahs" (1892), vermißt. Auch bei der Besprechung des Hohenliedes ist keine Literatur aus katholischen Kreisen angegeben. Das Urteil des Verf. ist übrigens auch hier sehr beachtenswert.

Tübingen. Anton Koch.

Schilling Dr. sc. pol. Otto: **Die Staats- und Soziallehre des hl. Augustinus.** Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (X, 280 S.) M. 5.60.

Sehr begrüßenswert nicht allein vom theologischen Standpunkte ist die vorl. Schrift, die in ihrem Kerne die Staatslehre des hl. Augustinus, sodann dessen Auffassung von Staat und Kirche und von den verschiedenen Ordnungen im Staate (Rechtsordnung, Ehe und Familie, soziale und wirtschaftliche Ordnung) darlegt. Auch hier erscheint Augustinus als der geniale Geist, der das brauchbare Erbgut der griechisch-römischen Weisheit dem christlichen Denken im ganzen abschließend einordnet. Sch. weist dies im einzelnen sehr instruktiv nach, indem er den ursprünglichen Quellen der augustinischen Staats- und Gesellschaftslehre nachgeht und diese selbst bald als Fortführung und Ergänzung, bald als Überwindung der heidnisch-philosophischen Staats- und Gesellschaftsbetrachtung auf Grund der christlichen Welt- und Lebensanschauung dartut. Dabei findet sich mancherlei Gelegenheit zur Richtigstellung von fälschlich dem Heiligen zugedachten Meinungen, die teilweise schon fast ständig mit seinem Namen verknüpft werden; immer ist diese Polemik jedoch eine streng sachliche und vornehm in der Form. Die wertvollen Erkenntnisse, welche die Schrift aus den Werken des genialsten unter den Vätern für die Staats- und Gesellschaftslehre vermittelt, haben den mühsamen Fleiß reichlich verdient, welchen der Verf. seiner Aufgabe zugewendet hat. Rücksichtlich der Darstellungsweise wäre zu wünschen, daß im Texte selbst lateinische Stellen aus Augustinus u. a. nur ausnahmsweise Aufnahme gefunden hätten. Der Text soll auch in sprachlicher Hinsicht möglichst in einem Gusse gehalten sein; Sprachmengung stört auch den der verwendeten Sprachen kundigen Leser, wie erst den Leser mit mangelnder Sprachkenntnis!

Wien. Schindler.

Strelli Dr. Rich. und Engelbert **Olbert: Das Benediktinerstift St. Paul in Kärnten 1809—1909.** Festschrift zur Jahrhundertfeier der Wiederbesiedelung des Stiftes St. Paul durch die Mönche von St. Blasien im Schwarzwald. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (VIII, 196 S. m. 50 Abb. u. e. Bildn.) M. 3.60.

Als die Reichsstifte in Deutschland der Aufhebung verfielen, erwirkte der Wiener Erzbischof Hohenwart vom Kaiser die Aufnahme von Mitgliedern derselben in Österreich. „Ich selbst", schreibt er an Abt Ulrich von Wiblingen, „habe ja die Auflösung meiner bestverdienten Ordensfamilie erlebt." Hohenwart empfahl auch die Absendung des Vizepräsidenten Fechtig an die breisgauischen und schwäbischen Stifte, um über die Übersetzung ihrer Ordensbrüder zu unterhandeln. Den Blasiern war Mondsee zugedacht, doch sie kamen nach Spittal am Pyhrn, 1809 nach St. Paul. Die vorl. Festschrift gibt über ihre 100jährige Tätigkeit daselbst Rechenschaft. Lag ihr Schwerpunkt im abgelaufenen Jahrhundert im Gymnasium, im Lyzeum und in der theologischen Lehranstalt in Klagenfurt, so steht der Anfang des 2. Jahrhunderts im Zeichen der neuen, nach allen neuzeitlichen Anforderungen errichteten und eingerichteten Gymnasiums- und Konviktsbaue. Möge in ihnen ein heiliger Geist segensreich walten!

Wien. Wolfsgruber.

Marolles Victor de: **Kardinal Manning.** Mit einer Vorrede von Ferd. Brunetière. Autorisierte Übersetzung von Sebast. Zeißner. Mit einem Bildnis des Kardinals. Mainz, Kirchheim & Co, 1910. 8° (XVI, 181 S.) M. 1.80.

Die vorl. Arbeit will nicht so sehr eine ausführliche Biographie des berühmten Konvertiten sein als speziell seinen Einfluß auf sein Jahrhundert (1807—92) darlegen: Manning und der Protestantismus (Konversion und Kampf gegen die englische Hochkirche), Manning und der Liberalismus (Gegnerschaft gegen den das Prinzip der Autorität untergrabenden falschen Liberalismus), Manning und der Sozialismus (Gegensatz zu diesem, Förderung wahrer sozialer Reorganisation) stellen die wichtigsten Lebensabschnitte des Kardinals dar. Das Buch ist von hohem Interesse für Soziologen, Historiker und für Gebildete überhaupt.

Weidenau. Prof. A. Arndt S. J.

Orelli [Dr. theol. et phil., o. Prof. d. Theologie in Basel] Konrad: **Allgemeine Religionsgeschichte.** 2. Auflage in zwei Bänden. I. Bandes 1. Lieferung. Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1911. gr.-8° (S. 1—96) à Lief. M. 2.—.

Von diesem Werke, das im AL IX, Sp. 4—6 eine eingehende Besprechung erfahren hat und von dem Ref. „mit Anerkennung des großen Fleißes und ebensolcher Umsicht des Verf. zur Benützung angelegentlich empfohlen" wurde, beginnt soeben eine neue Auflage zu erscheinen, die zur Ermöglichung einer leichteren Anschaffung in zehn Lieferungen ausgegeben wird. Die vorl. 1. Lief. behandelt, nach einer allgemeinen, sehr lesenswerten Einleitung hauptsächlich die Religion der Chinesen. Wir werden auf das Werk — an dessen erster Auflage besonders auch die maßvolle Objektivität anzuerkennen war — nach seiner Fertigstellung eingehender zurückkommen.

Korrespondenzblatt f. d. kathol. Klerus Österreichs. (Wien, C. Fromme.) XXX, 1—6. — (1.) Scheicher, Freude u. Zufriedenheit. — Hatheyer, Änderg. d. Katechetengesetzes in Salzbg. — Heumann, Btrge z. Behdlg. d. Sprechstimme. — Priestermangel. — Grabner, Kirchenvorsteher u. Orgel. — Berze, Psychiatr. Winke. — (2.) Scheicher, Ein Steuerquellen-Traum. — Ein Jahr kath. Volksbund. — Gaugusch, Berth. v. Regensbg. als Homilet. — (3.) Scheicher, Eine neue Aufg. d. Schule. — Der Landpfarrer. — Die Ehe-„Reform" in jüd. Beleuchtg. — Burge, Die alte röm. Messe. — (4.) Scheicher, Menschlichkt. u. Tierschutz. — Hoppe, Wiener Priester-Defizientenverein. — Österr. Volkswallfahrten nach d. hl. Lande 1898—1910. — Eine Idee. — (5.) Scheicher, Der Ruf n. Religion. — Sojka, Die schöne Judith. — Minichthaler, Der 1. homilet. Kurs in Wien. — Hiller, Melod. u. harmon. Glockengeläute. — (6.) Scheicher, Ein Kapitel üb. d. Selbstmord. — Die Modernisten u. d. preuß. Landtag. — Koblischke, Sozialdemokratische Pfarrer. — Beil.: Hirtentasche. (Red. Dr. R. Breitschopf.) XXXIII, 1—3. — (1.) Breitschopf, Ein neues päpstl. Dekret. — (2.) Zach, Der Kampf um d. geschichtl. Existenz Jesu. — v. Veringen, Antwort auf d. Vorschlag f. liturg. Bücher. — In Memoriam. — Tempus faciendi. — (3.) Riederer, Priesterkongregation. — Aberglaube noch nicht ausgestorben; die Folgen? — Einige Worte an d. Mitbrüder im Priestertum.

Pastor bonus. (Hrsg. C. Willems.) XXIII, 5 u. 6. — (5.) v. Holtum, Die Notwendigkt. d. guten Meinung. — Steeger, Pädagog. Bedeutg. d. Christentums. — Hecht, Können die Ordensbeichtväter v. d. einfachen Gelübden dispensieren? — Jäger, Zur Jugendseelsorge. — Zur Mäßigkeitsbewegg. — (6.) Wendling, Das Bild d. hl. Josef. — v. Holtum, Die Verdienstlichkt d. guten Werke in ihrer Abhängigkt v. d. virtuellen Intuition. — Ambos, Üb. Zuchthauspredigten. — Metzler, Nik. Steno. — Kellner, Aus d. Literatur üb. d. Episkopat d. hl. Petrus. — Schmitt, War d. 1. christl. Gemeinde e. pneumatisch-charismat. Demokratie od. Monarchie? — Moralisches Irresein. — Ein monumentales Werk üb. d. sel. Petrus Canisius u. s. Zeit.

*Kirchl. Handlexikon. Ein Nachschlagebuch üb. d. Gesamtgebiet d. Theologie u. ihrer Hilfswissenschaften. Unt. Mitwirkg. zahlr. Fachgelehrten in Verbindg. m. d. Proff. K. Hilgenreiner, J. B. Nisius S. J., Jos. Schlecht u. Andr. Seider hrsgg. v. Prof. Mich. Buchberger. 2 Bde. 43.—46. Lief. München, Allg. Verl.-Ges., 1910. Lex.-8° (Sp. 1921—2304) à Lief. M. 1.—.

*Springer Emil, S. J. (Theol.-Prof., Sarajevo): Haben wir Priester noch Vorurteile gg. d. häufige u. tägl. Kommunion der Gläubigen? 2., verb. u. verm. Aufl. Paderb., Bonifacius-Druckerei, 1910. 8° (80 S.) M. —.80.

*— —: Die heil. Kommunion das notwend. Mittel z. Bewahrg. d. heiligmachenden Gnade. Ebd., 1911. 8° (79 S.) M. —.80.

*— —: O salutaris Hostia! Die Eucharistie — Ziel u. Mittelpunkt d. priesterl. Wirksamkt. Ebd., 1910. 8° (90 S.) M. 1.—.

*Hedley Right Rev. John Cuthbert, O. S. B. (Bischof v. Newport in Engld.): Lex Levitarum od. Vorbereitg. auf die Seelsorge. Autoris. Übersetzg. aus d. Englischen v. P. Odilo Stark, O. S. B. (d. Stiftes Göttweig). Ebd., 1911. 8° (IV, 256 S.) M. 2.60.

*Nestlehner P. Alfons (O. S. B., Seitenstetten): Jesus Christus in s. Leiden u. Sterben. Gemeinverständl. Vorträge mit exeget. Anmerkungen. Ebd., 1911. gr.-8° (XVI, 607 S.) M. 6.—.

*Cormier P. Fr. Hyazinth Maria: Grundlagen d. geistl. Lebens dargest. in 10täg. Exerzitien. Betrachtgen, geistl. Lesungen u. Selbstprüfgen. Autoris. Übersetzg. aus d. Französ. v. e. Priester d. dtschen Ordensprovinz. Dülmen, A. Laumann. (1911.) 8° (VIII, 373 S.) M. 2.80.

*Eppink Schulrat: Leitstern auf d. Lebenspfade d. kath. Lehrerin. Mit e. Titelb. 2. Aufl. Ebd. (1911.) 8° (VII, 149 S.) M. 1.80.

*Prötzner Dr. th. et jur. can. Josef: Früh u. oft! Belehrende u. ermunternde Worte an d. christl. Eltern im Anschluß an d. päpstl. Kommuniondekret v. 8. Aug. 1910 üb. d. Alter der Erstkommunikanten und jenes v. 20. Dez. 1905 üb. d. öftere u. tägl. hl. Kommunion. Ebd. (1911.) kl.-8° (83 S.) M. —.60.



*Bierbaum Athan., Franziskanerpater: Gottes Wünsche u. der Menschen Ängsten wegen d. tägl. Kommunion. 6.—10. Taus. Ebd. (1911.) 16⁰ (32 S.) M. —.20.

*Seeböck P. Philibert, O. F. M.: Die Hingabe an Gott in d. hl. Ordensgelübden. 2. Aufl. Innsbr., F. Rauch, 1910. 16⁰ (IV, 77 S. m. Titelb.) K —.60.

Delitzsch Friedr.: Das Land ohne Heimkehr. Die Gedanken der Babylonier-Assyrier üb. Tod u. Jenseits nebst Schlußfolgerungen. Mit 8 Illustr. 1.—5. Taus. Stuttg., Dtsche Verlags-Anst., 1911. gr.-8⁰ (48 S.) M. 2.—.

Philosophie. Pädagogik.

Matičević Dr. Stephan: **Zur Grundlegung der Logik.** Ein Beitrag zur Bestimmung des Verhältnisses zwischen Logik und Psychologie. Wien, W. Braumüller, 1909. 8⁰ (VII, 192 S.) M. 3.—.

Ausgehend von dem empirischen Gegensatze zwischen Subjekt und Objekt, bezeichnet der Verf. die menschliche Erkenntnis und ihre Gesetzlichkeit in allen Fällen als ein Produkt des Objektiven; schon nach den Worten Th. Lipps' sei „das Bedingtsein durch die Objekte das Kennzeichen alles Logischen im Gegensatz zu dem lediglich Psychologischen"; die Logik sei trotz ihres formalen Charakters objektive Naturwissenschaft nach Art der Geometrie und Arithmetik; auch in ihren inhaltsarmen Grundgesetzen kämen Eigenschaften der Objekte zum Ausdrucke und diese Gesetze seien synthetische und nicht analytische Urteile. So weise die Empirie als objektiven Inhalt des Identitätsprinzipes die Konstanz der Dinge auf und diese erst erzwinge als Denknorm die Konstanz der Vorstellungen. Das Prinzip des Widerspruches nimmt der Verf. im gleichen Sinne als dessen negative Kehrseite und den logischen Inhalt des Gesetzes vom ausgeschlossenen Dritten findet er im Prinzip der Subsumption, für welche die objektive Grundlage und die Quelle der Evidenz Fr. Aug. Lange in seinen Kreisbeweisen aufgedeckt habe. In den beiden Hauptabschnitten von der Logik als Transzendentalpsychologie und vom empirischen Psychologismus baut der Verf. in geistreicher Polemik seine Aufstellungen auf und erfreut durch ausgedehnte Quellenkenntnis und selbständiges Urteil, selbst wenn man nicht überall zustimmt.

Klosterneuburg. J. Duchon.

Haas Dr. Arthur Erich: **Die Entwicklungsgeschichte des Satzes von der Erhaltung der Kraft.** Wien, A. Hölder, 1909. Lex.-8⁰ (III, 116 S.) M. 2.60.

Der Verf. zerlegt das Erhaltungsprinzip nach Inhalt, Umfang, Methode und Motiven in seine Bestandteile und betrachtet gesondert deren historische Entwicklung. So ergeben sich ihm die 9 Hauptkapitel: 1. Die Erhaltung der Substanz, 2. Die Erhaltung der Bewegungskraft, 3. Die latente Kraft, 4. Die Unmöglichkeit eines Perpetuum mobile, 5. Die Gleichheit von Ursache und Wirkung, 6. Die Einheitlichkeit der Naturerscheinungen, 7. Die äquivalente Transformation der Naturkräfte, 8. Die mathematische Verarbeitung der energetischen Grundideen, 9. Die experimentelle Begründung der Energetik. Die Geschichte des Prinzips nach Mayer, Joule und Helmholtz ist nicht mehr behandelt. Ich kann nicht nachprüfen, ob die wenigen das Altertum betreffenden Stellen genau und vollständig sind, ebensowenig, ob das Mittelalter hinreichend berücksichtigt ist. Die neuere Zeit ist, soweit ich es beurteilen kann, treffend und vor allem gerecht geschildert. Man wird es H. sehr danken, daß er eine Menge von oft schwer erreichbaren Belegstellen im Original unter dem Text mitteilt. Viel Wert legt er auf die Herausarbeitung der logischen Grundlagen und Motive, und das Resultat seiner Untersuchung hebt sich von einer in der Physik sehr verbreiteten Engherzigkeit der Auffassung, von der selbst ein Helmholtz nicht frei war, verständnisvoll ab: „Die Begründung der modernen Energetik konnte nur das gemeinsame Werk des spekulierenden Naturphilosophen, des experimentierenden Empirikers und des analysierenden Theorethikers sein" (S. 99); und er fügt über diese drei Methoden bei, daß ihr „enges Zusammenwirken allein einen wahrhaft großen Fortschritt in der Physik ermöglicht".

Vielleicht wird mancher wegen der eigenartigen Zerlegung den Stoff etwas zerrissen finden. Mitunter ist die Schilderung derart kurz (z. B. bei Helmholtz' Schrift „Über die Erhaltung der Kraft"), daß die Anschauungs- und Arbeitsweise der Forscher nicht charakteristisch hervortritt. Ob die Ideenwelt Mayers verstanden ist, könnte bezweifelt werden; ich verweise auf den Aufsatz von Hickson im 25. Band der Vierteljahrsschr. f. wissensch. Philosophie. Spricht H. im Titel absichtlich von der Erhaltung der Kraft, weil er die Zeit nach Helmholtz nicht mehr behandelt? Ein klareres Zeichnen der allmählichen Differenzierung der Begriffe „Kraft" und „Energie" und ein eindeutiger Sprachgebrauch in der Schrift wären aber doch zu wünschen gewesen.

Bonn. Aloys Müller.

Lehmen Alfons, S. J.: **Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage.** Zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht. 4. (Schluß-) Band: Moralphilosophie. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Freiburg, Herder, 1909. gr.-8⁰ (XIX, 354 S.) M. 4.40.

L. beabsichtigte, ein gedrängtes Lehrbuch der Philosophie besonders zum Gebrauche an höheren Lehranstalten zu schreiben. Dem entspricht die innere Anlage seines Buches und dessen Umfang. Die vorl. Moralphilosophie behandelt in den durch diese ihre Bestimmung gezogenen Grenzen ihren Gegenstand mit aller erwünschten Vollständigkeit; in Aufbau und Gliederung klar und übersichtlich, sind auch die Erklärungen, Thesen, Beweise und Anwendungen gut dem Zwecke angepaßt, so daß das Buch sich zum Schulgebrauche bestens empfiehlt. r.

I. **Kambli** Dr. theol. C. W., alt Dekan: **Protestantische und katholische Erziehung und Charakterbildung.** (Sonderabdruck aus dem „Jahrbuch moderner Menschen 1908".) Osterwieck-Harz, A. W. Zickfeldt, 1909. 8⁰ (29 S.) M. —.60.

II. **Börner** Wilhelm: **Dr. Fr. W. Foerster und seine ethisch-religiösen Grundanschauungen.** Eine Verteidigung und Entgegnung. Wien (III/2, Obere Viaduktgasse 32), Verlag der österreichischen „Ethischen Gesellschaft", 1909. 8⁰ (21 S.) M. —.50.

I. Der Protestantismus, für den Kambli eintritt, ist der der „freien Theologie der Gegenwart"; er ist so frei und so modern, daß er auch den Glauben an die Gottheit Jesu über Bord geworfen hat. Die Erziehung und Charakterbildung durch diesen Protestantismus stellt der Verf. hoch über die katholische. Seine Grundauffassung charakterisieren folgende Sätze: „Die Sittlichkeit des römischen Katholizismus besteht in der Willenlosigkeit, Willenlosigkeit aber ist Vernichtung der Persönlichkeit. Wir Protestanten dagegen erkennen unsere sittliche Aufgabe nicht darin, keinen Willen zu haben wie eine Maschine, sondern unter Verleugnung alles Eigensinnes, alles sündlichen Willens unseren Willen in Gottes Willen einzuordnen, Gottes Willen zu unserem Willen zu machen. Endet der römische Katholizismus in der Verneinung der Persönlichkeit zugunsten des Papstes, so bricht der Protestantismus diese Ketten der sklavischen Abhängigkeit und macht den Menschen frei." — K. bemüht sich sichtlich, dem Katholizismus nicht unrecht zu tun, er erkennt die erzieherische Bedeutung mancher katholischer Einrichtungen, z. B. auch des Madonnenkultes, an. Viel ungünstiger urteilt er über die protestantische Orthodoxie. Diese kommt fast durchwegs um eine Nuance schlechter weg als der Katholizismus. Wenn K. trotzdem das Wesen der katholischen Sittlichkeit und damit auch der katholischen Charakterbildung ganz verkennt, so liegt die Ursache einzig und allein an einem auffallenden Mangel an Sachwissen. Er redet von katholischen Lehren und Einrichtungen, ohne sie zu kennen. Er hat offenbar nie eine katholische Moraltheologie in der Hand gehabt, behauptet aber trotzdem, daß diese „das Prinzip der Autorität in der Weise geltend macht, daß sich der Mensch nicht etwa dem sittlichen Gewissen zu unterwerfen hat, sondern den Sitten und Bräuchen, die nun einmal die Kirche als maßgebend aufgestellt hat". Vom Probabilismus hat er sich allem Anschein nach auf Grund des Namens eine vage Vorstellung gebildet, ohne erfaßt zu haben, worum es sich dabei handelt. Dennoch muß der Probabilismus als einzige Stichprobe für die Jesuitenmoral herhalten. Die Bollandisten sind „ein Jesuitenorden". Für die „verderbliche



Wirkung der Beichte" wird in allem Ernst Robert Graßmanns sattsam bekannte Broschüre zitiert. K. allein scheint in Europa das Gericht, das längst über Graßmann hereingebrochen ist, übersehen und überhört zu haben.

II. Börner schildert zuerst den persönlichen und schriftstellerischen Werdegang Fr. W. Foersters, nimmt diesen dann gegen den Vorwurf, er sei ein „Klerikaler" (im schlimmen Sinn des Wortes) in Schutz und verteidigt endlich die Grundanschauungen der ethischen Bewegung in den Punkten, in denen der Züricher Moralpädagog von ihnen abweicht. Diese Punkte sind die Lehre von der Unentbehrlichkeit der Religion, wenigstens für moralische Höchstleistungen, und die Auffassung, daß die ethische Religion κατ' ἐξοχήν die christliche sei. Was B. dagegen vorbringt, ist nicht imstande, Foerster zu widerlegen. Dessen religiösen Standpunkt präzisiert er m. E. gut dahin, daß Foerster sich zwar entschieden zum Christentum bekenne, daß er auch dem Katholizismus weit näher stehe als dem Protestantismus, dem er seiner Herkunft nach angehört, daß er anderseits aber doch nicht schlechthin als „orthodoxer Katholik" angesprochen werden könne.

Salzburg. Seipel.

I. **Baumgartner** Heinrich, weil. Seminardirektor in Zug: **Pädagogik oder Erziehungslehre** für Lehrer und Erzieher mit besonderer Berücksichtigung der psychologischen Grundlagen. 5., vielfach verbesserte Auflage, bearbeitet von H. Alois Keiser, Rektor in Zug. Freiburg, Herder, 1909. 8° (XII, 252 S.) M. 2.—.

II. **Stolz** Alban: **Erziehungskunst.** 7., verbesserte Auflage, herausgegeben von Dr. Julius Mayer, Prof. a. d. Universität zu Freiburg i. Br. (Gesammelte Werke von Alban Stolz. IX. Band.) Ebd. 8° (IX, 389 S.) M. 3.40.

I. Das in Pädagogenkreisen längst eingebürgerte Werk Baumgartners, das an dieser Stelle bereits vor einigen Jahren besprochen wurde (vgl. AL XII, S. 493), hat nach dem Tode des Verf. in dessen langjährigem Freunde und Mitarbeiter H. Keiser einen würdigen Bearbeiter gefunden. Keiser hat nach Tunlichkeit die in verschiedenen Rezensionen geäußerten Wünsche berücksichtigt, namentlich in den psychologischen Einleitungen zu den einzelnen Kapiteln; er hat zur Umgestaltung einiger Abschnitte die Hilfe von erfahrenen Fachgelehrten in Anspruch genommen, hat durch Kürzen, Zusammmenziehen und Ergänzen dem Werk eine präzisere Form gegeben, dabei aber den ursprünglichen Absichten des Verf. pietätvoll Rechnung getragen.

II. Auch die „Erziehungskunst" von Stolz, dem erfahrenen Meister der Seelenkunde, hat längst einen festen Leser- und Freundeskreis gefunden. Bei der neuen Ausgabe ist der Text so viel als möglich unverändert gelassen, um der frischen Urwüchsigkeit des Verf. keinen Abbruch zu tun; nur hie und da ist eine allzu „absonderliche" Anschauung durch Anmerkungen des Herausgebers ein wenig gemildert worden. Eine durchgreifende Umarbeitung war nur bei dem Abschnitt „Die Erziehung des Leibes" notwendig, denn hier fanden sich veraltete, hygienisch unrichtige Ansichten, die nun nach dem eingehenden fachmännischen Urteil eines Arztes verbessert wurden. — Mögen beide Werke auch in der neuen Form von Eltern und Erziehern recht oft zu Rate gezogen werden! Sie werden bessere Dienste leisten als die zahlreichen Bücher und Büchlein über „moderne" Erziehung, von denen jedes Jahr eine neue Flut bringt. W.

Zeitschr. f. Phil. u. philosoph. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXLI, 1. — Brönner, Zur Theorie d. kollektiv-psych. Erscheinungen. — Lüdtke, Krit. Geschichte d. Apperzeptionsbegriffe.

Unsere Jugend. (Hrsg. u. Red.: Jos. Germ.) III, 1—6. — (1.) Mutig vorwärts! — Sich selbst gerichtet. — Graf Degenfeld, Student. Mitarbeit in Jugendvereinen. — Kralik, Üb. d. Gralsage. — v. Buol, Keine Lüge! — Unser Willy. — (2.) Christl. Landjugend! — Kern, Warum die Waldviertler am Verband d. christl. Jugend Österr.s festhalten. — Der „Reichsbund" u. Lehrlingsurlaub. — Die wiederauferstandene Schande. — (3.) Auf dem Posten. — Rede P. Boißls. — Tolstoi, Der 1. Branntweinbrenner. — (4.) Eine folgenschwere Krise in d. christl. Volksbewegung. — Ein neuer Vorstoß d. Sonntagsschänder. — Üb. d. Sonntagsunterr. an d. gewerbl. Fachschulen. — Sozialdemokrat. Lehrlingsfang. — Wie Großmut siegt. — Aus m. Lehrzeit. — (5.) Der Weg z. Frieden. — Ganze Arbeit. — Die Novizen v. Villa-Garcia. — (6.) Friede unt. d. christl. Jugend? — Ein Attentat gg. d. Staatsbürgerrecht d. Jugend. — Ein Warnungsruf gg. Jugendsektionen in d. Gewerkschaften. — Der Unterschied. — Beil.: Neues Leben. III, 1—6: (1.) Die Bewegung gg. d. Alkoholismus u. d. Landwirtsch. — Neues v. Antisemitismus in Rußld. — (2.) Die Wahrheit auf d. Marsch. — (3.) Berger, Die Borromäus-Enzyklika. — (4.) Wieder e. Zeugnis f. d. Interessengemeinschaft zw. Stadt u. Land. — (5.) Boeglin, Briands Sturz u. s. geschichtl. Bedeutg. — Dem Gedächtnis Augustin Eggers. — (6.) Avenarius, Der Alkohol u. wir.

Heymans Prof. Dr. G.: Einführg. in d. Metaphysik auf Grundlage d. Erfahrg. 2., durchgeseh. u. verm. Aufl. Lpz., J. A. Barth, 1911. gr.-8° (VIII, 363 S.) M. 9.—.

Wundt Wilh.: Probleme d. Völkerpsychologie. Lpz., E. Wiegandt, 1911. gr.-8° (VII, 120 S.) M. 2.80.

Berninger Johs.: Dur u. Moll. Schule u. Elternhaus in harmonischem Wirken. München, Verl. d. Ärztl. Rundschau O. Gmelin, 1911. gr.-8° (125 S.) M. 2.40.

Lipps G. F.: Weltanschauung u. Bildgsideal. Untersuchgen z. Begründg. d. Unterrichtslehre. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (X, 230 S.) M. 4.—.

Andreae Carl: Die Entwicklg d. theoret. Pädagogik. Ebd., 1911. 8° (VIII, 188 S.) M. 2.—.

Pädagog. Magazin. Abhdlgen. v. Gebiet d. Pädagogik u. ihrer Hilfswissenschaften. Begr. v. † Friedr. Mann. 422.—428. u. 432.—434. Heft. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1910. 8°

422. Raecke Prof. Dr. med.: Die Behdlg. nervöser Schulkinder. Vortr., geh. auf d. 12. amtl. Kreislehrerkonferenz d. Stadtkreises Kiel am 15. März 1910. (13 S.) M. —.20.
423. Donath Dr. W.: Otto Willmann in s. Verhältn. zu Lorenz v. Stein. Versuch e. Würdigung u. Kritik. (VIII, 76 S.) M. 1.—.
424. Foltz O.: Die Vergleichg. Ein Beitr. z. Poetik. (21 S.) M. —.30.
425. Flügel O.: Zwei Seelen wohnen ach! in m. Brust, Die eine will sich v. d. andern trennen. Ein Gang dch. d. neuere Philosophie. Vortr., geh. in d. pädagog. Gesellsch. in Jena den 9. Aug. 1910. (III, 39 S.) M. —.50.
426. Cordier Dr. Leop.: Die religionsphilosoph. Hauptprobleme b. Heinr. Pestalozzi. (VI, 82 S.) M. 1.—.
427. Berninger Johs.: Üb. Elternabende u. deren Bedeutg. in uns. Zeit. Eine zeitgemäße Skizze. (18 S.) M. —.25.
428. Noth Dr. G.: Die Simultanschule. 1911. (VI, 119 S.) M. 1.50.
432. Mollberg Dr. A.: Vom Lesebuch u. s. pädagog. Aufgabe. (20 S.) M. —.25.
433. Hahn Rob.: Die psycholog. Grundlagen d. sittl. Erziehg. (III, 80 S.) M. —.40.
434. Schön Friedr.: Kant u. die Kantianer in d. Pädagogik. Referat u. neue Btrge z. Geschichte d. Pädagogik. 1911. (V, 42 S.) M. —.60.

*Trapp † Ed. u. Hermann Pinzke: Das Bewegungsspiel. Seine geschichtl. Entwicklg., s. Wert u. s. method. Behandlg., nebst e. Sammlg. v. über 200 ausgewählten Spielen u. 25 Abzählreimen. Auf Grund u. im Sinne d. Ministerial-Reskripts v. 27. Okt. 1882 bearb. 10., verm. u. verb. Aufl. Ebd., 1911. kl.-8° (XIV, 284 S.) M. 1.80.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Die Chroniken des Wigand Gerstenberg von Frankenberg. Bearbeitet von Herm. Diemar. (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Hessen und Waldeck. Chroniken von Hessen und Waldeck. I. Band.) Marburg, N. G. Elwert, 1909. gr.-8° (XX, 97* und 531 S. mit 5 Lichtdrucktafeln.) M. 18.—.

Die Mitteilungen, welche O. Lorenz in „Deutschlands Geschichtschreiber im Mittelalter" (3. Aufl. II, S. 93) über Gerstenbergs Chronik machen konnte, sind äußerst dürftig. Erst durch die umfangreiche Abhandlung J. Pistors, „Der Chronist Wigand Gerstenberg, nebst Untersuchungen über die älteren hessischen Geschichtsquellen" (Ztsch. f. hess. Gesch., Bd. 27, 28 [1892, 1893], S. 1 bis 120 und 113 bis 134), wurden die immerhin bedeutsamen Chroniken eingehend gewürdigt. Es ist ein großes Verdienst der Histor. Kommission für Hessen und Waldeck, durch Veranstaltung einer kritischen Ausgabe dieser Chroniken die früheren, völlig veralteten Drucke überflüssig gemacht zu haben. Die Herausgabe hätte nicht leicht besseren Händen anvertraut werden können; denn Diemar ist in der thüringisch-hessischen Landesgeschichte durch eine Anzahl wertvoller Arbeiten längst wohlbekannt.

Die vorl. Chroniken setzen sich aus folgenden Teilen zusammen: I. Landeschronik von Thüringen und Hessen bis 1247 und von Hessen seit 1247 (S. 1—318), II. Wunder der heiligen Elisabeth; aus der Landeschronik (S. 319—336), III. Wunder des seligen Ludwig; aus der Landeschronik (S. 337—350), IV. Tugenden des Bruders Kurt; aus der Landeschronik (S. 351—355), V. Orden des neuen Testaments (S. 357—360), VI. Regententafel von Thüringen und Hessen (S. 361—375), VII. Stadtchronik von Frankenberg (S. 377—474) und endlich VIII. Anhang (S. 475—479). Frankenberg ist ein kleines Städtchen in Hessen-Nassau, an der Eder gelegen, etwa 30 *km* nördlich von Marburg. Hier wurde 1457 Wigand Gerstenberg, genannt Bodenbender, geboren. 1473 bezog er die Hochschule zu Erfurt und wurde etwas vor 1486 Altarist in seiner Vaterstadt. Später kam er in persönliche Beziehungen zu dem jungen Landgrafen Wilhelm III. und begann im Jahre 1493 eine umfangreiche Kompilation einer thüringisch-hessischen Landesgeschichte niederzuschreiben, die bis zum 8. Februar 1515 reicht. Hierbei wurde die Zeit von 1417—1515 sehr kurz in knappen, farblosen Notizen gehalten. Der sachliche Wert liegt darin, daß in der Landeschronik zahlreiche ältere Quellennachrichten erhalten wurden, die sonst verloren sein würden. Hierher sind namentlich die verloren gegangenen Chroniken von Johannes Riedesel (1232—1327) und die sogenannte Hessenchronik (1246—1471) zu zählen. Sehen wir von den Wundern der hl.



Elisabeth und des seligen Ludwig ab, so sei hier bloß erwähnt, daß sich die „Tugenden des Bruders Kurt“ mit der Legende des Hainaer Mönches Konrad von Herlesheim (1200—1270) befassen. Das Zisterzienserkloster Haina lag etwa 15 *km* ostsüdöstlich von Frankenberg und besaß hier, wie die Stadtchronik meldet (S. 410), einen Hof. Diese Stadtchronik, bis zum Frühjahr 1506 fortgeführt und für die Bürgerschaft bestimmt, ist freilich voll von groben Geschichtsfälschungen, die um so leichter vorgenommen werden konnten, als das ganze Stadtarchiv bei dem großen Brande (9. Mai 1476) in Flammen aufgegangen war. Zwar lagen ihm die von Johannes Emerich im Jahre 1493 vollendeten Stadtrechte von Frankenberg (herausgegeben von Schmincke, Mon. Hassiaca II., 669, Cassel, 1748) vor, aber er hat auch hier nicht reine Hand bewahrt. Dennoch möchte ich der Stadtchronik einen hohen Wert für die Kulturgeschichte beilegen. Die Geschichte von dem großen Brande im Jahre 1476 (S. 456 ff.) ist einzig in ihrer Art. Man lernt hier das Feuerlöschwesen einer kleinen Landstadt am Ausgange des Mittelalters in ausführlicher Breite kennen. Was über die Bedrängnisse Frankenbergs zur Zeit des Dörnbergischen Regiments (1483—1500) erzählt wird (S. 463 ff.), ist voll von packenden Einzelheiten und erinnert an die Freveltaten des „Wilden Jäger“. Auch die letzten Erzählungen vom Empfange des Kardinals Peraudi (1503), von der zweijährigen Pest (1503—1505) und vom Besuch der Erfurter Studiosen (1505—1506) bringen manche interessante Details (S. 471 ff.). Insbesondere der Empfang des Kardinals läßt nicht erkennen, daß, wenigstens in Frankenberg, irgendwelche Animosität gegen die römische Kurie vorhanden gewesen wäre. Man freute sich der vielen Ablässe, die er der Frauenkirche verlieh. Und der religiöse Sinn zeigte sich auch in mehreren Meß- und Altarstiftungen, die kurz vorher gemacht worden waren (S. 467 ff.).

Diemar hat, wie bereits erwähnt, seine Aufgabe in mustergiltiger Weise gelöst. Es ist die Frucht langwieriger und entsagungsvoller Arbeit, was in dem Buche abgeschlossen vorliegt. Die Ausstattung des Werkes besorgte die Verlagshandlung völlig einwandfrei. Ein mit großer Sorgfalt gearbeitetes Register (S. 481 bis 531) erleichtert den Gebrauch des umfangreichen Bandes.

Pilsen. G. Juritsch.

I. **Lamprecht** K.: **Zur universalgeschichtlichen Methodenbildung.** (Abhandlungen der Phil.-hist. Klasse der k. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. XVII. Band, II.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. Lex.-8° (S. 33—64) M. 1.20.

II. **Schulz** Dr. Marie: **Die Lehre von der historischen Methode bei den Geschichtschreibern des Mittelalters (VI.—XIII. Jahrhundert).** (Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, herausgegeben von G. v. Below, H. Finke und F. Meinecke. Heft 13.) Berlin, Dr. W. Rothschild, 1909. gr.-8° (VIII, 145 S.) M. 5.60.

III. **Fester** Richard: **Die Säkularisation der Historie.** Ein auf dem internationalen Historikerkongress am 11. August 1908 in Berlin gehaltener Vortrag mit einem Nachwort. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (22 S.) M. 1.—.

I. Bei der universalgeschichtlichen Forschungsmethode ist, wie auch anderwärts, das Schwierigste die richtige Hypothesenbildung. Gegenüber dem riesigen Material bedarf es für den Einzelforscher der Isolierung, wenn er auf diesem Gebiete arbeiten will. Diese kann sein die isolierende Betrachtung des nationalen Verlaufes oder die isolierende Betrachtung des Verlaufes der einzelnen Kulturzweige innerhalb eines gegebenen nationalen Ganzen. Mit der letzeren, als der untergeordneten, muß begonnen werden. Bei der wissenschaftlichen Hypothesenbildung ist es streng erforderlich, neben der Aufstellung des materiellen Gehaltes der Hypothese sie richtig zu begrenzen, damit sie von dem einen Fall auch zwanglos auf den anderen übertragen werden kann. Bei der Universalgeschichte selbst ist zu beachten, daß sie nach Erledigung zweier großer Abschnitte vergleichender Geschichte mit Nutzen betrieben werden kann, über die der Verf. Näheres berichtet. Wie die Sache praktisch angefaßt werden muß, zeigt Lamprecht an den Arbeiten seines kultur- und universalgeschichtlichen Seminars in Leipzig. Die sehr lehrreiche Abhandlung ist mit einer solchen Fülle durchaus überflüssiger Fremdwörter durchsetzt, daß man den Verfasser der Deutschen Geschichte einmal kräftig auf diese Unart aufmerksam machen muß. So etwas ist zum Teile Leichtfertigkeit, zum andern Teile mangelnde Achtung vor unserer Muttersprache.

II. Nachdem kürzlich die Ansätze biographischer Geschichtschreibung bei mittelalterlichen Schriftstellern herausgestellt worden waren, erhalten wir in der vorl. ausgedehnten Untersuchung einen genauen Überblick über die Lehre von der historischen Methode, die bei ihnen tradiert wird. An sich können derartige Arbeiten kein reiches Ergebnis liefern, aber da sie doch einmal gemacht werden müssen, so ist es stets angebracht, sie in die Hand eines geduldigen und ruhigdenkenden Forschers zu legen. Und das ist in diesem Falle geschehen. Mit Vorsicht hat die Verf. alles aus den Quellenschriften herausgehoben, was mit der Lehre von der historischen Methode im Zusammenhang steht, und die Art der Bearbeitung zeigt, daß sie einen tüchtigen Lehrer der Methodik gehabt hat. Allerdings ist die Zitiermethode, die fast nur mit Siglen und Abkürzungen arbeitet, ohne dieselben für den Uneingeweihten überhaupt zu erklären, hiervon ausgenommen. Das muß natürlich gebührend getadelt werden, denn viele Leser gerade solcher Darstellungen sind garnicht zensiert zu wissen, welche Schrift sich unter den oft sehr weitgehenden Abkürzungen verbirgt. Die besonnene Arbeit ist ein beachtenswertes Zeichen des Könnens der Verf., der ich gerne öfter in der Literatur begegnen möchte.

III. Der Vortrag des Prager Geschichtsforschers Fester lag mir bezüglich des zweiten Teiles ganz anders im Ohre, als er hier gedruckt vorliegt. Da aber der Verf. ausdrücklich versichert, daß er ihn „in der Form, in der er gehalten wurde“, veröffentliche, so muß ich mich dabei bescheiden. Wenn ich aber nach Anhörung des Vortrages mich gefragt habe: ‚Was will denn Fester nun eigentlich mit seinen Ausführungen?‘, so frage ich mich jetzt dasselbe nach wiederholter Lesung seiner Ausführungen mit erneuter Dringlichkeit. Ich billige mir ein leidliches Verständnis historischer Probleme zu, meine Veröffentlichungen beziehen sich auch auf einen keineswegs beschränkten Kreis von Dingen, ich pflege auch sehr viel zu lesen, und doch kann ich nicht recht verstehen, was der Zweck der F.'schen Stilübung war. Denn daß er offene Türen einrennen wollte, wie der Vortrag *prima facie* glauben machen könnte, hat ein Mann wie F. doch nicht beabsichtigt. Ist das also auszuschließen, so weiß ich weiter nichts zu sagen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Hildebrandt Prof. Ad. M.: **Wappen-Fibel.** Kurze Zusammenstellung der hauptsächlichsten heraldischen und genealogischen Regeln. Im Auftrage des Vereines Herold herausgegeben. 7., durchgesehene und vermehrte Auflage. Frankfurt a. M., H. Keller, 1909. kl.-8° (V, 73 S. m. 28 Abb. u. 4 Taf.) M. 1.50.

Daß H.s vortreffliches Werkchen schon die 7. Auflage erlebt, ist der beste Beweis für seine zweckmäßige Anlage, seine Verwendbarkeit und Beliebtheit. Daß sein Inhalt ein gediegener ist, dafür bürgt der Name des berühmten Verf., dem für diese Auflage Kekule von Stradonitz und Heydenreich ihre Hilfe für die genealogischen Artikel zuteil werden ließen. Für den, der H.s Wappenfibel noch nicht kennt, sei Folgendes bemerkt. Das Buch enthält nach Art eines kleinen Lexikons in alphabetischer Reihenfolge die wichtigsten Schlagworte aus dem Gebiete der Heraldik und Genealogie. Jeder dieser kurzen Artikel enthält eine Definition des betreffenden Wortes (wo diese vonnöten), einige ergänzende Ausführungen und stellenweise die wichtigste weitere Literatur. Wie gesagt, die Anlage und Absicht des ganzen Werkes ist durchaus zu loben, doch möchte ich einige Kleinigkeiten bemerken, die Verf. für die nächste Auflage vielleicht berücksichtigen mag. S. 5, Artikel „Ahnentafel“, möchte ich gerne statt Stammtafel die Deszendenztafel als den konträren Gegensatz der Ahnentafel angeführt sehen. S. 7 wäre zum „Ahnenverlust“ anstatt Kaiser Wilhelms vielleicht besser ein Beispiel aus der Ahnenprobe eines beliebigen katholischen Herrschers zu wählen, das einen weit größeren Ahnenverlust zeigen würde, z. B. Alfons XIII. S. 15 wäre ein Artikel „Deszendenztafel“ einzuschieben (Darstellung aller Nachkommen eines Stammvaters, ohne Unterschied ob durch weibliche oder männliche Linie), welcher Begriff selbst Genealogen oft unklar ist, — S. 16 ein kurzer Artikel über „Dynast“, zumal sogar die Gothaischen Taschenbücher diesen Begriff höchst unkritisch verwerten. Etwa: Dynast ist der agnatische, mit Grafschaftsrecht ausgestattete Nachkomme eines dem alten deutschen Freienstande angehörigen Erwerbers eines reichsunmittelbaren Territoriums. S. 21: Weissenborn ist 1908 (nicht 1608) erschienen. S. 25 wäre die Einschiebung eines Artikels „Fürst“ am Platz; dabei wäre Rücksicht auf alt- und neufürstlich zu nehmen; ebenso S. 28 ein Artikel „Graf“. S. 46, „Rangstufen des Adels“, wäre die Definition des hohen Adels etwas präziser zu fassen, wenn es nicht überhaupt vorzuziehen wäre, eigene Artikel über hohen und niederen Adel einzuführen. Hoher Adel sind nicht bloß und nicht alle vormals reichsunmittelbaren Familien. Auch ist die Dynastenstellung heute ohne Bedeutung für den hohen oder niederen Adel. Richtiger wäre zu sagen: Hoher Adel war im Mittelalter ursprünglich die Gesamtheit der reichsunmittelbaren Freien, also die Dynasten, später diejenigen Familien des alten hohen

Adels sowie diejenigen des niederen Adels, welche in den Besitz von Territorien mit dem Recht der Reichsstandschaft kamen. Letztere Definition gilt auch heute noch. Gerade das Haus Stolberg, das H. als Beispiel eines hochadeligen Hauses anführt, war zuletzt nicht mehr reichsunmittelbar, sondern der preußischen Hoheit unterworfen, jedoch unter Wahrung der persönlichen Reichsstandschaft. Dagegen zählen die Besitzer reichsunmittelbarer Reichsherrlichkeiten (ohne Reichsstandschaft) nur zum niederen Adel. S. 47 wäre bei den russischen Rangstufen zu bemerken, daß als Sondergruppen der Fürsten außer den Nachkommen Rurik's noch die Gedymins und Olgerd (Lithauer) gelten können und daß ferner mit Recht die dynastischen (tatarischen, kaukasischen, armenischen etc.) jetzt mediatisierten Fürsten (z. B. Bagration) von den Fürsten kaiserlich russischer Kreierung gesondert werden sollten. S. 44: „Stammbaum", verweise ich auf das zur Deszendenztafel Gesagte. Schließlich vermisse ich in der dankenswerten Liste heraldischer Zeitschriften das ausgezeichnete polnische Organ „Miesięcznik heraldyczny" (Heraldisches Monatsblatt), herausgegeben von Władysław Semkowicz in Lemberg. Ich hätte noch einige Bitten um Aufnahme von Artikeln in H.s vortreffliches Büchlein, doch muß ich sie wohl mit Rücksicht auf den beschränkten Raum der Wappenfibel unausgesprochen lassen, nur eine kleine Notiz über Ebenbürtigkeit hätte ich noch gerne gesehen. H.s Wappenfibel genießt mit Recht den Ruf, für weniges Geld beste heraldisch-genealogische Kost zu bieten, möge sie diesem guten Zweck noch in vielen Auflagen gerecht werden! Daß H. — wie stets — seinem Büchlein eine Reihe trefflicher heraldischer Zeichnungen beigibt, erhöht noch dessen Wert.

Wien. Otto Forst.

Illustrierte Geschichtsbibliothek für jung und alt. Graz, Styria. 8°

Smolle Dr. Leo: **Napoleon I.** Mit 43 Abbildungen und einer Stammtafel der Familie Bonaparte. (VII, 198 S.) M. 1.20.

Schlossar Ant.: **Erzherzog Johann von Österreich.** Sein edles Leben und segensreiches Wirken. Mit Benutzung des handschriftlichen und künstlerischen Nachlasses des Erzherzogs dargestellt. Mit 52 Illustrationen und 2 Faksimiles. (XVI, 231 S.) M. 1.50.

Smolle Dr. Leo: **Maria Theresia die Stammutter des Hauses Habsburg-Lothringen.** Mit 29 Illustrationen. (XI, 152 S.) M. 1.20.

Das erste der vorl. Bändchen entwickelt den Werdegang des Korsen, von dem unsere Großeltern erzählten, vor dem unsere Urgroßväter erzitterten. Anschaulich und fesselnd führt Smolle Napoleon vor von der Kadettenschule in Brienne bis zum Zenite seines Waffenglückes, von dem Wendepunkte seines Ruhmes bis zum traurigen Ende auf Helena. Die Monographie hält sich in der richtigen Mitte zwischen anwidernder Verhimmelung und ungerechter Verkleinerung des genialen Feldherrntalentes Bonapartes und bietet eine ideale Auffassung der gewaltigen Persönlichkeit, die der Schreckensherrschaft der Blutmänner Frankreichs das Ende brachte, leider auch den Anfang blutiger Leiden für die Völker Europas.

Welch angenehmer Kontrast ist der Held des zweiten Bändchens, Erzherzog Johann, der edle und hochherzige, gelehrte und fromme Bruder des Erzherzogs Karl, des Überwinders Napoleons! Eine vornehme Denkungsart beseelte diese Fürstengestalt bis zum letzten Hauche. Schlicht und einfach tritt diese Erscheinung überall auf und doch begründet sie in den Alpenländern die geistige und materielle Kultur. Schlossar nennt 44 Werke, aus denen er das vorl. Erinnerungsblatt geschaffen hat.

Eine der größten Frauen und Fürstinnen in der Weltgeschichte tritt uns in Maria Theresia entgegen, der Stammutter des Hauses Habsburg-Lothringen. Das hehre Bild der Wiederherstellerin und eigentlichen Schöpferin unseres Kaiserstaates zeichnet Smolle, und sein Patriotismus findet lichte und erfrischende Töne, die Größe der Regentin, ihr staatsmännisches Genie, die Großzügigkeit der Pläne, zärtliche Gattenliebe, aufopfernde Muttersorge, herzliche Aufrichtigkeit, bürgerliche Einfachheit und majestätische Würde, Charakterfestigkeit, Gottvertrauen, fest gegründete, tatenreiche Frömmigkeit, kernige Religiosität und unerschöpfliche Wohltätigkeit gegen Arme und Leidende zu schildern. — Allen Volks- und Jugendbibliotheken sei die Geschichtsbibliothek der Styria bestens empfohlen.

St. Pölten. Monsignore Fohringer.

Klio. Btrge z. alten Geschichte. (Lpz., Dieterich.) XI, 1. — Aly, Delphinios, Btrge z. Stadtgeschichte v. Milet u. Athen. — Kannengießer, Aegäische, bezw. kret. Namen b. d. Etruskern. — Schulz, Üb. d. wirtschaftl. u. polit. Verhältnisse b. d. Germanen z. Z. Jul. Cäsars. — Graffunder, Das Alter d. servian. Mauer in Rom. — Borchardt, Vorjährige amerikan. Ausgrabgen in Ägypten. — Schmidt, Sarapis.

Jahrbuch f. Landeskde v. N.-Österr. (Red. Max Vancsa.) N. F. IX. — Fuchs, Der älteste Besitz d. Stiftes Göttweig u. dessen Verhältn. zu d. Göttw. Geschichtsquellen. — Mayer, Btrge z. Gesch. d. Scheibbser Eisen- u. Provianthandels. — Žák, Die Totenbücher d. Stifte Geras und Pernegg. — Buchner, Bibliograph. Btrge z. Landeskde v. N.-Ö. — Ders., Register.

---

*Die Geschichtsschreiber d. dtschen Vorzeit. In dtscher Bearbeitg. hrsgg. v. G. H. Pertz, J. Grimm, K. Lachmann, L. v. Ranke, K. Ritter, W. Wattenbach. 2. Gesamt-Ausg. Fortgesetzt v. O. Holder-Egger. Bd. 50. Lpz., Dyk. 8°

50. Das Leben Ks. Heinrich des Vierten. Nach d. Ausg. d. Mon. Germ. übers. v. Phil. Jaffé u. W. Wattenbach. 4., neubearb. Aufl. v. W. Eberhard. (XXVIII, 56 S.) M. 2.—.

*Mack Eugen: Dr. Karl Lueger, d. Bürgermeister v. Wien. Rottenburg a. N., W. Bader in Komm., 1910. gr.-8° (83 S.) M. —.40.

Bibl Viktor: Die niederösterr. Stände im Vormärz. Ein Btr. z. Vorgeschichte d. Revolution d. J. 1848. Hrsgg. v. d. Gesellsch. f. neuere Gesch. Österr.s. Wien, Gerlach & Wiedling, 1911. gr.-8° (XII, 338 S.) K 15.—.

*Straßbger Btrge z. neueren Geschichte, hrsgg. v. Prof. Dr. Martin Spahn. I. Bd., 4. Heft u. III. Bd., 1. Heft. Straßbg., Herder, 1910. gr.-8°

I, 4. Widmaier Dr. Alfr.: Friedr. Prechter u. d. Straßbger Kapitelstreit. Ein Btr. z. Geschichte d. Stadt u. d. Bistums Straßbg. gg. Ende d. 16. Jhdts. (IV, 90 S.) M. 2.—.

III, 1. Otto Dr. Friedr.: Theobald Bacher, e. elsäss. Diplomat im Dienste Frkrchs (1748—1813). (X, 111 S.) M. 3.20.

Šusta Jos.: Die röm. Kurie u. d. Konzil v. Trient unt. Pius IV. Aktenstücke z. Geschichte d. Konzils v. Trient. Im Auftr. d. Histor. Kommission d. kais. Akademie d. Wiss. bearb. III. Bd. Wien, A. Hölder, 1911. gr.-8° (XXIII, 593 S.) M. 16.—

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Specimina codicvm graecorvm Vaticanorvm collegervnt Pivs Franchi de' Cavalieri et Iohannes Lietzmann. Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1910. kl.-Fol. (XVI S., 50 Taf.) geb. 6 M.

Ein so nützliches, handliches und vor allem billiges Tafelwerk zum Studium der griechischen Paläographie wie das vorl. erscheint selten und ist darum doppelt freudig zu begrüßen. Die 50 Lichtdrucktafeln im Format 18 × 24 *cm* sind trefflich gelungen und geben eine gute Vorstellung von den Originalen, die entweder in natürlicher Größe oder in geringer Verkleinerung geboten werden. Die Auswahl, die unter Giov. Mercatis kundiger Beihilfe erfolgte, berücksichtigt in erster Linie datierte und lokalisierte oder aus anderen Gründen für den akademischen Unterricht bedeutsame Handschriften (Inschriften unb Papyri sind nicht herangezogen) und will vor allem zur Erlernung des Lesens und Datierens von Handschriften die Schriftformen des 4. bis 16. Jhdts. in instruktiver Reihenfolge veranschaulichen. Die lateinisch abgefaßte Einleitung gibt außer einer kurzen Beschreibung des Kodex, dem die betreffende Probe entnommen ist, die Angabe des Alters der Handschrift, ferner den Inhalt der betreffenden Tafel sowie ein Verzeichnis der Werke, in denen sich eine Abbildung oder Beschreibung des Originals findet, und weist auch auf sonstige Merkwürdigkeiten der betr. Handschrift hin; bei besonders schwer lesbaren Texten ist außerdem eine Transkription derselben in der Einleitung beigefügt.

Wien. J. Bick.

Doell Dr. Otto: **Die Entwicklung der naturalistischen Form im jüngstdeutschen Drama (1880—1890).** Halle a. S., H. Gesenius, 1910. gr.-8° (VIII, 185 S.) geb. M. 4.—.

Der Verf. geht in seiner dramaturgischen Untersuchung von festgefügten Begriffen aus, die ihm die moderne Psychologie, die moderne Gesellschaftslehre und die kulturgeschichtliche Betrachtungsweise geboten haben. Den Aufbau der Szene, den Rhythmus und die Gliederung des Geschehens, die Technik des Selbstgesprächs, des Monologs und der pantomimischen Gefühlsdarstellung, die Charakteristik der handelnden und duldenden Gestalten, die Mittel zur Ausmalung der szenischen Physiognomie, die Wandlung in Wort und Sprachton, alles das läßt er auf der dramatischen Dynamik basieren, d. h. auf den Kräften, welche die Handlung lenken. Wie diese Dynamik sich und die ganze Art des dramatischen Schauens und Formens zwischen 1880—1890 entwickelt und umgemodelt hat, das wird an den Bühnendichtungen der damaligen Epigonen, dann der psychologischen Realisten und endlich



der konsequenten Naturalisten aufgezeigt. Der Weg ging von der pathetisch gesteigerten Leidenschaft zum jähen Triebleben, von der sittlichen Idee zur Willensunfreiheit, zum allbezwingenden Milieu, das die seelischen Kräfte lahmlegte. Er ging aber auch zur Einfachheit, zur schlichten Wahrheit, zur seelischen Verfeinerung, zur Erfassung kleinster Regungen und intimster Reize, zur Schärfung des Kausalitätssinns. Eine gerade hineilende Linie war es nicht, die vom Realismus zum Idealismus, die über die Brüder Hart, über Liliencron und Kirchbach zu „Vor Sonnenaufgang" und den „Webern" lief. Es gab Kreuzungen, Vermengungen, Wirrungen. Bald fehlte dem neuzeitlichen Nervenleben die moderne Notwendigkeit, das moderne Schicksal, bald wieder fanden neu gewonnene Inhalte nicht die ihnen gemäße Ausprägung und stilgerechte Durchbildung. Daß man in diese unklaren Strebungen und in die Verschiedenartigkeit der Dichterprofile Einsicht bekommt, darin ruht der Wert der fleißigen Studie. Freilich fehlen ihr ursprüngliche Gedanken, eigene Erkenntnisse. Was D. entwickelt, ist schließlich nichts anderes als bekannte Beobachtungsmethoden, die er hier auf die einzelnen Dramen anwendet. Wer mit der Geschichtschreibung der jüngsten Dichtung vertraut ist, der mag daher auf die leitenden Gesichtspunkte schon bei Lamprecht (Reizsamkeit, immanente Schicksalsidee), bei R. M. Meyer (das Drama des reifen Zustandes), bei Bytkowski (naturalistisches Drama und novellistische Skizzentechnik) gestoßen sein. Als einen Mangel der Arbeit habe ich auch die schwache literaturgeschichtliche Verklammerung empfunden. Während D. seine Untersuchung mit Recht auf dem Grunde der Zeitseele, auf naturwissenschaftlichen und sozialpsychischen Voraussetzungen aufrichtet, vergißt er gerade beim Triebdrama bühnliche Anreger und Vorbilder. Ich denke an Dumas fils, an die *pièces des mœurs*. Und außerdem hat wirklich erst die Moderne den Antrieb von Blut und Nerven so stark akzentuiert? Ich erinnere nur an Heinrich von Kleist. Von Nachteil war ferner die rein äußerliche, zeitlich durch Ziffern bestimmte Eingrenzung des Themas, denn damit fehlt nicht bloß dem Ganzen wie den Einzelbildern die Rundung, damit mußte auch manches kennzeichnende, ja in den Ablauf der Strömung einschneidende Werk ausgeschaltet werden. So wurde Hartleben übergangen, so Halbes „Jugend", Schlafs „Meister Oelze", Flaischlens „Toni Stürmer" und endlich der für das realistische Historiendrama bedeutsame „Florian Geyer". Zum Schluß möchte ich den Verf. noch auf das gediegene Referat in den Mitteilungen der literarhistorischen Gesellschaft Bonn aufmerksam machen: G. Litzmann „Das naturalistische Drama. Von seiner Entstehung und Technik".

Zu den Einzelheiten: S. 1 zieht D. einen falschen Schluß. „Die Einwirkung transzendenter Kräfte erscheint heute den meisten als unglaubwürdiges Wunder. Unterstellt ihnen dennoch ein Dichter die Vorgänge seiner Dramen, so wandelt er damit nach seinem eigenen(?) wie nach dem Glauben der Zuschauer(?) im Gebiete des Märchenhaften". S. 9 und S. 27: Wildenbruchs „Mennonit" ist schon 1878, nicht 1882, „Harold" 1879, nicht 1882, „Die Herrin ihrer Hand" 1879, nicht 1885 zum erstenmal gedruckt worden, und zwar alle drei in den „Deutschen Monatsblättern" der Brüder Hart. — S. 15: „Der Trifels und Palermo" ist 1886 erschienen, nicht 1887. S. 126: eine stilistische Flüchtigkeit: „was der tote Dichter natürlich selbst sehr wohl wußte". S. 162: A. Bartels „Die deutsche Dichtung der Gegenwart" ist 1897 auf den Büchermarkt gekommen, nicht 1900, — A. v. Hanstein „Das jüngste Deutschland" 1900, nicht 1905. O. F. Walzels Überblick führt den Titel „Von 1870—1900", nicht bis 1890. — S. 164: H. Bahrs Dramaturgentätigkeit bei Max Reinhardt war nur von kurzer Dauer.

München. Joseph Sprengler.

I. **Schellenberg** Ernst Ludwig: **Gedanken über Lyrik.** Ein Brief. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8° (36 S.) M. 2.—.

II. **Luther** Arthur: **Jesus und Judas in der Dichtung.** Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte. Hanau, Clauß & Feddersen, 1910. 8° (50 S.) M. 1.—.

III. **Jünemann** Dr. Franz: **Kantiana.** Vier Aufsätze zur Kantforschung und Kantkritik nebst einem Anhange. Leipzig, E. Demme, 1909. gr.-8° (VI, 97 S.) M. 2.20.

IV. **Kriesche,** Oberbaudirektor: **Die Stadt Weimar zur Zeit Goethes.** Weimar, A. Huschkes Nachf., 1909. Lex.-8° (12 S. m. Abb.) M. —.25.

V. **Pompecki** Bruno: **Ernst Hardt.** Versuch einer Würdigung seiner dichterischen Persönlichkeit. Mit einem Bildnis des Dichters Leipzig-R., A. Hoffmann, 1909. gr.-8° (30 S.) M. —.60.

VI. **Pöling** Dr. Wilhelm: **Kritische Studien zu E. B. Browning.** (Münstersche Beiträge zur englischen Literaturgeschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. Otto Jiriczek. VI.) Münster i. W., H. Schöningh, 1909. gr.-8° (VIII, 90 S.) M. 2.80.

I. Schellenbergs Gedanken über Lyrik wollen nichts Neues sein. In Form eines Briefes an einen Freund enthalten sie persönliche Betrachtungen über das Wesen der lyrischen Dichtkunst, und zwar unter Vermeidung ästhetischer Definitionen und wissenschaftlicher Kritik.

II. Luthers Übersicht über Jesus und Judas in der Dichtung ist durchaus nicht vollständig (man vermißt z. B. die Erwähnung von Helles Messias), aber sie ist zur Orientierung sehr wohl geeignet. Der Verf. ist ein gläubiger Protestant, und wenn er auch in einzelnen Punkten wohl nicht mehr zu den Orthodoxen zu zählen ist, so kann man doch vom literarischen und künstlerischen Standpunkt seinen Ausführungen beistimmen. Die Kritik, die er an den Jesus-Dichtungen, namentlich den Jesus-Dramen übt, ist durchaus berechtigt. Jesus ist überhaupt kein dramatischer Held, und das Oberammergauer Passionsspiel kommt hier nicht in Betracht, weil es kein Drama in unserem Sinne ist, sondern einfach die in Gespräche und Bilder zerlegte Erzählung des Evangeliums. Das Werkchen sei namentlich den Dichtern empfohlen, die etwa die Absicht haben, eine neue Jesus- oder Judas-Dichtung zu verfassen; es kann sie vor Mißgriffen und Enttäuschungen bewahren.

III. Daß Kant auch zierliche Verse verfaßt hat, wenn auch nur kleine Gelegenheitsgedichte, ist weiteren Kreisen wohl kaum bekannt. Jünemann widmet in seiner Sammlung von Aufsätzen über Kant dem Philosophen ein eigenes Kapitel über seine Beziehungen zur Dichtkunst überhaupt. Er erörtert auch dabei Kants literarische und ästhetische Neigungen im allgemeinen. Diese Studie enthält ebenso interessante biographische Angaben wie das Kapitel über Kant und den Buchhandel. Dieses unterrichtet nicht bloß über die persönlichen Beziehungen Kants zu Buchhändlern und Verlegern, sondern auch über seine Honorare und seine Stellung zum Nachdruck und zur Zensur. An das Kantjubiläum des Jahres 1904 knüpft der Verf. seine Betrachtungen über den problematischen Wert des Kantischen Idealismus an. Er weist darin nach, daß ein erkenntnistheoretischer Realismus, wie er ihn programmatisch andeutet, nicht aus den spärlichen, zerstreuten Elementen hervorgehen kann, die sich bei Kant finden. Das letzte Kapitel beschäftigt sich eingehend mit Kants Tod, seinen letzten Worten und seinem Begräbnis. Der Anhang berichtet über die Entwicklung der 1904 gegründeten Kantgesellschaft.

IV. Kriesches Schilderung Weimars zur Zeit Goethes, die durch 2 Pläne und 15 Abbildungen erläutert ist, dürfte nicht bloß den Besuchern der Musenstadt zur Orientierung willkommen sein, sondern auch weitere Kreise der Literaturfreunde interessieren.

V. Die Studie Pompeckis über Ernst Hardt kann lediglich als eine ganz vorläufige Arbeit über den Dichter gelten, dessen Auszeichnung mit dem doppelten Schillerpreis mit Recht lebhaften Widerspruch hervorrief. Zu berichtigen ist betreffs der Ninon de Lenclos: die angeblichen Briefe sind längst als eine Erfindung erkannt, und das in der Fußnote erwähnte Werk ist lediglich eine Übersetzung jener Briefe, die übrigens schon 1752 in deutscher Ausgabe in Leipzig erschienen sind und damals von Lessing besprochen wurden.

VI. Dr. Pöling behandelt vorerst das Schaffen E. Barretts bis 1850 und führt dabei die markantesten Stellen der zeitgenössischen Kritik aus zumeist schwer zugänglichen Zeitschriften an. Im zweiten Teil gibt er textkritische Studien über vier Romanzen E. B. Brownings; aus den zahlreichen Varianten kann man ersehen, mit welcher Sorgfalt die Dichterin im Laufe der Jahre ihre Dichtungen gefeilt hat. So bildet diese Arbeit nicht bloß einen Beitrag zur Literaturgeschichte, sondern sie gewährt auch einen Einblick in das dichterische Schaffen.

Bredeney a. d. Ruhr. Tony Kellen.



Siebert Dr. Wilhelm: **Heinrich Heines Beziehungen zu E. T. A. Hoffmann.** (Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, herausgegeben von Prof. Dr. E. Elster. Nr. 7.) Marburg, N. G. Elwert. gr.-8°. (VIII, 109 S.) M. 2.80.

Die Heineforschung ist in den letzten Jahren üppig, wenn auch nicht immer erfreulich in die Halme geschossen. Die vorl. Arbeit fördert eigentlich kein einziges überraschendes Ergebnis zutage und ist dabei doch eine vorzügliche Untersuchung. Sie zeigt nämlich an einem Musterbeispiel, wie eine den Einfluß eines Dichters auf einen anderen aufdeckende Studie angelegt und ausgeführt sein soll. Sie hält sich dabei von der wahllosen Anführung so und so vieler gleich oder ähnlich lautender Parallelstellen ebenso fern wie von jedem den individuellen Charakter der einzelnen Dichtungen verwischenden Schema. Der Verf. ist für einen Anfänger sehr behutsam und kritisch, ohne auf die Wärme der Empfindung zu verzichten, die leider vielen Literarhistorikern der bloß rationalistischen Richtung abgeht. Er sucht in die Seele des Dichtwerkes einzudringen. Er besitzt auch die Gabe der Darstellung. So liest sich diese Dissertation sehr angenehm, obgleich der Stil durchaus keine journalistische Wendung aufweist. — Die Frage, ob Heine mit Hoffmann persönlich bekannt war, halten wir mit S. für negativ erledigt. Der literarische Einfluß dagegen, den man allerdings schon früher angenommen hat, ist zweifellos. Hoffmanns Beziehungen sind besonders stark zu Heines erster Schaffensperiode. Dann werden sie nach und nach schwächer, doch sind selbst in den Alterswerken Heines hin und wieder Reminiszenzen an Hoffmann zu finden, die deutlich wahrnehmbar erscheinen. Daß Heine sich zu Ende der Zwanzigerjahre als Gegner Hoffmanns bekannte, ändert an dieser von S. im einzelnen nachgewiesenen Tatsache nichts. Ein sklavischer Nachahmer Hoffmanns war Heine allerdings nie. — Wertvoll ist auch das zweite Kapitel, das Heines Urteile über Hoffmann zusammenstellt und daraus die nötigen Schlüsse zieht. Zuerst warme Anerkennung, dann Gleichgiltigkeit, ja Abneigung und schließlich völlige Unbefangenheit bilden die Grade seines literarischen Verhältnisses zu Hoffmann.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

Dörrer Anton, Innsbruck: **Karl Domanig.** Zum 60. Geburtstag des Tyroler Dichters und Volksmannes am 3. April 1911. (Frankfurter Zeitgemäße Broschüren. Gegründet von P. Haffner, J. Janssen und E. Th. Thissen. Band XXX. Heft 6. 15. März 1911.) Hamm, Breer & Thiemann, 1911. gr.-8° (45 S.) M. —.50.

Die Publikationen über Domanig mehren sich. Vor zwei Jahren erschien (Ravensburg, F. Alber) als besonderes Buch die wertvolle Studie „Karl Domanig“ von E. M. Hamann, worin das Bedeutendste aus allem über den Dichter von verschiedenen Kritikern an verschiedenen Orten Ausgesprochenen geschickt zusammengefaßt, durch neue feinsinnige Bemerkungen ergänzt und durch verläßliche biographische Angaben bereichert wird. Nun erscheint, ungefähr von gleichem Umfang, die vorl. Schrift über Domanig als willkommene literarische Gabe zum 60. Geburtstage des Dichters. Ein Tiroler hat sie verfaßt, und das ist bei einem so eminenten Heimatdichter kein bedeutungsloser Umstand. Der Verf. kennt das Tiroler Land und Volk und auch die tirolische Literatur und vermag darum manche treffende Bemerkung vorzubringen, die in Hamanns Buch nicht enthalten war. Dieses benützt er zwar, aber er schöpft auch vielfach aus erster Quelle, indem er z. B. manche dort noch nicht angeführte Aussprüche von Kritikern zitiert und Neues zur Biographie Domanigs mitteilt, so besonders Interessantes über dessen Studentenzeit. Natürlich vermochte D. auch die allerneuesten Momente in Domanigs schriftstellerischer Wirksamkeit zu berücksichtigen. Nach einer echt tirolischen Einleitung, die an das 1878 in Innsbruck herausgekommene vaterländische, d. h. tirolische Kartenspiel anknüpft und von diesem Zeitpunkt die gesunde Reaktion des heimischen Volkstums gegen die nivellierenden Wirkungen fremder Einflüsse rechnet, bespricht das I. Kapitel des Dichters Leben, das II. („Programm“) seine Lebensziele, das III. seine Werke. Die Grenzlinie zwischen dem I. und II. Kap. ist keine allzu strenge, indem dem II. Kapitel das I. stark vorarbeitet. Im allgemeinen ist die Darstellung klar und schlicht. Wieso aber die kleineren „epischen Dichtungen“ (S. 20 f.) in den Abschnitt „Lyrik“ und nicht unter die Rubrik „Erzählende Dichtungen“ gekommen sind, ist ganz unerfindbar; ist denn zwischen „erzählender Dichtung“ und „epischer Dichtung“ ein Unterschied und beruht er auf dem kleineren oder größeren Umfang? Und gehören die „erzählenden Gedichte“ zur Lyrik? Unklar ist „Ulrich“ (S 10). Einige Druckfehler stören, so S. 44, Z. 22 v. unten. Zu der Tatsache, daß protestantische Blätter gegen Domanigs „Die Fremden“ auftraten, macht D. die Bemerkung „mir unbegreiflich!“ Mir ist wiederum dies „mir unbegreiflich“ D.s unbegreiflich. An zwei Stellen endlich gebraucht Verf. den Neologismus „Neudoktor“. Diese paar Ausstellungen wollen jedoch keineswegs den wesentlichen Wert der Studie D.s herabsetzen, die über Domanig und seine Wirksamkeit vortrefflich unterrichtet.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Eckart. Ein dtsches Literaturblatt. (Berlin, Schriftenvertriebsanstalt.) IV. Jahrg. — Ackerknecht, Gust. af Geijerstam. — Arminius, Melch. Meyr. — Benkert, Aus F. Freiligraths Jugendzeit. — Berger, Wie m. Schillerbiographie geworden ist. — Bethge, J. P. Jacobsen. — Bleich, Zur Entwicklg. d. dtschen Kunstmärchens. — Böckel, Des Knaben Wunderhorn. — Brandes, Strachwitz-Reliquien. — Dohse, W. Lobsien. — Dreyer, K. Stieler. — Franck, Ibsen an d. Arbeit. — Fritz, Die Volksbibliotheken u. d. preuß. Diplomprüfg. — Frommel, Hs. Thoma als Schriftsteller. — Gebhard, Die Schülerbibliothek f. höh. Schulen auf d. Weltausstellg. zu Brüssel. — Havemann, Th. Mann. — Höffner, Bodelschwinghs Stellg. in d. Literatur. — Hoffmann, Literar. Reformbewegungen u. d. nat. Bewußtsein. — Kämpfer, K. Spitteler. — Krüger, Raabes Erstlingswerke. — Lilienfein, Zum Schillertage. — Löns, Von Ost nach West. — Meisner, E. M. Arndt u. s. Frau Nanna, geb. Schleyermacher. — Müller, Zur Bekämpfg. d. Schundliteratur. — Neye, Das Kinematographentheater. — Rath, Für d. Puppentheater. — Ders., Fred. van Eeden. — Reinke, A. v. Droste-Hülshoff u. M. v. Ebner-Eschenbach. — Reuschel, Freiligrath-Briefe. — Rüttenauer, O. J. Bierbaum. — Schaefer, Das Oberammerg. Passionsspiel. — Scherer, Bücher u. Bibliotheken f. Blinde. — Schian, Roman u. Weltanschauung. — Schlaikjer, Der kommende Theaterkrach in Berlin. — Ders., Die Gefahren d. Bühnenausstattg. — Seidel, Fr. Eggers. — Ders., Prinz Sternkobold (Aus d. Jugendzeit Hnr. Seidels). — Ders., Hnr. Seidel als Deutscher. — Spiero, Hs. Hoffmann u. d. dtsche Schillerstiftg. — Ders., Die Kunst P. Heyses. — v. Strauß u. Torney, Literar. Selbstporträts. — Strecker, Björnson. — Wolff, Poesie u. Religion. — Lesefrüchte. — Kritik. — Zt-chr.schau. — Bibliotheksnachrichten. — Mitteilungen.

Bibliotheca romanica. 117—124. Straßbg., J. H. Ed. Heitz. (1911.) 16° à No. M. —.40
- 117, 118. Bibliothèque française: Bernardin de Saint Pierre: Paul et Virginie. (162 S.)
- 119. — —: Molière: Théatre. Le Tartuffe. (106 S.)
- 120—122. Biblioteca italiana: Boccaccio: Opere. La Fiammetta. (192 S.)
- 123. — —: Macchiavelli: Opere. Mandragola. (85 S.)
- 124. — —: Goldoni Carlo: Commedie. Le donne curiose. (73 S.)

Böhtlingk Arthur: Shakespeare u. uns. Klassiker. II. Bd.: Goethe u. Sh. — III. Bd.: Schiller u. Sh. Lpz., Fritz Eckardt, 1909, 1910. 8° (XII, 320 u. XIX, 457 S.) M. 3.— u. 4.—.

*Vilmar A. F. C.: Geschichte d. dtschen Nationalliteratur. Mit e. Fortsetzg.: „Die dtsche Nationallit. v. Tode Goethes bis z. Ggwt.“ v. Adf. Stern. 27. Aufl., bearb. v. Hnr. Löbner u. Karl Reuschel. Marbg., N. G. Elwert, 1911. gr.-8° (XXIII, 808 S.) M. 5.—.

Brischar Karl M.: Deutschösterr. Literatur d. Ggwt. Wien, F. Deuticke, 1911. 8° (VII, 163 S.) K 2.40.

Kunstwissenschaft.

Becker Dr. phil. Erich: **Das Quellwunder des Moses in der altchristlichen Kunst.** (Zur Kunstgeschichte des Auslandes. 72. Heft.) Straßburg, J. H. Ed. Heitz, 1909. Lex.-8° (IX, 160 S. m. 7 Tafeln.) M. 8.—.

Der Verf. hat sich in diesem Werke an ein Thema herangewagt, das der Arbeit eines erfahrenen Forschers wirklich würdig ist. Das Quellwunder in der Wüste und seine sepulkrale Bedeutung auf den altchristlichen Monumenten, die Untersuchung der ikonographischen Details und die Beziehung zu den Petrusdarstellungen: das sind drei Fragen, die ebensoviele Probleme in den jetzigen Handbüchern der christlichen Archäologie bedeuten. B. gibt im ersten Teil seines Buches einen genauen Katalog über alle bildlichen Darstellungen des Quellwunders in Malerei, Skulptur und den übrigen Kunstzweigen. Im zweiten Teil kommt die Bedeutung der Szene im Lichte der altchristlichen Literatur und der Volksvorstellungen zur Sprache. Besonderer Nachdruck ist auf den Refrigeriumgedanken gelegt und auf die Ineinandersetzung des Petrus und Moses mit der Szene des Quellwunders. Die Ausführungen über den Abschnitt „Moses-Petrus“-Vorstellung sind jedoch, abgesehen von der mangelhaft behandelten „Barettfrage“, leider in keiner Weise überzeugend. B. hat jene Szene, die von einigen Archäologen für die Gefangennahme des Petrus, von andern für die Bedrängung des Moses gehalten wird, mit einer eigentümlichen Auslegung bedacht. Es soll dies eine Verleugnung des Petrus sein zum Unterschied von der Ansage der Verleugnung. Dagegen spricht aber schon die ganze Haltung dieser Gruppe. Die viel deutlichere Szene auf dem bekannten Jonas-Sarkophag hätte hier nicht über-

gangen werden sollen. Das ganze Geheimnis des Moses-Petrus-Problems liegt nach der Auffassung B.s in der naiven Verbindung der *petra* der Matthäusstelle mit der *petra* des Exodusberichtes. Christus habe unter dieser *petra* (Mt. 16. 18) jene bekannte *petra* des Wüstenzuges verstanden, aus welcher der Führer des alttestamentlichen Gottesvolkes das Wasser geschlagen. Eine solche Exegese ist nun aber doch zu willkürlich, als daß sie eine besondere Widerlegung verdiente. Und die Theologen streiten sich darüber nicht, — obschon B. solches behauptet, — was Christus unter der *petra* verstanden habe; im Gegenteil sagen sie mit genügender Einstimmigkeit, daß Christus mit dem Wort *petra* die Gewähr aussprechen wollte für die Festigkeit der Kirche, die darauf gebaut werden soll. Wenn also den Meinungen B.s in dieser Frage widersprochen werden muß, so verdient dennoch sein Werk die vollste Anerkennung in bezug auf einige andere interessante Untersuchungen, z. B. über die sakramentale Deutung des Quellwunders und die Refrigeriumvorstellung.

Rom. Dr. Paul Styger.

Nagel Wilibald: **Beethoven und seine Klaviersonaten.** 2 Bände. Langensalza, H. Beyer & Söhne. gr.-8° (VII, 247 u. IX, 412 S.) M. 16.—.

In Beethovens Sonaten spiegeln sich des großen Meisters persönliches Wesen und seine Kunst wider. Beethovens Sonaten bedeuten einen bis aufs höchste gesteigerten Subjektivismus. Seine Phantasie feiert hier ebenso wie in den Symphonien und den Quartetten die höchsten Triumphe. — In dem vorl. Werke hat der Verf. die Sonaten Beethovens mit gründlicher Gelehrsamkeit musikästhetisch gewertet. N. weist vor allem auf die Bedeutung des Einflusses Bachs auf Beethoven hin. Daß das Studium Bachs für Beethovens Lebensschaffen erst in des Meisters letzter Lebenszeit wirksam wurde, erklärt der Verf. daraus, daß in der Zeit überschäumender Jugendkraft und männlichen ernsten Kämpfens Beethoven keine Muße zur Reflexion blieb. Die Tage des beginnenden Alters ließen ihn die früh abgerissenen Fäden von selbst wiederfinden, das ernst Begonnene neu aufnehmen und in seiner eigenen Weise weiterspinnen. — Der kritischen Behandlung der einzelnen Sonaten hat N. jeweils eine historische Einleitung vorausgestellt. Bei der Sonate Op. 27 Nr. 2 kommt der Verf. auch auf die viel umstrittene Frage zu sprechen, wer Beethovens „unsterbliche Geliebte“ war. N. führt die genannte Sonate als ein Zeugnis des unmittelbaren Gefühlsausflusses Beethovens an; Giulietta Guicciardi, welcher diese Sonate gewidmet ist, und nicht Gräfin Therese Brunswick sei daher des Meisters „unsterbliche Geliebte“ gewesen. — Das Werk ist für jeden, der in den Geist der Sonaten unseres Meisters eindringen will, ein unentbehrlicher Führer. Der Verf. konnte dem Tonheros kein schöneres Denkmal setzen.

Wien. Dr. Karl Strunz.

Bie Oskar: **Das Kunstgewerbe.** (Die Gesellschaft. Sammlung sozialpsychologischer Monographien. Herausgegeben von Martin Buber. 20. Band.) Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening. 8° (84 S.) M. 1.50.

Das literarische Unternehmen „Die Gesellschaft“ bestrebt sich mit Erfolg, eine Lücke moderner Erkenntnis durch Monographien auszufüllen, welche Menschengruppen und Betätigungen selbst aus ihrem sozialpsychischen Sein und Verhalten erklären, Probleme unter ganz bestimmtem Gesichtswinkel sehen und sonst leicht entgehende Zusammenhänge in frischer und fesselnder Darstellung bei souveräner Stoffbeherrschung aufzeigen wollen. Den anziehenden Bändchen, die z. B. das Proletariat, die Religion, Politik, Zeitung, den Streik oder den Weltverkehr, Handel, Schule, Parlament u. a. behandeln, reiht B. eine geschmackvolle Betrachtung des Kunstgewerbes an. Seine Ausführungen über die Bedeutung der dekorativen Bewegung, über Schmuck und Konstruktion bieten recht Originelles. Dem Persönlichen und Nationalen ist gebührend Beachtung geschenkt. Die überraschende Einbeziehung von Raffael und van Gogh erscheint ebenso am Platze wie die Kulturgeschichte des Stuhles. Ref. meint, daß es wohl zu weit gehe, S. 73 von der „Öde der romanischen Tektonik“ zu sprechen. Aber im ganzen ist das Problem, das gerade für die Gegenwart aktuelle Bedeutung hat, scharf gestellt und fesselnd beleuchtet.

Wien. Joseph Neuwirth.

Christl. Kunstblätter. (Red. B. Scherndl, Linz.) LII, 1 u. 2. — (1.) Riesenhuber, Der Barockstil in Österr. — Die Fassade d. Stadtpfarrkirche zu Enns. — Die Rosenkranzbilder in d. Stiftskirche zu Admont. — Vielhaber, Der ehemal. Festgs- u. nunmehr. Kirchturm v. Haslach. — Christl. Kunstlexikon. — (2.) Geistberger, Beschreibg. d. Pfarrkirche zu Waldburg b. Freistadt in Oberösterr. — Styger, Der sitzende Alte mit d. Schriftrolle. — Der Glockenguß.

Gregorian. Rundschau. (Graz, Styria.) X, 1 u. 2. — (1.) Horn, Rückblick — Ausblick. — Drinkvelder, Grundlage e. gedeihl. Choralpflege. — Schlösser u. Mayrhofer, Die neue Orgel in d. Pfarrkirche in Ischl u. ihr Formwerk. — Reitzi, Pedalharmonium u. Orgelmensur. — (2.) Moißl, Aus d. Grazer Musikleben. — Waagen, Die Vorbereitgszeit auf Ostern. — Doll, Profane Musik in d. Kirche.

Btrge z. Kunstgeschichte. N. F. XXXVI. Lpz., E. A. Seemann, 1910. gr.-8°
XXXVI. Plietzsch Ed.: Die Frankenthaler Maler. Ein Btr. z. Entwicklgsgeschichte d. niederländ. Landschaftsmalerei. Mit 11 Taf. (128 S.) M. 4.—.

Erd- und Völkerkunde.

Hobbs Prof. Will. Herbert: **Erdbeben.** Eine Einführung in die Erdbebenkunde. Erweiterte Ausgabe in deutscher Übersetzung von Prof. J. Ruska. Mit 30 Tafeln und zahlreichen Textillustrationen. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8° (XXIII, 274 S.) M. 6.80.

In der letzten Zeit wurde das Interesse des großen Publikums der ganzen Welt für die Erdbebenkunde vielfach buchstäblich „aufgerüttelt“. Diese Aufeinanderfolge von Erdbebenkatastrophen brachte aber auch eine intensivere Beschäftigung der wissenschaftlichen Kreise mit diesen Phänomenen mit sich und ebenso machten die instrumentellen Beobachtungsmethoden Fortschritte. Eine populäre Zusammenfassung der modernen Anschauungen gab vor etwa zwei Jahren W. H. Hobbs, Professor an der Universität Michigan, und sein Buch fand in englischsprechenden Kreisen einen solchen Anklang, daß die nun vorliegende deutsche Ausgabe freudig zu begrüßen ist, um so mehr als sich in J. Ruska nicht so sehr ein verständiger Übersetzer als vielmehr ein kongenialer Bearbeiter fand, der nicht nur die Arbeit H.s in gleichem Sinne bis auf die Gegenwart fortsetzen konnte, sondern auch seine ausgezeichnete populäre Darstellungskunst in deren Dienst stellte.

Man findet in diesem Buche das Thema ebenso klar als umfassend behandelt. An eine Geschichte der Erdbebenlehre werden Betrachtungen über die Ursachen, die Verteilung und die Wirkungen der Erdbeben angeschlossen. Ein besonderes Interesse mögen dann die Beschreibungen einer Anzahl größerer Erdbeben erwecken, unter welchen auch bereits das Erdbeben von Messina 1908 und von Kingston 1907 ausführlich geschildert werden. Ein folgendes Kapitel beschäftigt sich mit praktischen Fragen, welche in Erdbebenländern auftauchen, besonders mit der Anlage von Bauwerken, und zum Schlusse finden sich in mehreren Abschnitten die Beobachtungsmethoden besprochen, wobei die instrumentelle Ausrüstung der Erdbebenwarten bis zu den jüngsten Fortschritten äußerst klar zur Darstellung gelangt. Es ist somit das vorl. Buch jedem, der sich für den Gegenstand interessiert, bestens zu empfehlen, — auch demjenigen, der bereits Siebergs „Handbuch der Erdbebenkunde“ besitzt, wird es eine willkommene Ergänzung bedeuten, während es dem Fachmann infolge seiner Übersichtlichkeit und der Literaturangaben wertvolle Dienste leisten wird.

Wien. Dr. L. Waagen.

Thurnwald Richard: **Im Bismarckarchipel und auf den Salomoinseln 1906—1909.** (Sonderabdruck aus der Zeitschrift für Ethnologie 1910. Heft 1.) [Berlin, Behrend & Co., 1910.] gr.-8° (S. 98—147.)

Dem Verf. war es durch Vermittlung von Prof. F. v. Luschan ermöglicht, in den Jahren 1906—1909 den Bismarckarchipel und die Salomoinseln zu bereisen. Vorläufige Resultate seiner erfolgreichen Expedition teilt er in der Zeitschrift für Ethnologie mit. Sein Hauptarbeitsgebiet war Buin an der Südspitze von Bougainville. Er unterschied dort zweierlei Typen: den Salomonier-Typus und den der Bergbevölkerung, welche eine eingehende Schilderung erfahren. Der Hauptteil des Berichtes ist der Schilderung der Kultur der besuchten Völkerschaften gewidmet. Th. fand besonders in Buin eine verhältnismäßig hohe Kultur vor. Den Schluß bilden einige Proben von Liedern aus der reichen Sammlung von Liedertexten und psychologische Beobachtungen.

München. Prof. Dr. F. Birkner.



Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXXIX, 5 u. 6. — (5.) Die Mission auf d. Brüsseler Weltausstellg. — Der chines. Ritenstreit. — Die Mission an den Staatsposten v. Belgisch-Kongo. — Ein Blick in die Mission v. Laos. — (6.) Zukunftssorgen d. kath. Mission. — Wie steht es in Tsingtau?

Mitteilgen d. Vereins f. kaschub. Volkskde. (Lpz., O. Harrassowitz.) Heft VI. — Lorentz, Sagen, Märchen u. Aberglaube in den in kaschub. Sprache veröff. Texten. — Koblischke, Zum Kaschubennamen. — Lorentz, Reichte das Kaschubische einst weiter n. Süden? — Waschinski, „Krzózwk“ in der Vorstellg. d. Strelliner alten Leute. — Lorentz, Die Ortschaften Damerkau u. Wyschetzin im Kreise Neustadt u. d. Adelsfamilien v. Dabrowski u. v. Wysecki. — Stielow, Die Freimaurerei im Volksglauben der Kaschuben. — Volkslieder. Sagen, Sprichwörter, Rätsel, Aberglaube, Sitten u. Gebräuche.

Schmitt Prof. Dr. Alois: Der Ursprung d. Menschen oder Die ggwärt. Anschauungen üb. d. Abstammg. des Menschen. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XII, 118 S.) M. 2.40.

Ranke Privatdoz. Friedr.: Der Erlöser in d. Wiege. Ein Btr. z. dtschen Volkssagendichtg. München, C. H. Beck, 1911. 8° (V, 78 S.) M. 2.80.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Tuhr Andreas von: **Der allgemeine Teil des deutschen bürgerlichen Rechts.** I. Band: Allgemeine Lehren und Personenrecht. (Systematisches Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft. Unter Mitwirkung von H. Brunner, V. Ehrenberg, H. Gerland . . . herausgegeben von Prof. Dr. K. Binding. 10. Abteilung: Das deutsche bürgerliche Recht. 1. Teil.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (XX, 627 S.) M. 14.—.

Der Titel des Werkes befremdet. Aber nur auf den ersten Blick, denn das Werk hält, was der Titel verspricht. Es behandelt die sogenannten allgemeinen Lehren, nicht nur soweit sie aus dem bürgerlichen Gesetzbuche für das Deutsche Reich abzuleiten sind, sondern für das gesamte Reichsrecht überhaupt. Schon der Name des Verf., der es verstanden hat, sich durch eine Reihe scharfsinniger und gedankenreicher monographischer Darstellungen den ersten Zivilisten der deutschen Rechtswissenschaft würdig an die Seite zu stellen, bürgt für die Vortrefflichkeit der Arbeit. In der Tat wird man das umfangreiche und gründliche Werk zu den besten Bearbeitungen des deutschen bürgerlichen Rechts rechnen dürfen. Es wäre nur zu wünschen, daß der Verf. sich nicht, durch das üble Beispiel mancher Mitarbeiter an dem großangelegten Handbuche Bindings verleitet, mit dem Torso begnüge, sondern recht bald die Vollendung des Ganzen folgen lasse.

Nach einer Einleitung, die sich mit der Entstehungsgeschichte des Gesetzbuches, dessen Verhältnis zum Reichs- und Landesrecht und mit der Bedeutung der Übergangsbestimmungen beschäftigt und eine feinsinnige Würdigung der verschiedenen Arten von Rechtssätzen, des nachgiebigen und zwingenden, strengen und billigen Rechts usw. bietet, wendet sich Verf. im ersten Buche den subjektiven Rechten und dem Vermögen zu. In dem ersten, das subjektive Recht behandelnden Kapitel werden der Reihe nach der Begriff des subjektiven Rechts, das Rechtssubjekt, die Mehrheit des Subjekts, die Rechtspflicht, das Rechtsverhältnis, Herrschaftsrecht, sekundäre Rechte, Aneignungsrecht, Anwartschaft, negative Rechte, absolute und relative Rechte, Übertragbarkeit der Rechte, akzessorische Rechte, Teilbarkeit der Rechte, der Anspruch, Individualisierung und Konkurrenz der Ansprüche, die Einrede abgehandelt. Das zweite Kapitel ist dem Vermögen gewidmet und unterzieht erst das Vermögen als solches, dann das Sondergut und schließlich das Gesamtvermögen eingehender Betrachtung. Daran schließt sich das zweite Buch über die Personen. Es behandelt in einem ersten Kapitel die natürlichen Personen — Beginn und Ende der Rechtsfähigkeit, Verschollenheit und Todeserklärung, Geschlecht und Alter, Gesundheit, Entmündigung, Stand, Konfession, Ehre, Wohnsitz, Standesangehörigkeit, Verwandtschaft, Name —, im zweiten die juristischen Personen, erst im allgemeinen, dann die Vereine und Stiftungen, schließlich die juristischen Personen des öffentlichen Rechts.

Schon diese kurze Inhaltsübersicht gibt eine Vorstellung von dem reichem Gehalt des Werkes. Dazu noch die Versicherung, daß es, wo man es anfaßt, interessant ist. Das möge genügen, um diesem trefflichen Denkmal deutscher Gelehrsamkeit allseitige Anerkennung zu sichern.

Prag. R. v. Mayr.

I. **Josephson** Hermann: **Die Antialkoholbewegung in Deutschland.** (Gegenwartsfragen. 9. Heft.) Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1909. 8° (35 S.) M. —.50.

II. **Gruber** Dr. med. Georg: **Geschichtliches über den Alkoholismus.** (Heft 3/4 der Schriften des „Freiland“, Verein abstinenter Studenten München E. V.) München, E. Reinhardt, 1910. 8° (94 S.) M. 1.—.

III. **Kapitza** Pfarrer Johannes: **Alkoholismus und soziale Frage.** Rede, gehalten auf der 56. Katholiken-Versammlung zu Breslau. 1.—20. Tausend. Trier (Speestr. 16), Verlag des kathol. Mäßigkeitsbundes Deutschlands, 1909. kl.-8° (16 S.) M. —.10.

IV. **Egger** Dr. Augustinus, Bischof von St. Gallen: **Der Klerus und die Alkoholfrage.** 4. Auflage. Freiburg, Herder, 1909. 8° (40 S.) M. —.40.

I. Die Schrift von Josephson gibt nach einem Rückblick auf die ältere deutsche Mäßigkeitsbewegung vor 70 Jahren, in der die Katholiken gute Erfolge zu verzeichnen hatten, eine Darstellung des seit 30 Jahren neu aufgenommenen Kampfes. Die Notwendigkeit dieses Kampfes wird durch die Größe des Alkoholelends begründet, worauf eine Reihe praktischer Folgerungen und Forderungen für den Leser gezogen wird.

II. Es ist schwer zu begreifen, inwiefern das vorl. Schriftchen der Antialkoholbewegung nützen soll. Ja es scheint fast, als habe Gruber seine Freude an dem geschilderten Alkoholkultus: denn mit behaglicher Breite verweilt er besonders bei den Trinkexzessen des 16. und 17. Jhdts. Anderes mutet wie Skandalsucht à la Simplizissimus an. „Der Maßstab der Historik“ (S. 1) ist an die „meist anekdotenhaften Überlieferungen“ (S. 30) und „Histörchen“ (S. 62) offenbar nicht angelegt worden. Deshalb darf das beigebrachte Material nicht ohne Nachprüfung hingenommen werden. Der Verf. mutet seinen Lesern zu allem hin noch zu, „selbst Umschau und Durchsicht zu üben, die Lücken auszubessern und zu füllen, zu ergänzen und fortzubauen“ (S. 90). Das wäre aber gerade seine Aufgabe gewesen.

III. Es ist ein großes Verdienst der Zentralstelle des Kathol. Mäßigkeitsbundes (Trier, Speestraße 16), diesen flammenden Weckruf Kapitzas herausgegeben zu haben. Möge die Broschüre in vielen tausenden Exemplaren verbreitet werden!

IV. Die 4. Auflage der Broschüre von Bischof Egger ist ein gutes Zeichen des wachsenden Verständnisses für die Alkoholfrage gerade in den Kreisen, die zur Führung berufen sind. Möge das Schriftchen bald eine 5. Auflage erleben! Für diese wünschten wir aber, ohne an dem ursprünglichen Text auch nur ein Wort zu ändern, eine Reihe von Anmerkungen, damit das Schriftchen in seinen statistischen und tatsächlichen Angaben ebenso auf der Höhe bleibe, wie es in seinen prinzipiellen Darlegungen hoch über Tagesschriften steht.

Schw. Gmünd. Wilh. Kohler.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Wien, M. Perles.) XLIV, 7—12. — (7.) Zur Schaffg. v. Handelshochschulen in Österr. — (8.) Caspaar, Eine Kompetenzfrage auf d. Gebiet d. Arbeiterversicherg. — (9.) Faber, Zum Entwurf e. Gesetzes, betr. das Halten v. Druckerpressen u. a. Vervielfältigungsapparaten. — (10—12.) Joachim, Zur Lösung d. prinzipiellen Streitfragen, betr. das Gebührenäquivalent.

Vecchio M. Giorgio del, Prof. à l'Univ. de Messine: L'Idée d'une science du droit universel comparé. Traduction de M. René Francez. (Extrait de la Revue critique de legislation et de jurisprudence.) Paris, Librairie générale de droit et de jurispr. F. Pichon & Durand-Auzias (20, rue Soufflot), 1910. gr.-8° (23 S.)

— — (Prof. nella R. Università di Sassari): Il concetto della natura e il principio del diritto. Torino, Fratelli Bocca Editori, 1908. gr.-8° (174 S.)

Reven Victor: Die Fremdenlegion. Eine sozialpolit., völkerrechtl. u. weltpolit. Untersuchg. Stuttg., R. Lutz. (1911.) 8° (112 S.) M. 1.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Tannery Jules, Professor an der Universität Paris: **Elemente der Mathematik.** Mit einem geschichtlichen Anhang von Paul Tannery. Autorisierte deutsche Ausgabe von Dr. P. Klaess. Mit einem Einführungswort von F. Klein und 184 Figuren im Text. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (XII, 339 S.) M. 7.—.

Das vorl. Buch, welches der unermüdliche Vorkämpfer der Reformbewegung auf dem Gebiete des mathematischen Unterrichtes F. Klein empfiehlt, ist ursprünglich für die Schüler der sog. „Philosophie-Klasse“ geschrieben; diese Klasse bildet den Abschluß der humanistischen Studien an den mittleren Lehranstalten Frankreichs. Obwohl sich das Buch an den Lehrplan dieser Klasse anschließt, enthält es eine durchaus persönliche Note, welche es ungemein sympathisch macht. Der Verf.



versteht es, das Interesse an den die Mathematik beherrschenden Ideen zu erwecken, und man gewinnt die Überzeugung, daß die mehr literarisch und historisch vorgebildeten Schüler der Philosophie-Klasse auf Grund dieses Lehrganges eine deutlichere Vorstellung von dem, was Mathematik eigentlich ist, erhalten werden als unsere Mittelschüler, welche weder die Fortsetzung noch den Nutzen dessen einsehen, was sie in der Mathematik lernen. Es ist ja diesbezüglich in neuester Zeit ein ganz klein wenig besser geworden, indem die Einführung des Funktionsbegriffes auch bei uns „gestattet" wurde, aber es haftet unseren Lehrplänen etwas so Schulmäßig-Pedantisches an, daß der Lehrer bei bestem Wollen wenig erreichen kann Der französische Lehrplan hingegen ist ungleich freisinniger. Es heißt dort z. B.: „Der obige Lehrplan ist nicht als ein fest verordneter zu betrachten; er soll vielmehr nur als Richtschnur dienen: je nach den Fähigkeiten der Schüler, je nach dem Interesse, das er bei ihnen wachzurufen versteht, wird der Lehrer einzelne Teile des Lehrplanes mehr oder weniger ausführlich behandeln." Da ist es nun begreiflich, daß der Verf. in freimütigster Weise seine modernen Ansichten entwickelt: „Ich teile nicht die Ansicht, daß der Unterricht der Elemente unveränderlich sein soll, weder was die Methoden, noch was den Gegenstand selbst anbelangt; er soll meiner Meinung nach dem Fortschritt der Wissenschaft Rechnung tragen . . . . Das menschliche Leben wird nicht länger, ebensowenig wie die Dauer der Jugend. Der Elementarunterricht muß mehr mit allgemeinen Ideen durchtränkt, und alles, was ihn unnötigerweise belastet, muß preisgegeben werden. Ich weiß wohl, ein solcher Entschluß wird nicht ohne einiges Bedauern gefaßt; allein der stetige Fortschritt der Wissenschaft fordert meines Erachtens dieses Opfer." — Kein Lehrer der Mathematik sollte es versäumen, dieses Buch zu lesen und für dessen wahrhaft moderne Tendenzen mit allem Nachdruck einzutreten.

Wien. Hartwig.

I. **Goldscheid** Rudolf: **Darwin als Lebenselement unserer modernen Kultur.** Wien, H. Heller, 1909. 8° (III, 111 S.) M. 2.—.

II. **Pauly** Prof. Dr. August: **Wahres und Falsches an Darwins Lehre.** Öffentlicher Vortrag, gehalten am 15. März 1902 im Liebigschen Hörsaale zu München. 3. Auflage. München, E. Reinhardt, 1909. gr.-8° (18 S.) M. —.80.

I. „Weiterbildung der Darwinschen Lehre auf durchaus neuer Grundlage!" steht auf dem Reklamestreifen der Goldscheidschen Broschüre. Sie gibt in etwas weiterer Fassung einen Vortrag wieder, den G. anläßlich der Darwinfeier in der Soziologischen Gesellschaft zu Wien hielt. G. bemüht sich, das soziale Problem in Hinsicht auf die Höherentwicklung und Menschenökonomie vom rein naturwissenschaftlichen Standpunkt, den er als den allein richtigen ausgibt, endgiltig zu lösen. Dabei erleben wir aber das sonderbare Schauspiel, daß der Verf. sein System als Darwinismus, allerdings als fortgebildeten, ausgibt, obgleich er Darwin verläßt, ihm gerade in den grundlegenden Fragen unrecht gibt, vielfach am Mechanismus der Naturauslese gute Kritik übt und die strengen Selektionisten, die Darwins System ganz folgerichtig ausbauen, zurückweist. Sein Versuch, auf einer unbewiesenen, ja widerspruchsvollen Hypothese eine Lösung der sozialen Kulturfrage zu bewerkstelligen, ist aber insofern eine glückliche Inkonsequenz, als er, allerdings unbewußt, der christlichen Weltanschauung manche Ansichten entnimmt, diese jedoch in naturwissenschaftliches Gewand kleidet, und als Erklärungsfaktor neben der Materie den Geist heranzieht, allerdings fort und fort die Darwinsche Terminologie verwendend, so daß es den Anschein hat, als biete er etwas Neues auf Darwinscher Grundlage. G. wertet entgegen den strengen Darwinschen Selektionisten den Menschen als vom Tier wesentlich verschieden ein, wenn er es auch nicht ausdrücklich bekennt. Die Broschüre bietet also keine Weiterbildung der Darwinschen Lehre, sondern ist eine stellenweise geistreiche Konstruktion, für welche inkonsequenterweise der Name Darwins als Reklame dienen soll.

II. Pauly kritisiert kurz das „Prinzip der Zuchtwahllehre" der Darwinschen Theorie, weist es als unbrauchbar zurück und lehnt damit den Darwinismus ab. Dagegen stellt er seine Theorie auf, indem er als das direkt Zweckmäßiges schaffende Prinzip ein ursächliches Vermögen im Organismus annimmt, das er als ein „urteilendes Prinzip" ausgibt. Überall, wo P. Zweckmäßigkeit sieht, — und er sieht sie mit Recht im ganzen Reich des Organischen, — will er ein „Urteil" annehmen, d. h. eine Art Vernunft, eine Eigenschaft, welche die organisierte Materie befähigt, gewissermaßen mit Bewußtsein oder auch unbewußt zweckmäßig zu funktionieren und so bei geänderten Bedingungen die wichtigen Zwecke durch Veränderung der Mittel aufrechtzuerhalten oder aktiv aus sich heraus Zweckmäßiges zu schaffen. P. steht auf psychophysischem Standpunkt. Wenn wir aber einerseits entschieden mit P. die Zweckmäßigkeit in den Lebewesen veranlagt sehen und ihm beistimmen, daß die strengste Zweckmäßigkeit alles organische Geschehen — vom Anorganischen sehen wir hier ab — beherrscht und daß überall, wo von Zweckursachen die Rede ist, schließlich auch ein vorausgehendes Urteil, ganz allgemein gesprochen, notwendig ist, so müssen wir es anderseits entschieden ablehnen, wenn P. für jedes organische Geschehen ein direkt urteilendes Prinzip im Organismus selbst annimmt. Nichts berechtigt uns dazu. Wohl aber erschließen wir aus der überall beobachteten Teleologie, daß die mechanischen Ursachen im Lebewesen durch ein ordnendes, über der Materie stehendes Prinzip zu zweckmäßigem Handeln befähigt sind, welche Zweckmäßigkeit schließlich als eine von einer obersten Vernunft bestimmte und in der Natur der Lebewesen veranlagte erkannt wird. — Immerhin bietet P.s Standpunkt genug Anregendes und Interessantes.

Graz. Dr. Johann Ude.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXVI, 9—12. — (9) Geiger, Neuere Forschungen üb. die α-Teilchen. — Neuere Schriften üb. Tierpsychologie. — (10.) Ramsay, Orogenesis u. Klima. — Tröndle, Der Einfluß d. Lichtes auf die Permeabilität d. Plasmahaut. — (11.) Wohl u. Glimm, Zur Kenntnis der Amylase. — v. Staff, Zur Entwicklg. d. Flußsystems u. d. Landschaftsbildes im Böhmerwald. — Matthew, Die Stammesgeschichte d. Katzen. — Miyoshi, Botan. Studien aus d. Tropen. — (12.) Hough, Ziele d. Präzisions-Astronomie. — Matthew, Die Raubtiere u. Insektenfresser aus dem mitteleozänen Bridger Becken.

Ley Prof. Dr. H.: Die Beziehgen zur Farbe u. Konstitution b. organ. Verbindgen. Unt. Berücksichtgg. d. Untersuchgsmethoden dargestellt. Mit 51 Fig. im Text u. 2 Taf. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (VIII, 246 S.) M. 7.—.

Fischer Emil: Neuere Erfolge u. Probleme d. Chemie. Experimentalvortrag, geh. in Anwesenht. S. M. d. Kaisers aus Anlaß d. Konstituierung d. Ks.-Wilhelm-Gesellsch. z. Förderg. d. Wissenschaften am 11. Jan. 1911 im Kultusministerium zu Berlin. Berlin, J. Springer, 1911. 8° (30 S.) M. —.80.

Medizin.

Hellpach Privatdozent Dr. Willy: **Die geistigen Epidemien.** (Die Gesellschaft. Sammlung sozialpsychologischer Monographien. Herausgegeben von Martin Buber. XI. Band,) Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening. 8° (101 S.) M. 1.50.

Der gelehrte Verf. stellt vor allem die Voraussetzungen der geistigen Massenepidemien fest und unterscheidet drei wichtige Kategorien von Möglichkeiten seelischer Übermittlung: die Einredung, Einfühlung und Eingebung-Einfühlung. Er untersucht Herd und Opfer der seelischen Epidemie und macht besonders darauf aufmerksam, wie die Psychopathien von der Umwelt beeinflußbar sind und eine große „Biegsamkeit" zeigen. Feinsinnige Analysen der seelischen Epidemien reihen sich an die tiefgreifenden Definitionen der Hypochondrie (Selbstquälerei mit der Furcht vor Krankheit), Neurasthenie (Nervenschwäche und der Herd der Hypochondrie) und vor allem der Hysterie (das reale Erleben des innerlich Auftauchenden und starke Eingebungs- oder Einbildungskraft; Nacherleben krankhafter Zustände), jene gewaltigste visionäre Macht, die wir kennen.

Zusammenfassend zeichnet H. folgendes Bild der geistigen Massenepidemie. Irgendeine wirkliche oder simulierte seelische (ja auch körperliche) Erkrankung ist der Herd (z. B. auch Hypochondrie). Die ersten Opfer sind irgendwelche Psychopathen. Ihre Zuschauer und Besucher sind die Neugierigen, Sensationslüsternen u. a., meist Weiber und Kinder, dann die großen Massen des Proletariats. Ihr Aufflammen ist anfänglich Einfühlung und nicht Suggestion. „Die Eingebung bringt erst die einzelnen leuchtenden



Farben ins Bild; und im Bunde mit der steigenden Einfühlung ‚organisiert‘ sie die Epidemie, die nun, je breiteren Zulauf sie umspannt, desto mehr hysterieartiges Gepräge erhält“ (S. 92). Der Verf. zeigt das an einer Fülle interessanter Beispiele und weist vor allem auf geschichtliche Erscheinungen hin. Auch hier verrät H. den geistreichen Forscher. Was er z. B. über die Massenhysterie im späten Mittelalter sagt, ist sehr sachlich und äußerst scharf gesehen. — Das elegant geschriebene Büchlein wird jeden — auch den Ablehnenden — anregen, des Verf. gewichtiges Werk „Grundlinien einer Psychologie der Hysterie“ kennen zu lernen.

Wien. Franz Strunz.

Sammlung Göschen. 18. 327. 348. 350. 363. 369. 464. Leipzig, G. J. Göschen. kl.-8⁰. à geb. M. —.80.

I. (18.) **Rebmann** E.: **Der menschliche Körper, sein Bau und seine Tätigkeiten**, und H. **Seiler**: **Gesundheitslehre.** Mit 32 Abbildungen und einer Tafel. 4., verbesserte Auflage. (153 S.)

II. (327.) **Hoffmann** Stabsarzt Dr. W.: **Die Infektionskrankheiten und ihre Verhütung.** Mit 12 vom Verf. gezeichneten Abbildungen und einer Fiebertafel. (120 S.)

III. (348.) **Nußbaum** Prof. H. Chr.: **Die Hygiene des Städtebaues.** Mit 30 Abbildungen. (154 S.)

IV. (363.) — —: **Die Hygiene des Wohnungswesens.** Mit 20 Abbildungen. (104 S.)

V. (350.) **Roth** Dr. E.: **Gewerbehygiene.** (156 S.)

VI. (369.) **Nocht** Prof. Dr.: **Tropenhygiene.** Mit 4 Abbildungen. (92 S.)

VII. (464.) **Bischoff** Prof. H.: **Ernährung und Nahrungsmittel.** Mit 4 Abbildungen. (120 S.)

Der Laie findet in den vorl. Bändchen trotz der bei solchen Abrissen nötigen Kürze und Knappheit doch alles Wissenswerte auf etwa 100—150 Seiten genügend klar dargestellt. Der Druck ist deutlich, die Abbildungen sind durchwegs gut gewählt. Für die Aufnahme in Volks- und Schulbibliotheken eignen sich besonders die Bändchen Nr. 18, 327, 363 und 464, da sie die Grundzüge der Gesundheitspflege, zum Teil besonderer Kapitel derselben, im Volke zu verbreiten berufen sind. Die übrigen, von denen besonders die „Tropenhygiene“ (369) hervorzuheben ist, können selbst von praktischen Ärzten zur Orientierung mit Nutzen gelesen werden.

Wien. Bez.-Arzt Dr. Schaffran.

Wiener medizin. Wochenschrift. (Wien, M. Perles.) LXI, 1—6. — (1.) Ehrlich, Pro u. Contra Salvarsan. — v. Strümpell, Pathologie u. Behdlg. d. Tabes dors. — Chiari, Angeborne Lappenbildg. an d. Wrisbergschen Knorpeln. — v. Kratschmer, Zur Eröffng. d. 2. Hochquellenleitg. — Winternitz, Bekämpfg. d. Tuberkulose u. Mitwirkg. d. prakt. Arztes. — Lorenz, Btrge z. orthopäd. Chirurgie d. Hand. — Schlesinger, Üb. Pneumokokken-Meningitis u. ihre Prognose. — Herz, Üb. Beeinträchtigg. d. Herztätigkt. dch. äußere Hindernisse. — (2.) Escherich, Üb. Tuberkulinbehdlg. i. Kindesalter. — Lang, Üb. d. Ehrlich-Hata-Präparate. — Hochsinger, Erbsyphilisbehdlg. u. Neuropathie. — Stransky, Bemerkgen z. Theorie d. manisch-depressiven Irreseins. — v. Schrötter, Üb. Bronchoskopie b. Fremdkörpern. — Freud, Ein Fall v. Cysticercus cerebri m. Korsakoffschem Symptomenkomplex. — (3.) Wagner v. Jauregg, Der Zurechnungsfähigkts§ im StG.-Entwurf. — Schüller, Sellare Palliativ-Trepanation u. Punktion d. 3. Hirnventrikels. — Preisich, Tub. im Säuglings- u. Kindesalter. — Urban, Perforation d. Magens dch. e. verschluckte Weidenrute. — Fröschels, Üb. d. verschied. Formen d. Näselns. — (4.) Schnitzler, Üb. d. chirurg. Behdlg. der Varicen. — Zeißl, Einige Bemerkgen z. Behdlg. m. Salvarsan. — Vas, Die Diagnose d. Echinokokkuskrkht. mittels d. biolog. Verfahrens. — (5.) Pilcz, Klinik d. arteriosklerot. Geistesstörungen. — Biehl, Totale transitor. Amaurose als Begleiterscheing. e. Meningoencephalitis serosa ex otitide. — Tryb, Zur Umfrage üb. d. Massage unmittelbar nach Injektion d. Arsenobenzols. — Rémi, Zur Anwendgsweise v. „Ehrlich-Hata 606“. — Buxbaum, Zur Typhusbehdlg. ohne Bäder. — (6.) Paschkis, Üb. Hypertrychosis. — Strasser, Quecksilberbehdlg. bei Tabes dors. — Friedjung, Die Pathologie d. einzigen Kindes. — Steiner, Fremdkörper eigentüml. Art od. in eigentüml. Lage. — Forbat, „E.-H. 606“. — Beil.: Der Militärarzt. (Red. A. Kronfeld.) XLIV, 1—3. — (1.) Rückblick. — Livi, Üb. d. Nutzen anthropometr. Grenzwerte f. d. Assentierg. — Steiner, Gust. Moynier. — (2.) Hanasiewicz, Die Schußwirkg. d. Repetierpistole M. 7 im Vergleich z. Revolver M. 98 u. z. schweiz. Ordonnanzpistole M. 1900. — (3.) Frühauf, Klin. Erfahrgen m. „Ehrlich 606“.

Gesundheit in Wort u. Bild. (Berlin, Anker-Verlag.) VII, 9 u. 10. — (9.) Scherbel, Gesundheitl. Feiertagsgedanken. — Dieterich, Die wichtigsten medizin. Drogen u. ihre pharmazeut. Verarbeitg. u. Nutzanwendg. f. d. menschl. Gesundht. — Major, Häusl. Arbeiten uns. Kinder f. d. Schule. — Der Transport Verunglückter. — Betrachtgen üb. d. Mechanismus d. Nervenfunktionen. — Nickel-Ritter, Gift im Haushalt. — Peltzer, Ein mod. Naturarzt. — (10.) Scherbel, Üb. Schußverletzgen. — Suck, Schwindsuchtsbekämpfg. u. Schulbank. — Schoeps, Spieltrieb u. Spielgerät uns. Kinder. — Üb. d. Einfluß d. Wohng. auf d. Entwicklg. d. Kindes.

Meyer-Rüegg Dr. Hs.: Uterusruptur b. Myom-Nekrose. (Sonderabdr. aus „Der Frauenarzt“. Monatshefte f. Gynäkologie u. Geburtshilfe, red. v. E. G. Orthmann. (XXV. Jhg., Heft 9.) Lpz., Benno Konegen, 1910. gr.-8⁰ (8 S.) M. 1.—.

Neter Kinderarzt Dr. Eugen (Mannheim): Elternbriefe üb. Kinderpflege u. Erziehg. München, Verl. d. Ärztl. Rundschau O. Gmelin, 1911. 8⁰ (92 S.) M. 1.—.

Schöne Literatur.

I. **Overhof** Otto: **Du und ich.** Roman. Mit einer Wiedergabe des Gemäldes „Mondaufgang im Moor“ von Otto Modersohn. Berlin, Otto Janke, 1910. 8⁰ (294 S.) M. 3.—.

II. **Kurz** Hermann: **Fortunatus.** Roman. Heilbronn, Eugen Salzer, 1909. 8⁰ (196 S.) M. 2.50.

III. **Gerard** Dorothea: **Restitution.** Roman. Genehmigte Übersetzung von Klara Rheinau. Paderborn, Junfermann, 1910. 8⁰ (294 S.) M. 3.50.

IV. **Brandis-Zelion** Emma von: **Gesühnt.** Roman. 5. Auflage. Ebd. 8⁰ (279 S.) M. 3.50.

V. — —: **In der Christnacht.** Märchen. Ebd., 1910. 8⁰ (113 S.) M. 1.50.

VI. **Schaal** Johannes: **Durch die Wüste „Heimatlos“.** Erzählung für jung und alt. (Aus Welt und Leben). Saarlouis, F. Steins Nachf. Hansen & Co., 1910. 8⁰ (78 S.) M. —.90.

VII. **Homscheid** M. (M. Albert): **Alltagskinder.** Skizzen. Paderborn, Junfermann, 1909. 8⁰ (228 S.) M. 2.75.

VIII. **Müllenhoff** E.: **Aus einem stillen Hause und andere Geschichten für besinnliche Leute.** 10. Tausend. Leipzig, C. F. Amelang, 1909. kl.-8⁰ (88 S.) geb. M. 1.—.

IX. **Trauner** Gustav: **Aus trauten Mauern.** Fröhliches und Ernstes. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8⁰ (80 S.) M. 1.80.

I. „Du und ich.“ Maler Oven und sein Kind. Eine echte Dichterhand schildert dieses wunderbar innige Verhältnis und dazu als stimmungsvollen Rahmen die Heidelandschaft von Worpswede, dem Künstlerparadies; wahrlich ein schönes, gemütstiefes Buch, — ein reines Buch trotz seiner starken Stellen! Und doch spricht sich darin ein Geist aus, den wir vom christlichen Standtpunkt aus entschieden ablehnen müssen. Oder sollten die Künstler wirklich meinen, sich ohne Gott und Heiland eine eigene Sittlichkeit konstruieren zu dürfen? Zwei so ideal veranlagte und überzart empfindende Naturen wie das Ehepaar Hans und Heinke werden sich damit noch gerade auf der Höhe erhalten, aber der Allgemeinheit wäre mit solchen Sittengesetzen schlecht gedient. Und selbst diese beiden Idealisten! Wird der gesund empfindende Leser nicht bedenklich den Kopf schütteln, wenn er liest, daß die künstlerisch begabte Frau ihre Kunst über die Pflicht der Mutterschaft zu stellen hat? Uns scheint es eine arge Verkennung der weiblichen Würde, wenn es für wichtiger erachtet wird, daß die Frau tote Kunstwerke hervorbringe, als daß sie ihrem Gatten Kinder aufziehe. Solche schiefe Auffassungen beeinträchtigen vielfach die poetische Schönheit des Buches.

II. Hermann Kurz, ein Schweizer, mit der knappen, wuchtigen Erzählungskunst begabt, welche vielen seiner Landsleute eigen ist, bringt in „Fortunatus“ den Roman eines jungen Bauern. Ein Hang zum Grübeln und zur Schwermut läßt Fortunatus nicht zum inneren Glücke kommen, nach dem er sich sehnt, und als es ihm endlich warm entgegenlacht und er vermeint, es zu halten, bricht ein Verhängnis herein, das ihn auf immer vernichtet. Dieses gewaltsame Ende, dessen innere Notwendigkeit man nicht recht einsieht, die unnötige Derbheit, ja Unflätigkeit mancher Schilderung, endlich und nicht zuletzt der kulturkämpferische Geist, der aus dem Buche spricht, lassen keine rechte Freude daran aufkommen.

III. Dorothea Gerard ist eine gewandte Erzählerin und ihre Bücher haben den Vorteil, daß man sie jedermann in die Hand geben kann. Ihr Roman „Restitution“ führt uns in russisch-polnische Verhältnisse; die prächtige charakteristische Schilderung der Demonstrationsprozession in Kowno, mit welcher die Erzählung beginnt, läßt uns Bedeutenderes hoffen, die weitere Entwicklung jedoch verläuft in flachster Novellistik; erst der Schluß mit seinen packenden Szenen macht dem Talent G.s wieder alle Ehre. Die Übersetzung aus dem Englischen ist als sehr gelungen zu bezeichnen.

IV, V. Emma von Brandis-Zelion ist eine tiefgläubige Schriftstellerin. In edler Sprache schildert ihr Roman „Gesühnt“ die Geschichte eines jungen Künstlers, der nach manchem Schritt in die Irre endlich seine feste Lebensanschauung und damit sein Glück findet. Der frische Fluß der Erzählung wird einigermaßen durch langatmige Debatten gehemmt, die zu sehr konstruiert und zu wenig natürlich klingen, um wirksam zu sein; auch fehlt den Charakteren der Ludmilla und des Mardokay die Lebenswahrheit; sie sind zu sehr Marionetten. Der treue Freund Mirander dagegen und das liebliche Dorfkind Rose sind prächtige Figuren. Der liebenswürdigen Künstlerin fällt es leichter, gute Menschen zu schildern als schlechte. — Zeigt sich B.-Z. in diesem Werke nicht ganz auf der Höhe ihrer Kunst, so bietet sie in dem allegorischen Märchen „In der Christnacht“ eine um so duftigere Blüte dar. Ihre fein empfindende Dichterseele weiß tiefe Gedanken mit dem



ganzen Zauber blühender Sprache und echter Märchenstimmung zu umkleiden. Das Büchlein wird jedem, der es mit Andacht liest, ein wahrhaft poetischer Genuß sein.

VI. Das Thema des schlichten Büchleins von J. Schaal: die Geschichte eines armen, verlassenen Kindes, das sich trotz seines Elends zu einem edlen Charakter entwickelt und sich zuletzt selbstlos Gott und den Kranken weiht, ist ungemein ansprechend durch seine Lebenswahrheit und gediegene Religiosität. Einige Ungelenkheiten des Stils würde man gern vermissen.

VII. In die hübschen, sinnigen Skizzen „Alltagskinder“ von M. Homscheid hat sich manches allzu Alltägliche eingeschlichen (vgl. „Mit dem Frühzug“), aus den meisten spricht jedoch die Seele eines echten Künstlers. Wie glaubhaft und ergreifend ist z. B. die Sehnsucht des alten, hilflosen Mütterchens, das wohlmeinende Seelen in das Armenhaus gebracht haben, nach ihrem armen Stübchen, das ihr eigen war! Diese kleine Tragödie ist ein Kabinettstück der Erzählungskunst. Ebenso seien hervorgehoben „Mein Schreibtisch“ und „Stille Helden“.

VIII. Gleichfalls eine Sammlung skizzenhafter Erzählungen bietet Müllenhoff in „Aus einem stillen Hause“. Ein feinsinniger Künstler. Nicht alle Stücke sind von gleichem Wert, doch finden sich mehrere, die Muster von ergreifender Seelenmalerei sind. „Sein letzter Wunsch“ und „Sanktuarium“ seien besonders genannt.

IX. Trauners „Aus trauten Mauern“ ist zu unbedeutend und steht sittlich zu tief, als daß es eine ernste Würdigung verdienen würde. Es ist bezeichnend für den herabgekommenen Geschmack weiter Kreise, daß ein derartig nichtssagendes, salopp geschriebenes Machwerk überhaupt gedruckt werden kann.

M. M.

I. **Köhrer** Erich: **Warenhaus Berlin.** Ein Roman aus der Weltstadt. Berlin, Dr. Wedekind & Co., 1909. 8⁰ (IV, 144 S.) 2 M.

II. **Eulenberg** Herbert: **Du darfst ehebrechen!** Eine moralische Geschichte. Allen guten Ehemännern gewidmet. Berlin, Erich Reiß, 1909. 8⁰ (29 S.) M. —.75.

Stofflich bietet der Roman Köhrers (I) nichts Hervorragendes: ein Sittenbild aus der Großstadt, wie es deren heute ja unzählige gibt. Von Interesse sind die Schilderungen der Einrichtungen und des Betriebes eines jener Großwarenhäuser, welche ein charakteristischer Bestandteil der meisten bedeutenderen Städte geworden sind; die mitspielende Ehebruchsgeschichte ist geschickt mit dem Gange der Handlung verknüpft, ohne durch die üblichen Übertreibungen und Sentimentalitäten aufzufallen. Dem Stil fehlt es nicht an Realistik und Leben. — Eulenbergs Büchlein (II) behandelt ein heikles Thema, das sich nur leider zu oft im Leben abspielt, als daß man ihm mit einer seichten Erzählung von 29 Seiten zuleibe rücken darf; von dem „heiligen Weinen und Lachen“, wie es im Epilog heißt, ist wenig zu merken.

M.-Ostrau. A. Brentano.

Gerhard Hans Ferdinand: **Die Stangenjäger und andere Erzählungen.** (Universalbibliothek Nr. 5187.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 16⁰ (90 S.) M. —.20.

Flott geschrieben. Die handelnden Personen sind gut gezeichnet. Die Feder beseelt ein gesunder Humor, der auch an ernsten Stellen, wie sie die dritte Geschichte (Tante Odemann) enthält, nicht versagt.

Wien. Leeder.

Der Gral. (Hrsg. F. Eichert.) V, 3 u. 4. — (3.) Federer, Jungfer Therese. — Pichler, M. v. Greiffenstein. — Neumair, Oberammergau. — Leo Tolstoi u. W. Raabe. — Vom Weihn.büchermarkt. — (4.) Thrasolt, Witterungen d. Seele. — Koch, In dulci jubilo. — Dörrer, A. Hofer auf d. Bühne. — Hamann, M. Herberts neueste Gaben. — Gedichte v.: M. Herbert, Bracloi, A. Müller (Br. Willram), Sternberg.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XVIII, 11 u. 12. — (11.) Schott, Bibel u. Jesuit. — Väth, Auf d. Ruinen v. Goa. — Kleffner, Vom Wandern d. Säugetiere. — Fuhrmann, Die Harlymühle. — Koch-Breuberg, Die Stadt d. Jungfrau. — Böttcher, Der Spion. — Levering, Zum 90. Geburtsfest d. Prinzregenten v. Bayern. — Kabel, Gefährl. Probleme. — Praxmarer, Vor dem Empfangsgebäude. — (12.) Glaser, Naturschutzparke in Dtschld. u. Österr. — Winter, Ind. Teegärten. — Koch, Alligatorenzüchtereien. — v. Hesse-Wartegg, Von d. argentin. Nation. — Gisbert, Notre Dame des Flots. — v. Tegernsee, Aus m. Heimat. — Knauer, Der Boback u. d. „schwarze Tod“. — Kerusso, Die Trauben d. Schwester Anna.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) LIII, 13—20. — (13.) Dill, Freiheit. — Westheim, Neujahrswünsche. — Brennert, Der Tiger. — Mumm, Das Briefgeheimnis. — v. Mackay, Japans Lächeln. — Poppenberg, Zur Naturgesch. d. Hagestolze. — Die Kultur d. Ggwt. — (14.) Taubert, Tenöre. — v. Hesse-Wartegg, Die weißen Elefanten v. Siam. — Croissant-Rust, Die junge Bäuerin. — Rapsilber, O. Rieth. — v. Loßberg, Der Arzt im Felde. — Isolani, Prügel. — Limburg. — (15.) Foley, Der Tod d. Königs. — Schack, Vom Kienspan z. Bogenlampe. — Niessen-Deiters, Madame. — Günzburg, Bei Tolstoi in Jaßnaja Poljana. — GFM. Prinz Friedr. Karl. — Wie man in Uganda König wird. — Schattentänze. — (16.) Gold, Schöne Frauen. — Wichmann, Der Kracherlpfarrer. — Kehrer, Die Umwandlg. der höh. Affen in Menschen. — Silbergleit, Hammerschlag u. Orgelton. — L. Knaus. — v. Winterfeld, Dressur. — Singer, Ausrüstg. e. Polarexpedition. — (17.) Walter, O. Richter, e. dtscher Plastiker. — Schultze, Wird d. Menschheit verhungern müssen? — Bittrich, Spreewald im Winter. — Reinhart, Der Andere. — Heilborn, Aus d. Leben d. Fische. — Stromer, Madrid u. d. span. Hof. — (18.) Dobsky, Dtsche Schauspieler u. ihre Maler. — Math. Schmid, e. Maler d. Tiroler Berge. — Jolowicz, Fächer u. Wedel. — Waldberg, Adam, d. Totschläger. — Friedemann, Der Reichtum d. Staates. — (19.) Rahm, Humor in d. Plastik. — Nowak, Colombina. — Hirschfeld, Der Wilderer. — Der Karneval in Rom vor 100 J. — Briesen, Frau Beyerleins 2. Mann. — (20.) Taubert, Walzer. — Balet, Ludwigsburger Porzellan. — Niessen-Deiters, Die unordentlich verheiratete Familie. — Semerau, Die päpstl. Tafel in d. Renaissance. — Otto, Die Todesstürze in d. Aviatik.

---

*Schaching Otto v.: Auf Rußlands Eisfeldern. Vaterländ. Geschichtserzählg. aus d. J. 1812. Mit 2 Bildern. 5., verb. Aufl. 8. u. 9. Taus. (Schachings Volks- u. Jugendbibl. 14.) Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. kl.-8⁰ (160 S.) M. 1.—.

*Zeller H. J.: Prinzessin Perle. Eine sinnige Geschichte. Lpz., E. Ungleich. (1911.) kl.-8⁰ (V, 111 S.) geb. M. 1.60.

*Müller Gust. Adf.: Das sterbende Pompeji. Ein Roman aus Pompejis letzten Tagen. Lpz., Otto Weber. (1910.) 8⁰ (XVI, 425 S.) geb. M. 6.—.

Die „Oden Salomos“ in deutschen Nachdichtgen v. H. Hansen. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1911. kl.-8⁰ (78 S.) M. 1.50.

*Zoepf Ludw.: Es muß e. Himmel sein! Kleine Erzählgen, Märchen, Gedichte u. Lieder. Mit 2 Abb. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. 8⁰ (VIII, 185 S.) M. 1.80.

*Hebentanz-Kaempfer Lucy von: Harret el Haduta. (Gäßchen d. Legende.) Moderner Gesellschaftsroman aus Kairo. Wien, St. Norbertusdruckerei, 1910. 8⁰ (332 S.) K 4.—.

*Ganghofers, Ludw., Gesamm. Schriften. Volksausg. 3. Serie in 10 Bden. I. Bd. Mit e. Bildn. d. Dichters. 1.—18. Taus. Stuttg., A. Bonz & Co. 8⁰ (VIII, 221 S.) M. 1.50.

*Schönherr Karl: Glaube u. Heimat. Die Tragödie e. Volkes. 21. bis 30. Taus. Lpz., L. Staackmann, 1911. 8⁰ (115 S.) M. 2.—.

*Pous José: Sori, der Rebell. Roman. Vom Verf. genehm. Übertragung aus d. Katalan. v. Dr. Eberh. Vogel. Frkf. a. M., Literar. Anst. Rütten & Loening, 1910. kl.-8⁰ (332 S.) M. 4.—.

*Bolanden Konrad v.: Das Kind v. Bethlehem. Ein Gottesgericht. Regensburg, Fr. Pustet, 1911. kl.-8⁰ (412 S.) geb. M. 3.—.

*Benson Robert Hugh: Der Herr d. Welt. Roman. Autoris. Übersetzg. aus d. Engl. v. H. M. v. Lama. Mit d. Portr. d. Autors u. e. Einleitg. Ebd., 1911. kl.-8⁰ (XX u. S. 5—527) geb. M. 3.20.

Niederösterr. Landespreis. Wie alljährlich kommt auch heuer der im J. 1903 „zur Wiedererweckung einer heimischen, wirklich künstlerisch bedeutenden dramatischen Produktion“ vom n.-ö. Landtag gestiftete Preis von 2000 K zur Verleihung. Über die näheren Bedingungen und Modalitäten gibt das AL XVIII, S. 222, genauere Mitteilungen; der Termin für die Einreichung von Werken zur Preiskonkurrenz läuft mit 30. Juni d. J. ab.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

NR. 8. WIEN, 30. APRIL 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Driesmans H.: Wege zur Kultur;
Kralik R. v.: Das katholische Kulturprogramm. (Dr. Aug. Fischer-Colbrie, Bischof von Kassa [Kaschau], Ungarn.) (225.)
Jahrbuch der Bücherpreise, bearbeitet von C. Beck. IV. (E. H.) (227.)
Festbuch zur 25. Hauptversammlung des Vereines kath. deutscher Lehrerinnen;
Gontscharoff Elise: Kurzer Überblick der Tätigkeit des I. allg. russischen Frauenkongresses, 10.—16. Dez. 1908. (B.) (227.)

Theologie.

Dölger F. J.: Der Exorzismus im altchristl. Taufritual. (Univ.-Prof. Dr. J. Jatsch, Prag.) (228.)
Kachník J.: Ethica catholica. I. III. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (229.)
Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclesiastiques, par A. Baudrillart etc. I. (Dr. E. Tomek, Privatdoz. a. d. Univ. Wien.) (230.)
Hejcl Joh.: Ke svatyni kananejské. (Dr. Lad. Dvořák, Studiendirektor am Augustineum, Wien.) (230.)
Meffert Fz.: Die geschichtliche Existenz Christi. (Theol.-Prof. Jos. Fischer, Weidenau.) (231.)
Grou Joh.: Handbuch für innerliche Seelen;
Thomae Hemerken a Kempis Opera omnia, ed. J. M. Pohl. I. (Spiritual Reike, Leitmeritz.) (231.)
Newman J. H.: Die hl. Maria;
Jesus das Vorbild für Ordensfrauen. (r.) (231, 232.)

Philosophie. Pädagogik.

Bruno Giordano: Gesammelte Werke. I—V. (Privatdozent Dr. Franz Strunz, Wien.) (233.)
Jordan Dr. Bruno: Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der Sechzigerjahre;
Nelson L.: Untersuchungen üb. die Entwicklungsgeschichte der Kantischen Erkenntnistheorie;
After E. von: Immanuel Kant;
Goldschmidt L.: Zur Wiedererweckung Kantischer Lehre. (Dr. Leop. Niernberger, Wien.) (233.)
Wehnert B.: Anti-Monismus. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Ude, Graz.) (234.)
Neupert K.: Am Morgen einer neuen Zeit. (Alb. Wimmer, M.-Enzersdorf b. Wien.) (234.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Meyer Ed.: Geschichte des Altertums. I, 2. (Univ.-Prof. Dr. H. Obermaier, Paris.) (235.)
Regesta Pontificum Romanorum, congessit Fr. Kehr. IV.;
Curschmann Fritz: Die älteren Papsturkunden des Erzbistums Hamburg. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (236.)
Meyer H.: Lupold von Bebenburg. (—en.) (236.)
Ungnad A.: Die Deutung der Zukunft b. d. Babyloniern u. Assyrern. (Dr. E. Klauber, Wien.) (237.)
Gräfe Fr.: Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II.;
Ilgen Th.: Die wiederaufgefundenen Registerbücher der Grafen und Herzöge von Cleve-Mark. (B.) (237.)
Ringholz Od.: Die Kulturarbeit des Stiftes Einsiedeln. (Theol.-Prof. Dr. Moisl, St. Florian.) (237.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Finck F. N.: Die Haupttypen des Sprachbaues. (Prof. Dr. C. Wessely, Kustos an der Hofbibliothek, Wien.) (238.)
Hohmann K.: Beiträge zum Väterbuch. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (239.)
Mauthner Fritz: Die Sprache. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (239.)
Lenz J. M. R.: Gesammelte Schriften. (Univ.-Prof. Dr. W. Kosch, Czernowitz.) (240.)
Lux Konr.: J. K. F. Manso, der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker;
König Joseph: Karl Spindler;
Renck Heinr.: Platens politisches Denken und Dichten. (Reg.-Rat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (240.)
Wallberg Edg.: Hebbels Stil in seinen ersten Tragödien „Judith" und „Genovefa";
Alberts W.: Hebbels Stellung zu Shakespeare;
Walzel O. F.: Hebbelprobleme. (Dr. Jos. Sprengler, München.) (241.)

Kunstwissenschaft.

Beissel St.: Gefälschte Kunstwerke;
Eudel P.: Fälscherkünste. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (243.)
Schmitz Eugen: Richard Wagner;
Istel E.: Das Kunstwerk R. Wagners. (Ministerial-(vizesekr. Dr. Karl Strunz, Wien.) (244.)

Erd- und Völkerkunde.

Grumbkow Ina v.: Isafold;
Erkes H.: Aus d. unbewohnten Innern Islands;
Komorowicz Maurice v.: Quer durch Island. (Regierungsrat J. C. Poestion, Staatsbibliotheksdirektor I. Kl., Wien.) (245.)
Lohr Friedr.: Das Marsfeld. (Dr. Jos. Bick, Assistent a. d. Hofbibliothek, Wien.) (246.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Demel Jar.: Geschichte des Fiskalamtes in den böhmischen Ländern. (Oberrealschuldir. Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (247.)
Hirzel Rud.: Die Strafe der Steinigung;
Hauck Alb.: Die Entstehung der geistlichen Territorien. (b.) (248.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dalla Torre K. W. u. L. Graf v. Sarnthein: Flora der gefürsteten Grafschaft Tirol, von Vorarlberg u. des Fürstentums Liechtenstein. VI. (Prof. Dr. Jos. Murr, Feldkirch.) (248.)
Grimsehl E.: Lehrbuch der Physik. (Oberkommissär Ing. Rud. Pozděna, Klosterneuburg.) (249.)

Medizin.

Velden Dr. Fr. v. d.: Konstitution und Vererbung. (Univ.-Prof. Dr. A. Pilcz, Wien.) (250.)

Militärwissenschaften.

Ungard A. v.: Beispiele aus dem Feldpionierdienste. (Oberst Emil Pfülf, München.) (251.)

Schöne Literatur.

Jensen W.: Die Nachfahren. Roman;
Ompteda G. Freih. v.: Excelsior!;
Farrère Cl.: Der Mann, der einen Mord beging. Roman. (Reg.-Rat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (252.)
Buol M.: Erzählungen und Sagen aus Tirol;
Ekensteen M. von: Bimini, Roman;
Schulze-Brück Luise: Das Moselhaus. Roman;
Cordula Peregrina (C. Wöhler): Bergblumen in Tirol gepflückt. Erzählungen;
Reidelbach Hans: Humoristische Erzählungen;
Wurmb A. v.: Zwischen Heuberg u. Donau. Humoresken;
Walther Hans: Orlog. Novellen von der Pad;
Wengerhoff Ph.: Freue Dich, Freue Dich!;
Wagner O.: Die Liga der Kontorfräulein. Roman.
Baraniecki Aug.: Ein historisches Märchen aus Kujavien. (A. Luhde-Ilg, Steyr.) (253.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

I. **Driesmans** Heinr.: **Wege zur Kultur.** Grundlinien zur Verinnerlichung und Vertiefung des deutschen Kulturlebens. München, C. H. Beck, 1910. 8° (X, 140 S.) geb. M. 2.25.

II. **Kralik** Dr. Rich. v.: **Das katholische Kulturprogramm.** (Frankfurter Zeitgemäße Broschüren. Gegründet von P. Haffner, J. Jansen und E. Th. Thissen. XXVII. Band, 2. Heft.) Hamm i. W., Breer & Thiemann. gr.-8° (31 S.) M. —.50.

Verinnerlichen und vertiefen möchte Driesmans (I) die deutsche Kultur durch klarbewußten und schaffensfreudigen Zusammenschluß aller ernst reformerisch gesinnten Deutschen (S. 5) und macht sich mit Recht über die vielfachen Bünde und Verbände zum Zwecke dieser oder jener Kulturbestrebung lustig (S. 13). Doch wird er es auch nicht weiter als bestenfalls bis zu einem „Driesmans-Bunde" bringen. Wer sind seine ernst reformerisch gesinnten Deutschen? Welche Reform meint man? Und wie wären sie alle zusammenzuschließen? In D.s Geist ist so viel Subjektives, Persönliches, so wenig scharf Logisches, wirklich Programmatisches und allgemein Annehmbares, daß wir seiner Gemeinde keine zahlreiche Mitgliederschaft prognostizieren. — Das Gegenteil von ihm ist v. Kralik (II). Er weiß, was er will, und weiß es auch klar zu sagen. Auch der grimmigste Gegner muß es anerkennen, daß im vorl. Heft die verschiedenen Kulturprogramme in logisch richtiger Division aufgezählt und in scharfen Strichen klar

gezeichnet sind, — das katholische natürlich am ausführlichsten. Moltke soll gesagt haben: „Klare Befehle werden leicht befolgt.“ Möge sich des großen Strategen Wort an Kraliks klarem Programm bewahrheiten!

Kassa. Dr. A. Fischer-Colbrie.

Jahrbuch der Bücherpreise. Alphabetische Zusammenstellung der wichtigsten auf den europäischen Auktionen (mit Ausschluß der englischen) verkauften Bücher mit den erzielten Preisen, bearbeitet von C. Beck. IV. Jahrgang: 1909. Leipzig, O. Harrassowitz, 1910. 8⁰ (XI, 227 S.) geb. M. 8.—.

Der vorige, in diesem Bl. XIX, 193 f. besprochene Jahrgang des in der Überschrift genannten Werkes umfaßte die Berichte über 40 Bücherauktionen, der gegenwärtig vorl. Band zählt deren 68 auf, und trotzdem ist der Umfang um fast 100 Seiten geringer geworden. Dieser auffällige Umstand erklärt sich daraus, daß Werke mit Notierungen von geringerer Höhe, die schon in den früheren Jahrgängen vermerkt worden sind, nicht nochmals aufgeführt wurden (außer wo erhebliche Preisschwankungen vorlagen), wodurch sich der Kreis der aufzunehmenden Büchertitel wesentlich einengte. — Das „Jahrbuch“ hat sich bei allen Bibliotheken, Bibliophilen, Antiquaren etc. seinen festen Platz errungen und ist zu einem nur mehr schwer entbehrlichen Hilfsmittel geworden. Hoffentlich wird ein reiches Absatzgebiet den Verf. wie die Verlagshandlung für die nicht unerhebliche Arbeitslast und Mühe entschädigen. E. H.

I. **Festbuch zur 25. Haupt-Versammlung des Vereines kath. Deutscher Lehrerinnen.** Coblenz, 1910. 8⁰ (194 S.)

II. **Gontscharoff** Elise: **Kurzer Überblick der Tätigkeit des I. allgemeinen russischen Frauenkongresses in Petersburg vom 10.—16. Dezember 1908.** Zusammengestellt nach den Materialien der Arbeiten. Ins Deutsche übersetzt von L. v. Dettmering. (Kultur und Fortschritt. Neue Folge der Sammlung „Sozialer Fortschritt“. Hefte für Volkswirtschaft, Sozialpolitik, Frauenfrage, Rechtspflege und Kulturinteressen. 306/308.) Gautzsch b. Leipzig, F. Dietrich, 1910. 8⁰ (48 S.) M. —.75.

I. Im September 1910 waren es 25 Jahre, daß sich eine kleine Schar katholischer Lehrerinnen Deutschlands zusammentat zu dem Bunde, der heute Tausende von Mitgliedern zählt. Zur Feier dieses 25jährigen Jubiläums wurde das vorl. Festbuch von der Vereinsleitung herausgegeben. Es bietet einen bequemen Überblick über Entstehung und Entwicklung des Vereines, seine Einrichtung und sein segensreiches Wirken im Dienste der Standesgenossinnen. Gedichte sowie Beiträge aus der Geschichte der Stadt Coblenz, in der die Festversammlung tagte, vervollständigen den Inhalt.

II. So flüchtig und ungenau der Bericht über den I. Allgemeinen russischen Frauenkongreß auch zusammengestellt ist, so bietet er doch ein Bild von den Bestrebungen und Zielen der russischen Frauenwelt. Nur wenige dieser Bestrebungen decken sich mit denen der katholischen Frauenbewegung, trotzdem muß anerkannt werden, daß sich neben viel Überstiegenem und nicht ernst zu Nehmendem auch manches Gute und der Unterstützung Würdige in der russischen Frauenbewegung findet, zumal in Hinsicht auf Volksaufklärung und Fürsorge für die ländliche Bevölkerung. B.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVII, 7 u. 8. — (7.) Die Sabbatruhe Gottes. — Paulus, Die hess. Doppelehe im Urteile d. protestant. Zeitgenossen. — Der prakt. Materialismus u. d. Frost d. mod. Lebens. — Scheid, Persönl. Erinnergen an P. A. Baumgartner S. J. — Das Frauenstimmrecht u. d. österr. Sozialdemokratie. — Rogalla v. Bieberstein, Die militär-polit. Bedeutg. Vlissingens. — Eine vorbildl. Patrologie. — (8.) Aus d. Papieren e. bayer. Diplomaten, 1810—13. — Kuriosa aus Österreich. — Frey, Eberwein.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXII, 19 — 26. — (19.) Haidheim, Nemesis. — Im Lande der alten Pharaonen. — Vitali, Schwester Amalia. — (20.) Daub, Des Rezensenten letzte Kritik. — (21.) Das oberbayr. Cremona. — Haupt, Unter der Bürgerwehr. — (22.) Niemann, Die Feuerzeuge d. Naturvölker. — Ein Ausflug n. Benares. — (23.) Krogh-Tonning †. — Zuckergewinng. v. Ahorn. — Von d. Feuerwehr, ihren Arbeiten u. Erfolgen. — (24.) Haas, Moore. — Bischof Dingelstad v. Münster †. — (25.) Haas, Schweizer Militär. — (26.) 40 J. Zentrum. — Die Austreibg. d. Jesuiten aus Portugal.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXVI, 5 u. 6. — (5.) Nechansky, Die Todesstrafe. — Molden, Die neue „Barriere“ v. Vlissingen. — v. Oppenheimer, Ein österr. Galerie-Verein. — Kassowitz, Die Bewegg. gg. d. Alkohol. — Markgraf Pallavicini, Der Aufschwung d. Automobilismus. — Edler, Ghita de Visconti. — Bettelheim-Gabillon, Aus L. Gabillons Briefwechsel. — Hellwig, Verbrechen u. Aberglaube in Österr. — Stüber-Gunther, Ed. Pötzl. — (6.) Popovici, Magyaren u. Rumänen. — Worttil, Die Donau-Adria-Bahn. — Jodl, Max Stirner u. L. Feuerbach. — Hirschfeld, Höllental. — Lux, Schloß Orth. — Knauer, Der Naturschutz im Kampf gg. d. Frauenmode. — Schmitz, Wie die Engländer den Deutschen sehen. — Fournier, E. v. Pleners Memoiren. — v. Neumann-Spallart, Der Hzg. v. Reichstadt.

Süddeutsche Monatshefte. (München.) VIII, 3 u. 4. — (3.) Gildemeister, Ganymed. — Kurz, Die Guten v. Gutenburg. — Ganghofer, Lebenslauf e. Optimisten. — Hofmiller, Glaube und Heimat. — Oeri, Boecklin u. Burckhardt. — Valentin, Kunstgewerbl. Export. — Prinzreg. Luitpold v. Bayern. — Kemmer, Wehrkraftvergeudg. — Manz, Vom Pluralwahlrecht. — (4.) Schröder, Tivoli. — Knoop, Gift. — Riezler, Die Kunstpflege der Wittelsbacher. — Klages, Über Wesen u. Bedeutg. d. Graphologie. — v. Staden, Der dtsche Kronprinz in Indien.

Die Umschau. (Frkf. a. M., J. H. Bechhold.) XV, 13—16. — (13.) Franz, Hoch u. Niedrig im Tier- u. Pflanzenreich. — Molisch, Die Pflanze u. d. Tabakrauch. — Linde, Üb. d. Großindustrie d. flüss. Gase. — Hermann, Die Gezeiten als Kraftquelle. — Ditzel, Volksvermehrg. im neuen Dtschen Reiche. — (14.) Meyer, Träume. — Braun, Die Pest. — Groß, Der Kinematograph im Dienste d. Gemeinnützigkeit. — Ein neuer Schädling d. Weinstocks. — Arldt, Die Ramsaysche Theorie d. Klimawechsels. — (15.) Rahmer, Psychologie d. Briefes. — Baltzer, Wohnungen in d. Tropen. — Hertwig, Neue Gedanken z. Entwicklgslehre. — Bickel, Radiumemanationsbehdlg. — Lang, Eine technolog. Fakultät in Frankf. a. M. — v. Nathusius, Üb. d. Zebukreuzungen. — Hahn, Weltnaturschutz. — (16.) Hahn, Mesothor u. Radiothor. — Guillery, Die Dampfturbine. — Driesmans, Schönstand u. Körperkultur. — Versuche z. Behandlg. v. Gehörstörungen. — Thurnwald, Gedanken üb. Völkerkde u. Völkerkundemuseen. — Basler, Wahrnehmungen u. Bewegungen mittels d. Tastgefühls. — Kochmann, Üb. d. Salpeterproblem u. Luftstickstoff.

Sonntagsbeil. z. Voss. Zeitg. (Berlin.) 1911, 9—16. — (9.) Soltan, Der äuß. Sieg d. Christentums üb. d. Heidentum u. s. inn. Zerfall. — Poppenberg, Die Briefe des Unbekannten. — Simon, Storms „Immensee“. — Spitzbergen als Forschgsfeld. — (10.) Schoene, Sal. Maimon. — Köster, Das Grab Alexanders d. Gr. — Landsberg, Zur Psychologie d. Theaterskandals. — (11.) Friedensburg, Die Erhebg. Italiens im 19. Jhdt. — Houben, K. Gutzkows „Zauberer v. Rom“. — (12.) Spiero, Fanny Lewald. — Schulze, H. v. Kleists Guiskard-Torso. — Nöthe, Aliso b. Oberaden. — (13.) Volz, Der Dichterfrühling Friedrichs d. Gr. — Günther, Große Männer. — Alafberg, Die Linie d. Lyrik. — Semerau, Ein päpstl. Kunstsammler. — (14.) Dreyhaus, Niebuhr im Urteil s. Zeitgenossen. — v. d. Goltz, Worauf beruht Argentiniens Zukftsgröße? — (15.) v. Oppeln-Bronikowski, Krieg u. Kriegslieder. — Steig, Der Humorist u. Pamphletist Cl. Tillier. — Jacobi, L. Spohr — (16.) Herse, Eine Religionsgründg. während d. französ. Revolution. — Minor, Von d. Brüdern Schlegel. — Tschirch, Die Hohenzollernmusik im 18. Jhdt.

Boulenger Marcel: Opinions choisies. Paris, Dorbon-ainé. (1911.) 8⁰ (VII, 298 S.)

*Universal-Bibliothek. 5261—5270. Lpz., Ph. Reclam jr. kl.-8⁰ à M. —.20.
- 5261—64. Holtei K. v.: Die Vagabunden. Roman in 2 Bdn. II. Bd. (438 S.)
- 5265. Kabarett. Eine Sammlg. kleiner Drucke, Szenen u. Vorträge f. gesellige Kreise. Gesamm. u. hrsgg. v. Gg. Rich. Kruse. 1. Bdch. (108 S. m. 2 Musikbeil.)
- 5266. Pajeken Friedr. J.: Jagdabenteuer in d. Tropen. (103 S.)
- 5267. Benedix Rod.: Der Kassenschlüssel. Lustsp. in 1 Aufzug. Souflierbuch m. Dekorationsplan. (24 S.)
- 5268. Groller Balduin: Detektiv Dagoberts Taten u. Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. 4. Bd. (102 S.)
- 5269—70. Bücher d. Naturwissenschaft, hrsgg. v. Prof. Dr. Siegm. Günther. 8. Bd.: Die chem. Grundstoffe v. Dr. Max Speter. Mit 4 bunten, 6 schwarzen Taf. u. 10 Fig. im Text. (127 S.)

*Ziegler Theobald: Die geistigen u. sozialen Strömungen d. 19. Jhdts. 10.—14. Taus. Ungekürzte Volksausg. Berlin, G. Bondi, 1911. gr.-8⁰ (VIII, 700 S. m. 12 Portr.) M. 4.50.

Theologie.

Dölger Privatdozent Dr. Franz Jos.: **Der Exorzismus im altchristlichen Taufritual.** Eine religionsgeschichtliche Studie. (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, im Auftrage und mit Unterstützung der Görres-Gesellschaft herausgegeben von Proff. Dr. E. Drerup, Dr. H. Grimme und Dr. J. P. Kirsch. III. Band, 1. und 2. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1909. gr.-8⁰ (XII, 175 S.) M. 5.—.

D. untersucht den Exorzismus im Taufritual, wie er bis jetzt sowohl im Ritus für die Taufe von neugeborenen Kindern wie auch für die von Erwachsenen im Rituale Romanum enthalten ist, auf seinen Ursprung und findet ihn seiner Substanz nach in der 1. Hälfte des 3. Jhdts. im Abendlande im Ritual für die Taufe der erwachsenen Heidenkatechumenen, etwas später, aber sicher im 4. Jhdte., auch im Taufritus für die zum Christentume übertretenden Juden. Er ist der Hauptsache nach gleichlautend mit dem bei Austreibung von Dämonen aus Besessenen angewandten Exorzismus und wurzelt ebenso wie die Ölsalbung des Taufritus und der Exorzismus des Taufwassers, der seit der Mitte des 3. Jhdts. zur Taufwasserweihe gehört, in der Vorstellung, daß die Taufe neben ihrer positiven Wirkung, die in den altchristlichen Bezeichnungen dafür: *παλιγγενεσία*, *σφραγίς* und *φώτισμα*, zum Ausdrucke kommt, auch eine negative habe, nämlich die Austreibung unreiner Geister aus der Seele, eine Auffassung, die von Klemens v. Alexandrien bekämpft, aber in der ersten Hälfte des 3. Jhdts. allgemein herrschend geworden sei.

Aus diesem Ursprung des Taufexorzismus glaubt D. folgern zu müssen, daß alle Versuche, ihm einen „der modernen Anschauung entsprechenden Sinn" zu geben, wie sie Binterim, Probst, Heinrich, Scheeben, Gihr, Jeiler u. a. machen, vergeblich seien; er müsse aus der Kulturepoche heraus erklärt werden, in der er entstanden sei, und könne darum nur den Sinn einer wirklichen Teufelsaustreibung haben genau so wie der bei Energumenen angewandte Exorzismus. Das ist aber keineswegs eine notwendige Folgerung. Es steht einerseits fest, daß die Katechumenen niemals mit den Energumenen auf dieselbe Stufe gestellt wurden; anderseits lassen sich allerdings Väterstellen zitieren, die von einem Innewohnen des bösen Geistes in den Ungetauften sprechen, der durch die Taufe ausgetrieben werde. Aus diesen beiden Tatsachen muß man wohl folgern, daß das Innewohnen des bösen Geistes in den Ungetauften und das Austreiben desselben durch den Taufexorzismus trotz der oft gleichlautenden Ausdrücke in einem anderen Sinne verstanden wurde als bei den Energumenen. In den von D. zitierten Väterstellen läßt sich das Innewohnen des unreinen Geistes in den Katechumenen sehr wohl verstehen als das Beflecktsein mit der Erbsünde. Dasselbe läßt sich aus der gegenteiligen Annahme der Pelagianer folgern: sie leugneten das Besessensein der Ungetauften und in der Folge die Erbsünde. Die S. 69 f. zitierte Stelle aus Augustinus beweist klar, daß er die Sünde als das Innewohnen des Teufels betrachtet habe, „denn er ist der Fürst der Sünde".

Die interessante Schrift D.s ist ein höchst wertvoller Beitrag zu religionsgeschichtlichen Untersuchungen, ein Feld, das gegenwärtig eifrig bebaut wird, aber leider zumeist in einem dem Katholizismus feindlichen Geiste.

Prag. J. Jatsch.

Kachník Theol.-Prof. Dr. Jos. (Olmütz): **Ethica catholica.** Praelectiones academicae. Liber I.: Ethica catholica generalis. — Liber III.: Ethica socialis seu Sociologia. Olmütz, R. Promberger, 1910, 1909. gr.-8° (555 und 288 S.) M. 11.— und 6.—.

K. bietet in der Soziologie (Liber III.) in gut lesbarem Latein einen Überblick über die Hauptfragen der Gesellschaftslehre vom Standpunkte des Christentums; nicht in der Art, wie etwa Hertling in seiner vortrefflichen Schrift „Recht, Staat und Gesellschaft", als gedrängte Zusammenfassung der höchsten Prinzipien in geistvoller Verknüpfung, sondern in schulgemäßer Form mit Betonung der praktischen Fragen und eingestreuten zahlreichen statistischen und geschichtlichen Notizen. Diese Fragen werden mit großer Belesenheit und einem hervorragenden Geschick, Schwieriges zu verdeutlichen, behandelt. Die Schrift vermittelt eine gute Einführung in das Verständnis dieser Fragen, die hauptsächlich vom Standpunkte des Gegensatzes zwischen der liberalen und sozialistischen Doktrin einerseits und der christlichen Auffassung anderseits beleuchtet werden. — Die allgemeine Ethik (Liber I.) zeigt dieselben Vorzüge. Im ganzen schließt sie sich in Stoff und Stoffeinteilung an das Hergebrachte an. In den strittigen Fragen nimmt der Verf. seinen Standort ohne heftige Polemik. Auch hier trägt K. praktischen Erwägungen in weitgehendem Maße Rechnung. Das Hervorstechendste in dieser Beziehung bildet die anmerkungsweise Anfügung der den jeweils behandelten Fragen entsprechenden Partien des österr. Katechismus. Sollte das nicht überflüssig erscheinen? Als Rücksichtnahme auf praktische Zwecke, die allerdings zunächst mit wissenschaftlichen Darstellungen der Moralprinzipien nichts zu tun haben, möchte es noch weniger abzulehnen sein; aber man könnte darin allzu leicht ein autoritatives Dokument für die Insinuation erblicken, den Theologiestudierenden mangle die Fähigkeit, selbständig den Übergang von der wissenschaftlichen Theorie ihres Studienbetriebes auch nur zum nächstliegenden praktischen Gebrauche zu finden. Die leicht verständliche Form der Darstellung in elegantem Latein sei noch besonders hervorgehoben.

Wien. Schindler.

Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclesiastiques, publié sous la Direction de Mgr. Alfred Baudrillart, M. Albert Vogt et M. Urbain Rouziès. Avec le concours d'un grand nombre de collaborateurs. Fascicule I.: Aachs—Achot. Paris, Letouzey et Ané, 1909. gr.-4° (Sp. 1—320) à Fasc. Frcs. 5.—

Dieses im Werden begriffene Nachschlagewerk stellt den vierten Teil des derzeit größten Sammelwerkes katholischer Wissenschaft, der *Encyclopédie des Sciences ecclesiastiques* vor, von dem bereits der *Dictionnaire de la Bible* von Vigouroux, der *D. de Théologie catholique* von Vaucant-Mangenot und der *D. d'Archéologie Chrétienne et de Liturgie* von Cabrol vorangehen, während ein solcher für das Kirchenrecht noch folgen soll. Der vorl. Teil will die gesamte Kirchengeschichte in Monographien aufgelöst umfassen, teils topographisch an die Orte, teils biographisch an die Personen anknüpfend. Dazu kommt die kirchliche Geographie, welche die einzelnen Kirchenprovinzen mit den alten und neuen Bischofssitzen und Bischofslisten bringt. Soviel sich aus dem ersten Faszikel entnehmen läßt, wird dieses neue Lexikon eine Reihe von Vorzügen haben, die bis jetzt noch nicht geboten wurden, namentlich die kurzen Abrisse der Geschichte einzelner Diözesen und Abteien, so z. B. der deutschen Abtei Abdinghoff, die man in unserm „Wetzer und Welte" vergeblich sucht. — Auch die biographischen Angaben sind von großer Genauigkeit, so ist der Artikel „Abraham a S. Clara" in diesem französischen Werke besser als in unseren deutschen Lexizis. Persönlichkeiten des Namens Acacius zählt der Dictionnaire ausführlich 11 auf, während Wetzer und Welte nur 6 kennt, ferner 8 Acciaioli, von denen in W. und W. nur 3 genannt sind, 6 Achard (in W. und W. ein einziger). Das französische Lexikon unterscheidet drei verschiedene Personen des Namens Benedetto Accolti, während W. und W. nur einen anführt. Daß der Vergleich zwischen den beiden großen Werken nicht überall zugunsten des französischen ausfällt, liegt auf der Hand, so scheint z. B. der Artikel über die Abelonier nur aus W. und W. ausgeschrieben zu sein. Auch dürfte dem ordnenden Auge der Redakteure entgangen sein, daß die Titel der deutschen Werke Abeles-Tübingen ins Französische übersetzt wurden. Indes bürgen die Namen der Mitarbeiter schon dafür, daß das Werk zu einem unentbehrlichen Behelf werden wird. Aus der langen Reihe der Mitarbeiter seien nur genannt: Berlière, Chevalier, Guidi-Rom, Diesbach und Kirsch-Freiburg. Die Tatsache, daß dieses nur für Kirchengeschichte und Geographie bestimmte Lexikon, soweit es sich jetzt beurteilen läßt, unseren „Wetzer und Welte" an äußerem Umfang übertreffen wird, drängt uns schließlich noch den einen Wunsch in die Feder, daß die deutsche Theologie den Vorsprung der französischen bald durch eine dritte Auflage des Freiburger Kirchenlexikons einholen möchte.

Wien. Ernst Tomek.

Hejčl Dr. Johann: **Ke svatyni kananejské.** (Zu einem Kananäischen Heiligtum. Der Reiseberichte von Palästina II. Reihe.) Königgrätz, Bohdan Melichar, 1911. 8° (229 S.) K 4.—.

Der bekannte Professor des alttestamentlichen Bibelstudiums in Olmütz, Dr. Hejčl, der bereits im J. 1909 die erste Reihe biblisch-historischer Erinnerungen von seiner 1904 unternommenen Palästinareise veröffentlicht hat, beschreibt in der vorl. Schrift die achttägige Reise der biblischen Schule der französischen Dominikaner in Jerusalem, welche dieselbe jedes Jahr im Herbst zu unternehmen pflegt und welche diesmal in das Gebiet der Philistäer führte. Das Buch H.s ist kein schablonenmäßiger Reisebericht, sondern verfolgt höhere, idealere Ziele, nämlich in populärer Form breiteren Volksschichten Resultate der biblischen Wissenschaften wie der biblischen Geschichte, Geographie, Archäologie usw. zugänglich zu machen. Besonders eingehend beleuchtet H. in seinem Werke die Erfolge jener Ausgrabungen, deren Mittelpunkt das kananäische Heiligtum von Gezer ist. Dabei sind auch die jetzigen Sitten und Gebräuche lebhaft geschildert und wir sehen, wie sich vieles bis heute gerade so erhalten hat, wie es in der hl. Schrift geschildert ist. Das Buch ist fesselnd geschrieben, an manchen Stellen mit gesundem Humor gewürzt und enthält eine Fülle von Belehrung bezüglich jener fernen Gegenden, die schon die Seele des Kindes so lebhaft interessieren. Besonders Religionslehrer werden aus dem Buche reiche Anregung schöpfen. Auch praktische Ratschläge, wie man im Orient reist, erhält man hier gelegentlich. Dabei verrät das Werk einen feinen Sinn für den modernen Fortschritt in Technik, Industrie und Handel und ist mit einer Reihe von Illustrationen geschmückt. Zum Schluß beschreibt H. stimmungsvoll seine Eindrücke während des Weihnachtsfestes, das er in Bethlehem zugebracht hat.

Wien. Dr. Lad. Dvořák.



Meffert Dr. theol. Franz: **Die geschichtliche Existenz Christi.** 5.—8., bedeutend vermehrte Auflage. (Apologetische Tagesfragen. Herausgegeben vom Volksverein für das katholische Deutschland. 3. Heft.) M.-Gladbach, Volksvereinsverlag, 1910. 8° (191 S.) M. 1.80.

Der Karlsruher Philosophieprofessor A. Drews hält sich trotz seiner dilettantenhaften Kenntnisse auf dem Gebiete der Religionsgeschichte und der historischen Kritik für berufen, den nicht mehr neuen Streit um die geschichtliche Existenz Christi wieder aufzunehmen und in Schrift und Wort, selbst auf reklamenhaften Vortragsreisen, für die Mythentheorie Propaganda zu machen. Sein Vorgehen hat energischen Widerspruch ausgelöst nicht nur in gläubigen Kreisen, sondern auch in den Reihen der liberalen protestantischen Theologie. Den beredtesten Ausdruck fand dieser Widerspruch in einer Unzahl von Schriften, die in teils populärer, teils wissenschaftlicher Form den neuesten Angriff auf die historischen Grundlagen des Christentums zurückwiesen. Auch M., als volkstümlicher Apologet rühmlichst bekannt, meldete sich zu Wort und gab vorl. Schrift, die schon vor Drews' Auftreten erschienen war, in bedeutend erweitertem Umfang heraus. In der Einleitung wird eine kurze Übersicht über das Christusproblem der Gegenwart gegeben. Das 1. Kap. behandelt die neueren Versuche, die Entstehung des Christentums unabhängig von der historischen Person Jesu zu erklären. Das 2. Kap. bringt eine Darlegung und Würdigung sämtlicher geschichtlichen Quellen für das Leben Jesu, wobei die modernen Bestrebungen, diese Quellen ihres Zeugniswertes zu entkleiden, eingehende Berücksichtigung finden. Das 3. Kap. endlich behandelt das auch in neuerer Zeit vielerörtete Thema ‚Christus und Buddha' und zeigt die Unhaltbarkeit der Hypothese einer Beeinflussung der Evangelien durch die Buddhalegende. — Der Verf. bietet im ganzen einen trefflichen und in den Hauptsachen auch vollständigen Überblick über die neuesten Angriffe gegen das Christentum, insofern sie darauf ausgehen, den Zusammenhang zwischen dem Christentum und dem historischen Christus gänzlich zu lösen. Die Beweise für die geschichtliche Existenz Christi auf Grund der römischen, jüdischen und christlichen Berichte sind, trotz der notwendigen Knappheit, klar, überzeugend und in einer auch für nichttheologische Leser durchaus verständlichen Form gegeben. Gebildete Laien finden hier eine vorzügliche Orientierung und Aufklärung.

Weidenau, Österr.-Schlesien. Jos. Fischer.

I. **Grou** P. Johannes, S. J.: **Handbuch für innerliche Seelen.** Getreu nach dem Original ins Deutsche übertragen von Sr. Maria Gabriela vom hlst. Sakrament. (Hedwig von Liszt.) 2. Auflage. Münster, Alphonsus-Buchhandlung, 1910. 8° (388 S.) M. 2.50.

II. **Thomae Hemerken a Kempis,** O. S. Aug., **Opera omnia.** Voluminibus septem edidit additoque volumine de Vita et Scriptis eius disputavit M. J. Pohl. Volumen I., Tractatuum asceticorum partem I. complectens. Catalogi antiquissimi prima opuscula quatuor et soliloquium animae. De paupertate, humilitate et patientia sive de tribus taternaculis. — De vera compunctione cordis. — Sermones devoti. — Epistula ad quendam cellerarium. — Soliloquium animae. Adiectis epilegomenis adnotatione critica indicibus tabulis photographicis. Ad codicum manu scriptorum editionumque vetustissimarum fidem ed. Pohl. Freiburg, Herder, 1910. 8° (VII, 591 S. m. 10 Taf.) M. 6.—.

I. Bei Übersetzungen von Werken aus fremden Sprachen ist sowohl das Werk als auch die Übertragung in Betracht zu ziehen. Seinem Inhalte nach ist das Buch von Grou geeignet, großen Nutzen zu stiften, da es in seinen 63 (ziemlich gleichmäßig gebauten) Kapiteln, vom Begriffe der wahren Gottseligkeit ausgehend, die Hindernisse und Förderungsmittel des inneren Lebens gut darlegt. Die Übersetzung liest sich leicht.

II. Der Text der Werke des Imitatio-Verfassers, wie ihn die überlieferten Manuskripte und älteren Druckausgaben darstellen, zeigt eine so große Verschiedenheit, daß es wahrhaft keine geringe Mühe kostete, ihn in befriedigender Weise sicherzustellen. Pohl läßt in seinem Nachwort einen Einblick tun in die Schwierigkeiten, die es hier zu bewältigen galt. Gegenüber den ungefähr zwanzig meist unvollständigen Gesamtausgaben der Werke des ehrwürdigen Kempensers (die erste Utrecht 1493) nimmt Pohls kritische und vollständige Ausgabe zweifellos den ersten Rang ein. Die Ausstattung ist mustergiltig.

Leitmeritz. Spiritual Reike.

I. **Newman** Kard. John Henry: **Die hl. Maria.** Eine Apologie und historische Begründung des Marienkults. Deutsch von G. Riesch. Mit einer Biographie Newmans und dessen Bildnis. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1911. 8° (III, 104 S.) M. 1.60.

II. **Jesus das Vorbild für Ordensfrauen.** Betrachtungen auf alle Tage des Jahres. Von einer Schwester der Kongregation der barmherzigen Schwestern vom hl. Karl Borromäus. 3 Bände. Dülmen, A. Laumann, 1910. 8° (536, 488, 387 S.) geb. M. 9.—.

I. Eine an tiefen Gedanken über den Marienkult reichere Begründung desselben ist in so gedrängter Kürze kaum je zuvor geschrieben worden. Die Schrift Newmans gewinnt noch durch die eigenartige Kraft und Sicherheit der Darstellung, wie sie dem großen Konvertiten zu Gebote stand, dessen Lebensbild R. in frischen Farben vorführt.

II bietet Erwägungen einer wohlunterrichteten und frommen Frauenseele über die Geheimnisse des Lebens und Leidens Jesu, die hauptsächlichsten Lehren und Tugenden des Christentums und über das Leben der gefeiertsten Heiligen des Kirchenjahres, welche hier in einfacher Sprache, mit viel Einsicht und zartem Verständnis den Ordensfrauen dargeboten werden. Sie können für die Kreise, denen sie zugedacht sind, gut empfohlen werden. r.

Ztschr. f. Missionswissenschaft. (Hrsg. Dr. Schmidlin.) I, 1. — Kard. Fischer, Geleitwort. — Schmidlin, Die kathol. Missionswissenschaft. — Meinertz, Jesus als Begründer d. Heidenmission. — Knöpfler, Die Akkomodation im altchristl. Missionswesen. — Groeteken, Zur mittelalterl. Missionsgeschichte d. Franziskaner. — Missionsrundschau.

Bibl. Zeitschrift. (Freibg., Herder.) IX, 1. — Gees, Hebräische Wortstudien. — Döller, Zu Ex 8, 15 (19). — Schulz, Der Hase als Wiederkäuer. — Zenner u. Wiesmann, Das Buch d. Sprüche, Kap. 4. — Sigwalt, Das Lied d. Lieder in s. ursprüngl. Textordng. — Vogels, Eine interess. Lesart. d. Diatessarons.

Revue bénédictine. (Paris.) XXVIII, 1 u. 2. — (1.) Morin, Un traité inédit attribué à S. Augustin. — Wilmart, L'ancienne version latine du Cantique I III, 4. — Berlière, Lettres inédites de Bénédictins de St. Maur. — Capelle, Fragments du psautier d'Aquila? — Wilmart, Egeria. — De Bruyne, Notes sur le mscr. 6224 de Munich; Les signataires du pacte de Sabaricus. — Gougaud et Gaidoz, Inventaire des règles monastiques irlandaises. — (2.) De Bruyne, La finale marcionite de la lettre aux romains retrouvée. — Wilmart, Les versions latines des sentences d'Évagre pour le vierges. — Morin, Étude d'ensemble sur Arnobe le Jeune. — Morin, Un nouveau feuillet de l'*Itala* de Freising (Ms. *r* des épitres paulines). — Wilmart, La lettre LVIII de S. Cyprien parmi les lectures non bibliques du lectionnaire de Luxeuil.

*Sendboten-Broschüren. Serie I, Nr. 1 Innsbr., Fel. Rauch, 1911. 16°
1. Das St. Ignatius-Wasser e. Segensquelle. Von e. Priester d. Ges. Jesu. Aus d. Engl. übers. v. Josef Conrath S. J. (65 S.) K —.18.

*Springer Prof. Emil, S. J.: „Lasset die Kleinen zu mir kommen!" Die zeitige u. häufige Kommunion d. Kinder nach d. neuen Erstkommuniondekrete. Ebd., 1911. 8° (III, 96 S. m. Titelb.) K —.90.

*Bibl. Volksbücher. Ausgew. Teile d. alten Test. 8. Heft. Fulda, Fuldaer Aktiendr., 1911. 8°
8. Leimbach Prof. Dr. Karl A.: Das Buch Job, übers. u. kurz erklärt. (XIX, 164 S.) M. 1.50.

*Felder Dr. P. Hilarian, O. M. Cap.: Jesus Christus. Apologie s. Messianität u. Gottheit ggüb. d. neuesten ungläub. Jesus-Forschg. I. Bd.: Das Bewußtsein Jesu. Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XII, 523 S.) M. 8.50.

Batiffol Pierre: Urkirche u. Katholizismus. Übersetzt u. eingeleitet v. Dr. theol. Fz. X. Seppelt (Privatdoz., Bresl.). Kempten, J. Kösel, 1910. gr.-8° (XXIX, 420 S.) M. 4.50.

Böckenhoff Prof. Dr. Karl: Kathol. Kirche u. mod. Staat. Das Verhältnis ihrer ggseit. Rechtsansprüche. Köln, J. P. Bachem, 1911. gr.-8° (144 S.) M. 2.40.

*Wedewer Prof. Dr. Hm.: Lehrbuch f. d. kath. Relig.unterr. in d. ob. Klassen höh. Lehranstalten. 1. Abt.: Grundriß d. Kirchengesch. f. d. kath. Relig.unterr. in d. ob. Klassen höh. Lehranstalten. 11. u. 12., neu bearb. Aufl. Mit 8 Abb. Freibg., Herder, 1907. gr.-8° (XIII, 138 S.) geb. M. 2.—.

*Schäfer Prof. Dr. Jak.: Die Evangelien u. d. Evangelienkritik, der akadem. Jugend u. den Gebildeten aller Stände gewidmet. 2., verm. u. verb. Aufl. Ebd., 1911. 8° (VII, 152 S.) M. 1.60.

*Baumann Jak.: Joseph Georg v. Ehrler, Bischof v. Speyer. Ein Lebensbild. Mit e. Bildn. Ebd., 1911. 8° (IX, 348 S.) M. 3.50.

S. Ignatii de Loyola Exercitiorum spiritualium Editio princeps qualis in lucem prodiit. Romae MDXLVIII. [Phototypica effigies.] (Collectio secessuum spiritualium.) Ebd. (1911.) kl.-8° (V, 226 S.) M. 4.—.

*Beissel Stephan, S. J.: Betrachtgspunkte f. alle Tage d. Kirchenjahres. 9. Bdch.: Die Verehrg. Uns. Lieben Frau. 3., verb. u. verm. Aufl. Ebd., 1911. 8° (X, 327 S.) M. 3.20.

Ottiger Ignatius, S. J.: Theologia fundamentalis. Tomus II. De Ecclesia Christi ut infallibili revelationis divinae magistra. Ebd., 1911. gr.-8° (XXIII, 1062 S.) M. 24.—.

*Wieser Seb.: Via sacra. Kanzelreden f. d. Fastenzeit. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. gr.-8° (IV, 136 S.) M. 2.80.

*Breiteneicher Dr. Mich.: Die Stationen d. hl. Kreuzwegs. Fasten-Vorträge, geh. in d. Metropolitankirche zu U. L. Frau in München. 4. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (XII, 233 S.) M. 3.—.

Theolog. Studien u. Kritiken. (Gotha, F. A. Perthes.) 1911, 3. — Weiß, Der Gebrauch d. Artikels b. den Gottesnamen. — Schwartzkopff, Monismus od. Theismus? — Herrmann, Die religionsgeschichtl. Arbeit am A. T. — Dechent, Wer hat das 4. Evangelium verfaßt? — Loofs, „Justitia dei passiva" in Luthers Anfängen. — Tschackert, Üb. e. Sammelband „Pauli Sperati scripta".

Drews Arth.: Die Christusmythe. 2. Teil: Die Zeugnisse f. d. Geschichtlichkt. Jesu. Eine Antwort an die Schriftgelehrten m. besond. Berücks. d. theolog. Methode. Nebst e. Anhg.: Ist d. vorchristl. Jesus widerlegt? Eine Auseinandersetzg. mit Weinel v. W. B. Smith. 1.—3. Taus. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (III, XXII, 452 S.) M. 5.—.



Philosophie. Pädagogik.

Bruno Giordano: **Gesammelte Werke.** I.—V. Band. Herausgegeben und übertragen von L. Kuhlenbeck. Jena, E. Diederichs. 8°.
I. Das Aschermittwochsmahl. (194 S. m. Bildn.) M. 4.—.
II. Die Vertreibung der triumphierenden Bestie. (371 S.) M. 7.—.
III. Zwiegespräche vom unendlichen All und den Welten. (LXXII, 238 S.) M. 6.—.
IV. Von der Ursache, dem Anfangsgrund und dem Einen. (XX, 158 S.) M. 4.—.
V. Eroici furori. (Zwiegespräche vom Helden und Schwärmer.) (XX, 318 S.) M. 7.—.

Die seelische Haltung und Lebensauffassung der Renaissance haben zum großen Teil ihren philosophischen Reflex in Giordano Bruno. Ihre Stimmungen und ihre Menschenkunde werden in diesem unglücklichen Dichterdenker zu philosophischem Bewußtsein und zur gefühlten Einheit des Lebens. Als Philosoph hat er vieles von dem Stil des Denkens, dem wir bei Platon begegnen, bei den ausbrüchigen Neuplatonikern, bei Naturphilosophen der Renaissance (nicht auszunehmen das Naturgefühl des Paracelsus in seiner jüngeren Zeit), Schelling, sogar auch bei Schleiermacher, der doch aus dem Gefühl Welten der Seele zu heben glaubte. Für sie alle ist an einem gewissen Punkte — ganz im Sinne Brunos — die Philosophie nur eine besondere Stilform der Poesie, eine Umsetzung dichterischer Gemütszustände in Erkenntnisformen. Man kann das in allen Büchern Br.s nachweisen, und immer wieder sind sie darum dem Historiker der Philosophie eine nicht unwichtige Quelle für das Verständnis jener Menschheitsbildung, die wir Renaissance nennen. Br. ist wie ein Vergrößerungsglas für das Denken und Fühlen, das durch ihr Werk und ihre Menschen geht. Man sieht ihre neuen Gedanken besser, aber auch ihre maßlosen Verstiegenheiten und die Herzensverwahrlosung, darob oft mancher große Gedanke Schaden litt.

Kuhlenbecks, des bekannten Bruno-Forschers, Übertragung ist gewissenhaft, sauber und ohne Schulmeisterton. Der Schwung und die Sehnsucht des Nolaners liegen wie ein Hauch auf manchem Satze. Das Grenzenlose, Übertriebene, die drängende Ungeduld, der irre Wirbel seines Temperamentes, der pietätslose Bildersturm seiner Leidenschaft und alles, was Br.s Porträt Farbe und Leben gibt, ist in diese empfehlenswerte Verdeutschung hineingelegt. Vielleicht nicht überall dringt es durch, aber der Versuch davon wird spürbar. Die einleitenden Worte und die oft recht wertvollen Anmerkungen sollen orientieren. Manches muß man ablehnen: nicht überall werden umsichtige und objektive Antworten auf schwierige historische Probleme gegeben. In Br. war doch auch ein großes Stück eines Schwärmers, freilich eines genialen, das von seiner Philosophie in Abzug gebracht werden muß. Wie oft sank er nicht ins Moor haltloser Gefühlsspekulation und Leidenschaft; bis er dann in ihrer feurigen Wolke verbrannte, ein unfreier Freigeist und ein Märtyrer seines eigenen Temperamentes.

Wien. Franz Strunz.

I. **Jordan** Dr. Bruno: **Kants Stellung zur Metaphysik bis zum Ende der Sechzigerjahre.** (Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. R. Falckenberg. 7. Heft.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (VI, 86 S.) M. 2.80.

II. **Nelson** Leonard: **Untersuchungen über die Entwicklungsgeschichte der Kantischen Erkenntnistheorie.** (Sonderdruck aus den „Abhandlungen der Friesschen Schule", III. Band, 1. Heft.) Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1909. gr.-8° (64 S.) M. 2.—.

III. **Aster** Privatdozent E. v.: **Immanuel Kant.** (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Privatdozent Dr. Paul Herre. 80.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8° (136 S. m. Bildn.) geb. M. 1.25.

IV. **Goldschmidt** Prof. Dr. Ludw.: **Zur Wiedererweckung Kantischer Lehre.** Kritische Aufsätze. Gotha, F. A. Perthes, 1910. 8° (X, 289 S.) M. 6.—.

I. Jordan unterscheidet bei der Behandlung seines Themas sorgfältig zwischen der Frage nach dem Inhalt der Metaphysik Kants und der Frage nach dem Verhältnis des Philosophen zur Metaphysik überhaupt. Er sieht von der ersteren Frage nach Möglichkeit ab und sucht zu ermitteln, welche Stellung Kant in der ersten Periode zur Frage nach der Möglichkeit und Notwendigkeit der Metaphysik als Problem eingenommen hat. Nach diesem Gesichtspunkte werden die Erstlingsschrift, die Naturgeschichte des Himmels, die Preisschrift, die Schriften der Sechzigerjahre und die Träume eines Geistersehers einer sorgfältigen Prüfung unterzogen und dabei durchwegs positive Resultate aufgezeigt. Die sichere Abgrenzung der Frage gereicht dem Verf. zum Lobe und es wäre zu wünschen, daß er dem vorl. Heft ein zweites folgen ließe, in welchem die Zeit der Kritiken ihre Darstellung fände.

II. Nelson gibt in großen Zügen ein Bild von der Entwicklung der Erkenntnistheorie Kants, wobei er die Kontinuität in der Entwicklung des Kantschen Denkens betont und im Zusammenhang damit der Annahme einer bestimmenden Beeinflussung des Philosophen durch Hume entgegentritt. Über die Frage nach Kants kritischer Methode und der Unterscheidung der analytischen und synthetischen Urteile entwickelt der Verf. eine von der gewöhnlichen Meinung abweichende Anschauung.

III. IV. Die beiden letztgenannten Bücher beschäftigen sich mit Kants Gesamtphilosophie. v. Aster bietet in gemeinverständlicher Form eine vornehmlich an Cohen und Stadler orientierte Einführung in die Philosophie Kants, wobei es dem Verf. weniger darum zu tun war, die letztere aus ihren historischen Voraussetzungen abzuleiten, als eine klare Darstellung der beherrschenden Probleme zu geben, was ihm wohl gelungen ist. Goldschmidts Buch enthält die Sammlung der in verschiedenen Zeitschriften erschienenen Feuilletons und Abhandlungen des Verfassers. Ihr Inhalt ist meist polemischer Natur und steht nur zum Teil in einer mehr oder weniger engen Beziehung zu Kant. Soweit dies der Fall ist, nimmt der Verf. den Standpunkt ein: Nicht zurück zu Kant, um auf ihm weiterzubauen, sondern zurück zu ihm, weil er das letzte Wort gesprochen hat; unsere Aufgabe ist es nur, den Wert des Erbes verstehen zu lernen. Im übrigen enthält das Buch manches Anregende über Goethe, Schiller etc.

Wien. Dr. L. Niernberger.

Wehnert-Hamburg Dr. B.: **Anti-Monismus.** Dortmund, F. W. Ruhfus, 1909. 8° (92 S.) M. 1.—.

So sehr wir mit W. eins sind in der prinzipiellen Bekämpfung des verderblichen, unwissenschaftlichen Monismus, so wenig sind wir mit der Methode einverstanden, wie er den Monismus (es handelt sich für W. speziell um jene Spielart des Monismus, welche gelegentlich der monistischen Vorträge in Hamburg vertreten wurde) bekämpft. W. erhebt nämlich von seinem Standpunkt als Anhänger Kants und als liberalisierender protestantischer Pastor gegen den Hamburger Monismus den Anwurf, daß er „Nur-Induktion", daß er „Impressionismus" und „Rationalismus" sei. Abgesehen von W.s Standpunkt, den wir ablehnen, müssen wir auch Stellung nehmen gegen die schwierige, häufig ganz und gar von der Tradition der Philosophia perennis losgerissene Terminologie, infolge welcher allein schon W.s Broschüre nicht jenen praktischen Erfolg haben dürfte, den man solchen Broschüren an und für sich wünschen möchte.

Graz. Dr. Joh. Ude.

Neupert K.: **Am Morgen einer neuen Zeit.** Weltbild. Dornbirn, Höfle & Kaiser, 1909. gr.-8° (32 S.) M. 1.—.

Eine Kosmogonie auf 32 Seiten, allerdings in knappen, mit gedrängtem Inhalt erfüllten Sätzen! Der Verf. zeigt sich im Vorwort als ehrlich Strebender, die Darlegungen selbst aber leiden an dem Grundfehler so vieler ähnlicher, daß sie subjektive Meinungen als absolute Lehrsätze aufstellen. Das Ganze ist eine volle Verneinung aller unserer kosmogonischen und kosmologischen Grundlehren: der Bewegungen der Weltkörper, ja ihrer Existenz als solche; eine Darstellung der sichtbaren Erscheinungen als durch Kraftstauungen vermöge der „kosmischen Pulsation" (Atmung) erzeugter Täuschungen. — Der Autor gibt gleich eingangs (S. 5) freimütig die Grundlage seiner Spekulationen und damit ihre Fehlerquelle zu: „Wollte man ein Wesen außerhalb des Stoffes denken, so kann



es nicht anders als stofflich räumlich sein, und wie wollte man sich seine Kraft vorstellen? — Ohne Vorstellen, ohne lebendes Bild gibt es aber kein Denken. Sammeln wir alles Vorstellbare, so haben wir einen Ätherball, außerhalb ist nichts." — Ich möchte dem Verf., seiner Aufforderung entsprechend, Folgendes zu bedenken geben: Das Sein ist nur vermöge seiner Erstreckung vorstellbar, Erstreckung an sich aber, da ihr als solche jedes absolute Maß fehlt, ist nur als Weg einer Bewegung denkbar und ihr kommt nur eine giltige, aber unvorstellbare Formel zu: $\infty \times 0$, d. h. jeder relative Wert von Null bis Unendlich. Wir befinden uns demnach schon bei dieser elementarsten Voraussetzung des Seins im Gebiet des logisch Unfaßbaren. Freilich kann im mathematischen Sinne der Ausdruck $\infty \times 0$ jeden beliebigen Wert besitzen, aber jeder ihm erteilte Wert wird nur eine Möglichkeit unter unendlich vielen darstellen und demnach stets den Stempel subjektiver Willkür an sich tragen. Die kleinsten Einheiten des Seins, etwa die „Atheratome", könnten allenfalls insoferne ein Maß bilden, als einer bestimmten Zahl derselben eine bestimmte, von ihnen erfüllte Erstreckung adäquat sein könnte; wir wissen aber weder, ob diese „Atome" stofflicher Art sind, d. h. räumliche Ausdehnung besitzen, noch ob ihre räumlichen Abstände invariabel sind. — Zudem erfordert der Begriff der Erstreckung nicht unbedingt die ergänzende Erfüllung derselben durch Sein. Der Verf. möge demnach einsehen, daß seine Anforderung, sein System nur auf Vorstellbares zu gründen, schon in den einfachsten Voraussetzungen unerfüllbar ist. Übrigens arbeitet auch er mit Axiomen, z. B. der Annahme einer gekrümmten Lichtbahn. Im ganzen ist N. der Typus eines modernen Vertreters des alten Grundsatzes, daß der Mensch nicht vom Brot allein lebe. Seltsam genug, daß man auf der, ich möchte sagen leidenschaftlich betriebenen Suche nach Gott so leicht zur Verneinung des zweifellos intellektuellen, persönlichen Urhebers alles Bestehenden gelangt.

Maria Enzersdorf a. Geb. Albert Wimmer.

Der Schulfreund. (Hamm, Breer & Thiemann.) LXVI, 3—6. — (3.) Schulz, Wert d. experiment. Psychologie im allg. u. f. d. Schule im besond. — Rottlaender, Wissenschaftl. u. elementare Unterr.methode. — (4.) Lobsien, Üb. d. Bedeutg. d. Experiments z. Bestimmg. d. psychophys. Entwicklgsperioden d. Schulkindes. — (5.) Debusmann, Vom Aufsatzunterr. — Endris, Die Lektüre als Bildgsmittel d. Arbeiterkreise. — (6.) Strobel, Freier od. gebund. Aufsatz in d. Volksschule? — Boos, Die physiolog.-psycholog. Bedeutg. d. Turnens.

Gomperz Th.: Griech. Denker. Eine Geschichte d. antiken Philosophie. I. Bd. 3., durchgeseh. Aufl. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (XII, 472 S.) M. 10.—.

*Lehmen Alfons, S. J.: Lehrb. d. Philosophie auf aristotelisch-scholast. Grundlage z. Gebrauche an höh. Lehranstalten u. z. Selbstunterr. II. Bd.: Kosmologie u. Psychologie. 3., verb. u. verm. Aufl. Hrsgg. v. Peter Beck S. J. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XX, 594 S.) M. 7.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Meyer Eduard: **Geschichte des Altertums.** 2. Auflage. I. Band, 2. Hälfte: Die ältesten geschichtlichen Völker und Kulturen bis zum 16. Jahrhundert. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909. gr.-8° (XXVIII, 894 S.) M. 15.—.

M. behandelt in dem vorl. Bande das Gebiet, das er als Meister souverän beherrscht, so daß das Buch einer speziellen Empfehlung nicht bedarf. Ein Musterwerk deutscher Gelehrsamkeit und deutschen Fleißes, kann ja M.s „Geschichte des Altertums" in keiner Bibliothek fehlen, die Anspruch darauf macht, auf der Höhe der Zeit zu stehen. Der Inhalt gliedert sich wie folgt: Ägypten bis zum Ende der Hyksoszeit; Babylonien und die Semiten bis auf die Kossäerzeit; Die Völker des Nordens und Westens (Kleinasien, die Welt des Ägäischen Meeres, die Kulturanfänge in Europa, die Indogermanen, die Stämme der Arier). Daß die reine Urgeschichte nicht bloß Europas, sondern auch des Orients immerhin etwas stiefmütterlich behandelt weg kam, ist vom Standpunkte des einschlägigen Spezialisten aus wohl zu bedauern, vermag aber der fundamentalen Bedeutung des Werkes keinen Abbruch zu tun. In bezug auf die ältesten Chronologien Westasiens drückt der Verf. wohl manchmal die mutmaßlichen Jahrtausende etwas zu sehr herab; in dieser Hinsicht mag dem Leser das Werk von J. de Morgan, „Les premières civilisations" (Paris, 1909), wertvolle Ergänzungen bieten.

Paris. Prof. Dr. H. Obermaier.

I. **Regesta Pontificvm Romanorvm.** Jvbente Regia Societate Gottingensi congessit Pavlvs Fridolinvs Kehr. Italia Pontificia. Vol. IV.: Vmbria. Picenvm. Marsia. Berlin, Weidmann, 1909. Lex.-8° (XXXIV, 336 S.) M. 12.—.

II. **Curschmann** Fritz: **Die älteren Papsturkunden des Erzbistums Hamburg.** Eine diplomatische Untersuchung. Mit 10 Tafeln. Gedruckt mit Unterstützung der Bürgermeister Kellinghusen-Stiftung in Hamburg. Hamburg, L. Voß, 1909. gr.-4° (VI, 130 S.) M. 12.—.

I. In derselben Vortrefflichkeit der Anordnung und Ausführung, die die vorhergehenden Bände der „Regesta" auszeichnete, behandelt hier Kehr das außerordentlich wichtige Gebiet von Umbrien, Picenum und Marsien, in dem so zahlreiche Anstalten kirchlicher Art liegen, daß der Band einen großen Umfang erhalten hat. Ein Index alphabeticus, der alle bisher erschienenen Bände zusammenfaßt, deutet an, daß hiermit Mittelitalien in seinem landläufigen Begriff einen Abschluß gefunden hat. Die Brauchbarkeit des ausgezeichneten Werkes wird durch diesen Index wesentlich gesteigert. Die erstaunliche Arbeitskraft Kehrs hält sich auf der Höhe, so daß durchschnittlich alle zehn bis elf Monate mit großer Pünktlichkeit ein Band erscheint. Die Kritik ist jetzt, da eine Anzahl nicht stichhaltiger Angriffe glänzend abgewehrt worden ist, auf der ganzen Linie völlig darüber einig, daß wir es mit einem neuen, eigenartigen und höchst geschickt angelegten Nachschlagewerk erster Ordnung zu tun haben.

II. Die prachtvolle Ausstattung des Buches von Curschmann wurde durch eine namhafte Unterstützung der Kellinghusen-Stiftung in Hamburg ermöglicht. Der Gang der umfangreichen Untersuchung ist folgender: An den Abdruck der Texte schließen sich 8 Abschnitte an über frühere Arbeiten über die Hamburger Papsturkunden, die Gruppe „*Convenit apostolico moderamini*" und ihre Vorurkunden, die Gruppe „*Si pastores ovium*", die Urkunden von Ramelsloh, die Gruppe „*Cum pie desiderium*", Formosus und Sergius III., die Gruppe „*Quoniam apostolice dignitatis*" und endlich die Perioden der Verfälschung. Unter Heranziehung alles erreichbaren Materiales hat C. eine mustergiltige diplomatische Arbeit geleistet. Die vielumstrittene Frage der Hamburger Fälschungen ist dadurch in wesentlicher Weise gefördert worden. Die Fachmänner werden wohl kaum viel Bedenken tragen, die Ergebnisse der ungemein fleißigen Arbeit anzunehmen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Meyer Dr. Hermann: **Lupold von Bebenburg.** Studien zu seinen Schriften. Ein Beitrag zur Geschichte der staatsrechtlichen und kirchenpolitischen Ideen und der Publizistik im 14. Jahrhundert. (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte. Im Auftrage der Görres-Gesellschaft und in Verbindung mit der Redaktion des Historischen Jahrbuchs herausgegeben von Hermann Grauert. VII. Band, 1. und 2. Heft.) Freiburg, Herder, 1909. gr.-8° (XIV, 240 S.) M. 4.20.

Die mühselige, überaus fleißige Arbeit behandelt im ersten Teile die Überlieferung der Schriften Lupolds von Bebenburg, im zweiten den Inhalt der Schriften und Lupolds Anschauungen und Lehren. Die Aufstellung der Handschriftenlisten des Bamberger Bischofes und die Erörterung der Druckausgaben muß bei dem lebhaften Interesse für jene Zeit und jene Lehren als äußerst verdienstlich bezeichnet werden. Die Feststellung, wie der Text langsam im Laufe der Jahre gewachsen ist, gehört mit zu den schönsten Ergebnissen dieser Untersuchung. Die Analyse der Schriften Lupolds ist gründlich und übersichtlich, das Aufsuchen der versprengten rechtlichen und sonstigen Anschauungen, die die Grundlage

und Voraussetzung seiner kirchenpolitischen Werke bilden, und ihre zusammenfassende Darstellung waren nicht leicht, sind aber dem Verf. bestens gelungen. Bei der Übersichtlichkeit der Arbeit ist die Orientierung in dem reichen Materiale leicht. Alles in allem ein wertvolles Buch, das das vorgesteckte Ziel völlig erreicht hat. —en.

Ungnad Dr. Arthur: **Die Deutung der Zukunft bei den Babyloniern und Assyrern.** (Der alte Orient. Gemeinverständliche Darstellungen, herausgegeben von der Vorderasiatischen Gesellschaft. 10. Jahrgang, Heft 3.) Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. gr.-8° (36 S.) M. —.60.

Zeugnisse für das Bestehen einer ausgebildeten Wahrsagekunst bei den Babyloniern und Assyrern hat uns in nicht geringer Menge die Bibliothek Asurbanipals erhalten. Die in den Texten gesammelten Vorzeichen, aus denen man Schlüsse auf die kommenden Ereignisse zog, sind teils merkwürdige Himmelsvorgänge, Sternkonstellationen oder atmosphärische Erscheinungen, teils auffallende Beobachtungen auf der Erde bei Mensch und Tier oder bei der unbelebten Natur. Eine andere Gruppe von Texten beschäftigt sich mit der Deutung der Zukunft aus der verschiedenen Gestalt der Leber bei Opferschafen. Die Leber war nach babylonischer Vorstellung der Sitz des Lebens und die auf ihr sichtbaren zahlreichen Markierungen galten als geheimnisvolle Äußerungen des Willens der Gottheit, den man durch genaue Beobachtung der Leber zu ergründen glaubte. Ebenso wahrsagte man aus der verschiedenen Form der Blasen, die sich bei der Mischung von Öl und Wasser in einem Becher ergaben. — Ungnad kennzeichnet zunächst die Theorie der Wahrsagekunst und die überlieferten Texte und gibt dann für die verschiedenen Gattungen der Omenliteratur Übersetzungsproben. Ein Hinweis auf das Ritual der Wahrsagepriester und das Vorkommen der Ordals in Babylonien schließt die dankenswerte Skizze.

Wien. Ernst Klauber.

I. **Gräfe** Friedrich: **Die Publizistik in der letzten Epoche Kaiser Friedrichs II.** Ein Beitrag zur Geschichte der Jahre 1239—1250. (Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte. Begründet von E. Marcks und D. Schäfer. Herausgegeben von K. Hampe und H. Oncken. 24. Heft.) Heidelberg, C. Winter, 1909. gr.-8° (VIII, 275 S.) M. 7.20.

II. **Ilgen** Archivdirektor Dr. Theodor: **Die wiederaufgefundenen Registerbücher der Grafen und Herzöge von Cleve-Mark.** (Mitteilungen der k. preußischen Archivverwaltung. Heft 14.) Leipzig, S. Hirzel, 1909. gr.-8° (56 S.) M. 1.60.

I. Den Begriff „Publizistik“ hat Gräfe recht weit gefaßt, um alles Mögliche darin unterbringen zu können. Wollte er alle die benutzten Stücke einbeziehen, so hätte er einen passenderen Titel auswählen müssen. G. bemerkt, daß der Hauptzweck der Arbeit in der Sammlung und Übersetzung der zahlreichen Urkunden aller Art liegt. Man hat sie hier jetzt allerdings handlich beisammen, muß aber bei Verwendung derselben doch stets auf den Originaltext zurückgreifen, da man sich kaum den Übersetzungen des Verf. so ganz ohne weiteres anvertrauen möchte. Seinem Fleiße muß man hohes Lob zollen und auch die Schilderung der Zeitumstände, in die die einzelnen Stücke hineinfallen, läßt ihn als gewandten Historiker erkennen. Die Vorbehalte, die ich zu machen hätte, werde ich an anderer Stelle ausführlich darlegen.

II. Im freiherrl. v. Rombergschen Besitz haben sich die hochwichtigen Registerbücher der Herren von Cleve-Mark wiedergefunden und werden in Zukunft der Wissenschaft dauernd zugänglich gemacht werden. Ilgen vermittelt im vorl. Hefte eine umfangreiche erste Studie über die Bände, die geeignet ist, ein annäherndes Bild von der Bedeutsamkeit des Fundes zu geben. Die dankenswerte gelehrte Arbeit wird namentlich das Interesse der Diplomatiker voll in Anspruch nehmen. B.

Ringholz Archivar P. Odilo, O. S. B.: **Die Kulturarbeit des Stiftes Einsiedeln.** Eine kulturhistorische Studie. (Sonderdruck aus der Deutschen Alpenzeitung, IX. Jahrgang.) München, Hofdruckerei Kastner & Callwey, 1909. 8° (31 S.)

Die Schrift bietet eine knappe Zusammenstellung der Leistungen des berühmten Stiftes auf den verschiedenen Gebieten sowohl der materiellen als auch der geistigen Kultur seit seiner Gründung zu Anfang des X. Jhdts. bis auf die Gegenwart. Obwohl „nur skizzenhafte Andeutungen hierüber geboten werden“ (S. 31) und für eingehendere Belehrung wiederholt auf größere Werke verwiesen wird, erhält der Leser ein vollkommenes Bild von der Größe der geleisteten Arbeit und dem nachhaltigen kulturellen Einflusse nicht bloß auf die Schweiz, sondern auch nach auswärts, besonders seit der zweiten Hälfte des vergangenen Jhdts. auf Nordamerika durch die daselbst gegründeten Klöster. Den Geschichtsfreunden und allen jenen, die mangels nötiger Kenntnisse an die kulturelle Bedeutung der alten Stifte und Klöster für Mittelalter und Neuzeit noch immer nicht glauben wollen, sei die Schrift bestens empfohlen.

St. Florian. Moisl.

Histor. Jahrbuch (d. Görres-Gesellsch.). XXXII, 1. — Buchner, Die Entstehg. d. trier. Erzkanzleramtes in Theorie u. Wirklichkeit. — Strieder, Ein Kartell dtscher Kaufleute aus d. J. 1743. — Weyman, Analecta. — Nottarp, Drei Benützgsordngen d. Münsterischen Dombibliothek. — Rezensionen, u. a.: Franz, Die kirchl. Benediktionen im MA. (Endres); — Zur Loretofrage (Allmang); — Universitätsmatrikeln (v. Orterer).

Walther Andr.: Die Anfänge Karls V. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (XIII, 258 S.) M. 6.—.

Jansen Prof. Dr. Max: Studien z. Fugger-Geschichte. 3. Heft: Jakob Fugger d. Reiche. Studien u. Quellen. I. Ebd., 1910. gr.-8° (XI, 416 S.) M. 10.—.

Dedekind Dr. Alex.: Ein Btr. z. Purpurkde. IV. Bd.: Gewährg. v. Einblicken in die internationale Literatur d. letztvergangenen 4 Jhdte üb. Purpur. Berlin, Mayer & Müller, 1911. gr.-8° (XV, 848 S. m. e. Portr.) M. 20.—.

Kuefstein Karl Graf, k. u. k. Geh. Rat, a. o. Gesandter u. bev. Minister a. D.: Studien z. Familiengeschichte. II. Teil: 16. Jhdt. Wien, W. Braumüller, 1911. Lex.-8° (XV, 402 S. m. 11 Taf., 4 Stammb., Tab. u. Abb. im Text) K 12.—.

*Hansjakob Hnr.: In d. Residenz. Erinnergen e. bad. Landtagsabgeordneten. 3. Aufl. Mit e. Portr. d. Verf. aus s. Landtagszeit. Stuttg., A. Bonz & Co., 1911. 8° (568 S.) M. 5.—.

Merores Dr. Margarete: Gaeta im frühen Mittelalter (8. bis 12. Jhdt.). Btrge z. Geschichte d. Stadt. Gotha, F. A. Perthes, 1911. 8° (VII, 171 S.) M. 3.—.

Lpz. histor. Abhdlgen, hrsgg. v. E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft XXII. Lpz., Quelle & Meyer, 1910. gr.-8°
XXII. Müller Dr. phil. Walther: Zur Frage d. Ursprgs. d. mittelalterl. Zünfte. Eine wirtschafts- u. verfassgsgeschichtl. Untersuchg. (XII, 92 S.) M. 3.20.

Krausz Dr. Joseph: Die Götternamen in den babylon. Siegelzylinder-Legenden, zusammengestellt u. bearb. Mit zahlr. Btrgen v. Prof. Dr. Fritz Hommel. Lpz., O. Harrassowitz, 1911. gr.-8° (XII, 128 S.) M. 5.—.

*Die Chroniken d. dtschen Städte v. 14. bis ins 16. Jhdt. 30. Bd. Auf Veranlassg. Sr. Maj. d. Kgs. v. Bayern hrsgg. dch. d. histor. Kommission bei d. Kgl. Ak. d. Wiss. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.-8°
30. Die Chroniken d. niedersächs. Städte. Lübeck. IV. Bd. (XLII, 390 S.) M. 16.—.

Der röm. Limes in Österreich. Heft XI. Mit 1 Taf. u. 44 Fig. im Text. (Kaiserl. Ak. d. Wiss.) Wien, A. Hölder, 1910. 4° (VI S. u. 154 Sp.) geb. M. 10.60.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Finck Prof. Dr. Franz Nikolaus: **Die Haupttypen des Sprachbaues.** (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 268. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (VI, 156 S.) geb. M. 1.25.

F. hat sich die schwere Aufgabe gestellt, auf engstem Raum und dennoch ohne dabei ermüdend zu wirken (abgesehen von wenigen Stellen wie S. 41 *canem eius* und *suum*), gemeinverständlich acht verschiedene Sprachtypen zu schildern: das wurzelisolierende Chinesisch, das stammisolierende Samoanisch, das stammflektierende Neugriechisch, das wurzelflektierende Arabisch (im ägyptischen Dialekt), das gruppenflektierende Georgisch, das stammunterordnende Türkisch, das einverleibende Grönländisch und das anreihende Ssubijaisch (gesprochen am oberen Zambesi). Nach einer anregenden Skizzierung der typischen Sprache folgt ein Lesestück in derselben mit wörtlicher und sinngemäßer Übersetzung. Literaturangaben fehlen, und doch würde es manchen freuen, auf S. 126 zu lesen, daß er denselben Text in Wieds bekannter neugriechischer Grammatik (Wien, Hartleben) in griechischen Lettern finden kann. Die Darstellung berücksichtigt nur das Aktuelle der lebenden Sprachen; das historische Moment im Sprachenstudium ist völlig unberücksichtigt gelassen; es wird also mancher mit Kopfschütteln neuägyptisches *mektäbä*, Schreibtisch, mit *me Hallim*, Meister, unter dem Präfix *me* zusammengereiht finden (S. 99), letzteres getrennt vom Präfix *mu*. Der Druck, der leider die Transskriptionen nicht im Anthropos-Alphabet bringt, ist korrekt.

Wien. Karl Wessely.



Hohmann Karl: **Beiträge zum Väterbuch.** (Hermaea. Ausgewählte Arbeiten aus dem Germanischen Seminar zu Halle, herausgegeben von Philipp Strauch. VII.) Halle, M. Niemeyer, 1909. gr.-8° (XIV, 121 S.) M. 4.—.

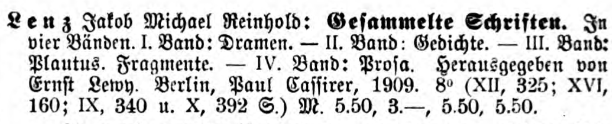
Diese Arbeit, deren erste drei Bogen als Hallesche Dissertation besonders ausgegeben worden sind, erörtert das vielfach wichtige Werk, das der Hauptsache nach die *Vitae Patrum* (*Vitas patrum* im Mittelalter benannt) in deutschen Versen bearbeitet; einen Abdruck des Gedichtes dürfen wir von Reißenberger demnächst erwarten. Die ausgedehnte handschriftliche Überlieferung, wie sie die Verbreitung bezeugt, wird im ersten Kapitel dargelegt, das zweite bespricht Anlage und Inhalt, das dritte und umfangreichste analysiert in Tabellen die Quellen der Dichtung, denen noch Abschnitte nach der Legenda aurea und anderen Texten gearbeitet beizufügen sind. Gemäß dem fünften Kapitel stammen Väterbuch und Passional von demselben Verfasser, dessen Name nicht zu eruieren ist, der aber wohl (das *Compendium theologicae veritatis* wird als Vorlage erwiesen, was wichtig ist) am Anfang des 14. Jhdts. gearbeitet hat. Eine Anzahl kleiner Stücke aus der Straßburger Handschrift wird als Beigabe am Schluß abgedruckt. Das ganze Heft ist gewiß dankenswert und förderlich, entschuldbar wird jedoch der Wunsch sein, es möchte recht bald durch die vollständige Publikation des Werkes in den Berliner Texte die Bahn für das Studium freigelegt werden.

Graz. Anton E. Schönbach.

Mauthner Fritz: **Die Sprache.** (Die Gesellschaft. Sammlung sozialpsychologischer Monographien. Herausgegeben von Martin Buber. Band IX.) Frankfurt a. M., Rütten & Loening. 8° (120 S.) M. 1.50.

Der Verf. untersucht, fußend auf den sprachpsychologischen Arbeiten von Steinthal, Lazarus u. a., die Stellung und die Bedeutung, die der Sprache innerhalb der menschlichen Gesellschaft zukommt. Sie ist nach ihm das „sensorium commune“, das gemeinsame Denkorgan zwischen den Menschen, — mit anderen Worten: die Volkssprache spielt in der Sozialpsychologie eine ähnliche Rolle wie das Gehirn in der Individualpsychologie (S. 28). Sie kann deshalb nicht von einem Menschen erfunden worden sein (S. 42). Infolge seines Standpunktes wendet sich M. natürlich in scharfer Weise gegen bie Schaffung oder sogar Möglichkeit einer künstlichen Weltsprache (S. 45), und es ist zu verwundern, daß er dabei nur einen Partisan dieser Idee zitiert (S. 40), aber keinen der beiden in jüngster Zeit aufgetretenen hervorragenden Gegner derselben. In fesselnder Weise werden wir über die infolge des zunehmenden Verkehrs immer mehr gesteigerte Internationalität der Volksseelensituation (S. 43) belehrt, die hauptsächlich durch Lehnübersetzungen, die geradezu ein soziales Band zwischen den Völkern herstellen (S. 78), gefördert wird. Allerdings ist es oft sehr schwer zu entscheiden, ob ein Wort als Lehnübersetzung oder altes Erbgut zu betrachten sei, eine Schwierigkeit, die schon, nebenbei gesagt, die alten indischen Grammatiker empfanden, als sie daran gingen, den Wortschatz des Präkrit gegenüber dem Sanskrit abzugrenzen. Der Verf. zeigt an der Geschichte einiger vortrefflich gewählter Beispiele (S. 62 ff.), wie ein Fremdwort in seiner neuen Umgebung nach und nach heimisch wird, so daß es schließlich gar nicht mehr als Fremdkörper empfunden wird, und es ist zu bedauern, daß er seinen Plan, ein begriffsgeschichtliches Wörterbuch zu verfassen, nicht, wenn auch nur in einem beschränkteren Umfange, zur Ausführung gebracht hat (S. 62). Welcher Deutsche denkt beispielsweise daran, wenn er die Worte „Pferd“ und „Stiefel“ gebraucht, daß dies Fremdwörter sind? Jeder Tag schafft neue Ideen, neue Begriffswerte, wie im Leben des Einzelnen, so im Leben der Völker, und an der Arbeit, denselben so schnell als möglich sprachliches Leben zu verleihen, beteiligen sich nicht bloß zunftmäßige Philologen. Es ist oft Zufall, welches Wort schließlich den Platz behauptet, und darum kann ich auch die Meinung des Verf., daß in jeder Schriftsprache eine Majorisierung versteckt sei (S. 97), nicht so ohne weiteres gutheißen.

Graz. J. Kirste.


Lenz Jakob Michael Reinhold: **Gesammelte Schriften.** In vier Bänden. I. Band: Dramen. — II. Band: Gedichte. — III. Band: Plautus. Fragmente. — IV. Band: Prosa. Herausgegeben von Ernst Lewy. Berlin, Paul Cassirer, 1909. 8° (XII, 325; XVI, 160; IX, 340 u. X, 392 S.) M. 5.50, 3.—, 5.50, 5.50.

Ob zwei populäre Neuausgaben von Lenz zu gleicher Zeit (neben der vorl. eine schlechtere, von Franz Blei besorgte) nötig waren, ist von mehr als einer Seite wie billig bezweifelt worden. Aber auch die vorl. scheint mir ihren Zweck nicht zu erfüllen. Wem soll mit vier unkommentierten Bänden des Stürmers und Drängers Lenz gedient sein? Die Wissenschaft verlangt kritische Revision des Textes und möglichste Vollständigkeit, das Publikum ausführliche Einleitungen und eine weniger weitherzige Auswahl. Nun aber befriedigt Lewy im Grunde genommen niemanden. Er nennt es in seinem dürftigen biographischen Vorwort zum I. Band „bequem“, daß seine Ausgabe aller Anmerkungen enträt; allerdings bequem für den Herausgeber, aber durchaus unbequem für den genießenden Leser, dem nicht alles ohne weiteres klar ist, was im 18. Jahrhundert gang und gäbe war. Die Pietätlosigkeit, mit der Lewy das Verdienst seines Vorgängers August Sauer (vgl. dessen vorzügliche Lenz-Ausgabe in Kürschners Deutscher Nationalliteratur, 80. Band) übersieht, macht keinen guten Eindruck. Gleichwohl ist es immerhin erfreulich, daß man dem vielverkannten und unglücklichen Lenz wieder größere Aufmerksamkeit zuwendet und daß sich ein Verleger gefunden hat, das Risiko einer solchen Ausgabe zu übernehmen. Der Text scheint mit Aufmerksamkeit behandelt worden zu sein. Jedenfalls fällt der korrupte Text der Ausgabe von Blei dagegen sehr bedenklich ab.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

I. **Lux** Konrad: **Johann Kaspar Friedrich Manso, der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker.** (Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. Herausgegeben von Proff. M. Koch und Gr. Sarrazin. N. F. 4. [der ganzen Folge 14.] Heft.) Leipzig, Quelle & Meyer. gr.-8° (245 S.) M. 8.—.

II. **König** Dr. Joseph: **Karl Spindler.** Ein Beitrag zur Geschichte des historischen Romans und der Unterhaltungslektüre in Deutschland, nebst einer Zahl bisher ungedruckter Briefe Spindlers. (Breslauer Beiträge etc. N. F. 5. [15.] Heft.) Ebd. gr.-8° (159 S.) M. 5.—.

III. **Renck** Dr. Heinrich: **Platens politisches Denken und Dichten.** (Breslauer Beiträge etc. N. F. 9. [19.] Heft.) Breslau, F. Hirt, 1910. gr.-8° (122 S.) M. 3.20.

I. Der Breslauer Professor Manso steht in traurigem Andenken als Zielscheibe so manches giftigen Pfeiles, die Schiller-Apoll in den Xenien auf ihn abschoß. Noch mehr geschadet haben seinem Namen die schmutzigen „Gegengeschenke“, mit denen er Vergeltung zu üben suchte an den Dioskuren von Weimar. Manso, den heutzutage bloß seine Stellung im Xenienkampfe vor völliger Vergessenheit rettet, war seinerzeit ein fruchtbarer, vielgelesener und geachteter Dichter, Historiker und Kritiker und genoß noch besondere Verehrung als verdienter und einflußreicher Schulmann. Lux hat wohl daran getan, Mansos Leben und Wirksamkeit zum Gegenstande einer Monographie zu machen, die für die Literaturgeschichte unstreitig Bedeutung besitzt und für die schlesische Literatur- und Kulturgeschichte noch in weit höherem Sinne. Prof. Koch, Bayer von Geburt, aber seit Jahren in Breslau wohnend und lehrend, hat wieder einmal, wie so oft, edlen Sinn bewiesen, indem er eine solche Arbeit als eine Pflicht der Pietät dem Schlesier Manso gegenüber ansah und den Verf. veranlaßte, sie zu unternehmen und auszuführen. Wir erhalten ein klares und ausführliches, im richtigen Umfange gehaltenes Bild der öffentlichen Wirksamkeit Mansos, und weil es *sine ira et studio*, ohne Phrasen und Effekthascherei geschrieben ist, erzielt das Buch eben die trefflichste Wirkung, wird in der Tat zu einer Rettung des vielgeschmähten Schlesiers. Dieser tritt aus dem Xenienkampfe nun keineswegs so schwarz hervor, wie es allgemein den Anschein gehabt hat, mancherlei entschuldigende Umstände sprechen eine beredte Sprache. Die Arbeit ist eine wirkliche Bereicherung der Wissenschaft und in Form und Methode vortrefflich.

II. Weniger lobend kann ich mich über Königs Buch über Karl Spindler äußern. Spindler war ein fruchtbarer, talentierter und gewandter Romanschreiber, der schon zu Lebzeiten materiell und moralisch die Früchte seiner rastlosen Arbeit einheimste, nach seinem Tode noch in Gesamtausgaben Verbreitung fand und auch heute nicht ganz vergessen ist. K. beruft sich auf ein Wort Goedekes, das Spindler recht hoch einschätzt, und behandelt ihn nun, wie man die Größen zu behandeln pflegt: nach Komposition und Technik, Charakteren, Motiven usw. Diesen Ausführungen vermag natürlich nur der recht zu folgen, der die 101 Bände der Spindlerschen

Schriften gelesen hat, wie der Verf. Zu wenig wird das Verhältnis Spindlers zu anderen vorhergehenden oder gleichzeitigen Belletristen beachtet; erst solche vergleichende Bemerkungen würden den Maßstab geben, der an Spindlers Leistungen billig zu legen ist. Auf dem letzten Blatt ergänzt K. die bibliographischen Angaben bei Goedeke. Die auf dem Titelblatt als „bisher ungedruckt“ noch besonders hervorgehobenen Briefe Spindlers (soll man denn am Ende auch noch sämtliche Briefe eines Spindler veröffentlichen?!) haben — in jedem Sinne — nicht viel zu sagen.

III. Dr. Renck hat zuerst in einer Dissertation (München, 1907) sein Thema bis zum Jahre 1825 geführt, nun auf vielfach geäußerten Wunsch vervollständigt und Platens politische Ansichten und deren Äußerungen in seiner Dichtung im obigen Buche auch über jene Grenze hinaus in erschöpfender Weise erörtert, mit ausgebreiteter Belesenheit in der Literatur jener Epoche und gewissenhaftem Studium der Handschriften der Münchner Hof- und Staatsbibliothek und noch ohne Förderung durch die Koch-Petzetsche Monumentalausgabe, die erst später erschien.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

I. **Wallberg** Dr. Edgar: **Hebbels Stil in seinen ersten Tragödien „Judith“ und „Genoveva“.** Berlin, B. Behr, 1909. 8° (V, 157 S.) M. 4.—.

II. **Alberts** Dr. Wilhelm: **Hebbels Stellung zu Shakespeare.** (Forschungen zur neueren Literaturgeschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. Franz Muncker. XXXIII.) Berlin, A. Duncker. gr.-8° (VII, 78 S.) M. 2.—.

III. **Walzel** Oskar F.: **Hebbelprobleme.** Studien. (Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. O. F. Walzel. N. F., 1. Heft.) Leipzig, H. Haessel, 1909. 8° (VIII, 123 S.) M. 3.—.

I. Wallberg baut seine Untersuchung nach dem Schema, das Prof. Elster in den „Prinzipien der Literaturwissenschaft“ vorgezeichnet hat. So wendet er u. a. dessen Durchleuchtung der ästhetischen Apperzeptionsformen an, und was er über die Mischung der poetischen Elemente im Drama schreibt, das geht auf dessen akademischen Vortrag „Über die Elemente der Poesie und den Begriff des Dramatischen“ zurück. Daß nun der Verf. bereits mit einem festgefügten Plan an die Untersuchung heranging, daß ihm also dieser nicht aus der Bewältigung des Stoffes selbst herauswuchs, das bringt es natürlich mit sich, daß er manche negative oder wenigstens ergebnisarme Stellen mitschleppen muß, ergebnisarm insofern, als sie nicht ein Wesentliches von Hebbels Stil und Sprache herausschälen. Er muß sich dann lediglich auf Feststellungen beschränken wie: in der Wortverbindung zeigt der Dichter wenig Eigenart, in den Satzarten zeigt er keine besondere Eigenart usw. Immerhin hat es der Verf. verstanden, das, was in Form und Sprache ganz an des Dichters Natur und persönliche Entwicklung gebunden ist, herauszulösen, in kontrastierende Beleuchtung gegen Anderer Prägung zu stellen und die beiden ersten dramatischen Dichtungen Hebbels selbst stilistisch scharf voneinander abzuheben, nach Sprachschicht, Färbung, Rhythmus, Satzverbindung und Periodenbau. Wie bedeutsam die psychologische Methode für die Ergründung und Aufhellung ästhetischer Werte ist, das zeigt sich oft erst bei den scheinbar belanglosesten Einzelheiten, etwa bei einer Änderung des Tones, der Wort- und Satzstellung, bei einer Ellipse usw. — Nebenhin möchte ich vermerken, daß Otto Lyon das „Lehrbuch des deutschen Stils“ von K. Ferdinand Becker nach 35 Jahren neu bearbeitet hat; darnach sei das Zitat S. 100 richtiggestellt: „Der Dialog bewegt sich übrigens, wie das gewöhnliche Gespräch, mehr in kurzen Hauptsätzen.“

II. Die Studie Alberts' bringt insofern eine negative Lösung, als sie feststellt, daß Hebbel Shakespeare gegenüber einer der freiesten war, daß seine stofflichen An- und Entlehnungen nur ganz selten sind und daß sich auch seine Bühnenpraktik weit von der des Briten entfernte. Wäre es anders, hätte sich Hebbel, der Grübler, unmittelbarer von der Phantasiewelt und der szenischen Kunst Meister Williams anregen lassen, so wäre die Durchprüfung ihres Verhältnisses entschieden dankbarer gewesen, sie hätte feinere, psychologisch interessantere Abtönungen gegeben, sie hätte gezeigt, wie ein gleiches dichterisches oder rein menschliches Erlebnis bei dem und jenem sich so ganz anders in Begriff und Gefühl, Farbe und Form umsetzen mußte und wie sich die zentrale Absplitterung bis in die kleinsten Teilchen in Dialog, Metapher, Wort und Geste widerspiegelt. Nun aber hieß es auf solche intime Blicke von vornherein verzichten. A. konnte nur großlinige Umrisse ziehen, die das Weltbild beider, ihren Stil und ihr künstlerisches Temperament wirksam heraushoben und kontrastierten: die verschiedene Erfassung und Verleiblichung des Schicksals, der Idee, der Charaktere, der tragischen Schuld, die Abgrenzung des Willensbezirkes ihrer Gestalten, der Willensfreiheit, die Sonderung in der Kompositionsweise usw. Daß er dabei eines aus dem anderen folgerichtig herausentwickelt und immer wieder in einen seelischen Mittelpunkt verzahnt, das macht die Arbeit, die an sich schon die Erkenntnis eines reifen Manneslebens voraussetzt, übersichtlich, klar und psychologisch aufschlußreich. Vermißt habe ich unter den schwer wiegenden Problemen die Wiederherstellung im Leiden und die tragische Versöhnung (vgl. Vorwort zu Maria Magdalena und Tagebuch 13. Juni 1844). Hier hätte sich eine Parallele mit Shakespeares Werken wohl verlohnt.

III. Über Walzels Studien ließe sich der Titel setzen „Hebbel und Hegel“, denn um des Ditmarschen geistige und künstlerische Beziehung zu dem Philosophen der Zeit gruppieren sich die meisten der aufgeworfenen Probleme. Mit Anna Schapire scheidet da der Verf. Hebbels Entwicklung in zwei große Perioden, in die eigentlich Hegelianische, d. h. die spekulative, und in die empirische, die in ihrer Loslösung vom Absoluten, von der bewußt fortschreitenden Idee und in ihrer Beschränkung auf das irdisch Bedingte und menschlich Begrenzte eine Überwindung von Hegels Formalismus und geschichtsphilosophischem System darstellt. In den einzelnen Phasen nun Hebbels Eigenes und Erworbenes, das von ihm original Verschmolzene und das in seinem Werdegang Dauernde zu erkennen, darin hat W. seine Aufgabe erblickt. Nebenher fallen noch viele Lichter, so vor allem auf das Seherische, Intuitive in Hebbels dichterischem Schaffen, auf die Menschendarstellung Otto Ludwigs und Hebbels, auf die dramatische und tragische Formulierung von der Antike bis zur Neuzeit, auf den romantischen Einschlag in Hebbels Ästhetik, wie er sich in der Berührung mit Solger kundgibt. Hier hätte ich allerdings gerade von Walzel ein breiteres Eingehen erwartet, das dem Einfluß der Romantik überhaupt nachschürfte. War Hebbel und wie weit war er von romantischen Unterströmungen und Empfindungswellen bespült? In der Parallele mit Otto Ludwig nennt W. diesen mit Recht den bühnengemäßeren und ich möchte das gegenüber der Kritik von Friedrich Bartels („Die schöne Literatur“, X, Nr. 9) betonen, der Otto Ludwigs Spielanweisungen als episch bezeichnet. Nein, sie sind es nicht. Sie lassen sich alle in Bewegung, in mimisches Leben, in Handlung auflösen und sind damit rein dramatisch. Ein Vergleich mit den novellistischen Regiebemerkungen Shaws oder der Naturalisten von 1890 würde das so recht verdeutlichen. — Mit Bartels aber bin ich einig in der tragischen Beurteilung der „Agnes Bernauer“. Das, was hier W. ausführt, nähert sich bedenklich einer Vernüchterung, wie sie von Hermann Schlags Definition der tragischen Katharsis ausgeht („Das Drama“), obschon beide von grundverschiedenen Gesichtspunkten und Größen aus visieren. Auf einen leisen Widerspruch S. 108/109 zu S. 115 sei kurz verwiesen: O. Ludwigs Menschen leiden um ihrer selbst, nicht wie die Hebbels um der Denkart ihrer Zeit willen. Ihre Tragik ist in der seelischen, individuellen Anlage bedingt. Und trotzdem springt die Tragik der „Makkabäer“ aus der Kultur- und Gedankenwelt der jüdischen Nation, also aus einer Gesamtheit, aus einer Zeitrichtung?

München. Joseph Sprengler.

Philologus. (Lpz., Dieterich.) LXIX, 4. — Zucker, Zu d. Klagschriften m. Schlußbitte um Registrierung. — Baunack, Die Abkürzg. γαε in argiv. Inschriften. — Kalinka, Zu Cäsars Schriften. — Stangl, Asconiana. — Soltau, Die Diktatorenjahre. — Uhle, Zu Odyssee μ 101 f. — Kling, Hilarius v. Poitiers u. Sallust. — Helmreich, Gaitanus — Γαϊτανός. — Crusius, Der gepeitschte Dämon.

---

*Hauser Otto: Weltgesch. d. Literatur. II. Bd. Mit 31 Taf. in Farbendr., Holzschn. u. Kupferätzg. Lpz., Bibliograph. Institut, 1910. Lex.-8° (VIII, 498 S.) geb. M. 10.—.

*Bellermann Ludw.: Schiller. 2., verb. Aufl. m. 16 Bildn. Lpz., E. A. Seemann, 1911. gr.-8° (VIII, 364 S.) M. 3.—.

Zapletal Prof. V., O. P.: Grammatica linguae hebraicae cum exercitiis et glossario, studiis academicis accomodata. Editio altera, emendata. Paderb., F. Schöningh, 1910. gr.-8° (X, 142 S.) M. 3.20.

*Junk Victor: Tannhäuser in Sage u. Dichtg. München, C. H. Beck, 1911. 8° (III, 51 S.) M. 1.—.

*Sadée Dr. Leop.: Schiller als Realist. Eine literar.-psycholog. Studie. Lpz., Cam. Schneider, 1909. 8° (XI, 190 S.) M. 2.50.

*Kunst u. Kultur. (Einzelarbeiten z. Einführg. in d. Verständnis uns. Zeit. Hrsg. v. Prof. W. v. Oettingen.) 9. Stuttg., Strecker & Schröder, 1910. 8°

9. Susman Margarete: Das Wesen d. mod. dtschen Lyrik. (130 S.) geb. M. 1.60.

*Rotermund Dr. Wilh.: Vollständ. Grammatik d. portugies. Sprache in Regeln u. Übgsstücken. 3. Aufl. São Leopoldo, W. Rotermund, 1910. 8° (VIII, 226 S.) geb. Rs 3$000.

*Die Kunst d. Polyglottie. Eine auf Erfahrg. begründ. Anleitg., jede Sprache in kürzester Zeit u. in bezug auf Verständnis, Konversation u. Schriftsprache dch. Selbstunterr. zu erlernen. 26. Teil. Wien, A. Hartleben. (1911.) kl.-8° geb. M. 2.—

26. Seidel A.: Prakt. Gramm. d. Neupers. Sprache f. d. Selbstunterr. Mit Lesestücken u. e. systemat. Wtbch. 2. Aufl. (VI, 184 S.)



Kunstwissenschaft.

I. **Beissel** Stephan: **Gefälschte Kunstwerke.** Freiburg, Herder, 1909. 8° (VIII, 175 S.) M. 2.30.

II. **Eudel** Paul: **Fälscherkünste.** Nach der autorisierten Bearbeitung von Bruno Bucher neu herausgegeben und ergänzt von Arthur Roeßler. Leipzig, F. W. Grunow, 1909. 8° (XII, 215 S.) M. 5.—.

Die beiden vorl. Werke wenden sich einem überaus interessanten Gegenstande zu und bringen eine ganz überraschende Fülle von Beispielen menschlichen Scharfsinnes, gewinnsüchtiger Berechnung und pikanter Torheit. Die Neigung kunstverständiger oder kunstliebender Personen, Kunstgegenstände verschiedener Epochen zu sammeln und sich am Eigenbesitze seltener und wertvoller Stücke zu freuen, hat, wie leicht begreiflich, auch unsachkundige Nachahmer gefunden. Diese zu täuschen, ihre Vertrauensseligkeit zu eigenem Vorteile auszubeuten, ja selbst gewiegte Sachkenner auf die Probe zu stellen, hat mit der wachsenden Zahl der Liebhaber und mit den enorm steigenden Preisen der Gegenstände die Fälscher gereizt und zur Anwendung oft sehr überraschender Täuschungskunststücke getrieben. Die Geschichte des Umsatzes ihrer Ware ist gleichzeitig oft fesselnde Illustration menschlicher Befangenheit, die, durch ein bestimmtes Ziel hypnotisiert, nicht sehen will und zum Schaden noch Spott erntet. So wird es hochinteressant zu verfolgen, wie mit der Zahl der Sammler und ihrer Erwerbungssucht auch jene der Fälschungen im Antiquitätenhandel gestiegen ist und die Fälscherkünste mit allen Schlichen geriebener Händler arbeiten, vor denen die vorl. Schriften warnen wollen.

I. Beissel, als Kunstforscher bestens geschätzt, weiß in einem ganz überraschenden Reichtume von Beobachtungen und Erfahrungen anziehend über die Preise der Kunstgegenstände wie kunstgewerblicher Seltenheiten zu berichten und entfaltet einen sehr interessanten Überblick über Fälschungen aller Kunstepochen bis auf die neuere Zeit herauf, gefälschte Gemälde und Stiche miteingerechnet. In besonderen Kapiteln behandelt er die Fälscher und ihre Künste, die Händler und ihre Kniffe, endlich die Sammler der Altertümer. Mit vieljährigem Bienenfleiße ist hier ein ungewöhnlich umfangreiches Material zusammengetragen, dessen ebenso umsichtige wie geistvolle Bearbeitung nicht nur den Gegenstand erschöpft, sondern auch eine ungewöhnlich anziehende und oft erheiternde Lektüre bildet. Noch in frischer Erinnerung lebt die amüsante Geschichte der Tiara des Saitaphernes, köstlich ist jene mit der Elfenbeintafel eines Klosters (S. 74 f.), die Fälschung von Emails (S. 82 f.) und Möbeln (S. 118 f.). Wie Fälschungen auch unter die Flagge des Schutzes hochgefeierter Autoritäten kommen können, ist an der Geschichte eines Pariser Leuchters (S. 124 f.) erläutert.

II. Eudels Arbeit, der eine gute Abbildung der Tiara des Saitaphernes vorangestellt ist, hat vor einem Vierteljahrhundert sehr viel Anklang gefunden und erscheint auch heute noch aktuell, zudem sie durch neues Tatsachenmaterial, neue Kapitel, Tricks und Daten mehrfach dankenswerte Erweiterung erfuhr. Die durchgreifendere Kürzung — über den Rahmen des ersten Übersetzers hinaus — erweist sich als zweckdienlich. Auch im neuen Gewande wird E.s Werk unter den Sammlern, Kunstliebhabern und Kunstforschern manchen Schätzer finden.

Allerdings werden trotz der eindringlichen Darlegungen beider Schriften, ihrer sachlichen Aufklärungen und der Mitteilung wichtiger Beurteilungskriterien die Fälscherkünste weiterblühen und die „Aufsitzenden" nicht aussterben. Gegen wirklich geschickte Fälschungen, die selbst wieder genauere Beachtung verdienen und oft viel Geschick und Sachkenntnis bekunden, wird nur die reiche Erfahrung eines geschulten Sammlers ein allerdings nicht absolut sicherstellendes Schutzmittel bleiben. Aber die vorl. Arbeiten werden doch viele vorsichtiger machen und anderen abwechslungsreichsten Unterhaltungsstoff vermitteln.

Wien. Joseph Neuwirth.

I. **Schmitz** Dr. Eugen: **Richard Wagner.** (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Privatdozent Dr. Paul Herre. 55.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8° (175 S. m. e. Bildn.) geb. M. 1.25.

II. **Istel** Edgar: **Das Kunstwerk Richard Wagners.** Mit einem Bildnis Richard Wagners. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 330.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (VIII, 148 S.) geb. M. 1.25.

Immer mächtiger schwillt der Strom der Wagner-Literatur an. Der Oesterleinsche Katalog im Wagner-Museum zu Eisenach weist in vier Bänden bereits die Nummer 10.028 auf! Mehr als 5000 Schriften und kleinere Abhandlungen über, für und gegen R. Wagner sind bisher erschienen. Seine Kunst hat in der Gegenwart eine kulturell-kosmopolitische Bedeutung gewonnen. Wir finden nicht leicht einen zweiten Künstler oder Dichter, der so wie er der Parteien Gunst oder Mißgunst erfahren hat. Von der ihn wie einen Heros anbetenden Bewunderung Hans von Wolzogens bis zum grimmigsten Hasse des früheren Verehrers Friedrich Nietzsche, der fragte: „Ist Wagner überhaupt ein Mensch? Ist er nicht eher eine Krankheit?", hat unser Meister alles erfahren, was Weltenruhm und Menschenhaß einem Künstler bereiten können. Und doch ist Richard Wagner — der Franzose Henri Lichtenberger hat das Wort geprägt — „das größte Ereignis der deutschen Kunst seit Goethe". — Bei beiden vorl. Monographien ist das Schwergewicht auf das künstlerische Element gelegt. Die Arbeit Schmitz' (I) verdankt besondere Anregung Bürkners Biographie sowie den Wagner-Vorlesungen G. Adlers. Ferner sind benützt die Arbeiten von Max Koch und Munker sowie die ästhetischen Schriften von R. Louis und P. Moos. Nicht Wagner den „Musiker", sondern Wagner den großen Dramatiker, „dem sich Ton und Wort in gleicher Weise zur Verwirklichung seiner künstlerischen Ideen anbieten", soll diese Publikation dem Leser näher bringen. S. betont, daß Wagner nicht nur mit Bach, Mozart und Beethoven, sondern ebensowohl mit Shakespeare und Schiller in einer Reihe zu stellen ist. Der Verf. behandelt zuerst Wagners Jugendzeit und Jugendwerke, ferner die Hofkapellmeisterjahre in Dresden (Rienzi, Holländer, Tannhäuser und Lohengrin), ein weiteres Kapitel erzählt von seinem Schaffen im Exil (Wagner als Theoretiker. Historische Grundlegung. Der Ring des Nibelungen, Tristan), dann die Arbeit unter dem Schutze König Ludwigs II. (Die Meistersinger von Nürnberg) und schließlich die Bayreuther Festspiele (Parsifal). Auch dem Menschen Wagner läßt S. Gerechtigkeit widerfahren und erklärt am Schlusse seiner schönen Schrift, daß an Richard Wagner das Wort wahr geworden ist: Der größte Künstler ist auch der größte Mensch! — Istels Arbeit (II) will eine kurze Einführung in das Wagnersche Kunstwerk vom rein künstlerischen Standpunkte aus sein, ohne überflüssiges biographisches und philosophisches Beiwerk. Nicht subjektive Ansichten über das Kunstwerk Wagners soll das Büchlein vermitteln, sondern den Meister selbst reden lassen, soweit das irgend anging. Ein löbliches und gutzuheißendes Unterfangen, so daß man die Schrift nur freudig begrüßen kann. Die Abschnitte „Im Banne der Oper", „Von der Oper zum Drama", „Das Kunstwerk der Zukunft" und „Bayreuth" geben in gedrängter Form ein anschauliches Bild von Wagners Kunstschaffen. Das Wesentlichste ist klar herausgearbeitet und in einfache, deutliche Form gebracht. Istel hat diese Schrift mit Liebe geschrieben, mit einer unbefangenen Liebe dem Meister gegenüber, ohne Scheu und vorsintflutliche Ehrfurcht.

Wien. Dr. Karl Strunz.

Mitteilungen d. k. k. Zentral-Kommission f. Erforschg. u. Erhaltg. d. Kunst- u. histor. Denkmale. (Wien.) IX, 11 u. 12. — (11.) Eindecken d. Dächer m. Zementdachsteinen. — Heimatschutz im Egerlande. — Neuwirth, Die Kälte als Feind d. Denkmälererhaltg. — Deininger, Amendierg. d. Tiroler Bauordng. — Oberwalder, Eine neue Kanzel. — Nagele, Ein Freskenfund am Breitenberg ob Leifers. — Oberwalder, Ein demolierter Rest d. alten Stadtbefestigg. v. Krems a. d. D. — Tätigkeitsbericht. — (12.) Holey, III. Instruktionskurs f. kirchl. Kunst, 24. bis 29. Okt. 1910 im k. k. Österr. Museum f. Kunst u. Industrie. — Verunstaltg. d. Ortsbilder dch. Errichtg. v. Molkereigebäuden. — Heimatsschutz u. Schulbauten in Tirol. — Tätigkeitsberichte.

---

*Spiegel Prof. D. Nik.: Die Baustile m. besond. Berücks. d. dtschen Kirchenbaues. Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8° (III, 91 S. m. 136 Abb. im Text.) M. 1.80.

*Springer Anton: Handbuch d. Kunstgesch. I. Das Altertum. 9., erweit. Aufl., bearb. v. Adf. Michaelis. Mit 995 Abb. im Text, 15 Farbendrucktaf. u. e. Mezzotintogravüre. Lpz., E. A. Seemann, 1911. Lex.-8° (XII, 564 S.) geb. M. 9.—.

*Bergner Hnr.: Grundriß d. Kunstgesch. Mit 443 Abb. u. 5 Farbentaf. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 333 S.) geb. M. 2.80.

Zur Kunstgesch. d. Auslands. Heft 81. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. Lex.-8°

81. Schulze Hanns: Die Werke Angelo Bronzinos. Mit 21 Lichtdrucktaf. (VIII, 21, XLVII S.) M. 6.—.



Erd- und Völkerkunde.

I. **Grumbkow** Ina von: **Isafold.** Reisebilder aus Island. Mit 2 farbigen Tafeln, 55 Textabbildungen und einer Karte. Berlin, D. Reimer, 1909. gr.-8° (XXIII, 202 S.) geb. M. 6.—.

II. **Erkes** Heinrich: **Aus dem unbewohnten Innern Islands.** Ódádahraun und Askja. Mit einer Skizze des Gebirgsstockes Dyngjufjöll und der Askja. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1909. gr.-8° (64 S.) M. 1.50.

III. **Komorowicz** Maurice von: **Quer durch Island.** Reiseschilderungen. Mit farbigen und schwarzen Bildern nach Originalgemälden von Cécile von Komorowicz und Kurt Albrecht sowie eigenen Aufnahmen. Charlottenburg, Schiller-Buchhandlung Max Teschner. 8° (139 S.) M. 2.—.

I. Ina v. Grumbkow war die Braut des Geologen Walter v. Knebel, der mit dem Maler Max Rudloff im Juli 1907 bei der Erforschung eines Kratersees in dem Gebirgsstock der Dyngjufjöll im Innern Islands auf unaufgeklärte Art verschwunden ist. Unterstützt von der Berliner Akademie der Wissenschaften unternahm sie im folgenden Sommer in Begleitung des Geologen Hans Reck eine Expedition nach den Dyngjufjöll, zwischen denen der Talkessel Askja mit dem Unglückssee gebettet ist, und durchstreifte die Umgegend des Sees nach allen Richtungen, ohne eine Aufklärung über das rätselhafte Verschwinden der beiden Genossen zu erhalten. Dem mutigen Unternehmen der Dame haben wir jedoch eine der anziehendsten und besten Reisebeschreibungen Islands zu verdanken. Diese erstreckt sich auf weite Gebiete, befaßt sich aber hauptsächlich mit geologischen und topographischen Fragen. Gleichwohl gibt die Verf. auch sehr anschauliche Schilderungen der von ihr besuchten Gegenden, sowie der Eindrücke und Strapazen ihres ganzen Reiselebens auf Island, die jeden Leser des schönen Buches fesseln müssen. Welch bewunderungswürdige Leistung einer Frau! Und dabei nichts von Übertreibung, Selbstgefälligkeit und Selbstverherrlichung, worin sich in letzter Zeit einige Verfasser von Reisebeschreibungen Islands nicht genug tun konnten. Die trefflichen Naturschilderungen des schön und vornehm ausgestatteten Buches werden durch zahlreiche Textabbildungen, zumeist photographische Aufnahmen, und zwei farbige, nach Aquarellen der Verfasserin hergestellte Bilder belebt.

II. Der Untersuchung des Schauplatzes und der Ursachen der erwähnten Katastrophe galt auch eine 1908 unternommene Reise des Islandforschers Heinrich Erkes aus Köln, der die Insel schon früher zweimal besucht hatte. Die vorl. Arbeit bringt einen „kleinen Teil" seiner Studien und Beobachtungen auf diesen Reisen, insbesondere auf seiner dritten, die ihn durch die Lavawüste Ódádahraun zu den Dyngjufjöll und der Askja führte. Der Verf. beschreibt diese vulkanischen Gegenden und die Unglücksstätte sehr eingehend und schöpft aus seinen Nachforschungen die Vermutung, daß vielleicht ein Steinschlag oder Abbruch des bröckligen, zerborstenen Seeufers das Segeltuchboot, in dem sich die Verunglückten befanden, unter sich im See begraben habe. In einem besonderen Abschnitt gibt der Verf. eine Übersetzung aus verschiedenen Quellenschriften zur Askjaforschung, die sehr willkommen zu heißen ist. Literaturangaben über die Askja sowie ein Verzeichnis der neueren deutschen Reisewerke und ähnlicher Schriften über Island bilden weitere schätzbare Beigaben zu dem trefflichen Werkchen, dessen Verf. wir bereits einen sehr brauchbaren deutsch-neuisländischen Sprachführer, Übersetzungen aus der neuisländischen Novellistik und glänzend geschriebene Berichte über seine Reisen auf Island und auf den Färöern zu verdanken haben.

III. Ebenfalls eine Erinnerung an das auf Island verschollene deutsche Freundespaar enthalten auch die Reiseschilderungen von Maurice von Komorowicz, in der ein Kapitel „Dr. von Knebels und Rudloffs Tod" gewidmet ist. Der Verf. befand sich gerade um die Zeit auf Island, als das Unglück geschah, und erhielt von diesem auch noch dortselbst Nachricht. Er hatte seine Reise dahin ebenfalls zu geologischen Studienzwecken unternommen, und geologische Beobachtungen bilden denn auch den Hauptgegenstand seines flott und schneidig geschriebenen, sonst aber nicht viel Neues bietenden Büchleins. Die Naturschilderungen sind gut, lebendig und auch nicht zu überschwenglich. Der Verf. tadelt vielmehr mit Recht die englischen und auch deutsche Reisebeschreibungen, „die geradezu von unglaublichen, schwulstigen Übertreibungen strotzen". Seinen Klagen über die Unsauberkeit, Fremdenausbeutung und geringe Zuvorkommenheit der Isländer kann ich auf Grund meiner eigenen Erfahrungen nicht beipflichten. Er hat es in dieser Hinsicht wohl nur zufällig öfter schlecht getroffen. Übrigens steht er auch mit der isländischen Sprache auf einem schlechten Fuß, wie viele falsche Geschlechtsbezeichnungen und Fehlschreibungen isländischer Wörter erkennen lassen. Das Werkchen ist reich und zumeist geschmackvoll illustriert, darunter mit farbigen Reproduktionen nach Bildern der Gattin des Verf. Ferner enthält das Büchlein eine geologisch-topographische Kartenskizze des Kjalvegun nach Thoroddsen und eigenen Beobachtungen des Verfassers.

Wien. Poestion.

Lohr Friedrich: **Das Marsfeld.** Ein Gang durch die Ruinen Roms. (Fortsetzung.) (Gymnasial-Bibliothek, herausgegeben von Prof. Hugo Hoffmann. Heft 49.) Gütersloh, C. Bertelsmann, 1909. 8° (VIII, 106 S. m. Abb. u. e. Plan.) M. 1.60.

Erst nach neun Jahren kommt L. dazu, seinen im 7. Heft der „Gymnasial-Bibliothek" (1900) begonnenen „Gang durch die Ruinen Roms" fortzusetzen und unter Beihilfe von Chr. Hülsen uns die Bauten des Marsfeldes in ältester Zeit, in der Frühzeit und in der späteren Zeit der Republik sowie die der Kaiserzeit aufzuzählen und sachkundig zu beschreiben. Der Verf. besitzt in hervorragendem Maße die Fähigkeit, unter und zwischen dem Neuen das Alte auferstehen zu lassen und in plastischer, fesselnder Form die Ruinen zu beleben durch die Erzählung dessen, was sie einst schauten. Das Buch ist nicht nur für die Kreise, für die es zunächst bestimmt ist, vorzüglich geeignet, sondern verdient auch allen Freunden der Antike überhaupt wärmstens empfohlen zu werden.

Wien. Josef Bick.

---

69. Jahres-Bericht d. Museum Francisco-Carolinum. (Linz, 1911.) — Arndt, Beschreibg. v. 6 oberösterr. Münzfunden aus d. J. 1906, 07, 08, 09 u. 10. — König, Ein neuer Fund v. Squalodon Ehrlichii in den Linzer Sanden. — Ackerl, Das Diptychum aus d. 1. Hälfte d. 12. Jhdts. in St. Florian u. s. Geheimnisse. — Benesch, Bilder aus d. archäolog. Umgebg. v. Linz.

Franić Prof. Dragutin: Plitvička jezera i Nyihova okolica. Sa 19 fotografija, sa 9 historičkih i geografskih karata pa sa 3 vlastoručne crtarije njeg. veličanstva Fridrika Augusta II., Saskoga kralja. Sva zakonita prava pridržana. U Zagebru (Agram), Troškom piščevin, 1910. Lex.-8° (XVI, 440 S.)

*Werner Dr. Ludw. Friedr.: Aus e. vergess. Ecke. Btr. z. dtschen Volkskde. 2. Aufl. 2. u. 3. Taus. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1910. gr.-8° (VIII, 208 S.) M. 2.80.

*— —: Lieder aus d. vergess. Ecke f. gemischten Chor eingerichtet. Ebd., 1910. 8° (98 S.) M. 1.20.

d'Annezay Jean: Au pays des massacres. Saignée arménienne de 1909. Paris, Bloud & Cie., 1910. gr.-8° (39 S.) Fr. 1.—.

Haberlandt Prof. Dr. M.: Österreichische Volkskunst. Aus d. Sammlgen d. Museums f. österr. Volkskde in Wien. Dargestellt u. erläutert. Mit Unterstützg. d. k. k. Min. f. Kultus u. Unterricht. Illustr. Textband. — 120 Taf. u. Tafelerklärungen. (Exemplar Nr. 176.) Wien, J. Löwy, 1911. Fol. (XIII, 164 S. — 39 S. u. 120 Taf.) Ein Band geb. u. Mappe. K 120.—.

*Thiersch Hnr.: An d. Rändern d. röm. Reichs. 6 Vorträge über antike Kultur. München, C. H. Beck, 1911. 8° (IX, 151 S.) geb. M. 3.—.

Michelis Dr. Hnr.: Unsere ältesten Vorfahren, ihre Abstammg. u. Kultur. Mit 14 Textfig. Lpz., B. G. Teubner, 1910. Lex.-8° (35 S.) M. —.80.

*Kraemer Hs.: Der Mensch u. d. Erde, in Verbindg. m. ersten Fachmännern hrsgg. Lief. 120—124. Berlin, Dtsches. Verlagshaus Bong & Co. (1911.) 4° (Bd. VII, S. 1—120) à M. —.60.



Rechts- und Staatswissenschaften.

Demel Privatdozent Dr. Jaroslav: **Geschichte des Fiskalamtes in den böhmischen Ländern.** Auf Grund archivalischer Quellen bearbeitet. I. Teil: Das Fiskalamt des Königreichs Böhmen in der älteren Zeit bis zum Jahre 1620. (Forschungen zur inneren Geschichte Österreichs, herausgegeben von Prof. Dr. A. Dopsch. Heft 5.) Innsbruck, Wagner, 1909. gr.-8⁰ (XV, 254 S.) M. 8.50.

Die vorl. rechtshistorische Studie ist die deutsche Bearbeitung eines Werkes, welches anfangs 1905 in tschechischer Sprache erschienen ist, wobei die allgemeine Einleitung, welche den Begriff und die Übersicht der Entwicklung des Fiskalamtes in anderen europäischen Ländern bringt, auf ein Minimum eingeschränkt wurde. Unter Fiskalat versteht der Verf. eine „Behörde, welche eigens dazu bestellt ist, um die Funktion des Rechtsvertreters und Rechtsbeirates des Herrschers, bezw. Staates und anderer bezüglich der Rechtsvertretung dem Herrscher, bezw. Staate gleichgestellter Vermögenssubjekte zu besorgen". Es war jedenfalls schwer, eine Definition von einem Rechtsinstitut zu geben, das sich erst in nachhusitischer Zeit in Böhmen nach dem Muster der Nachbarländer zu entwickeln anfing. Trotzdem sah sich der Verf. bemüßigt, auf die römische Rechtsinstitution des Fiskus zurückzugreifen; nur hätte er vielleicht etwas genauer hervorkehren sollen, daß unter Fiskus mehr die privatrechtlichen Verhältnisse des Staates oder des Princeps, insoferne sie als eine *universitas personarum* im Besitze von Vermögen waren, bezeichnet zu werden pflegten. Als ersten unzweifelhaft königlichen Prokurator weist D. für das Königreich Böhmen Johann von Rabstein nach, den der junge König Ladislav Posthumus i. J. 1453 zu seinem „wahren Prokurator und Kommissär seiner Anfälle in Böhmen" ernannte. Zweifellos ist die Bezeichnung „procurator", wie richtig betont wird (S. 3), dem römisch-kaiserlichen Rechte entnommen, womit freilich verschiedene Kategorien von Staats- und Hofbeamten verstanden wurden, die aber alle das fiskalische Moment, besonders bei den großen Privat- und Krongütern des Kaisers, zu wahren hatten oder als Obersteuereinnehmer in den Provinzen auch die Gerichtsbarkeit in fiskalischen Prozessen erhielten. Der königliche Prokurator in Böhmen ist, was seine Kompetenz betrifft, bis zum J. 1526 ein ständiger Bevollmächtigter des Königs vor Gericht mit der Befugnis, im Prozesse und bei der Exekution der königlichen Rechte alle jene Funktionen auszuüben, welche nach böhmischem Rechte der Sachwalter einer Privatperson vornehmen durfte. Im Strafverfahren blieb seine Aufgabe auf die Eintreibung der in einem von einer Privatperson anhängig gemachten Strafprozesse dem König zugesprochenen Geldstrafen beschränkt. Er war auch juristischer Berater des Königs und nahm teil an legislatorischen Arbeiten, ohne daß seine Kompetenz schon überall fest begrenzt gewesen wäre. Es wird auch kurz darauf hingewiesen, daß auch im Deutschen Reiche seit dem 15. Jhdt. als ständiger Vertreter der fiskalischen Interessen am Hofgerichte ein besonderer Beamter (*procurator fiscalis camere et imperialis fisci*) begegnet, zu dessen Kompetenz es gehörte, jede Übertretung königlicher Gebote oder Verletzung königlicher Rechte von Amts wegen als Vertreter des Königs zu verfolgen. Hier wäre vielleicht auf das bedeutende Werk Franklins, „Das Reichshofgericht im Mittelalter" (1867/69), zu verweisen gewesen. In der folgenden Periode, die mit der energischen Regierung der Herrscher aus dem Hause Habsburg anhebt, paßte sich das böhmische Fiskalamt mit wenigen Ausnahmen dem territorialen Fiskalate der deutsch-österreichischen Länder an. Die strafrechtlichen Agenden erfuhren eine größere Entwicklung, wahrscheinlich ähnlich wie beim Reichskammergerichte, wo ebenfalls ein Fiskalprokurator und in dessen Vertretung ein Fiskaladvokat begegnet. 11 Beilagen erhöhen den Wert der gediegenen Arbeit, deren Fortsetzung man mit Spannung erwartet.

Pilsen. G. Juritsch.

Abhandlungen der k. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Philologisch-historische Klasse. 27. Band, Nr. VII und XVIII. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. Lex.-8⁰ M. 1.80 u. M. 1.20.
I. (VII.) **Hirzel** Rud.: **Die Strafe der Steinigung.** (44 S.)
II. (XVIII.) **Hauck** Alb.: **Die Entstehung der geistlichen Territorien.** (28 S.)

I. Eine ganz ausgezeichnete und erschöpfende Untersuchung über die Frage, was die Steinigung rechtlich bedeutete, wer sie anwandte, wer sie erlitt und wie die Ausführung war. Dabei stellt Hirzel verschiedentliche mißlungene Deutungsversuche einzelner Stellen bei den Alten mit Erfolge zum ersten Male richtig.

II. Unter sorgfältiger Sonderung der Gruppen, bei denen eine gemeinsame Art der Entstehung der Territorien festzustellen ist, weist Hauck nach, wie es kommen konnte, daß die Territorien entstanden, obschon die eigentlichen Vorbedingungen dafür allerorten nur spärlich oder gar nicht vorhanden waren. Über Nebensachen wird sich vielleicht streiten lassen; die großen Linien sind lichtvoll herausgearbeitet. b.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XLI, 1/2. — Huwald, Üb. d. forens. Bedeutg. d. Familienähnlichkt. — Schwarze, Vollendete u. bzw. versuchte Tötung dch. Gift, verübt v. d. Mutter an d. eig. Kindern. — Hellwig, Volkskundliches u. Kriminalpsychologisches aus d. Prozeß d. Giftmörderin Gescha Marg. Gottfried, hingerichtet i. J. 1831 in Bremen. — Schouten, Ein wegen Zeugenaussage merkwürd. Fall aus d. alten niederländ. Kriminalgesch. — Delhougne, Dunkle Linien in d. Schrift u. verwandte Erscheinungen. — Näcke, Die Notwendigkt. ärztl. Leitg. an Defekten-Anstalten. — Türkel, Die Verwendg. der vor u. bei Hinrichtgen gesamm. milden Gaben. — Ders., Die Hängemaschine. — Weiß, Ein musterhaftes Zentral-Polizeiblatt. — Hornburger, Das dolose Verschaffen der exceptio plurium. — Hellwig, Jüd. Meineidsaberglaube. — Weiß, Zum Problem d. Einführg. e. einheitl. Erkenngssytems (mit Randbemerkgen).

Gerland Prof. Dr. Heinr. B.: Die Reform d. jurist. Studiums. Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1911. 8⁰ (V, 160 S.) M. 2.40.
*Heller Dr. Mich. u. Dr. Fz. Trenkwalder (Landesgerichtsräte, Wien): Die österr. Exekutionsordng. in ihrer prakt. Anwendg. Dargestellt an Beispielen v. Protokollen u. Beschlüssen. 2., umgearb. u. ergänzte Aufl. 1. u. 2. Lief. Wien, Manz, 1911. gr.-8⁰ (S. 1—96) à K 1.10.
Sombart Werner: Die Juden u. d. Wirtschaftsleben. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8⁰ (XXVI, 476 S.) M. 9.—.
Kirchenrechtl. Abhdlgen. Hrsgg. v. Dr. Ulr. Stutz. 72. Heft. Stuttg., F. Enke, 1911. gr.8⁰
72. Hilling Prof. Dr. theol., jur. u. phil.: Die Offiziale d. Bischöfe v. Halberstadt im MA. (XII, 134 S.) M. 5.—.
*Soziale Briefe. Hrsgg. v. C. Forschner. VIII. Mainz, Kirchheim & Co., 1910. 8⁰
VIII. Forschner C.: Vorträge f. Vereins- u. Familienabende. (4. Zyklus.) (VII, 122 S.) M. 1.50.
Wiener Staatswissenschaftl. Studien, hrsg. v. Edm. Bernatzik u. Eugen v. Philippovich in Wien. X. Bd., 2. Heft. Wien, F. Deuticke, 1911. gr.-8⁰
X. 2. Turba Univprof. Dr. Gustav: Die Grundlagen d. pragmat. Sanktion. I. Ungarn. Mit 6 Taf. (VIII, 325 S.) M. 10.—.
*Soziale Tagesfragen. 37. Heft, hrsgg. v. Volksverein f. d. kath. Dtschld. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1911. 8⁰
37. Schweitzer Msgr.: Hospize u. Ledigenheime d. kath. Gesellenvereine. (116 S. m. 55 Abb.) M. 1.80.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dalla Torre Prof. Dr. K. W. und Ludwig Graf v **Sarnthein: Flora der gefürsteten Grafschaft Tirol, des Landes Vorarlberg und des Fürstentums Liechtenstein.** Nach eigenen und fremden Beobachtungen, Sammlungen und den Literaturquellen. VI. Band: Die Farn- und Blütenpflanzen (Pteridophyta et Siphonogoma) von Tirol, Vorarlberg und Liechtenstein. 2. Teil: Archichlamydeae (Apetalae und Polypetalae), kronlose und getrenntblättrige Blattkeimer. Mit Unterstützung der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Innsbruck, Wagner, 1909. gr.-8⁰ (964 S.) M. 33.—.

Das Erscheinen eines neuen Bandes oder Teilbandes dieses Werkes bildet stets ein Ereignis für die Floristen und Pflanzengeographen Mitteleuropas; ein so gewaltiges, stets auch für die Nachbarländer wichtiges Material erscheint in jedem dieser Bände zusammengetragen. Besonders umfangreich ist der vorl. 2. Teil des VI. (Phanerogamen-) Bandes ausgefallen, der denn auch mit einjähriger Verzögerung ans Licht trat. Im einzelnen ist über diesen

2. Teil dasselbe zu sagen wie über den seinerzeit besprochenen 1. Teil (vgl. AL XVI, 570). Der auch auf den Preis wirkende mächtige Umfang hätte auch diesmal öfter beträchtlich eingeschränkt werden können, wenn die Verbreitung einzelner häufiger Arten mehr summarisch angegeben worden wäre. Es ist indes begreiflich, wenn die Autoren ihr mit so vieler Mühe gesammeltes Material, dessen vollständige Vorführung auch bei solchen allgemeiner verbreiteten Arten nie ohne Wert ist, in seiner Gänze bieten wollten. Bezüglich der so reich vertretenen Farbenspielarten fürchtet der Ref., daß in jenen Fällen, wo die betreffenden Formen und ihre Verbreitung im Gebiete nicht separat angefügt, sondern im Haupttexte, oft recht unauffällig, verstreut erscheinen, diese Angaben von den ja so vielfach rasch arbeitenden und oft selbst an Rufzeichen und Doppelasteriskus vorüberfliegenden Exzerptatoren und Spezialforschern zuversichtlich übersehen werden dürften, weshalb in dieser Hinsicht, besonders in wirklich genau analogen Fällen, ein noch gleichmäßigeres Vorgehen erwünscht gewesen wäre, so sehr sonst — wir betonen dies neuerdings — gerade in solchen technischen Dingen unsere neue Flora eine Musterleistung darstellt. Von demselben Gesichtspunkte aus wäre es auch wünschenswert gewesen, wenn die Standortsangaben einer Art für solche Bezirke, in welchen selbe nur vewildert oder verschleppt auftritt, etwa in eckige Klammerr gesetzt worden wären, um nicht bei oberflächlicher Betrachtung ein falsches Bild des eigentlichen, ursprünglichen Verbreitungsgebietes der Art zu erwecken. Die Fassung des Artbegriffes ist natürlich auch in vorl. Abteilung gleichmäßig eine sehr enge, wogegen nichts einzuwenden ist, zumal die künftigen Forscher auf Grund neuer Studien von Fall zu Fall die notwendigen Kontraktionen vornehmen können, wie ja überhaupt, um das Frühergesagte nochmals zu wiederholen, das ganze Werk in seinem Wesen eine großartige, grundlegende Materialiensammlung *in usum posteritatis* darstellt.

Feldkirch. J. Murr.

Grimsehl Oberrealschuldirektor E.: **Lehrbuch der Physik.** Zum Gebrauche beim Unterricht, bei akademischen Vorlesungen und zum Selbststudium. Mit 1091 Figuren im Text, 2 farbigen Tafeln und einem Anhange, enthaltend Tabellen physikalischer Konstanten und Zahlentabellen. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (XII, 1052 S.) geb. M. 16.—.

Das vorl. Lehrbuch ist gewiß ein guter Behelf zum Unterricht an den oberen Klassen der Mittelschulen und zum Selbststudium, es reicht auch an einzelnen Stellen ein wenig über den Rahmen des Stoffes der Mittelschule auf dem Gebiete der Physik hinaus; zum Gebrauche bei akademischen Vorlesungen ist es sicher nicht geeignet. Geht ein österreichischer Hochschüler daran, dieses Werk zu benützen, so wird er bald enttäuscht einsehen, daß an jeder Hochschule, die überhaupt Physik in ihrem Lehrplan hat, mehr verlangt wird, als vorl. Buch liefert. Allerdings ist in einzelnen Fällen Anwendung von der Differentialrechnung gemacht. Vielleicht hat dies den Verf. veranlaßt, im Titel anzudeuten, das Buch wäre auch zum Gebrauch bei akademischen Vorlesungen verwendbar. Zumeist sind aber neben den Ableitungen mit höherer Mathematik dieselben Ableitungen mit Elementarmathematik durchgeführt. Es scheint also fast, als sollte die Benützung von ein bißchen Differentialrechnung dem Werk nur einen wissenschaftlicheren Anstrich verleihen. — Damit soll aber das Buch im allgemeinen nicht ungünstig beurteilt sein. Es bildet eine hübsche Darlegung der modernen Physik, bis zu jener Stufe der Darstellungsmöglichkeit reichend, die eben der Schüler der oberen Klassen der Mittelschule einnimmt. Sehr konsequent ist die exakt durchgeführte Trennung dessen, was bloß Theorie ist, und dessen, was auf Erfahrung beruht. Das Mehr, das dadurch geleistet ist, daß hin und wieder, parallel zur Durchführung der Beweise, die elementare und die höhere Mathematik (in bescheidener Form) gebraucht wurde, kommt jenen Mittelschülern zugute, die spezielles Interesse haben, und jenen Selbststudierenden, die, aus Liebe zur Disziplin getrieben, den Rahmen ihrer Mittelschulkenntnisse um ein Geringes erweitern wollen. Für akademische Vorlesungen reicht jedoch die Behandlung des Stoffes bei weitem nicht aus. Man beachte nur z. B. die überaus kurze und wenig eingehende Darstellung der Barometrie, der Thermometrie u. a. m. Das Werk bietet demnach einen höchst zweckmäßigen, willkommenen, auf neuestem Standpunkt stehenden und sehr gut ausgestatteten Behelf für Studierende des Obergymnasiums, der Oberrealschule, technologischer höherer Lehranstalten und anderer ähnlicher Schulen. Zum Gebrauch für akademische Vorlesungen dagegen ist es — wenigstens für österreichische Verhältnisse — nicht ausreichend.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XI, 11 u. 12. — (11.) Ginzel, Die Mondstationen. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im April 1911. — (12.) Archenhold, Neuere Untersuchgen üb. d. chem. Ursprg. verschiedener Linien im Sonnenspektrum u. in Sternspektren. — Haken, Das Aronsche Chromoskop.

Stallo J. B.: Die Begriffe u. Thorien d. mod. Physik. Nach d. 3. Aufl. d. engl. Originals übers. u. hrsgg. v. Dr. Hs. Kleinpeter. Mit e. Vorw. v. Ernst Mach. 2. Aufl. Mit e. Portr. d. Verf. Lpz., J. A. Barth, 1911. 8° (XXIV, 328 S.) M. 7.—.
Voigt Prof. Dr. Andr.: Theorie d. Zahlenreihen u. der Reihengleichungen. Lpz., G. J. Göschen, 1911. gr.-8° (VIII, 133 S.) M. 4.—.
*Kraepelin Dr. Karl: Naturstudien in fernen Zonen. Plaudereien in d. Dämmerstunde. Ein Buch f. d. Jugend. Mit Zeichngen v. O. Schwindrazheim. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (VI, 188 S.) geb. M. 3.60.
Dalwigk Privatdoz. Dr. F. v.: Vorlesgen üb. darstell. Geometrie. In 2 Bden. I. Bd.: Die Methoden d. Parallelprojektion. Mit 184 Fig. im Text u. auf 12 Taf. Ebd., 1911. gr.-8° (XVI, 364 S.) geb. M. 13.—.
Lazzeri Prof. G. u. Prof. A. Bassani: Elemente d. Geometrie (unt. Verschmelzg v. ebener u. räuml. Geometrie). Mit Genehmigg. der Verff. aus d. Italien. übers. v. Dir. P. Treutlein. Mit 336 Fig. im Text. Ebd., 1911. gr.-8° (XVI, 492 S.) geb. M. 14.—.
Jahresbericht üb. d. Fortschritte in d. Lehre v. d. Gärungs-Organismen. Unt. Mitwirkg. v. Fachgenossen bearb. u. hrsgg. v. Prof. Dr. Alfr. Koch. XVIII. Jhg. 1907. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.8° (VIII, 684 S.) M. 24.—.

Medizin.

Velden Dr. Fr. von den: **Konstitution und Vererbung.** Untersuchungen über die Zusammenhänge der Generationen. München, Verlag der „Ärztlichen Rundschau", O. Gmelin, 1909. 8° (131 S.) M. 2.80.

Ein höchst anregendes und gehaltvolles Buch, das jeder, der irgendwie für Sozialpolitik, Rassenhygiene, für Naturwissenschaft ganz im allgemeinen sich interessiert, studieren sollte. Das spröde Material rein statistischer Tatsachen ist in so fließender Weise wiedergegeben, die berührten Probleme sind so mannigfach und wichtig, die Schlußfolgerungen so reich an Anregung und Belehrung, daß gewiß jeder mit Befriedigung und Nutzen das Buch lesen wird. Von der tiefeinschneidenden Wichtigkeit der behandelten biologischen Probleme mögen schon folgende Stichproben aus dem reichen Inhaltsverzeichnis Zeugnis ablegen. „Nachkommenschaft der an Krebs und Schwindsucht Verstorbenen und die Regeneration der Schwindsuchtsfamilien", „Ist die Gesundheit des Vaters oder der Mutter für die Nachkommenschaft wichtiger?", „Van Lints Theorie der Geschlechtsbestimmung" etc. Den Untersuchungen liegen die bekannten Riffelschen genealogischen Tabellenwerke zugrunde.

Bezüglich mancher Einzelheiten läßt sich streiten. Kapitel X z. B. („Die Belastung der Geisteskranken") leidet an dem prinzipiellen, wohl elementar zu nennenden Fehler, daß hier „Geisteskrankheit" schlechtweg als ein gemeinschaftliches Etwas genommen wird, während gerade detaillierte Hereditätsstudien der neueren Zeit den strikten Beweis erbracht haben, daß es — ganz allgemein gesprochen — nicht eine, sondern verschiedene erblich übertragbare Dispositionen zu den einzelnen nosologischen Typen von Geistesstörungen gibt, Veranlagungen, welche sogar einander direkt antagonistisch gegenüberstehen. In Kapitel XIV („Blutsverwandtschaft der Eltern") hätten die auf ein enormes Material gestützten Angaben von Mayet Berücksichtigung verdient, wonach Konsanguinität an sich (d. h. ohne sonstige belastende Momente in der Ätiologie der Idiotie) eine nicht zu verkennende Rolle spielt. Überhaupt erscheint dem Ref. bei vorl. Werke gerade die psychiatrisch-neurologische Literatur der Hereditätslehre zu spärlich berüchsichtigt worden zu sein. Kapitel XIX („Besteht eine sexuelle Anziehung der Defekten?") enthält Behauptungen, die jeder klini-



schen Erfahrung widersprechen. Damit, weil eine Statistik der Ehen zeigt, daß die defekten und gesunden Menschen sich in den gleichen Verhältniszahlen verbinden, als wenn sie willenlose Gegenstände wären (d. h. der Wahrscheinlichkeitsrechnung nach), wird das alte „*les nerveux se recherchent*“ nicht entkräftet, wovon jeder erfahrene Anstalts-, Sanatoriums- oder praktische Arzt sich tagtäglich überzeugen kann. Die einfache Tatsache der durch so und so viele Elemente und unbekannte Faktoren zustande gekommenen Eheschliesung erlaubt doch keine Schlüsse auf die „sexuelle Attraktion“.

Doch sind dies Einzelheiten, welche dem großen Werte des Buches keinen Eintrag tun sollen. Es verdient, wie schon gesagt, ob seiner Anregungen und ob der Fülel des positiv verarbeiteten Materiales volles Interesse.

Wien. Pilcz.

Psychiatr.-neurolog. Wochenschrift. (Red. J. Bresler.) XII, 29—52. — (29, 30, 33.) Bad. Ministerialverordng., die Irrenfürsorge betr. — (30.) Payer, Neue Richtgen im Verwaltgsdienst d. ungar. Heilanstalten f. Geisteskrke. — (31.) Sommer, Eine psychiatr. Abteilg. d. Reichsgesundheitsamtes. — (34.) Die n.-österr. Landesirrenanstalten u. d. Fürsorge d. Landes N.-Österr. f. schwachsinn. Kinder. — (35.) Joedicke, Üb. kombinierte Arsen-Eisen-Brom-Therapie b. Epilepsie. — (36.) Siemens, Rechtsschutz d. Psychiater gg. Angriffe in d. Presse. — Bresler, Psychiatr. Korrespondenz. — Bumke, Reflektor. Pupillenstarre b. Dementia praecox. — (37, 38.) Hügel, Der Typhus u. s. Bekämpfung in d. Heil- u. Pflegeanstalt Klingenmünster (Pfalz). — (39.) Seiffert, Üb. d. Mithilfe d. Psychiaters in d. Fürsorgeerziehg. — (40.) Bleuler, Das Faxensyndrom. — van Deventer, Bemerkgen z. „Schott. Nachtwache“. — (41.) Dobrick, Ketzergedanken e. Psychiaters. — Moerchen, Die psychiatr. Diagnose geist. Störung u. deren Beurteilg. nach d. „gesunden Menschenverstand“. — (42.) Kerris, Zur Behdlg. d. Unruhe der Geisteskranken. — (43.) Kerner, Zur Mortalität d. Dementia praecox. — (44.) Beyer, Die Nervenheilstätte im Dienste d. Kranken-, Unfall- u. Invalidenversicherg. — Haardt, Die Durchführg. d. Dauerwache in d. Heil- u. Pflegeanstalt Emmendingen. — (45.) Material zu § 1569 BGB. — Fuchs, Reflektor. Pupillenstarre b. Dem. praecox. — (46.) Zur Entlastg. d. öffentl. Irren- etc. Anstalten. — Das Irrenwesen Ungarns i. J. 1909. — (47.) Weber, Zur Bedeutg. d. Anstaltspsychiatrie. — (48.) Sauermann, Von e. Besuche in Engld. — Trapet u. Wolter, Besitzt d. Urinuntersuchg. mit Liquor Bellostii e. diagnost. Wert f. d. Paralyse? — Bumke u. Fuchs, Reflektor. Pupillenstarre b. Dem. praecox. — Vocke, Vorsätzl. Befreiung gemeingefährlicher Geisteskranker. — (49.) Weygandt, Üb. Studienreiseberichte. — (50.) Erwiderg. auf d. Artikel v. Weber in Nr. 47. — Jennicke, Zur Wirkg. d. Adalins b. Geisteskranken. — Emanuel, Eine Methode z. Verhinderg. d. Erbrechens bei Sondenernährg. — Westphal, Pupillenstarre b. Dem. praecox. — (51. 52.) Hrase, Zur Eröffng. d. kgl. böhm. Landes-Irrenanstalt in Bohnitz b. Prag. — Tomaschny, Btr. zu d. Urinuntersuchgen mit Liquor Bellostii.

Sammlg. zwangloser Abhdlgen aus d. Gebiete d. Nerven- u. Geisteskrkhten. Begr. v. K. Alt. In Rücksicht auf d. Zus.hg. m. d. allg. Medizin u. d. Bedürfnisse d. prakt. Arztes hrsgg. v. Prof. Dr. A. Hoche. IX. Bd., Heft 3. Halle, C. Marhold, 1910. gr.-8° (51 S.) M. 1.20.

*Knapp Prof. Dr. Ludw.: Leitfaden f. Hebammen z. Erlerng. u. Einübg. d. äußeren sowie inneren Untersuchg. Schwangerer u. Gebärender. Mit 34 Abb. im Text. Prag, C. Bellmann, 1911. gr.-8° (VIII, 41 S.) K 1.20.

Handbuch d. physiolog. Methodik. Unt. Mitwirkg. v. L. Asher, A. Bethe, Chr. Bohr . . . hrsgg. v. Rob. Tigerstedt. I. Bd., 3. Abt.: Ernährung. Mit 137 Fig. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (III, 228 S.) M. 9.50.

Jahresbericht üb. d. Fortschritte in d. Lehre v. d. pathogenen Mikroorganismen, umfassend Bakterien, Pilze u. Protozoen. Unt. Mitwirkg. v. Fachgenossen bearb. u. hrsgg. v. Prof. Dr. med. P. v. Baumgarten u. Prof. Dr. med. W. Dibbelt. XXIV. Jahrg. 1908. 1. Abt. Ebd., 1910. gr.-8° (S. 1—640) M. 20.—.

Heller Dr. Th.: Üb. Psychologie u. Psychopathologie d. Kindes. 4 Vorträge, geh. im Informationskurs d. Komitees z. Förderg. d. Jugendfürsorge in Wien. Wien, H. Heller, 1911. 8° (110 S.) K 1.50.

Militärwissenschaften.

Ungard Albert von, Hauptmann im k. u. k. Pionierbataillon Nr. 1: **Beispiele aus dem Feldpionierdienste.** Taktisch-technische Studien. (Mit Berücksichtigung des Entwurfs zur Feldbefestigungsvorschrift 1908.) Allgemeines und I. Abschnitt. Mit 22 Beilagen. Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1909. gr.-8° (VII, 186 S.) M. 6.—.

Alles was angesichts des enorm erweiterten Anwendungsgebietes der zu ungeahnter Bedeutung für die Kriegsführung emporgestiegenen Feldtechnik und bei der nunmehr alle Waffengattungen beanspruchenden Verallgemeinerung des Feldpionierdienstes dazu beitragen kann, die richtige Bewertung der von jeder Waffengattung mit eigenen Mitteln erschwingbaren technischen Leistung, nicht zuletzt auch der seitens der Pioniertruppe möglichen Aushilfe, zum Gemeingut der Gesamtarmee zu machen, liegt im besonderen Interesse der Ausbildung und Kriegsleistung aller Führer und Truppenkörper und ist daher mit freudigem Danke zu begrüßen. Solch ein Beitrag bester Art ist das vorl. Buch, dem Ref. kein ähnliches, gleich wertvolles zur Seite zu stellen wüßte. Seine Eigenart und sein besonderer Vorzug liegen in der Anwendung der applikatorischen Methode auf technisch-taktische Fragen, und es ist hervorzuheben, daß der Verf. die solcher Behandlung des spröden Stoffes entgegentretenden Schwierigkeiten mit Geschick zu überwinden verstand. Es ist nur schade, daß er den geistvoll geleiteten Fluß der Applikatorik so oft durch mitunter wie akademisch angehauchte Lehrbuch-Kapitel anmutende theoretische Intermezzis unterbrochen und damit die methodologische Einheitlichkeit seiner Darbietung beeinträchtigt hat. Exkurse dieser Art sind — wenn schon einmal nicht darauf verzichtet werden will oder kann — am besten in Sonderanhängen aufgehoben. Der innere Wert des Buches leidet übrigens unter diesem kleinen, letzten Endes doch mehr formalen Darstellungsgebrechen in keiner Weise. Er ist vornehmlich in jenen Teilen geborgen, die auf zielbewußt fixierter und großzügig fortgesponnener operativer Grundlage eine Reihe natürlich aus ihr herauswachsender Situationen und Vorgänge veranschaulichen, in welchen die Lösung gewisser pioniertechnischer Aufgaben als Voraussetzung des örtlichen Erfolges oder des Fortschreitens der Operationen hervortritt.

Besonders eingehende Berücksichtigung erfährt hierbei das Problem des Flußüberganges, das unter den verschiedensten taktischen und technischen Bedingungen in vielgestaltigen Erscheinungsformen beleuchtet wird. Zwei Dritteile aller zur Durchführung gebrachten „Beispiele“ bewegen sich in dieser Richtung, fast alle in großen, ein ganzes Armee-Korps oder eine Division berührenden Verhältnissen. Der Rest spielt sich in kleineren, nicht einmal die Stärke einer Brigade erreichenden Detachements-Verbänden ab und bringt nur eng begrenzte Aufgaben der Feldbefestigung zur Lösung, die wohl in dem in Aussicht gestellten zweiten Teil des Werkes eine das Anwendungsgebiet der letzteren mehr erschöpfende Ergänzung finden werden. Aber auch in dieser Beschränkung ist das Gebotene lehrreich genug, gründlich, ohne im Detail zu versinken, und wohlgeeignet, das Einzelne und Unscheinbare in Zusammenhängen von prinzipieller Bedeutung zu zeigen. Es ist überhaupt ein freier, sich nicht in formaler Gebundenheit und einseitigen Gedankengängen erschöpfender Geist, der die Studie in allen Teilen trägt und belebt, ein Geist elastischer Anpassung, unter dessen zielbewußtem Walten auch das innerste Wesen der Feldtechnik, ähnlich wie jenes der Strategie, als nichts anderes erscheint denn als ein „System der Aushilfen“. Der Verbreitung der trefflichen Schrift auch in der verbündeten deutschen Armee wird der Mangel des eben nur in Österreich-Ungarn allenthalben zugänglichen Kartenmateriales nicht förderlich sein. Daß diese Lücke wenigstens in dem hoffentlich recht bald erscheinenden zweiten Teil nach Möglichkeit überbrückt werde, ist daher der lebhafte, gewiß in weiten Kreisen geteilte Wunsch, mit dem der Ref. von dem Buche Abschied nimmt.

München. Oberst Pfülf.

Schöne Literatur.

I. **Jensen** Wilhelm: **Die Nachfahren.** Ein geschichtlicher Roman. Leipzig, B. Elischer Nachf. 8° (542 S.) M. 6.—.

II. **Ompteda** Georg Freiherr von: **Excelsior!** Ein Bergsteigerleben. Berlin, E. Fleischel & Co., 1909. 8° (424 S.) M. 6.—.

III. **Farrère** Claude: **Der Mann, der einen Mord beging.** Roman. Einzig autorisierte deutsche Ausgabe. Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1909. 8° (251 S.) M. 3.50.

I. Jensen hat eine treue Gemeinde, die jedes seiner Werke mit Freuden begrüßt. „Die Nachfahren“ spielen in seiner holsteinischen Heimat, am Ende des 18. und zu Beginn des 19. Jhdts., führen uns in die Zeiten des dänischen Christian VII. und Struensees und dann in die Verhältnisse, wie sie durch die französische Revolution und Napoleons Kaisertum auf Jütland hervorgerufen wurden. Ein seit einem Jahrhundert (und vielleicht noch länger her) in der Literatur gebrauchtes recht sonderbares Motiv: daß ein Mädchen im Zustande der Bewußtlosigkeit in die Hoffnung kommt, wird hier, mit verschiedenen recht unglaublichen Nebenumständen verquickt, zum Mittelpunkt einer langatmigen, abenteuerreichen, sehr phantastischen Geschichte gemacht. Solche Geschichten finden immer Liebhaber, von denen sich viele freilich nach einem flotteren Gang der Erzählung sehnen möchten.

II. „Excelsior!“ des Freiherrn von Ompteda ist kein Roman, wenn eine umfangreiche, verwickelte Handlung zum Wesen dieser Gattung erforderlich erscheint. Es wird uns das Leben eines Mannes erzählt, eines Idealisten, der in der Touristik, im Alpinismus, die höchste und liebste Betätigung seines Ich sieht. Den Hauptinhalt des Romans bildet die wirklich meisterhafte, anschauliche, glänzende Schilderung vieler Alpentouren offenbar auf Grund von Autopsie und Selbsterfahrung. Bei einer dieser Touren, bei der Besteigung des Matterhorns, dessen Anblick schon den Knaben für den Hochgebirgssport begeistert hatte, findet der Jüngling Ernst Sturm, indem er sich, seine Gefährten zu retten, aufopfert, den Tod.

III. Ein Roman, der ausnahmsweise der Mühe lohnte, übersetzt zu werden. Und die Übersetzung ist vortrefflich, obwohl sie nicht leicht war; trotzdem ist der Übersetzer nicht genannt. Farrère tritt mit echtem Talent und verdientem Erfolg in die Fußstapfen seines berühmten Landsmannes Pierre Loti, von dem er auch in seinem Buche mit Hochachtung spricht. Er gibt uns eine höchst spannende, an interessanten Personen und Charakteren reiche, wohl aufgebaute Handlung. Konstantinopel bildet den Schauplatz derselben und dieser Schauplatz wird höchst liebevoll und ausführlich geschildert, aber diese Schilderung ist so schön mit der Erzählung verflochten, daß sie nirgends aufdringlich oder langweilig wirkt, im Gegenteil als ein notwendiges Ingrediens des Romans erscheint und dessen Reiz erhöht. Stambul und Pera und deren Bewohner stehen leibhaft vor uns da; solch plastischer, geradezu köstlicher Episoden, wie z. B. Kapitel XVII, vom persischen Kaufmann, gibt es im Buch sehr viele. Das Werk entbehrt auch nicht der Aktualität: bei dem allgemeinen Interesse, das sich heute den Türken zuwendet, besitzen die klugen Worte eines offenbaren Kenners über das Osmanenreich, seine Politik und seine Bewohner, so anmutend in eine hochdramatische Handlung verwoben, noch einen selbständigen allgemein bildenden Wert.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

I. **Buol** M.: **Erzählungen und Sagen aus Tirol.** Ravensburg, F. Alber, 1910. 8° (III, 131 S.) M. 2.50.

II. **Ekensteen** M. von: **Bimini.** Roman. Regensburg, J. Habbel. kl.-8° (221 S.) geb. M. 2.—.

III. **Schulze-Brück** Luise: **Das Moselhaus.** Roman. Köln, J. P. Bachem. 8° (312 S.) M. 4.—.

IV. **Cordula Peregrina** (C. Wöhler): **Bergblumen in Tirol gepflückt.** Erzählungen aus dem Leben. (Aus Welt u. Leben.) Saarlouis, F. Stein Nachf., 1910. 8° (166 S.) M. 1.60.

V. **Reidelbach** Hans: **Humoristische Erzählungen für jung und alt.** Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1910. 8° (VIII, 244 S. m. 20 Abb.) M. 3.—.

VI. **Wurmb** Alfred von: **Zwischen Heuberg und Donau.** Humoresken und Skizzen aus der Wiener-Stadt. Berlin, Silva-Verlag. 8° (77 S. M.) 2.—.

VII. **Walther** Hans: **Orlog.** Novellen von der Pad. Berlin, Concordia, 1910. 8° (213 S.) M. 2.—.

VIII. **Wengerhoff** Philipp (Clara Wenghoffen): **Freue Dich, Freue Dich!** Zehn stimmungsvolle Weihnachtsgeschichten für jung und alt. Leipzig, G. Müller-Mann. 8° (98 S. m. Bildn.) M. 1.—.

IX. **Wägner** Otto: **Die Liga der Kontorfräulein.** Eine Erzählung aus Stockholm. Einzige autorisierte Übersetzung von Julia Koppel. München, Verlag der Süddeutschen Monatshefte, 1910. 8° (130 S.) M. 2.—.

X. **Baraniecki** August: **Ein historisches Märchen aus Kujavien.** Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (48 S.) M. 1.50.

I. Echte, wahre Begebenheiten und tiefsinnig erdachte Märchen, durchglüht von inbrünstiger Gottes- und Vaterlandsliebe, alle in schöner, volkstümlicher Sprache geschrieben. Die Geschichte „Die Kirchgängerin“ bildet in ihrer schlichten, edlen Form vielleicht das Kronjuwel. M. Buol weiß durch ihre glänzende Schilderungskunst bis zur letzten Zeile in Atem zu halten.

II. Der Sehnsucht nach jenem nur im Lied geschauten Land der Seligen ist dies durch seine poetische Sprache wertvolle Buch geweiht. Muten uns die sozialen Verhältnisse, welche Ekensteen meisterhaft zeichnet, auch alltäglich an, so weiß sie um dieselben einen solchen Hauch der Romantik zu legen, daß ein Schimmer der blauen Blume, die auf dem Zaubereiland wohl erblüht, das ganze äußerst gefällig ausgestattete Buch umglänzt.

III. Minutiöse Kleinkunst der Schilderung scheint Frau Schulze-Brücks ureigenstes Feld zu sein. Es sind einfache Geschehnisse in der wohl von der Schilderin innig geliebten und mit liebender Hand beschriebenen Moselgegend, doch auch nach Berlin führt sie uns in einer zart gewobenen Liebesgeschichte, und hier gelingen ihr einige Ausschnitte aus dem gesellschaftlichen Treiben der „oberen Zehntausend“ vorzüglich.

IV. In drei einfachen, aber zu Herzen gehenden Geschichten verherrlicht Cordula Peregrina in der Darstellung von Schicksalsschlägen, Verirrungen und reuiger Wiederkehr zur Bahn des Rechten die hilfsbereite Tatkraft der Gottesmutter. Alle diese Erzählungen sind schön und können auch wahre Begebenheiten zur Grundlage haben. Es ist keine Welt des Scheines, sondern warm pulsierenden Seins, in welche uns die Verf. führt.

V. Alte und neue Schwänke, zumeist alte, größtenteils historischen Inhaltes, bietet Reidelbach in so amüsanter, anmutender Form, daß der Leser sehr gern in dem kleinen Buch seine vaterländischen Erinnerungen auffrischt; für die Jugend aber sind diese humoristischen Erzählungen mit ihren schmucken Illustrationen ein prächtiges Geschenkbuch.

VI. Eine Mischung von Pötzl, Chiavacci und Karl Stieler, scharfe Beobachtungsgabe, humoristische Wiedergabe des Geschauten, ein freundlich anmutendes Naturgefühl machen uns das Büchlein von Wurmb wert; zwei Kabinettstücklein fein satirischer Schilderungskunst sind „Der Snob“ und „Ein Abend Bohême“.

VII. Drei Novellen, die auf dem südafrikanischen Kriegsschauplatze spielen. H. Walther hat in diesen Erzählungen mit außerordentlichem Glück jenes leider immer seltener werdende Genre gepflegt, welches sich die Schilderung edler Charaktere und kindlich inniger Vaterlandsliebe zum Ziel setzt. Rührt uns in den „Stettiner Sängern“ die an antike Vorbilder mahnende heldenhafte Freundesliebe und Hingebung des kleinen Gefreiten, so fesselt in „Das Wunderbare“ die seltsame Gestalt eines todsuchenden Abenteurers, der in jener Stunde fällt, als ihm die wiedererwachte verzeihende Liebe zu seinem früheren, von ihm geschiedenen Weib das Dasein aufs neue begehrenswert erscheinen läßt. Am größten zeigt sich aber W.s Kunst in der Zeichnung des schlichten mecklenburgischen Krankentransportführers und Gefreiten ‚Ritter‘: „Fräulein“ wird er genannt wegen seines weichen, nur mit dem Herzen denkenden Wesens. Wie aber diese Gestalt in ihrem eisernen Pflichtbewußtsein, ihrem felsenfesten Gottesglauben in der Stunde des Handelns wächst, herrscht und über das eigene mädchenhaft weichherzige Ich wahrhaft spartanische Siege feiert, das muß man gelesen haben, um dieses schöne Werk ganz würdigen zu können.

VIII. Weihnachtsereignisse erzählt das Büchlein von Wengerhoff, an dessen Spitze das freundliche Antlitz der Verfasserin den Leser grüßt. Der warme Hauch einer lebendig empfindenden Frauenseele läßt uns über etliche dilettantische Sprachwendungen gerne hinwegsehen.

IX. Ein beachtenswertes Buch, welches in realistischer, aber nicht tendenziös-frauenrechtlerischer Weise das europäische Sklavinnentum dieser weiblichen Arbeitsmenschen schildert. Es sind meist düster gehaltene Bilder aus dem Stockholmer Leben, welche dieses Milieu einer echten und rechten Bohêmewirtschaft bietet. Die Sprache, welche in der Übersetzung hin und wieder an einigen nordischen Provinzialismen leidet, weist oft Stellen von zarter und edler Innigkeit auf, trotzdem die Diktion des flott geschriebenen Büchleins eher burschikos zu nennen ist.

X. Ein anmutendes Histörchen von einem verirrten polnischen Waisenmägdlein, welches durch Schicksalsfügung Prinzessin ward, in schlichter, doch interessanter Weise geschildert.

Steyr. A. Luhde-Ilg.

Über den Wassern. (Hrsg. P. Exp. Schmidt.) IV, 5 u. 6. — (5.) Schmidt, Die dtsche Seele in Goethes Faust. — v. Krane, Wie d. König erschrak. — Medardus, Literaturbriefe an e. Dame. — Boving, Der Impressionismus in der Kunst. — Castelle, Fritz Reuter und seine Gestalten. — Vogt, Die „Kunst“ d. Schauspielers. — Was dünket euch um Herna? — (6.) Schulte-Hubbert, Das Nationale im Lichte des Ewigen. — Pfleger, Die polit. Rheindichtg. — Huysmans, Der gregorian. Kirchengesang. — Witte, Eine russ. Gesandtschaftsreise n. Venedig i. J. 1656. — Weber, E. Zahns „Einsamkeit“. — Die Gedichte v. V. Hardung. — Kunst u. Kunsthandwerk.

Ewert Ernst: In Glanz u. Leuchten. Novellen. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (IV, 204 S.)

*Geyer Ernst: Michael Kohlhaas. Kleistens Novelle dramatisiert. Ebd., 1910. 8° (IV, 128 S.)

*Hansjakob Heinr.: Alpenrosen m. Dornen. Reiseerinnerungen. Illustr. v. Curt Liebich. 4. Aufl. Stuttg., A. Bonz & Co., 1911. kl.-8° (604 S.) M. 6.—.

*Zoozmann Rich.: Unsere Klassiker im Volksmund. Ein kleiner Zitatenschatz. Lpz., Hesse & Becker, 1911. kl.-8° (II S., 186 Sp.) geb. M. —.50.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«. Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Weckbecker Wilh. Freih. v.: Museen und Bibliotheken unter verwaltungstechnischem Gesichtspunkte. (Dr. F. Schnürer, Wien.) (257.)
Schram W.: Meine literarische Tätigkeit 1876—1910. (Dr. Hanns Bohatta, Kustos der Universitätsbibliothek, Wien.) (260.)

Theologie.

Göttsberger Joh.: Adam und Eva. (Theol.-Prof. Dr. Heinr. Donat, Leitmeritz.) (261.)
Schade L.: Die Inspirationslehre des hl. Hieronymus. (Privatdoz. Dr. Th. Innitzer, Wien.) (262.)
Leimbach K. A.: Biblische Volksbücher. 7. Heft;
Karge Paul: Die Resultate der neueren Ausgrabungen und Forschungen in Palästina. (Theol.-Prof. Dr. Miketta, Weidenau.) (262.)
Rauschen G.: Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. (Privatdoz. Dr. Jos. Lehner, Wien.) (263.)
MacCaffrey J.: History of the Catholic Church in the XIX. Century. I. II. (Univ.-Prof. Dr. J. Jatsch, Prag.) (263.)
Forschner K.: Wilh. Emmanuel Frh. v. Ketteler, Bischof von Mainz;
Baumann Jak.: Jos. Georg v. Ehrler, Bischof von Speyer;
Dor F.: Heinrich v. Andlaw;
Hertkens Joh.: P. Jos. Kleutgen S. J. (Hofrat Prälat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (264.)

Philosophie. Pädagogik.

Donat Jos.: Summa philosophiae christianae. I—III. (Theol.-Prof. Dr. W. Pohl, Leitmeritz.) (266.)
Jäckh E.: Fr. Nietzsche und D. Fr. Strauß. (Univ.-Prof. Dr. E. Seydl, Wien.) (266.)
Göttler Jos.: Unser Erziehungsziel;
Gruber Hugo: Zeitiges und Streitiges. (P. Aug. Rösler, C. Ss. R., Mautern i. St.) (267.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges in den Zeiten des vorwaltenden Einflusses der Wittelsbacher. XI. (Hofrat, Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (268.)
Henking K.: Johannes v. Müller 1752—1809. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (269.)
Landmann K. v.: Napoleon I. (Prof. Dr. J. Krauter, Klosterneuburg.) (269.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Corpus scriptorum christianorum orientalium. Scriptores Aethiopici, Series II., t. VIII, 1. — Scriptores Syri, Series II., t. CI. (Lyzealprof. Dr. Seb. Euringer, Dillingen.) (270.)
Petersen Jul.: Das Rittertum in der Darstellung des Johannes Rothe. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (271.)
Draheim H.: Schillers Metrik. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Jos. Wackernell, Innsbruck.) (272.)
Murko M.: Zur Kritik der Geschichte der älteren südslawischen Litteraturen. (Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (273.)

Kunstwissenschaft.

Leitschuh F. F.: Kleine Beiträge zur Geschichte der Kunstentwicklung und des Kunstlebens im Elsaß;
Schubring P.: Hilfsbuch zur Kunstgeschichte;
Justi L.: Geschichte der Kunst in 3000 Tafeln mit begleitendem Text. I. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (274.)
Chop Max: G. Fr. Händel: Der Messias. (P. Isidor Mayrhofer, Seitenstetten.) (276.)

Erd- und Völkerkunde.

Branca Wilh.: Der Stand unserer Kenntnis vom fossilen Menschen. (Sektionsgeologe Dr. Luk. Waagen, Wien.) (276.)
Oppenheim M. Frh. v.: Der Tell Halaf und die verschleierte Göttin;
Weber O.: Ed. Glasers Forschungsreisen in Südarabien. (Dr. E. Klauber, Wien.) (277.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Fried A. H.: Der Kaiser und der Weltfriede;
Kobatsch R.: Die volks- und staatswirtschaftliche Bilanz der Rüstungen;
Robertson J. M.: Patriotismus—Militarismus—Imperialismus;
Manche L.: La Déclaration de Guerre et l'Avenir de l'Arbitrage International;
Quabbe G.: Die völkerrechtliche Garantie;
Despagnet: Cours de Droit International Public;
Holland Th. E.: The Laws of war on land;
Hogan A.: Pacific Blockade. (Dr. Hans Wehberg, Düsseldorf.) (278.)
Darmstaedter P.: Die Vereinigten Staaten von Amerika. (Emil Schindler v. Wallenstern, Wien.) (280.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Jahnke E. und Fr. Emde: Funktionentafeln mit Formeln und Kurven;
Meyer W. Fr.: Allgemeine Formen- und Invariantentheorie. I.;
Wangerin A.: Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen. I. (Prof. Th. Hartwig, Brünn.) (280.)
Mannheim E.: Toxikologische Chemie. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti, Innsbruck.) (282.)

Medizin.

Fritsch H.: Die Krankheiten der Frauen. (Dr. A. Spener, Berlin.) (282.)
Neutra W.: Briefe an nervöse Frauen. (Sek.arzt Dr. Ernst Herzig, Kierling-Gugging.) (283.)

Schöne Literatur.

Hearn Lafcadio: Kwaidan;
— —: Buddha. (Privatdozent Dr. Fr. Strunz, Wien.) (283.)
Adolf F.: Neue kleine Bilder aus dem Leben;
Arndt A.: Gedichte;
Delug K.: Seifenblasen. Gedichte;
Ey A.: Von kleinen und großen Menschen;
Garrison Rob.: Nachtfalter. Gedichte;
Hohlbaum R.: Ein Leben;
Konarski Minna v.: Aus der engen und weiten Welt;
Spohr W.: Bilder und Stimmungen. Gedichte;
Ilgen Pedro: Sulamith;
Jussuf K.: Es gibt ein Glück . . . Gedichte;
Larkens B.: Mein Weg. Gedichte;
Ostersetzer Siegfr.: Melancholien. Verse;
Stein Hans G.: Gedichte;
Webinger Hugo: Römischer Liebesfrühling und andere Gedichte;
Schmidt Alfr.: Jugendwirren. Gedichte;
Rheindt Fr.: Deutsche Klänge aus Siebenbürgen;
Seelhorst Maria: Sehnsucht nach dem Leben;
Sturm Aug.: Auf Flügeln des Gesanges. Lieder;
— —: Ritter, Tod und Teufel. Moderne Dichtungen;
Suse Th.: Stimmen des Schweigens. Aus stillen Landen. Verse. (Dr. Jos. Weingartner, Wien.) (284.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Weckbecker Wilhelm Freih. von: **Museen und Bibliotheken unter verwaltungstechnischem Gesichtspunkte.** Ein Zyklus von Vorträgen, gehalten in der Wiener Vereinigung für staatswissenschaftliche Fortbildung. (Als Manuskript gedruckt.) [Wien, Selbstverlag.] 1910. Lex.-8° (VI, 99 S.)

Das vorl. Buch hat einen großen Nachteil: daß es im Buchhandel nicht zu haben ist und daher der darin ausgestreute Samen keine so reiche Ernte zeitigen dürfte, wie es zu wünschen ist, — und einen großen Vorteil: daß es von einem Manne herrührt, der in der seltenen glücklichen Lage ist, sich *ex professo* mit den Agenden von Museen und Bibliotheken in leitender Stellung zu befassen. Der besagte Nachteil wäre leicht zu beheben, wenn der Verf. sich entschließen könnte, seine wertvolle Schrift dem buchhändlerischen Vertrieb zu übergeben; der Vorteil, der dem Buche aus der amtlichen Stellung des Verf. als obersten Chefs der beiden Wiener Hofmuseen und der Hofbibliothek und aus seinen in dieser Stellung gesammelten Erfahrungen zufließt, bleibt dem Buche aber unter allen Umständen gesichert. Bisher haben Musealbeamte über Museen, Bibliothekare über Bibliotheken geschrieben, die mannigfachen Berührungspunkte aber zwischen diesen beiden Arten von Sammlungen und das beträchtliche Stück Wurzelbodens, das ihnen gemeinsam ist, wurden bisher noch niemals, wenigstens noch nie mit solch profunder Sachkenntnis und in so klarer, anschaulicher Form zur Erörterung gebracht. Denn, um dies gleich vorweg zu betonen: der Verf. hat es verstanden, den umfangreichen und inhaltlich so viel-

gestaltigen Stoff durch eine klare und übersichtliche Gliederung auch dem Nichtfachmanne verständlich zu machen und durch eine sprachlich vollendete Form der Darstellung die Lektüre ebenso genußreich wie gewinnbringend zu gestalten.

Frh. v. W. gruppiert den reichen Stoff zuerst nach den drei großen, aus der Sache geschöpften Gesichtspunkten des Inhaltes, des Lokales und des Personales der Sammlungen (wobei sich freilich gelegentliche Verweisungen- und Wiederholungen nicht vermeiden ließen); zum Schlusse folgen zwei Abschnitte: „Benützung der Museums- und Bibliothekssammlungen durch das Publikum“ und „Gegenseitiges Verhältnis der Museen und Bibliotheken“. In jedem Kapitel werden zuerst die Museen, dann die Bibliotheken berücksichtigt. Der Schlußabschnitt behandelt nicht, wie man annehmen könnte, das Verhältnis von Museen und Bibliotheken in ihrer Wechselwirkung — eine solche Darlegung fehlt —, sondern betrachtet die Beziehungen der Museen, und dann jene der Bibliotheken untereinander. Wenn dabei auch stets nur die prinzipiellen Fragen in allgemeiner Form zur Erörterung kommen (selten finden sich Exemplifikationen auf bestimmte Museen oder Bibliotheken), so geht der Verf. doch auch auf jedes Detail des verwaltungstechnischen Betriebes mit großer Sorgfalt und einer überall durchleuchtenden Liebe für den Gegenstand ein, — die „Akribie“ und die „Humanität“, von denen alle wichtigen Eigenschaften des Bibliotheksbeamten in dem Büchlein die Rede ist, sowie die „besondere Vorliebe“, die von den Musealbeamten erfordert wird (auch für die Bibliothekare sollte die gleiche Bedingung gelten, da gerade für diese bei den vielfachen, oft recht uninteressanten, mechanischen Berufsarbeiten eine innewohnende besondere Vorliebe oder Veranlagung für den Beruf im eigenen Interesse wie in dem der Anstalt doppelt wünschenswert ist), — alle diese Eigenschaften muß der Verf. selbst in hohem Grade besitzen, was daraus hervorgeht, daß er auch für scheinbar unwichtige, nebensächliche Details des Verwaltungsapparates ein lebendiges Interesse an den Tag legt; ich verweise nur, um das Gesagte mit einem Beispiel zu belegen, auf die musterhaft klaren Auseinandersetzungen über die Frage der Verglasung von Bildern in Museen (S. 25 f.). Dem ganzen Zwecke des Buches nach, das ja kein Lehrbuch der Museal- oder Bibliothekswissenschaften und keine Enzyklopädie dieser Disziplinen sein, sondern nur die Umrißlinien derselben unter dem speziellen Gesichtswinkel der Verwaltungstechnik zeichnen soll, ist ein weitläufiger Apparat von Quellennachweisen und Anmerkungen nicht beigegeben; daß aber der Verf. nicht nur die reichsten praktischen Erfahrungen auf dem Doppelgebiete der Museums- und Bibliothekskunde besitzt, sondern daß er auch die ältere und neuere Literatur darüber kennt, geht für den Fachkundigen aus jeder Seite des Buches hervor; und ebenso, daß er über alle in Betracht kommenden Fragen selbständig nachgedacht und sich ein eigenes, zumeist wohlbegründetes Urteil erworben hat. Zwei Eigenschaften, welche die Vorträge auszeichnen, seien noch besonders hervorgehoben: die ruhige Objektivität, mit der der Verf. in allen kontroversen Fragen das Für und Wider zur Erörterung vorlegt, ohne die eigene Meinung apodiktisch dem Leser aufzudrängen, und — *last, not least* — der durchaus moderne Geist, der besonders in dem, was der Verf. über die Bedeutung und das Wesen der Museen im einleitenden Teile (S. 3 f.) sagt, erfreulich zur Geltung kommt.

Wien. Dr. F. Schnürer.

Schram Kais. Rat Dr. phil. Wilhelm: **Meine literarische Tätigkeit in den letzten 35 Jahren (1876—1910).** Brünn, Carl Winiker, 1910. kl.-8⁰ (12 S. m. Portr.)

Aus Veranlassung seines 61. Geburtstages gibt der Direktor der mährischen Landesbibliothek hier eine gedrängte Übersicht über seine bisherige reiche literarische Tätigkeit, die seinem Biographen eine erwünschte Quelle sein wird. Dem gelungenen Bilde des Verf. folgt das Vorwort mit den allerdings sehr knappen Lebensdaten, denen man größeren Reichtum an Jahreszahlen wünschen könnte; darauf die Bibliographie der Zeitschriftenaufsätze und selbständigen Arbeiten des Verf. Die Zeitschriften sind nicht alphabetisch, sondern, wie es scheint, nach ihrer Bedeutung aufgezählt. Abteilung B enthält die wissenschaftlichen Werke, C die poetischen Schriften, D die Bibliothekskataloge. Das Heft wird den Freunden des fleißigen, vielseitigen Bibliothekars willkommen sein.

Wien. H. Bohatta.

Wissenschaftl. Beil. z. Germania. (Berlin.) 1911, 9—16. — (9.) Wickenhauser, Der Exorzismus im altchristl. Tauffritual. — Baule, Üb. Tunnelabsteckg. — (10.) Lanner, Milton u. Galilei. — Floeck, Jean Pauls dichter. Persönlichkt. — (11.) Löffler, Die kath. Presse d. dtschen Reichs. — (12.) Bumüller, Von Heidelberg zum Bodensee. — (13., 14.) Baumstark, Das altchristl. Fischsymbol im Lichte d. Relig.geschichte u. Epigraphik. — (15.) Sawicki, Das Recht d. persönl. Überzeugg. — (16.) Lübeck, Die autokephale Kirche d. Berges Sinai.

Die christl. Frau. (Red. Hedw. Dransfeld.) IX, 5 u. 6. — (5.) Schmidt, Der ggwärt. Stand d. Heimarbeitsfrage. — Baur, Die Mitarbeit d. Frau im schulärztl. Dienst. — Hoche, Die Phantasie im Leben des Kindes. — Hasse, Fürsorgearbeit an weibl. Gefangenen. — v. Olfers u. Rohrbach, Graf Jos. de Maistre üb. Mädchenerziehg. — Herz, Hlatkys „Weltenmorgen“ — (6.) Die Erstkommunion der Kinder. — Göring, W. v. Humboldts Frauenbriefe. — Movius, Die Berliner Schulspeisungen. — Frank, Kritisches z. Ammenwesen. — Die Phantasie d. Kindes in d. Dichtg.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXVII, 1—3. — (1.) Frankfurter, Österr. Schiffahrtsfragen. — Krafft, Die wirtsch. Lage der Siebenbg. Sachsen. — Puchleitner, Ein Schulbesuch in London. — Michel, Der Johanniswurm. — Eggert Windegg, Beaumarchais. — Swoboda, Das weibl. Genie. — Wells, Los v. d. Scholle. — Rücker, Aus d. Leben e. österr. Reitergenerals. — Chlumecky, Polit. Übersicht. — Meyer, Villers. — (2.) Wir u. Italien — Bürgerlich u. proletarisch. — Friedjung, Fürst Felix Schwarzenberg. — Marschall, Das hl. Land. — Rich. Wagner in Venedig 1858. — Salten, Das Schicksal der Agathe. — Handl, Vom tschech. Nationaltheater. — Graf v. Coudenhove, 7 Tage unt. d. Räubern v. Terracina. — (3.) Frh. v. Chlumecky, Baron Bienerth als Anwalt d. Armee. — Kobatsch, Die Teuerung. — Knauer, Naturschutzfragen. — Groß, R. Wagners „Mein Leben“. — Auernheimer, Der Wahnsinnige. — Minor, Die dramat. Muse in Berlin. — Folnesics, Aus d. Wiener Kunstleben. — Taussig, Tuberkulosemuseum. — Tann-Bergler, M. Greifs spanisches Abenteuer.

Ost u. West. (Red. Leo Wintz.) XI, 2—4. — (2.) Samuel, Das Judenelend in Galizien. — Yahuda, Ein bedeutender Fund althebr. Inschriften aus d. Z. d. Kgs. Ahab v. Israel. — Kroner, Mod. Spruchweisheit. — Rohatyn, Die Gestalten d. jüd. Volkshumors. — Schwarz, Hugo Kaufmann. — Baum, Raf. Gutmann. — Altkirch, Das portugies. israelit. Seminar „Ets Haim“ in Amsterdam. — (3.) Mélamed, Briefe aus Engld. — Schwarz, Mich. Adam. — Lin, Vier Kämpfer. — A. Frh. v. Rothschild. — Poritzky, Die Versteinerten. — Samuel, Tolstoi u. d. Talmud. — Altkirch, Die portugies. Synagoge in Amsterdam — Die neue Synagoge in Frkf. a. M. — Steinberg, Schuschan Megillah. — Großmann, Jak. Teitel. — Die Alliance-Expedition nach dem Yemen. — (4.) Schmitz, Lord Beaconsfield. — Altkirch, Holländ. Künstler. — Asch, Vater u. Sohn. — Skorra, Üb. jüd. Sprichwörter. — Feiwel, Der Tod des Propheten. — Lin, Ein Jubiläum d. hebr. Presse. — Die Israeliten in Persien.

Wissenschaft u. Bildg. Einzeldarstellgen aus allen Gebieten d. Wissens. Hrsgg. v. Privatdoz. Dr. P. Herre. 77. 90. Lpz., Quelle & Meyer. 8⁰ à geb. M. 1.25.
- 77. Schrader Prof. Dr. O.: Die Indogermanen. Mit 6 Taf. 1911. (165 S.)
- 90. Uffenheimer Privatdoz. Dr. med. Alb.: Soziale Säuglings- u. Jugendfürsorge. 1910. (172 S.)

Sammlung Göschen. 69. 107. 108. 110. 420. 440. 502. 505. 518. Lpz., G. J. Göschen. kl.-8⁰ à geb. M. —.80.
- *69. Weiser Dr. Carl (Wien): Engl. Literaturgeschichte. 3. verb. u. verm. Aufl. 1910. (175 S.)
- 107. 108. Hinnenthal H.: Eisenbahnfahrzeuge. I. Die Lokomotiven. Mit 89 Abb. im Text u. 2 Taf. — II. Die Eisenbahnwagen u. Bremsen. Mit Anhg.: Die Eisenbahnfahrzeuge im Betrieb. Mit 56 Abb. im Text u. 3 Taf. 1910. (120 u. 100 S.)
- 110. Regelsberger Dr. Friedr.: Elektrometallurgie. Mit 16 Fig. 1910. (140 S.)
- 420. Schmitt Dr. phil. u. Dr.-Ing. Ed.: Maurer- u. Steinhauerarbeiten. II. Gewölbe u. Gurtbogen; Steinerne Fußböden u. Treppen. Mit 185 Abb. 1911. (125 S.)
- *440. Böhmig Prof. Dr. Ludw. (Graz): Das Tierreich. VI. Die wirbellosen Tiere. 2. Bd.: Krebse, Spinnentiere, 1000füßer, Weichtiere, Moostierchen, Armfüßer, Stachelhäuter u. Manteltiere. Mit 97 Fig. 1911. (169 S.)
- 502. Viehweger Prof. E.: Tischler-(Schreiner-)Arbeiten. I. Materialien, Handwerkzeuge, Maschinen, Einzelverbindgen, Fußböden, Fenster, Fensterladen, Treppen, Aborte. Mit 628 Fig. auf 75 Taf. 1910. (120 S.)
- *505. Löffler, Major: Strategie. 1910. (133 S.)
- *518. Daniels Dr. Emil: Geschichte d. Kriegswesens. III. Das Kriegswesen d. Neuzeit. 1. Teil. 1911. (118 S.)

*Keiters Kathol. Literatur-Kalender. Hrsgg. v. Dr. Karl Menne. XI. Jahrg. Mit 5 Bildn. Essen-Ruhr, Fredebeul & Koenen. (1911.) kl.-8⁰ (XXIV, 624 S.) geb. M. 4.—.

*Keiter Hnr.: Prakt. Winke f. Schriftsteller, Journalisten u. Zeitgs.-Korrespondenten. Mit d. Gesetzen üb. d. Urheberrecht u. d. Verlagsrecht sowie der revidierten Berner Übereinkunft. 8., verb. u. verm. Aufl. Ebd. (1911.) kl.-8⁰ (130 S.) M. —.90.

Billeter Gustav: Die Anschauungen vom Wesen d. Griechentums. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8⁰ (XVIII, 478 S.) M. 12.—.



Theologie.

Göttsberger Prof. Dr. Johann: **Adam und Eva.** Ein biblisches Lehrstück über Werden und Wesen der ersten Menschen. (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgg. von Proff. Joh. Nikel und Ign. Rohr. III. Folge, Heft 11.) Münster i. W., Aschendorff, 1911. gr.-8° (47 S.) M. —.60.

G. bietet in der vorl. Studie eine Veröffentlichung, die des weitgehendsten Interesses versichert sein kann. Ein „biblisches Lehrstück über das Werden und Wesen der ersten Menschen", wie sich die Arbeit überschreibt, das „ausgedeutet und nach seinem Inhalte ausgeschöpft" (S. 3) werden soll, ist ja gerade aus der direkten Mitte jener brennenden Fragen herausgegriffen, welche die alttestamentliche Bibelwissenschaft heute in so großer Zahl zur angeregtesten Diskussion stellt. Darüber jedoch einen Fachmann wie G. disserieren zu hören, gibt der Sache erhöhten Reiz und Wert.

Der Verf. beleuchtet die biblischen Texte: Gen. 2.7; 2.18—25; 1.16 ff. und ihren Lehrinhalt von allen Seiten. Zunächst werden die Überlieferungen anderer Völker zum Vergleiche herangezogen, und es bekommt unser Schrifttext bezüglich Originalität sein unbestreitbares Vorzugs- und Ausnahmszeugnis: ein Resultat, über das sich der Bibelforscher in ähnlichen Fällen jederzeit noch freuen konnte. Dieselbe Konstatierung von der Originalität des biblischen Berichtes findet übrigens später (S. 37—41) im Anschluß an die Deutung der Gottebenbildlichkeit noch eine besondere Begründung durch den Hinweis auf die autochthonen Wortspiele: *adam—adama* und *iš—išša*. Im Folgenden behandelt G. die Frage, wie sich die Bibel zum Entwicklungsgedanken stelle, insofern derselbe auch den „Staubgeborenen", den ersten Menschen, einschließen will. Er gesteht ohne weiteres zu, daß es gefehlt wäre, in der Bibel irgendeine emanatistische Form des Werdeprozesses bezüglich Adams, sei es nun in populär-naiver Darstellung oder in wissenschaftlicher Ausprägung gelehrt zu vermeinen (S. 13). Vom Standpunkte der göttlichen Vollkommenheit aus gesehen, kann eine Einwendung gegen eine Deszendenz zwar nicht gemacht werden. Allein mag auch bisher auf keiner Seite eine beweiskräftige, geschlossene Bezeugung noch geglückt sein, von Seite der Bibelexegese hätte ihre eventuelle Sicherstellung nichts zu befürchten; ja es scheine „der Wortlaut der Adamsschöpfung keinen selbständigen Gegenbeweis zu liefern, wenn man die Deszendenz auch auf den Menschen ausdehnen wollte" (S. 15). Wichtiger aber ist, daß die Bibel sogar dagegen nicht spreche, daß „auch der menschliche Geist auf dem Wege der Entwicklung entstanden sein könne" (S. 19). G. geht hier die Grenzen des Möglichen ab; gewiß eine wertvolle Orientierung! Im übrigen ist aber doch der Umstand, daß die Belebung des Menschen einer gesonderten, und zwar ganz bezeichnenden göttlichen Tätigkeit zugeschrieben wird, wie es scheinen will, Anhalt genug, um einem Entwicklungsgedanken gegenüber, den menschlichen Geist betreffend, alle Vorsicht zu gebrauchen. — In außerordentlich schöne Beleuchtung rückt der Verf. sodann den biblischen Bericht über die Entstehung des Weibes, des Gegenstückes zu Adam, diesem gleich an Wert und Art. Gibt der hier zutage tretende Gedanke: „Das Weib darf nicht niederer eingeschätzt werden als der Mann", oder noch genauer: „Das Weib darf nicht mit der Tierwelt auf eine Stufe gestellt werden" (S. 25), mehr die negative Seite des Frauenwertes, so erhält die Würde des Menschen überhaupt aber ihre unterscheidende Prärogative durch den Hinweis auf die Ebenbildlichkeit mit Gott. Wenn auch die Erklärung, daß der Plural in der Selbstberatung Gottes (S. 27) nichts anderes sei als die naturgemäße grammatische Folge der Pluralform des Gottesnamens, nicht alle berechtigten Zweifel erdrückt, so bringt doch gerade der Kommentar zur sachlichen Grundlage dieser Gottebenbildlichkeit eine Summe instruktiven Materials. Und schließlich wird G. wohl Recht behalten, wenn er jenem allgemein gehaltenen Begriffe ein solche Dehnweite zuerkannt wissen will, daß ihn auch eine immer mehr fortschreitende Exegese mit einem neuen Inhalte noch füllen kann (S. 35). — Was die vielumstrittene Wahrheit unseres Textstückes anbelangt, so entscheidet sich der Autor für eine symbolisierende Auffassung, welcher er den Vorzug speziell vor der Visionstheorie einräumt (S. 46). — In summa: Kann man auch dem Gedankengang G.s nicht in allen Details Gefolgschaft leisten, so muß man doch an seiner hochsinnigen und lichten Betrachtungsweise der Menschenschöpfung Freude und Gefallen finden.

Leitmeritz. Heinr. Donat.

Schade Dr. Ludwig: **Die Inspirationslehre des hl. Hieronymus.** Eine biblisch-geschichtliche Studie. (Biblische Studien, herausgegeben von Prof. Dr. O. Bardenhewer. XV. Band, 4. u. 5. Heft.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XV, 223 S.) M. 6.—.

Bekanntlich wurde der hl. Hieronymus, der gelehrteste aller Kirchenväter, dem indes bei seiner impulsiven Natur oft auch ein unbedachtes Wort entschlüpfte und dessen dogmatische Schriften ja fast alle im Dienste scharfer Polemik standen, nicht selten auch für weniger probable theologische Anschauungen als Autorität angerufen. So versuchte man ihn auch zum Kronzeugen für eine freiere Inspirationslehre zu machen (vgl. Näheers u. a. bei Fonck, „Der Kampf um die Wahrheit der hl. Schrift", Innsbruck, 1905, S. 102). Es war daher ein dankenswertes Unternehmen, seine Schriften auf die Inspirationslehre hin zu untersuchen. Die fleißige, mit großer Umsicht durchgeführte Arbeit lieferte Resultate, die bei der Bedeutung des hl. Hieronymus für die Fragen betreffs der Inspirationslehre bei den Vätern von großer Tragweite sind.

Sch. behandelt nach einleitenden Bemerkungen über die Faktoren, welche die Inspirationslehre des hl. Hieronymus beeinflußten, zuerst dessen Lehre über Tatsache und Wesen der Inspiration (Objekt, Einwirkung Gottes auf den Menschen), dann die daraus folgenden Eigenschaften der hl. Schrift (Erhabenheit, Irrtumslosigkeit, Einheit, Dunkelheit der hl. Schrift, den mehrfachen Schriftsinn bei Hieronymus), ferner Ausdehnung und Umfang der Inspiration nach Hieronymus. Aus der mit Hunderten von Belegstellen gestützten Untersuchung ergeben sich folgende Resultate: Hieronymus hat wohl als der erste Kirchenvater klar und deutlich dem Hagiographen seinen selbständigen Anteil am Zustandekommen der hl. Schrift gesichert (bewußt geistige Tätigkeit, Beibehaltung der Charaktereigentümlichkeiten, keine Ekstase, aber Übermittlung einer Offenbarung, kein dauernder Einfluß auf den Intellekt des Schreibers). Unerschütterlich hält Hieronymus an der vollständigen Irrtumslosigkeit der hl. Schrift fest (S. 81 f. Ursache des Streites zwischen Hieronymus und Augustinus: nach ersterem hat sich Paulus in Gal 2, 11 ff. einer Pflichtlüge schuldig gemacht) und tritt für die Realinspiration ein, im Gegensatz zur alexandrinischen wie zur antiochenischen Schule. In Hieronymus' Stellung zum Schriftsinn ist sein grundsätzlicher Frontwechsel von der Allegorese zum Literalsinn interessant (gespanntes Verhältnis zu Chrysostomus). Weiterhin hat Hieronymus als erster die LXX ihres bis dahin traditionellen Nimbus beraubt und nur den Urtext als inspiriert erklärt, worauf die Berechtigung seines Lebenswerkes beruht, die von der Kirche offiziell anerkannte Übersetzung des A. T., sein größtes Verdienst. Eigentümlich ist es, daß er nach 390 die deuterokanonischen Bücher vom a.t. Bibelkanon ausschließt und nur jene des hebräischen Kanons als inspiriert und biblisch ansieht; er hat dadurch das Schwanken der Theologen bis zum Konzil von Trient mit verursacht. Wohl aber stehen ihm Hebräerbrief und Apokalypse als kanonisch fest; *terminus post quem non* der Inspiration ist der Tod der Apostel. So ist Hieronymus in vielen Stücken geradezu bahnbrechend für die Folgezeit geworden.

Aus diesem Überblick mag auch der Wert der gründlichen Arbeit Sch.s erhellen. Die aufgewandte Mühe ist wahrlich nicht verloren, wir verdanken ihr einen wertvollen Baustein und Beitrag zur systematischen Darstellung des Verhältnisses der Väter zur hl. Schrift. Die Studie sei Biblisten wie Dogmatikern bestens empfohlen.

Wien. Innitzer.

I. **Leimbach** Prof. Dr. Karl A.: **Biblische Volksbücher.** Ausgewählte Teile des Alten Testamentes. 7. Heft: Das Buch des Propheten Isaias: Kap. 13—39, übersetzt und kurz erklärt. Fulda, Fuldaer Aktiendruckerei, 1910. 8° (VIII, 104 S.) M. 1.—.

II. **Karge** Dr. Paul: **Die Resultate der neueren Ausgrabungen und Forschungen in Palästina.** (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Proff. J. Nikel u. Ign. Rohr. III. Folge, Heft 8/9.) Münster i. W., Aschendorff, 1910. gr.-8° (93 S.) M. 1.—.

I. Leimbach gibt neben einer gut lesbaren Übersetzung eine knappe, aber meistens ausreichende Erklärung. Anerkennung verdient das Bemühen, die Ergebnisse der neuesten Forschungen auch in Büchern, die für das Volk bestimmt sind, zu verwerten



II. Nach einem Überblick über die Geschichte der neueren Palästinaforschung und einer Darlegung der kulturgeschichtlichen Ergebnisse der bisherigen Ausgrabungen behandelt Karge die religionsgeschichtlichen Ergebnisse der bisherigen Funde. K. muß zugeben, daß die Resultate, insoferne sie uns Aufschlüsse über die religiösen Vorstellungen der vorgeschichtlichen Bewohner Kanaans bieten sollen, noch recht unbefriedigend sind. Wünschenswert und dem populärwissenschaftlichen Zwecke der Sammlung entsprechender wäre es, wenn sich der Verf. auch bei der Behandlung chronologischer und historischer Fragen, die für jene Zeit gleichfalls nur eine hypothetische Lösung finden können, eine größere Zurückhaltung auferlegt hätte.

Weidenau (Österr.-Schles.) Prof. Dr. Miketta.

Rauschen Univ.-Prof. Dr. theol. et phil. Gerhard (Bonn): **Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche.** 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8⁰ (XI, 252 S.) M. 4.—.

Die rasche Folge der neuen Auflage dieses Werkes (bzgl. der 1. Auflage vgl. AL XVII, Nr. 18, S. 548) ist gewiß ein Beweis für das Interesse, das es allseits gefunden hat. Die neue Auflage weist vielfache Verbesserungen auf. So bringt der Abschnitt über die Einsetzung der Eucharistie durch Christus eine vollständigere und gründlichere Darstellung und Widerlegung der neuen liberal-protestantischen Behauptungen. Auch die Frage nach dem Wesen des Meßopfers ist weitläufiger besprochen. Der Verfasser hält mit Recht an der Ablehnung der Wieland'schen Hypothese fest. Er kommt neuerdings zu dem Resultate, daß sich die prinzipielle Auffassung vom Wesen des Eucharistieopfers in der Kirche niemals geändert hat. Wenn aber R. nun geneigt ist, Wieland zuzugestehen, daß zum Opfer im eigentlichen Sinne nicht unbedingt eine sichtbare Gabe gehört (S. 77), möchten wir das nicht schlechthin gelten lassen. Das Wesentliche, die Form des Opfers ist wohl die innere Opfergesinnung. Diese verlangt aber, damit man von einem wirklichen Opfer im religiösen und theologischen Sprachgebrauch reden könne, auch einen äußeren Gegenstand zu ihrer Betätigung als Materie. Hat doch die einseitige Zurückweisung aller äußeren Gaben beim Opfer Wieland zu der merkwürdigen Konsequenz geführt, alle alttestamentlichen Opfer einfach als bloße „Opferversuche" zu erklären. (Vgl. dazu die Besprechung von Wielands „Vorirenäischem Opferbegriff" im AL XIX, Nr. 12, S. 358.) Das Verdienst, das Wieland und Renz zugesprochen wird (S. 94): nachgewiesen zu haben, daß der Ausdruck „Opfern" und „Darbringen" des Leibes und Blutes Christi im bildlichen Sinne zu verstehen ist, können wir daher nicht so hoch anschlagen als der Verf., wenn auch zuzugeben ist, daß manche Theologen in allzu krasser Weise von einer wirklichen Opferung des eucharistischen Christus im Sinne einer Schlachtung und Vernichtung gesprochen haben. — Neu hinzugefügt wurde der durch das neue Kommuniondekret besonders aktuell erscheinende Paragraph über Häufigkeit und Vorbedingungen des Kommunionempfanges in altchristlicher Zeit. — Bezüglich der schwierigen Epiklesenfrage wäre der wichtige Fund von Asiout in Oberägypten, welcher im Berichte des IX. eucharistischen Kongresses (1908) von de Puniet veröffentlicht wurde, zu registrieren gewesen. (Vgl. Struckmann, Eucharistielehre des heil. Cyrill von Alexandrien. 1910, S. 162 ff.) — In der Frage über die Vergebbarkeit der Kapitalsünden nach der alten Bußdisziplin hat der Verfasser neuerdings die Quellen nachgeprüft und in einzelnen untergeordneten Punkten auch seine Meinung geändert (z. B. bezüglich Hermas S. 152). Im allgemeinen hält er aber gegen Esser und Stufler an der rigoristischen Strenge der alten Bußordnung fest. Mit anerkennenswerter Offenheit gesteht R. mehr als einmal zu, daß seine Erklärung der Quellen die gegenteilige nicht einfachhin als unmöglich ausschließt. Wer also aus dogmatischen Gründen eine Erklärung bevorzugt, so lange die andere, mit dem Dogma schwer zu vereinbarende nicht feststeht, geht nicht bloß einen sicheren, sondern auch theologisch-wissenschaftlich ganz einwandfreien Weg. (Vgl. dagegen die Bemerkung gegen Stufler im Vorwort S. V f.) Zur Klärung der vorerwähnten Frage sowie zur Vorbereitung ihrer Lösung wird gewiß Rauschens Schrift durch die zusammenfassende Besprechung der ganzen einschlägigen Literatur das Ihrige beitragen.

Wien. Lehner.

MacCaffrey Rev. James, Lic. Theol. (Maynooth), Ph. D. (Freiburg i. B.), Professor of Ecclesiastical History, St. Patricks College, Maynooth: **History of the Catholic Church in the Nineteenth Century 1789—1908.** Vol. I, II. Dublin, M. H. Gill and Son (Freiburg, Herder), 1909. gr.-8⁰ (XXIII, 487 S. u. XV, 574 S.) 12/6 sh. net.

Eine sehr breit angelegte Geschichte der katholischen Kirche im 19. Jhdt. Besonders ausführlich sind im II. Bande die kirchengeschichtlichen Ereignisse in Irland, Schottland, England und Nord-Amerika während des 19. Jhdts erzählt. Bei der Darstellung der kirchenpolitischen Maigesetze Österreichs vom J. 1868 (I, 332) sind dem Verf. einige Ungenauigkeiten unterlaufen. In der „Los-von-Rom"-Bewegung wurden protestantische Schulen nicht gegründet, ebensowenig ihnen katholische Schulen entgegengestellt, wie es I, 335 f. heißt. Bd. I, S. 461 ist Sales und Mayer durch einen Beistrich getrennt: der Verf. denkt offenbar an zwei Personen (auch im Index ist Sales eigens angeführt), während Sales der Vorname zu Mayer ist. In den Zitationen deutscher Buchtitel sind zahlreiche Druckfehler unterlaufen.

Prag. J. Jatsch.

I. **Forschner** Prälat Karl: **Wilhelm Emmanuel Freiherr von Ketteler, Bischof von Mainz.** Sein Leben und Wirken, zu seinem hundertjährigen Geburtstage dem katholischen Volke erzählt. 1.—5. Tausend. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. 8⁰ (VIII, 133 S. m. e. Bildn.) M. 1.20.

II. **Baumann** Jakob: **Joseph Georg von Ehrler, Bischof von Speyer.** Ein Lebensbild. Mit einem Bildnis. Freiburg, Herder, 1911. 8⁰ (IX, 348 S.) M. 3.50.

III. **Dor** Franz: **Heinrich von Andlaw.** Ein badischer Politiker und Vorkämpfer des Katholizismus, in seinem Leben und Wirken geschildert. Mit einem Geleitswort von Frh. Albr. v. Stotzingen. Freiburg, Herder, 1910. 8⁰ (IX, 220 S. m. e. Bildn.) M. 2.60.

IV. **Hertkens** Joh.: **P. Josef Kleutgen S. J.** Sein Leben und seine literarische Wirksamkeit. Bearbeitet und herausgegeben von P. Ludwig Lercher S. J. Regensburg, F. Pustet, 1910. 8⁰ (190 S. m. e. Faks.) M. 1.50.

I. Zur Erneuerung des Gedächtnisses an den großen Mainzer Bischof († 1877) erzählt Forschner elegant und anziehend das Werden und Wirken Kettelers. Dessen Bedeutung für die theoretische und praktische Arbeit der deutschen Katholiken an einer auf christlicher Grundlage aufbauenden Sozialreform setzt F. gebührend ins Licht, seine Kulturkampfaffären sind kurz, jedoch hinlänglich orientierend vorgeführt. Im ganzen ein rechtes Volksbuch.

II. Domvikar Baumann, der langjährige Vertraute des Bischofs Ehrler, stellt dessen Lebensgang und vorzüglich sein Wirken in Speyer mit minutiöser Genauigkeit, schlicht und einfach dar. Ehrler wirkte durch seine im französisch-klassischen Stile gearbeiteten und gedruckten Predigten segensreich auf den deutschen Klerus und dessen Predigtweise ein; seine sympathische Persönlichkeit findet hier eine gewinnende Darstellung.

III. Ein überaus harmonisches, abgerundetes Lebensbild entrollt uns Dor in dem vorl. Buche: das Bild eines Edelmannes von bezaubernder Vornehmheit der Gesinnung und von einem Bekenntnismute, der hinreißend wirkt. Andlaw war Patriot und Katholik von echtem Korn, ein erlesener Führer seiner katholischen Landesgenossen in dem ihnen aufgezwungenen Kampfe, ein vorbildlicher Kämpe im geistigen Streite der Zeit. Andlaws Wirken, das am Vorabende des großen deutschen Kulturkampfes erlosch, ist gegenüber dem Wirken der hervorragenden katholischen Vorstreiter in diesem Kampfe heute fast vergessen; es ist ein Verdienst D.s, daß er das Andenken an diesen Helden wieder auffrischt und den Zeitgenossen in warm ansprechender Weise ein Leben aus jüngster Vergangenheit (1802—1871) vorhält, das Vielen zur Freude und zum Ansporn sein wird.

IV. Fast der gleichen Zeit (1811—1882) gehört das Leben Kleutgens an, dessen Darstellung nach einem Entwurfe von Joh. Hertkens L. Lercher bearbeitet und zum Säkulargedächtnis der Geburt Kleutgens herausgegeben hat. Man sagt nicht zu viel, wenn man Kleutgen zu den allerbedeutendsten Dogmatikern des 19. Jhdts. und zu den verdientesten Wiedererweckern der echten Philosophie der Vorzeit zählt. Im äußeren Lebensgange Kleutgens spielt das wechselvolle Geschick seines Ordens im vergangenen Jahrhundert entscheidend mit; sein Reifen zum Bahnbrecher in der Erneuerung der christlichen Philosophie und der katholischen Dogmatik legt das Buch anschaulich und interessant dar. Vielleicht wäre der wirklich tiefe Einfluß Kleutgens auf die christliche Philosophie und katholische Theologie der Gegenwart noch eingehender zu kennzeichnen gewesen, wenn der allerdings weitläufige Versuch gemacht worden wäre, seinen Spuren in den katholischen Hauptwerken auf philosophischem und dogmatischem Gebiete nachzugehen. Die Klarheit, Tiefe und Ruhe seiner literarischen Werke machen sie zu klassischen Schriften auf dem philosophisch-theologischen Gebiete im deutschem Schrifttum und mit Dank begrüßt man das Lebensbild, bei dem man nur eines vermißt, ein Bildnis Kleutgens.

Wien. Schindler.



Zeitschr. f. kath. Theologie. (Innsbr., Fel. Rauch.) XXXV, 2. — v. Dunin-Borkowski, Die alten Christen u. ihre relig. Mitwelt. — Kneller, Römisch-kathol. b. hl. Cyprian. — Biederlack, Weiteres z. Frage v. d. sittl. Erlaubtheit d. Arbeiterausstände. — Bruders, Mt 16, 19; 18, 18 u. Jo 20, 22. 23 in frühchristl. Auslegg. Afrika bis 258. — Michael, Kirche u. Sklaverei nach L. Brentano. — Bock, Aphorist. Vaterunser-Analekten. — Six, Blut u. Ersticktes im Aposteldekret. — Merk, Politike im Psenosivisbrief.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen.) XCIII, 1 u. 2. — (1.) Eberharter, Die Ekklesiastikuszitate b. Klemens v. Alexandrien. — Belser, Zur Geschichte d. Textes der Akta. — Daniels, Anselmzitate b. Roger v. Marston. — Gspann, Zu Matth. 12, 40. — Geyer, Radulfus Ardens u. d. Speculum universale. — Sägmüller, Das impedimentum impotentiae bei d. Frau vor Alexander III. — (2.) Rohr, Christuspartei u. Schwarmgeister in Korinth. — Müller, Ein neues Frgm. aus d. Schriftkommentar d. Luculentius. — Meinertz, Zur Bekehrg. d. hl. Paulus. — Ernst, Neue Untersuchgen üb. Cyprian u. d. Ketzertaufstreit.

Der Katholik. (Mainz, Kirchheim & Co.) XCI, 1—4. — (1.) Der Priester u. s. Tagewerk im Lichte d. Papstprogrammes. — Kaufmann, Der hl. Karl Borr. u. der nach ihm genannte Verein. — Naegele, Andr. v. Jerin, Fürstbischof v. Breslau. — Hild, Der Eid u. d. Unterschrift auf das Glaubensbekenntnis im Lichte der Kirchengesch. — Minjon, Populärapologet. Bedenklichkten. — (2.) Braig, Die jüngste Leugnung d. geschichtl. Existenz Jesu u. ihr letzter Grund. — Schmidt, Die Erzbischöfe v. Mainz u. ihr Verhältnis z. apostol. Stuhl. — (3.) Homscheid, Das Zeichen d. echten Ringes. — Hilling, Die Amtsenthebg. d. Pfarrer im Verwaltgswege. — de Mathies, Pastors Geschichte Papst Pauls II. — Bellesheim, Ein röm. Tagebuch aus d. Zeit d. Bulle Apostolicae Curae v. 13. IX. 1896. — Mehlberg, Die Kirche Georgiens. — (4.) Schmidt, Die Erzbischöfe v. Mainz u. ihr Verhältn. z. Apostol. Stuhl. — Ernst, Cyprian u. d. Papsttum. — Rösler, Der 1. homilet. Kurs der Österreicher in Wien. — Hild, Weiche zurück hinter mich, Satan!

Echos d'Orient. (Constantinople.) XIII, 85 u. 86. — (85.) Salville, La consécration eucharistique d'aprés quelques auteurs grecs et syriens. — Vailhé, Formation du patriarcat de Jérusalem. — Pétridès, Inscriptions d'Iconium et de Nicomédie. — Jugie, L'éloge de Mathieu Cantacuzène par Nic. Cabasilas. — Bacel, Ign. Sarrouf et les réformes des Chouérites. — Statuts de l'exarchat bulgare. — Bartas, A travers l'Orient. — (86.) Lettre de S. S. Pie X. aux Délégués apost. de l'Orient. — Salaville, Consécration et épiclèse d'aprés Chosrov le Grand. — Jugie, Le protévangile de Jacques et Immaculée Conception. — Pétridès, Chrysobulle de l' imperatrive Théodora (1283). — Montmasson, La doctrine de l' Ἀπάθεια d'après s. Maxime. — Catoire, Le monachisme oriental. — Vailhé, Pour l'union des Eglises. — Jean-Marie, La crise religieuse en Roumanie.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles.) XXX, 1. — Peeters, Pour l'histoire du synaxaire arménien. — Van Ortroy, Pierre Ferrand O. P. et les premiers biographes de S. Dominique, fondateur de l'ordre des Frères Prêcheurs. — Poncelet, A propos de S. Brice. — Bulletin des publications hagiographiques.

Liguori Alphons Maria v.: Der Priester in d. Einsamkeit. Vom hl. Bischof u. Kirchenlehrer A. M. de L. In neuer Bearbeitg. v. P. Seb. Aigner, C. Ss. R. 4., verb. Aufl. Regensburg, Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. kl.-8° (XII, 567 S.) M. 3.60.

Newman John Henry Kard.: Die hl. Maria. Eine Apologie u. histor. Begründg. d. Marienkults. Dtsch. v. H. Riesch. Mit e. Biographie N.s u. dessen Bildnis. Ebd., 1911. 8° (III, 104 S.) M. 1.60.

*Stieglitz Stadtpfarrpred. H. (München): Bausteine z. Einheitskatechismus. (Die Glaubenslehre.) Kempten, J. Kösel. (1911.) 8° (64 S.) M. —.60.

*Muff P. Cöl., O. S. B.: Katechesen f. die vier oberen Klassen d. Volksschule. Im engsten Anschluß an den Churer (Rottenburger) Katechismus. III. Bd.: Katechesen üb. Gebote u. Gebet. Einsiedeln, Benziger & Co., 1911. kl.-8° (256 S.) geb. M. 2.80.

*Häring P. Otto (Emaus): Der erste Beicht-, Kommunion- u. Firm-Unterricht. Ein Handbüchlein f. Katecheten, Lehrer u. Eltern m. besond. Berücks. d. neuen Erstkommuniondekretes Quam singulari. Ebd. (1911.) kl.-8° (190 S.) geb. M. 2.40.

Schulz Prof. Alfons: Geschichte u. Erbauung im Alten Test. Eine exeget. Untersuchg. (Sonderabdr. aus d. Vorlesgsverzeichnis d. kgl. Lyceum Hosianum zu Braunsberg f. d. Sommerhalbjahr 1911.) Braunsberg (Ostpr.), Hs. Grimme in Komm., 1911. 8° (VIII, 60 S.) M. 1.—.

Gatterer Mich., S. J.: Die Erstkommunion d. Kinder. Das neue Erstkommuniondekret im Zus.hg. mit den anderen Kommuniondekreten Pius X. Erläutert f. Priester u. Volk. Brixen, Tyrolia. (1911.) kl.-8° (IV, 114 S.) M. —.80.

Stoeckius Dr. phil. Hermann: Forschungen z. Lebensordng. d. Gesellsch. Jesu im 16. Jhdt. 2. Stück: Das gesellsch. Leben im Ordenshause. München, C. H. Beck, 1911. gr.-8° (X, 198 S.) M. 5.—.

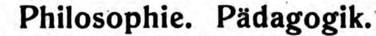
*Die Kinderkommunion. Das Dekret Papst Pius' X. „Quam singulari" v. 8. Aug. 1910, erläut. u. f. d. Seelsorgeklerus dargestellt v. e. Priester d. Diözese Mainz. Dülmen, A. Laumann. (1911.) kl.-8° (88 S.) M. 1.—.

Der Geisteskampf d. Gegenwart. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) 1910, XLVII, 3 u. 4. — (3.) Bruhn, Christentum d. Tat. — Schreiner, Und d. Wunder? — Bavink, Wie man's nicht machen soll. — Pfennigsdorf, Die Welt — e. Kunstwerk. — Kühl, Naturwissenschaft, Kunst u. Kultur. — Kinzel, G. Hauptmanns Roman „Der Narr in Christo Emanuel Quint". — Ders., Kinderpsychologie. — (4.) Knodt, Das Geheimnis d. Passion. — Pfennigsdorf, Auf d. Leidenswege. — Uckeley, Was haben wir an Jesus? — Mulert, Der Antimodernisteneid. — Kühner, Uhdes relig. Kunst.

Jastrow Dr. Morris, jr.: Die Religion Babyloniens u. Assyriens. Vom Verf. revidierte u. wesentlich erweit. Übersetzg. 16. Lief. Gießen, A. Töpelmann, 1911. gr.-8° (S. 625—704.) M. 1.50.

Orelli [Prof. Dr. th. et ph.] Conr. v.: Allg. Religionsgeschichte. 2. Aufl. in 2 Bdn. I. Bd. 1. Lief. Bonn, A. Marcus & E. Weber. 1911. gr.-8° (S. 1—96) à M. 2.—.

Die Theologie d. Gegenwart. Hrsgg. v. Proff. Dr. R. H. Grützmacher, Dr. G. Grützmacher, D. Hunzinger, D. Kühl, D. Sellin, Dir. Dunkmann. V. Jahrg., 1. Heft: Prakt. Theologie v. Dir. Lic. Dunkmann, Systemat. Theologie v. Prof. Dr. H. Grützmacher. Lpz. A. Deichert Nachf., 1911. 8° (90 S.) pro Jahrg. (4 Hefte) M. 3.50.



Philosophie. Pädagogik.

Donat Prof. D. Josephus, S. J.: **Summa philosophiae christianae.** Tom. I.—III.: I. Logica. — II. Ontologia. — III. Psychologia. Innsbruck, Fel. Rauch, 1910. 8° (VIII, 149 S.; VII, 183 S.; VIII, 288 S. m. Abb.) K 1.60; 1.90; 3.—.

Das Werk, dessen drei vorl. Bänden demnächst zwei weitere: Critica und Cosmologia, folgen sollen und das zunächst zum Gebrauche an theologischen Lehranstalten bestimmt ist, vereinigt in sich alle formellen Vorzüge, welche philosophischen Lehrbüchern eigen sein sollen: bei aller Fülle des Inhalts, aller Schärfe der Definitionen, Kraft und Tiefe der Beweise mangelt keineswegs die Übersichtlichkeit der Darstellung und die Sprache ist von überraschender Durchsichtigkeit und Präzision des Ausdruckes. Was den Inhalt betrifft, so wird der Wesensgehalt der aristotelisch-scholastischen Lehre kräftig herausgestellt, indem auf die Grundanschauungen der gegnerischen Systeme, die in ihren Hauptvertretern selber zum Worte gelangen, stetig Rücksicht genommen wird. Zugleich bewegt sich der Verf., besonders in der Psychologie, recht heimisch auf dem Gebiete der empirischen Forschung, weiß auch hier das Gesicherte vom Unsicheren zu sondern und die Synthese der Forschungsresultate mit den Prinzipien der aristotelisch-scholastischen Philosophie zu vollziehen. Die Art und Weise, wie D. das Wesen der aristotelisch-scholastischen Lehre von den außerwesentlichen und zweifelhaften Zutaten abzuscheiden und von hier aus den Grundsätzen der gegnerischen Systeme entgegenzutreten weiß, während er anderseits die empirische Forschung in das Licht der aristotelischen Prinzipien rückt, begründet neben den formellen Vorzügen den spezifischen Wert dieses Werkes. Es ist Neuscholastik im guten Sinne, was hier geboten wird. — Auf Einzelheiten einzugehen, ist hier nicht der Ort. Das Werk sei zur Einführung an theologischen Lehranstalten sowie zum Selbststudium, vor allem Theologiestudierender und Priester, warm empfohlen.

Leitmeritz. Dr. Wenzel Pohl.

Jäckh Ernst: **Friedrich Nietzsche und David Friedrich Strauß.** (S.-A. aus: Patria, Bücher für Kultur und Freiheit. IX. Band. 1909.) Berlin-Schöneberg, Buchverlag der „Hilfe", 1909. gr.-8° (38 S.)

Strauß und Nietzsche haben sich in der Rolle des „Antichrist" gefallen. Beide waren sich im äußeren Lebensschicksale ähnlich und doch gähnt zwischen beiden eine tiefe Kluft. Im Sommer 1873 veröffentlichte der junge Basler Professor Nietzsche gegen den alten Strauß eine Streitschrift, das erste Stück seiner Unzeitgemäßen Betrachtungen: „David Strauß, der Bekenner und Schriftsteller". Die Abhandlung ist gegen Strauß' Werk „Der alte und der neue Glaube" gerichtet, jenes bekannte Bekenntnisbuch, das eine riesige Verbreitung fand. — Warum fiel Nietzsche über Strauß her? Jäckh antwortet: „Schopenhauer und Wagner — die beiden, die Strauß als Menschen verabscheut und als Philosophen und Künstler bekämpft, — ihnen beiden will Nietzsche Herold sein." Von der Vereinigung der Schopenhauerschen Metaphysik und des Wagnerschen Musikdramas erhoffte er sich eine Verjüngung unserer morsch gewordenen Kultur. Nun kommt Strauß und preist diese Kultur und lehnt Schopenhauer und Wagner ab. Das geht nicht an. Strauß muß vernichtet werden, — nicht der Theologe Strauß, denn Nietzsche ist ebenso ungläubig wie er, aber der Bildungsphilister Strauß, der sich behaglich wohlfühlt in dem Bewußtsein, wie herrlich weit wir es doch gebracht. Kein heroischer Zug ist in diesem Halben, der sich für Darwin begeistert, aber es nicht wagt, aus Darwins Lehre die Vorrechte des Stärkeren abzuleiten und damit eine neue Moral zu proklamieren. Er ist nichts als der Bekenner eines selbstgenügsamen Herdenglaubens und dabei noch ein schwacher Schriftsteller, dessen angestauntes Opus von Sprachfehlern, Geschmacklosigkeiten und Geschraubtheiten wimmelt. Damit ist Strauß gerichtet. — Er lag schon todgeweiht auf seinem Schmerzenslager, da kam ihm noch Nietzsches „Unzeitgemäße" in die Hände. Er konnte nicht begreifen, was der Grund des leiden-

schaftlichen Hasses sei, der aus ihr sprach. Die meisten führenden Blätter nahmen gegen die Streitschrift Stellung. Seither aber hat sich die Situation geändert. J. schließt seine Ausführungen mit den Worten: „Der neue Glaube von Strauß an die alleinseligmachende Bedeutung der modernen Zivilisation schwindet dahin. Der neue Glaube von Nietzsche an die Wiedergeburt einer wahrhaftigen Geisteskultur steigt auf wie die frohe Botschaft eines Patrioten an die deutsche Nation." Wird aber Nietzsches Gedankenwelt den Boden abgeben können, aus dem eine neue lebenskräftige Geisteskultur zu erwachsen vermag? Die Frage stellen und sie beantworten ist für den Kenner der Sachlage eins.

Wien. Seydl.

I. **Göttler** Privatdozent Dr. Joseph: **Unser Erziehungsziel.** Pädagogisch-teleologische Erwägungen zur Aufklärung, Verständigung und Sammlung. (Pädagogische Zeitfragen. Sammlung von Abhandlungen aus dem Gebiete der Erziehung. Herausgegeben von Franz Weigl. Band V. 2/3, Heft 26/27.) München, Val. Höfling, 1909. 8° (69 S.) M. 1.—.

II. **Gruber** Dr. Hugo: **Zeitiges und Streitiges.** Briefe eines Schulmannes an eine Mutter. Leipzig, Dürr, 1909. 8° (IV, 167 S.) M. 2.40.

I. Mit wissenschaftlicher Ruhe baut Göttler in klarer, vornehmer Sprache das Erziehungsziel vom christkatholischen Standpunkte vor dem Leser auf. Am Schlusse seiner synthetischen Darlegungen steht dasselbe da als „die selbständige Persönlichkeit, befähigt und gewillt, von ihrem Platze aus zielbewußt die rechten Beziehungen zu unterhalten innerhalb der Natur, der Gesellschaft und dem Gottesreich". Ohne die Form der Polemik oder Apologie werden eine Reihe falscher Auffassungen zurückgewiesen, während die Angriffe auf die katholische Auffassung als Mißverständnisse charakterisiert werden. Niemand wird die Schrift ohne viele Anregungen durchlesen. In gewissem Sinne kann dieselbe ein Kommentar zu den Grundgedanken des Weltapostels über das christliche Lebensideal, wie es z. B. im Galaterbriefe als *καινὴ κτίσις* und als Beruf zur Freiheit geschildert wird, genannt werden. Vielleicht hätte der Verf. sogar gut getan, direkt darauf hinzuweisen, wie er auf den 1. Johannesbrief Bezug genommen hat. Fraglich dürfte bei dieser Bezugnahme auf das übernatürliche Lebensideal die Meinung des Verf. werden, daß es nicht angeht, für alle die kleinen und irdischen Dinge sofort mit Gott und Sünde zu kommen; vgl. Kol. 3, 17. Besonders für die religiöse Erziehung wertvoll ist G.s Frontmachen gegen „die beiden Hauptkrankheiten unserer Pädagogik: Intellektualismus und Verschulung".

II. In dem schön ausgestatteten Buche Grubers spricht der pädagogisch besonnene und weltkundig erfahrene Schulmann sehr beherzigenswerte Wahrheiten aus, die den Müttern zumal der gebildeten Kreise viel Nutzen bringen können. Obgleich der Verf. keineswegs „die gute alte Zeit" als Ideal ansieht, kann er doch nicht umhin, die moderne Geringschätzung der Handarbeit zu beklagen und zu wünschen, daß „unserer weiblichen Jugend jene weise Zurückhaltung wieder eigen sein möge, die nun einmal zur Eigenart der Frau gehört". Als bibelgläubiger Protestant tritt der Verf. für den Gebrauch der „Vollbibel" statt eines „Biblischen Lesebuches" in den Oberklassen der Schule ein. Die Gründe dafür, wie das Kapitel: „Pflege des religiösen Sinnes", dürften die schwachen Seiten des empfehlenswerten Buches darstellen.

Mautern in Steiermark. Aug. Rösler.

Blätter f. d. Gymn.-Schulwesen. (München, J. Lindauer.) XLVII, 1—4. — (1/2.) Marbe, Die Philosophie im Entwurf d. neuen Prüfgsordng. — Doell, Üb. Schülerpräparationen. — Klug, Zum mathemat. Unterricht. — (3/4.) Schöner, Die preuß. Dienstanweisg. f. d. Direktoren u. Lehrer an d. höh. Lehranstalten v. 12. XII. 1910. — Hafner, Licht- u. Schattenseiten d. Internatserziehg. — Knauth, Das Kind *Φύσις* auf d. Reliefbild des Archelaos v. Priene. — Schnetz, Zum Texte d. Nepotian. — Walter, Zu Tacitus. — Bokorny, Üb. Benutzg. v. Giftpflanzen im naturkundl. Unterricht.

Philosoph. Bibliothek. Bd. 105, 106. Lpz., Dürr, 1911. 8°
105/106. Vorländer Karl: Geschichte d. Philosophie. 3. Aufl. (7.—9. Taus.) I. Bd.: Altertum, M.-A. u. Übergang z. Neuzeit. — II. Bd.: Philosophie d. Neuzeit. (XII, 368 u. VIII, 524 S.) M. 3.60 u. 4.50.
Budde Prof. Privatdoz. Dr. phil. Gerhard: Die freiere Gestaltg. d. Unterrichts auf d. Oberstufe d. höh. Knabenschulen. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1910. gr.-8° (24 S.) M. —.45.
— —: Versuch e. prinzipiellen Begründg. d. Pädagogik d. höh. Knabenschulen auf Rud. Euckens Philosophie. Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 100 S.) 2 M.
Btrge z. Kinderforschg. u. Heilerziehg. Beihefte z. „Ztschr. f. Kinderforschg". Hrsgg. v. Prof. Dr. Anton, Prof. Dr. E. Martinak, Dir. J. Trüpper, Rektor Chr. Ufer. Heft 76, 79, 81. Ebd., gr.-8°.
76. Ischikawa Dr. T. (Irrenarzt in Tokio): Beobachtgen üb. d. geist. Entwicklg. e. Kindes in s. 1. Lebensjahre. (54 S.) M. —.90.
79. Warburg Dr. med. F.: üb. angeborene Wortblindheit u. d. Bedeutg. ihrer Kenntnis f. d. Unterricht. Vortr., geh. in d. Versammlg. d. Lehrer u. Lehrerinnen sämtl. Volksschulen Kölns im großen Gürzenichsaale zu Köln am 5. Okt. 1910. 1911. (22 S.) M. —.40.
81. Lambeck Rektor a. D. R.: Die staatsbürgerl. Erziehg. im Lehrplan d. Volksschule. 1911. (VIII, 56 S.) M. 1.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Briefe und Akten zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges in den Zeiten des vorwaltenden Einflusses der Wittelsbacher. Auf Veranlassung und mit Unterstützung Sr. Maj. des Königs v. Bayern durch die historische Kommission bei der k. Akademie der Wissenschaften. XI. Band: Der Reichstag von 1613. Bearbeitet von Anton Chroust. München, M. Rieger, 1909. gr.-8° (XXV, 1106 S.) M. 28.—.

Auch dieser Band ist, wie selbstverständlich, nur Aktensammlung, aber nicht Darstellung. Und dennoch bietet er ein geradezu plastisches Bild des Reichstages von 1613 mit all seinen Begleiterscheinungen. Man sieht, um nur einiges hervorzuheben, die Schwierigkeit, den Reichstag überhaupt zusammenzubringen. Die Verhandlungen auf demselben werden täglich mehr spinos. Die Korrespondierenden lassen keine Majorität mehr gelten, weder in Konfessions- noch in Steuersachen. Ihren Beschwerden muß zu allererst abgeholfen werden, sonst weigern sie sich des Ratgangs und zerschlagen damit jede reichskollegiale Behandlung irgendwelcher Angelegenheit. Eine versuchte Vermittlung des auf beiden Seiten geachteten Deutschmeisters Maximilian ist bei der Schroffheit der Gegensätze resultatlos. Der geldarme Kaiser wird in Stich gelassen. Dafür bauen sich die zwei feindlichen konfessionellen Bünde, Union und Liga, wie von selbst weiter aus. So wie Sachsen, namentlich unter dem Einfluß der Jülicher Frage, nicht für die Union zu haben ist, verhält sich der kaiserliche und päpstliche Hof fast ablehnend auch gegen die Liga. Man merkt, daß hier der unberechenbare Khlesl im Hintergrund steckt, der Mann mit der Politik nach ganz eigenen und eigensten Heften, dem in dieser Zeit schon Niemand traut. In die Augen springend und interessant ist der Gegensatz zwischen diesem kaiserlichen Prinzipalminister und dem konsequenten katholischen Reichsvizekanzler v. Ulm. Auch auf den bekannten Zacharias Geizkofler fallen wieder einige bezeichnende Lichter. Unter den Unionsleuten ragt Anhalt als unausgesetzt schürender, alle seine Anhänger geistig beherrschender Spiritus rector hervor. Max von Baiern hält sich noch immer im Hintergrunde, jetzt noch speziell verdrossen darüber, daß es zugunsten Österreichs in der Liga zu einem dritten Direktorium kommen soll. — Der verdiente Herausgeber und Bearbeiter nimmt in der Vorrede zu diesem Band Abschied von seiner langjährigen Arbeit, nachdem er noch einzelne der von ihm beobachteten Editionsprinzipien erörtert. Man muß denselben unbedingt beipflichten; ja man darf sagen: ihre rationelle Anwendung hat gerade diesen Band noch zu einem besonders belehrenden und gehaltvollen gestaltet. Chroust scheidet von diesem seinen imposanten Editionsunternehmen im Gefühl, einer Arbeit gelebt zu haben, die er „nicht in jedem Sinne dankbar nennen" möchte. Gewiß ist es reizvoller, künstlerisch gestalteter Geschichtschreibung sich zu widmen. Auf großes, teilnahmsvolles Publikum darf der Aktensammler nicht rechnen. Aber der Fachmann, namentlich jener, der auf benachbartem Felde arbeitet, weiß den Wert der großen Sammelarbeit, die von Stieve begonnen, von Mayr und besonders von Chroust in mächtigen, großbändigen Ausgaben fortgesetzt wurde, vollauf zu würdigen. Wissenschaftlicher Orientierung ist damit unendliche Hilfe geleistet. Kehrt Chroust dieser seiner bisherigen reichen Betätigung den Rücken, so möge die Arbeit von gleichwertigen Händen wieder aufgenommen und fortgesetzt werden. Das läge wohl auch schon wie eine Forderung oder Erwartung im Titel, wo es heißt:



„... in den Zeiten des vorwaltenden Einflusses der Wittelsbacher". Dieser Einfluß beginnt eigentlich erst von den Zeiten an, welche die bisher erschienenen Briefe und Akten behandeln. Nicht Wilhelm V., sondern der spätere Max, nicht Friedrich IV. und der Administrator der Churpfalz, sondern Friedrich V. sind nach dem Reichstage von 1613 die bestimmenden Faktoren in ihren Lagern geworden.

Wien. Hirn.

Henking Dr. Karl: **Johannes von Müller 1752—1809.** Auf den hundertsten Gedenktag seines Todes im Auftrage des historisch-antiquarischen Vereins des Kantons Schaffhausen herausgegeben. I. Band: 1752—1780. Mit 6 Abbildungen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909. gr.-8° (VIII, 262 S.) M. 5.—.

Aufrichtig dankbar müssen wir dem Verf. sein, daß er sich der sehr großen Mühe unterzogen hat, das schier endlose Material, das von und über Schaffhausens größten Sohn in den Archiven und Bibliotheken schlummert, durchgearbeitet zu haben, damit er uns ein richtiges Quellenwerk über Johannes von Müller bieten könne. Wenn bei der Fülle des Materials der Faden der Darstellung sich hie und da verdickte oder verdünnte, schon Gesagtes wiederholt wurde und allerlei Unebenheiten unausgeglichen stehen blieben, so sind das Schönheitsfehler, die bei einer zweiten Auflage mit Leichtigkeit getilgt werden können.

Die Milde in der Beurteilung der zahlreichen höchst extravaganten Streiche Müllers ist verständlich; aber seine grauenvollen Blasphemien hätten eine recht deutliche Kennzeichnung verdient. So z. B. wird auf S. 107 aus einem Briefe die Stelle angeführt: „Leben Sie vergnügt; sobald ich kann, besuche ich Sie und trinke lieber Ihren Wein, als daß ich Blut auf Golgatha schlürfen möchte." Zu Beginn des Vorwortes sagt der Verf.: „Am 29. Mai 1809, beim Anbruch des Tages, schied der Geschichtschreiber und Staatsmann Johannes von Müller, damals Staatsrat und Generaldirektor des öffentlichen Unterrichts im Königreich Westfalen, zu Kassel aus dem Leben. Der Mann, der drei Jahre zuvor auf der Höhe seines Ruhmes gestanden, der als der erste Geschichtschreiber seiner Zeit gefeiert worden war, dem der Kranz der Unsterblichkeit, nach welchem er in seinem wechselvollen Wanderleben mit glühender Begeisterung, mit verzehrendem Ehrgeiz gestrebt hatte, zu winken schien, sank ins Grab, an Leib und Seele gebrochen, ein Opfer der sturmbewegten Zeit und eigner Schuld." Das ist ungefähr die beste Kennzeichnung des Mannes, die man mit kurzen Worten geben kann. — Der Schlußband, weitaus der wichtigere, soll baldigst erscheinen. Das interessante Werk kann ich, wenn auch mit einigen Vorbehalten, nur nachdrücklich zum Studium empfehlen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Landmann Karl Ritter v.: **Napoleon I.** Die Vollendung der Revolution. Mit 119 Abbildungen. 6. und 7. Tausend. (Weltgeschichte in Karakterbildern, herausgegeben v. Fr. Kampers, Seb. Merkle u. M. Spahn. IV. Abteilung: Die Neuere Zeit.) Mainz, Kirchheim & Co. Lex-8° (IV, 116 S.) geb. M. 4.—.

In kurzen, markigen Zügen ist hier auf engem Raume die gewaltige Zeit Napoleons I. in 6 Kapiteln wiedergegeben. Dem Verf. erscheint Napoleon als „ein Werkzeug der Vorsehung, welches die großen Errungenschaften der Revolution sicherstellen, dadurch die Entwicklung Europas ein gutes Stück vorwärts schieben und so der Menschheit im allgemeinen von Nutzen sein sollte". Den Vorzug des Werkes bilden die Schilderungen der großen Kriege vom militärischen Gesichtspunkte aus. Als General war es dem Verf. auch leicht möglich, alle Kriegsoperationen kurz, vom strategischen, taktischen Standpunkte aus zu beleuchten. Nur wären kleine Skizzen der Treffen und eine beigeheftete Karte von großem Werte gewesen. Im letzten Kapitel bespricht der Verf. die Umgestaltung des Kriegswesens durch Napoleon. Dadurch hat er gewiß zum Verständnis der Siege Napoleons viel beigetragen; geht ja doch die ganze Änderung im Kriegswesen auf diesen zurück, so die Schaffung von selbständigen Unterabteilungen, die Errichtung der Traintruppe, der Militär-Intendantur, des Generalstabes, der Einführung der Reserve u. a.

Klosterneuburg. J. Krauter.

Mitteilungen d. Instituts f. österr. Geschichtsforschg. (Innsbr., Wagner.) XXXII, 1. — Hirsch, Die Urkdenfälschgen d. Abtes Bernardin Buchinger f. d. Zisterz.klöster Lützel u. Pairis. — Philippi, Die Kölner Richerzeche. — v. Voltelini, Die Klausel „Non autrement" d. Preßbger Friedens. — Redlich, Die ältesten Nachrichten üb. d. Prager Stadtbücher u. d. böhm. Landtafel. — Heinemann, der Formalakt d. Belehng. in e. pommerischen Urkde. v. 1390. — Samanek, Zum Kronrat im dtschen Reiche d. späteren Mittelalters.

Studien u. Mitteilgen z. Geschichte d. Benediktinerordens u. seiner Zweige. (Red. P. Jos. Strasser.) N. F. I, 1. — Lindner, Verzeichnis dtscher Benediktinerabteien v. 7.—20. Jhdt. — Cabrol, Zum Millenium v. Cluny. — Tomek, Die Reform d. dtschen Klöster v. 10.—12. Jhdt. — Krauter, Die Beziehgen d. Abtes Bhd. Lidl v. Mondsee z. Univ. in Salzburg. — Sturm, Rechenrätsel in alten Klosterschulen. — Curti, Karoling. Kirchen in Graubünden. — Gloning, Die Gründg. d. Klosters Fürstenfeld. — Maring, Kurie, Episkopat u. Mönchtum im Mittelalter.

Publikationen aus d. k. preuß. Staatsarchiven. 85. u. 86. Bd. Veranlaßt u. unterstützt dch. d. k. Archivveerwaltg. Lpz., S. Hirzel. gr.-8°
85. Polit. Archiv des Landgrafen Philipp des Großmütigen v. Hessen. Inventar d. Bestände, hrsgg. v. Archivrat Dr. Fried. Küch. II. Bd. 1910. (XII, 872 S.) M. 28.—.
86. Briefwechsel Friedrichs d. Gr. mit Voltaire. Hrsgg. v. R. Koser u. Hs. Droysen. 3. Teil: Briefw. Kg. Friedrichs 1753—78. 1911. (III, 472 S.) M. 15.—.

Mitteilungen d. k. preuß. Archivverwaltg. Heft 16. Ebd., 1910. gr.-8°
16. Lüdicke Archivassistent Dr. Reinhard: Die Königs- u. Kaiserurkunden d. k. preuß. Staatsarchive u. d. k. Hausarchivs bis 1439. Chronolog. Gesamtverzeichnis d. Original-Ausfertigungen. (X, 184 S. u. e. Tab.) M. 6.—.

*Pesch Johs.: Geschichte der Germanen bis z. Tode Cäsars. Paderb., Bonifaciusdr., 1911. 8° (IV, 228 S. m. Titelb. u. vielen Textill.) M. 2.—.

Veröffentlichgen d. Histor. Landes-Kommission f. Steiermark. XXVIII. Graz, Selbstverlag, 1911. 8°.
XXVIII. Loserth Johann: Das Archiv d. Hauses Stubenberg. (Supplement II.) Archivregister v. Wurmberg aus den J. 1498 u. 1543 nebst e. Wurmberger Schloßinventar v. 1525. (58 S.)

Das Zeitalter d. Renaissance. Ausgew. Quellen z. Gesch. d. italien. Kultur. Hrsgg. v. Marie Herzfeld. I. Serie, Bd. III. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (LVII, 286 S. m. 16 Abb.) M. 6.—.

*Plener Ernst Frh. v.: Erinnerungen. I. Bd.: Jugend, Paris u. London bis 1873. Stuttg., Dtsche Verlags-Anst., 1911. gr.-8° (X, 392 S.) M. 8.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Corpus scriptorum christianorum orientalium. Curantibus I.-B. Chabot, I. Guidi, H. Hyvernat, P. Carra de Vaux. (Paris, B. Poussielgue.) Leipzig, O. Harrassowitz, 1909. Lex.-8°
Scriptores Aethiopici. Series II., Tomus VIII., Fasc. 1.: Documenta ad illustrandam historiam: I. Liber Axumae. Textus. Edidit K. Conti Rossini. (86 S.) M. 4.80.
Scriptores Syri. Series II., Tomus CI.: Dionysius Bar Ṣalibi in Apocalypsim, Actus et Epistulas catholicas. Textus. Edidit I. Sedlaček. (170 S.) M. 9.60.

I. Die Handschriften des in Abessinien hoch angesehenen Buches Kebra Nagast (Die Herrlichkeit der Könige), das die Abstammung des Königshauses von Menelik I., dem Bastard Salomons aus der Königin Maḳeda von Saba, den Raub und die Übertragung der Bundeslade nach der äthiopischen Hauptstadt Aksum und andere Fabeln, aber auch weise Lehren an die Könige u. a. enthält[1]), fügen am Schlusse verschiedene Urkunden an, die teils die Geschichte, teils die Einkünfte und Besitzungen der Metropolitankirche Aksum betreffen. Die Zahl derselben schwankt nach den Handschriften. Dieser Appendix kommt auch getrennt vom eigentlichen Buche Kebra Nagast vor. Nachdem Bezold 1905 den Kebra Nagast ohne diese Urkunden veröffentlicht und übersetzt hat, hat nun Conti Rossini alle ihm erreichbaren Urkunden der verschiedenen Appendices gesammelt und unter dem Titel „Liber Aksumae" ediert. Er teilt die Materie in 3 Abschnitte: 1. Notizen über Aksum: 13 Nummern; 2. Schenkungsurkunden: 103 Nummern, die wohl größtenteils dem Evangelium aureum der Kathedrale entstammen; 3. historische und juridische Urkunden, die mit Aksum zusammenhängen: 14 Nummern. Also ein Urkundenbuch von hoher Bedeutung für die abessinische Kirchen-, Profan- und Kulturgeschichte. Auch für die kath. Missionsgeschichte fällt einiges ab, z. B. II, 3 (Reaktion gegen die portugiesischen Missionäre) und der „Steckbrief" des koptischen Patriarchen Johannes gegen den unierten Abessinier Georg Tobias, Titularbischof von Adulis (1790—97), und seinen Mitmissionär Abbâ Kenfu.

[1]) Ausführliche Inhaltsangabe siehe in meinem Aufsatz: „Die symbolische Bedeutung der Löwen Pius X." (Passauer Theol. Monatsschrift, 1911, S. 271 ff.)



Da zahlreiche unbekannte Wörter und Termini vorkommen, bietet die Übersetzung viele Schwierigkeiten. In der Übersetzung der 1. Urkunde S. 5 ist ein Fehler zu verbessern: nicht „Abbâ Labḥawi der Syrer“ ist der Verf. des Marienoffiziums (Weddâsê Mârjâm); denn „labḥawi“ ist kein Eigenname, sondern bedeutet Töpfer. Gemeint ist der syrische Diakon Simon von Gešir in Mesopotamien, der nebenbei Töpfer und Dichter war und am Anfang des 6. Jhdts seine weit verbreiteten „Töpferlieder“ sang. Der Titel Abbâ steht übrigens nicht im äthiopischen Texte. — Zur Erleichterung des Verständnisses hat der Übersetzer zahlreiche erklärende Fußnoten angebracht.

II. Jacob bar Ṣalîbî stammte aus Melitene und bekannte sich zum jakobitischen Glauben. 1145 wurde er Bischof von Mar'aš, wobei er den Namen Dionysius annahm. Später versetzte ihn der Katholikos Michael I. (1166—99) nach dem Bischofsstuhl von Amid (Diarbekir), wo er den vorl. Kommentar schrieb und 1171 starb. Er war ein bedeutender Gelehrter, der Barhebräus des 12. Jhdts, und außerordentlich fruchtbar. Berühmt ist vor allem sein Kommentar zu der ganzen Bibel, in welchem er die Arbeit seiner Vorgänger zusammentrug und eine Fundgrube für die Späteren schuf. Im A. T. hat er jedes Buch doppelt kommentiert, nach dem Literalsinn und nach dem mystischen (geistigen) Sinn. Bei manchen Büchern hat er sowohl den Peschitotext als auch den Hexaplatext erklärt. Im N. T. ist sein Evangelienkommentar ausführlich und reichhaltig, demgegenüber muß der vorl. Kommentar verhältnismäßig dürftig genannt werden, da er nur die wichtigen Stellen ins Auge faßt. Als Grund gibt Dionysius an, daß er nur wenige Kommentatoren dieser Bücher vorfand. Sedlaček gesteht selbst: *Non tanti faciendos esse ultimos commentarios quanti sunt ceteri ingenue fatemur, quamvis utilitate non omnino careant.* Dieser Nutzen besteht vor allem darin, daß er uns gar manches alte Gut erhalten hat, das sonst verloren gegangen wäre; dazu gehören gerade in seinem Kommentar zur Apokalypse die nur von ihm uns erhaltenen Fragmente aus Hippolyts (von Rom) „Kapitel gegen (den Häretiker) Gajus“. Diese Schrift Hippolyts war nach dem Zeugnis Ebedjesus noch im 14. Jhdt. in syrischer Übersetzung vorhanden, ist aber jetzt bis auf diese Fragmente verloren gegangen. — Die Ausgabe erfolgte auf Grund einer im Jahre 1712 Graecorum = 1401 Domini vollendeten Handschrift des syrischen Jakobitenklosters zu Jerusalem unter Vergleichung des Londoner Codex 7185.

Dillingen a. D. Dr. S. Euringer.

Petersen Dr. Julius, Privatdozent an der Universität München: **Das Rittertum in der Darstellung des Johannes Rothe.** (Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker. Herausgegeben von A. Brandl, E. Martin, E. Schmidt. 106. Heft.) Straßburg, Karl J. Trübner, 1909. gr.-8° (VIII, 184 S.) M. 5.—.

Gegenstand dieser Abhandlung ist Johannes Rothe, Priester und Stadtschreiber von Eisenach im Anfange des 15. Jhdts, und seine Darstellung des ritterlichen Wesens in dem Reimwerk: Ritterspiegel. Nach dem einleitenden Kapitel über die „Ritterdichtungen als kulturgeschichtliche Quelle“, wider dessen voreilig generalisierende Behauptungen ich vieles einzuwenden hätte, beschäftigt sich der Verf. zunächst mit Johannnes Rothes Werken im allgemeinen, dessen „Passion“ erst kürzlich von Alfred Heinrich herausgegeben und von mir in diesen Blättern (XVIII, 141 f.) besprochen wurde. Der nächste Abschnitt versucht den „Ritterspiegel“ zu datieren, etwa 1412—1421 ergibt sich als Zeit der Abfassung, wobei Manches unsicher bleiben muß. Für eine starke Übertreibung halte ich es, wenn S. 24 dem Rothe eine „unermeßliche scholastische Gelehrsamkeit“ zugesprochen wird, das steht schon nicht im rechten Verhältnis zu dem 4. Abschnitt S. 50 ff., der über „Quellenbenützung“ handelt. Dabei übersieht der Verf., daß in der späteren Zeit Rothes die Zitate aus Kirchenvätern und antiken Schriftstellern schon längst nicht mehr einer unmittelbaren Lektüre zu entstammen brauchen: es gab damals, wie unsere Handschriftenbestände zeigen, bereits viele und verbreitete Florilegien und nach verschiedenen Gesichtspunkten angeordnete Sammelwerke von Sentenzen. Trotzdem hätte sich der Verf. etwas mehr um die Gelehrsamkeit Rothes und sein Verfahren in dessen Ausnützung bemühen sollen. S. 55 wird der Hinweis auf Eccle. 10, 5 ff. und 9, 15: *wenes lustil, der mag en suche*, wohl mit Absicht undeutlich gefaßt sein. S. 56 glaube ich nicht, daß Rothes Verse auf der angegebenen Augustinusstelle beruhen. In den nächsten Abschnitten 5—13 vergleicht der Verf. die Angaben Rothes mit den Zuständen des späteren Rittertums. An manchen Stellen, wie z. B. über Wappen S. 15 ff., fällt mir eine gewisse Beschränkung in dem angezogenen Material auf, wahrscheinlich will der Verf. in dem thüringischen Gesichtskreise bleiben. Die Belesenheit, aus der die Analogien zusammengefügt werden, trägt den Charakter einer gewissen Zufälligkeit, Vieles wäre, vornehmlich im Kap. 9 über „Abzeichen und Vorrechte“, nachzutragen und zu ergänzen. Damit soll jedoch diesen Kollektaneen der Nutzen nicht abgesprochen werden, der hauptsächlich in dem Nachweise besteht, wie lange sich nahe dem Schauplatze des Ideallebens der höfischen Lyrik die alten Vorstellungen vom Rittertum erhalten haben.

Graz. Anton E. Schönbach.

Draheim H.: Schillers Metrik. Erklärung der Versmaße Schillers in seinen Gedichten und Dramen. Berlin, Weidmann, 1909. gr.-8° (VII, 101 S.) M. 2.—.

Eine trostlose Arbeit. Was seit einem halben Jahrhundert auf dem Gebiete der deutschen Metrik geleistet wurde, ist spurlos an D. vorübergegangen und auch die Schriften, die über Schillers Metrik insbesondere handeln, sind ihm unbekannt; nur die „Deutsche Poetik“ von W. Hahn scheint er irgendwo aus Urväter Hausrat hervorgezogen zu haben, weil sie S. 14 zitiert wird. Erst nachdem die Hälfte seines Büchleins gedruckt war, geriet D. auf Bellings „Metrik Schillers“ (Breslau, Koebner, 1883), ein Buch, das schon beim Erscheinen veraltet war und überdies mit verschiedenen Mängeln behaftet ist, aber trotzdem heute noch D.s Leistung weit übertrifft. Statt nun die vier gedruckten Bogen in Gottes Namen einstampfen zu lassen, segelt D. mit dem Ausdruck des Selbstbedauerns (Anm. auf S. 56) ruhig weiter und vollendet eine Arbeit, die weder der Lehrer noch der Schüler noch irgend sonst jemand brauchen kann. Es fehlt überall schon an den Elementen. In der Einleitung handelt D. von der Betonung, kennt aber nur betonte und unbetonte Silben, von einem starken und schwachen Nebenakzent, der für die deutsche Metrik wichtig ist, weiß D. nichts; auch den Satzakzent und seine Bedeutung für die deutsche Metrik hat er erst zu entdecken, folgerichtig hat er auch von monopodischer und dipodischer Messung im Deutschen, die von der antiken wesentlich verschieden ist, keine Ahnung; den stark betonten Iktus, der sich den schwächer betonten unterordnet und mit ihm die Dipodie bildet, nennt er „Gegenakzent“ (S. 4) oder „Gegengewicht“ (S. 53). Vom „deutschen Kirchenlied“ konnte Schiller „viel lernen, z. B. die Vermeidung des Hiatus und die Silbenverkürzung (so) durch Vokalausstoßung und -abwerfung“ (S. 6). Schiller, der Schwabe, braucht Apokope und Synkope nicht erst vom deutschen Kirchenlied zu lernen. S. 56 meint D.: „In manchen Wörtern ist Synkope und Aphäresis so üblich, daß wir das Gegenteil als störende Breite empfinden, z. B. . . . 's ist spät statt es ist spät.“ Nun wissen wir, wie wir hinfür in guter



deutscher Schriftsprache zu sprechen und zu schreiben haben. Auf derselben Seite lehrt D.: „Wenn ein zweisilbiges Wort einen Jambus füllt, hat die erste Silbe zu viel Ton, die zweite zu wenig.“ Hat D. noch nie über den Unterschied zwischen gébet und Gebét nachgedacht? Den Periodenbau und dessen Verwendung in der Strophe zieht D. nirgends in Betracht; daher sind auch seine Erörterungen über die einzelnen lyrischen Gedichte bald beisammen. Da schreibt er etwa beim Lied der Amalia: „Vier vierzeilige trochäische Strophen von fünfhebigen Versen mit gekreuzten Reimen; in der dritten Strophe stehen zwei sechsfüßige Zeilen (so!); der Reim zitterten: liebenden ist auffällig“. Punktum, die Metrik dieses Gedichtes ist damit erledigt. In solcher Weise geht es von Gedicht zu Gedicht. Und da setzt er ausdrücklich auf den Titel: „Erklärung der Versmaße“! „Zeilen“ und Hebungen zählen kann doch jeder selber, desgleichen die Reimstellung ablesen. Hinter die Gedichte der einzelnen Abschnitte stellt er eine „Zusammenfassung“. Das wäre ganz gut, wenn sie gut gemacht wäre, was leider wieder nicht der Fall ist: welchen Gewinn soll man aus allgemeinen Angaben ziehen, wie z. B. S. 11 eine steht: „Das trochäische Versmaß ist mit Vorliebe verwendet, das jambische kommt selten vor, das daktylische teils rein, teils mit Trochäen verbunden“? Nur genaue statistische Zusammenstellungen hätten Wert; aber dazu müßten die vorausgehenden Einzeluntersuchungen genau geführt sein. — Den „Gedichten“ hängt er ein Verzeichnis von Vertonungen derselben an, weil „gerade das Metrum in der Musik zum Ausdruck kommt“ (S. 35). Da fehlt die Hauptsache, nämlich die Unterscheidung, ob der Dichter sein Produkt selber vertont oder es nach einer schon vorhandenen Melodie gedichtet hat; in diesem Fall ist die Komposition wichtig für das Metrum. Hat erst ein Späterer das Produkt komponiert, beweist es für das Metrum des Dichters nichts, sondern läßt nur erkennen, wie dieser Komponist das Metrum des Dichters aufgefaßt und sich zunutze gemacht hat. — S. 51 behandelt der Verf. Schillers dramatischen Vers und sendet einen historischen Exkurs über den Blankvers voraus, wobei wieder verschiedene Fehler unterlaufen. So wirft er z. B. den gereimten jambischen Fünffüßler zusammen mit dem Blankvers; oder meint, Joh. Heinrich Schlegel habe „1758 in dem Drama Sophonisbe den ersten Versuch gemacht, die Herrschaft des Alexandriners zu brechen“, es blieb ihm also verborgen, daß der Blankvers schon im 17. Jhdt. nach Deutschland gebracht wurde; er kennt auch nicht die Übersetzungen Bodmers usw. usw. — Goethes Iphigenie erschien nach D. bereits 1786 und dergleichen Dinge mehr. S. 53 kommt er auf Zitelmanns Ansicht über den Blankvers zu sprechen; die wenigen Zeilen, die er darüber schreibt, beweisen aber, daß er sie nicht verstanden hat. Im übrigen sind D.s Auslassungen über Schillers dramatische Verse um einen Gran besser als die über die lyrischen, was wohl Belling gutzuschreiben sein wird, den er hier vor sich hatte.

Innsbruck. J. E. Wackernell.

Murko Prof. Dr. M.: **Zur Kritik der Geschichte der älteren südslawischen Litteraturen.** An die Leser des „Archivs für slawische Philologie“. Laibach, L. Schwentner in Komm., 1911. gr.-8⁰ (36 S.) M. 1.—.

Wenn es Prof. Murko schon für angezeigt hielt, als Antwort auf die ungünstige Besprechung, die ein junger Gelehrter, Dr. V. Ćorović, über seine „Geschichte der älteren südslawischen Litteraturen“ (vgl. AL 1910, 432 f.) im Archiv für slawische Philologie (Jahrg. 32, S. 275—281) veröffentlichte, eine eigene Broschüre zu schreiben, so hätte er doch gewisse Rücksichten walten lassen sollen. Das hat er leider nicht getan. Er richtet hier seine Angriffe — und zwar in nicht besonders gewählter Form — auch gegen den Begründer und Herausgeber des Archis für slaw. Philologie, Hofrat von Jagić, weil dieser, wie M. meint, den Inhalt jener Besprechung beeinflußt habe. Eine so schwere Beschuldigung gegen einen Mann zu erheben, der im Dienste der Wissenschaft grau geworden ist und zu dem wir alle, auch Prof. Murko, mit Dank und Verehrung emporblicken, — ohne sich auch nur auf den geringsten Anhaltspunkt stützen zu können, ist doch zum mindesten höchst unvorsichtig. Es wäre besser, wenn die peinliche Broschüre ungedruckt geblieben wäre. Die Rezension, die M. zu seiner Erwiderung veranlaßte, war zwar unfreundlich, doch hätte M. nach gutem Brauch in derselben Zeitschrift reagieren können. Eine eigene Broschüre deshalb erscheinen zu lassen, war jedenfalls ein ungewöhnlicher und keineswegs nachahmenswerter Vorgang.

Wien. Vondrák.

Das literar. Echo. (Herausg. J. Ettlinger.) XII, 9—12. — (9.) Müller-Freienfels, Der Neuklassizismus. — Witkowski, Goethe-Schriften. — Sexau, Neue Novellen. — Poeck, W. Buschs letztes Werk. — Fechter, Verhaeren in dtschem Gewande. — (10.) Fischer, Farbenstudien. — Heuß, Turszinsky, Berliner Romane. — Friedrich, Neue Versbücher. — Schücking, Dingelstedt u. Schücking. — (11.) Heuß, Schwaben im Osten. — Fechter, Emil Gött. — Greiner, Lustspiele. — v. Weilen, Der Unbekannte. — Legband, Die Sammlg. Göschen. — Lissauer, Neue Anthologien. — Adelt, Bilder aus d. Fremde. — (12.) Arnold, Weltliteraturgesch. — Bratter, Ein verscholl. Genie. — Wolff, Neue Shakespearekunde. — Susan u. a., Danteliteratur. — v. Oppeln-Bronikowski u. a., Stendhal-Schriften. — Mehring, A. Petőfi. — Meinhardt, Span. Geschichten. — Zweig, Flauberts Nachlaß.

Literar. Beil. z. Köln. Volkszeitg. (Köln.) LII, 1—12. — (1.) Rieder, Geschichte der bad. Juden. — Korth, W. Raabe u. s. Stuttg. Freundeskreis. — (2.) Schottenloher, Ein neues Verzeichnis d. Druckwerke d. ausgeh. MA. — Walter, Unerforschte Gebiete d. Seelenlebens. — Speyer, Frauenbücher. — (3.) Rauschen, Die Frage um d. Zeitalter d. Dichter Kommodian. — Preuß, Eine neue Calderon-Ausg. — Sinkhöfer, Ein neuzeitl. Komponist. — (4.) Froberger, P. A. Baumgartners Ital. Literaturgesch. — Kiesgen, Kleinodien d. dtschen Lyrik. — Plaßmann, Die Venus-Expedition v. 1874. — Wrede, Zur Gesch. d. Oberammergauer Passionstextes. — (5.) Eschbach, Kunst u. Ästhetik. — Speyer, Goethe-Literatur. — Rost, Neuere statist. Literatur. — (6.) Wrede, Schriften z. Sprachwissenschaft. — Militärtechn. Literatur. — Neue Romanliteratur. — (7.) Königer, Die Germanen im röm. Reiche. — Bermbach, Techn. u. naturwiss. Werke. — (8.) Paulus, Die Ketzerverbrennung, e. angebl. kathol. Dogma. — Schneider, Aus d. Philosophie. — Kiesgen, Heimatdichtgen. — Neue Romanliteratur. — (9.) Rieder, Zur Einführg. in d. Studium d. neueren Geschichte. — Trampe, Vom kathol. dtschen Kirchenlied. — Ott, Nationalökonom. Literatur. — (10.) Brewer, Welcher Zeit entstammen d. Dichtgen Kommodians? — Lauscher, Philosoph. Literatur. — (11.) Eichmann, Der Modernisteneid u. das bayer. Placet. — Ebers, Das Jahrb. d. Verwaltgsrechtes. — Neue Romanliteratur. — (12.) Reiners, Die Kunstdenkmäler d. Kreises Düren. — Meinertz, Die Zeitschr. f. Missionswissenschaft. — v. Heemstede, Neue u. ältere Dramen.

Sammlg. roman. Elementar- u. Handbücher. Hrsgg. v. W. Meyer-Lübke. III. Reihe: Wörterbücher. 3. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8⁰
 III. 3. Meyer-Lübke W.: Romanisches etymologisches Wörterbuch. Lief. 1. (XXIII S. u. S. 1–80) M. 2.—.

Anglist. Forschgen. Hrsgg. v. Prof. Dr. Johs. Hoops. Heft 31 u. 32. Ebd. gr.-8⁰
 31. Rotzoll Eva: Die Deminutivbildungen im Neuenglischen unt. besond. Berücks. d. Dialekte. (XI, 330 S.) M. 8.60.
 32. Eimer Manfred: Die persönl. Beziehgen zw. Byron u. den Shelleys. Eine krit. Studie. (XII, 151 S.) M. 4.20.

German. Bibliothek. Hrsgg. v. W. Streitberg. 2. Abt. Untersuchgen u. Texte. Bd. 4. Ebd., 1911. 8⁰
 4. Lessings Faustdichtg. Mit erläut. Beigaben hrsgg. v. Rob. Petsch. (IV, 57 S. m. e. Faks.) M. 1.20.

Sammlg. roman. Elementarbücher. Hrsgg. v. W. Meyer-Lübke. 1. Reihe: Grammatiken. 3. Ebd., 1911. 8⁰
 3. Schultz-Gora Univ. Prof. O. (Königsberg): Altprovenzalisches Elementarbuch. 2. verb. Aufl. (X, 189 S.) M. 3.60.

Hellmann Hanna: Heinr. v. Kleist. Darstellg. d. Problems. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (80 S.) M. 1.60.

*Diesterwegs dtsche Schulausgaben. Hrsgg. v. Direktor E. Keller. 21. Bd. Frkf. a. M., M. Diesterweg, 1911. kl.-8⁰
 21. Aus altdeutscher Dichtung. 1. Bdch. Aus ältester Zeit. Übers. u. hrsgg. v. Oberl. E. Schönfelder. Mit e. Hdschr.probe (X, 103 S. m. e. Taf.) geb. M. 1.—.

Untersuchgen z. neueren Sprach- u. Literaturgeschichte. Hrsgg. v. Prof. Dr. Osk. F. Walzel. N. F. 9. Heft. Lpz., H. Haessel, 1911. gr.-8⁰
 9. Körner Josef: Nibelungenforschungen d. dtschen Romantik. (X, 273 S.) M. 6.—.

*Hock Stefan: Dtsche Literaturgeschichte f. österr. Mittelschulen. Ausg. f. Gymnasien u. Realgymnasien. 1. Teil. Für die V. u. VI. Klasse. Mit 10 Abb. Wien, F. Tempsky, 1911. 8⁰ (147 S.) geb. K 2.—.

*— —: (Dasselbe.) Ausg. f. Realschulen. 1. Teil: Für d. V. Klasse. Mit 4 Abb. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (80 S.) geb. K 1.20.

Schriften d. Literarhistor. Gesellsch. Bonn. Hrsg. v. Bthd. Litzmann. X. Dortmund, F. W. Ruhfus, 1911. gr.-8⁰
 X. Berendt Hs.: Goethes „Wilh. Meister“. Ein Btr. z. Entstehgsgesch. (XII, 156 S.) M. 3.50.

*Nagl J. W. u. J. Zeidler: Dtsch.-österr. Literaturgeschichte. Ein Hdbch. z. Gesch. dtscher Dichtg. in Öst.-Ungarn. 33. Lief., bezw. 16. Lief. d. Schlußbds. Neuere u. neueste Zeit. Wien, C. Fromme. (1911.) gr.-8⁰ (S. 721–768) M. 1.—.

Kunstwissenschaft.

I. **Leitschuh** Franz Friedrich: **Kleine Beiträge zur Geschichte der Kunstentwicklung und des Kunstlebens im Elsaß.** (Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. 2. Vereinsschrift für 1909.) Köln, J. P. Bachem, 1909. gr.-8⁰ (111 S.) M. 1.80.

II. **Schubring** Prof. Dr. Paul: **Hilfsbuch zur Kunstgeschichte.** Heiligenlegenden, Mythologie, Technik, Zeittafeln. Berlin, K. Curtius, 1909. 8⁰ (VIII, 171 S. m. 6 Karten.) geb. M. 2.50.

III. **Justi** Ludwig: **Geschichte der Kunst in dreitausend Tafeln mit begleitendem Text.** I. Heft. Die italienische Malerei des XV. Jahrhunderts. Berlin, Fischer & Francke, 1909. gr.-4⁰ (12 S., 16 Taf.) à Heft M. 1.20 (in Subskr. M. 1.—).

I. Die vorl. Sammlung von Aufsätzen Leitschuhs, die zum Verständnisse des organischen Bildungsprozesses der elsässischen Kunst beitragen will, geht von vorgeschichtlicher und römischer Kultur und den christlichen Anfängen aus und erörtert eingehender die Plastik, Wand- und Glasmalereien sowie die Reliquiare des Mittelalters,

von denen das Attala-Reliquiar aus der ersten Hälfte des 13. Jhdts mit Gottfried von Straßburg in Beziehung gebracht ist. Die Blüte elsässischer Malerei gegen das Ende des 15. Jhdts, die Einflüsse des Meisters E S von 1466 atmet, führen Kaspar Isenmann, Martin Schongauer, zu dem selbst Albrecht Dürer pilgert, Hans Baldung und Matthias Grünwald; zu ihrer Zeit lieferte auch die elsässische Bildschnitzkunst, für welche namentlich der um 1490 entstandene Isenheimer Altar und die seiner Formensprache folgenden Skulpturen von Bedeutung wurden, künstlerisch hochstehende Arbeiten. Durch Meister wie Daniel Specklin, Wendel Dietterlin, den als Schöpfer des Heidelberger Friedrichsbaues bekannten Hans Schoch oder den in der Straßburger Schule herangebildeten Georg Ridinger, den Meister des Schlosses in Aschaffenburg, kam die Renaissancekunst über elsässisches Gebiet hinaus zu Ansehn. Mit einer aufschlußreichen Studie über das elsässische Kunstgewerbe und mit einer Einwertung der Kunstbestrebungen des 18. und 19. Jhdts im Elsaß schließt die Aufsatzreihe, an welcher sich die Kulturbewegung auf künstlerischem Gebiete von der Urzeit bis nahezu auf die Gegenwart mit Genuß verfolgen läßt. Die vieljährige Wirksamkeit des Verf. im Lande hat ihn innige Fühlung mit Denkmälerbestand, Landes- und Ortsgeschichte gewinnen, aber auch die Augen offen halten lassen für alle Parallelströmungen auf deutschem oder französischem Boden. Das sichert den anregenden, aufschlußreichen „kleinen Beiträgen“ noch höheren Wert.

II. Das handliche Nachschlagewerk Schubrings ist seinen Zuhörern gewidmet, denen die knappst formulierten Erklärungen gewiß in vielen Fällen willkommenen und ausreichenden Rat geben werden. Die Schwierigkeit solcher Behelfe soll nicht verkannt werden; denn es ist nicht so einfach, mit wenigen Worten das Wesen einer Sache zu erschöpfen. Da muß alles klar und unzweideutig, verläßlich und unanfechtbar sein. In dieser Beziehung wird eine Neuauflage manche Verbesserung vorzunehmen haben. So sind die Ausdrücke Dipteros (S. 100) und Peripteros (S. 134) sachlich so aufeinander gebunden, daß man wohl nicht gut das eine Mal von „Säulenwald“, das andere Mal von „Säulenreihe“ reden kann. Die Erklärung von „Sgraffito“ als in harten Stein eingeritztes Ornament trifft für einen großen Teil dessen nicht zu, was wir im Anschlusse an die von Italien kommende Wanddekoration mit diesem Ausdrucke zu bezeichnen uns gewöhnt haben. Wenn bei „Maßwerk“, für das auch die gebräuchlichste Anbringungsstelle des „durchbrochenen gotischen Steinornamentes“ genannt werden sollte, die Ausdrücke Nasen, Dreiblatt, Vierblatt, Fischblasen sich finden, dürfte kaum die Erklärung der Fischblasen allein ausreichen, sondern jene der „Nasen“ auch noch erforderlich sein. Bei „Krabbe“ erwartet man die Angabe, wo die Kriechblume sich befindet, woran oder worauf sie kriecht. Beim Kleide des hl. Benedikt wäre wohl die bei Detzel II., S. 189 f. gemachte Einschränkung angezeigt, weil sonst mancher das heutige Ordensgewand der Benediktiner nicht verstehen würde. Unter den Stiftern großer Orden wird der heil. Norbert vermißt. Wenzel war nicht König (S. 41), sondern Herzog von Böhmen. Da das Buch zum Lernen anregen will, aber nur Unanfechtbares als Lernstoff geboten werden darf, werden Verbesserungen in der angedeuteten Weise sich nicht umgehen lassen, wenn unbedingt verläßliche Orientierung erzielt werden soll.

III. Unter der Leitung von L. Justi haben sich Rich. Borrmann, M. J. Friedländer, Fritz Knapp, V. von Loga, Ferd. Noack, G. Swarzenski, H. v. Tschudi und Heinr. Wölfflin zur Herausgabe einer — so weit das Probeheft beurteilen läßt — vornehm illustrierten Kunstgeschichte vereinigt. Dieselbe soll in drei Bänden die Geschichte der Baukunst, in vier Bänden jene der Plastik und in sieben Bänden die Malerei behandeln. Das vorl. Heft ist Giotto gewidmet und behandelt die Grundlegung der Monumentalmalerei, Konzentration und Bildklarheit; die Entwicklung ist bis zum Einsetzen Masaccios hinaufgeführt und an den Abbildungen auf 16 Tafeln, die als Normalzahl für jedes Heft in Aussicht genommen sind, so gut veranschaulicht, daß das Anschauungsmaterial auch als Studienbehelf verwendbar erscheint. Die Charakterisierung der Meister ist knapp und bestimmt und trifft durchaus das Wesen der Sache.

Wien. Joseph Neuwirth.

Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 17. Band. (Universal-Bibliothek. 2506.) Leipzig, Ph. Reclam jun. (1910.) 16°

17. **Chop Max: Georg Friedrich Händel: Der Messias.** Oratorium in drei Teilen. Geschichtlich und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen. (84 S.) M. —.20.

Der Verf. läßt zuerst Friedrich Rochlitz sprechen in einer Nebeneinanderstellung Händels und Bachs, des „Messias“ und der „Matthäus-Passion“, bespricht dann den Text des „Messias“ und das Orchester Händels und geht die Vertonung Nummer für Nummer mit Anführung von Notenbeispielen durch. Da dieselben vielfach einsystemig und im dreistimmigen Satze gebracht werden, war es möglich, ihrer eine große Zahl anzuführen, ohne daß dadurch die Schrift zu umfangreich wurde. Die Natur der Sache bringt es mit sich, daß der Verf. häufig Gelegenheit hat, auf die Mozartsche Bearbeitung des Oratoriums hinzuweisen.

Seitenstetten. Is. Mayrhofer.

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XXIII, 11 u. 12. (11.) Schnütgen, Die Sammlg. Schnütgen. — Firmenich-Richartz, Der Meister v. St. Laurenz. — Witte, Frühgot. köln. Madonna d. „Sammlg. Schnütgen“. — de Waal, Der Wandtabernakel u. die eucharist. Pyxis in S. Damiano b. Assisi. — Braun, Nochm. d. Gewebe aus d. Sarkophag d. hl. Paulinus. — (12.) Endres, Der Nebenraum d. St. Wolfgangskrypta zu St. Emmeram in Regensbg. — Baumeister, Die Stifter d. Bartholomäusaltars. — Oidtmann, 8 Scheiben Kölner Kleinmalerei d. 16. Jhdts. — Joh. Georg, Hzg. zu Sachsen, Kunstschätze im Sinaikloster.

Der Pionier. (Red. S. Staudhamer.) III, 1–4. — (1.) Staudhamer, 3 Beschlüsse d. Kath.tages. — Steffen, Üb. d. neuesten Errungenschaften z. Beheizg. alter u. neuer Kirchen Frkrchs u. Els.-Lothr.s — Huppertz, Grundregeln b. Kirchenbau. — (2.) Die protestant. kirchl. Kunstbewegung. — Wais, Aufgaben e. Museumsbeamten. — (3.) Nockher, Relig. Kunst in d. Bergen v. Tirol. — Zur Behandlg. v. Kirchengeräten. — (4.) Wüscher-Becchi, Die Geburt Christi in d. Darstellgen d. altchristl. u. byzantin. Kunst. — Huppertz, Zum Werden d. Renaissancereliefs.

Imagines philologorum. 160 Bildnisse aus d. Zeit v. d. Renaissance bis z. Ggwart. Gesamm. u. hrsgg. v. Alfr. Gudeman. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 4° (VIII, 40 S.) M. 3.20.

Musikal. Magazin. Abhdlgen üb. Musik u. ihre Geschichte, üb. Musiker u. ihre Werke. Hrsgg. v. Ernst Rabich. Heft 29–35, 39. Langensalza, H. Beyer & Söhne. 8°

29. Klauwell Prof. Dr. Otto: Theodor Kirchner. Ein Großmeister musikal. Kleinkunst. 1909. (37 S.) M. —.50.
30. Unger Max: Von Mendelssohn-Bartholdys Beziehgen zu Engld. 5 engl. Briefe d. Meisters, ins Dtsche übers. u. besprochen. 1909. (29 S.) M. —.40.
31. Puttmann Max: Fz. Grillparzer u. d. Musik. 1910. (24 S.) M. —.30.
32. Dubitzky Fz.: Kühne Harmonien aus neuer u. alter Zeit. 1910. (36 S.) M. —.45.
33. Noatzsch Rich.: Die musikal. Form d. dtschen Volkslieder. 1910. (32 S.) M. —.40.
34. Weigl Bruno: Die Geschichte d. Walzers nebst e. Anhang üb. d. moderne Operette. 1910. (20 S.) M. —.30.
35. Schmid-Dresden Prof. Otto: Fürstl. Komponisten aus d. sächs. Königshause. 1910. (III, 38 S.) M. —.50.
39. Howard Walter: Wie lehre ich das Notensystem? 1911. (23 S.) M. —.30.

Erd- und Völkerkunde.

Branca Prof. Dr. Wilh.: **Der Stand unserer Kenntnis vom fossilen Menschen.** Mit zahlreichen Abbildungen. Leipzig, Veit & Co., 1910. gr.-8° (VIII, 112 S.) M. 2.50.

Es ist für den Ref. eine große Freude, diese Publikation zur Anzeige zu bringen. Der Inhalt derselben ist interessant, — er ist zum großen Teil sogar vortrefflich, und auch die Ausstattung entspricht allen Anforderungen. Es handelt sich hier nicht um neue, aufsehenerregende Forschungen, sondern der Verf. will nichts, als die bisherigen Funde von fossilen Menschen kritisch würdigen und einem großen Publikum die bezüglichen Kenntnisse zugänglich machen. In dieser Hinsicht bietet schon das erste Kapitel, „Bestimmung des geologischen Alters fossiler Menschenreste“, eine vortreffliche Einführung. Daran schließt sich die Besprechung der bisherigen Funde, deren Altersfolge wie auch deren Beziehungen zu mutmaßlichen Vorfahren. Daß aber all diese Angaben dem heutigen Stande unseres Wissens entsprechen, dafür bürgt schon der Name des Verf. — Ein besonderes Augenmerk möchte ich noch auf die „Schlußbetrachtungen“ (S. 84—109) naturphilosophischen Inhaltes lenken, welchen ich nichts ähnlich Gediegenes an die Seite zu stellen wüßte.

Wien. Dr. L. Waagen.

Der alte Orient. Gemeinverständliche Darstellungen, herausgegeben von der vorderasiatischen Gesellschaft (E. V.). X. Jahrgang, Heft 1 u. 2. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. gr.-8° à M. —.60.

I. **Oppenheim** Dr. Max Freiherr von: **Der Tell Halaf und die verschleierte Göttin.** Mit einer Kartenskizze und 15 Abbildungen. (44 S.)

II. **Weber** Dr. Otto: **Eduard Glasers Forschungsreisen in Südarabien.** Mit einem Bilde Glasers. (32 S.)

I. Eine Ausgrabung auf türkischem Gebiete ist heutzutage keine leichte Aufgabe. Wirken schon das neue Antikengesetz und die Schwierigkeiten bei Erlangung eines Ferman von Anfang an hemmend, so kann, wenn die Grabung in weniger kultivierten Gegenden stattfindet und man mit der Ungunst des Klimas und den Feindseligkeiten der Bewohner zu rechnen hat, nur eine zielbewußte, mit den Verhältnissen, der Sprache und den Sitten vertraute Führung auf Erfolg hoffen. Mit desto größerer Freude ist daher jeder solche Versuch zu begrüßen, zumal wenn er in so wenig erforschten Gebieten wie Nordsyrien und Mesopotamien stattfindet. — Es handelt sich hier um eine Probegrabung, die der bekannte Forschungsreisende Frh. v. Oppenheim im J. 1899 auf dem Tell Halaf unternommen hat. Der Tell liegt am rechten Ufer des Djurdjub; gegraben wurde in vier Schürlöchern, von denen das westlichste Reste einer Torffassade bloßlegte, die außen mit Reliefs (Löwe, Gott, Jagdszene, Greif, geflügeltes Tier) geschmückt waren. Der interessanteste Fund war der eines verschleierten Frauenkopfes, — offenbar der einer Göttin, — welcher als die älteste Darstellung eines über das Gesicht gezogenen Schleiers anzusehen ist. — Zwei kleine Inschriften in Keilschrift, Palast des Kapar Solines des Hanpan weist v. O. nach dem Schriftduktus ins Jahr 960 v. Chr.; die rohe Ausführung der Schriftzeichen kann aber auf Rechnung des ungeübten Steinmetzen gesetzt werden und bietet kaum einen sicheren Anhalt zur Datierung.

II ist dem Andenken eines mutigen österreichischen Forschungsreisenden, dem der Wissenschaft zu früh entrissenen Eduard Glaser, gewidmet, der, anfangs Assistent an der Wiener Sternwarte, diese Stellung bald verließ, da er schon von Jugend an zu arabistischen Studien hinneigte und die Dringlichkeit einer gründlichen archäologischen Durchforschung Südarabiens erkannt hatte. So begann er denn seine mit dreimaliger Unterbrechung von 1882 bis 1894 währenden Reisen, die ihn, vertraut mit Sprache und Sitten der Bewohner, nach San'a, ins Archab-Gebiet, zu den Ruinen von Zafar und nach vielen Schwierigkeiten und unter steter Lebensgefahr nach Marib, der Hauptstadt des alten Sabäerreiches führten. Die Bedeutung der Glaserschen Forschungsreisen liegt nicht so sehr in den zahlreichen meteorologischen und topographischen Aufnahmen, den ethnographischen und linguistischen Studien, dem Erwerb von alten Manuskripten, als in dem geradezu ungeheueren neuen Inschriftenmaterial an Kopien, Abklatschen und Originalen, die die altarabischen Reiche betreffen. Leider war es Glaser nicht vergönnt, die Früchte seiner epochemachenden und aufreibenden Tätigkeit zu ernten; auf seiner letzten Reise mußte er, mit Geldschwierigkeiten kämpfend, mitten in der besten Arbeit abbrechen, und es fand sich niemand, der die wertvollen Abklatsche erworben hätte. — Es wäre dringend zu wünschen, daß wenigstens jetzt, nach Glasers Tod, die reichen, in Tagebüchern, Kartenskizzen und einem Inschriftencorpus niedergelegten Ergebnisse endlich veröffentlicht würden, damit nicht ein wertvolles Material, welches die altarabische Forschung in neue Bahnen zu lenken bestimmt ist, auf immer der Wissenschaft verloren gehe.

Wien. Ernst Klauber.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXXIX, 7 u. 8. — (7.) Pfarrer Jos. Th. Stein u. s. Werk im Dienste d. Missionen. — Stellg. u. Aussichten d. kath. Kirche in Uganda. — Zur Unionsfrage. — Der chines. Ritenstreit. — (8.) Fürstin Sophie v. Waldburg zu Wolfegg u. Waldsee, e. große Förderin d. Missionen. — Die letzten Weddas. — Wie d. einheim. Nonnenkloster v. Phirangipuram entstand.

Berchtingen S. v.: Eine Orientreise. Mit 70 Illustr. Wien, C. Konegen, 1911. 8° (III, 106 S.). M. 3.—.
Kaysers Physik d. Meeres. 2. Aufl., neubearb. v. Dr. Carl Forch. Mit e. Btr. üb. Die leuchtenden Meeresorganismen v. Prof. Dr. Paul Zenetti. Mit 39 in d. Text gedr. Fig. Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8° (VIII, 384 S.) M. 6.40.
Waal Anton de, Rektor d. dtschen Campo santo in Rom: Der Rompilger. Wegweiser zu den wichtigsten Heiligtümern u. Sehenswürdigkten d. ewigen Stadt. 9., verb. u. erweit. Aufl. Mit 123 Bild., 6 Plänen, e. Eisenbahnkarte v. Italien u. e. großen Plane v. Rom. Freibg., Herder, 1911. kl.-8° (XVI, 432 S.) geb. M. 6.—.
*Aus allen Zonen. Darstellungen aus d. Missionen d. Franziskaner in Vergght. u. Ggwart. Hrsgg. v. P. Autbert Groeteken O. F. M. 1. u. 2. Bdch. Trier, Paulinus-Druckerei, 1911. kl.-8° à M. —.60.
1. Schmitz P. Caj., O. F. M.: Quer dch. Afrika. Reisen und Abenteuer d. Franzisk.bruders Peter Farde v. Gent in d. J. 1686—1690. (87 S.)
2. Schlager P. Patricius, O. F. M.: Mongolenfahrten d. Franziskaner im 13. Jhdt. Mit 4 Abb. (127 S.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

I. **Fried** Alfred H.: **Der Kaiser und der Weltfriede.** Berlin, Verlag Maritima, 1910. 8° (X, 194 S.) M. 3.—.

II. **Kobatsch** Prof. Dr. Rudolf: **Die volks- und staatswirtschaftliche Bilanz der Rüstungen.** Nach einem Vortrage, gehalten im Niederösterreichischen Gewerbevereine am 10. Febr. 1911. Wien, K. Konegen, 1911. gr.-8° (80 S. m. 29 Tab.) M. 1.—.

III. **Robertson** John M.: **Patriotismus—Militarismus—Imperialismus.** Aus dem Englischen übertragen von Karl Hanselmann. Dresden, E. Pierson, 1910. 8° (XV, 184 S.) M. 3.50.

IV. **Manche** Lucien: **La Déclaration de Guerre et l'Avenir de l'Arbitrage International.** Paris, L. Larose & L. Tenin, 1909. 8° (XX, 216 S.) Fr. 3.50.

V. **Quabbe** Dr. Georg: **Die völkerrechtliche Garantie.** Eine von der juristischen Fakultät der Universität Breslau am 27. Jan. 1909 mit dem Preise ausgezeichnete Arbeit in erweiterter Gestalt. (Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht, mit Einschluß des Kolonialrechts und des Völkerrechts, herausgegeben von Proff. S. Brie und M. Fleischmann. 24. Heft,) Breslau, M. & H. Marcus, 1911. gr.-8° (X, 174 S.) M. 5.60.

VI. **Despagnet**: **Cours de Droit International Public.** 4ème édition, par de Boeck. Paris, L. Larose & L. Tenin, 1910. 8° (VI, 1429 S.) Fr. 15.—.

VII. **Holland** Thomas Erskine: **The Laws of war on land.** Oxford, Clarendon Press, 1909. 8° (VIII, 149 S.) 5 sh.

VIII. **Hogan** Albert: **Pacific Blockade.** Oxford, Clarendon Press, 1909. 8° (183 S.) 5 sh.

Nachdem uns A. H. Fried erst kürzlich mit seinem trefflichen Buche „Pan-Amerika. Entwicklung, Umfang und Bedeutung der panamerikanischen Bewegung“ überrascht hat, tritt er schon wieder mit einem neuen ausgezeichneten Werke auf den Plan. Im vorl. Buche (I) gibt er eine historische Entwicklung der Anschauungen des deutschen Kaisers über das Problem der Völkerverständigung. Zahlreiche Reden und gelegentliche Aussprüche des deutschen Kaisers sind auf diese Weise zusammengestellt und miteinander in Verbindung gebracht. Klar glaubt F. zu erkennen, daß Kaiser Wilhelm noch einmal Wertvolles für den Weltfrieden leisten wird. Er sucht ihn vor allem für das paneuropäische Bureau zu erwärmen, einen Plan, den F. in seinem Buche über Pan-Amerika noch eingehender dargelegt hat. Kein Politiker wird an dieser Arbeit vorübergehen können. — Was das Buch des Mitkämpfers von Fried, Prof. Kobatsch, über die Rüstungsfrage (II) besonders wertvoll macht, ist das dem Buche beigefügte statistische Material. Hier ist ausgerechnet, daß Österreich jährlich fast 13 Prozent Versicherungsprämie gegen Kriege zahlt und wieviel demgegenüber für Wohlfahrtszwecke ausgegeben wird, wie groß die Versicherungsprämie für die Sicherung der Ausfuhr durch die Kriegsmarine ist usw. Andere Tabellen tragen die Überschrift: „Versicherung der Handelsflotte durch die Kriegsmarine“, „Versicherung des Außenhandels durch die Rüstungen“, „Kriegskosten und Warenpreise“ usw. Diese Tabellen beleben das Gesamtbild ungemein, und so gehört das kleine Heftchen zu dem Besten, was über die Abrüstungsfrage bisher geschrieben wurde. Den Schluß der Schrift bildet eine Polemik mit der Danzerschen Armeezeitung. — Ein ähnliches Thema behandelt der bekannte englische Parlamentarier Robertson (III). Der Verf. hat den wohl gelungenen Versuch gemacht, die Triebfedern des Patriotismus, das Regime des Militarismus sowie die Theorie des Imperialismus einer umfassenden Kritik zu unterziehen. R. hat ungemein viel gelesen und über seine Probleme nachgedacht, die er durch den Wandel der Jahrhunderte hindurch verfolgt. Gerade im Hinblick auf die gegenwärtigen Kämpfe in England zwischen Ober- und Unterhaus wird man seinem Buche auch bei uns viel Interesse entgegenbringen. — Hatten die drei bisher besprochenen Schriften mehr politischen



Charakter, so ist die Abhandlung von Manche (IV) schon mehr juristischer Natur. In ausführlicher Weise behandelt M. die Fülle von Fragen, die mit der Kriegserklärung zusammenhängen; er nimmt die überlieferten Begriffe nicht als richtig hin, sondern prüft in allen Fällen sorgsam nach, was die moderne Entwicklung des Völkerrechts fordert. Er fragt gleich im Anfang: Gibt es überhaupt ein Recht der Kriegserklärung? Montluc, Mitglied des Instituts für internationales Recht, hat dem Buche ein Vorwort mitgegeben. Auch diese Arbeit, die durch eine Fülle historischen Materials überrascht, kann ich nur eindringlichst empfehlen. — Das streng völkerrechtliche Werk von Quabbe (V) über die völkerrechtliche Garantie hat mir durch seine klare Darstellungsweise besonders gefallen. Der Verf. behandelt zunächst die völkerrechtliche Garantie im allgemeinen Sinne, das System der historischen und praktischen Garantiemittel, und wendet sich dann zu dem eigentlichen Garantievertrag, der völkerrechtlichen Garantie im engeren Sinne. Auch hier fällt angenehm auf, welche Fülle von historischem Material verarbeitet ist. Qu. gibt der Überzeugung Ausdruck, daß das Institut der Garantie schon heute von beträchtlicher praktischer Bedeutung ist und daß diese Bedeutung noch größer werden dürfte, wenn erst die Zukunft gewisse, dem Institute noch anhaftende Mängel beseitigt haben wird. Nicht richtig ist wohl die Behauptung auf S. 42: „Bis jetzt wenigstens vermag nur das Mittel des Krieges, bezw. seine Androhung einen entscheidenden Einfluß auf wichtige Entscheidungen eines Staates auszuüben." Es ist zu hoffen, daß der Verf., der für die Bewältigung völkerrechtlicher Aufgaben sehr begabt ist, sich auch weiterhin auf diesem Gebiete betätigt. Vielleicht beschäftigt er sich demnächst mit dem Rechte der Vermittlung und der guten Dienste, ein Gebiet, das ja nicht weit von seinem jetzigen Thema entfernt ist. — Die ausländischen Völkerrechtslehrbücher werden in Deutschland und Österreich viel zu wenig benutzt. In zahlreichen Literaturangaben völkerrechtlicher Arbeiten ist mit Vorliebe lediglich deutsche Literatur angegeben. Es ist aber eine bekannte Tatsache, daß das Ausland an völkerrechtlichen Werken reicher ist als wir. Von diesen sei nun die 4. Auflage des Buches von Despagnet (VI) besonders empfohlen. Erstaunlich ist zunächst der überaus billige Preis des Buches von 15 Fr. bei einem Umfange von fast 1500 Seiten. Ein das gesamte Völkerrecht behandelndes Werk kann naturgemäß nicht so ins Einzelne gehen wie die Spezialliteratur; es kann lediglich auf diese Literatur verweisen. Dies ist denn auch in dem Buche in erschöpfender Weise geschehen, und es finden sich darin Literaturangaben, z. B. aus der griechischen Literatur, denen man anderswo nicht leicht begegnet. Die Systematik des von de Boeck neu bearbeiteten Werkes ist nach wie vor eine vorzügliche. Namentlich die Darstellung des internationalen Kriegs- und Friedensrechts habe ich mit großem Interesse gelesen. So ist das Buch für jeden Völkerrechtler unentbehrlich. — Der berühmte englische Völkerrechtsjurist Holland gibt in seinem Kommentar „The Laws of war on land" (VII) eine meisterhafte Darstellung des Landkriegsrechts. Seine Auffassung des gesamten Kriegsrechts wird freilich bei uns nicht ohne Widerspruch bleiben, so wenn er den Artikel 23h des Haager „Abkommens betreffend die Gesetze und Gebräuche des Landkrieges" als auf dem Papier stehend erklärt. Das kann aber nicht hindern anzuerkennen, daß auch der, welcher anderer Ansicht ist, in allen Punkten von dem Verf. nur lernen kann. — Auch ein Spezialgebiet des Völkerrechts behandelt die Schrift Hogans (VIII) über die Friedensblockade. Diese Arbeit zeichnet sich besonders durch die erschöpfende Behandlung der historischen Fälle der Friedensblockade aus. Ob H.s Definition des Begriffes der Blockade unbedingt richtig ist, mag zweifelhaft erscheinen. Aber trotzdem ist auch diese Arbeit als eine tüchtige Leistung, auf der auch Staudacher weiterbauen konnte, warm zu begrüßen.

Düsseldorf. Dr. Hans Wehberg.

Darmstaedter Prof. Dr. Paul: **Die Vereinigten Staaten von Amerika.** Ihre politische, wirtschaftliche und soziale Entwicklung. (Bibliothek der Geschichtswissenschaft. Herausgegeben von Prof. Dr. Erich Brandenburg.) Leipzig, Quelle & Meyer 1909. 8° (VI, 242 S.) geb. M. 4.—.

In prägnanten Zügen versteht es D., die politische, wirtschaftliche und soziale Entwicklung dieser großen Republik zu charakterisieren und auf die Tatsachen und Ereignisse hinzuweisen, die für das Verständnis des modernen Amerika von Wichtigkeit sind. Zur Ermöglichung eines tieferen Eingehens in das Thema hat der Verf. für den Leser leicht zugängliche und besonders wertvolle Literaturangaben jedem Abschnitte beigegeben. Das 12. Kapitel: „Die Probleme der Gegenwart 1877—1908", behandelt die wirtschaftliche Entwicklung der Union im letzten Menschenalter, die auswärtige Politik, die Bevölkerungs-, Wirtschafts-, Sozialpolitik- und Kulturprobleme und das Problem der Verfassung und Verwaltung.

Wien. Emil von Wallenstern.

Soziale Kultur. (M.-Gladbach, Volksvereinsverlag.) XXXI, 4. — Kempkens, Kommunale od. interkommunale Unternehmg? — Overmann, Die Anfänge d. Textilindustrie in d. Grafschaft Mark. — Rudloff, Das franz. Arbeitsgesetzbuch.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) 3. F. XLI, 3 u. 4. — (3.) Brodnitz, Ergebnisse d. Brüsseler Weltausstellg. — Wolff, Der Ausbau d. Arbeitsnachweises. — Wagner, Die Beschlüsse d. Reichstagskommission z. Vorberatg. d. Reichsversichergsordng. — Galle, Stockholmer Wirtschaftsrechngen. — Gehrke, Die Aussichten u. d. Sicherg. d. dtschen Ausfuhrhandels. — Kollmann, Eine preuß. Statistik d. Bodenpreise. — (4.) Schönheyder, Das Progressionsprinzip in d. Besteuerg. — Abelsdorff, Der neuste Stand d. dtschen Genossenschaftswesens. — Passow, Der Anteil d. verschiedenen privaten Unternehmgsformen u. der öffentl. Betriebe am dtschen Wirtschaftsleben. — Lexis, Neuere Schriften üb. d. Geldwesen.

Hothorn Dr. iur. Walter: Die Rechtsstellg. des befreiten Vorerben nach d. dtschen bürg. Gesetzbuche. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (VIII, 230 S.) M. 6.—.

Heeger Dr. iur. Wilh.: Üb. die Anfechtg. d. Versäumung d. Ausschlagungsfrist wegen Irrtums nach §§ 1956, 119 BGB. Ebd., 1911. gr.-8° (III, 40 S.) M. 1.50.

Coulin Privatdoz. Dr. Alex.: Befestigungshoheit u. Befestigungsrecht. Ebd., 1911. gr.-8° (X, 99 S.) M. 4.50.

*Graunitz Dr. iur. Herb.: Der Wechselprotest. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 76 S.) M. 2.40.

Kantorowicz Hm. U.: Üb. d. Entstehg. der Digestenvulgata. Ergänzgen zu Mommsen. Weimar, H. Böhlaus Nchf., 1910. gr.-8° (VIII, 171 S.) M. 4.60.

*Wehberg Dr. Hs. (Düsseldf.): A. Theodor Stamm u. d. Anfänge d. dtschen Bodenreformbewegung. Bonn, C. Georgi, 1911. gr.-8° (67 S.) M. 2.—.

*Staatslexikon. 3., neubearb., u. 4. Aufl. Unt. Mitwirkg. v. Fachmännern hrsgg. im Auftr. d. Görres-Gesellsch. z. Pflege d. Wissensch. im kathol. Dtschld. v. Dr. Jul. Bachem in Köln. IV. Bd.: Patentrecht bis Staatsprüfungen. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VI, S. u. 1564 Sp.) geb. M. 18.—.

*Wolf Prof. Dr. Julius: Vorschläge z. Hebung d. Kurse d. dtschen Staatsanleihen. Lpz., A. Deichert Nachf., 1911. 8° (VIII, 26 S.) M. —.70.

Heymann Hugo: Die dtschen Anleihen. Berl., Puttkammer & Mühlbrecht, 1911. 8° (278 S.) M. 7.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Jahnke** Prof. Dr. Eugen und Ingenieur Fritz **Emde**: **Funktionentafeln mit Formeln und Kurven.** Mit 53 Textfiguren. (Mathematisch-physikalische Schriften für Ingenieure und Studierende, herausgegeben von E. Jahnke. V. Band.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (XII, 176 S.) geb. M. 6.—.

II. **Meyer** W. Fr.: **Allgemeine Formen- und Invariantentheorie.** I. Band: Binäre Formen. (Sammlung Schubert. XXXIII.) Leipzig, G. J. Göschen, 1909. 8° (VIII, 376 S.) geb. M. 9.60.

III. **Wangerin** Prof. Dr. A.: **Theorie des Potentials und der Kugelfunktionen.** I. Band. Mit 36 Figuren. (Sammlung Schubert. Band LVIII.) Ebd., 1909. 8° (VIII, 255 S.) geb. M. 6.60.

I. Mit Ausnahme der Logarithmen, Kreisfunktionen und Hyperbelfunktionen sind Tafeln, welche die in der Praxis verwendeten Funktionswerte enthalten, nur zerstreut in Büchern und Zeitschriften erschienen und im allge-



meinen schwer zugänglich. Jahnke und Emde haben sich in anerkennenswerter Weise der mühseligen Arbeit unterzogen, diese Tafeln zu sammeln, zu ordnen und zu ergänzen. Außerdem sind der Übersichtlichkeit halber auch Formeln und Kurven beigefügt. Trotz des relativ geringen Umfanges erscheint das Buch außerordentlich reichhaltig. Es enthält die Funktionen $x\,tg\,x$ und $x^{-1}\,tg\,x$, e^x und e^{-x}, die Wurzeln einiger transzendenter Gleichungen, die Verwandlung von $a+bi$ in $r.e^{\varphi i}$ und umgekehrt, die Hyperbelfunktionen, den Integralsinus, Integralcosinus und Integrallogarithmus, die Fresnelschen Integrale, die Gammafunktion, daß Gaußsche Fehlerintegral $\Phi\,x$, die Pearsonsche Funktion $F(r, \nu)$, die elliptischen Integrale und Funktionen, die Kugel- und Zylinderfunktionen, wobei natürlich die Anwendungen weder gelehrt noch eingeübt werden. Nur einige elektromagnetische Probleme sind zur Erläuterung der zugehörigen Zahlentafeln angedeutet. Die Zahlwerte sind fast durchwegs auf vier geltende Stellen beschränkt, was für die praktische Anwendung durchaus genügt. Auch sind zumeist die Funktionswerte selbst, nicht ihre Logarithmen angegeben, was die Benützung eines Rechenschiebers voraussetzt. Wie weit das vorl. Werk allen Bedürfnissen der Praxis entsprechen wird, läßt sich schwer voraussagen. Jedenfalls wäre es im Interesse des mit Mühe und Sorgfalt zusammengestellten Buches recht wünschenswert, wenn die Benützer der Sammlung ihre diesbezüglichen Wahrnehmungen den Verff. mitteilen würden. Dringend aber möchte ich deren Wunsch unterstützen, daß die Tabellen an den Hochschulen verwendet werden mögen, damit die Studenten an numerischen Beispielen in die Praxis des Rechnens eingeführt werden.

II. Die Kenntnis der Invariantentheorie ist wenig verbreitet, obwohl diese Disziplin in viele Gebiete der Mathematik wesentlich eingreift. Es mag dies, wie der Verf. richtig bemerkt, hauptsächlich daher rühren, daß bei der historischen Entwicklung der Invariantentheorie die verschiedenartigsten Methoden mitgewirkt haben: algebraische und zahlentheoretische wie geometrische; funktionentheoretische und gruppentheoretische, reale und symbolische, so daß es in der Tat schwierig ist, den inneren Zusammenhang der auf so verschiedenen Wegen gewonnenen Ergebnisse zu erkennen.

Es ist darum umso bemerkenswerter, daß das Werk von Meyer, dessen I. Band hier vorliegt, wesentlich elementar gehalten ist. Der erste, vorbereitende Abschnitt entwickelt an der Hand der binären quadratischen und bilinearen Formen bei möglichst wenigen Voraussetzungen die ersten Grundbegriffe der Theorie, mit besonderer Berücksichtigung von Anwendungen auf Geometrie. Der zweite Abschnitt stellt in den Mittelpunkt des Ganzen die Differentialgleichungen für invariante Bildungen binärer Formen, unter Zugrundelegung der Lehre von den Fundamentalsubstitutionen. Als Anwendungen gewisser transzendenter Kovarianten dienen die Reihenentwicklungen elliptischer und verwandter Integrale, sowie des Logarithmus einer ganzen Funktion, aus der die Waringschen Potenzsummenformeln hergeleitet werden. Auch die Symbolik, die anhangsweise behandelt ist, wird dem Gesichtspunkte der Differentialgleichungen untergeordnet. Besonders hervorgehoben zu werden verdient eine Auswahl geeigneter Aufgaben, welche das Interesse an dem Gegenstande zu fördern wohl geeignet ist. Für weiterstrebende Studierende ist ein Verzeichnis von Lehrbüchern und Monographien angefügt. — Der in Aussicht genommene II. Band wird die Weiterführung auf ternäre und höhere Formen nebst den wichtigsten Anwendungen bringen.

III. Der vorl. I. Band der Potentialtheorie von Wangerin enthält zunächst die Ableitung der charakteristischen Eigenschaften des Potentials; es folgen sodann Erweiterungen des Potentialbegriffs, und zwar speziell auf das Gesetz $\frac{1}{\varrho^p}$, das logarithmische Potential und das Potential von Doppelbelegungen. Endlich werden das Potential und die Anziehung homogener Ellipsoide eingehend erörtert. Die allgemeinen Sätze werden zweckmäßig durch Anwendungen auf spezielle Beispiele erläutert und durch Folgerungen ergänzt. Für den II. Band sind die wichtigsten Sätze über Kugelfunktionen in Aussicht genommen, dann die Anwendung dieser Funktionen auf die Potentialaufgaben der Kugel, endlich eine Einführung in die allgemeine Randwertaufgabe.

Brünn. Th. Hartwig.

Mannheim Privatdozent Dr. E.: **Toxikologische Chemie.** (Sammlung Göschen. 465.) Leipzig, G. J. Göschen, 1909. kl.-8° (150 S. m. 6 Abb.) geb. M. —.80.

Eine hübsche Bereicherung der beliebten Sammlung von leichtverständlichen, übersichtlichen Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Es handelt sich um den Nachweis der verschiedenen als „Gift" bezeichneten chemischen Substanzen, sei es als solcher, sei es auch nach ihrer Einführung in den Organismus. Der Stoff ist in guter Anordnung und recht vollständig behandelt.

Innsbruck. Malfatti.

Österr. botan. Ztschr. (Wien. C. Gerolds Sohn.) LXI, 2—4. — (2/3.) Marx, Üb. Intumeszenzbildg. an Laubblättern infolge v. Giftwirkg. — Frh. v. Hormuzaki, Nachtr. z. Flora d. Bukowina. — Varga, Btrge z. Kenntnis d. Beziehgen d. Lichtes u. der Temperatur z. Laubfall. — Sagorski, Üb. einige Arten aus d. illyr. Florenbezirk. — Vierhapper, Conioselinum tartaricum neu f. d. Flora d. Alpen. — (4.) Schussnig, Btr. z. Kenntnis v. Gonium pectorale Müll. — Scharfetter, Bulbocodium vernum L., neu f. d. Flora d. Alpen. — Vonk, Üb. d. Generationswechsel d. Myxomyceten.

Boveri Prof. Dr. Th.: Anton Dohrn. Gedächtnisrede, geh. auf d. Internat. Zoologen-Kongreß in Graz am 18. Aug. 1910. Mit e. Bilde Dohrns nach d. Bronze-Relief v. Adf. Hildebrand. Ebd., 1910. gr.-8° (43 S.) M. 1.25.

Sammlung Schubert. XLIV u. LXII. Lpz., G. J. Göschen, 1911. 8°

XLIV. Kommerell Rektor Dr. V. u. Prof. Dr. K. Kommerell: Allg. Theorie d. Raumkurven u. Flächen. II. Bd. 2., erweit. Aufl. Mit 12 Fig. (V, 188 S.) geb. M. 5.50.

LXII. — — u. — —: Spezielle Flächen u. Theorie d. Strahlensysteme. Mit 9 Fig. (VI, 171 S.) geb. M. 4.80.

Medizin.

Fritsch Prof. Dr. med. Heinrich: **Die Krankheiten der Frauen.** Für Ärzte und Studierende dargestellt. 12., vielfach verbesserte Auflage. Mit 381 teilweise farbigen Abbildungen im Texte. Leipzig, S. Hirzel, 1910. gr.-8° (XII, 664 S.) M. 16.—.

Vor dem Ref. liegen die 3., 6. und 10. Auflage neben dieser nunmehr schon 12. Auflage des Werkes. Die erste Auflage ist 1881 erschienen, der Verf. hat dies in den späteren Auflagen nicht angegeben, er hat wohl aus dem richtigen Gefühl des inneren Wertes des Buches diese Angabe als unnötig und seiner Bescheidenheit zuwiderlaufend vermieden. Seit dem Erscheinen der 1. Auflage sind demnach fast 30 Jahre verstrichen — 30 Jahre: eine Entwicklungszeit für die Gynäkologie von unendlichem Werte! Eine solche spiegelt sich auch in dem Inhalt des Buches. Aber bei dieser Schnelligkeit der Auflagen und der Wandelbarkeit des Faches, den Fortschritten in Diagnostik, Therapie und Erkenntnis ist das Buch prächtig mit fortgeschritten und heute ebensosehr auf der Höhe wie seine Vorgänger. Ref. hat an der Hand der 3. Auflage seine ersten Kenntnisse auf dem Gebiet erworben und jetzt nach 25 Jahren mit gleicher Freudigkeit und gleichem Interesse aus der 12. Auflage die Kenntnisse erweitert und vertieft.

Mit Recht konstatiert der Verf., daß die Gynäkologie sich im Laufe der Jahre immer mehr zu einer Abdominalchirurgie des Weibes entwickelt: „Die Grenze der Beschränkung allein auf die weiblichen Genitalien ist längst überschritten. Von den Blasenscheidenfisteln gelangten die Gynäkologen zu den Blasenleiden, von der Blase zum Ureter, vom Ureter zur Niere und zur gesamten Urologie. Daß der Gynäkologe, der eine Ureterfistel machte, sie auch selbst heilen wollte, war selbstverständlich. Nicht viel anders wird es mit den Darmleiden gehen." Dementsprechend ist aber auch die Reichhaltigkeit des Inhaltes und der Abbildungen gestiegen (die 1. Auflage zählte 416 S. mit 159 Abbildungen — seitdem ist die Seitenzahl um mehr als die Hälfte gewachsen, die Zahl der Abbildungen um mehr als das Doppelte!) und bei aller Kürze der Darstellung durchaus erschöpfend. Was kann man einem solchen Werke noch Besseres nachsagen als: jeder Leser der 12. Auflage wird reichen Gewinn davontragen!

Berlin. Dr. Spener.



Neutra Dr. Wilhelm: **Briefe an nervöse Frauen.** Dresden, H. Minden. 8⁰ (289 S.) M. 3.—.

Das Büchlein erscheint als eine schriftliche Niederlegung einiger Ordinationen an nervenkranke Frauen und Fräuleins. Die Bewertung der darin vertretenen psychoanalytischen Methode als therapeutischer Faktor ist Geschmackssache; viel mehr noch die Art, für dieselbe in der Weise Propaganda zu machen, daß man mehr die Neugierde der weiblichen Leserinnen als das wissenschaftliche Urteil der Fachkreise zu befriedigen sucht. Das Erstere scheint bei diesem Büchlein der Fall zu sein.

Kierling-Gugging. Dr. E. Herzig.

Wiener klin. Wochenschrift (Wien, W. Braumüller.) XXIV, 1—6. — (1.) Pfeiffer, Zur Kenntnis d. photodynam. Wirkgen fluoreszierender Stoffe. — Sorgo u. Sueß, Erfahrgen üb. Tuberkulinbehdg. — Laub, Tuberkulindiagnostik u. ambulator. Tuberkulinbehdg. — Piesen, Die schulhygien. Bedeutg. d. lordot. Albuminurie. — Nobl, Zur Kenntnis d. Herpes zoster generalisatus. — Gioseffi, Zur Verwendg d. Blutplattenmethode u. der Komplementbindgsreaktion in d. Diagnose sporadischer Cholerafälle. — Sternberg, Diät u. Küche in d. Chemie. — Riehl, Bemerkgen z. Ehrlich-Debatte. — Teleky, Eine sozialmedizin. Kongreßreise. — (2.) Neurath, Üb. „Fettkinder". — Tanaka, Zur Kenntnis d. Lungendistomumkrankht. — Pichler, Üb. d. Ursachen d. Flimmerskotoms u. s. Behandlg. — Denk, Zur Frage der zirkumskripten, chronisch-adhäsiven Peritonitis. — Bychowski, Die differentielle Diagnose d. Hysterie u. verwandter organ. Nervenkrkhten. — Finger, Bemerkgen z. Ehrlich-Debatte. — (3.) Ehrmann, Erfahrgen üb. d. Behdlg. d. Syphilis mit Arsenobenzol. — Ullmann u. Haudek, Röntgenolog. Studien z. Resorption v. Quecksilber- u. Arsenobenzolinjektionen. — Kelling, Die Meiostagminreaktion v. Ascoli b. malignen Geschwülsten d. Verdauungstraktus. — Büdinger, Die Behdlg. des Ulcus cruris varicosum mittels Pflasterstrumpfbandes. — Weidenfeld, Eine ökonom. Modifikation d. elektrolyt. Epilationsverfahrens. — Simon, Zur Untersuchg. d. Liquor cerebrospinalis nach Mayerhofer. — (4.) v. Fürth u. Schwarz, Üb. d. Hemmg. der Adrenalinglykosurie dch Pankreaspräparate. — Kreibich, Üb. d. Entstehg. d. melanot. Hauptpigments. — Schepelmann, Genickstarre u. Heilserum. — Ehrlich, Nagelextension aus dringl. Indikation. — (5.) Weichselbaum, Üb. d. Verändergen d. Pankreas b. Diab. mellitus. — Zörkendörfer, Üb. das Verhalten v. Albuminurie u. Zylindrurie während d. Kurgebrauchs. — Müller u. Hough, Vergleichende Globulinmessungen an luetischen Seris. — Hermann, Zur Frage d. Epithelmetaplasie. — Schönbauer, Das Krankenhaus Lilienfeld. — (6.) Graff, Üb. d. Wirkgen d. Plazentarserums u. d. Serums Gravider auf menschl. Karzinomzellen. — Grekow, Die Wechselbeziehgen zw. entzündl. Erkrankgen d. Processus vermiformis u. der Tuba Fallopii. — Flinker, Üb. Körperproportionen der Kretinen. — Gjorgjewic, Btr. z. Kenntnis der Streptothrix-Erkrankgen des Menschen. — Wiener, Quarantänestudien.

*Strümpell Prof. Dr. Adf. v.: Aus d. Werkstatt d. Arztes. 2 Vorträge, geh. im Wiener Volksbildgsverein. Wien, H. Heller, 1911. 8⁰ (97 S.) K 1.50.

Neumann Oberstabsarzt Dr. Otto Philipp: Handbuch d. Volksgesundheitspflege. Ein kurzgefaßter Wegweiser f. d. Volkswohl. München, Verl. d. Arztl. Rundschau O. Gmelin, 1911. 8⁰ (155 S.) M. 3.—.

Bergmann Dr. med. Wilh.: Selbstbefreiung aus nervösen Leiden. Freibg., Herder, 1911. 8⁰ (XII, 295 S.) M. 3.30.

Schöne Literatur.

I. **Hearn** Lafcadio: **Kwaidan.** Seltsame Geschichten und Studien aus Japan. Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Berta Franzos. Buchschmuck von E. Orlik. Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1909. 8⁰ (198 S.) M. 5.—.

II. — —: **Buddha.** Neue Geschichten und Studien aus Japan. Einzig autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Berta Franzos. 1.—3. Tausend. Buchschmuck von Emil Orlik. Ebd., 1910. 8⁰ (268 S.) M. 5.—.

Schon wiederholt haben wir in diesen Blättern von der feinen und blütenreichen Gedankenwelt des zum Japaner gewordenen Engländers H. erzählt, von seinen philosophischen Studien, Stimmungen, Geschichten und Legenden, die seine innigen Bücher (Kokoro, Lotos, Izumo, Kyushu) füllen. Nun liegen wieder zwei Bände japanischer Skizzen vor. Der eine ist ein Gespenster- und Geisterbuch, der andere enthält eine Sammlung von Erzählungen und Essays mit buddhistischer Durchseelung und Pointierung. Die schöne Verdeutschung ist auch diesmal die künstlerische Arbeit von Berta Franzos. Die „Kwaidan" (I) hat der volkskundige Verf. fast durchwegs selbst in Japan gesammelt, oft aufgelesen im täglichen Leben und vernommen aus dem Munde der Bauern weit draußen in der Provinz. Nicht alles ist urjapanisch. Manches ist auf Umwegen aus China gekommen. Aber das Meiste steht in einem alten, immer noch lebendigen Schrifttum Japans, in Büchern wie Yasō-Kidan, Bukkyo-Hyakwa-Zensho, Kokon-Chomonshu, Tama-Sudare, Hyaku-Monogatari u. a. Viele dieser seltsamen Geschichten haben bunte Wandlungen erlebt und tauchen in den verschiedensten Landschaften Japans in oft wunderlicher Verkleidung immer wieder auf, so das merkwürdige Märchen von der todbringenden Schneefrau O-Yuki. Es geht trotz aller zarten Kirschenblütenpoesie ein eisiges Grauen von diesen Legenden aus, ein lächelndes Entsetzen und eine beinahe graziöse und süß-schmerzliche Todesbotschaft, die unser abendländischer Gespensterglaube nicht kennt. (Wir meinen hier nicht die artistischen und hysterischen Verwilderungen der Literatur, die neuerdings das Grauen fühlbar machen sollen.) Hier bei H. wirkt alles mehr durch Seele und ihre Zustände, durch visionäre Mächte, Gefühlsreaktionen, Erschöpfung, Rausch, Kontemplation als durch grelles und übertrieben unterstrichenes Sehen. Ich halte hier die drei Seiten füllende Nokturne „Mujina" für das Beste des ganzen Buches, die Geschichte von dem schweifenden Frauengespenst, das weder Auge noch Nase noch Mund hat, mit jenem weißen glatten Eigesicht, das sich nächtlichen Fußgängern am einsamen Abhang Kii-no-kuni-zaka in Tokyō zeigt und sie erschreckt. Wie qualvolle Träume legen sich diese Bilder und Symbole auf unsere Brust. Und doch wieder: über all diesen grauenhaften Masken des Todes, über all diesen schmerzhaften Erlebnissen der Seele der hohe blaue Himmel japanischer Umwelt, die all diese trauerbeladenen Worte und dieses Lächeln des Todes in uneigentlichem Sinne zu verstehen mahnt. Vielleicht als Allegorien und Bilder, als Skizzen zu Verhüllungen buddhistischen Stils, eine „Philosophie", die auf romantischen Umwegen zu ihrem Ziel gelangen will. Denn auch hier fühlt man, daß das Ding nicht das bedeutet, was es scheint. Ein anderer Sinn liegt ihm zugrunde. Sinn und Ausdruck, Inhalt und Form sind voll der Bezugnahmen. Das ist die echt japanische Philosophie vom Spiegel, von jenem elfenhaften Duftschleier, die unser abendländisches, zweckhaftes Denken und seine kausale Gesetzeswissenschaft nicht brauchen können. Die Vision des Ungreifbaren — für uns hier meist Bilder, gestaltet von einer krankhaften seelischen Kraft; dem Japaner taucht sie immer wieder auf in Symbolen, Liedern und Träumen. Das Buch ist eine freie Übersetzung von Träumen, die dort weit drüben im Osten dem Menschen vor die Seele treten.

Das Buddha-Buch (II) stelle ich bei all seiner oft übertriebenen Unterstreichung buddhistischer Wertungen und seiner philosophisch nicht immer einwandfreien Begründung neben das Beste, was H. geschrieben hat. Es ist gedankliche Größe darin und seelischer Schwung. Freilich, wo die Ideen tief gehen, da lesen wir oft abendländische Geistesarbeit. Aber auch hier so vieles, was wie im Traume gesehen ist und in Gegenden der Seele erfühlt, woraus die Gesichte des Schlafes steigen. Ich kenne wenig so feine Schilderungen japanischer Eigenart wie die Skizze „Ein Ausflug nach Kyoto". Gewiß ist auch hier manches europäisch gedacht und eingerenkt, aber das, was ein Volksfest dort drüben ist, diese Illusion aus Licht, Farbe und Geräusch, die die gemeine Deutlichkeit der Dinge wie ein Duftschleier umhüllen, das hat H. wohl zum erstenmal auf abendländisch gesagt. Wie fein geht er hier der Psychologie der Freude nach und ahnt ihre Intensität in der Flüchtigkeit, jener Freude des Japaners an allem Natürlichen, an Landschaften, Nebel, Wolken, Sonnenuntergängen, an dem Anblick der Vögel, Insekten und Blumen. Alles sieht er — und das ist wieder echt japanisch — durch Brillen der Illusion, durch irgend einen schönen Duft der Seele, durch den „Duft der Liebe", die gleich dem leuchtenden Glanz eines japanischen Herbsttages um alles einen Goldschimmer webt. Alles wird zum Spiel und wesenlos, alle Materie ist nur eine Maske des Geistes und wir Menschen spielen nur Sterben und kommen und gehen mit dem Spiel der Kräfte, die das einzig Wirkliche sind. Alles in diesen Geschichten ist nur wie ein Gleichnis und bekommt erst Sinn von der ethischen Bedeutung, die eine Form und ein Ereignis durchdringt. — Buddha: so nennt der früh heimgegangene Verf. dieses lyrische Buch. Man übersieht das am Buddhismus Unsympathische und seine Herzenskühle, indem man den warmen Duft edler Menschlichkeit aus diesen Blättern holt, den H. zwischen die Seiten gelegt hat: jene warme Teilnahme am Leben und rührende Besorgtheit um den unendlichen Wert der Menschenseele. Das macht uns jene herbe, eisige Herrlichkeit manches buddhistischen Gedankens vergessen und läßt vielmehr das Gefühl eines Dichterphilosophen verspüren, der mit reinen Poetenhänden das Eigenste seiner Seele in das leuchtende, glückliche Sonnenlicht des japanischen Himmels neigt.

Wien. Franz Strunz.

I. **Adolf** Dr. Jacob: **Neue kleine Bilder aus dem Leben.** Wien, C. Konegen, 1909. 8⁰ (106 S.) M. 1.50.

II. **Arndt** A.: **Gedichte.** Erlebtes und Erträumtes. Leipzig, Hermann Zieger, 1909. 8⁰ (143 S.) M. 2.—.

III. **Delug** Karl: **Seifenblasen.** Gedichte. Innsbruck, Wagner, 1909. 8⁰ (134 S.) M. 3.—.

IV. **Ey** Adolf: **Von kleinen und großen Menschen.** Berlin, A. Hofmann & Comp., 1910. 8⁰ (94 S.) geb. M. 2.50.

V. **Garrison** Robert: **Nachtfalter.** Gedichte. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand. 8⁰ (65 S.) M. 1.—.

VI. **Hohlbaum** R.: **Ein Leben.** Ebd., 1909. 8⁰ (54 S.) M. 1.—.

VII. **Konarski** Minna v.: **Aus der engen und weiten Welt.** Ebd., 1909. 8⁰ (146 S.) M. 2.—.



VIII. **Spohr** Wilhelm: **Bilder und Stimmungen.** Gedichte. Ebd., 1909. 8° (73 S.) M. 1.—.

IX. **Ilgen** Pedro: **Sulamith.** Königsnocturnen, Meer- und Wanderlieder. Leipzig-Gohlis, Br. Volger. 8° (96 S. m. Bildn.) M. 3.—.

X. **Jussuf** Kurt: **Es gibt ein Glück . . .** Gedichte. Berlin, Eckstein & Engel. 8° (101 S.) M. 2.50.

XI. **Larkens** Viktor: **Mein Weg.** Gedichte. Straßburg, Treuttel & Würtz, 1909. 8° (51 S.) M. 1.—.

XII. **Ostersetzer** Siegfried: **Melancholien.** Verse. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand. 8° (40 S.) M. 1.—.

XIII. **Stein** Hans Georg: **Gedichte.** Ebd., 1909. 8° (115 S.) M. 2.—.

XIV. **Webinger** Hugo: **Römischer Liebesfrühling und andere Gedichte.** Ebd., 1909. 8° (50 S.) M. 1.20.

XV. **Schmidt** Alfred: **Jugendwirren.** Gedichte. (1905 bis 1908.) Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik. kl.-8° (114 S.) M. 2.50.

XVI. **Rheindt** Friedrich: **Deutsche Klänge aus Siebenbürgen.** Ausgewählte Gedichte. Leipzig-Gohlis, Br. Volger, 1909. 8° (100 S.) M. 2.—.

XVII. **Seelhorst** Maria: **Sehnsucht nach dem Leben.** Berlin, „Harmonie". 8° (64 S. m. 2 Abb.) M. 2.—.

XVIII. **Sturm** Dr. August: **Auf Flügeln des Gesanges.** Lieder. 2., sehr vermehrte Auflage. Leipzig, C. F. Amelang, 1909. kl.-8° (118 S.) M. 1.—.

XIX. — —: **Ritter, Tod und Teufel.** Moderne Dichtungen. Dresden, Rudolf Kraut, 1910. 8° (109 S.) M. 2.—.

XX. **Suse** Theodor: **Stimmen des Schweigens. Aus stillen Landen.** Verse. Leipzig, S. Hirzel, 1909. kl.-8° (242 S.) M. 4.50.

Zwei Dutzend Gedichtbände, die meisten Namen unbekannt, kein Buch ganz schlecht, aber auch nur wenige über dem Mittelmaß. Wer wollte da nicht über die lyrische Überproduktion unseres Zeitalters jammern? — Doch eigentlich handelt es sich dabei nicht um irgendeine neue Erscheinung. Es ist eine alte Sache, die nur, den veränderten Verhältnissen gemäß, in einem anderen Gewande auftritt. Die fahrenden Spielleute im Mittelalter, die außer fremden Volks- und Kunstweisen auch zahllose eigene Lieder zum besten gaben, die Meistersinger, die neben Schuh und Rock auch kunstgerechte Stollen zu machen verstanden, ja sogar die Legionen Lateinschüler der Großväterzeit mit ihren ovidischen Hexametern, — im Grunde war es immer dasselbe. Damals wie heute hatte sich durch die ausgedehnte Übung ein reicher und allgemein zugänglicher Schatz von fertigen Formen und Empfindungen aufgespeichert, den man sich mit einigem Geschick und Geschmack nicht allzu schwer aneignen konnte. So ist auch unter den vorl. 20 Gedichtbüchern keines, das nicht etliche hübsche und lesbare Nummern enthielte, unter allen Dichtern keiner, der nicht irgendwie Talent zeigte. Alle singen gewandt darauf los, altertümlich der eine, modern und modernst der andere, bald heiter und harmlos, bald philosophisch grübelnd oder auch schwül sinnlich, aber was sie auch singen mögen, fast alles haben wir schon früher oft zu hören bekommen. Beschränken wir uns also darauf, die Ausnahmen zu verzeichnen. — Durch manche wirklich originelle Einfälle zeichnen sich die Gedichte Arndts (II) aus. Adolf Ey (IV) wird durch seinen biederen, humorvollen Großvaterton wohl jeden Leser viel Freude bereiten. Nur die Verhimmelung der christusleugnenden modernprotestantischen Theologen bringt einen Mißton in das sonnige Buch. Bei Kurt Jussuf (X) fällt die große Vers- und Sprachgewandtheit auf, die den Gestalten seiner reichen, oft freilich zu sinnlichen Phantasie feste Form zu geben weiß. Ostersetzers „Melancholien" (XII) sind voll Stimmung und Klang, aber durchaus von dekadenter Blässe überhaucht. Ein ganz Moderner ist auch Theodor Suse (XX). Schon der Buchtitel und noch mehr die Titel der einzelnen Abteilungen, wie z. B. Stimmen der Dinge, Stimmen der Blumen, der Steine, der Gärten usw. verraten seine Art. Geist, Geschmack, Stimmung und technisches Geschick, — das alles kann man S. nachrühmen: aber seinen Gedichten fehlt das elementare, unmittelbare Hervorquellen, sie sind zu sehr gewollte Kunst. Es ist bezeichnend, daß eine Reihe von Übersetzungen aus Li-Tai-Pe, Oskar Wilde usw. darunter sind. Auch ermüdet es, über 200 Seiten durchaus jambische Quinare zu lesen. Desto frischer und abwechslungsreicher wirken dagegen die Gedichte A. Sturms (XVIII und XIX). Ein Vergleich der stark unpersönlichen Jugendgedichte mit „Ritter, Tod und Teufel" zeigt, welch tüchtigen Fortschritt der fruchtbare Poet gemacht hat. Das Tiefste und Gelungenste scheinen mir die männlich-gläubigen Christusgedichte zu sein. Sonst verdienen noch etliche Gedichte von M. v. Konarski (VII) und H. G. Stein (XIII) eigene Erwähnung.

Wien. Josef Weingartner.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLV, 11 u. 12. — (11.) Sheehan, Von Dr. Grays Blindheit. — Kester, Die Geigenmacher v. Mittenwald. — Bodenhusen, Raupen. — Dubitzky, Die Meister d. Tonkunst in ihrer Kleidg. — Daub, Rheinschiffer Freidanks Liebe u. Leid. — Elsner, Klass. Marmor. — Kiesgen, Das Schwesterchen. — Hertzog, Der Taler. — (12.) Boljahn, Hochseefischerei in Geestemünde a. d. Weser. — Cavon, Die Juwelen d. Gräfin v. Rotenberg. — Weng, Die dtsche Kolonie in Paris. — Wiesebach, Rio de Janeiro. — Federer, Die unbekannten Heiligen.

Österreichs Illustr. Zeitung. (Wien, J. Philipp.) XX, 19—26. — (19.) Heinrich, Im Tal v. Erdenhausen. — Wintersport. — Landskron, Winter. — Farkas, Ein Brief über Lenau. — Kornel, Die Spur. — Tedesco, Zur Höhe. — (20.) Wolfbauer, Die Herbstausstellg. d. Künstlerhauses. — de Mailly, Einige maur. Kuriosa v. Klosterneubg. — Pauli, Der Richtige. — Zum 200. Geburtstage v. Fürst Wenzel Kaunitz. — Aus Mödlings alten Mauern u. ihren Geschichten. — (21.) Das Recht u. d. Frauen. — Wiener Elitebälle u. Karnevalsfeste. — Juris, Ein Faschingstraum. — Groner, Eine Karnevalspredigt. — Berger, Der Staatsbankerott v. 1811. — (22.) Das Künstlerfest d. „Muskete". — Die österr.-ung. Auswanderer, ihre alte u. neue Heimat. — v. Thal, Auf d. Tod blessiert. — Pany, Nachwelt. — Robitschek, Die schöne Welt. — (23.) Frey, Land u. Leute in China. — Kraus, Die „Witwe". — Taubert, Der alte Michel. — Hofbauer, Krapfen v. d. Hausfrau. — (24.) E. A. Lamm. — Sonderausstellg. im Hagenbund. — Klein, Dienstlich u. privat. — Rückert, Carmen. — K. Gutzkow. — (25.) Die Nutzbarmachg. d. Meereswogen. — Zum Tode Ph. v. Oberländers. — Tausig, Der Herzog v. Reichstadt. — Szilágyi, Elses Abenteuer. — Schneider, Ringstraßenszene. — Die Exportakademie d. k. k. österr. Handelsmuseums. — v. Gneist, Nervosität od. schlechte Laune? — (26.) Rosner, Der stärkste Mann. — Wiener Kabaretts u. Varietés. — Valière, Eingegangen. — Berger, Einnahmen großer Künstler u. Künstlerinnen.

Reclams Universum. (Lpz., Ph. Reclam jr.) XXVII, 19—26. — (19.) J. M. Sully. — Kielland, Menschenwege. — Lynkeus, Die Tragödie uns. Kultur. — Westkirch, Brautschau im Moor. — Herz, Rettg. aus Seenot. — Koelsch, Tierische Zyklopen. — (20.) J. Kohler. — Beringer, A. Lüdke. — Biermann, Der Tanz. — Resa, Signor Paolo. — Heiland, Ein Jägerheim. — Chop, Musikal. Wunderkinder. — (21.) Ferdinand, Zar der Bulgaren. — Trutschel, Die Indianer Kanadas. — Marcus, Die belg. Spitzenindustrie. — (22.) F. v. Liszt. — Hirschfeld, Wiener Bälle. — Arnold, Der grüne Domino. — Misch, Onkel Schellenbohm. — Ostwald, Biedermeier-Humor. — (23.) Prinzreg. Luitpold v. Bayern. — Bürgel, Die Wunderwelt d. Saturn. — Anthes, Das Tal Tempe. — Oppenheimer, Die Pest. — Bleibtreu, Glück in d. Karten. — (24.) Fr. Kayßler. — Reinhart, Eine Besteigung d. Popocatepetl. — Wildberg, Seelöwen. — Siebe, Mod. Blindenfürsorge. — Tornius, K. Gutzkow. — (25.) K. Schönherr. — Lothringer, Vom Quartier latin u. s. Maler. — Neumann, W. Busch u. s. erster Biograph. — v. Reuß, Die gold. Hochzeit. — Tribunus, Kraftfahrwesen in d. mod. Heeren. — (26.) Hnr. Ehrhardt. — Klapper, Die Technik im mod. Warenhause. — Nowak, Im Hafen v. Kopenhagen. — Siebe, Sascha. — Bugge, Natürl. u. künstl. Riechstoffe. — Romanbeil.: Rossel, Anna Sentéri.

---

*Höflings Vereins- u. Dilettantentheater. Sammlg. leicht aufführb. Theaterstücke f. d. Volksbühne. Nr. 1—4. München, Val. Höfling. 8°
1. Houben Hnr.: In der Luftschiffkabine. Eine Tragikomödie üb. den Wolken in e. Aufzug. (20 S.) M. 1.—.
2. — —: Der Ölgötze v. Ninive. Schwank in e. Auf. (18 S.) M. 1.—.
3. Spittmann Gerhard Maria Alex.: Eine ruhige Wohnung. Schwank in e. Akt. (12 S.) M. —.60.
4. Kiefer P. W.: Die Welt ist e. Theater. Humorist.-satir. Zukunftsbild in 2 Aufz. (23 S.) M. 1.—.

Altschul Arthur: Italienische Lyrik d. MA. Ausgewählt u. übersetzt. Dresden, Alex. Köhler in Komm., 1911. 4° (89 S.) M. 3.—.

*Gutzkow Karl: Der Zauberer v. Rom 2 Bde. 9. Aufl. [Hrsgg. m. Einl. v. H. H. Houben.] 9. Aufl. Lpz., F. A. Brockhaus, 1911. 8° (XVI, 722 S. m. Portr. u. 720 S.) geb. in 2 Bde M. 6.—.

*Domanig Karl: Zum Frieden. Seinen lieben Tyroler Landsleuten. Hrsgg. v. Friedenskomitee in Tyrol. (Wien, A. Opitz Nachf.) 1911. kl.-8° (31 S.)

*Wolf Fz.: Unruhige Nächte. Mondäne Skizzen v. Clubsesseln, Two steps u. Pleureusen. Berlin, Hesperus-Verlag. 8° (216 S.) M. 2.—.

*Trampe Ernst: Ein König v. Juda. Roman. Berlin, Maaß & Plank, 1909. 8° (824 S.) M. 6.—.

*Nabl Fz.: Narrentanz. Novellen. Berlin, E. Fleischel & Co., 1911. 8° (VII, 272 S.) M. 3.50.

*Knoop Gerhard Ouckama: Verfalltag. Roman. Ebd., 1911. 8° (V, 279 S.) M. 3.50.

*Servaes Franz: Wenn d. Traum zerrinnt. Novellen. Ebd., 1911. 8° (IV, 233 S.) M. 3.—.

*Steinberger Alfons: Hans Dollinger u. Krako. Ein Sang v. d. Donau. Mit Buchschmuck v. A. Reich. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. kl.-8° (III, 83 S.) M. 1.—.

*Dworzak Artur: Im Sonn'schein. Mundartgedichte u. anderes, Wien, C. Konegen, 1911. kl.-8° VIII, (187 S.) M. 1.25.

*Tomaseth Heinz: Der letzte Strahl. Satyrspiel nach d. Tragödie Winterernte. Ebd., 1911. 8° (64 S.) M. 2.40.

Mayer Elsa: Es fiel ein Reif. Geschichten u. Verse. Ebd., 1911. 8° (VIII, 171 S. m. Portr.) M. 2.—.

*Presber Rud.: Die bunte Kuh. Humorist. Roman. Berlin, Concordia, 1911. 8° (663 S.) M. 5.—.

*Bock Friedr.: Die Christnacht d. Mister Scrooge. Geisterstück in 6 Teilen nach dem Christmas Carol d. Ch. Dickens. Wien, C. Konegen, 1910. kl.-8° (VI, 89 S.) K —.50.

*Burghauser Wolfg.: Kardeiss. Eine Liebessage. Ebd., 1911. 8° (IV, 279 S.) M. 3.50.

*Schullern Hnr. v.: Ärzte. Roman. 9.—10. Taus. Ebd. (1911.) 8° (410 S.) K 3.50.

*Thomaseth Heinz: Winterernte. Trag. in 5 Aufz. Ebd., 1911. 8° (116 S.) K 2.40.

*Schadek Moritz: Zum Kost'n! Gedichte in n.-österr. Mundart. Ebd., 1911. kl.-8° (97 S.) K 1.20.

*Eschelbach Hans: Maria Rex. Roman. Cöln, A. Ahn. (1911.) 8° (IV, 340 S.) M. 3.—.

*Bibliothek wertvoller Novellen u. Erzählungen. Hrsgg. v. Prof. Dr. Otto Hellinghaus. IX.—XII. Bd. Freibg., Herder, 1911. kl.-8° (V, 313; V, 304; V, 309; V, 317 S.) geb. à M. 2.50.

*Grazie M. E. delle: Vor dem Sturm. Roman. Lpz., Breitkopf & Härtel, 1910. 8° (III, 320 S.) M. 4.50.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES
LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig K 15.— (M. 12 50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig K 10 —. Inserate werden mit 30 h (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Thiel V.: Zur Geschichte des k. k. steiermärkischen Statthaltereiarchivs. (Dr. Max Vancsa, Direktor des n.-ö. Landesarchivs, Wien.) (289.)
Fischer L. v.: Droben! Briefe der Gräfin de Saint-Martial (Schwester Blanche vom hl. Vinzenz v. Paul);
Münster Schwester M. P.: Geschichte der Kongregation der Franziskanerinnen von der Buße und der christlichen Liebe (Heythuizen-Nonnenwerth);
Averdieck Elise: Fröhlich, frisch und voll Frieden. (W.) (291.)

Theologie.

Landersdorfer P. S.: Die Bibel und die südarabische Altertumsforschung. (Univ.-Prof. Dr. J. Döller, Wien.) (292.)
Gutjahr F. S.: Die Briefe des hl. Apostels Paulus. (Theol.-Prof. Dr. Herklotz, Leitmeritz.) (292.)
Leitner M.: Die Verlobungs- und Eheschließungsreform nach dem Dekrete Ne temere und der Konstitution Provida. (293.)
Heußer Th.: Evangelienharmonie. (Privatdoz. Dr. Th. Innitzer, Wien.) (293.)
Wulf Max v.: Über Heilige und Heiligenverehrung in den ersten christlichen Jahrhunderten. (Theol.-Prof. A. Arndt, Weidenau.) (294.)
Springer E.: „Lasset die Kleinen zu mir kommen!";
Höveler P.: Zum päpstlichen Dekret über die Kinderkommunion vom 8. Aug. 1910. (Univ.-Prof. Dr. J. Jatsch, Prag.) (294.)
Kreuser M.: Christus und die Kirche in pädagogischer Beleuchtung;
Stolz A.: Predigten. II. Band;
Seipel E.: Brot des Lebens;
Bibliothek für Prediger, herausgegeben von P. Aug. Scherer. V. Band;
Hansjakob H.: Zeit und Kirche. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Pohl, Leitmeritz.) (295.)
Mausbach Jos.: Der Eid wider den Modernismus und die theologische Wissenschaft. (r.) (296.)

Philosophie. Pädagogik.

Klimke Fr.: Der Monismus und seine philosophischen Grundlagen. (Univ.-Prof. Dr. E. Seydl, Wien.) (297.)
Bäumer G. und Lili Droescher: Von der Kindesseele. (Reg.-Rat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (299.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Annales Xantenses et Annales Vedastini Recognovit B. de Simson. (Oberrealschuldir. Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (299.)
Chronicon universale Anonymi Laudunensis. Von 1154 bis 1219. Herausgegeben von A. Cartellieri, bearbeitet von W. Stechele. (b.) (300.)
Bertuch A.: Beiträge zur Vorgeschichte der Einheit Italiens. (H.) (300.)
Egelhaaf G.: Bismarcks Sturz. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (300.)
Buckreis A.: Panorama der Welt- und Kulturgeschichte. (B.) (300.)
Joachim Nettelbeck, Bürger zu Kolberg. Eine Lebensbeschreibung, von ihm selbst aufgezeichnet. Herausgegeben v. M. Schmitt-Hartlieb. (Msgr. Prof. Dr. Fohringer, St. Pölten.) (301.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Mielke H.: Geschichte des deutschen Romans;
Buchmann Rud.: Helden und Mächte des romantischen Kunstmärchens;
Lebede Hans: Tiecks Novelle „Der Aufruhr in den Cevennen";
Mulert S. G.: Scheffels Ekkehard als historischer Roman;
Bertram E.: Über den Wiener Roman;
Morisse A. M.: Clara Viebig. I. (Tony Kellen, Bredeney a. d. Ruhr.) (301.)
Philo v. Alexandria: Werke. In deutscher Übersetzung von L. Cohn. I. (Prof. Dr. Miketta, Weidenau.) (303.)
Sittenberger Hans: Einführung in die Geschichte der deutschen Literatur. (Univ.-Prof. Dr. W. Kosch, Czernowitz.) (303.)
Siegen P.: Weimars Fürstenhaus, ein Hort der Künste. (Dr. Wl.) (304.)
Bericht über einen von Dr. Simchowitz gehaltenen Zyklus von Vorträgen über „Die russische Literatur in der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts". (Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (304.)

Kunstwissenschaft.

Babbitt Jrving: The New Laokoon. (Univ.-Prof. Dr. R. Dyboski, Krakau.) (305.)
Hildebrand Ad.: Gesammelte Aufsätze. (Hofrat Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule in Wien.) (307.)

Erd- und Völkerkunde.

Pohlig Hans: Abstammungstheorie mit Rücksicht auf Erdgeschichte. (Sektionsgeologe Dr. Luk. Waagen, Wien.) (308.)
Schlesinger M. L.: Land und Leute in Rußland. (Hanny Brentano, Wien.) (308.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Werminghoff Alb.: Nationalkirchliche Bestrebungen im deutschen Mittelalter. (Privatdoz. Dr. K. G. Hugelmann, Wien-Klosterneuburg.) (309.)
Die Jugend. Vorträge für Jugendvereine. (P. Aug Rösler, C. Ss. R., Mautern in St.) (311.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Ignatowsky W. v.: Die Vektoranalysis und ihre Anwendung in der theoretischen Physik. (Oberrealschulprof. Th. Hartwig, Brünn.) (311.)
Zeller Tr.: Die Verwertung des Luftstickstoffs. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti, Innsbruck.) (311.)
Guenther Konr.: Tiergarten fürs Haus in Bild und Wort. (Univ.-Prof. Dr. Ferd. Birkner, München.) (312.)

Technische Wissenschaften.

Pauls Otto: Der Imker der Neuzeit. (Oberinsp. Jos. Anzböck, 1. Vizepräs. des Zentralvereines für Bienenzucht in Österr. Wien.) (312.)
Bruns Joh.: Das Postwesen, seine Entwicklung und Bedeutung;
Claaßen W.: Die deutsche Landwirtschaft;
Langenbeck W.: Geschichte des deutschen Handels. (Emil Schindler v. Wallenstern, Wien. (312.)

Schöne Literatur.

Gibbon Perceval: Was Brouw Grobelaar erzählt;
Linnankoski Joh.: Das Lied von der glutroten Blume. Roman;
Haukland Andr.: Ansiedler-Geschichten aus Nordland;
Couperus L.: Stille Kraft. Roman. (Dr. Ant. Lohr,) München.) (313.)
Heiberg H.: Streifzüge ins Leben. I. Band;
Alscher O.: Mühselige und Beladene. Novellen;
Folgen A.: Eine unbedeutende Frau. Novellen;
Gubalke Lotte: Reinhold Stades Liebe und andere Erzählungen. (Prof. A. Brentano, M.-Ostrau.) (314.)
Coster Ch. de: Tyll Ulenspiegel und Lamm Goedzak. Legende. (Reg.-Rat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (315.)
Rojic-Plachki Nelli: Der Sonne zu. Roman;
Ludwig Max: Marianne. Die Geschichte einer Liebe;
Kirstein Paul A.: Die kleinen Götzen. Roman;
Becker M. L.: Friedr. Wilh. Karsten und seine Enkel. Roman;
Huber Brederis A.: Tilli Schroffenstein. Roman;
Weghardt A.: Aus neuer Kraft. Roman. (Ella Triebnigg, Wien.) (315, 316.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Thiel Viktor: **Zur Geschichte des k. k. steiermärkischen Statthaltereiarchivs.** (Veröffentlichungen der historischen Landes-Kommission für Steiermark. XXVII.) Graz, 1910. 8° (70 S.) [Nicht im Handel.]

Diese kleine archivgeschichtliche Studie des verdienstvollen gegenwärtigen Leiters des k. k. steiermärkischen Statthaltereiarchivs bildet eine willkommene Ergänzung zu des Verf. Bericht über die Neuorganisation dieses Archives im 6. Bde. der „Mitteilungen der III. (Archiv-) Sektion der k. k. Zentralkommission für Kunst- und histor. Denkmale" und zu Kappers Übersicht über dessen Bestände (Graz, 1906), nur sollte es im Titel richtiger „Zur Vorgeschichte" heißen, denn Thiel behandelt das gesamte ältere landesfürsliche Archivwesen in Graz, wie es infolge der Habsburgischen Länderteilungen zu Ende des 14. Jhdts. und seit 1564 ins Leben trat, so namentlich das Hofschatzgewölbe, dann die Registraturen der innerösterreichischen Zentralbehörden. Im Gegensatze zu Wien und Innsbruck war in Graz, wo die Archivalien in der Burg zusammengedrängt waren, für Unterbringung und Ver-

waltung des Archives von jeher sehr schlecht gesorgt und als dann der Landeshofstaat aufgelöst und in Wien Zentralstellen wie der Hofkriegsrat, später das Haus-, Hof- und Staatsarchiv errichtet wurden, wurden die wichtigsten Bestände nach Wien übertragen. Den Rest bildete sodann das Gubernial-, bzw. das heutige Statthaltereiarchiv.

Wien. M. Vancsa.

I. **Fischer** Leopold von: **Droben! Briefe der Gräfin de Saint-Martial (Schwester Blanche vom hl. Vinzenz von Paul).** Mit einer Lebensskizze und zwei Bildern. Aus dem Französischen nach der 30. Auflage. Einsiedeln, Benziger & Co., 1911. 8° (XII, 405 S.) geb. M. 4.60.

II. **Münster** Schwester Maria Paula: **Geschichte der Kongregation der Franziskanerinnen von der Buße und der christlichen Liebe (Heythuizen-Nonnenwerth).** Mit einem Vorwort von P. Leonh. Lemmens O. F. M. Mit 4 Bildern u. 5 Karten. Freiburg, Herder, 1910. 8° (XVI, 460 S.) M. 4.40.

III. **Averdieck** Elise: **Fröhlich, frisch und voll Frieden.** Briefe und Blätter aus dem Nachlaß. Herausgegeben von Hannah Gleiß. 2. Auflage. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses. 8° (VII, 176 S.) M. 2.—.

Ein anziehendes Gemisch von dem süßen Duft schlichter Klostergartenblumen und dem feinen Parfum der vornehmen Welt durchzieht die Briefe und Reiseschilderungen, welche die Gräfin Saint-Martial (I) zuerst als Salondame an einen großen Freundes- und Verwandtenkreis, dann als unermüdlich arbeitende Klosterfrau an wenige Auserwählte, zumeist an ihre Mutter, mit gewandter Feder schrieb. Hohe Bildung, scharfer Verstand, ein liebevolles Herz und ein festes Anklammern an den Glauben als an den einzigen Trost in schwerem Herzeleid sprechen aus jeder Seite der reichhaltigen Briefsammlung. — Einen guten Überblick über Entstehung und Ausbreitung einer Kongregation von Ordensfrauen gewährt die sorgfältige Arbeit von Münster (II). Das Lebensbild der demütigen, von rührendem Gottvertrauen beseelten Stifterin ist mit besonderer Liebe gezeichnet. Karten, Tabellen, Orts- und Personenregister machen das Buch zu einem bequemen Nachschlagewerk für alle, die an dem Orden der Franziskanerinnen Interesse haben. — Die Briefe und Aufzeichnungen der frommen Protestantin Elise Averdieck (III), die als Hundertjährige vor wenigen Jahren in Hamburg starb, werden in ihrer gesunden Lebensanschauung und Herzensfröhlichkeit sicherlich nicht weniger Leser finden als die früheren Schriften der in ihrer Art großen Frau. Alle drei Werke seien Frauenbüchereien bestens empfohlen. W.

Literar. Beil. z. Augsburger Postzeitg. (Red. Hs. Rost.) 1911, 13—18. — (13.) Binder, Kleinodien d. dtschen Lyrik. — Mitterwieser, Dtschld. als Weltmacht. — (14, 15.) Leher, Der Ostervollmond. — Senger, Konfessionelle Befangenheit b. Beurteilg. v. Kunstdenkmälern. — Stiglmayr, The Catholic Encyclopedia. — Homilet. Literatur. — (16.) Krapp, E. Verhaeren. — Reindl, Prof. W. Goetz. — Riedner, Ein neues Stadium in d. Frage d. Afralegende? — (17.) Naumann, Forschungen z. Lebensordng. d. Ges. Jesu. — Geiger, Erinnergen an Berthold Riehl. — (18.) Wurm, Neuere Kunstliteratur. — Sprengler, Literar. Bilder v. B. Stein. — Schmidberger, Neue Frauenzeitschriften.

Die Tat. (Hrsg. E. Horneffer.) III, 1 u. 2. — (1.) Horneffer, Die Religion d. Maßes. — Unold, Monismus u. Sozialpolitik. — Horneffer, Der heidn. Lebensweg. — Hoffmann, Zeit u. Stil. — Müller-Freienfels, Renaissancismus. — (2.) Goldhagen „Kultur u. Demokratie. — Lublinski, Ein neuidealistischer Philosoph. d. Persönlichkeit. — Hoffmann, Romantik u. Klassik. — Goldschmidt, Berl. Kultureindrücke.

*Universal-Bibliothek. Nr. 5271—5290. Lpz., Ph. Reclam jr. 16° à Nr. M. —.20.
5271, 72. Vogl Joh. Nep.: Ausgew. Dichtgen. Hrsgg. u. m. e. biogr. Einleitg. versehen v. Rud. Kleinecke. Mit e. Musikbeil. (183 S.)
5273. (Goethe.) Der Urfaust. Goethes Faust in ursprüngl. Gestalt. Mit Einl. hrsgg. v. Prof. Dr. Rob. Petsch. (70 S.)
5274. Hoffmann E. T. A.: Musikal. Novellen. Eingel. u. hrsgg. v. Dr. Edg. Istel. (120 S.)
5275, 76. Reichsvereinsgesetz v. 19. Apr. 1908 nebst d. wichtigsten Ausführgsbestimmgen d. Bundesstaaten. Textausg. m. kurzen Anmerkgen u. Sachregister, hrsgg. v. Karl Pannier. (144 S.)
5277. Wolters Wilh.: Der Lebemann. Schwank in 3 Aufz. Einrichtg. nach d. Soufflierbuche d. Kgl. Schauspielhauses in Dresden. (98 S.)
5278. Bandlow H.: Lustig Tügs. Humoresken. 4. Bd. (95 S.)
5279, 80. France Anatole: Professor Bonnards Schuld. Roman. Autoris. Übersetzg. aus d. Französ. v. J. Wahl u. F. Le Bourgeois. (196 S.)
5281—84. Xenophons Kyrupädie. Ins Dtsche übertr. u. m. Einleitg. u. Anmerkgen versehen v. Dr. Curt Woyte. (431 S.)
5285. Shakespeare W.: Cymbelin. Märchendrama in 5 Aufz. Nach der dch. d. dtsche Sh.-Gesellsch. revid. u. hrsggb. Schlegel-Tieckschen Übersetzg. f. d. Bühne eingerichtet v. Dr. Ludw. Weber. (111 S.)
5286. Gunkel Christiana: Intermezzo. Novelle. 120 S.)
5287. Erläutergen zu Meisterwerken d. Tonkunst. 21. Bd.: Eugen d'Albert, Tiefland. Musikdrama in e. Vorspiel u. 2 Aufz. Geschichtlich, szenisch u. musikalisch analysiert, m. zahlr. Notenbeispielen v. Max Chop. (79 S.)
5288, 89. Grabein Paul: Der tolle Hans. Eine Jenenser Studentengeschichte. (151 S.)
5290. Tschechow Anton: Humoresken u. Satiren. Aus d. Russ. übersetzt v. Dr. H. Röhl. 1. Bdch. (103 S.)

Theologie.

Landersdorfer Dr. P. S., O. S. B.: **Die Bibel und die südarabische Altertumsforschung.** (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Proff. Joh. Nikel und Ign. Rohr. III. Folge, Heft 5/6.) Münster i. W., Aschendorff, 1910. gr.-8° (72 S.) M. 1.—.

Neben dem babylonischen, ägyptischen und hethitischen Kulturkreis ist der arabische für das Verständnis des Alten Testamentes von großer Bedeutung. Dieses zu zeigen ist die Aufgabe der vorl. Schrift. Zunächst gibt L. eine kurze Orientierung über die Geschichte der Arabienforschung, worauf er einen kleinen Abriß der politischen Geschichte, der Kultur und religiösen Anschauung der Südaraber bringt. Im zweiten, größeren Abschnitt beschäftigt er sich mit dem eigentlichen Thema: der südarabschen Altertumsforschung und der Bibel. Hiebei führt er einzelne interessante Belege an, wie durch die Sabäistiki über manches biblische Problem neues Licht verbreitet worden ist. Ich verweise nur auf S. 33 f., wo aus den Eigennamen im Pentateuch ein gewichtiges Argument gegen die beliebte späte Ansetzung der Quellenschriften, aus welchen der Pentateuch zusammengesetzt sein soll, besonders des Priesterkodex, gewonnen wird.

In manchen Punkten wird der Verf. allerdngs nicht bei allen Zustimmung finden. So wird S. 36 die Ansicht vertreten, daß der Pentateuch ursprünglich in arabischer Sprache und Schrift geschrieben gewesen sei, wobei auf das „rein arabische *man-hu* (was [eigentlich wer] ist das?)“ ein besonderes Gewicht gelegt wird. Allein Ex. 16, 15 dürfte wohl zu übersetzen sein: „Die Söhne Israels sprachen zu einander: Das ist *man* (*mannu* = das ihnen bekannte Wüstenmanna); denn sie wußten nicht, was es sei. Moses aber sprach zu ihnen (ihren Irrtum richtig stellend): Es ist das Brot, welches euch Jahwe zur Speise gegeben hat“. — Andere Forscher wie Naville und Rießler dagegen treten für die ursprüngliche Abfassung des Pentateuchs in Keilschrift ein, doch auch dieser Ansicht stehen gewichtige Bedenken gegenüber. S. 40 scheint mir der Verf. mit Unrecht zu bezweifeln, daß Salomo eine wirkliche ägyptische Prinzessin (und nicht etwa eine musritisch-nordarabische Fürstentochter) zur Frau gehabt habe (vgl. meine „Geographischen und ethnographischen Studien“, S. 32). Die Zusammenstellung des Namens Jahwe mit dem der Mondgöttin Aja (S. 58) ist mindestens sehr unwahrscheinlich. Ebenso unwahrscheinlich ist es, beim Kult des goldenen Kalbes an die südarabischen Stierköpfe (Stierbilder hat man bis jetzt in Südarabien nicht gefunden) als Vorlage zu denken (S. 64). Den Stier finden wir ja bei verschiedenen semitischen Völkern wegen seiner Kraft als Symbol der Gottheit. — Man muß dem Verf. Dank zollen, daß er uns ein so anschauliches Bild von den bisherigen Ergebnissen der südarabischen Altertumsforschung und von ihrer Bedeutung für das Bibelstudium gegeben hat.

Wien. J. Döller.

Gutjahr Prof. Dr. F. S.: **Die Briefe des heiligen Apostels Paulus, erklärt.** II. Band: Die zwei Briefe an die Korinther. 3. u. 4. Heft. Graz, „Styria“, 1910. gr.-8° (IX S. u. S. 201—492.) K 6.—.

Die rühmenswerten Eigenschaften, welche die Kritik an G.s Pauluskommentar hervorgehoben hat (vgl. AL XVII, 389): Klarheit bei aller Kürze, Übersichtlichkeit und Gründlichkeit, eignen auch dem vorl. Teile, der die Erklärung des 1 Kor zu Ende führt. Daß man bisweilen einer abweichenden Ansicht sich zuneigen möchte, liegt in der Natur der Exegese; auch der Verf. bietet nicht selten neben der vorgetragenen Auslegung die Gedanken Anderer. Wenn indes bei Charakterisierung der Glossolalie Zahl und Autorität der Erklärer betont wird, die dieses Charisma analog dem Pfingstwunder auffassen, so lag dieser Vergleich sehr nahe, oft ist wohl auch gegenseitige Abhängigkeit der Exegeten anzunehmen; das Reden in fremden Sprachen konnte bei Ungläubigen leicht den Eindruck von Geistesgestörtheit erwecken. Gegen die Deutung der βαπτιζόμενοι ὑπὲρ τῶν νεκρῶν = um den Toten

anzugehören, spricht u. E. das Partizip des Präsens, was eine Leugnung der Auferstehung bei der Taufe voraussetzte, oder aber würde man im Satze die 1. Person Plur. erwarten; gegen die Lesung μαρανα θα, daß Gebetsrufe als solche, nicht bloß referierend eingeführt, sich bei Paulus kaum finden, selbst der in so bewegter Stimmung geschriebene Gal enthält keinen. Möglich bleibt die genannte Auffassung allerdings.

Leitmeritz. Herklotz.

Leitner Lyzealprofessor Dr. theol. et jur. can. Martin: **Die Verlobungs- und Eheschließungsform nach dem Dekrete Ne temere und der Konstitution Provida.** 6. Auflage, 9. und 10. Tausend. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1910. gr.-8° (96 S.) M. 1.20.

Der vorl. Kommentar empfiehlt sich durch kanonistische Akribie und praktische Brauchbarkeit. Für letztere liegt der faktische Beweis in der weiten Verbreitung, erstere zeigt sich darin, daß L. nicht bloß den Wortlaut des Gesetzes gründlich kommentiert, sondern auch die vielgestaltigsten Fälle und Möglichkeiten aufdeckt und auf Grund der ergangenen Bestimmungen oder auch bewährter Sätze der Doktrin die Lösung gibt. Solche Methode führt unter Umständen auf Mängel, bezw. Lücken im Gesetz (vgl. S. 46), die allerdings meist wieder durch Erklärungen von autoritativer Seite gehoben werden und wurden. In der vorl. Auflage sind naturgemäß die neuen Bestimmungen und Erklärungen seit 1908 verwertet, und zwar nicht bloß angefügt, sondern an den betreffenden Orten organisch einverleibt, so z. B. die Entscheidungen der S. C. de discipl. sacr. vom Mai 1909 über die Dispensgewalt der Priester bei Eheabschluß in Todesgefahr (S. 49), vgl. auch die Instruktion für die österreich.-ungar. Militärseelsorger (S. 15). Daß das Eheschließungsrecht zunächst als solches, dann in seiner Anwendung auf Deutschland und zuletzt auf die Länder außerhalb Deutschlands behandelt wird, führt zwar zu mehreren Wiederholungen, dient aber der Übersichtlichkeit und dem praktischen Bedürfnisse, zumal die Konstitution Provida jetzt einen weiteren Geltungsbereich erlangt hat (Ungarn s. S. 88 ff.). Dankenswert ist der Anhang über die Umgestaltung des Dispenswesens, für dessen genaue Darstellung auf die bald erscheinende 2. Auflage des Eherechts des Verf. verwiesen wird. — Wenn der Ref. der 4. (und 5.) Auflage (AL XVII, 229 f.) für eine künftige Auflage eine eingehendere Beurteilung der seit Ostern 1908 formlos geschlossenen Verlöbnisse wünschte, so ist dieser Wunsch, wenn auch nicht übersehen, so doch keineswegs befriegend erfüllt. Jedenfalls ist die Begründung des Satzes: „Naturrechtliche Wirkungen (bei formlosen Verlöbnissen) könnten nur dann eintreten, wenn die beiden Personen das ausdrücklich stipuliert hätten" (S. 24), zu kurz und schwer verständlich. Das Verzeichnis der Gegenden, für welche schon früher, namentlich auf Grund der Benedictina, ein Ausnahmsrecht galt, ist nicht vollständig und auch nicht in allem zuverlässig. Die Irland beigesetzte Jahreszahl ist allerdings auch bei Gasparri falsch, dem sie entnommen ist: richtig muß sie 1785 lauten (vgl. Coll. Lac. III, 808). Nicht erwähnt ist die ausdrückliche Ausdehnung der Benedictina auf die Diözese Breslau 1765 (vgl. Roskovány, De matr. mixtis, IV, 69 ff.), auf das Herzogtum Kleve (Roskovány II, 91 ff.). Mit Russisch-Polen (1780) mußte auch die an derselben Stelle erwähnte Diözese Kulm genannt werden (Thesaur. resol. S. C. C. LXII, 158). Für Basel ist nach einer Mitteilung des Basler Generalvikariats als richtiges Datum zu setzen der 21. Juli 1891. Diese Bemerkungen, die sich noch vermehren ließen, berühren allerdings nur die historische Seite des Kommentars und beeinträchtigen den sonstigen hohen Wert desselben nicht.

Heußer Pfarrer a. D. Th.: **Evangelienharmonie.** Die hl. vier Evangelien, übersetzt, chronologisch zusammengefügt und mit textkritischen und sachlichen Erklärungen versehen. 2 Bände. Gütersloh, Bertelsmann, 1909. gr.-8° (XXIII, 252 u. 421 S.) M. 9.—.

Ein ganz eigenartiges, originelles und dabei hochinteressantes Buch! Nach dem Vorwort die Lebensarbeit eines greisen evangelischen Pfarrers, der eine drei Jahrzehnte lange Mühe darauf verwendet hat. Aus dem Werke spricht eine kindlich-gläubige Verehrung der hl. Schrift als des inspirierten Wortes Gottes, die in heutiger Zeit bei einem Protestanten doppelt sympathisch berührt. — Der I. Band enthält zuerst eine übersichtliche Einteilung der Geschichte des Erlösungswerkes (S. VI—XXIII), dann die synoptisch in vier, bezw. drei Spalten nebeneinander angeordneten evangelischen Berichte (228 S.), die sonach vielmehr eine Synopse als eine Harmonie bilden, sowie einen Textanzeiger. — Im II. Band orientiert H. über seine Arbeitsmethode, u. zw. zunächst über die Begründung seiner Evangelienharmonie, wobei er sich meist zu durchaus konservativen Voraussetzungen bekennt (aber Mk. 16, 9—20 schreibt H. dem Aristion, Joh. 21, 24 f. dem Vorsteher der Gemeinde von Ephesus zu, stellt die Identität der Brüder Jesu mit den Söhnen des Alphäus in Abrede, erklärt Mt 18, 15—18 nicht auch von der Unfehlbarkeit der Kirche, hält Lk 22, 31 für eingeschoben u. a.); dann führt er S. 123—195 die selbst zusammengestellten Textvarianten an, bei deren Auswahl er sich nach dem textkritischen Grundsatze Lachmanns gerichtet hat (124 f.). Hier zeigt sich besonders schön das liebe- und mühevolle Bestreben des Verf. nach dem besten Texte, das sehr anzuerkennen, wenn auch nicht immer als erfolgreich zu betrachten ist. Daran reiht sich eine kritische Vergleichung der im N. T. enthaltenen a.t. Zitate (S. 196—222) sowie ein alphabetisches Register als Wörterbuch und Kommentar (bis S. 380), dann ein Auszug aus dem katholischen Festkalender (mit den Festen des Herrn, der Mutter Gottes und der Heiligen, einem Namenstagsverzeichnis und Anhang), ein Autorenverzeichnis (auch Allioli, Baronius, Bollandus, Hug, Ad. Maier, Wetzer u. Welte, zitiert in 1. Aufl.) und ein Register der behandelten Schriftstellen. — Auf dem Boden der dreijährigen Heilstätigkeit Jesu stehend, führt H. die Synopse größtenteils (manche etwas paradoxe Ansichten abgerechnet, z. B. S. 177: Judas nach Konsekration des Brotes, vor der des Weines entfernt) recht ansprechend durch, macht indes die Lektüre durch seine sklavische, undeutsche Anlehnung an den Urtext oft fast ungenießbar. Im Wörterbuch trifft man mehrmals schiefe, für Katholiken unannehmbare Auffassungen; dabei ist aber zur Ehre des Verf. zu sagen, daß er in wohltuendem Unterschiede von fast allen „orthodoxen" Protestanten gegen Katholiken nie verletzend wird. Ja, er dürfte vielleicht eher wegen seiner Hochschätzung der Heiligen, der Vulgata, katholischer Einrichtungen u. dgl. in den Geruch des „Katholisierens" kommen. — Sein Wunsch, das Buch auch von den Katholiken gelesen zu sehen, wird sich nach allem kaum realisieren lassen. Aber möchte es um so mehr in die Hände seiner Glaubensbrüder gelangen Die wirklich verdienstvolle Leistung ehrt nicht nur des Verf. Gelehrsamkeit, sondern auch seinen edlen Charakter.

Wien. Innitzer.

Wulf Max von: **Über Heilige und Heiligenverehrung in den ersten christlichen Jahrhunderten.** Ein religionsgeschichtlicher Versuch. Leipzig, F. Eckardt, 1910. 8° (VIII, 576 S.) M. 6.—.

Das Werk will den Gegenstand gemeinverständlich veranschaulichen. Anschaulichkeit und Gemeinverständlichkeit der Darstellung sind erreicht. Der Standpunkt des Verf. ist indes der rationalistische, wie ihn besonders Harnack und Bousset vertreten. Des Heilands Geschichte endet am Kreuz. „Die Überlieferung vom Leben Jesu ist, in den Rahmen einer Wundererzählung eingekleidet, welche wir gewohnt sind die Evangelien zu nennen, einige Menschenalter nach seinem Tode niedergeschrieben." Inwieweit der Verf. im Werke dem Titel desselben gerecht wird, mag die Inhaltsangabe zeigen: I. Die Heiligen im Urchristentum: Die sichtbare und die unsichtbare Welt, Der Vater, Der Sohn, Der Geist, Die Engelordnungen, Satan und Dämonenmächte, Die Welterlösung, Jesus, Die Gemeinde der Heiligen, Das Martyrium (im Texte: Die Märtyrer). — II. Die Anfänge des Mönchswesens: Die Formen des Mönchswesens, Das ägyptische Mönchtum, Die Kappadozier. — III. Heiligenverehrung.

Weidenau. Prof. Arndt.

I. **Springer** Prof. Emil, S. J. (Sarajewo): **„Lasset die Kleinen zu mir kommen!"** Die zeitige und häufige Kommunion der Kinder nach dem neuesten Erstkommuniondekrete. Innsbruck, F. Rauch, 1911. 8° (III, 96 S. m. Titelbild.) K —.90.

II. **Höveler** P.: **Zum päpstlichen Dekret über die Kinder-Kommunion vom 8. August 1910.** Düsseldorf, L. Schwann, 1910. 8° (35 S.) M. —.40.

Das päpstliche Dekret über die Kinderkommunion vom 8. August 1910 hat in den Kreisen katholischer Pädagogen und auch darüber hinaus manche Beunruhigung hervorgerufen, da seine Bestimmungen über das Alter der Erstkommunikanten sich nicht mit den bisher gewohnten Anschauungen darüber und mit der bisher befolgten Praxis decken. Zur Begründung der letzteren wird in den Lehrbüchern der Pastoraltheologie auch auf das Dekret der S. C. C. vom 15. März 1851 verwiesen, dem zufolge vor dem 12. Jahre keine Verpflichtung zur hl. Kommunion bestehe. Der Hauptgrund für die Praxis, erst Kinder zwischen dem 10. und 12. Jahre zur ersten hl. Kommunion zuzulassen, war der, daß man ihnen in einem früheren Alter nicht das nötige Verständnis dafür



zutraute. Es mag sein, daß man dabei die Wirkung der hl. Sakramente *ex opere operato* zu gering einschätzte und sich zuviel versprach von einem gründlichen Unterricht über die hl. Kommunion. Dem gegenüber kommt Springer (I) zu Sätzen wie folgenden: „Ein gründlicher und allseitiger Unterricht vor der ersten Kommunion ist so verderblich wie ein gründlicher und allseitiger Unterricht über das Vaterunser, bevor es (das Kind) dies zum ersten Male betet, und wie ein gründlicher und allseitiger Unterricht über die Speisen, bevor es diese das erstemal genießt“ (S. 65). „Mit dem gründlichen und allseitigen Erstbeichtunterricht ist gerade so wie mit dem gründlichen und allseitigen Erstkommunionunterrichte gründlich und allseitig aufzuräumen“ (S. 74). Einige Bedenken gegen die zeitige Kinderkommunion zerstreut S. von diesem Standpunkte aus und erwartet ein blühendes religiöses Leben in Familie und Schule von der neuen Praxis. — Dasselbe tut Höveler (II), verhehlt sich jedoch nicht die eigentliche Schwierigkeit, die der Ausführung des päpstlichen Dekretes entgegensteht, nämlich den Verfall des christlichen Lebens in tausenden von katholischen Familien. Doch erhofft er auch hier manche Besserung gerade durch die zeitige Erstkommunion. Beide Broschüren können Seelsorgern und auch katholischen Eltern zur Behebung ihrer Bedenken empfohlen werden. Sie setzen nicht tiefe theologische Kenntnisse voraus, sondern sind allgemein verständlich, stellenweise mit warmer Begeisterung geschrieben.

Prag. J. Jatsch.

I. **Kreuser** M.: **Christus und die Kirche in pädagogischer Beleuchtung.** (Frankfurter Zeitgemäße Broschüren. Gegründet von P. Haffner, J. Janssen u. E. Th. Thissen. XXIX. Band, Heft 9, vom 15. Juni 1910.) Hamm i. W., Breer & Thiemann, 1910. gr.-8° (30 S.) M. —.50.

II. **Stolz** Alban: **Predigten.** 2. Band. Predigten für die Sonntage des Kirchenjahres. Aus dem Nachlaß herausgegeben. Freiburg, Herder, 1910. 8° (XII, 581 S.) M. 5.—.

III. **Seipel** Religions- und Oberlehrer Emil: **Brot des Lebens.** Erklärung und Anleitung zur homiletischen Verwendung der neutestamentlichen Texte über das allerheiligste Altarssakrament. Ebd., 1910. 8° (X, 247 S.) M. 2.50.

IV. **Bibliothek für Prediger.** Im Verein mit mehreren Mitbrüdern herausgegeben von P. Augustin Scherer, O. S. B. V. Band. Die Feste des Herrn. 5. Auflage, durchgesehen von Dr. P. Joh. Bapt. Lampert O. S. B. Ebd., 1910. gr.-8° (X, 855 S.) M. 10.—.

V. **Hansjakob** Pfarrer, Heinrich: **Zeit und Kirche.** Kanzelreden für alle Sonntage des Kirchenjahres, gehalten in der Pfarrkirche St. Martin zu Freiburg. 2., verbesserte Auflage. Ebd., 1910. gr.-8° (X, 358 S.) M. 5.30.

I. Das sympathisch geschriebene Schriftchen von Kreuser zeigt vor allem Jesus Christus als den großen göttlichen Heilspädagogen, u. zw. in seiner übernatürlichen Heilserziehung und natürlichen Erziehungskunst. In ersterer Hinsicht steht der Gottmensch und die Gnade im Vordergrund, in letzterer der pädagosche Blick des Herrn, seine erzieherische Taktik, Hingabe der Persönlichkeit, Überzeugung, seine Wunder als Erziehungsmittel, Didaktik, sein persönliches und bewußtes Beispiel und das göttliche Selbstbewußtsein. Im zweiten Teile kommen die pädagogischen Grundlagen zur Sprache: Christus und die Kirche, kirchliche Vermittlung, Kirche und Mensch, Innerlichkeit, Gnade, Ziele und Früchte der kirchlichen Heilserziehung u. a. Zweifelsohne ist der Verf. mit Fleiß an seine Arbeit gegangen und hat manch gutem Gedanken Raum gegeben. Durch das Schriftchen geht die Frische, die uns den Sinn für eine lebendige Erziehungskunst fühlbar macht.

II. Diese wertvolle Gabe aus dem Alban Stolzschen literarischen Nachlasse kann getrost zu den „Edelsteinen aus reichen Schatzkammer“ des geistreichen Verf. gezählt werden. Die Sprache ist von schlichter Einfachheit, persönlicher Wärme und oft wunderbarer Gemütstiefe. An vielen Stellen leuchtet es dichterisch auf, denn in St. lebte neben dem Theologen ein inniger Poet. Was aber seine kultischen Reden zu nachahmungswürdigen Mustern der Kanzelberedsamkeit gestaltet, ist die edle Volkstümlichkeit, von der sie getragen sind. Hat ja doch selten jemand so klar in den Tiefen der Volksseele zu lesen verstanden wie St. Darum vermochte er auch durch seine Schriften in hervorragender Weise die im Volke schlummernden Kräfte und Empfindungsmöglichkeiten zu wecken. Möchten doch recht bald noch andere Arbeiten des großen Meisters der Predigtkunst ans Tageslicht gefördert werden! Das Werk wird sowohl dem Seelsorgeklerus als auch der katholischen Laienwelt eine brauchbare und willkommene Gabe sein.

III. Seipels Schrift ist eine fleißige homiletische Bearbeitung neutestamentalischer Stellen über die hl. Eucharistie auf Grund tiefer Studien, wobei sich der Verf. zumeist auf Schanz und Belser gestützt hat. Nach einer Einleitung über die hohe Bedeutung und Zeitgemäßheit eucharistischer Predigten gibt S. eine ausführliche Erklärung der bekannten biblischen Stellen, indem er in drei Teilen die Verheißung und die Einsetzung des hl. Altarssakramentes sowie die paulinische Lehre über dasselbe behandelt. Auf die praktische Nutzanwendung der erklärten Wahrheiten wurde überall mit wohltuender Wärme und wohlerwogener Kritik Rücksicht genommen. Am Schlusse eines jeden Teiles folgen Betrachtungspunkte und Predigtdispositionen, welche sich bei Abhaltung eucharistischer Predigten praktisch gut verwerten lassen. Das klar geschriebene Werkchen wird sowohl den Predigern als auch den Katecheten beim Erstkommunikantenunterrichte ersprießliche Dienste leisten. Auch für gebildete katholische Laien dürfte die Lektüre interessant und anregend sein.

IV. In der bestbekannten Predigerbibliothek von Scherer (Band V) wird dem Prediger für die gottesdienstliche Gemeindepredigt ein reiches und fruchtbares Material geboten. Nach einer gründlichen historisch-liturgischen Studie über das kirchliche Fest reiht sich eine gediegene exegetisch-homiletische Erklärung des Festevangeliums, daran schließen sich in großer Anzahl Predigtskizzen und -themen, welch letztere wegen ihrer praktischen Auswahl und Zeitgemäßheit allen Predigern, besonders aber den Anfängern, eine hochwillkommene Hilfe sein werden. Das Werk kann als homiletisches Sammelwerk ersten Ranges empfohlen werden.

V. Die inhaltsreichen Kanzelreden des berühmten Schwarzwälder Dichterpfarrers Hansjakob sind durch ihre klare und verständliche Diktion genußreich. Die zeitgemäß und praktisch gewählten Themata sind sorgsam und mit Liebe durchgeführt. Die Argumentation bewegt sich durchwegs auf soliden Grundlagen und das für unsere Tage hochwichtige apologetische Moment wird überall gebührend berücksichtigt. Das sehr brauchbare Werk bedarf keiner besonderen Empfehlung. Es ist von einem schätzenswerten Theologen und köstlichen Menschen geschrieben. Möchte das schöne Buch auch in Laienkreisen segensreich wirken!

Leitmeritz. Dr Josef Pohl.

Mausbach Prof. Dr. Joseph: **Der Eid wider den Modernismus und die theologische Wissenschaft.** 1.—5. Tausend. Köln, J. P. Bachem, 1911. gr.-8° (79 S.) M. 1.50.

In zwei Richtungen setzt M. mit seinen wertvollen Erörterungen ein: zur Beleuchtung der anläßlich des Modernisteneides entstandenen Bewegung gegen die Wertung der katholischen Theologie als Wisenschaft, sodann zur Würdigung der Stellung und Bedeutung der katholisch-theologischen Fakultäten, letztere mit besonderer Berücksichtigung der deutschländischen Verhältnisse. Von fast pikantem Interesse sind die Mitteilungen über die bekenntnismäßige Verpflichtung der protestantischen Theologen. r.

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Passau, G. Kleiter.) XXI, 5—8. — (5.) Geiger, Das Pfründerecht in d. bayer. Kirchengemeindeordnung. — Euringer, Die symbol. Bedeutg. d. Löwen Pius X. „Kgin v Saba“ u. „Menelik I.“ nach abessin. Auffassg. — Suevus, Das „kroat. Loreto“. — Ludwig, Ein altchristl. Gesang- u. Gebetbuch aus d. 1. Jhdt. — Gedanken z. Christenlehrpraxis. — Hacker, Uns. Landfriedhöfe. — Hauser, Leichenverbrenng. — (6.) v. Holtum, Zum richtigen Verständnis d. Pantheismus an u. für sich u. bei s. Vertretern. — Ernst, Ein Kapitel v. den „geschwinden Herrn“. — Müller, Die Nervosität b. Seelsorger. — Bretschneider, Die Pfarrchronik. — (7.) Hofmann, Das päpstl. Dekret „Quam singulari Christus“ in s. Bedeutg. f. die relig. Kindererziehg. nach bayr. Staatskirchenrecht. — Johannes, Die Gemara Palästinas. — Steigenberger, Üb. prakt. Missionsunterstützg. — Leitner, Der Antimodernisteneid. — Rupprecht, Kathol. Jugendfürsorge in N.-Amerika. — (8.) Espenberger, Die Existenz Jesu nach Paulus u. d. Synoptikern. — Ziegler, Urkirche u. Katholizismus. — Ernst, Krit. Bemerkgen üb. d. inn. Ausstattg. d. Kirchen. — Evangelisation d. Protestantismus u. Antialkoholbewegg. — Ackermann, Mehr Aufbau — weniger Abwehr! — Ders., Der Erstkommunikantenunterr. m. Berücks. d. Dekretes v. 8. VIII. 1910. — Die Not an Kloster-Novizen. — Ein bayr. Pfarrer der Ehre d. Altäre gewürdigt. — Hauser, Kleinigkeiten.

Vorreformationsgeschichtl. Forschungen. Hrsgg. v. Hnr. Finke. VI. VII. Münster, Aschendorff, 1911. gr.-8°.
VI. Balthasar Dr. P. Karl: Geschichte des Armutsstreites im Franziskanerorden bis z. Konzil v. Vienne. (XI, 284 S.) M. 7.50.
VII. Baier Dr. Herm.: Päpstl. Provisionen f. niedere Pfründen bis z. Jahre 1304. (VII, 342 S.) M. 8.75.

Neutestamentl. Abhandlgen. Hrsgg. v. Prof. Dr. M. Meinertz. III. Bd., 1.—4. Heft. Ebd., 1910. gr.-8°.
1—3. Ott Dr. Ant.: Die Auslegung d. neutestamentl. Texte üb. d. Ehescheidg. Histor.-kritisch dargestellt. (VIII, 304 S.) M. 7.80.
4. Schumacher Dr. Rud.: Der Diakon Stephanus. (XI, 136 S.) M. 3.70.

*Eröffnung d. Akadem. Missionsvereines zu Münster i. W. Ein Btr. z. Geschichte d. kathol. Missionsbewegung in Dtschld. Den kathol. Kommilitonen an allen dtschen Hochschulen gewidmet v. Vereinsausschuß. Ebd., 1910. gr.-8° (51 S.) M. —.50.

Diekamp Dr. Fz.: Üb. d. Ursprg. d. Trinitätsbekenntnisses. Rede, beim Antritt des Rektorats d. Westfäl. Wilhelms-Universität geh. am 15. Okt. 1910. Ebd. (1911.) gr.-8° (31 S.) M. —.60.

Kiefl Prof. D. Dr. Fz. X.: Der geschichtl. Christus u. die mod. Philosophie: Eine genet. Darlegg. d. philosoph. Voraussetzgen im Streit um d. Christusmythe. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. gr.-8° (XVI, 222 S.) M. 3.80.

*Forschner Karl: Wilhelm Emanuel Freiherr von Ketteler, Bischof v. Mainz. Sein Leben u. Wirken. Zu s. 100jähr. Geburtstage dem kath. Volke erzählt. 1.—5. Taus. Ebd., 1911 8° (VII, 134 S. m. Portr.) M. 1.20.
*Mausbach Prof. Dr. theol. Jos.: Der Eid wider d. Modernismus u. d. theolog. Wissenschaft. 1.—5. Taus. Köln, J. P. Bachem, 1911. 8° (79 S.) M. 1.50.
Pottgießer Dr. Alex.: Johannes d. Täufer u. Jesus Christus. Ebd., 1911. 8° (168 S.) M. 2.40.
Sedláček Dr. Jaroslav: Kniha Soudcův. Překlad z vulgaty i z původniho textu a výklad. (Výklad knih písma svatého stareho zákona. Oddělení I. svazek 1. — Očdietwi Sw. Prokopa w Praze. Čís. LI. Podil na rok 1910.) V Praze, Nákladem dědictví sv. Prokopa, 1910. gr.-8° (VIII, 419 S.) K. 8.—.
*Die Heilige Schrift f. d. Volk erklärt. I. Geschichte d. Alten Bundes v. Jos. Linder S. J. 1. Lief. (1910), 2. Lief. (1911). Klagenfurt, St. Josef-Vereinsbuchdruckerei. 4° (IV S. u. S. 1—354.)

Wilke Prof. Dr. Fritz: Das Alte Test. u. d. christl. Glaube. Ein Wort z. Verständigung. Lpz., Dieterich, 1911. 8° (112 S.) M. 1.20.
Leute Josef: Der Ultramontanismus in Theorie u. Praxis. Berlin, H. Bermühler. (1911.) gr.-8° (XII, 486 S.) M. 10.—.
Scheftelowitz Dr. J.: Die Christusmythe des Prof. A. Drews im Lichte d. Wissenschaft. Cöln (Mozartstr. 58), 1911. 8° (32 S.)

Philosophie. Pädagogik.

Klimke Friedrich, S. J.: **Der Monismus und seine philosophischen Grundlagen.** Beiträge zu einer Kritik moderner Geistesströmungen. Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XXIV, 620 S.) M. 12.—.

Alles, was sich mit Emphase „modern“ nennt, stellt sich auf die Seite des Monismus, der heute als der Hauptfeind des Christentums gelten muß. Wir sind daher dem gelehrten Jesuiten K. Dank schuldig, daß er sich der Mühe unterzogen hat, die gesamte monistische Literatur durchzuarbeiten und die metaphysischen und erkenntnistheoretischen Grundlagen des vielgestaltigen Monismus kritisch zu prüfen. Der Monismus will alles aus einem einzigen konstitutiven Prinzip ableiten. Er faßt alles Sein als gleichartig auf: er lehrt vor allem die Wesensidentität des physischen und psychischen Seins; er lehrt weiterhin die Einheit von Gott und Welt. In diesen Punkten stimmen alle Monisten überein, doch in der Auffassung des von ihnen angenommenen einzigen konstitutiven Prinzips gehen sie weit auseinander. Je nachdem sie von erkenntnistheoretischen oder von metaphysischen Gesichtspunkten aus ihr Problem in Angriff nehmen, kann man den Monismus in einen erkenntnistheoretischen und einen metaphysischen einteilen. Der letztere will unmittelbar das Sein in seinem Wesen bestimmen; glaubt er nun das wahre Wesen des Seins in einer der beiden Erscheinungsweisen, der physischen oder psychischen, zu finden, so kann er realer Monismus genannt werden. Dieser ist entweder materialistisch oder spiritualistisch. Glaubt jedoch der Monismus, das wahre Sein der Dinge jenseits der Erscheinungswelt suchen zu müssen, so bekommt er einen transzendenten Charakter. Diesen verschiedenen Formen des metaphysischen Monismus gegenüber verwirft der erkenntnistheoretische Monismus metaphysische Erwägungen. Die so zustande kommenden mannigfaltigen Richtungen des Monismus charakterisiert und kritisiert K. in seinem Werke in eingehender Weise.

Im 1. Buche beleuchtet er den materialistischen Monismus, der in der Materie das einzige Weltprinzip sieht, und widerlegt treffend die These des Materialismus. Er untersucht genau die einzelnen materialistischen Systeme: den mechanistischen, dynamischen energetischen, hylozoistischen und pyknotischen Monismus. Dabei werden die Begriffe Zweck, Kraft und Energie besprochen, die Lehre von der Allbeseelung (Panpsychismus) geprüft, ebenso Haeckels Monismus, der in der Pyknose, d. i. in dem mit Empfindung und Willen verbundenen Verdichtungsstreben, die Urkraft der Weltsubstanz sieht. Das Resultat, zu dem K. in diesem Kapitel kommt, ist die klare Erkenntnis, daß die Incinssetzung geistigen und materiellen Seins nur unter offenbarer Vergewaltigung der Tatsachen und logischen Prinzipien möglich ist. Damit fällt die erste monistische Hauptthese, aber auch die zweite monistische These, welche die Einheit von Gott und Welt oder besser die Absolutheit der Welt im materialistischen Sinne behauptet, erweist sich ihm bei näherem Zusehen als unhaltbar (S. 25—152). — Das 2. Buch beschäftigt sich mit jenen Systemen, die eine spiritualistische Deutung der Materie versuchen und das Stoffliche zu einer bloßen Erscheinung des Geistes verflüchtigen. Man kann im Spiritualismus zwei Richtungen unterscheiden: die atomistische und die pantheistische. Die erstere denkt sich das Universum aus seelischen Einzelwesen (Monaden) zusammengesetzt, die letztere, die ausgesprochen monistisch ist, erklärt das Universum für ein allumfassendes geistiges Wesen. Es ist sicher, daß der spiritualistische Monismus über dem materialistischen steht, da er richtig erkennt, daß der Weltgrund unbedingt einheitlicher, geistiger Natur sein müsse. Aber auch er kann, soweit er phänomenaler Monismus ist, den denkenden Geist nicht befriedigen, und so muß er dem transzendenten Monismus weichen, der zu den eigentlichen Tiefen monistischer Spekulation führt (S. 155—215). — Der materialistische und der spiritualistische Monismus halten das Absolute für real bestimmbar. Der transzendente Monismus, dem K. das 3. Buch widmet, sucht das wahre Sein der Dinge jenseits der Erscheinungswelt. Das wahre, noumenale Sein der Welt ist weder geistig noch körperlich, es steht über solchen Bestimmungen. Worin besteht es nun wohl? Die positiven Richtungen des transzendenten Monismus glauben das wahre Wesen der Welt wenigstens annähernd angeben zu können, die agnostischen Richtungen bezeichnen es als unerkennbar. Zu den positiven Richtungen gehören der rationalistische Monismus, bei dem dialektische Begriffsentwicklungen eine Hauptrolle spielen (Spinoza), der naturphilosophische (Fechner), der evolutionistische (Spencer), der aktualitätstheoretische und der psychophysische Monismus, die sich auf naturphilosophische Erwägungen stützen und sich der induktiven Forschungsmethode bedienen. Die unbefriedigenden Ergebnisse, zu denen diese Formen des Monismus führen, legen den Agnostizismus nahe, der in dem Bekenntnis gipfelt, daß uns der letzte Weltgrund schlechthin unbekannt bleibt (S. 219—367). — Noch radikaler als die Agnostiker behaupten die Vertreter des erkenntnistheoretischen Monismus, der Immanenzphilosophie, die Unlösbarkeit dieses höchsten Problems. Für sie ist die Erfahrung die einzige Instanz, jegliche Metaphysik weisen sie entschieden ab. Ihnen widmet K. das 4. Buch seines Werkes, wo er sich besonders mit Mach und Avenarius auseinandersetzt. Gerade hier kommen die modernsten philosophischen Anschauungen zur Sprache. Sie werden mit unnachahmlicher Durchsichtigkeit dargelegt und mit eindringender logischer Schärfe kritisiert. Besonders interessant sind die Ausführungen über das Immanenzprinzip, das Erfolgsprinzip, das Ökonomieprinzip und das Stabilitätsprinzip, über die ablehnende Haltung der „Philosophie des Gegebenen“ der Metaphysik, dem Substanz- und Kausalbegriff gegenüber (S. 371—541). — Im 5. Buche endlich faßt K. die Untersuchungen des ganzen Werkes in einer allgemeinen Kritik des Monismus zusammen und stellt dem falschen Monismus den „echten Monismus“ der christlichen Philosophie gegenüber. Jener ist ein konstitutiver Monismus, der die Einheit und Absolutheit des Wesens der Welt proklamiert und alle Unterschiede in einer monotonen, wesenlosen Einheit aufhebt; dieser ist ein kausativer Monismus, der die Einheit und Absolutheit der Weltursache lehrt und so alle Gegensätzlichkeit auf die oberste, realste Einheit zurückführt (S. 544—593).

K.s Werk über den Monismus ist eine Glanzleistung ersten Ranges, auf die wir Katholiken stolz sein können. Welche Fülle von Stoff in demselben verarbeitet ist, davon gibt das 11 Seiten (S. XIII—XXIII) umfassende Verzeichnis der benützten Literatur eine Ahnung. Ein Blick in das Namenregister (S. 595—599) belehrt darüber, welche Philosophen ganz besonders eingehend gewürdigt sind. Das genau gearbeitete Sachregister (S. 600—620) endlich ermöglicht eine schnelle Orientierung in dem Werke, das seinen Zweck, eine „Kritik moderner Geistesströmungen“ zu bieten, voll erreicht hat. K. stellt im Vorwort ein zweites Werk in Aussicht, das den ethisch-religiösen Ausbau des Monismus darstellen soll; und nachdem er so der modernen Philosophie gegenüber einen kritisch gesicherten Standpunkt gewonnen hat, will er zu einer positiven Lehrentwicklung fortschreiten. Das sind weitausblickende Pläne; möge es dem Autor vergönnt sein, sie ebenso glücklich durchzuführen, wie ihm diesmal seine Absicht gelungen ist.

Wien. Dr. E. Seydl.



Bäumer Gertrud und Lili **Droescher: Von der Kindesseele.** Beiträge zur Kinderpsychologie aus Dichtung und Biographie. Leipzig, R. Voigtländer. gr.-8° (VIII, 429 S.) M. 6.—.

Es war ein glücklicher Gedanke der Herausgeberinnen, aus selbstbiographischen und belletristischen Werken eine große Anzahl von die Psychologie des Kindes illustrierenden Dokumenten zusammenzustellen. Es ist eine reichhaltige Sammlung hochinteressanten, instruktiven Materials, in schöner und dabei unterhaltender Form geboten. Die berühmtesten Schriftsteller treten so in den Dienst der Pädagogik, indem zielbewußt ausgewählte Kapitel und Bruchstücke ihrer Werke uns die mannigfaltigsten Äußerungen der Kindesseele vorführen und schildern. Bettina von Arnim, Björnstjerne Björnson, Dostojewskij, Marie v. Ebner-Eschenbach, Otto Ernst, Theodor Fontane, Bogumil Goltz, Maxim Gorkij, Goethe, Grillparzer, Hebbel, Hermann Hesse, Gottfried Keller, Sonja Kowalewsky, Wilhelm Raabe, Peter Rosegger, John Ruskin, Theodor Storm, Leo Tolstoj u. v. a. arbeiten auf diese Weise mit, angehenden Lehrern und Lehrerinnen die Kindesseele zu erklären, gereiften Pädagogen bekannte Tatsachen auf angenehme Weise in Erinnerung zu bringen und sie auf manche nicht oder zu wenig beachtete Züge hinzuweisen. Die Auszüge aus den Schriftstellern sind in 8 Abteilungen (Erwachen und Erfahren, Kinderglück und -leid, Phantasie und Schöpferkraft, Andacht und Ehrfurcht, Unter dem Sittengesetz, Erziehung und Eigenleben, Kind unter Kindern, Die Schule), die wieder in besonders betitelte Unterabteilungen zerfallen, eingeordnet. Alles in allem ein vortreffliches Buch, das Lehrern und Erziehern, aber auch Müttern aufs beste empfohlen sei.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, K. Gerolds Sohn.) LXII, 1 u. 2. — (1.) Radermacher, Vom Sinn im Worte. — Walheim, Zu Grillparzers „Armem Spielmann“. — Zur Statistik d. Mittelschulen. — Nathansky, Dtsche Schulausgaben. — Zycha, Bericht üb. d. dtsch.-österr. Mittelschultag, 21.—23. III. 1910. — (2.) Fuchs, Schlacht am Trasimener-See u. d. Methode d. Schlachtfelderforschg.

*Weimer Dr. Hm.: Haus u. Leben als Erziehgsmächte. Krit. Betrachtgen. München, C. H. Beck, 1911. 8° (XVI, 212 S.) geb. M. 3.—.

Laotse Tao Te King: Das Buch des Alten vom Sinn u. Leben. Aus d. Chines. verdeutscht u. erläut. v. Rich. Wilhelm. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (XXXII, 118 S. m. chines. Titelholzschn. u. Abb. e. chines. Zeichng.) M. 3.—.

Lowell Percival: Die Seele d. fernen Ostens. 1. u. 2. Taus. Berechtigte Übersetzg. v. Berta Franzos. Ebd., 1911. 8° (III, 178 S.) M. 3.—.

Bergson Henri: Zeit u. Freiheit. Eine Abhdlg. üb. d. unmittelb. Bewußtseinstatsachen. Berecht. Übersetzg. Ebd., 1911. gr.-8° (III, 189 S.) M. 4.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Annales Xantenses et Annales Vedastini. Recognovit B. de Simson. (Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi.) Hannover, Hahn, 1909. gr.-8° (XVI, 96 S.) M. 1.80.

Die beiden für das karolingische Zeitalter höchst wichtigen, wenn auch nicht sehr umfangreichen Quellen wurden bereits von Pertz in M. G., SS., T. II. und T. I. veröffentlicht, die Annales Vedastini in Verbindung mit den Annales Bertiniani auch von C. Dehaisnes (Paris, 1871). Ins Deutsche wurden die Xantener Annalen zuerst von C. Rehdantz (Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit), die Annalen von St. Vaast von J. von Jasmund, beide in 2. Auflage von Wattenbach (T. XXIII. und XXIV.) übersetzt. Betreffs der Literatur ist auf H. Steffen, Beiträge zur Kritik der Xantener Jahrbücher (Neues Archiv für ältere deutsche Geschichtskunde, Bd. 14), Hampe (desgl., Bd. 22) und Th. Mommsen, Zu den Annales Vedastini (ebd., Bd. 16) und auf das bereits angegebene Werk Dehaisnes' zu verweisen. Die Xantener Jahrbücher umfassen die Zeit von 790 bis 873, fußen aber für die ersten zwei Dezennien auf den Annales Maximiniani (ed. G. Waitz, M. G., SS., T. XIII.) und teilweise auf den Fränkischen Königs-Annalen und der Vita Hludowici von Thegan. Während Pertz die Annales zweien Verfassern zuschrieb, suchte Steffen, dem sich auch Simson anschließt, nachzuweisen, daß sie nur von einem herrühren dürften. Der Wert der Xantener Jahrbücher ist nicht überall der gleiche. Bis zum Jahre 832 sind die Nachrichten dürftig, von da an bringen sie reichere Angaben und lassen erkennen, daß der Verf. sich ein eigenes Urteil zu bilden suchte. Daß seine Stellung zu Lothar und Ludwig schwankend war und er später mehr diesem zuneigte, hat bei den wirren Zeitverhältnissen nichts Auffallendes. Daß die Sarazenen Rom plündern und die Normannen die Küsten Frieslands und der daran stoßenden Gebiete verheeren konnten, wurde zweifellos dem Kaiser Lothar übel vermerkt. — Die Jahrbücher von St. Vaast (873—900) können als vorzüglichste Quelle für die zahlreichen Normanneneinfälle gelten. Der Verf. war gewiß Augenzeuge der Verheerungen und beschönigt mit keinem Worte die immer mehr zutage tretende Schwäche der fränkischen Könige. Wenn auch die Ausdrucksweise plump und unbeholfen ist, so werden doch anschauliche Bilder aus jener trostlosen Zeit entrollt. — Der Herausgeber löste seine Aufgabe in vorzüglicher Weise. Zahlreiche Anmerkungen verweisen auf die einschlägige Literatur; ein ausführlicher Index und ein Glossarium erleichtern den Gebrauch der Quellen.

Pilsen. G. Juritsch.

Chronicon universale Anonymi Laudunensis. Von 1154 bis zum Schluß (1219), für akademische Übungen herausgegeben von Alexander Cartellieri, bearbeitet von Wolf Stechele. Leipzig, Dyk, 1909. gr.-8° (V, 86 S.) M. 2.50.

Der Bearbeiter gedenkt anderweitig über seine Forschungen zum Chronicon zu handeln. Hier wird nur der, wie es scheint, sorgfältig kollationierte Text geboten, der sich für Seminarübungen recht gut eignen dürfte. Bei der Spärlichkeit bedeutsamer Varianten hätte sich eine große Anzahl der rein orthographischen und höchst gleichgiltigen kleinen Verschiedenheiten durch einige allgemeine Bemerkungen zu Beginn des Textes erledigen lassen. Sachlich wird auch dem Studierenden mit diesen Kleinigkeiten kein wie immer gearteter Dienst erwiesen. b.

Bertuch August: **Beiträge zur Vorgeschichte der Einheit Italiens.** Nach zeitgenössischen Aufzeichnungen heraus gegeben. Halle, M. Niemeyer, 1909. gr.-8° (X, 132 S.) M. 3.—.

Der Herausgeber bietet die Aufzeichnungen seines Vaters, eines reichsdeutschen Kaufmannes, der sich in seinem Gewerbe durch viele Jahre im Vormärz in Italien, fast 20 Jahre — bis 1850 — in Venedig aufgehalten hat. Was aus Rom und Neapel berichtet wird, ist nicht von Belang. Ganz interessante Episoden werden aus den Tagen der Revolution in Venedig unter Manin mitgeteilt und aus der nächsten Zeit nach Radetzkys Einzug. Aber hin und hin ist der Text mit solch einem Maß leidenschaftlichsten Hasses gegen die Jesuiten und Österreich durchsetzt, daß man oft ein niedriges Pamphlet vor sich zu haben meint. H.

Egelhaaf Dr. Gottlob: **Bismarcks Sturz.** Stand des Problems. (Gegenwartsfragen. 1. Heft.) Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1909. 8° (48 S.) M. —.50.

Eine ruhige Erörterung des „Problems“, denn als solches muß man diese wichtige Frage noch bezeichnen. Wenn sich der Verf. an die noch lebenden Vertrauten Windthorsts gewandt hätte, wäre ihm wahrscheinlich die eine oder andere Tatsache mitgeteilt worden, die seiner Darstellung eine andere Richtung gegeben hätte.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Buckreis Adam: **Panorama der Welt- und Kulturgeschichte.** 1.—6. Tausend. Nürnberg, Heerdegen-Barbeck, 1909. kl.-8° (XVI, 654 S.) geb. M. 6.—.

Sehr übersichtlich gedruckt, in der äußerst knappen Form klar, bieten die Tabellen auf kleinem Raume viel Stoff. Mit der Auswahl der angeführten Tatsachen kann man sich im allgemeinen einverstanden erklären. Das Streben, nur die Ereignisse an sich mitzuteilen und Werturteile, die in einem solchen Werke keine Berechtigung haben, auszuschalten, muß anerkannt werden; immerhin sind eine Anzahl Vorbehalte zu machen, die sich auf geschichtliche wie religiöse, künstlerische und kulturelle Unterscheidungslehren beziehen; infolgedessen kann ich mich nicht zu bedingungsloser Empfehlung des fleißigen Buches verstehen. Daß es zum Nachschlagen und zu Studienwiederholungszwecken gute Dienste leisten wird, ist zweifellos. Ich nehme an, daß der Verf. immer auf die verläßlichsten Angaben hinsichtlich der Jahreszahlen zurückgegangen ist. B.



Joachim Nettelbeck, Bürger zu Kolberg. Eine Lebensbeschreibung, von ihm selbst aufgezeichnet. Aus der Hakenschen Ausgabe in Auswahl herausgegeben von Max Schmitt-Hartlieb. Mit 15 Abbildungen im Text und auf 8 Tafeln. (Deutsche Charakterköpfe. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften. Herausgegeben von Wilh. Capelle. IV. Band.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (IV, 152 S.) geb. M. 2.—.

Joachim Nettelbeck, der Verf. der vorl., oft gedruckten Selbstbiographie, ist ein typischer Vertreter des deutschen Bürgertums aus der Zeit der Befreiungskriege, dessen Leben den Zeitraum von 86 Jahren (1738—1824) umspannt. Sehr lebendig sind die Drangsale der ersten und zweiten Belagerung Kolbergs (1758—1760) von dem Verf., dem Mitverteidiger dieser Stadt, geschildert. Einfach und natürlich entrollt Nettelbeck seine vielen Seereisen, die ihn bis an die Sklavenküste Afrikas führten, und sucht den Handel mit dem schwarzen Elfenbein, den auch er betrieb, durchaus nicht zu beschönigen und zu entschuldigen. Um so lichtvoller sind die Kapitel, wo er seine Taten erzählt, die von echtem, kernigem Patriotismus zeugen. Sehr angenehm berührt es, daß der überzeugte Protestant nie eine verletzende Bemerkung über die Religion der Bedränger seines Vaterlandes, der Franzosen, einfließen läßt.

St. Pölten. Fohringer.

Klio. Btrge z. alten Geschichte. (Lpz., Dieterich.) XI, 2. — Heinen, Zur Begründg. d. röm. Kaiserkultes. Chronolog. Übersicht v. 48 v. bis 14 n. Chr. — Hohl, Vopiscus u. d. Biographie d. Kaisers Tacitus. — Lehmann, Die Schlacht am Granikos. — Kornemann, Die älteste Form d. Pontifikalannalen. — Borchardt, Die vorjähr. dtschen Ausgrabgen in Ägypten.

Briefe u. Akten z. Gesch. d. 30jähr. Krieges. N. F. Die Politik Maximilians I. v. Baiern u. seiner Verbündeten, 1618—1651. 2. Teil, I. Bd. 1623, 1624. Bearb. v. Walter Goetz. Auf Veranlassg. u. m. Unterstützg. S. Maj. d. Kgs. v. Baiern hrsgg. dch. d. histor. Kommissiom bei d. k. Ak. d. Wiss. zu München. Lpz., B. G. Teubner in Komm., 1907. gr.-8° (XVII, 680 S.) M. 20.—.

Freiburger Histor. Studien. Veröff. unt. Leitg. v. [Études histor. de Fribourg. Publiées sous la direction de] Alb. Büchi, J. P. Kirsch, P. Mandonnet, Gust. Schnürer, Fz. Steffens, Jacques Zeiller. Fasc. VI. Freibg. (Schw.), Universitäts-Buchhdlg. (O. Gschwend), 1910. gr.-8°

VI. Rüegg Dr. Jos. Ferd.: Hnr. Gundelfingen. Ein Btr. z. Gesch. d. Dtschen Frühhumanismus u. z. Lösg. d. Frage üb. d. ursprüngl. Königsfelderchronik. (124 S.) M. 3.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

I. **Mielke Dr. Hellmuth: Geschichte des deutschen Romans.** 2. verbesserte und vermehrte Auflage. (Sammlung Göschen. 229.) Leipzig, G. J. Göschen, 1909. kl.-8° (147 S.) geb. M. —.80.

II. **Buchmann** Rudolf: **Helden und Mächte des romantischen Kunstmärchens.** Beiträge zu einer Motiv- und Stilparallele. (Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literaturgeschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. O. F. Walzel. N. F. 6. Heft.) Leipzig, H. Haessel, 1910. 8° (XVI, 236 S.) M. 4.60.

III. **Lebede** Hans: **Tiecks Novelle „Der Aufruhr in den Cevennen".** Eine literarische Untersuchung. Halle, Max Niemeyer, 1909. gr.-8° (XII, 223 S.) M. 5.—.

IV. **Mulert S. G.: Scheffels Ekkehard als historischer Roman.** Ästhetisch-kritische Studie. Münster i. W., H. Schöningh, 1909. gr.-8° (VII, 112 S.) M. 2.—.

V. VI. Mitteilungen der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. Berth. Litzmann. IV. Jahrgang, Nr. 1, 2 und 5. Dortmund, Fr. W. Ruhfus. gr.-8° à M. —.75.

V. (1/2.) **Bertram** Ernst: **Über den Wiener Roman.** Referat. (44 S.)

VI. (5.) **Morisse** A. M.: **Clara Viebig.** I. Die Gestaltung des historischen Stoffes zum Kunstwerk in Clara Viebigs „Die Wacht am Rhein". (S. 105—138.)

I. Die neue Auflage des bekannten Werkchens von Mielke, das eine knappe, übersichtliche Geschichte des deutschen Romanes enthält, unterscheidet sich von der 1. Auflage hauptsächlich durch einige Zusätze in den beiden letzten Kapiteln: „Von 1898 bis zur Gegenwart" und „Der moderne Frauenroman".

II. Das romantische Kunstmärchen ist schon mehrfach der Gegenstand wissenschaftlicher Forschung gewesen, aber entweder befaßte sich diese nur mit einer Einzelerscheinung oder mit dem Vergleich engerer Gruppen, und auch da, wo größere Zyklen romantischer Märchen gemeinsam behandelt werden, wird zumeist das Differenzierende betont. Im Gegensatz zu diesen Arbeiten gibt Buchmann zum erstenmal eine vergleichende Darstellung der Motive wie auch des Stils des romantischen Kunstmärchens. Er hebt die allen oder wenigstens vielen romantischen Kunstmärchen gemeinsamen Züge heraus und vergleicht sie miteinander. Hie und da werden auch die Volksmärchen zum Vergleich herangezogen; ebenso weist der Verf. gelegentlich auf ältere Literatur oder auf neuere, zum Teil unter dem Einfluß der Romantiker entstandene Märchen hin. Es steckt ein gut Teil Kärrnerarbeit in dieser Untersuchung, aber sie entbehrt durchaus nicht des literarischen Verdienstes.

III. Tieck hat die Quellen, die er für seine Novelle „Der Aufruhr in den Cevennen" benutzt hat, selbst angegeben, aber nicht vollständig, denn Lebede hat aus dem Ausleihjournal der Königl. Bibliothek in Dresden festgestellt, daß der Dichter noch andere Werke zu Rate gezogen hat. Er weist an der Hand dieser Werke nach, daß Tieck für alle größeren geschichtlichen Ereignisse die Quellen ausgiebig benutzt, ja daß er auch die kleineren Züge seinen Vorlagen entlehnt hat und daß er sich davor gehütet hat, das geschichtliche Bild durch eigene Zutaten zu verändern. Namentlich hat Tieck auch bei der Gestaltung des Wunderbaren sich lediglich an das gehalten, was ihm seine Quellen boten. Das Gleiche gilt von den historischen Personen, die er zur Charakterisierung der Camisards und der königstreuen Katholiken verwendet. Ja, sogar für die von ihm frei erfundenen Personen hat er einzelne Züge benützt, die er bei historischen Personen in seinen Quellen vorfand. L. weist dies alles im einzelnen genau nach. Er kennzeichnet auch noch einige andere literarische Einflüsse und stellt fest, daß Tieck zwar den Grundsatz hatte, in den historischen Novellen den Bezug auf die Gegenwart nicht fortzulassen, daß aber nicht das religiöse Moment, sondern die historische Seite ihm die Hauptsache war. Der Anhang des Werkes enthält einige Proben aus Sinclairs Cevennendramen, die Tieck die erste Anregung gegeben hatten, sich mit den Cevennenkriegen zu beschäftigen.

IV. Frl. Mulert untersucht, inwieweit der vielgelesene Roman Scheffels, „Ekkehard", den Anforderungen entspricht, die an einen historischen Roman zu stellen sind. Zu diesem Zwecke sucht die Verf. vorerst das Wesen des Geschichtsromanes festzustellen und seine Berechtigung nachzuweisen. Scheffel selbst hat im Vorwort zum „Ekkehard" den historischen Roman bezeichnet als „ein Stück nationaler Geschichte in der Auffassung des Dichters, der im gegebenen Raum eine Reihe Gestalten scharf gezeichnet und farbenhell vorführt, also daß im Leben und Ringen und Leiden der Einzelnen zugleich der Inhalt des Zeitraumes sich wie zum Spiegelbild zusammenfaßt". M. weist nach, daß Scheffel die von ihm selbst gestellte Forderung nicht erfüllt hat, da er das Leben in den Klöstern ganz einseitig geschildert und uns kein umfassendes Bild desselben entworfen hat. Den geschichtlichen Ekkehard, der als Mönch, Lehrer und Hofmann fest, zielbewußt und mannhaft durchs Leben ging, macht Scheffel zu einem schwankenden, liebeskranken Träumer. Den Mönch, über den die Chroniken nichts Nachteiliges berichten, läßt der Dichter einer launenhaften Frau wegen in ein bedenkliches Schwanken geraten. Auch der Charakter der Herzogin Hadwig entspricht nicht der historischen Überlieferung. Scheffel hat sich in einzelnen Teilen des Romans zu sehr von seinen eigenen Stimmungen und Anschauungen beeinflussen lassen; M. weist das unter Heranziehung biographischer Nachrichten überzeugend nach. Auch die Kulturschilderungen des Romans untersucht sie auf ihre historische Richtigkeit, und wenn auch in einigen Einzelheiten ihre Kritik vielleicht etwas kleinlich erscheinen mag, so wird ihre Studie doch dazu beitragen, die übertriebene Wertschätzung, die der Roman bisher erfahren hat, durch ein besonneneres Urteil zu ersetzen.

V. Bertram hat in zwei Sitzungen der Literarhistorischen Gesellschaft in Bonn ein Referat über den jungen Wiener Roman erstattet. Er sucht darin die Eigenart der neueren Wiener Romane zu erfassen, indem er, von dem Büchlein von Leopold von Andrian „Der Garten der Erkenntnis" (1895) ausgehend, einige charakteristische Werke bespricht („Der Tod Georgs" von Beer-

Hofmann, „Großmutter" von R. Schaukal, „Tod und Leben" von E. Lucka, „Die Haindlkinder" von R. H. Bartsch, „Der Weg ins Freie" von A. Schnitzler, „Die Rahl" von H. Bahr, „Kapellmeister Kreisler" von R. Schaukal) und ihren individuellen Aufbau von Problem und Lösung, ihre persönlich bedingte Sonderart und ihre Stellung innerhalb des ganzen Kreises erörtert. Das Referat ist nicht erschöpfend und es erfuhr auch eine Ergänzung und teilweise Berichtigung in der auszugsweise mitgeteilten Diskussion, in der noch neue wesentliche Momente hervorgehoben wurden.

VI. Frl. A. M. Morisse behandelt die Gestaltung des historischen Stoffes zum Kunstwerk in Clara Viebigs Roman „Die Wacht am Rhein". Dieser Roman schildert auf Düsseldorfer Boden, im Spiegelbild deutschen Lebens am Rhein zwischen 1840 und 1870, das Schicksal einer Frau, die als Kind einer rheinischen Mutter und eines aus dem preußischen Osten stammenden Vaters zugleich in ihrem Wesen den Verschmelzungsprozeß veranschaulicht, der sich nicht ohne harte Kämpfe in jenem Zeitalter zwischen altpreußischem und rheinischem Wesen vollzog. M. weist besonders nach, welche Technik die Verf. angewandt hat, indem sie nicht das Endergebnis einer geschichtlichen Entwicklung, den historischen Moment zum Gegenstand poetischer Gestaltung gewählt hat, sondern den Prozeß des historischen Werdens selbst in seiner kausalen Verknüpfung und Bedingtheit.

Bredeney a. d. Ruhr. Tony Kellen.

Philo von Alexandria: **Werke.** In deutscher Übersetzung herausgegeben von Prof. Dr. Leop. Cohn. 1. Teil. (Schriften der jüdisch-hellenistischen Literatur in deutscher Übersetzung, unter Mitwirkung von mehreren Gelehrten herausgegeben von Prof. Dr. Leopold Cohn. 1. Band.) Breslau, M. & H. Marcus, 1909. gr.-8° (IX, 409 S.) M. 6.—.

Der Herausgeber beabsichtigt, einer Anregung des Petersburger Gelehrten Chwolson entsprechend, eine vollständige Sammlung und Übersetzung der bisher zu wenig beachteten Erzeugnisse der jüdisch-hellenistischen Literatur zu veranstalten und zunächst eine Übertragung sämtlicher Werke Philos in Angriff zu nehmen. Der vorl. 1. Teil enthält eine ausführliche Einleitung und die Übersetzung der Schriften über die Weltschöpfung, über Abraham, über Joseph, über das Leben Mosis und über den Dekalog. — Die Übersetzung ist gut lesbar und, wie ich mich durch Vergleichung einzelner Stellen mit dem Urtexte überzeugt zu haben glaube, auch in philologischer Beziehung zuverlässig. Die erklärenden Fußnoten machen die Übersetzung auch für ein weiteres Publikum verständlich.

Weidenau. Prof. Dr. Miketta.

Sittenberger Dr. Hans: **Einführung in die Geschichte der deutschen Literatur mit besonderer Berücksichtigung der neuesten Zeit.** Wien, F. Deuticke, 1909. 8° (VII, 307 S.) geb. M. 3.60.

Die Grundsätze, die dem Verf. für die Behandlung des Stoffes vorgeschwebt haben, verdienen alle Anerkennung. Ohne gründliche Kenntnis der mittelhochdeutschen Sprache ist ein Studium der älteren Zeit nur von geringem Erfolg und Wert. Daher sind neun Zehntel des Buches den letzten vier Jahrhunderten gewidmet. Das Biographische ist gleichfalls mit Recht auf das Notwendigste eingeschränkt worden. Mit dem überflüssigen Zahlenballast hat S. gründlich aufgeräumt. Auch der Stil ist leicht lesbar. Daß die Literatur der Gegenwart vorzuführen versucht wird, scheint mir ganz in der Ordnung. Wo es sich um Zwecke der allgemeinen Bildung handelt, darf man nicht bei Grillparzer oder Hebbel Halt machen. In meiner nicht allzufernen Gymnasialzeit bildete leider Goethes Todestag den Schlußpunkt und nur ganz kursorisch wurden noch Lenau und Grillparzer behandelt. Dagegen widmete unser Lehrer in der achten Klasse fünf Monate Lessings „Laokon"! Einen solchen tragikomischen Unterricht hat S. jedenfalls nicht im Auge. — R. M. Meyers Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts ist vom Verf. fleißig benützt worden. Doch hat er fast überall einen selbständigen Standpunkt gewahrt. Leider scheint mir dieser in sehr wichtigen Fällen und sehr häufig verfehlt. Von dem feurigen, streitbaren Eichendorff wird gesagt: „Ein sanfter, treuer Mensch ging er bescheiden durchs Leben" (S. 150). Während Rotteck, D. Fr. Strauß, L. Büchner charakterisiert werden (S. 167), fehlen die viel wichtigeren und wertvolleren Philosophen Lotze und Fechner gänzlich. Ich habe nichts dagegen, daß man Heine drei volle Seiten widmet, warum dann aber Raabe mit ein paar Zeilen abtun? Und vollends Greif erhält nicht einmal diese Würdigung. Über ihn steht ganz kurz: „Zu dem Münchener Kreise gehörte auch noch Julius Grosse . . . und als einer der jüngsten Martin Greif (Hermann Frey)" (S. 182). Erstens gehört Greif durchaus nicht zum Münchener Kreis, mit deren Häuptern er vielmehr zeitlebens in Fehde stand, und zweitens, glaubt S. wirklich, damit irgendwie Greif charakterisiert zu haben? Aber er kennt ja auch nicht Namen wie Emil von Schönaich-Carolath, E. v. Handel-Mazzetti, R. v. Kralik, J. V. Widmann und Spitteler. Dafür erwähnt er „Das Tschaperl" und den „Armen Narren" von H. Bahr (S. 221), bespricht voll Anerkennung seichte Artisten wie Felix Dörmann und Hugo Salus (S. 252 f.). Franz Adamus und Max Burckhardt (S. 254) als bedeutende Dramatiker vorgeführt zu sehen, finde ich ebenso erstaunlich wie die ernsthafte Besprechung Beyerleins und Frenssens (S. 247). Es ist dann begreiflich, daß S. für wirkliche Dichter der jüngsten Vergangenheit entweder gar keinen oder nur sehr wenig Platz hat.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

Siegen Prof. Dr. Paul: **Weimars Fürstenhaus, ein Hort der Künste.** Vortrag, gehalten in der Leipziger Goethe-Gesellschaft. (Aus „Deutscher Frühling".) Leipzig, Verlag Deutsche Zukunft. gr.-8° (20 S.) M. —.60.

Ein kurzer Überblick über die Kunstbestrebungen am Weimarer Hof zur Zeit Goethes für weitere Kreise. Etwas Tieferes darf man hier nicht suchen. Leichte Schönfärberei muß man mit in den Kauf nehmen, davon wird auch die „tugendreine" Corona Schröter und der Herzog Karl August als „Gönner" der Jagemann betroffen; das war wohl eine etwas starke Gönnerschaft! Dr. Wl.

Bericht über einen von Dr. Simchowitz gehaltenen Zyklus von Vorträgen über „Die russische Literatur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts". (Mitteilungen der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. Berth. Litzmann, IV. Jahrgang, Nr. 4.) Dortmund, Fr. W. Ruhfus. gr.-8° (S. 81—103.) M. —.75.

Es ist ein gedrängter Bericht über vier Vorträge aus der russischen Literatur der angegebenen Periode, wobei es sich hauptsächlich um Puškin, Lermontov, den Kritiker Bělinskij und Gogolj handelt, die richtig charakterisiert werden. Man sieht, daß die russische Literatur immer mehr und mehr Freunde gewinnt. Wir können auch die Worte des Verf. nur unterschreiben, wenn er eindringlich zum Studium des Russischen auffordert.

Wien. W. Vondrák.

Germanisch-romanische Monatsschrift. (Hrsg.: Heinr. Schröder.) III, 1—4. — (1.) Thumb, Experimentelle Psychologie u. Sprachwissenschaft. — Petzet, Die dtschen Hss. d. Münch. Hof- u. Staatsbibliothek. — Sieper, Üb. neuere Werke z. engl. Literaturgesch. — Voßler, Zur Entstehgsgesch. d. französ. Schriftsprache. — (2.) Glauning, Zur Einführg. in die dtsche Paläographie. — Ekwall, Die Shakespeare Chronologie. — Wiese, Hilfsmittel z. Dante-Studium. — (3.) Schmitz, Die sprachphilosoph. Untersuchgen Lotzes. — Grüters, Das Märe v. d. getreuen Braut. — Jespersen, The Role of the Verb. — (4.) Petsch, Die Entstehg. d. Volksbuches v. Dr. Faust. — Ellinger, Die engl. Verba u. Adjektiva, die statt e. Infinitivs e. Gerundium als Objekt verlangen.

---

*Graesers Schulausgaben klass. Werke. Neue Reihe, hrsgg. v. Dr. Ed. Castle u. Dr. Gust. Wilhelm. 1.—3. Taus. 79. 80. Lpz., B. G. Teubner. (1911.) gr.-8° à M. —.50.
79. Schlachtenbilder. Der Richtgspunkt. Nov. v. D. v. Liliencron. — Die 2. Schwere bei Gravelotte. Aus G. Frenssens Roman „Jörn Uhl". — Lebold u. Melcher. Aus E. Ertls Roman „Die Leute vom Blauen Guguckshaus". Hrsgg. u. m. Einl. u. Anmerkgen versehen v. Prof. Dr. Alfr. Walheim. (XVI, 54 S.)
80. Euripides: Iphigenie auf Tauris. Übers. v. J. M. Stowasser. Mit Einl. u. Anmerkgen versehen v. Privatdoz. Prof. Dr. E. Castle. (XXV, 58 S.)
Dissertationes philologicae Halenses. Vol. XVIII pars 4; Vol. XX pars 1. Halle, M. Niemeyer, 1911. gr.-8°
XVIII, 4. Ziemann Ferd.: De epistularum graec. formulis sollemnibus quaestiones selectae. (VII S. u. S. 253—370.)
XX, 1. Sittig Ern.: De Graecorum nominibus theophoris. (XI, 167 S.)
Romanische Bibliothek. Hrsgg. v. Prof. Dr. Wendelin Foerster. XIX. Ebd., 1908. 8°.
XIX. La vie Sainte Paule. Zum 1. Male hrsgg. v. Oberl. Dr. Karl Grass. (LII, 80 S.) M. 3.60.
Klinghardt H. u. M. de Fourmestraux: Französ. Intonationsübungen. Für Lehrer u. Studierende. Texte u. Intonationsbilder m. Einleitg. u. Anmerkgen. Cöthen, O. Schulze. 1911. 8° (VII, 114 S. u. Anmerkgen [in separatem Heft] 36 S.) geb. M. 3.80.
Koszul A.: La jeunesse de Shelley. Paris, Bloud & Cie., 1910. 8° (XXII, 441 S.) Fr. 4.—.
Legouis Émile: Geoffroy Chaucer. (Les grands écrivains étrangers.) Ebd., 1910. 8° (VII, 261 S.) Fr. 2.50.
Dimnet Ernest: Les sœurs Brontë. (Les grands écrivains étrangers.) Ebd., 1910. 8° (XII, 276 S. m. Portr.) Fr. 2.50.
*Hehn Viktor: Über Goethes Gedichte. Aus dessen Nachl. hrsgg. v. Ed. v. d. Hellen. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. gr.-8° (VII, 346 S.) M. 5.—.
*Schulz Hs.: Dtsches Fremdwörterbuch. 2. Lief.: Bazillus-Dusche. Straßbg., K. J. Trübner, 1911. gr.-8° (S. 81—160) M. 1.50.
Schriften d. Wissenschaftl. Gesellsch. zu Straßbg. 8. Heft. Ebd., 1911. Lex.-8
8. Preisigke Friedr.: Griech. Urkunden d. Ägypt. Museums zu Kairo. (VIII, 58 S.) M. 3.20.



Kunstwissenschaft.

Babbitt Irving, Assistant Professor (Harvard University): **The New Laokoon.** An Essay on the Confusion of the Arts. London, Constable & Co., 1910. 8° (XIV, 260 S.) 5 s net.

Dem ehrgeizig formulierten Thema entspricht auch der Inhalt des Buches: es will die seit Lessing durch die rousseauistische Revolution und ihre Nachfolge neuerdings geschaffenen Vermengungen verschiedener Kunstarten kritisch beleuchten und reiht sich mit dieser Absicht den in letzter Zeit immer häufigeren Erscheinungen einer gewissen Reaktion gegen die romantischen Ideale — wie Lasserres Buch *Le romantisme français* — bewußt an. Als historische Vorarbeit erscheint dem Verf. im ersten und kürzeren Hauptteil des Buches eine Betrachtung von Lessings „Laokoon" selbst notwendig, welcher ein Abschnitt über die von Lessing weniger berücksichtigte pseudoklassische Dichtersprache vorausgeschickt ist; in ihr erblickt der Verf. das greifbarste Resultat willkürlich-dogmatischer Auslegungen von Aristoteles' Theorie über die Nachahmung als Wesen aller Kunst. Interessant ist es, die religiöse und moralische Anschauungsweise zu beobachten, wie sie nordamerikanischen Literaturkritikern als Erbstück puritanischer Geschlechter deutlich eigen ist: wie Phelps in der Behandlung moderner Romanschriftsteller die sittliche Bewertung ihrer Werke unwillkürlich in den Vordergrund stellt (vgl. AL XX, 144 f.), so wird sich sein Harvarder Kollege über das Wesen pseudoklassischer Kunsttheorie durch Zusammenstellung mit der ethischen Kasuistik der Jesuiten, über Lessings Bedeutung für die deutsche Literatur durch eine ausgeführte Parallele mit Luther am bequemsten klar. Im übrigen ist B. in bewußtem Gegensatz zur herkömmlichen Bewunderung für Lessing ausschließlich bemüht, den Gegensatz zwischen seinem und unserem heutigen Denken über Kunst herauszuarbeiten; auch seine Theorien werden durchaus auf die uns heute fremde Definition der Kunst als Nachahmung zurückgeführt; seine Reinigung der Aristoteles-Interpretation reiht ihn den dogmatischen Kritikern der alten Schule an, und der Hauptgedanke des „Laokoon" geht für B. nicht über eine schon vor Lessing fast zum Gemeinplatz gewordene Feststellung hinaus. Natürlich war es nicht schwer, auch inmitten der absurdesten pseudoklassischen Vermengung der Kunstarten, z. B. beim kuriosen Pater Castel (S. 54—58), Gedanken zu finden, die Lessing systematischer formuliert hat. — Den versprochenen Ausbau von Lessings Leistung erwarten wir gespannt nach dieser eingestandenermaßen unvollkommenen Übersicht vom umfangreicheren zweiten Teile: *The Romantic Confusion of the Arts.* Wie der erste Abschnitt auf die Theorie von der Nachahmung, so ist dieser auf die romantische von der Spontaneität, der Ursprünglichkeit als Hauptmerkmal künstlerischen Schaffens aufgebaut. Auch hier machen sich theologische Parallelen bemerkbar: Rousseau sieht für den Menschen im Genusse der Frucht vom Baume der Erkenntnis den Abfall von der Natur, wie der christliche Glaube den Abfall von Gott (S. 67). Die Gegenüberstellung des einseitig rationalistischen Standpunktes der Pseudo-Klassizisten und des ebenso einseitig imaginativen der Romantiker ist in keiner Weise neu, daher auch bei ihrer ganzen stilistischen Gewandtheit wohl zu ausführlich; hier wie öfters im Buche empfinden wir die vorzugsweise Berücksichtigung lediglich des Extremsten jeder Richtung als ein der wissenschaftlichen Genauigkeit abträgliches Mittel äußeren schriftstellerischen Effekts. Zutreffender und origineller erscheint schon der Hinweis darauf, daß dem Pseudo-Aristotelianismus der Klassizisten ein Pseudo-Platonismus bei Romantikern und Modernen überhaupt gegenübersteht; am Verhältnis zur Natur und vor allem an der Vermengung von Sinnlichkeit und Geistigkeit im romantischen Liebesbegriff wird der Unterschied zwischen Rousseauisten und echten Platonisten zur Genüge klar; die Nachteile des vagen „Emotionalismus", welchen die Romantik an Stelle der früheren scharfen Distinktionen in alle Kunsttheorie hineingetragen hat, illustrieren Wagners Phantasien über die Verbindung von Poesie und Musik in überzeugender Weise. — Zum eigentlichen Thema des Buches kommen wir nach diesen diskursiven Erörterungen erst in Kapitel VI (S. 115). Am längsten verweilt der Verf. bei der für die Literaturgeschichte wichtigsten romantischen Theorie von der „Wortmalerei", also der suggestiven Einwirkung der Poesie auf die plastische Einbildungskraft. Den Ausgangspunkt bildet hier Diderot, dessen „Versuch über die Taubstummen" sogar die modernsten Ideen über die symbolische Funktion der Dichtung schon deutlich zum Ausdruck bringt; ebenso sprechen Rousseau, Coleridge, Hazlitt einer- und Bergson anderseits über die synthetisch-suggestive Wirkung der Kunst in übereinstimmendem Sinne. So auffällig dies ist, vermag man doch nicht ganz mitzugehen, wenn dann so weit auseinanderliegende Äußerungen künstlerischer Weltanschauung wie Wordsworths, Novalis' und V. Hugos persönliche Sympathie mit der toten Natur, Baudelaires Sonett über die geheimnisvolle Einheit von Gerüchen, Farben und Klängen, Rossettis allegorische Gemälde und Max Klingers Beethoven-Statue alle zusammen in den Topf des „romantischen Symbolismus" geworfen werden; wenigstens tritt aus der laut Vorwort absichtlichen, aber allzu regellosen Häufung von Beispielen die theoretische Synthese nicht klar genug heraus; die Darstellung erscheint geradezu zersplittert, und den ruhenden Pol in der Erscheinungen Flucht bildet ein längeres Zitat aus Sainte-Beuves „Chateaubriand" (S. 143 f.); an anderen Stellen werden ganz elementare Argumente, wie die Unmöglichkeit augenfälliger Beschreibung in Worten (S. 151), in fast banaler Weise vorgetragen. Am deutlichsten läßt sich die fortschreitende „Hypertrophie" des Sinnlichen und Emotionellen auf Kosten des Intellektuellen und Dramatisch-Objektiven, das Hinstreben vom Gedanken zur Empfindung als Stoff der poetischen Kunst in der französischen Dichtung verfolgen, und die vom Verf. in diesem Sinne aufgestellte Stufenleiter Rousseau—Chateaubriand—Lamartine—Hugo—Verlaine etc. (S. 145) ist eine der wenigen überzeugend einheitlichen Exempelreihen im Buche. Auch in der Musikgeschichte, welcher ein besonderes Kapitel gewidmet ist, bildet ein Franzose, Berlioz, das sprechendste Beispiel für expansive Tendenzen, die im künstlerischen Schaffen an die Stelle der früheren Konzentration getreten sind. Den geistigen Bankerott des Impressionismus endlich in wesentlich pathologischen Erscheinungen der Hyperästhesie, wie Farbenhören, Geruchssymphonien u. dgl., repräsentieren wieder zwei Franzosen: Baudelaire und Huysmans. — Die konstruktive Bilanz aus seinen Beobachtungen zieht der Autor in einem Schlußkapitel, welches den „Sensationalismus" oder, wie er ihn einfach nennt, den Naturalismus der modernen Kunst in seine Grenzen weisen soll. Die Kritik der romantischen „Eleutheromanie" schließt sich in den allgemein-sozialen Horizonten, welche sie eröffnet, deutlich mit analogen Äußerungen über den politischen Freiheitsbegriff zusammen, wie sie in letzter Zeit immer



häufiger mahnend ertönen, wie sie etwa in Österreich Prof. Wieser in seinen Vorträgen über „Recht und Macht“ so bedeutungsvoll geschichtsphilosophisch formuliert hat. In der Aufrichtung eines entschiedenen Humanismus, in der strikten Unterscheidung dessen, was Emerson als *law for man* und *law for thing* lapidar kontrastierte, sieht B. das Heilmittel gegen die Konfusion von Menschen und Natur sowohl im romantischen Sentimentalismus wie im dogmatischen Monismus mechanistischer Naturwissenschaft, welcher sich in heute freilich überwundener Gestalt in Haeckels „Welträtseln“ verkörpert. Auch im Bereiche des Schönen möchte der Autor gegen die Einseitigkeit modernster Expressions- und Spontaneitäts-Ästhetik (wie die von Benedetto Croce) durch den humanistischen Dualismus von Form, Beschränkung, Zweckdenken und Vitalität, Expansion, Ausdruck ankämpfen. Lediglich eine Renaissance des distinguierenden Intellekts als Faktors in der Kritik wie in der Kunst selbst kann diese vor der „tödlichen Schwäche des Willens und Charakters“ retten, welcher sie in Naturen wie Oskar Wilde und Paul Verlaine verfällt. Sogar die Berechtigung einer Hierarchie der Kunstarten nach der allgemein-menschlichen Bedeutung der Stoffe möchte der Verf. wiederhergestellt sehen; und das Buch schließt angemessenerweise mit einer Verherrlichung des vorbildlichen Mittelweges, welchen die Griechen in ihren Künsten zwischen Formalismus und Anarchie einzuschlagen wußten. — Vielleicht darf man von der starken Männlichkeit der angelsächsischen Nation jenseits des Ozeans auch die künstlerische Tat erwarten, welche hier ein amerikanischer Verfasser mit so entschiedenen, für unser kompliziertes europäisches Empfinden oft allzu einfachen Strichen theoretisch vorgezeichnet hat.

Krakau. R. Dyboski.

Hildebrand Adolf: **Gesammelte Aufsätze.** 1.—3. Tausend. Straßburg, J. H. Ed. Heitz, 1909. 8° (103 S. m. Abb.) M. 2.—.

Die Vereinigung mehrerer Aufsätze, die H. im Pan, in der Beilage zur Allgemeinen Zeitung, in der Frankfurter Zeitung, in der Freistatt, in den Münchener Neuesten Nachrichten, im Münchener Jahrbuche der bildenden Kunst und in der Raumkunst veröffentlichte, zu einem Buche schafft für einen weiteren Kreis die Möglichkeit leichter Erreichbarkeit und besserer Zusammenhaltung der interessanten Ausführungen. Sie beschäftigen sich mit der Bedeutung der Größenverhältnisse in der Architektur, mit der Arbeit der Natur und Kunst, Arbeiter und Arbeit, mit Aufstellungsfragen für Museen, mit dem Münchener Künstler-Theater, greifen aber auch auf die Villa Borghese und das Denkmal des Königs Umberto sowie in dem Beitrage zum Verständnis des künstlerischen Zusammenhangs architektonischer Situationen auf Florenz, Venedig und Rom hinüber. Die Aktualität manches in diesem Zusammenhange erörterten Problems begründet die Beachtungswürdigkeit des Büchleins.

Wien. Joseph Neuwirth.

Christl. Kunstblätter. (Red. B. Scherndl, Linz.) LII, 3 u. 4. — (3.) Riesenhuber, Der Barockstil in Österr. — Geistberger, Beschreibg. d. Pfarrkirche zu Waldburg b. Freistatt, Ob.-Österr. — Styger, Der sitzende Alte mit d. Schriftrolle. — Der Glockenguß. — (4.) Klerus u. Zentralkommission.

Die Kirchenmusik. (Paderborn, Junfermann.) XI, 5/6. — Ahle, F. X. Haberl †. — Sandhage, Das alte münstersche Meßbuch. — Vivell, Die Intervall-Buchstaben d. Hermannus Contractus. — Müller, Zur Gesangbuchfrage.

Cornelius Hs.: Elementargesetze d. bild. Kunst. Grundlagen e. prakt. Ästhetik. 2., verm. Aufl. Mit 245 Abb. im Text u. 13 Taf. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 4° (X, 201 S.) M. 7.—.

*Die Kunst dem Volke. 1910. Nr. 4. München. (Karlstr. 33), Allg. Vereinigg. f. christl. Kunst. (1911.) Lex.-8°

4. Strunk P. Fr. Innocenz M., aus d. Dominikanerorden: Beato Angelico. Mit 65 Abb. 1.—20. Taus. (44 S.) K. 1.—.

*Jahrbuch d. Bilder- u. Kunstblätterpreise. Verzeichnis d. wichtigsten Auktionsergebnisse d. dtschen Kunstmarktes. Bd. I. 1910. Mit e. Einl. v. Dr. Th. v. Frimmel. Wien, F. Malota, 1911. gr.-8° (VIII, 204 S.) geb. K. 12.—.

*Hutschenruyter Willem: Das Beethovenhaus. (Het Beethovenhuis.) Abbildungen u. Entwürfe v. H. P. Berlage. Aus d. Holländ. übertr. v. Verf. Stuttg., Greiner & Pfeiffer, 1911. 8° (VIII, 84 S. m. 7 Taf.) M. 2.—.

Erd- und Völkerkunde.

Pohlig Prof. Hans: **Abstammungstheorie mit Rücksicht auf Erdgeschichte.** Nach seinen Vorlesungen. (Weltanschauungs-Fragen. Beiträge zu einer modernen Weltanschauung auf naturwissenschaftlicher Grundlage. Sonderband 2/3.) Stuttgart, F. Lehmann, 1909. 8° (191 S. m. 50 Abb. im Text u. e. Taf.) M. 2.—.

Das Werkchen ist populär gehalten und erschien „Zum 100. Geburtstage Darwins des Großen“. Die Einleitung bringt eine geschichtliche Darstellung der Abstammungstheorie, doch müssen hier einige Irrtümer berichtigt werden. So ist es unrichtig, daß Haeckel das biogenetische Grundgesetz entdeckte, ebenso kann man die Angabe, daß Haeckel in seiner Anthropogenesis zuerst den Versuch machte, „auf Grund der Tatsachen“ Stammbäume in den Reihen der Lebendigen auszuarbeiten, nur *cum grano salis* hinnehmen, da hierbei dessen „geschickte Namengebung“ wohl zu sehr über die „Tatsachen“ hinausgreift.

Das Hauptkapitel, „Die Abstammungstheorie von heute“, beginnt P. damit, daß er den Urzeugungsgedanken in das Gebiet des Wunderglaubens verweist und statt dessen annimmt, daß Keime von einem Himmelskörper zum anderen gelangen können. Hieran schließt er eine Darstellung der aufeinanderfolgenden biologischen Epochen und deren Parallelisierung mit den geologischen Epochen, und da stellt sich heraus, daß während des Kambriums, der ältesten Formation, welche uns Reste von Lebewesen in größerer Zahl überliefert hat, das Pflanzenleben bereits bei der vierten und das Tierleben sogar bei der achten Epoche halten mußte. Ebenso geht aus den weiteren Ausführungen hervor, daß zahlreiche Lücken in der Überlieferung existieren, dennoch erscheint dem Verf. die Darwinsche Theorie als zwingend, denn er befindet sich so sehr unter dem Einfluß derselben, daß ihm jede andere Erklärung undenkbar scheint. So wird es auch verständlich, daß er den Neolamarckismus als neuen Namen „ohne irgend eine Spur von tatsächlicher, innerer Berechtigung“ bezeichnet usw. — Es ist bedauerlich, daß diese schroffe Stellungnahme vorl. Bändchen nur für solche, die auf diesem Gebiete schon etwas Bescheid wissen, empfehlenswert erscheinen läßt, denn die Ausführungen über die Aufeinanderfolge der Lebewesen in den einzelnen Gruppen des Pflanzen- und Tierreiches, besonders unter den Wirbeltieren, dem eigentlichen Forschungsgebiete des Verf., sind zum Teil sehr gut und enthalten auch ganz originelle neue Ideen. — Aber auch in anderen Fällen wirkt die schroff ablehnende Haltung des Verf. gegen hergebrachte Ansichten ohne Anführung hinreichender Gegenbeweise recht befremdend. So wenn er die Annahme eines Glossopteriskontinents kurzweg als „grundfalsch“ bezeichnet und das Gleiche von den vortertiären Eiszeiten behauptet oder sagt: „Es heißt nichts, daß von zoologischer Seite dem Eozoon die tierische Entstehung abgesprochen worden ist“. — Endlich müssen noch zwei Irrtümer berichtigt werden: auf S. 60 lesen wir, daß die „erste Festlandsbildung“ in die fünfte erdgeschichtliche Stufe falle, die mit dem Perm beginne, obwohl doch nach dem Verf. selbst die Steinkohlenwälder „die erste Bildung weiter Landgebiete“ beweisen. Ebenso muß zu S. 175 bemerkt werden, daß der Name Pithekanthropos nicht aus dem Lateinischen kommt. — Was haben endlich am Schlusse die paar hämischen Bemerkungen über die „Priesterkaste“ in einem wissenschaftlichen Werke zu tun?

Wien. Dr. Lukas Waagen.

Schlesinger Dr. jur. M. L.: **Land und Leute in Rußland.** (Langenscheidts Sachwörterbücher. Methode Toussaint-Langenscheidt.) Berlin-Schöneberg, Prof. G. Langenscheidt. (1909.) kl.-8° (XVIII, 539 S.) geb. M. 3.—.

Langenscheidts Sachwörterbücher haben den Zweck, den Ausländer mit Land und Leuten bekannt zu machen und ihn zu lehren, wie er Verstöße gegen Sitten und Gebräuche vermeiden kann; sie wollen „dem Fremden das zeigen, was er meist nicht sieht, aber kennen muß, um sich über Land und Leute ein Urteil zu bilden. Er soll das Erforderlichste von dem wissen, was anders ist als in Westeuropa“. Das vorl. Büchlein, in dem bei jedem russischen Wort die Aussprache nach dem Toussaint-Langenscheidtschen System angegeben ist, erfüllt diesen Zweck in anerkennenswerter Weise und kann jedem nach Rußland reisenden Deutschen als Behelf empfohlen werden. Bei der weiten Ausdehnung des Zarenreiches ist es begreiflich, daß das über Sitten und Gebräuche Gesagte nicht überall Geltung hat: Ref. ist in Rußland aufgewachsen und kennt das Leben und Treiben der russischen Gesellschaft sehr

genau, trotzdem war ihr einiges in diesem Wörterbuche fremd, was jedenfalls in anderen als den ihr bekannten Gouvernements gebräuchlich ist.

Wien. Hanny Brentano.

Der Mensch aller Zeiten. Natur u. Kultur d. Völker d. Erde. v. Prof. Dr. Hugo Obermaier, Prof. Dr. Ferd. Birkner, PP. Wilh. Schmidt, Ferd. Hestermann u. Th. Stratmann S. V. D. 3 Bde in 40 Lief. m. zahlr. Textabb. u. vielen mehr- u. einfarb. Tafelbildern u. Karten. 1. Lief. München, Allg. Verlags-Gesellsch. (1911.) Lex.-8° (32 S. ill.) M. 1.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Werminghoff Prof. Dr. phil. Albert: **Nationalkirchliche Bestrebungen im deutschen Mittelalter.** (Kirchenrechtliche Abhandlungen, herausgegeben von Prof. Dr. Ulr. Stutz. 61. Heft.) Stuttgart, F. Enke, 1910. gr.-8° (XVIII, 180 S.) M. 7.—.

Kaum ein interessanteres Thema ließe sich denken als das des vorl. Buches: indem es die nationalkirchlichen Bestrebungen, somit ein Problem, das man als ein spezifisch neuzeitliches anzusehen gewöhnt ist, im Mittelalter ausführlich verfolgt und daran eine kurze Skizze der neuzeitlichen Auswirkung desselben Gedankens anschließt, ist für den denkenden Leser Gelegenheit gegeben, Probleme unseres modernsten politischen und geistigen Lebens bis zu den Wurzeln einer fernen Vergangenheit zurückzuverfolgen und die Entwicklungsstufen unserer Nation in einer höheren Einheit zu verknüpfen. Wenn nun auch das Buch den Reichtum und die Tiefe seines Themas nicht voll erschöpft, so wird es anderseits doch niemand ohne Anregung und Belehrung aus der Hand legen.

Nach einer Einleitung behandelt der Verf. zunächst (I. Abschnitt) den „angeblichen Plan des Erzbischofs Aribo von Mainz"; im Gegensatz zu W. möchten wir die Beschlüsse des Mainzer Provinzialkonzils von Seligenstadt (1023) zum mindesten als einen Vorläufer nationalkirchlicher Bestrebungen ansehen. Auch den vom Verf. im 2. Abschnitt besprochenen „Trierer Stilübungen aus der Zeit Friedrich Barbarossas" möchten wir, obwohl sie nach des Verf. Ausspruch „Produkte der stillen Gelehrtenstube" (drei fingierte Briefe Barbarossas, des Papstes und seines Legaten) sind, fast noch mehr Bedeutung beilegen als der Verf. Richtig beurteilt der Verf. u. E. das Verhältnis zwischen dem „Konkordat Papst Martins V. mit der deutschen Nation v. J. 1418" (3. Abschnitt) und der „Mainzer Akzeptation v. J. 1431" (4. Abschnitt): „die deutsche Nation", mit welcher Martin V. verhandelt, ist eine Partei des Konstanzer Konzils, welche durchaus nicht ausschließlich Vertreter deutscher Diözesen umfaßt, während sich i. J. 1431 die offiziellen staatlichen und kirchlichen Vertreter Deutschlands, die Kurfürsten und die Metropoliten, über die Annahme bestimmter Dekrete des mit Papst Eugen IV. in Streit geratenen Basler Konzils mit gewissen Zusätzen verständigen. In dieser Mainzer Akzeptation erblickt W. zwar nicht ein volles Gegenstück zur sog. „pragmatischen Sanktion von Bourges für die französche Kirche", aber doch den Höhepunkt der nationalkirchlichen Bestrebungen in Deutschland; demgemäß widmet er ihr einen breiten, ja u. E. sogar zu breiten Raum, wie er übrigens (S. 83) selbst gefühlt zu haben scheint (S. 33 bis 85 und der dem Buche beigegebene Exkurs). Der 5. Abschnitt stellt die rückläufige Bewegung bis zum „Wiener Konkordat vom Jahre 1448" dar; daß die Ergebnisse desselben auch noch hinter dem „Konkordat" von 1418 so auffallend zurückbleiben sollen, will uns allerdings nicht einleuchten. Bevor der Verf. zur eigentlichen neuzeitlichen Geschichte übergeht (7. Abschnitt: Populäre und humanistische Gedanken, Martin Luther und die evangelischen Landeskirchen, die katholische Kirche der Neuzeit und Pläne einer deutschen Nationalkirche katholischen Glaubens), werden (im Abschnitt 6) die Pläne des ausgehenden Mittelalters zusammengefaßt: sie gipfeln entweder in einem deutschen Nationalkonzil (so u. a. 1461 der Mainzer Erzbischof Diether von Isenburg) oder in einer „pragmatischen Sanktion" für Deutschland (so u. a. der Mainzer Erzbischof Diedrich von Erlach auf dem Frankfurter Kurfürstentag 1456) oder in einem deutschen Primat (hierher gehört der „Traum" Hans von Hermansgrüns und der ehrgeizige Plan des Gurker Bischofs Matthäus Lang, des Kanzlers Maximilians I.). — Überblickt man diese Bestrebungen in ihrer Gesamtheit, so wäre u. E. ein grundlegender Unterschied zwischen den Anfängen im 11. und 12. Jhdt. einerseits und den mächtigen Versuchen aus der 1. Hälfte des 15. Jhdts anderseits stärker hervorzuheben, als W. es tut: die Bestrebungen im früheren Mittelalter waren ausgegangen von politischen Bedürfnissen Deutschlands, die Versuche des 15. Jhdts wurzelten in einer großen innerkirchlichen Bewegung, sie waren getragen von der konziliaren Partei der Gesamtkirche. Besser kommt bei W. die letzte Phase der Entwicklung zum Ausdruck: wie das Papsttum sich mit dem Landesfürstentum gegen die konziliaren Bestrebungen verbündet; das Wiener Konkordat trägt bereits den Stempel dieses Bündnisses. Damit zieht schon das Landeskirchentum der Neuzeit herauf, welches gerade unter dem Einfluß der Reformation seine rücksichtsloseste Ausprägung gefunden hat und zum Gedanken einer deutschen Nationalkirche in unversöhnlichem Widerspruch steht. — Wir müssen es uns an dieser Stelle natürlich versagen, auf alle Einzelheiten einzugehen, in denen wir von der Ansicht des Verf. abweichen, insbesondere die Frage zu erörtern, ob die Mittelglieder der Entwicklung zwischen den herausgehobenen markanten Punkten überall richtig gewürdigt sind. Aber an einigen Punkten können wir unseren Widerspruch nicht unterdrücken. So scheint es uns der durch Ficker schon vor einem halben Jahrhundert erschlossenen Einsicht in den Charakter des heiligen römischen Reiches deutscher Nation aufs schärfste zu widersprechen, wenn S. 14 von dem „alten" imperatorischen Recht die Rede ist, welches angeblich Friedrich I. „noch einmal" zu vertreten versuchte. Und als eine höchst bedenkliche Überspannung einer wissenschaftlichen Konstruktion, deren Wert trotz mancher Übertreibung gewiß nicht unterschätzt werden soll, muß es bezeichnet werden, daß S. 24 die spätmittelalterliche Entwicklung dahin zusammengefaßt wird, die „allgemeine Kirche" sei, „so könnte man sagen, die Eigenkirche des Papstes (sic!) geworden". Schließlich soll es zwar dankbar anerkannt werden, wie sehr sich W. von der typischen Verallgemeinerung des Unfehlbarkeitsdogmas fernhält; dies kann aber nicht hindern, seine Definition der ex cathedra-Entscheidungen (S. 148: „soweit sie auf Glauben und Sitten sich erstrecken und sofern sie unter Verfluchung [von uns gesperrt] der Andersmeinenden der ganzen Kirche gelten") als eine grobe Unrichtigkeit zurückzuweisen.

Über das Verhältnis des Nationalkirchentums zum Dogma und zur Verfassung der katholischen Kirche eine klare Orientierung zu gewinnen, ist W. nicht gelungen, und dies ist u. E. der größte Mangel des Buches. Seiner eigenen abschließenden Formulierung des Problems (S. 160), ob die katholische Kirche „Verfassungselemente zuließe, die innerhalb nationaler Grenzen wirken und gleichwohl den Zusammenhang mit der internationalen Kirche nicht zerstören möchten", ist er — fast möchte man sagen: Seite für Seite — untreu geworden, indem er immer und immer wieder in einer „Lockerung" oder gar in einer Lösung des Zusammenhanges mit dem römischen Primat das Wesen der Nationalkirche erblicken läßt. Und doch hätten ihm die von ihm selbst zitierteten Worte Döllingers, die nach seinem Ausspruch auch der Protestant nicht ohne Bewegung lesen wird (S. 158 f.), den rechten Weg weisen können: „Die so geordnete, einheitliche deutsche Kirche würde, weit entfernt, die Einwirkung des apostolischen Stuhles auf die deutschen kirchlichen Zustände zu schwächen oder zu beschränken" (von uns gesperrt), „dieselbe vielmehr erleichtern, in eine engere, festere und regelmäßigere Verbindung mit dem ‚Centrum unitatis' treten, als dies bei dem gegenwärtigen Zustande der Zersplitterung und Vereinzelung geschehen kann." Das Centrum unitatis schließt die Vielgestaltigkeit innerhalb der Einheit nicht aus; und mit Recht konnte daher gerade von dem skizzierten Standpunkt aus Döllinger sagen: „Wir Deutschen wollen als Mitglieder der katholischen Kirche nicht aufhören Deutsche zu sein, sondern Deutsche im wahrsten und vollsten Sinne des Wortes bleiben." Nicht ohne tiefe Bewegung wird diese Worte gerade ein katholischer Deutsch-Österreicher lesen können, wenn er sich erinnert, daß sie i. J. 1850 auf dem deutschen Katholikentag in — Linz gesprochen wurden.

Wien. Dr. Karl Gottfried Hugelmann.



Die Jugend. Vorträge für Jugendvereine. Herausgegeben vom Volksverein für das Katholische Deutschland. 1. Heft. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1909. gr.-8° (168 S.) M. 1.—.

Für einen erstaunlich billigen Preis bietet dieses Heft in schöner Ausstattung 32 Vorträge, die nach den drei Abschnitten: Geistes- und Charakterbildung, Staatsbürgerkunde, Standesfragen, geordnet sind. In volkstümlicher Sprache erhalten die sehr inhaltsreichen Vorträge eine vollkommene Schulung des angehenden Handwerkers und Arbeiters. Vorzüglich sind die Vorträge über die Einrichtung des Staates und die staatsbürgerlichen Rechte und Pflichten. Der Vortrag über die „christlichen Gewerkschaften" wird kaum imstande sein, alle Bedenken gegen diese Einrichtung zu entkräften, deren Berechtigung für die eigentümlichen Verhältnisse Deutschlands wir nicht bezweifeln wollen.

Mautern. Aug. Rösler.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Wien, M. Perles.) XLIV, 13—18. — (13—17.) Joachim, Zur Lösung d. prinzipiellen Streitfragen betr. das Gebührenäquivalent. — (18.) Wittmayer, Grenzen u. Bedeutg. d. internat. Verwaltungsrechtes.

Dunkhase W.: Die patentfähige Erfindg. u. d. Erfinderrecht unter besond. Berücks. d. Unionsprioritästrechts. Lpz., G. J. Göschen, 1911. gr.-8° (141 S.) M. 2.80.

Schullern zu Schrattenhofen, Prof. Dr. Hm. Ritter v.: Grundzüge d. Volkswirtschaftslehre. (Theoret. Nationalökonomie u. Volkswirtschaftspolitik.) Ein Studienbehelf f. Hochschüler. Wien, F. Tempsky, 1911. gr.-8° (478 S.) geb. M. 10.—.

*Hebentanz-Kaempfer Lucy v.: Das Quellengebiet d. Frauenfrage. Wien, J. Roller & Co. in Komm., 1911. 8° (54 S.) K. —.80.

*Mayrhofers, Ernst, Handbuch f. d. Verwaltgsdienst in den im Reichsrate vertret. Königreichen u. Ländern. 2. Ergänzgsbd. z. materiellen Teile d. 5. Aufl. Redig. u. hrsgg. v. Graf Anton Pace. Lief. 5. Wien, Manz, 1911. gr.-8° (S. 121—400) M. 1.30.

Huschens Jak.: Die soziale Bedeutg. d. Taubstummenbildg. Ein Btr. z. richtigen Bewertg. des der menschl. Gesellschaft wiedergegebenen sprechenden Tauben. Zur Aufklärg. u. Beherzigg. f. alle gebild. Stände, insb. f. d. hohen Behörden, die Herren Geistlichen, Juristen, Ärzte, die Lehrer d. höh. Lehramtes u. die Volksschullehrerinnen u. -lehrer. Trier, Paulinus-Druckerei, 1911. 8° (119 S.) M. 2.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Ignatowsky Dr. W. v.: **Die Vektoranalysis und ihre Anwendung in der theoretischen Physik.** Teil I: Die Vektoranalysis. Mit 27 Textfiguren. — Teil II: Anwendung der Vektoranalysis in der theoretischen Physik. Mit 14 Textabbildungen. (Mathematisch-physikalische Schriften für Ingenieure und Studierende. Herausgegeben von E. Jahnke. Band VI.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909/10. gr.-8° (VI, 112 u IV, 123 S.) geb. M. 6.—.

Sich mit der Vektoranalysis, wie mit jeder neuen Methode, vertraut zu machen, erfordert eine gewisse Mühe. Dann aber wird man ihre Vorteile bald schätzen lernen. Der Schwerpunkt der Vektoranalysis liegt in der Untersuchung der räumlichen Verteilung eines Vektors und seiner Abhängigkeit von der Zeit. Das vorl. Buch legt darauf besonderes Gewicht und behandelt auch die sogenannten Tensoren ausführlich. Die Darstellung ist so gehalten, daß ein Leser, welcher mit der Differential- und Integralrechnung vertraut ist, den verschiedenen Rechnungen bequem zu folgen vermag. Zur Erleichterung im Aufsuchen der verschiedenen Formeln ist am Schluß des I. Teiles eine Tafel hinzugefügt, welche die wichtigsten Formeln enthält.

Brünn. Hartwig.

Zeller Dr. phil. Traugott: **Die Verwertung des Luftstickstoffs.** (Gegenwartsfragen. Heft 8.) Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1909. 8° (39 S.) M. —.50.

Ein recht nett geschriebener Vortrag über die Nutzbarmachung des Stickstoffs der Luft, sei es als Salpetersäure oder Kalkstickstoff, sei es auch durch die stickstoffbindenden Bakterien. Die Bedeutung der so gewonnenen Stickstoffverbindungen für die Landwirtschaft sowie die Art der Beschaffung der für die verschiedenen Prozesse nötigen Energie (mit besonderer Berücksichtigung der Torfverwertung) werden eingehend und mit reichen Zahlenbelegen geschildert. S. 12, Z. 13 muß es heißen Stickstoff statt Ammoniak, denn leider entweicht bei der offenen Feuerung fast nur freier Stickstoff, nicht Ammoniak.

Innsbruck. Malfatti.

Guenther Dr. Konrad: **Tiergarten fürs Haus in Bild und Wort.** (Volksausgabe.) Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. 35×26·5 *cm.* (100 Tafeln m. Text auf der Rückseite u. VIII S. Text.) geb. M. 6.—.

Es ist heute ein allgemeines Bestreben, die Jugend durch Vorführung lebender Tiere in das Verständnis der Natur einzuführen. Aber nicht überall können Tiergärten als Unterrichtsmittel benützt werden. Um auch jenen, welchen der Besuch zoologischer Gärten nicht möglich ist, eine Anzahl wichtiger und interessanter Tiere in Wort und Bild vorzuführen, hat die Deutsche Verlags-Anstalt den „Tiergarten fürs Haus" hergestellt, in welchem auf 100 Tafeln Tiere aller Zonen nach Naturaufnahmen abgebildet sind. Im begleitenden Texte schildert G. das Leben und die Eigentümlichkeit der dargestellten Tiere im Zusammenhange mit der sie umgebenden Landschaft. Der „Tiergarten fürs Haus" bietet eine Fülle der Unterhaltung und Belehrung. Bei einer Neuauflage wäre zu wünschen, daß die Größe der Tiere durch Vergleich mit bekannten Tieren oder durch Maßangabe veranschaulicht würde.

München. Prof. Dr. F. Birkner.

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XI, 13 u. 14. — (13.) Clemens, G. J. F. Schrader u. seine Spiegelteleskope. — Larkin, Der Zauber in der Perspektive d. großen Orionnebels. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Mai 1911. — (14.) Schindler, Zur Genesis d. Mondes. — Kekule v. Stradonitz, Das Exemplar d. „Selenographia" d. Hevelius in d. Bibliothek d. Treptow-Sternwarte. — Einige Beobachtgen des Johannesburger Kometen.

Grassmanns, Hermann, Gesamm. mathemat. u. physikal. Werke. Auf Veranlassg. d. math.-physikal. Klasse d. kgl. sächs. Gesellsch. d. Wissenschaften u. unter Mitwirkg. der Herren: Jac. Lüroth, Ed. Study, Justus Graßmann, Hm. Graßmann d. J., Gg. Scheffers hrsgg. v. Friedrich Engel. III. Bdes 1. Teil. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8°
III. 1. Theorie d. Ebbe u. Flut. Prüfgsarbeit 1840 u. Abhdlgen z. math. Physik. Aus d. Nachl. hrsgg. v. Justus Graßmann u. Friedr. Engel. Mit 16 Fig. im Text. (V, 354 S.) M. 18.—.

*Münch Dr. Peter: Lehrbuch d. Physik. In 2 Teilen neu bearb. v. Prof. Dr. Hnr. Lüdtke. 1. Teil: Vorbereitender Lehrgang. Mit e. Anhange: Von den chem. Erscheinungen. 12., verb. Aufl. Mit 213 in d. Text gedr. Abb. Freibg., Herder, 1911. 8° (XI, 182 S.) geb. M. 2.50.

*Lorscheid Dr. Jakob: Lehrbuch der anorgan. Chemie. 19 Aufl., hrsgg. v. Prof. Dr. Friedrich Lehmann. Mit 154 Abb. u. e. Spektraltaf. in Farbendr. Ebd., 1911. 8° (VIII, 334 S.) geb. M. 4.20.

Technische Wissenschaften.

Pauls Otto: **Der Imker der Neuzeit.** Handbuch der Bienenzucht. Mit 199 in den Text gedruckten Abbildungen und 8 farbigen Tafeln. (Webers illustrierte Gartenbibliothek von Willy Lange. 2. Band.) Leipzig, J. J. Weber, 1910. Lex.-8° (IX, 206 S.) geb. M. 7.50.

Der Verf. behandelt in dem vorl. Buche, dessen Vorwort von dem Herausgeber der „Gartenbibliothek" W. Lange herrührt, sein Thema in folgenden Kapiteln: Die Biene einst und jetzt, Der Nutzen der Imkerei, Immenleben, Bienenwohnungen, Werkzeug des Imkers, Bienenzuchtbetrieb, Krankheiten und Feinde der Bienen, Bienenweide, Verwertung der Produkte, Nützliche Ratschläge und Das Bienenjahr. Aus diesen Überschriften schon ersieht man, daß das Buch in knapper Form den Stoff der ganzen Bienenzucht behandelt, wozu die vielen trefflichen Abbildungen zum besseren Verständnis besonders beitragen. Die Ausstattung des Buches, Papier, Druck, Abbildungen und insbesondere auch die schön kolorierten Tafeln machen das Werk zu einer hervorragenden Zierde jeder Bibliothek, so daß es allen Imkern bestens empfohlen werden kann.

Wien. J. Anzböck.

Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 165. 215. 237. Leipzig, B. G. Teubner. 8° à geb. M. 1.25.
I. (165.) **Bruns** Johannes: **Das Postwesen, seine Entwickelung und Bedeutung.** (134 S.)
II. (215.) **Claaßen** Dr. Walter: **Die deutsche Landwirtschaft.** Mit 15 Abbildungen und 1 Karte. (118 S.)
III. (237.) **Langenbeck** Wilhelm: **Geschichte des deutschen Handels.** (VIII, 183 S.)

I. Der Fachmann, der Kaufmann und jeder, der für das Postwesen Interesse hat, wird das Büchlein von Bruns gern lesen und die Mühe des Verf. schätzen. In populärer Weise orientiert der Verf. über die geschichtliche Entwicklung, über



die Post als Staatsverkehrsanstalt, die Organisation, den Wirkungskreis, das Tarif- und Gebührenwesen, die Mittel zur Postbeförderung, den Weltpostverein, die deutsche Post, den Postbetriebsdienst und die deutsche Post im Ausland und in den deutschen Kolonien. Statistik, Quellenangaben, Literaturverzeichnis und Sachregister erhöhen den Wert dieses lesenswerten Büchleins.

II. Claaßen sagt: „Die deutsche Landwirtschaft ist eines der dunkelsten Gebiete im deutschen Vaterlande geworden. Über dies dunkle Gebiet einiges Licht zu verbreiten, ist die Aufgabe vorliegenden Bändchens", und dies ist dem Verf. auch glänzend gelungen. C. beginnt mit den natürlichen Bedingungen (Klima, Terrainverhältnisse, Boden), geht auf die Grundlagen der Bodenbearbeitung über, auf die Technik des Acker-, Wiesen- und Weidenbaus und der Viehhaltung, schildert und begründet die Betriebsorganisation, bespricht die volkswirtschaftliche Bedeutung des Landbaus, die Wirtschaftspolitik usw. Schließlich befaßt sich C. mit dem Menschen in der Landwirtschaft und dem Landvolke im Lebensprozesse der Nation. Ein Literaturverzeichnis ermöglicht es dem Leser, weitere Aufklärungen zu gewinnen. In der Bibliothek eines gebildeten Agrariers sollte das Büchlein keinesfalls fehlen.

III. Übersichtlich, klar und leichtverständlich entledigt sich Langenbeck der Aufgabe, dem allgemeinen Leserkreis eine Geschichte des deutschen Handels zu liefern. Wenn auch die Schrift an sich ganze Gebiete nur skizziert, so ist sie dennoch geeignet, dem Leser ein klares Bild der Entwicklung des deutschen Handels von der ältesten Zeit bis zur Neuzeit zu geben. Wünscht der Leser in den Stoff gründlicher einzudringen, so zeigt L. in einem ziemlich erschöpfenden Literaturverzeichnis Mittel und Wege dazu.

Wien. E. v. Schindler.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 5 u. 6. — (5.) Thallmayer, Streiflichter üb. d. französ. Alpwirtschaft. — Üb. d. Kalbezeit d. Kühe. — Statistik d. österr. Milchwirtschaft f. d. J. 1909. — (6.) Das Rumpflängenmaß b. Rinde. — Krasser. Die „Neusalmethode".

Handbuch d. Chemie u. Technologie d. Öle u. Fette. Chemie, Analyse, Gewinng. u. Verarbeitg. der Öle, Fette, Wachse u. Harze. In 4 Bden. Unt. Mitwirkg. v. E. Benz, S. Bettmann, C. Biel . . . hrsgg. v. Dr. L. Ubbelohde u. Dr. F. Goldschmidt. III. Bd. Lpz., S. Hirzel. 1910. 4°
III. Chemie, Analyse, Technologie d. Fettsäuren, d. Glyzerins, der Türkischrotöle und der Seifen. Bearb. v. E. Benz, S. Bettmann, E. Bontoux . . . redig. v. Dr. F. Goldschmidt. (XX, 380 S.) M. 12.—.

Schöne Literatur.

I. **Gibbon** Perceval: **Was Brouw Grobelaar erzählt.** Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Englischen von Marie Franzos. Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1909. 8° (249 S.) M. 4.50.

II. **Linnankoski** Johannes: **Das Lied von der glutroten Blume.** Roman. Aus dem Finnischen übertragen von Helene Federn-Schwarz. Ebd., 1909. 8° (346 S.) M. 4.—.

III. **Haukland** Andreas: **Ansiedler-Geschichten aus Nordland.** Einzig autorisierte Übersetzung von Ida Anders. Berlin-Charlottenburg, Axel Juncker. 8° (150 S.) M. 2.—.

IV. **Couperus** Louis: **Stille Kraft.** Roman. Einzig berechtigte Übersetzung von Gräfin Wengstein. 4. Auflage. Dresden, H. Minden. 8° (IV, 303 S.) M. 3.—.

I. Es wird kaum ein anderes Buch geben, das so unaufdringlich und doch so unverkennbar echt Wesen und Art der Buren von Transvaal erschließt. In mehr als einem Dutzend Geschichten findet Gibbon reichlich Gelegenheit, dieses derbe, naturnahe und doch wieder so feinfühlige und tiefbesaitete Volk uns innerlich und äußerlich nahe zu bringen. Und er hat auch den rechten Stil dafür gefunden. So einfach und schlicht wird alles erzählt, daß es vielfach mit der Unmittelbarkeit primitiver Literaturdenkmäler wirkt. Besonders da, wo elementare Gefühle und Leidenschaften sich ausleben, packen die Geschichten oft durch ihre urwüchsige Natürlichkeit. Es ist ein feiner Zug des Verf., seine von des Gedankens Blässe unangekränkelten, eine ursprüngliche, rauhe und dabei doch phantastische Welt abschildernden Geschichten einer alten gütigen, abergläubischen, vom Leben zu prächtiger Eigenart zurecht geschliffenen Burenfrau in den Mund zu legen. Das verstärkt den Hauch der Ursprünglichkeit um das Buch und verleiht ihm eine gewisse künstlerische Einheit und Abrundung.

II. Starke Eigenart zeigt auch der Finne Linnankoski. Seine weiche Poetenseele ist trunken von der Schönheit seiner nordischen Heimat. Und er besitzt die blühende Phantasie, die aus den Wäldern und Wildbächen, der Winterschönheit und Sommerpracht seines Landes ein Zauberreich schafft, in dessen Bann jeder poetisch fühlende Leser fällt. Dabei eignet ihm eine klingende und singende stimmungsvolle Dithyrambensprache, welche die naturbeseelende Art des Dichters wirkungsvoll unterstützt. Durch diese zauberhafte Welt trägt ein junger Bauernbursche, dem der väterliche Hof zu eng geworden, seine brausende Jugendkraft und Liebessehnsucht. Von einem Liebesabenteuer taumelt er zum andern, bis ihn das Übermaß des Genusses zu einem Gestrandeten des Lebens zu machen droht. Geläutert und gebessert findet er aber auf dem Boden der Heimat doch noch ein spätes Familienglück. Die Psychologie kommt in diesem etwas schwülen Roman über all der Phantastik nicht recht zur Geltung. Die liebenden Mädchen bleiben zu blumenhaft unpersönlich, selbst der Held tritt nicht plastisch hervor.

III. Noch mehr als bei Gibbon kehren wir bei Haukland zur einfachen, großen Natur zurück. Steinar, der einsame Ansiedler in den Wildnissen des Nordlandes, ist unverfälschter Naturmensch, völlig von der Art unserer Ahnen aus der Vorzeit. Ganz einfach und geradlinig verläuft sein Leben und erschöpft sich im primitivsten Kampf ums Dasein. Als sein Geschlechtstrieb erwacht, gewinnt er seine Frau durch Raub. Dann ringt er der kärglichen Natur ab, was sie zu geben vermag, und schützt sich und die Seinen gegen Bär, Wolf und Lämon, bis er in diesem Kampfe fällt. Dieses Primitive, Naturhafte und Naive prägt sich auch in der Darstellung aus, die sachlich, episch schlicht und gelassen die Geschehnisse berichtet und gerade durch diese Einfachheit eine starke Wirkung erzielt.

IV. Der Roman des Holländers Couperus führt uns nach Java. Der Held ist Resident eines Distrikts und scheint durch persönliche Tüchtigkeit wie langjährige Erfahrung ganz besonders für seinen Posten geeignet. Er glaubt die Eingeborenen vollständig zu kennen und träumt schon von den höchsten Stellen in der indischen Verwaltung. Aber eine einzige Handlung weckt den stummen Widerstand der Eingeborenen, der sich in recht phantastischen Formen äußert. Trotz aller Energie unterliegt er dieser stillen Kraft und muß zermürbt in den Ruhestand treten. Die Charaktere treten plastisch hervor und das Milieu wird anschaulich gezeichnet. Auch inhaltlich weiß der Roman zu fesseln.

München. Dr. A. Lohr.

I. **Heiberg** Hermann: **Streifzüge ins Leben.** I. Band. Buchschmuck von John Höxter. Berlin, Verlagsgesellschaft „Harmonie". 8° (123 S.) geb. M. 4.—.

II. **Alscher** Otto: **Mühselige und Beladene.** Novellen. Berlin, Egon Fleischel & Co., 1910. 8° (VI, 221 S.) M. 3.—.

III. **Folgen** A.: **Eine unbedeutende Frau.** Novellen. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (51 S.) M. 2.—.

IV. **Gubalke** Lotte: **Reinhold Stades Liebe** und andere Erzählungen. Mit dem Bildnis der Verfasserin und einer Selbstbiographie. (Max Hesses Volksbücherei. 448, 449.) Leipzig, Max Hesse. kl.-8° (184 S.) geb. M. —.80.

I. Heiberg hat sich bis in seine letzten Lebensjahre eine staunenswerte Frische der Empfindung und des Auffassungsvermögens bewahrt, die in der vorl. Sammlung von Skizzen und kleinen Novellen zutage tritt, namentlich dann, wenn er von seiner so fern liegenden Jugendzeit spricht oder seine besonders sympathisch berührende Liebe und Beobachtungsgabe für die Natur offenbart. Daneben gibt es Proben einer vielleicht mit Absicht etwas grellen Realistik und eines feinen, zeitweise sarkastischen Humors. Höxters „Buchschmuck" ist sehr eigenartig ausgefallen, man kann den Eindruck nicht los werden, daß er sich mit einem überflüssigen Rest schwarzer Farbe einen Witz leisten wollte, etwa in der Art des bekannten „kleinen Moritz".

II. Alschers Novellen zeichnen sich durchwegs durch Eigenart, psychologischen Gehalt und gründliche Kenntnis der Zustände und des Lebens der Zigeuner und des Bauernvolkes an der siebenbürgisch-rumänischen Grenze aus, wie sie auch schon durch das charakteristische Milieu an Interesse gewinnen. Das halb barbarische, halb philosophische Wesen dieser Menschen ist trefflich gezeichnet. Durch feinen Stimmungsgehalt zeichnet sich die Novelle „Die Augen", ebenso „Der Mann und des Weibes Tod" sowie „Im Sturm", letzteres von packender Schilderungskraft, aus.

III. Folgen bietet hier Erzählungen, welchen eine ungekünstelte Natürlichkeit des Stils eigen ist und die aus dem realen Leben geschöpft sind; besonders gilt dies von der Novelle, nach welcher der Titel des Buches gewählt wurde und die in der Darstellung der Charaktere jedenfalls die beste ist.

IV. Auch Gubalkes Novellen besitzen den Vorzug einer lebendigen, ungekünstelten Schreibweise; von der besten Seite zeigt sich die Verf. in der Entwicklung der unerbittlichen Schicksalstragik — dem Leitmotiv der Titelnovelle — sowie besonders in „Walburg von Dieffurth" durch die schwermütig-zarte Stimmung, die über der ganzen Erzählung liegt. Freundlichere Motive bringt die in ihrer Art recht ansprechende letzte Novelle.

M.-Ostrau. A. Brentano.



Coster Charles de: **Tyll Ulenspiegel und Lamm Goedzak.** Legende von ihren heroischen, lustigen und ruhmreichen Abenteuern im Lande Flandern und andern Orts. Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Mit Nachwort des Übersetzers. Jena, E. Diederichs, 1909. 8° (600 S.) M. 6.50.

de C. wurde am 20. August 1827 geboren, u. zw. in München, wo sein Vater Intendant des belgischen Bischofs und päpstlichen Nuntius Mercy d'Argenteau war. Die Familie übersiedelte später wieder nach Brüssel. C. hörte daselbst ein paar Jahre Vorlesungen an der Universität und wandte sich dann dem Journalistenberuf zu, der ihn kümmerlich ernährte. Auf dem Gebiete der Literatur schuf er nur weniges. Er starb in Not, den 7. Mai 1879. Seine Werke sind: „Légendes Flamandes", „Contes Brabançonnes" und die vorl. „Legende". Sie ist sein Hauptwerk, die mühseligen Studien der Kultur des 16. Jhdts nahmen viele Jahre seines Lebens in Anspruch und er gab sich diesen Vorarbeiten mit glühender Begeisterung hin, während er darbte, schier Hunger litt. Aber das Unglück verfolgte C. auch bei diesem Buche. „Tyll Ulenspiegel" erschien 1867, in einer Prachtausgabe, mit Radierungen erster belgischer Meister. Der hohe Preis des Werkes hinderte selbstverständlich dessen Verbreitung und der Autor war längst im Elend gestorben, als 1893 die 2. Auflage herauskam. Das Werk knüpft an unser Volksbuch von Till Eulenspiegel an, das gleich nach seinem Erscheinen ins Flämische übersetzt und unter der flämischen Bevölkerung verbreitet worden war. Und wie die niedersächsiche Tradition den Schalk in Kneitlingen im Braunschweigischen geboren sein läßt und man seinen Grabstein mit der Jahreszahl 1350, in Mölln bei Lübeck zeigt, so nehmen ihn auch die Flämen für sich in Anspruch und weisen einen Grabstein auf der Kirche zu Damm in Flandern, der das Jahr 1301 angibt. So kann denn Ulenspiegel als Fläme gelten, und von diesem Ulenspiegel erzählt der Fläme C. seinen Landsleuten. Er versetzt seinen Helden in das Zeitalter Philipps II., Oraniens, Egmonts. Diese Männer und andere ihrer Zeitgenossen kommen im Buche vor, Philipp II. spielt darin sogar eine hochbedeutende Rolle, indem sein Leben mit dem Ulenspiegels gewissermaßen parallelisiert wird. Auf einige Kapitel, welche von Ulenspiegel handeln, Ereignisse in den Niederlanden schildern, folgt je ein Kapitel über Philipp II., inhaltlich nach Analogie oder nach Kontrast sich jenen anschließend. C. hat aus dem Volksbuch von Till Eulenspiegel eine Anzahl Kapitel unverändert oder mit geringen Änderungen übernommen und so mit Absicht an die literarische Tradition angeknüpft. Jedoch ist das Werk als Ganzes sein geistiges Eigentum. Es ist nicht eine Schwanksammlung, sondern ein zusammenhängender Roman; Ulenspiegel und sein Genosse Lamm Goedzak werden zu Vertretern des flämischen Volksstammes und das Buch zu einer Art Stammesepos. Ulenspiegel und Goedzak ziehen durchs Land, verüben und erleben allerhand groteske Tollheiten. Aber Melancholisches, Tieftragisches drängt sich allzu oft hinein: alle Greuel des peinlichen Verfahrens, der Folter, der Hinrichtung, insbesondere der „Einäscherung", werden bis ins Einzelnste ausgemalt, der Tod schwingt sein eisernes Szepter. Es sind Schilderungen da, die sich dem Leser auf lange einprägen, die ihm den Schlaf rauben können. Anderseits aber kommt der selbstzufriedene Humor des lebensfrohen flämischen Stammes in Typen und Szenen immer wieder zur Erscheinung. Ein originelles, in seiner Art kaum wieder zu findendes Buch: mittelalterlich und modern, naiv und frech, idyllisch und kriegerisch, zart und derb, voller Gegensätze. Im Hause eines Bischofs aufgewachsen, der ihn zur Taufe hielt, ursprünglich für den Priesterstand bestimmt, wurde C. in der Folge zu einem Gegner des katholischen Glaubens, wovon sein Buch Zeugnis ablegt. Daß Philipp II. sehr übel wegkommt, ist wenigstens in dem Gegenstand begründet, denn die Freiheitskämpfe der Niederländer bilden ja den geschichtlichen Hintergrund dieses flämischen Epos in Prosa. Die Übersetzung hatte viele Schwierigkeiten zu überwinden, da die Sprache des Originals eine archaistische ist, Montaigne und Rabelais nachahmt. Das Buch verdiente übersetzt zu werden, aber es darf nicht in jedermanns Hände kommen, insbesondere für die Jugend ist es ganz und gar nicht geschrieben.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

I. **Rojic-Plachki** Nelli: **Der Sonne zu.** Verstreute Blätter vom Werdegang einer Künstlerin. Roman. Berlin, A. Schall (Verein der Bücherfreunde), 1910. 8° (400 S.) M. 4.—.

II. **Ludwig** Max: **Marianne.** Die Geschichte einer Liebe. München, A. Langen, 1910. 8° (243 S.) M. 3.—.

III. **Kirstein** Paul A.: **Die kleinen Götzen.** Roman. Berlin, Concordia, 1909. 8° (357 S.) M. 4.—.

IV. **Becker** Maria Luise: **Friedrich Wilhelm Karsten und seine Enkel.** Roman. Dresden, C. Reißner, 1910. 8° (432 S.) 5 M.

V. **Huber-Brederis** Anton: **Tilli Schroffenstein.** Roman (Innsbruck.) Brixen, Tyrolia, 1910. 8° (228 S.) M. 2.50.

VI. **Weghardt** A.: **Aus neuer Kraft.** Roman aus Nieder-Österreich. Wien, C. Konegen, 1910. 8° (343 S.) M. 4.—.

Der Roman von Rojic-Plachki (I) ist ein mit viel freudiger und feuriger Überzeugung geschriebenes Werkchen, es enthält wahre und echte Erlebnisse einer jungen Künstlerin, die immer wieder in Zwiespalt gerät mit ihrem Herzen, mit anerzogenen Anständigkeitsideen und ihrer glühenden Begeisterung zur Kunst, der sie schließlich doch verfällt, und zwar — Ehre dem guten Herzen der Verf., die ihre Heldin glücklich und dem Leser in jeder Weise sympathisch machen will, — in einer ganz unanfechtbar korrekten Weise. Die „Lösung" des Konfliktes führt einen so guten, befriedigenden Ausgang des Buches herbei, wie es das Leben leider nicht immer zu bringen pflegt. — Ludwigs „Geschichte einer Liebe" (II) ist ein zartes, poetisches und künstlerisch abgeklärtes Buch, das jeden Feinschmecker im Stil und in seiner tadellosen Form befriedigen muß. Es ist die traurige Geschichte eines kranken Mädchens mit gutem, starkem Herzen, das ganz Liebe und wieder nur Liebe ist, und man merkt, daß L. sein anzes Herz in diese liebliche Marianne gelegt hat, so voll Schönheit ist sie. Die musterhaft gezeichnete Landschaft eines Dörfleins im Schwarzwalde gibt einen guten Hintergrund, der Ausgang des Buches — Mariannens Tod — ist wehmütig, aber verklärt in seiner Schlichtheit. — Ein recht unerquickliches Thema tritt der sonst gute Erzähler Kirstein (III) möglichst breit und es wird ein quälendes, ungutes Buch daraus. Die Kinder als einziger Kitt sind Halt einer Ehe. Das Ehepaar Dr. Thiessen verliert sein einziges Kind und die Ehe ist zerrissen. „Denn die Trauer . . . . bindet nicht. Sie spricht bei jedem eine eigene Sprache", sagt der Verf. Der Mann grübelt nach einer Schuld als Ursache dieser Gottesstrafe, die Frau findet endlich den Ausweg: ein Kind fehlt ihnen, dann wird wieder alles gut. Und sie nimmt ein fremdes zu sich, aber der Mann haßt dieses; da geht sie einen Weg, den sie in ihrer Verblendung ein „Opfer, dem Manne zu liebe" nennt, aber die Frucht dieser versteckten Schuld kann unmöglich das Wunder des Friedens vollbringen; der Mann stirbt an der schmachvollen Erkenntnis, die Frau wird wahnsinnig. Es soll gezeigt werden, wie weit Götzenliebe führt, aber schließlich, was ist damit gesagt? Schade um das Talent des Autors. — Mit einer oft umständlichen Breite, aber gut erzählt, lebendig geschildert ist der Kaufmannsroman der Marie L. Becker (IV). Man atmet ordentlich die ruhige Luft des Patrizierhauses mit, das auf ehrliche Arbeit gegründet ist, durch wechselvolle Schicksale fast ganz zerstört wird und schließlich wieder durch den festen Willen zum Schaffen in der Kunst neu aufblüht. Die Enkel des guten, tüchtigen Arbeiters, verfeinert durch die Kultur der Neuzeit, verleugnen ihre Abkunft durchaus nicht, sondern erzwingen sich ebenso wie ihre Voreltern eine feste Position, wenn auch auf anderem Gebiete als diese. Das Buch ist eine gediegene Arbeit. — Man denkt an eine historische Erzählung, wenn man „Tilli Schroffenstein" als Titel liest, das Buch von Huber-Brederis (V) spielt aber ganz in der Neuzeit. Man liest die Hälfte und ahnt noch immer nicht, weshalb der Titel gewählt wurde; endlich kommt eine Tilli vor, die heißt aber anders: erst gegen Ende des Buches nennt sie ihr erbitterter Verehrer wegen ihrer Herzenshärte ihm gegenüber „Schroffenstein", nach dem Fels, der so benannt ist. Ansonsten ist es eine nicht übel, aber auch nicht gerade hervorragend erzählte Liebesgeschichte mit stark romantischer Färbung, und aus der felsenharten Tilli Schroffenstein wird eine butterweiche Baronin von Hunyados, womit natürlich die Geschichte enden muß. — In historisches Gewand gekleidet, mit einem Hintergrund aus dem Niederösterreich früherer Zeiten, bietet Weghardt einen hübschen, ernsten und gutgefügten Roman (VI) vom unglücklichen Lieben junger Leutchen und vom Los- und Aufringen der stärkeren, reineren Seelen aus Leidenschaft und niederem Sinnengelüste zu neuer Kraft. Der Verf. (oder die Verfasserin?) hat gute Arbeit geleistet, ehrliche Mühe auf das Beiwerk verwendet, die Figuren auf feste Füße gestellt und sie ganz sauber herausgeputzt, und — wenn auch mit Tod und Pestilenz — manche Knoten einfach durchhaut, wenn Gestalten, deren Schicksal sich zu arg verwirrte, leichthin aus dem Wege geräumt werden, so ist das eben nur Mangel an Routine. Das Buch aber läßt hoffen, daß seine Nachfolger auch diese Fehler abstreifen werden, denn es steckt eine schöne Begabung dahinter.

Wien. Ella Triebnigg.

Das literar. Dtsch.-Österreich. (Red. Val. Teirich.) XI, 3 u. 4. — (3.) Keller, Der angebundene Kirchturm. — Teirich, Jenseits der Pyrenäen. — Dreßler, Der nasse Mann. — Triebnigg, Ginzkey, Zur Zeitgskritik d. Belletristik. — Farkas, Lanjuinais. — (4.) Rydel, Dies irae. — Volland, Golay d'Uvair. — Roda Roda, Der nasse Achter.



Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) LIII, 21—24. — (21.) Dill, Freiheit. — Wegener, Der Kronprinz in Indien. — Land, Der Wille z. Tode. — Zieler, W. Altheim, e. Frankf. Künstler. — Fürst, Turbodynamo. — Die Kultur der Ggwart. — (22.) v. Wilcke, Künftige Königinnen. — Schweizer Heerwesen. — Heinrich, Der Panamakanal. — Niessen-Deiters, Die unordentlich verheiratete Familie. — (23.) Niebuhr, Französ. Karikaturen aus d. Kriegszeit. — Figdor, Ein Meister d. Grauens. — Roda Roda, Kathi Fröhlich u. Martha Wehmut. — Friedemann, Der Billionär. — Tribunus, Militärisch brauchbare Flugzeuge. — (24.) Friedenthal, Paul Trubetzkoy. — Horn, Schnepfenstrich. — Hahn, Das Gleichgewicht d. Schiffe. — Ries, Der Vogel, der d. Wahrheit sagt. — Robiček, Der Herzog v. Reichstadt. — Meyer, Von d. Pest.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVII, 13—16. — (13.) Schott, Bibel u. Jesuit. — Wichmann, Abergläubisches v. d. Pest. — Kleffner, Vogel, Vogelnest u. Vogelei. — Fuhrmann, Die Harlymühle. — Koch, Austral. Schafzucht u. Fleischexport. — Hoerner, Kulturgeschichtliches vom April. — Rosenberg, Ein Vorläufer Edisons im 17. Jhdt. — Baier, Auf die Probe gestellt. — Wichmann, Stadt u. Land. — Koch, Miniatur-Eisenbahnen. — (14.) Mielert, Jerusalem. — Wiese, Die Palme im Glauben u. Haushalt d. Völker. — Ruth, Eine altbayer. Ostersitte. — Granville-Schmidt, Bange Stunden — bange Tage. — Sein letzter Gründonnerstag. — Terburg-Arminius, Der April im Glauben u. Leben d. Volkes. — (15.) Dransfeld, Die Fremdenlegion. — Palffy, Sonja Dovska. — Dankler, Wie d. Schaumwein entsteht. — Lorg, Der edelste der Konquistadoren. — Die Vogelwarte in Rossitten. — Böttcher, Eman. Vierkandt. — v. Schaching, M. Greif. — (16.) Kleffner, Höhlentiere. — Pflugk, Die Biene in Brauch u. Glauben d. Völker. — Griesbacher, Madonna. — Steindl, Kard. Fesch. — Steimer, Zeitgsdeutsch. — v. Schultze, Kloster Chorin in alter u. neuer Zeit. — Wichmann, Bilder u. Typen v. d. Landstraße. — Böttcher, Das Pfand d. Treue. — Wie sollen wir uns kleiden?

Der Sonntag. (Beil. z. „Reichspost“, Wien.) XVIII, 11—20. — (11.) Wagner, Die stillen Stunden. — Das Amulett. — v. Dühren, Die Frühjahrsmode. — Holmquist, Stockholmer Sonntag. — Himmelserscheinungen im März 1911. — (12.) Kahle-Häser, Wie helfe ich dem Kinde bei s. Schularbeiten? — In d. Tanzschule. — Pflugk, Hyazinthen. — Haw, Auswandernde Frauen. — (13.) Erinnerungen e. alten Studenten. — Garber, Das got. Schloß. — Baumgartner, Junge Freude. — Hintertux im Zillertal. — (14.) Zu K. Domanigs 60. Geburtstag. — Domanig, Erhörung. — Hamann, Domanig als Mensch u. als Lyriker. — Ranftl, „Kleine Erzählungen“. — Görres, Die Bedeutg. v. Domanigs Dramen f. d. Volk. — Widmungen. — Maria Domanig, Papa im Kinderzimmer. — Neumair, „Der Schwegelpfeifer v. Spinges“. — (15.) Holmquist, Blumen u. Vasen. — Die Küchenkräuter auf d. Frühlingswiesen u. am Wegrand. — (16.) Benilott, Der alte Pfarrer. — v. Künsberg, Das Feldkreuz. — Gspann, Ostern in d. Poesie. — Die internat. Hygieneausstellg. — Böhme, Vom Haus u. s. Teilen. — (Osterbeil.:) Kralik, An d. schönen bl. Donau. — Lambrecht, Die fremde Frau. — Wagner, Der See. — Canitrot, Die schwarze Wolke. — Stibitz, Der Eiermaler. — Marilaun, Der tote Pierrot. — Stiftegger, Die Tage d. Rosen. — Raimann, Am Ostersonntag. — (17.) Attems-Hartig, Addio, patria. — Abel, Von d. österr. Riviera. — v. Weser, Frauenkleidg. — (18.) Kahle, Bedeutg. u. Heilkraft d. Seebäder. — (19.) Aus d. Stammbuche F. Is. Proschkos. — Rafael, Die Kaiserkrönung Heinrichs V. — (20.) Okisan, Kirschblütenfest. — Hrodeg, Der erste Taufgang auf die Rax. — Eine wiedererbaute alte Höhlenfestung.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benzinger & Co.) XLV, 13 u. 14. — (13.) Sheehan, Von Dr. Grays Blindheit. — Das Engadiner Museum. — Becquer, Das Miserere. — Daub, Rheinschiffer Freidanks Liebe u. Leid. — Neumann, Avalun. — Federer, Die unbekannten Heiligen. — (14.) Eine Erinnerg. an d. Rheininsel Nonnenwerth. — Dörrer, K. Domanig. — Feldhaus, Glasmosaik. — Busolt, Hotels auf Rädern. — Elsäss. Ostergebräuche. — Eine Anekdote aus Napoleons Leben.

---

*Peter Rich.: Die jungen Herren. Ein Wiener Roman. Berlin, F. Fontane, 1911. 8⁰ (556 S.) M. 6.—.

Wolzogen Ernst v.: Der Erzketzer. Ein Roman v. Leiden des Wahrhaftigen. 2 Bde. Ebd. 8⁰ (V, 321 u. V, 337 S.) M. 8.—.

*Urbanitzky Grete v.: Sehnsucht. Novellen u. Märchen. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8⁰ (118 S.)

*Raffay Robert: Dämmerstunde. Ebd., 1911. 8⁰ (132 S.)

Großhzg. Wilh. Ernst-Ausg. dtscher Klassiker. (Diese Ausg. wurde hrsgg. im Auftr. v. Alfr. Walter Heymel.) Lpz., Insel-Verl., 1910. kl.8⁰
- Goethes Autobiogr. Schriften. Bd. III. (Hrsg. dieses Bdes ist: Kurt Jahn.) (725 S.) geb. M. 5.50.
- — Kunstschriften. Bd. I. (Hrsg. dieses Bdes ist: Max Hecker.) (879 S.) M. 6.—.

*Kleist Hnr. v.: Sämtl. Werke u. Briefe in 6 Bden. Hrsgg. v. Wilh. Herzog. 5. u. 6. Bd. (5.: Gedichte u. Essays. Briefe, I. Teil. — 6.: Briefe. II. Teil.) Ebd., 1910, 1911. 8⁰ (V, 421 u. III, 523 S.) à M. 4.50.

*Kornfeld O.: Ein Verrat. Drama in 5 Aufz. Den Bühnen ggüb. als Mskr. gedruckt. Lpz.-R., W. A. Gust. Müller. (1911.) 8⁰ (76 S.) M. 2.—.

*Justus Dr.: Der heil. Bonifatius im Kampfe mit d. Heidentum. Dramat. Spiel in 3 Aufz., gedichtet gelegentl. d. Konsekration d. Hochaltares in d. Kirche d. hl. Bonifatius zu Mainz. Paderb., Bonifacius-Druckerei, 1911. 8⁰ (82 S. m. 3 Bild.) M. 1.—.

*Michaëlis Karin: Elsie Lindtner. Roman. Berlin, Concordia. (1911.) 8⁰ (171 S.) M. 2.—.

*Deutsch-österr. Klassiker-Bibliothek. Hrsgg. v. Dr. Otto Rommel. 22—24., 29. Bd. Teschen, K. Prochaska. (1911.) 16⁰ à geb. K 1.—.
- 22. Grillparzer Fz.: Ausgew. Werke. Hrsgg. u. m. Einleitg. versehen v. Dr. O. Rommel. V. Bd.: Das gold. Vließ. (X, 212 S.).
- 23. Bäuerle Adf.: Ausgew. Werke. Hrsgg. u. m. Einleitg. versehen v. Dr. O. Rommel. II. Bd.: Der Fiaker als Marquis. Die falsche Primadonna. Die schlimme Lisel. (XI, 198 S.)
- 24. Kürnberger Ferd.: Ausgew. Werke. Hrsgg. u. m. Einleitg. versehen v. Friedr. Hirth. I. Bd.: Die Opfer d. Börse. Amor im Felde. Der Schulmeister Krachenberger. (XXV, 199 S.)
- 29. Christen Ada: Ausgew. Werke. Hrsgg. u. m. Einleitg. versehen v. W. A. Hammer. Gedichte. Erzählgen. (XXIV, 192 S.).

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt von A. Marcus und E. Webers Verlag in Bonn über **Kleine Texte** für Vorlesungen und Übungen herausgegeben von Hans Lietzmann.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

Nr. 11. WIEN, 15. JUNI 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2. sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Heemstede Leo v.: Paul Alberdingk Thijm 1827 bis 1904. (Msgr. Prof. Fohringer, St. Pölten.) (321.)
Verschiedene Ansichten über St. Josef-Bücherbruderschaft und Borromäusverein. (323.)
Der „rote Kaplan". Zum Andenken an Dr. H. V. Sauerland. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (323.)

Theologie.

Struckmann A.: Die Eucharistielehre des hl. Cyrill v. Alexandrien. (Privatdozent Dr. J. Lehner, Wien.) (325.)
Künzle M.: Ethik und Ästhetik. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (325.)
Wagner Fr.: Das natürliche Sittengesetz nach der Lehre des hl. Thomas v. Aquin. (r.) (326.)
Koch A.: Lehrbuch der Moraltheologie. (r.) (326.)
Dausch: Jesus und Paulus;
Meinertz Max: Das Lukasevangelium. (Privatdozent Dr. Th. Innitzer, Wien.) (327.)
Niglutsch Jos.: Brevis explicatio Psalmorum;
Nikel Joh.: Das Alte Testament im Lichte der altorientalischen Forschungen. III. (Univ.-Prof Dr. Joh. Döller, Wien.) (327.)
Gherman Lazar: Religion und Kultur. (Univ.-Prof. Dr. Cöl. Wolfsgruber, Wien.) (328.)
Keppler P. W. v.: Die Adventsperikopen, exegetisch-homiletisch erklärt;
Zahn Th.: Die Anbetung Jesu im Zeitalter der Apostel. (Theol.-Prof. Dr. Herklotz, Leitmeritz.) (328.)
Scholz H.: Glaube und Unglaube in der Weltgeschichte. (Univ.-Prof. Dr. J. Jatsch, Prag.) (329.)
Die Herz-Jesu-Priesterkonferenz, gehalten in Einsiedeln am 5./6. Sept. 1910. Hrsgg. v. J. Hättenschwiller. (Spiritual Reike, Leitmeritz.) (329.)

Philosophie. Pädagogik.

Schnell H.: Das Unterrichtswesen der Großherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz. (Oberrealschuldirektor Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (330.)
Pikler Jul.: Die Stelle des Bewußtseins in der Natur;
Büttner Gg.: Das Wesen der Seele;
Loewenthal Ed.: Die menschliche Unsterblichkeit in naturalistischer Beleuchtung und Begründung;
Kupperberg M. B.: Zur Philosophie des Bewußten. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (332.)
Trine R. W.: Auf dem Wege zur Wahrheit. (Privatdozent Dr. Franz Strunz, Wien.) (332.)
Siemerling E.: Über nervöse und psychische Störungen der Jugend. (Gymn.-Prof. Jos. Aschauer, Wien.) (332.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Gaisberg-Schöckingen Friedr. Freih. v.: Das Königshaus und der Adel von Württemberg. Lief. 4—10. (Otto Forst, Wien.) (333.)
Neumann K. J.: Entwicklung und Aufgaben der alten Geschichte;
Lamprecht K.: Paralipomena der Deutschen Geschichte. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (335.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Busse Br.: Das Drama. I.;
Stein Bernh.: Katholische Dramatiker der Gegenwart. (Dr. Jos. Sprengler, München.) (336.)
Iselin L. E.: Der morgenländische Ursprung der Grallegende. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (337.)
Heeger Gg. und W. Wüst: Volkslieder aus der Rheinpfalz. I. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. J. E. Wackernell, Innsbruck.) (338.)
Dunger Herm.: Zur Schärfung des Sprachgefühls. (Rektor Br. Clemenz, Liegnitz.) (339.)
Peper Wilh.: Die lyrische Dichtung;
Weber E.: Die epische Dichtung. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (339.)
Bonaventura: Die Nachtwachen. (Univ.-Prof. Dr. Wilh. Kosch, Czernowitz.) (339.)
Ducotterds Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache. Vollständig neu bearbeitet von J. Stehling. I, 1. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (340.)

Kunstwissenschaft.

Schumann Paul: Dresden;
Bergner H.: Naumburg und Merseburg;
Schleinitz O. v.: Trier. (Hofrat Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule, Wien.) (340.)
Ranck Chr.: Geschichte der Gartenkunst. (Ders.) (341.)
Drinkwelder O. E.: Praktische Winke zur Einführung der neuen Choralbücher. (P. Is. Mayrhofer, Seitenstetten.) (342.)

Erd- und Völkerkunde.

Franić Drag.: Plitvička Jezera i njihova okolica. (K. u. k. Hauptmann Franko Blasich, Wien, Kriegsarchiv.) (343.)
Neuse Rich.: Länderkunde von Frankreich. (Emil Schindler v. Wallenstern, Wien.) (343.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Jaffe Edg.: Das englische Bankwesen. (K. k. Ministerialvizesekretär Friedr. Gaertner, Wien.) (344.)
Pohle L.: Die Wohnungsfrage;
Flur F.: Im eigenen Hause nicht teurer als in einer Mietwohnung;
Abigt E. J.: Das Eigenheim des Mittelstandes;
Posadowsky Graf: Die Wohnungsfrage als Kulturproblem. (Univ.-Prof. Dr. Ant. Koch, Tübingen.) (344.)
Hennig E.: Die päpstlichen Zehnten aus Deutschland im Zeitalter des avignonesischen Papsttums und während des großen Schismas. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (345.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Christoffel E. B.: Gesammelte mathematische Abhandlungen. (Oberrealschulprof. Th. Hartwig, Brünn.) (346.)
Rohland Paul: Der kolloide und kristalloide Zustand der Materie. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti, Innsbruck.) (346.)

Militärwissenschaften.

Meyer Alfr.: Der Krieg im Zeitalter des Verkehrs und der Technik. (Oberst a. D. Emil Pfülf, München.) (347.)
Regensberg Fr.: 1866. Letzte Kämpfe und Friedensschluß. (C.) (348.)

Schöne Literatur.

Aeschylos, Die Orestie. Übertragen von Al. v. Gleichen-Rußwurm. (L. G. Oberlaender, München.) (348.)
Niemann Aug.: Lebenserinnerungen. (Regierungsrat Prof Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (348.)
Saudek Rob.: Der entfesselte Riese. Roman;
Groner Auguste: Mene Tekel. . . Eine seltsame Geschichte;
Gontscharow Jwan: Oblomow. Roman;
Gannuschkina Adda: Leben. Novellen. (Prof. Anton Brentano, M.-Ostrau.) (349.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Heemstede Leo van: **Paul Alberdingk Thijm 1827—1904.** Ein Lebensbild. Mit dem Bildnis Alberdingk Thijms. Freiburg, Herder, 1909. 8° (VIII, 243 S.) M. 2.70.

Der geist- und gemütvolle Biograph hat im vorl. Werke mit zarter, anheimelnder Pietät das Bild des kunstsinnigen Wiedererweckers der flämischen Literatur, die so großen Einfluß auf die deutsche Literatur geübt hat, des Amsterdamer Gelehrten Alberdingk Thijm gezeichnet. An diesem Kunstkritiker Hollands bewundern wir vor allem den bis in das hohe Greisenalter nicht erlahmenden Schaffens- und Forscheneifer. Das unermüdliche Suchen führte Thijm in das weite Gebiet der Geschichte. Von dem historischen Felde drang sein Forscher- und Kritikertalent tief in das der Kunst, insbesondere jenes der Musik ein. Überall glänzt Thijm durch sein scharfes und sicheres Urteil, das sich in seine Aphorismen kleidet, von denen die schönsten im 17. Kapitel des Buches angeführt werden. Den staunenswerten, vielseitigen, produktiven Eifer illustriert das Verzeichnis der Publikationen Thijms, das — nur nach Titeln und Verlag zitiert — 13 Seiten füllt. Die Größe und Bedeutung Thijms zeigt das Personenverzeichnis am Ende des Lebensbildes. Alle hervorragenden Männer in Kunst und Literatur Deutschlands, Hollands und Frankreichs standen mit Thijm in näherer oder entfernterer Verbindung. Denn „auf jedem wissenschaftlichen Gebiete", heißt es im Nachrufe der

Zeitschrift ‚Ons leven‘, „war Alberdingk Thijm bewandert. Die Kunst verliert in ihm einen überaus feinsinnigen, begeisterten Freund und Kenner. In allen Dingen aber offenbarte sich das strahlende Licht der felsenfesten, katholischen Überzeugung“ (S. 221).

St. Pölten. Monsignore Fohringer.

Verschiedene Ansichten über St. Josef-Bücherbruderschaft und Borromäusverein. Eine Antwort an Falkenberg und andere. Herausgegeben von der Vorstehung der St. Josef-Bücherbruderschaft, Klagenfurt. Klagenfurt, Verlag der Buch- und Kunsthandlung des St. Josefvereins. 8° (114 S.) K —.60.

In den letzten Jahren erwachte in verschiedenen Kreisen die Besorgnis, daß die St. Josef-Bücherbruderschaft durch ihre große Verbreitung schädigend auf andere Unternehmen einwirke, und dies gab zu mancherlei Angriffen gegen die Bruderschaft Anlaß. Auf diese Angriffe hat nun die Vorstehung der St. Josef-Bücherbruderschaft in vorl. Broschüre geantwortet. Vor allem werden die beiden Hauptvorwürfe — bezüglich des katholischen Buchhandels und des Borromäusvereines — treffend widerlegt. Der katholische Buchhandel vermeinte sich durch die große Bücherverbreitung der Bruderschaft bedroht und fühlte sich veranlaßt, gegen derartige „immer mehr überhandnehmende, unfachmännische Konkurrenzen“ Maßnahmen zu treffen. Die Broschüre weist jedoch darauf hin, daß die Bruderschaft ihre Teilnehmer in Kreisen finde, die dem Buchhandel völlig ferne stehen und sich kaum jemals ein Buch anschaffen würden; durch die Bruderschaft jedoch wird Interesse an guter Lektüre bei ihren Mitgliedern angeregt, so daß auf diese Weise dem Buchhandel ein neuer Kundenkreis zugeführt wird. Überdies können manche Indifferente, der katholischen Sache fremd oder gar feindselig Gegenüberstehende der katholischen Literatur dadurch gewonnen werden. Der durch einen Artikel in den „Stimmen aus Maria Laach“ hervorgerufene Streit — der in jüngster Zeit jedoch schon gütlich beigelegt wurde — war vermutlich durch den Rückgang des Borromäusvereines und das Vordringen der St. Josef-Bücherbruderschaft an einigen wenigen Orten verursacht. — Die Bruderschaft weist nun diese Angriffe zurück mit der Erklärung, daß das teilweise (sehr geringe) Zurückgehen des Borromäusvereines nicht mit ihr in Verbindung zu bringen sei, daß ferner die Interessen der beiden Vereine sich nicht feindselig gegenüberständen, daß die Vereine vielmehr Hand in Hand arbeiten könnten und daß endlich die Bruderschaft die unbemittelten Kreise vorzüglich zu ihren Mitgliedern zähle, denen ja doch durch den Borromäusverein nicht diese Fülle und Mannigfaltigkeit geboten werden könne, wie sie die Jahresgaben der Bruderschaft bringen. Daß die durch die St. Josef-Bücherbruderschaft zum Lesen angeregte Bevölkerung eifrig an den Leihbibliotheken des Borromäusvereines teilnimmt, braucht wohl nicht besonders hervorgehoben zu werden. — Auch die letzte Jahresgabe bietet eine ausgezeichnete Auslese unterhaltender und belehrender Schriften; so die **1.** und **2.** Lieferung der „Heiligen Schrift für das Volk erklärt“ von Josef Lindner S. J., I. 4° (IV S. und S. 1—354); wie außerordentlich verdienstlich und notwendig eine solche, von einer tüchtigen Kraft verfaßte „Heilige Schrift“ für das Volk ist, mag man ermessen, wenn man bedenkt, daß (nach „Die Christl. Welt“ 1910) jährlich von der protestantischen Bibelgesellschaft **46.000** Bibeln unter deutschsprechende Katholiken verbreitet werden. Als Teil der Jahresgabe der Bruderschaft wird diese Erklärung der hl. Schrift zudem eine so weite Verbreitung erfahren, wie sie kaum auf eine andere Weise möglich wäre. — Ferner bringt die Bruderschaft, wie alljährlich, den „Kärntner St. Maria- und St. Josef-Kalender zur Förderung christlichen Lebens für das Gemeinjahr 1911“ (XXIII, 160 S.), „Der praktische Bauer“ von K. L. E. Binder (256 S.), „Vom ewigen Eis bis zum ewigen Sommer hauptsächlich nach den Berichten katholischer Missionäre“ von Dr. R. Klimsch (mit **108** Illustrationen, **271** S.), die beiden belletristischen Bücher: „Bunte Geschichten“ von K. Kümmel. **16.** Folge (159 S.) und „Ein gutes Wort“ von M. Buol, „Das goldene Haus“ von F. Nabor (256 S.), und schließlich ein Gebetbuch: „Meßandachten im Geiste des römischen Meßbuches bearbeitet“ von O. Drinkwelder S. J., I. II. (XXII, 361 und XVIII, 366 S.)

Der „rote Kaplan“. Zum Andenken an Dr. Heinrich V. Sauerland. Eine Auswahl seiner im „Freien Wort“ pseudonym erschienenen Arbeiten. Herausgegeben und eingeleitet von Max Henning. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1910. gr.-8° (64 S. m. e. Bildn.) M. —.80.

Mit der allergrößten Seelenruhe habe ich die hier vereinigten Aufsätze gelesen, die — nach den mächtigen Worten des Herausgebers — sozusagen geeignet sind, die katholische Kirche beinahe in den Sand zu strecken. Henning hat eine kleine Kleinigkeit vergessen: Sauerland hat in feierlicher Weise geleugnet, je Artikel für das „Freie Wort“ geschrieben zu haben; nur ab und zu habe er etwas Material geliefert. Glaubhaft zu machen, daß Sauerland wirklich diese Aufsätze geschrieben habe, hat Max Henning vergessen; denn gegenüber der feierlichen Ableugnung Sauerlands bedarf es mehr als einer bloßen Behauptung des Herausgebers, daß diese Aufsätze wirklich von Sauerland herrühren.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Deutsche Wacht. (Bonn.) IV, 7—18. — (7.) Dtschtum u. Polentum. — Vossen, Reform d. Wasserrechts. — Die Reichsversichergsordng. in d. Kommission. — (8.) Die Aussichten d. Sozialdemokratie in Rheinld. u. Westf. — Knupfer, Die Verfassgskrisis in Engld. — (9.) Harnack, Konfession u. Politik. — Konservative u. Nationalliberale. — Zur Vorgeschichte d. Zentrums. — (10.) v. Below, Els.-Lothringen. — Ein neues Institut z. Förderg. d. rhein. Handwerks. — (11.) Zum 90. Geb.tag d. Prinzreg. v. Bayern. — Zum Streit im Zentrum. — v. Pfister, Sozialdemokraten u. Akademiker. — (12.) Die Kultusdebatte im preuß. Abg.hause. — Eine kathol. Telegraphenagentur. — (13, 14.) v. Bissing, Zur Frage d. „Jugendpflege“ in Bezug auf d. Ministerialerlaß v. 18. Jan. 1911. — v. Below, Nochm. d. Verfassg. v. Els.-Lothr. — Zu d. sozialpolit. Debatten im Reichstag. — (15.) Zur 40j. Gründgsfeier d. Zentrumsfraktion. — v. Müller, Dtschld. u. Engld. — (16.) König, Materialismus. — Zentrumspartei u. dtsche Vereinigung. — (17.) Wagner, Die Industrie, ihre Bedeutg. u. ihre Lasten. — Volksverein u. gewerbl. Mittelstand. — Zur els.-lothr. Verfassgsvorlage. — Streiks u. Volkswirtschaft. — (18.) Wilden, Zur Reichs-Handwerkerkonferenz. — Der Streit im Zentrum.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXXVII, 7 u. 8. — (7.) Frh. v. d. Goltz, Die Denkwürdigkten d. Prinzen Friedr. Karl v. 1866—85. — Müller-Guttenbrunn, Arme Komödianten. — Neue Briefe v. W. v. Humboldt an Schiller, bearb. v. Ebrard. — Walther, Kanada u. s. Beziehgen zu Engld. u. den Ver. Staaten. — Wiegand, Schleiermacher u. die Frauen. — Oncken, Dtschld. u. Österr. seit d. Gründg. d. Neuen Reiches 1871—1911. — E. v. Pleners Lehr- u. Wanderjahre. — Gronau, Impressionismus. — (8.) Bailleu, Prinz Wilh. v. Preußen u. Prinzessin Elisa Radziwill 1817—26. — v. Strauß u. Torney, Das Fenster. — Raschdau, Die Durchführg. d. Berliner Kongreßakte. — Heilborn, Novalis-Reliquien. — Dickhuth, Friedr. d. Gr. u. Napoleon in ihren ersten Feldzügen. — Dilthey, Anfänge der histor. Weltanschauung Niebuhrs. — Brandt, Die Entwicklg. d. dtschen Kolonien.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXXVI, 3 u. 4. — (3.) Erinnerungen v. E. Frh. v. Plener. — Flourens, Tolstois Politik. — Matthias, Die Erziehg. uns. Jugend zu Selbst- u. Freiheitsgefühl. — v. Suttner, Carnegies Friedensstiftg. — Graf Paraty, Kg. Manuel, die portugies. Kolonien u. d. Diplomatie. — Budde, Die Philosophie u. ihr Einfluß auf d. mod. Gesellschaft. — Stegemann, Die Vereinheitlichg. d. dtschen Eisenbahnen. — Kaßner, Üb. gerichtl. Meteorologie. — Ritter, Altersbriefe L. v. Gerlachs. — Curtius, Ein Kulturwerk. — v. Kölke, Unsoziales in d. Versichergsgesetzgebg. — (4.) v. d. Goltz, Stellg. u. Einkommen. — Gaupp, Das Pathologische in Kunst u. Literatur. — Burckhard, Erinnergen an J. Kainz. — Wiener, Vogelflug, Luftfahrt u. Zukunft. — v. Brandt, Die gelbe Gefahr. — v. Poschinger, Aus Bismarcks dunkelsten Perioden. — Rosendahl, Dreadnoughts od. nicht? — Forke, Die Chinaforschg. — Henderson, G. Meredith. — Wolf, Die Entwertg. d. dtschen Staatsanleihen. — Mullius, Die Wohnungen der Londoner Armen.

Gobineau, Nachgelass. Schriften des Grafen, hrsgg. v. Ludw. Schemann. Briefe. I.: Briefw. G.s m. Adelbert v. Keller, hrsgg. v. L. Schemann. Nebst e. Anhg., enthaltend d. Briefw. G.s m. W. L. Holland. Straßbg., K. J. Trübner, 1911. 8° (XVI, 206 S.) M. 4.—.

Verlagskatalog v. Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig 1786—1911. Hrsgg. aus Anlaß d. 125jähr. Bestehens d. Firma, gegr. April 1786. Brschw., Fr. Vieweg & Sohn, 1911. gr.-8° (L, 475 S. m. 10 Portr. u. e. Ansicht d. Geschäftshauses in Kupferdruck.)

Sammlung Göschen. Lpz., G. J. Göschen, 1911. kl.-8° à geb. M. —.80.

- 9. 521. Barth Obering. Friedr.: Die Dampfkessel. Kurzgefaßtes Lehrbuch m. Beispielen f. d. Selbststudium u. d. prakt. Gebrauch. I. Kesselsysteme u. Feuerungen. Mit 43 Fig. 2., verb. u. verm. Aufl. — II. Bau u. Betrieb der Dampfkessel. Mit 57 Fig. 2., verb. u. verm. Aufl. (149, 160 S.)
- *31. Koch Prof. Dr. Max: Geschichte d. dtschen Literatur. 7., neu durchgeseh. u. erweit. Aufl. (311 S.)
- *111. Hoffmann Univ.-Prov. Dr. Otto: Geschichte d. griech. Sprache. I. Bis z. Ausgange d. klass. Zeit. (159 S.)
- *140 Just Prof. Rich.: Kaufmänn. Rechnen. 2., verb. Aufl. II. Teil. (125 S.)
- *188. Dändliker Univ.-Prof. Dr. K.: Schweizerische Geschichte. 2., verb. Aufl. 1910. (170 S.)
- 252. Danneel Dr. Hnr.: Elektrochemie. I. Theoret. Elektrochemie u. ihre physikal.-chem. Grundlagen. Mit 16 Fig. 2. Aufl. (189 S.)
- *262 Moldenhauer Prof. Dr. iur. Paul: Das Versicherungswesen. I. Allg. Versicherungslehren. (158 S.)
- 273. Kleinpaul Dr. Rud.: Dtsches Fremdwörterbuch. 2., verb. Aufl. (171 S.)
- 290. Vogdt Dipl.-Ing. Rud.: Pumpen, Druckwasser- u. Druckluft-Anlagen. Ein kurzer Überblick. 2., verb. Aufl. Mit 87 Fig. (139 S.)
- 317. Frommel Dipl.-Ing. Wilh.: Radioaktivität. Mit 21 Fig. 2. Aufl. (115 S.)
- *339, 535. Wassermann Dr. Martin: Der unlaut. Wettbewerb nach dtschem Recht. 2. Aufl. I. Generalklausel, Reklameauswüchse, Ausverkaufswesen, Angestelltenbestechg. — II. Kreditschädigung, Firmen- u. Namenmißbrauch, Verrat v. Geheimnissen, Ausländerschutz. (160, 151 S.)
- 436. Beutel Eugen: Algebraische Kurven. 2. Teil: Theorie u. Kurven 3. u. 4. Ordng. Mit 52 Fig. im Text. (136 S.)
- 506. Haberstroh Prof. H.: Die Baustoffkunde. Mit 36 Abb. 1910. (164 S.)
- 507. Fischer Paul B.: Koordinatensysteme. Mit 8 Fig. (125 S.)

508. Hack Prof. Dr. Fz.: Wahrscheinlichktsrechng. Mit 15 Fig. im Text. (123 S.)
*514. Damnitz Gen. Felix v.: Das Armeepferd u. d. Versorgung d. mod. Heere m. Pferden. (111 S.)
515. Schwab C.: Hochbauten d. Bahnhöfe: I. Empfangsgebäude. Nebengebäude. Güterschuppen. Lokomotivschuppen. Mit 91 Abb. (114 S.)
519. Ensslin Prof. Dr. Ing. Max: Elastizitätslehre f. Ingenieure. I. Grundlagen u. Allgemeines üb. Spannungszustände, Zylinder, Ebene Platten, Torsion, Gekrümmte Träger. Mit 60 Abb. (140 S.)
*522. Tschierschky Dr. S.: Kartell u. Trust. (195 S.)
*523. Kretzschmar Dr. F.: Die Zwangsversteigerg. u. d. Zwangsverwaltg. (110 S.)
524. Boshart Dipl.-Ing. Aug.: Schmalspurbahnen. (Klein-, Arbeits- u. Feldbahnen.) Mit 99 Abb. (126 S.)
525. 526. Wöhler Architekt Max: Gasthäuser u. Hotels. I. Die Bestandteile u. d. Einrichtg. d. Gasthauses. Mit 70 Fig. — II. Die verschiedenen Arten v. Gasthäusern. Mit 82 Fig. (127 u. 138 S.)
*531. Klußmann Oberst: Die Entwicklg. d. Gebirgsartillerie. Mit 78 Bildern u. 5 Übersichtstaf. (120 S.)
*533. Kech Dr. Edwin: Geschichte d. dtschen Eisenbahnpolitik. (145 S.)
*534. Rieß Dr. Alf.: Kommunale Wirtschaftspflege. (112 S.)

Theologie.

Struckmann Dr. theol. Adolf: **Die Eucharistielehre des hl. Cyrill von Alexandrien.** Paderborn, F. Schöningh, 1910. gr.-8° (XV, 170 S.) M. 5.—.

Der Verf. hat bereits früher die vornizänischen Quellen bezüglich der Lehre von der Gegenwart Christi in der hl. Eucharistie eingehend untersucht. Nun bietet er wieder eine sehr gediegene dogmengeschichtliche Arbeit über das Erhabenste unserer hl. Sakramente. Sie betrifft die Eucharistielehre des hl. Cyrillus von Alexandrien. Die Einleitung gibt Aufschluß über die verschiedene Beurteilung, welche die Lehre des Heiligen bei den modernen Protestanten gefunden hat, und über die Eucharistielehre der Alexandriner im allgemeinen. Dann werden die einzelnen Texte Cyrills, welche von der Eucharistie handeln, in extenso angeführt und analysiert, u. zw. zuerst aus den Werken vor den nestorianischen Wirren und dann aus jenen, die während des Kampfes gegen Nestorius entstanden sind. Ein dritter, zusammenfassender Teil bietet die Gesamtdarstellung der Eucharistielehre des hl. Cyrillus. Besonders eingehend wird in diesem Teile gegen Steitz, Harnack u. a. die Annahme einer bloß dynamischen Gegenwart Christi im Sakramente durch unseren Kirchenlehrer als unmöglich zurückgewiesen und die reale Gegenwart als bestimmte Lehre Cyrills dargetan. — Sehr erwünscht ist der Anhang trotz seiner nur geringen Seitenzahl. Er macht nämlich weitere Kreise aufmerksam auf einen höchst bedeutungsvollen Fund liturgisch-eucharistischer Dokumente der alexandrinischen Kirche. Es sind dies die Papyri, die in Asiout in Oberägypten i. J. 1907 gefunden und von dem Benediktiner de Puniet im Berichte des 19. eucharistischen Kongresses vom J. 1908 veröffentlicht wurden. Sie gehören zu einem altägyptischen Meßformulare und enthalten u. a. das Trisagion, die (pneumatische) Epiklese und, darauf folgend, die Einsetzungsworte. Die Papyri reichen um drei bis vier Jahrhunderte weiter zurück als der Kodex, welcher die Liturgie des Serapion enthält, und stellen so die älteste eucharistische Urkunde aus der ägyptischen Kirche dar.

Wien. Lehner.

Künzle Prof. Dr. Magnus, O. M. Cap.: **Ethik und Ästhetik.** Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XV, 387 S.) M. 7.50.

Eine gründliche Untersuchung der Beziehungen zwischen Ethik und Ästhetik vom katholischen Standpunkte war ein Bedürfnis. K. hat es glänzend befriedigt. Ihm eignet nebst Gewandtheit in der Handhabung der grundlegenden philosophischen Lehren eine vorzügliche ästhetische Bildung, dazu jene Maßhaltung in der Anwendung der christlichen Moralgrundsätze, welche ihn leicht und sicher die Mittellinie zwischen Überstrenge und Übermilde finden läßt. Den wesentlichen Teil der Schrift bilden die Ausführungen über die Wechselbeziehung der ethischen und ästhetischen Werte. Hier ragen hervor die Untersuchungen über die Beziehungen von Schönheit und Sittlichkeit überhaupt, über die Sittlichkeit des ästhetischen Genießens und des ästhetischen Schaffens, über Sexualethik und Sexualästhetik, endlich über die Aufgaben des Schönen im Weltganzen, im Menschheitsleben, im Künstlerleben. K. nimmt in den ästhetischen Fragen, soweit es sich um ihr Verhältnis zur Moral handelt, grundsätzlich eine Mittelstellung ein zwischen der völligen Loslösung des Ästhetischen vom Sittlichen und der absoluten Zweckbeziehung alles Ästhetischen zum Ethischen. Er bekennt die Abhängigkeit der ästhetischen Worte von Gott und erblickt ihre Ziele in Gott; er verlangt deshalb, daß das Kunstschaffen sich in den Dienst der allgemeinen Weltzwecke stelle und der Erhebung des Menschen zu Gott nicht hinderlich, vielmehr möglichst positiv förderlich sei und daß das Kunstgenießen eben diesem Zwecke sich einordne; doch lehnt er es ab, die Förderung des Ethischen als unmittelbaren wesentlichen Zweck des Ästhetischen anzuerkennen. Der interessante und mit großer Schärfe und reicher Kenntnis der einschlägigen Literatur geführte Nachweis, daß diese grundsätzliche Stellungnahme der gesunden Lehre aller Zeitperioden entspricht, berührt besonders angenehm. Die Einhaltung der Mittellinie zwischen allzu strengen und allzu weitherzigen Anschauungen gelingt dem Verf. gut auch in den Detailfragen, welche sich über die Beziehungen zwischen Ästhetischem und Ethischem ergeben; dabei ist ihm überall das Zurückgehen auf die inneren Prinzipien der Kunst besonders dienlich und gewährt zugleich dem Leser hohe Befriedigung. Die bescheiden ausgesprochene Erwartung des Verf., seine Forschungen würden als Beitrag zur Geschichte der Ästhetik und zur Lösung der Prinzipienfragen über ihr Verhältnis zur Ethik nicht unerwünscht sein, kann von ihm ruhig als eine vollerfüllte betrachtet werden.

Wien. Schindler.

Wagner Dr. Friedrich: **Das natürliche Sittengesetz nach der Lehre des hl. Thomas v. Aquin.** Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (VII, 120 S.) M. 2.50.

Der Sohn des berühmten Nationalökonomen Adolph Wagner legt in dieser seinem Vater gewidmeten Schrift die Lehre des Aquinaten über Begriff und Existenz, Inhalt, Eigenschaften und Sanktion des natürlichen Sittengesetzes dar. Es ist höchst erfreulich zu nennen, daß katholische Theologen an der historischen Behandlung ethischer Themen in Monographien sich häufiger zu beteiligen beginnen. Schon allzulange ist dies Anderen überlassen worden, denen Fähigkeit und guter Wille zur Einfühlung in die ältere katholische Theologie meistens gänzlich fehlt. Der Gewinn, der für die Vertiefung der katholischen Ethik in der Gegenwart aus derartigen tüchtigen, gut geschriebenen Monographien katholischer Autoren hervorgeht, ist so augenfällig, daß man ihn leicht in den neueren systematischen Gesamtdarstellungen der katholischen Moral nachweisen kann. W. hat sich in seiner gut orientierten Schrift im ganzen auf Thomas beschränkt. Es wäre zu wünschen, daß er in einer weiteren Schrift die Grenzen des Themas nach rückwärts und vorwärts erweiterte und das natürliche Sittengesetz in der Lehre der katholischen Theologie von der Väterzeit bis zur Gegenwart zur Darstellung brächte; die Lehre des Aquinaten gäbe dafür eine sehr eingreifende Vorarbeit. r.

Koch Univ.-Prof. Dr. Anton (Tübingen): **Lehrbuch der Moraltheologie.** 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XIV, 688 S.) M. 11.—.

In rascher Folge erscheinen die Neuauflagen des K.schen Lehrbuchs der Moral (die erste 1905), ein Beweis dafür, wie sehr K.s Darstellungsweise der Moral in weiten Kreisen anspricht und befriedigt. Ihr besonderer Vorzug ist die lebendige Verknüpfung



der Moralforderungen mit den Verhältnissen der Gegenwart und die erschöpfende Eintragung der Moralliteratur. Die Vorrede dieser Auflage betont, daß die mancherlei Verbesserungen und Zusätze sich nicht bloß auf die bibliographischen Angaben beziehen, sondern auch die praktische Brauchbarkeit des Buches erhöhen. r.

I. **Dausch** Prof. Dr.: **Jesus und Paulus.** (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Proff. Dr. J. Nikel und Dr. J. Rohr. 3. Folge, Heft 1.) Münster i. W., Aschendorff, 1910. gr.-8° (45 S.) M. —.60.

II. **Meinertz** Prof. Dr. Max: **Das Lukasevangelium.** (Biblische Zeitfragen. 3. F., 2.) Ebd., 1910. gr.-8° (47 S.) M. —.60.

I. Dausch untersucht und widerlegt das „Dogma“ der modernen protestantischen Theologie, Paulus habe aus der schlichten Jesusreligion erst den Christus- und Erlösungsglauben gemacht; behandelt zuerst das persönliche Verhältnis, dann die Lehranschauungen beider in den Elementen: Christuspredigt, Erlösungslehre und Rechtfertigungsglaube, und kommt zum Resultat: zwischen beiden herrscht wesentliche Übereinstimmung bei offenbarungsgeschichtlicher Fortentwicklung.

II. Meinertz stellt die wichtigsten Einleitungsfragen über das dritte Evangelium übersichtlich dar: Persönlichkeit des Verfassers, Echtheit, Quellen, Charakteristik, Leserkreis und Glaubwürdigkeit des Evangeliums. — Beide Broschüren tragen dem populär-apologetischen Charakter der „Zeitfragen“ Rechnung.

Wien. Innitzer.

I. **Niglutsch** Prof. Dr. Jos.: **Brevis explicatio Psalmorum** usui clericorum in seminario Tridentino accommodata. Editio IV. emendata. Trient, J. Seiser, 1910. gr.-8° (VI, 354 S.) M. 3.40.

II. **Nikel** Prof. Dr. Johannes: **Das Alte Testament im Lichte der altorientalischen Forschungen.** III. Geschichte Israels von Josua bis zum Ende des Exils. (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Proff. Joh. Nikel und Ign. Rohr. 3. Folge, Heft 3/4.) Münster i. W., Aschendorff, 1910. gr.-8° (72 S.) M. 1.—.

I. Die neue Auflage weist im Vergleich zur dritten (1905) verhältnismäßig wenig Änderungen auf. Doch hat Niglutsch einige der inzwischen erschienenen Werke, wie den Kommentar von Zenner-Wiesmann, benützt. Der Erklärung ist die Vulgata zugrunde gelegt; hie und da wird indes auch auf den Originaltext und die LXX Bezug genommen. Auf wissenschaftliche Kontroversen oder neuere Probleme, wie z. B. das Verhältnis der Psalmen zu den babylonischen Bußpsalmen, wird selten eingegangen. Dem Verf. ist es vor allem darum zu tun, den Sinn der einzelnen Verse in bündiger und klarer Weise zum Ausdruck zu bringen, was ihm auch vollkommen gelungen ist. In manchen Punkten wird er allerdings nicht auf Zustimmung rechnen dürfen, so z. B. wenn er das schwierige נַשְּׁקוּ־בַר in Ps. 2, 12 erklärt: *amplectimini probitatem* (bar = bôr). Bertholet dürfte das Richtige getroffen haben, wenn er (Zeitschr. f. d. alttest. Wiss. 1908, 58 f.) vorschlägt: ונשקו ברגל(י)ו ברעדה d. h. „und küsset seine Füße mit Zittern“. Im Babylonischen ist vom Küssen der Füße der Götter öfter die Rede (vgl. M. Jastrow, Die Religion Babyloniens und Assyriens, 1905, I, 514; II, 103). Alles in allem können wir den Kommentar den Theologie-Studierenden, für die er zunächst bestimmt ist, sowie auch den Priestern als eine kurze und klare Einführung in das Verständnis der Psalmen der Vulgata bestens empfehlen.

II. Nikel bietet ein anschauliches Bild der Geschichte Israels von der Besitzergreifung Kanaans bis zum Ende des Exils, wobei die neueren Funde, wie die Amarnatafeln, die aramäischen Papyri von Assuân-Elephantine, assyrische Kontrakttafeln aus dem 7. Jhdt v. Chr. u. dgl. entsprechend verwertet werden. Besonders hervorgehoben zu werden verdienen die Abschnitte über die assyrische, babylonische und ägyptische Diaspora. Den verschiedenen Schwierigkeiten, welche einzelne biblische Nachrichten bieten, geht der Verf. nicht ängstlich aus dem Wege, sondern bringt hiefür recht gute Erklärungen, so z. B. betreffs des Zuges Sanheribs gegen Jerusalem oder der Stellung Belsazars. Eingehender beschäftigt er sich auch mit dem schwierigen Problem der Chronologie des Richterbuches und gibt gute Fingerzeige für dessen Lösung. Mit Recht entscheidet er sich für Amenophis II. als den Pharao des Auszuges und setzt die Richterperiode um die Zeit 1390—1090 an. Zum Schlusse stellt er in einer Tabelle die Regierungsjahre der einzelnen Könige des Nord- und Südreiches, die sich allerdings zum Teil nur annäherungsweise bestimmen lassen, zusammen. S. 4 ist statt „Taanath“ „Taanach“, S. 5, Z. 23 statt „Ägypten“ „Kanaan“, S. 9, Z. 24 statt „schon“ „erst“ zu lesen.

Wien. J. Döller.

Gherman Dr. Lazar: **Religion und Kultur** in ihrem wechselseitigen Verhältnis innerhalb der jerusalemischen Landeskirche um die Wende der apostolischen zur nachapostolischen Entwicklung. Ein Beitrag zur ältesten Kirchengeschichte. Czernowitz, Bukowiner Vereinsdruckerei, 1910. 8° (457 S.)

Der berühmteste deutsche Dichter hat einmal bemerkt, man müsse das Wahre immerfort wiederholen, weil auch der Irrtum ringsum immer wieder gepredigt werde, und zwar nicht von Einzelnen, sondern von der Masse. Das ist nun ganz vorzüglich der Fall mit der Frage vom Verhältnisse der Religion zur Kultur, die die Geister fortwährend in der Schwebe hält zwischen beiden. Gh. ist überzeugt, daß auch der Kirchengeschichtsforscher sehr wirksam „an der Ausgleichung der Gegensätze zwischen christlicher Religion und moderner Kultur“ (S. 10) mitzuarbeiten berufen sei. Namentlich fehle es im Bereiche des orthodoxen orientalischen Christentums an diesbezüglichen Arbeiten. Er unterzog sich darum der allerdings sehr schwierigen Aufgabe, „das Einzelne und das Ganze der Wechselbeziehungen zwischen christlichem Religionswesen und Kultur bei der ältesten Christenheit in ihrem vollständigen Hergang zu verfolgen“. (S. 11 f.). Zu diesem Zwecke präzisiert er zuerst klar das Problem und entwickelt seinen Arbeitsplan (S. 1—45), dessen Verwirklichung in den vier Kapiteln: Allgemeines Wechselverhältnis von Religion und Kultur (S. 46—101); Wechselbeziehungen zwischen persönlicher Religionsübung und Individualkultur (S. 102—214); Wechselverhältnis von religiösem Gemeinschaftsleben und sozialer Kultur (S. 214—381); Wechselbeziehungen zwischen Religion und Kultur als großen organischen Zusammenhängen (S. 382—424) vorliegt. Der Schluß spricht „Trost und Hoffnung“ aus für die Durchdringung der Kultur mit dem Geiste der christlichen Religion in der Gegenwart. Und hierin, in dem idealen Zuge, der durch die ganze Arbeit geht, finden wir einen großen Vorzug. Die Wissenschaft Gh.s ist keine herzlose. Wohltuend wirkt auch die durchgehends gehobene Darstellung und vornehme Haltung. Die katholische Literatur kommt erfreulicher Weise sehr zur Geltung. Gh. bekennt auch offen, der Katholizismus des Okzidents und des Orients verdiene „das unparteiische Zeugnis, daß die Religion ihm nur selten so abhanden kommt wie in aufgeklärten protestantischen Kreisen“ (S. 442). Doch dürfen wir dem Verf., dessen reiche Bildung und idealen Sinn, der nur „Schwierigkeiten, nicht Unmöglichkeiten“ (S. 441) sieht, wir würdigen, nicht verhehlen, daß uns das, was er bietet (S. 438), zu schwach und unfaßbar scheint. Die großen Gefahren fordern eine starke Kirche und feste Einheit. Worin Gh. Erstarrung sieht, darin sehen wir Felsenfestigkeit (S. 442), und was ihm als „alles durchdringender Papstkultus“ (S. 11) erscheint, das ist uns starkmachende Einheit. Die Kultur klimmt jetzt zu den höchsten Höhen kühn hinan. So lange noch ein Strauch, eine vorragende Klippe den Händen einen Haltpunkt gewährt, kann sie sich behaupten. Allein je größer und schroffer die Höhe, desto verderblicher der Standpunkt, von dem weder ein Aufklimmen mehr möglich, noch eine Rückkehr, sondern nur der Sturz in die Tiefe. Wer segnet und rettet unseren Glücksjäger auf der Martinswand? Mit Befriedigung vernehmen wir die Antwort in den Worten Gh.s: „Koste es, was es wolle: es gibt entweder gar keine Rettung mehr oder es gibt sie nur durch einen völligen Bruch mit den falschen Idealen des Umsturzes, durch eine grundsätzliche und entschiedene Wiederherstellung der christlichen sozialen und politischen Kulturordnung, welche alle Verhältnisse durch Religion heiligt, Freud und Leid in christlicher Ergebung tragen lehrt und auch den Armen an den Sonnenschein der Lebensfreude kommen läßt“ (S. 448).

Wien. Wolfsgruber.

I. **Keppler** Bischof Dr. Paul Wilhelm v.: **Die Adventsperikopen, exegetisch-homiletisch erklärt.** 4. Auflage. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (V, 153 S.) M. 2.—.

II. **Zahn** D. Theodor: **Die Anbetung Jesu im Zeitalter der Apostel.** 5. Auflage. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1910. 8° (46 S.) M. —.80.

I. Geist- und gemütvolle Gedanken, von einem Meister der Sprache dargeboten, verfehlen nie ihre Wirkung; es mag darum nicht überraschen, wenn das Buch Bischof v. Kepplers zum viertenmal seinen Rundgang antritt, ein Zeichen, daß die neuzeitliche Homiletik am immergrünenden Baume der hl. Schriften sich emporzuranken strebt, gestützt und gehalten durch solide Exegese des Gotteswortes. Was der Ref. der 1. Auflage (AL IX, 748) in Übereinstimmung mit dem Verf. hervorhob, der Ruf: Forschet in der Schrift! soll abermals ausgesprochen sein, auch wenn das Wort im ursprünglichen Zusammenhange in etwas anderer Weise zu fassen wäre.

II. Ein Vortrag, vor 25 Jahren in Stuttgart gehalten und dann in des Verf. „Skizzen aus dem Leben der alten Kirche“ aufge-



nommen, erscheint hier in einem Sonderdruck, den Zahn auf Bitten interessierter Kreise veranstaltete. Wir können dem Altmeister neutestamentlicher Forschung hiefür nur Dank wissen; seine ruhige und doch entschiedene Darlegung hat ihren Wert in einer Zeit nicht verloren, die — allerdings nicht ohne vielfachen Widerspruch — zu Mythen die Zuflucht nimmt, um Gottheit und Geschichtlichkeit Jesu auf einmal in Abrede zu stellen. Z. weist mit Nachdruck auf die Zeugnisse des vierten Evangeliums hin, dem neuerdings Gegner erwuchsen, das aber auch den Synoptikern nicht widerstreitet; er erörtert die Frage, wie es kam, daß Juden, die sich nie zur Apotheose eines Menschen verstanden hätten, Jesu aus vollster Überzeugung göttliche Ehren beimaßen. Katholiken werden nicht minder wie Protestanten die Schrift mit Nutzen lesen.

Leitmeritz. Herklotz.

Scholz Privatdozent Heinrich: **Glaube und Unglaube in der Weltgeschichte.** Ein Kommentar zu Augustins De civitate Dei. Mit einem Exkurs: Fruitio Dei, ein Beitrag zur Geschichte der Theologie und der Mystik. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8° (VIII, 244 S.) M. 5.—.

Die ungeheuren Gedankenmassen, die das Riesenwerk des hl. Augustinus *De civitate Dei* enthält, sind in dem vorl. Buche systematisch dargestellt und in ihre Elemente zerlegt. Der Kampf des Glaubens und des Unglaubens, nach einem Ausspruche Goethes das größte Thema der Weltgeschichte, ist auch das Thema des Augustinischen Werkes, wie Sch. mit Recht hervorhebt. Die Kraft des Glaubens und die Ohnmacht des Unglaubens trotz des scheinbar oft umgekehrten Verhältnisses wird in einem Gang durch die Weltgeschichte, der bei der Schöpfung beginnt und beim Weltgerichte endet, an geeigneten Beispielen antithetisch dargestellt, mit offensichtlich apologetischer Tendenz. Es ist dem Verf. vorzüglich gelungen, das Gedankensystem des großen Werkes darzulegen, so daß das Lesen dieser Schrift das Studium des 22 Bücher umfassenden Werkes Augustins einigermaßen ersetzen kann. So sehr sich Sch. bestrebt, Augustins Gedanken objektiv zu fassen, tritt doch manchmal unwillkürlich sein protestantischer Standpunkt zutage. So macht er z. B. auf S. 189 in einer Note zu den Worten „*intercedentibus sanctis*" die Anmerkung: „Wieder ein Stück Vulgärkatholizismus!" Das Wieder ist bezeichnend. Der Verf. kann nicht umhin zu gestehen, daß Augustinus des öfteren auf Seite der katholischen Lehre im Gegensatz zum Protestantismus steht. Auf S. 190 spricht er von einem Gegensatz zwischen dem „äußerlichen Dualismus des Kirchenglaubens", daß nämlich die äußere Zugehörigkeit zur Kirche über das Los in der Ewigkeit entscheide, und dem „innerlich-religiösen, auf den Prädestinationsglauben gestützten Dualismus" Augustins. In Wirklichkeit scheint hier ein Gegensatz zwischen dem katholischen Kirchenglauben über die Prädestination und der Vorstellung, die der Verf. von diesem Glauben hat, vorzuliegen.

Prag. J. Jatsch.

Die Herz-Jesu-Priesterkonferenz, gehalten in Einsiedeln am 5. und 6. September 1910. Vorträge und Diskussion, herausgegeben von P. J. Hättenschwiller S. J. Innsbruck, Fel. Rauch, 1910. 8° (160 S.) M. 1.30.

Zusammenkünfte, Konferenzen bieten immer einen Nutzen, sei es, daß Bekanntes neu beleuchtet, sei es, daß gegenseitig Neues mitgeteilt wird. Solchen Vorteil ersehen wir auch aus der Herz-Jesu-Priesterkonferenz, bei welcher gegen 200 Priester, besonders aus der Schweiz, Österreich und Deutschland, in Einsiedeln die wichtigsten, durchgreifendsten Motive für den Herz-Jesu-Kult beraten und ebensolche Mittel zur rechten Förderung dieser Andacht besprochen haben. Vorträge und Diskussion (letztere wenigstens ganz kurz) werden der Allgemeinheit im vorl. Berichte zugänglich gemacht. Die Bedeutung dieser Andacht für die Pastoration, die Art der Verwendung dieser Verehrung, um die verschiedenen Klassen wieder dem praktischen Christentume zurückzugewinnen, werden hier besonders betont. Wertvoll ist auch der Anhang mit seinem Verzeichnisse von Herz-Jesu-Predigten und Stoffquellen dazu.

Leitmeritz. Spiritual Reike.

Pastor bonus. (Hrsg. C. Willems.) XXIII, 7 u. 8. — (7.) v. Demont, Das relig. Erlebnis. — Rheinisch, Aus d. 1. Kap. d. „Religion d. Zukft." — Steeger, Pädagog. Bedeutg. d. Christentums. — Metzler, Nik. Steno. — Schmitt, Die 42 Oden Salomons. — Willems, Zum Antimodernisteneid. — Kannamüller, Würde u. Bürde. — Schmidt, Zur Frage d. Moralsystems. — Baden, Et nomen virginis Maria. — (8.) Bares, Christi Auferstehg. u. d. Apostel Paulus. — Hamm, Bischof v. Kepplers homilet. Ratschläge. — Baurmann. Die Marienverehrg. in Nordafrika in d. 1. christl. Jhdten. — Willems, Zur Missionsbewegung. — Kehrer, Allerlei v. dtschen Kirchengesang. — Edmonds, Nachklänge z. VII. Centenarfeier d. Franziskanerordens.

Revue Thomiste. (Toulouse.) XIX, 1 u. 2. — (1.) Henry, Histoire des preuves de l'existence de Dieu au Moyen âge. — Gillet, L'efficacité de la morale cathol. et l'intelligibilité du dogme. — Hadde, Le libéralisme. — Hugueny, Adam et le péché originel. — Chroniques. — (2.) Guichaoua, Le progrès du dogme d'après les principes d. s. Thomas. — Hugon, A propos des maladies de la volonté. — Perret, L'exégèse cathol. de l'Ancien Test. — Brumas, L'Assistance par le travail. — Melizan, Les horizons nouveaux de la biologie. — Chroniques (Martin, Chr. de Mystique; — Marlhens, Chr. d'Esthétique).

*Heimbucher Hochschulprof. (am k. Lyzeum zu Bamberg) Dr. Max: Die Bibliothek d. Priesters. Mit prakt. Winken f. deren Anlage u. Erweiterung. Zugl. e. Hdbch. d. kath.-theolog. Literatur u. e. Führer dch. d. Literatur üb. d. soziale Frage.*6., neubearb. Aufl. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. 8° (VIII, 368 S.) M. 3.60.
*Pölzl Hofrat Dr. Fz. X.: Die Mitarbeiter d. Weltapostels Paulus. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 494 S.) M. 8.—.
*Hansen R.: Fünf Predigten z. Vorbereitg. e. Pfarrgemeinde auf d. Gnadenzeit d. hl. Mission. 2. Aufl. Ebd., 1911. 8° (IV, 51 S.) M. 1.—.
Seitz Univ.prof. Dr. theol. et phil. Anton: Cyprian u. der röm. Primat od. Urchristl. Primatsentwicklg. u. Hugo Kochs modernist. Kirchenrecht. Eine dogmengeschichtl. Apologie nach krit. Methode. Ebd., 1911. 8° (VIII, 152 S.) M. 3.—.
*Gelegenheitsreden. Begründet v. J. Ev. Zollner u. Jos. Ziegler. V. Bd. Unt. Mitwirkg. mehrerer kath. Geistlichen hrsgg. v. F. X. Aich. Ebd., 1911. 8° (VIII, 429 S.) M. 4.—.
*Bleibetreu Gg.: Stehe fest im kath. Glauben! Mitgabe f. die aus d. Schule entlassene Jugend. Dülmen, A. Laumann. (1911.) 16° (71 S.) M. —.20.
*Chwala P. Adf., Obl. M. I.: Ein Wort an die Eltern üb. d. frühe heil. Kommunion d. Kinder. Ebd. (1911.) 16° (24 S.) M. —.10.
*— —: Jesus im Kinderherzen. Ein Gebet- u. Kommunionbuch f. Kinder. Ebd. (1911) 16° (240 S. ill.) geb. M. —.60.
*Koch Prof. d. Theol. Dr. Wilh. (Tübingen): Religiös wissenschaftl. Vorträge f. kathol. Akademiker. 4. Reihe: Der Glaube an Gott den Schöpfer u. Vater. Rottenburg a. N., W. Bader, 1911. 8° (IV, 49 S.) M. —.80.
Forschungen z. Christl. Literatur- u. Dogmengeschichte. Hrsgg. v. Proff. Dr. A. Ehrhard u. Dr. J. P. Kirsch. X. Bd., 5. Heft. Paderb., F. Schöningh, 1910. gr.-8°.
X, 5. Brewer phil. Dr. Heinr., S. J.: Die Frage um d. Zeitalter Kommodians. (IX, 71 S.) M. 2.60.
*Sparber Anselm, O. S. A.: Der sel. Hartmann, Bischof v. Brixen u. Gründer d. Chorherrenstiftes Neustift. Kurzes Lebensbild nach bewährten Quellen dargestellt f. d. kath. Volk. Mit 4 Illustr. in Kunstdruck. Brixen, Tyrolia. (1911.) 8° (96 S.) M. 1.—.

*Ernst Pfarrer Dr. Wilh.: Ist d. Christentum als Religion überbietbar? Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1911. 8° (43 S.) M. —.75.
Orelli Conr. v.: Allg. Religionsgeschichte 2. Aufl., in 2 Bden. (I. Bdes 2. Lief.) Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1911. gr.-8° (S. 97—192) M. 2.—.

Philosophie. Pädagogik.

Schnell Oberlehrer Dr. H.: **Das Unterrichtswesen der Großherzogtümer Mecklenburg-Schwerin und Strelitz.** II. Band: Urkunden und Akten zur Geschichte des mecklenburgischen Unterrichtswesens. Das 17. und 18. Jahrhundert. — III. Band: Überblick über die geschichtliche Entwicklung des Unterrichtswesens. (Monumenta Germaniae paedagogica. Begründet von Karl Kehrbach. Herausgegeben von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Band XLIV und XLV.) Berlin, Weidmann, 1909. Lex.-8° (XVI, 459 u. XIV, 557 S.) M. 12.— u. 14.—.

Band XXXVIII der „Monumenta" brachte die Urkunden des Mittelalters und des Zeitalters der Reformation, woran sich in dem vorl. XLIV. Bande die Urkunden des 17. und 18. Jahrhunderts schließen. Sie werden in zwei Gruppen geteilt, von denen die erste den Zeitraum von 1600 bis 1750 umfaßt (S. 3—212) und den völligen Verfall des Schulwesens der Reformation wie im übrigen Deutschland, so auch in Mecklenburg erkennen läßt. Die zweite Gruppe bringt in derselben Unterabteilung wie die erste (nämlich „Schul- und Lehrordnungen", „Lehreinkünfte — Berufungen — Zeugnisse") die Dokumente über die Reorganisation des Schulwesens durch den Pietismus und den Neuhumanismus von 1750 bis 1800 (S. 213—428). Die außerordentliche Fülle des Stoffes ergab die Notwendigkeit, eine sorgsame Auswahl zu treffen. Unter vielen gleichartigen Urkunden und Aktenstücken wurden solche Stücke ausgewählt, welche als typisch angesprochen werden können, ferner wurde auf den Abdruck jener Urkunden verzichtet, welche sich in den neueren Gesetzessammlungen finden. Sch. verarbeitete dann im XLV. Bande die in den beiden genannten Urkundenbänden enthaltenen Dokumente in sehr ansprechender und objektiver Weise. Er war dazu um so mehr befähigt, als er be-



reits früher durch die Herausgabe der Mecklenburgischen Kirchenordnungen (Jahrbücher f. Meckl. Gesch. 63, 64. Göttingen, 1896) und des Werkes „Mecklenburg im Zeitalter der Reformation 1503 bis 1603" (Berlin, 1900) in die Geschichte seines Heimatlandes eingearbeitet war. Der vorl. „Überblick" sucht der Aufgabe gerecht zu werden, die Entwicklung des Unterrichtswesens im Zusammenhang mit der allgemeinen Kulturentfaltung und der fortschreitenden politischen Entwicklung darzutun. Es wurde daher auf die Folge der historischen Ereignisse Rücksicht genommen: auf die veränderten Kulturverhältnisse und nicht zum wenigsten auf die wechselnden Strömungen im Reiche des Geistes. Es verdient lobend hervorgehoben zu werden, daß der katholischen Kirche volle Würdigung widerfährt, wenn auf die Bestrebungen der Konzilien zur Hebung des Unterrichtswesens (S. 31) und die außerordentlichen Verdienste der Weltgeistlichkeit (S. 30—40), der regulierten Chorherren (S. 41—48), der Benediktiner und Zisterzienser (S. 49—63), der Nonnenklöster (S. 63—78), der Prämonstratenser (S. 78—81), der Bettelorden (S. 86—118) hingewiesen wird. Sch. gesteht unumwunden ein, daß die Mönchsklöster die „großen Kulturträger" und die Nonnenklöster die „Erhalter der Kultur auf dem Gebiete der weiblichen Bildung und der allgemeinen Interessen des weiblichen Geschlechtes" waren. „Die alleinstehende Jungfrau brauchte nur den Schleier über ihr Haupt zu werfen und sie fand im Kloster einen Herd, Schwestern und eine Mutter" (S. 63). Welcher Wertschätzung erfreuen sich bei Sch. die Dominikanerklöster! (S. 104.) Auch vom 15. Jhdte weiß er fast nur Gutes zu sagen. Noch am Vorabende der Reformation brachte das Mönchtum in Mecklenburg „wahre Idealgestalten" hervor (S. 188). Der Entartung der Geistlichkeit gegenüber dürfe das Besserungsstreben der Kirche nicht vergessen werden (a. a. O.). „Der religiösen Bildung dienten zahlreiche deutsche Gebet- und Erbauungsbücher, welche gegen Ende des 15. und am Anfang des 16. Jhdts erschienen. Niederdeutsch geschriebene Passionale vermittelten die Kenntnis von Leben und Leiden der Heiligen, niederdeutsche Übersetzungen priesen die Offenbarungen der hl. Brigitta, während das berühmte Buch des Thomas von Kempen, oftmals aufgelegt, wahre Herzensfrömmigkeit bewirkte" (S. 180). „Und wir können aus der vorhandenen deutschen, im besonderen niederdeutschen religiösen Volksliteratur schließen, nicht nur daß die Religiosität eine lebendige war, sondern daß auch die Bildung des Volkes nicht vernachlässigt wurde. Vorhanden war nicht nur ein starkes Bildungsstreben, nicht nur die Möglichkeit, eine besondere religiöse Bildung sich anzueignen, vorhanden war diese selbst in weitem Umfange" (S. 181). „Es muß anerkannt werden, daß die zahllosen kirchlichen Stiftungen mit ihren Einkünften manchem Schüler seine Ausbildung erleichterten, die arme Eltern allein nicht erschwingen konnten. Ebenso dienten diese, unter anderen auch neben den Messestiftungen die Marienzeitenlehen, der Unterhaltung kärglich besoldeter Schullehrer" (S. 186). — Diese Äußerungen haben an und für sich hohen Wert; sie werden aber um so bedeutungsvoller, als sie aus einem Lande stammen, das jetzt durchaus protestantisch ist. Wie vorteilhaft hebt sich der sittliche Ernst wissenschaftlich gebildeter Protestanten ab von den Phrasen der Anhänger der sogenannten „freien Schule", die in Österreich verbreitet werden soll!

Pilsen. G. Juritsch.

I. **Pikler** Univ.-Prof. Julius: **Die Stelle des Bewußtseins in der Natur.** Eine hypothesenfreie Zergliederung desselben in reinobjektive Elemente. Leipzig, J. A. Barth, 1910. 8° (35 S.) M. 1.—.

II. **Büttner** Georg: **Das Wesen der Seele.** Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (84 S.) M. 2.—.

III. **Loewenthal** Dr. Eduard: **Die menschliche Unsterblichkeit in naturalistischer Beleuchtung und Begründung.** Nebst Anhang: Das Cogitantentum, die Religion des Wissens und der Wissenserweiterung, als Religion der Zukunft. Berlin, Henri Loewenthal, 1910. 8° (20 S.) M. —.50.

IV. **Kupperberg** Dr. M. B.: **Zur Philosophie des Bewußten.** Prolegomena: Der Aufbau der realen und idealen Welt im Bewußtsein der Menschheit und die allgemeine Struktur des schöpferischen Erkennens. (Berner Studien zur Philosophie u. ihrer Geschichte. Hrsg. von Prof. Dr. L. Stein. 69. Band.) Bern, Scheitlin, Spring & Cie., 1909. gr.-8° (VII, 72 S.) M. 1.—.

Drei Materialisten und ein Idealist, *extrema se tangunt.* Piklers (I) erster Satz, auf dem sein materialistisches System aufgebaut ist, ist unbewiesen: „Ein im Wahrnehmungsfelde befindlicher Gegenstand wird nicht wahrgenommen, wenn nicht früher einmal ein zu ihm gegensätzlicher Gegenstand im Wahrnehmungsfelde vorhanden war" (S. 7). — Büttner (II) sagt ganz richtig, daß das Bewußtsein nicht das Wesen der Seele sei (S. 20). Daß es ein Variationsfaktor der Seele sei, kann einen richtigen Sinn haben. Aber die Empirie ist nicht nur subjektiv (S. 57) und die Willensfreiheit, die geleugnet wird (S. 83), ist Tatsache. An dieser allein schon muß der Versuch scheitern, die Seelenenergie durch Dialektik als eindeutige Art unter die Gattung „Energie" (S. 29) oder gar unter das Parallelogramm der Kräfte (S. 80) zu zwängen. — Loewenthals (III) ätherische „Unsterblichkeit" ist materialistisch, seine „Fulgurogenesis" phantastisch, sein „Cogitantentum" großsprecherisch. Dem Inhalte entspricht auch der nachlässige Druck des Heftchens. — In Kupperbergs (IV) gutgemeinter, aber stilistisch schwerfälliger Schrift liest man zuerst ein Verdikt gegen das uferlose Meer von substratlosen Empfindungen beim Phänomenalismus (S. 4). In Wirklichkeit ist aber der Verf. selbst Phänomenalist, aber mit realistischem und sozialem Einschlag. Auch ist er Relativist und Antimetaphysiker. Er sagt: „Nicht die transzendentursachliche, sondern die synthetische und immanente Zweckeinheit der gegenständlichen Erkenntnis- und Erlebnisinhalte der bewußten Welt, die durch die erkennende und schaffende Tätigkeit der Menschheit geschichtlich im Objektiven herbeigeführt und angestrebt wird, macht die Philosophie zu ihrem Problem und Erkenntnisziele" (S. 20). Dann müßte uns aber die Geschichte der Babylonier und Ägypter ebenso gegenständlich sein wie der Löwe und Tiger, was nicht der Fall ist.

Graz. A. Michelitsch.

Trine Ralph Waldo: **Auf dem Wege zur Wahrheit.** Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Englischen von Dr. Max Christlieb. 6.—10. Tausend. Stuttgart, J. Engelhorn, 1909. kl.-8° (78 S.) geb. M. 1.—.

Über des Verf. sympathischen Idealismus habe ich mich in diesen Blättern schon eingehender geäußert. Auch dieses kleine Büchlein ist auf den gleichen Ton gestimmt, und alles, was T. sagt, ist von edler Sittlichkeit getragen. Man kann nicht überall dem Inhalt dieses laienphilosophischen Seelenbuches folgen, — dazu ist es oft viel zu viel schwärmerisch, — aber trotzdem holt sich jeder, der es lesen wird, Erquickung aus diesen Worten, die in ihrer Art von den stillsten Gegenden der Seele reden. Gewiß ist auch in des Verf. Sprache inwendiges Leben, das uns die feine Verdeutschung sehr gut fühlbar macht.

Wien. Franz Strunz.

Siemerling E.: **Über nervöse und psychische Störungen der Jugend.** Nach einem am 12. Dez. 1908 gehaltenen Vortrage im 16. akademischen Diskussionsabend. Berlin, A. Hirschwald, 1909. gr.-8° (31 S.) M. —.80.

Der Verf. macht zunächst auf die große Zahl der nervösen Störungen bei Kindern aufmerksam. Er weist aber die Behauptung zurück, daß in erster Linie der Unterricht an den „mangelhaften Gesundheitsverhältnissen" die Schuld trage. Dann geht er ein auf die Kennzeichen der Nervosität, z. B. große Reizbarkeit, Angstzustände, Abweichungen der Phantasietätigkeit. Unter den „nervösen Erkrankungen" werden besonders hervorgehoben die Hysterie, Epilepsie, Chorea und Tic. Der Verf. gibt sehr gute Winke über die Behandlung nervöser Kinder. Der eigentliche Zweck der Abhandlung ist jedoch, wie S. selbst sagt, Anhaltspunkte zur Erkennung nervöser und geistiger Abnormitäten zu geben.

Wien. J. Aschauer.



Pharus. (Donauwörth, L. Auer.) II, 3 u. 4. — (3.) Scherer, Das Seelensubjekt im Lichte d. mod. Psychologie. — Stölzle, Weltanschauung u. Schule. — Major, Die Psyche d. jugendl. Verbrechers. — Schwab, Relig. Erziehg. d. fortbildgsschulpflicht. männl. Jugend. — Loebmann, Das Tonwort v. K. Eitz. — Gerster, Theoret. u. prakt. Unterr.fragen in d. Schweiz. — Schelle, Aus d. Bibelstunde. — (4.) Huber, Grundfragen u. Hauptmittel d. Sexualpädagogik. — v. Dunin-Borkowski, Willensbildg. u. höh. Relig.unterr. — Thalhofer, Die Charakterbildg. in d. Pädagogik d. Aufklärgszeit. — Stölzle, Ein Hofmeisterleben vor 100 J. — Reinhard, Umgestaltgen an d. höh. Schulen.

Xenophon: Das Gastmahl. Verdeutscht v. Benno v. Hagen. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (59 S. m. e. Bild) M. 2.—.
Platons Protagoras, Theaitetos. Ins Dtsche übertragen v. Karl Preisendanz. Ebd., 1910. 8° (268 S.) M. 5.—.
*Natorp Prof. Dr. Paul: Volkskultur u. Persönlichktskultur. 6 Vorträge. Lpz., Quelle & Meyer, 1911. 8° (VIII, 176 S.) geb. M. 3.60.
Abhandlungen z. Phil. u. ihrer Geschichte. Hrsgg. v. Prof. Dr. R. Falckenberg. 15. Heft. Ebd., 1910. 8°.
15. Kronheim Dr. Hs.: Lotzes Kausaltheorie u. Monismus (118 S.) M. 3.80.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Gaisberg-Schöckingen Friedrich Freiherr von: **Das Königshaus und der Adel von Württemberg.** Unter Mitwirkung von Herrn Hofrat Th. Schön, Genealoge in Stuttgart, und Herrn Geschichtsmaler A. G. Cloß in Berlin. Lieferung 4—10 (komplett in 20 Lief.). Pforzheim, Max Klemm. (1911.) gr.-fol. (S. 63—252) à Lief. M. 7.50.

Die Lief. 4—10 dieses im AL XIX, 747 f. besprochenen Prachtwerkes behandeln 1. die rechtliche Lage und Geschichte des Württemberger Adels, 2. die Grundzüge des Fideikommißrechts und 3. die Stammtafeln der Württemberger Standesherren. Ich gehe wohl nicht fehl, wenn ich als Autor von 1 Freiherrn von Gaisberg, von 3 Th. Schön annehme. Frh. v. G. schildert in allzugroßer Kürze zunächst die Entstehung des deutschen Adels im allgemeinen. Diese Ausführungen hätte ich nicht schwer vermißt. Dem Laien sagen sie gar nichts, dem weiter Forschenden viel zu wenig und in einem Sammelwerk über den Württemberger Adel haben sie überhaupt nichts zu suchen. Wäre es nicht besser gewesen, bloß auf die wichtigsten Werke adelsgeschichtlicher und adelsrechtlicher Natur hinzuweisen? Jeder Interessent hätte da rasch erwünschte Aufklärung gefunden und es wäre der Raum für die nichtssagenden und unkritischen Angaben über die Adelsgeschichte erspart geblieben. — Abgesehen von dem unbefriedigenden Anfang verdient v. G.s Abhandlung aufrichtigen Beifall. Die Behandlung des württembergischen Adelsrechts ist sehr erschöpfend und leicht verständlich, die Kritik der geltenden Bestimmungen erregt zuerst als etwas bei derartigen Werken Ungewohntes unsere Verwunderung, wird jedoch fast stets als wertvoll und berechtigt empfunden. Ob die Aufzählung der positiven Normen des württembergischen Adelsrechts erschöpfend ist, vermag ich nicht zu entscheiden. Sehr gelungen scheint die präzise und gründliche Abhandlung Friedrich Bausers über das Fideikommißrecht. — Th. Schön liefert die Genealogien der Württemberger Standesherren. Als Hauptquelle dienten anscheinend die bekannten Stammtafeln der mediatisierten Häuser. Leider diese fast allein. Der treffliche Genealoge, durch schwere Krankheit seit Jahresfrist ans Haus gefesselt, mußte sich beschränken, aus dem Kreise der bekanntesten gedruckten Literatur (und wohl auch auf Grund von Mitteilungen einzelner Familien) brauchbare Stammtafeln zu kompilieren. — Abgesehen von den nur kurz behandelten hochadeligen Häusern, die in Württemberg Grund besitzen, ohne Württemberger Standesherren zu sein, bringt Schön bei jedem Geschlecht die männliche Abstammung vom ersten (ihm) bekannten Ahnherrn bis etwa 1700, von da an komplette Genealogie. Daten werden im gleichen Ausmaß angegeben wie beim Stammbaum des Königshauses. Infolge dieser Beschränkung dürfen wir das vorl. Werk wohl nur als Handbuch für Nichtgenealogen ansehen, leider nicht als Kompendium des Fachmannes wie etwa Kindler von Knoblochs badisches Schwesterwerk. Dies ginge auch schon darum nicht an, da wohl das gedruckte Material gewissenhaft und fast erschöpfend verarbeitet wurde, aber mit Ausnahme der Stammbäume Fürstenberg, Hohenlohe und Öttingen die urkundlichen Grundlagen fehlen. — Es würde zu weit führen alle Lücken und kleinen Versehen zu berichtigen, welche aus leicht zugänglichen Werken verbessert werden können. Hier möge, unter voller Anerkennung der fleißigen Arbeit Schöns, nur auf ein paar gedruckte Quellen verwiesen werden, die im Literaturverzeichnis fehlen, auch wohl nicht benützt wurden. Es sind dies das Hohenlohesche Urkundenbuch, Fischers Geschichte des Hauses Hohenlohe, Rollers Ahnentafel der Markgrafen von Baden, meine Ahnentafel des Erzherzogs Franz Ferdinand, die Neippergischen Epitaphe im Jahrbuch des „Adler“ 1910, Lacomblets Urkundenbuch für den Niederrhein, Gudenus' Cod. diplom. (für Quadt), Goerz' Regesten.

Folgende Irrtümer und Lücken, abgesehen von den aus den genannten Werken zu korrigierenden, sind mir aufgefallen, aus denen ich dem Verf. keinen Vorwurf machen kann. — Bentheim. 7 Anna, geborene Gräfin Egmond, † 1. September 1480 (Zeitschr. d. Harzvereins XXII 206 ff.); 6 Gisberta war Tochter des Edelherrn von Bronkhorst. — Fürstenberg. 25 Elisabeth, geborene von Lupfen, vermählt im März 1429 (Fstbg. Urkundenbuch); 29 Konrad, geboren 1432 (vor 27. August), seine Frau ebenfalls geboren 1432, heiratet um den 22. Februar 1462 zu Innsbruck (Fstbg. Urkundenbuch III Nr. 480); 30 Wolfgang, geboren 1. April (Urkundenbuch III Nr. 501), heiratet zu Heidelberg anfangs Oktober 1488; seine Frau Elisabeth zu Solms, geboren zu Braunfels (Archiv Braunfels, Gef. 23, 2. Lade 9) † zu Wolfach (Zimmersche Chronik II 218); 31 Friedrich II. geboren zu Wolfach, † zu Bettenbrunn (Fstbg. Urkundenbuch IV Nr. 192); seine Frau, geboren nach dem 30. Dezember 1500, wohl 1501 (laut Archiv Stuttgart); 33 Joachim † zu Heiligenberg (Wisgrill III 160), heiratet ebenda (Zimmersche Chronik II 455) Anna von Zimmern, welche zu Meßkirch den 27. Februar 1545 geboren war (Zimmersche Chronik III 538). — Hohenlohe. Der Ausdruck freier Edelherr ist unklar und verwirrend. Jeder Edelherr ist frei! 11 Albrecht † 16. Juni 1429 zu Oehringen (Fischer I 106); 13 Kraft V. geboren 1414/6; 15 Kraft VI. † zu Oehringen, vermählt zu Waldenburg (Annales Hoenloenses, Archiv Stuttgart); 16 Praxedis von Sultz ist Tochter Graf Rudolfs und der Margarethe von Sonnenberg; Helene von Waldburg ist 12. Oktober 1514 geboren, 1529 ist das Jahr ihrer Heirat; 17 Gräfin Anna zu Solms, geboren zu Rödelheim 1523 (vor 14. Februar), † zu Neuenstein; 18 Agathe von Tübingen, geboren nach 6. September 1533, † zu Pfedelbach. — Löwenstein. Die Stammreihe bis auf Friedrich von der Pfalz ist überflüssig und staatsrechtlich inkorrekt, die Daten über Klara Tott sind unbewiesen (und wohl unbeweisbar). Ihr Geburtsjahr, das Sch. nicht kennt, ist 1425 (im Archiv zu Stuttgart zu finden!); daß sie in Augsburg 1459 geheiratet hätte, meint zwar schon Häutle (ohne den Ort zu nennen), ist aber nichtsdestoweniger schwer glaublich. Ich halte das Datum für freie Erfindung späterer Löwensteinischer Hofhistoriographen, um die eheliche Abkunft der Grafen von Löwenstein zu beweisen. Ob das Hormayrsche Datum (April 1470) mehr Glauben verdient, weiß ich nicht; 20 Ludwig I., Klara Totts Sohn, ist zu Heidelberg geboren, starb zu Löwenstein, heiratete zu Heidelberg 5. März 1488 (Stramberg II 17, 688); seine zweite Frau, Sophie Böcklin, war in erster Ehe seit 1489 verheiratet; Elisabeth von Montfort starb 20. September 1503; 21 Helene von Königsegg starb in Landau; 23 Ludwig III. ist laut Leichenpredigt zu Vaihingen 7. Februar (Montag nach Lichtmeß) 1530 geboren, starb zu Wertheim 23. Februar 1611 (neuen Stils); — Oettingen 15 Eufemia von Münsterberg starb in ihrer Geburtsstadt (vgl. Sommersberg SS. rer. Siles. I, 1014), sie heiratete schon 1394 (Schreiben ihres Mannes vom 25. Jänner 1412); 18 Wilhelm † 1467, nicht 1465; die Eltern seiner Frau Beatrix sind zweifelhaft. Sicher ist, daß Amalie von Fraunberg zum Hag als Mutter ausgeschlossen ist. Paul von der Leiter (NB. nicht „aus dem Hause“ der Fürsten von Verona, sondern Bastard derselben) als Vater wäre möglich, ist aber unbeglaubigt; 20 Ludwig XV. starb zu Alerheim, seine Frau zu Pforzheim; 21 Ludwig XVI. geboren zu Harburg 1. Juli 1508 (laut Horoskop!), gestorben eben daselbst. (Alle Angaben



nach dem Wallersteiner Archiv). — Quadt. Der ganze ältere Stammbaum ist dringender Korrekturen bedürftig und unvollständig. Als Schwiegermutter von Nr. 2 nennt eine Kölner Aufschwörung eine von Bernsau. — Thurn und Taxis. 1—4 problematisch. — Waldburg. Warum „wohl edelfreier Abkunft"? 14 Eberhard, geboren 20 Oktober 1404, † zu Wolfegg 22. September 1479 (nicht 1497); 18 Johann II. † zu Waldsee (Vochezer II 421); 19 Maria zu Oettingen, geboren 11. April 1498, † zu Baden 18. August 1555 (Zimmersche Chronik III 511 und Archiv Wallerstein, Archivalien zu Zeil). — Erbach. „Ein fränkisches Herrengeschlecht" bildet eine nichtssagende (oder Falsches sagende) Umschreibung für das weniger schöne, aber richtigere „ursprünglich Ministerialen". — Rechberg. Natürlich gilt hier ein *nobilis* 1233 (wie ich es ahnungsvoll AL XIX, 747 prophezeite) als edelfrei! — Neipperg. Zahlreiche Angaben im Jahrbuch des „Adler" 1910. — Für alle hier gebrachten Ergänzungen, deren Quellen nicht ausdrücklich genannt sind, wird der 2. Band meiner Ahnentafel des Erzherzogs Franz Ferdinand Beweise bringen. Bei der Besprechung des vorl. Buches darf nicht vergessen werden, der ganz besonders sorgfältigen Ausstattung zu gedenken. Die heraldischen Illustrationen — alle im Grünenbergstil — sind über jedes Lob erhaben, ebenso Druck und Papier und die schönen Bilder (besonders das Taxische Schloß) sind vortrefflich gelungene Beigaben, welche die Lektüre in hohem Grade genußreich gestalten. Wertvoll ist auch die Beigabe der Stälin-Bechtleschen Karte Württembergs von 1801, welche besonders den Besitz der Standesherren treffend zur Darstellung bringt.

Das Urteil, welches ich vorbehaltlich späterer Korrektur schon beim ersten Heft gefällt habe, bleibt nun wohl endgiltig bestehen: ein hervorragendes Prachtwerk zur Augenweide und zum praktischen Gebrauch, zur Belehrung und zur Ehre des Württemberger Adels. Dagegen darf die Schattenseite der vorl. Publikation nicht verschwiegen werden, welche beim Königshaus nicht so deutlich erkennbar war. Eine genealogisch-historische, auf Quellen fundierte und der Wissenschaft dienende Leistung ist es nicht. Freuen wir uns trotzdem des gelungenen Prachtwerks im Interesse der immerhin die Mehrheit bildenden Laien.

Wien. Otto Forst.

I. **Neumann** Karl Johannes: **Entwicklung und Aufgaben der alten Geschichte.** Rede, gehalten am Stiftungsfest der Kaiser Wilhelms-Universität am 1. Mai 1909. (Rektoratsreden der Universität Straßburg.) Straßburg, J. H. Ed. Heitz, 1910. Lex.-8° (103 S.) M. 3.—.

II. **Lamprecht** Karl: **Paralipomena der Deutschen Geschichte.** (Vornehmlich aus den Neunzigerjahren des vorigen Jahrhunderts.) Aphorismen. (Wissen für Alle-Serie. Nr. 3.) Wien, H. Heller & Co., 1910. 8° (31 S.) K —.60.

I. In geschmackvoller Weise berichtet Neumann über die Entwicklung der alten Geschichtschreibung; der zweite Teil über die Aufgaben derselben ist ziemlich in den Hintergrund geschoben worden, obschon es an Andeutungen nicht fehlt. Die Schilderung und Kritik der Lebensarbeit von Mommsen ist lückenhaft, weil nur Panegyrikus; hier hätten auch dessen phantastische Konstruktionen der römischen Königszeit als solche genannt werden müssen. Die Anmerkungen und Ausführungen (die allein 77 S. umfassen, gegen 20 der eigentlichen Rede) verraten eine ausgebreitete Belesenheit und Gelehrsamkeit. Wenn ich recht gesehen habe, ist auf die Beiträge zur alten Geschichte von seiten der italienischen Historiker nicht das genügende Gewicht gelegt worden. Die Wertung der Hegelschen Philosophie für die Fortschritte in der Geschichtschreibung ist einseitig und übertrieben.

II. Neben einzelnen Aphorismen, die anstandslos von jedem Gebildeten unterschrieben werden können, bietet Lamprecht auch andere, die erheblichen Widerspruch herausfordern, wie das bei einem so geistreichen Manne erwartet werden muß. Mit seinen engeren Fachgenossen springt er gelegentlich nicht zart, aber vielleicht gerecht um, wenn er an einen großen Teil derselben die rhetorische Frage richtet: „Sollte es je eine Zeit gegeben haben, in der der Historiker verhältnismäßig so wenig Geschichte wußte wie heute?" Als Begründung hören wir: „Eine auf ein Paar Jahrzehnte oder auch Jahrhunderte und eine nur auf einige Seiten des geschichtlichen Lebens erstreckte Erfahrung ist ferne davon, historisch zu sein." Auch da, wo Widerspruch sich regt, sind die oft mehr, oft minder scharf gefaßten Gedankenspäne recht vergnüglich zu lesen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Forschungen u. Mitteilungen z. Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. (Hrsg M. Mayr.) VIII, 1. — Schönach, Die fahrenden Sänger u. Spielleute Tirols 1250—1360. — Ammann, Gr. Angerer v. Angerburg, Bischof v. Wr. Neustadt, Propst u. Dekan an d. Domkirche v. Brixen, u. s. histor. Aufzeichnungen. — Schneller, 3 Schreiben Ferdinands I. an d. Grafen Sigm. v. Lodron aus d. J. 1546. — Hornbach, Malerischer Hausschmuck in Tiroler Dörfern. — J. Jung †. — Jos. Patigler †. — Unterkircher, Chronik v. Tirol (u. v. Vorarlberg) 1. Nov. — 31. Dez. 1910. — Wachter, Tirol.-vorarlberg. Bibliographie.

Pillement Oberstl. O. v.: König Teja. Mit 2 Beil. Lpz., Dieterich, 1911. gr.-8° (28 S.) M. —.80.

Abhandlungen z. Mittl. u. Neueren Geschichte. Hrsgg. v. G. v. Below, Hnr. Finke, Fr. Meinecke. Heft 25—27. Berl., W. Rothschild, 1911. gr.-8°
- 25. Raif Dr. Aug. Friedr.: Die Urteile der Deutschen üb. d. französ. Nationalität im Zeitalter d. Revolution u. der dtschen Erhebg. (VII, 150 S.) M. 4.80.
- 26. Aubin Hm.: Die Verwaltgsorganisation d. Fürstbistums Paderborn im M.-A. (X, 152 S.) M. 4.80.
- 27. Seppelt Privatdoz. Dr. theol. Fz. X. (Breslau): Studien z. Pontifikat Papst Coelestins V. (VII, 58 S.) M. 2.—.

Bretholz B.: Geschichte d. Stadt Brünn. Hrsgg. v. Dtschen Vereine f. d. Geschichte Mährens u. Schlesiens. I. Bd. Bis 1411. Brünn, Verlag d. Vereins, 1911. Lex.-8° (XV, 445 S.)

*Der alte Orient. Gemeinverständl. Darstellgen, hrsgg. v. d. Vorderasiat. Gesellsch. XII. Jahrg., Heft 4; XIII. Jahrg., Heft 1. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8° à M. —.60.
- XII, 4. Hunger Dr. Johs.: Heerwesen u. Kriegführg. der Assyrer auf der Höhe ihrer Macht. Mit 9 Abb. (40 S.)
- XIII, 1. Zimmern Prof. Dr. Hnr.: Babylonische Hymnen u. Gebete. 2. Auswahl. (32 S.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

I. **Busse** Dr. Bruno: **Das Drama.** I. Von der Antike bis zum französischen Klassizismus. Mit 3 Abbildungen im Text. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 287. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (IV, 136 S.) geb. M. 1.25.

II. **Stein** Bernhard: **Katholische Dramatiker der Gegenwart.** (Gralbücherei. Band 8/9.) Ravensburg, Fr. Alber, 1909. 8° (X, 627 S.) geb. M. 7.—.

I. Seit Max Kochs „Geschichte der deutschen Literatur" in der Sammlung Göschen habe ich kein Lehrbüchlein mehr gelesen, das so prägnant geschrieben gewesen wäre wie das vorl. von Br. Busse. Da drängt sich wirklich in jeden Satz eine Summe von historischen Kenntnissen. Jedes Wort wirft da seinen Schein, jedes Beiwort ist geistig befrachtend. Nicht etwa, daß darüber die Übersicht verloren ginge, nicht daß die Kuppen verschwömmen. Nein, das Buch ist von einem wissenschaftlichen Rhythmus getragen, hat Hebung und Senkung, scheidet Hauptstrom und Kanäle. In einer musterhaften Weise werden da auf dem Untergrunde der religiösen Ideen, der sozialen und kulturellen Bildungen durch die abendländischen Literaturen hindurch die stoffgeschichtlichen Zusammenhänge, der Werdegang von dichterischen Motiven, die parallele Entwicklung der dramatischen Kunstform aufgedeutet. Den Gipfel der Darstellung bildet jener Kampf zwischen Romantizismus und Klassizismus, zwischen volkstümlicher nationaler Verselbständigung und aufgepfropfter höfischer Gelehrtenkultur, der dann an der Wende des 17. zum 18. Jhdt mit dem Sieg der Renaissance enden sollte. Im Anschluß hieran habe ich schon an anderer Stelle den Verf. darauf hingelenkt, wie gerade von der katholischen Dramatik der Gegenwart wiederum eine Anbindung an jene abgebrochene völkische Eigenkultur versucht wird, wie sich Rich. von Kralik z. B. die Autos, die *true tragedy*, die Historien der Elisabethanischen Zeit innerlich zu eigen zu machen versucht, wie sich P. Schüth in seinen Märchendichtungen den allegorischen Moralitäten nähert und damit freilich die szenische Darstellung wieder in die *confrérie*, in die geistlichen Bruderschaften einzwängt. Berichtigungen: S. 78: *of the Revels*, nicht *Reuels*. — S. 83: A. Baumgartner, nicht Baumgarten.

II. Dem Grundgedanken des Buches von Stein, „ein übersichtliches, zusammenfassendes Bild über die gegenwärtigen dramatischen Leistungen der deutschen Katholiken zu bieten", kann man nur sympathisch gegenüber stehen, nicht bloß aus literarisch-künstlerischem Interesse, nicht bloß aus wissenschaftlichen Gründen, auch darum, weil wir dabei in das innerste Erfühlen, in das

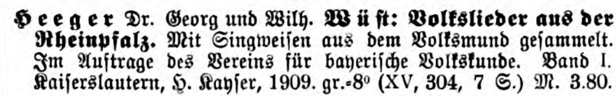
religiöse Durchleben von führenden Geistern, von Dichtern dringen. In das religiöse Durchleben, denn St. versteht unter katholischen Dichtern mit Recht jene, welche die katholische Überzeugung, die katholische Weltanschauung und Lebenserfassung zum klaren Ausdruck bringen. Nicht mehr befreunden wird man sich hingegen mit der Form, in der St. dieses „übersichtliche" Bild darbietet. Er gibt nämlich eine Anthologie, in der er die einzelnen Dramensegmente nach der alphabetischen Reihenfolge der Verfasser lose aneinander fügt. Daß aber gerade eine dramatische Anthologie künstlerisch gänzlich verfehlt ist, ja der inneren Form des Dramas durchaus widerspricht, das habe ich bereits im „Hochland" (Maiheft 1910) ausführlicher zu begründen gesucht. Es möge deshalb hier genügen, darauf hinzuweisen. St. hat nun seinerseits wenig getan, die Mängel, die schon im Wesen einer solchen Auslese wurzeln, zu verhüllen, die Lücken, die sie in Wort und Aufbau reißt, durch einen geschickt verbindenden Text auszufüllen, die Hauptteile der dramatischen Handlung herauszutreiben, die Motivierungen, die Triebfedern, die Räderchen blank zu legen. Auch ließ er zu wenig artistische Kritik walten, sonst wäre vieles weggeblieben. Was sollen in einer Sammlung, die der dramatischen Kunst dienen, die der „großen Bühne" zu ihr die Pfade weisen will, Libretti, lebende Bilder, gut gemeinte, aber schlicht und schlecht gezimmerte Stückchen, die lediglich für die Vereinsbühne, für Jünglinge, für Mädchen hingeschrieben sind? — Und endlich noch eine schwache Seite der vorl. Anthologie: sie zeigt wieder jene flüchtige und unselbständige Arbeitsweise, die auch die sonstige schriftstellerische Tätigkeit St.s kennzeichnet. Fürs erste stützt er sich durchweg auf fremde Urteile, dann aber schreibt er auch ab, ohne die Vorlage zu nennen. Ja, bisweilen benutzt er in dieser Art skrupellos die Inhaltsangaben, die Urteile, die auf den Buchumschlägen abgedruckt sind. So kann ich das Buch leider nicht empfehlen, so gerne ich die gebildeten katholischen Kreise und vor allem auch die Calderon-Gesellschaften auf das zeitgenössische Schaffen hingelenkt haben möchte.

München. Joseph Sprengler.

Iselin Ludwig Emil: **Der morgenländische Ursprung der Grallegende.** Aus orientalischen Quellen erschlossen. Halle, Max Niemeyer, 1909. gr.-8° (IV, 135 S.) M. 3.60.

Der Verf. kommt von orientalischen Studien, daher erweisen sich seine Untersuchungen dort am fruchtbarsten, wo er den Vorstellungen nachgeht, die aus dem entlegenen Osten in die abendländische Überlieferung der Grallegende eingegangen sind. Insbesondere hat sich ihm die syrische Literatur der Schatzhöhle nützlich gezeigt. Man merkt es freilich, daß es ihm an Vertrautheit mit der mittelhochdeutschen Dichtung fehlt, ist ihm ja sogar Wolframs Parzival zum guten Teil nur in einer neuhochdeutschen Übersetzung zugänglich. Daher sind ihm auch verschiedene Fachschriften unbekannt, die ihm viel Arbeit gespart hätten, z. B. Karl Bartsch, Die Eigennamen in Wolframs Parzival und Titurel (Germanistische Studien 2, 114 ff. Wien, 1875; vgl. San Marte, Germania 2, 385 f.). Weiters lag für die Ermittlung von Wolframs Kenntnissen nicht bloß der Allen geläufige Solin nahe, sondern hauptsächlich die Vulgata der lateinischen Bibel. Parz. 244, 16 bedeutet *obez der art von pardîs* nicht „Obst aus dem Paradiese", sondern: Obst von der Trefflichkeit wie jenes im Paradiesgarten. S. 39 Anm. 2 genügt es, an die „Schutzengel" = *angeli custodes* zu erinnern. S. 42, 47 *Akraton* ist *Acroathon*, Stadt auf dem Athos. S. 45 Anm. 1 *Agar* ist die Magd Sarahs, Genes. 16, 1 ff. *Agareni* stehen Psalm 82, 7. Über Steine und Pflanzen im Paradiese nach dem Glauben des Mittelalters besitzen wir längst ausreichende Belehrung, z. B. durch Oswald von Zingerle, Der Paradiesgarten der altdeutschen Genesis (WSB.). — So förderlich mithin eine Anzahl Notizen in dieser Schrift für den Germanisten sein mag, aus der altdeutschen Poesie wäre noch vieles für das Thema des Verfassers einzuheimsen.

Graz. Anton E. Schönbach.


Heeger Dr. Georg und Wilh. **Wüst: Volkslieder aus der Rheinpfalz.** Mit Singweisen aus dem Volksmund gesammelt. Im Auftrage des Vereins für bayerische Volkskunde. Band I. Kaiserslautern, H. Kayser, 1909. gr.-8° (XV, 304, 7 S.) M. 3.80.

Der vorl. I. Band, dem noch vier folgen sollen, verdient die Bezeichnung: billig und gut. Rechne ich den hübschen starken Leineneinband auf 80 Pfennige, so kostet die Seite kaum 1 Pfennig. Dabei ist die Ausstattung geradezu vorzüglich: der Notendruck und Textdruck sauber und druckfehlerrein, das Papier weiß und stark, der Raum nicht gespart. Die Vorderseite des Deckels zeigt ein eingepreßtes Farbenbild: Pfälzer und Pfälzerinnen in Volkstracht schreiten singend durch die Landschaft. Man mag sich über diese Verlagsleistung um so mehr freuen, als sonst Verleger vielfach schauderhafte Preise zu stellen beginnen, so daß man bald zur alten handschriftlichen Verbreitung wie vor dem Bücherdruck zurückkehren oder sich eine Handpresse anschaffen wird, wie sie die Dichter und Gelehrten des 16. Jhdts gebraucht haben. — Die Anordnung des Stoffes ist nach Erk-Böhmes deutschem Liederhort getroffen, der auch sonst als Vorbild gedient hat: der vorl. Band enthält demnach „Erzählende Lieder" (Erk-Böhme, Band I) und einen Teil der „Liebeslieder" (Erk-Böhme, II); daraus schließe ich, daß historische Volkslieder, welche bei Erk-Böhme den II. Band beginnen, in der Pfalz fehlen; das Vorwort sagt darüber nichts.

Die meisten der hier gedruckten 158 Lieder erscheinen in mehreren Fassungen. Erreichen die folgenden Bände denselben Umfang, würde der Liederschatz der Pfalz etwa rund 1000 Stück umfassen, die laut S. VI aus 4000 Niederschriften entnommen werden, welche von rund 100 Sammlern aufgebracht worden sind. Unter diesen zeichnen sich die Lehrer mit 53 Teilnehmern besonders aus; von Frauen werden 19, von Beamten 16, von der Geistlichkeit 4 namentlich angeführt, auch ein paar Mittelschüler, ein Arzt und ein Rechtsanwalt haben mitgetan neben mehreren, bei denen die Standesbezeichnung fehlt. Die Herausgeber besitzen ein Recht, sich über diese starke Beteiligung zu freuen und den Sangesreichtum ihrer Heimat zu preisen, wenn es auch nicht ohne Überschwang geschieht: „Es gibt in Deutschland kaum ein sangesfroheres Volk als das pfälzische". Ein anderes Bild zeigt sich bei der Frage nach der Bodenständigkeit der Lieder; zwar scheint Wüst nach S. VIII zu glauben, daß ein großer oder gar der größere Teil pfälzischen Ursprungs sei. Dem ist sicher nicht so, wie man schon aus den Literaturnachweisen ersehen kann, mit denen Heeger den Abdruck der einzelnen Lieder schließt und die regelmäßig beginnen: „Lit.: Erk-Böhme"; die 2175 Stück des Liederhortes gehören zumeist zu den älteren und gangbarsten deutschen Volksliedern. Nur selten erscheint in dieser Sammlung ein Lied, das bei Erk-Böhme fehlt und auch sonst noch nicht gedruckt ist, das schon deswegen mit einiger Wahrscheinlichkeit als bodenständig betrachtet werden kann; sichere Beweise allerdings lassen sich auch hier nicht führen, weil diese Pfälzergedichte, von geringen Dialektspuren abgesehen, in der schriftdeutschen Volksliedsprache vorliegen und daher auch die Reime keine Entscheidung bringen; es bleibt somit nur übrig, aus dem Motivenbestand und den Einzellesarten die genealogische Stellung jedes Liedes zu bestimmen. Diese ebenso beschwerliche wie zeitraubende Arbeit konnte man von den Herausgebern nicht fordern, es hat sie auch noch keiner geleistet; doch bietet Heeger in den Literaturnachweisen einiges Material und gelegentlich auch beachtenswerte Ansätze dazu. Er fußt dabei wie bei den vereinzelt angehängten Erklärungen in erster Linie wieder auf Erk-Böhme, benützt das Werk aber nicht immer ganz glücklich, wie ich an einem Beispiel dartun will. Auch die Pfälzer singen das Lied von der „Edelfrau und dem Bettelmann" (Nr. 50^{a-d}). Heeger verweist auf die Ausführungen Böhmes, wonach das Gedicht ins 13. Jhdt zurückreicht und ursprünglich unter dem Bettler einen Mann edler Herkunft meinte. Allein davon findet sich in den Pfälzer Fassungen keine Spur mehr; wohl aber zeigen sie noch den Reflex von der Umgestaltung dieses Liedes im 16. Jhdt, welche den schmutzigen Geiz des kargen Mannes mit der Untreue der Gattin verhöhnt; das erste Lied bei Erk-Böhme führt das breit aus, und in Pf. 50^{a} 3: „Ach Bettelmann, ich habe nichts in meinem Vermögen", klingt das noch deutlich nach. Wenn also Heeger nachweisen und erklären will, darf er gerade

diesen Hinweis nicht weglassen. Derselbe ist noch aus einem anderen Grunde notwendig: die ganze Haltung des Gedichtes, in dem die Untreue triumphiert und der gehörnte Gemahl klein beigibt (besonders in 50[d]), widerspricht der sonst ernsten sittlichen Auffassung des Volkes und muß eben aus der älteren schwankweisen Spottform erklärt werden; das Gedicht gehört eigentlich gar nicht unter die ernsten Balladen. — Also über die Frage der Bodenständigkeit kann ohne tiefgehende, weitausgreifende Studien kein verläßliches Urteil abgegeben werden; und diese waren von den Herausgebern nicht zu verlangen. Jedoch über das genealogische Verhältnis der von ihnen selber abgedruckten Liedergruppen, wenigstens der wichtigsten, hätte man immerhin Aufklärungen erwarten dürfen. — Heeger hat auch viele volkstümliche Lieder aufgenommen, wogegen nichts einzuwenden ist, wenn das Volk sie singt und umsingt; er braucht deswegen keine Berufung auf John Meier; andere aber hat er laut S. VII ausgeschlossen, und da hätte man gern gehört, nach welchen Gesichtspunkten die Auswahl geschah. Desgleichen möchte man erfahren, woher die Überschriften der einzelnen Lieder stammen. Doch über diese und ähnliche Dinge kann ja in einem der nächsten Bände gesprochen werden, welche diesem, im ganzen wohlgelungenen, möglichst rasch folgen mögen! Über die Behandlung der Melodien hat R. Zoder in Pommers Ztschr. f. d. dtsche Volkslied genauere Studien angestellt.

Innsbruck. J. E. Wackernell.

Dunger Hermann: Zur Schärfung des Sprachgefühls. 200 fehlerhafte Sätze mit Verbesserungen und sprachlichen Bemerkungen, geprüft von einem Ausschusse des allgemeinen deutschen Sprachvereins. Mit einer einleitenden Abhandlung: Was ist Sprachgefühl? Warum soll es geschärft werden? 4. Auflage. (9.—10. Tausend.) Berlin, Verlag des Allgem. deutschen Sprachvereins, 1910. 8° (XII, 147 S.) M. 1.50.

Die Bücher, die der Allgemeine deutsche Sprachverein herausgibt, zeichnen sich durch Richtung auf praktische Gegenstände, Ziele und Wirkungen aus. So kann jeder aus diesem Buche lernen, wie man Unschönheiten im Ausdruck vermeidet. Wer die 200 Beispiele gelesen und durchdacht hat, wird hinfort im eigenen Stil eine natürlichere Freiheit beobachten. Zu dem Zwecke sei das Buch gerne empfohlen.

Liegnitz. B. Clemenz.

Der Kunstschatz des Lesebuches. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8°. à M. 3.40.

I. **Peper Wilhelm: Die lyrische Dichtung.** (VI, 203 S.)

II. **Weber Dr. Ernst: Die epische Dichtung.** (VIII, 266 S.)

Die Sammlung „Der Kunstschatz des Lesebuches" unternimmt die löbliche Aufgabe, die Lesestücke in Schullesebüchern vom ästhetischen Standpunkt zu behandeln, den Lehrer anzuleiten, auf welchem Wege er es erreichen kann, die Schüler über den künstlerischen Charakter der literarischen Werke aufzuklären, ihnen überhaupt den ästhetischen Blick, das künstlerische Verständnis zu eröffnen. Die vorl. zwei Bände sind diesem schönen Ziele gewidmet, insoweit es sich um lyrische und epische Dichtung handelt. Es werden die allgemeinen Gesichtspunkte für die Vornahme solcher poetischer Werke in der Schule ausführlich erörtert und dann im einzelnen viele Gedichte besprochen, welche sich in einer großen Anzahl der heutigen Lesebücher vorfinden. Hat der Lehrer einmal aus jenem, sozusagen theoretischen und diesem ganz und gar praktischen Teile der obigen didaktischen Wegweiser die empfohlene Methode kennen gelernt, hat er sie wohl überdacht und sich angeeignet, so wird er *mutatis mutandis* sie auch an solchen Gedichten zur Anwendung bringen können, die die Verff. nicht direkt berücksichtigt haben. Es werden sich unter denen, für die das Buch bestimmt ist, wohl manche finden, die weit davon entfernt sind, *iurare in verba magistri*, die nicht alles hier Dargebotene in Bausch und Bogen unterschreiben werden; allein jedermann wird den Eifer und die Mühe der Verff. anerkennen und kein Leser wird von den Büchern ohne förderliche Anregung scheiden.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Bonaventura: Die Nachtwachen. Leipzig, Insel-Verlag, 1909. gr.-8° (161 S.) M. 4.—.

Das i. J. 1804 unter obigem Pseudonym erstmals erschienene Buch gehört zu den tollsten, witzigsten und aberwitzigsten der gesamten Romantik. Betrachtungen über Gott, Welt, Leben, Liebe, kurz das ganze Universum betäuben in wirren Bildern genialen Irrsinns den Leser. Lange Zeit hielt man Schelling, der sich einmal des Pseudonyms Bonaventura bedient hatte, für den Verfasser. Auch andere Autoren wurden vermutet, vor allem E. T. A. Hoffmann, der in der Tat der Mann gewesen wäre, ein solches Buch zu schreiben. Vor kurzem trat nun Franz Schultz mit einer Abhandlung hervor („Der Verfasser der Nachtwachen von Bonaventura", Berlin, 1909), in der er den längst vergessenen Literaturzigeuner Friedrich Gottlob Wetzel, dessen Lyrik einst von Heine anerkannt wurde, als den wirklichen Autor der „Nachtwachen" nachzuweisen suchte. Über dieses verwickelte Problem und seine neueste, nicht einwandfreie Behandlung berichte ich an anderer Stelle. Die vorl., sauber gedruckte und prächtig ausgestattete Ausgabe bringt den Text der „Nachtwachen" nach dem Originaldruck.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

Ducotterds Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache. Vollständig neu bearbeitet von J. Stehling. Teil I, 1. Vierte, der Neubearbeitung erste Auflage. Frankfurt a. M., M. Diesterweg, 1910. gr-8° (VII, 181 S.) geb. M. 1.80.

Das Buch ist für den Elementarunterricht von Kindern bestimmt und weist zahlreiche praktische Neuerungen auf. Als Einführung in die Lektüre wird zunächst die Lautschrift nach System Viëtor an zahlreichen Lesebüchern geübt. Die Grammatik, die auf strenge Systematik keinen Anspruch erhebt, wird rein applikativ an Beispielen durchgenommen, die Einprägung der Vokabeln durch Illustrationen der gewöhnlichen Gebrauchsgegenstände und zwei bunte Tafeln „In der Wohnung", Im Garten" erleichtert. Die Übungsstücke zur Übersetzung ins Französische werden sehr passend in den Anhang verwiesen. Eine hübsche Beigabe sind Lieder mit unterlegten Noten und Gedichtchen zum Auswendiglernen. Der Lehrer, auf dessen Geschick es freilich hauptsächlich ankommt, findet in dem Büchlein reichlichen Stoff zur Anregung.

Wien. Dr. Valentin Teirich.

Euphorion. (Hrsg. A. Sauer.) XVII, 3/4. — v. Zingerle, Joh. v. Bopfingen, e. unbek. Dichter d. 14. Jhdts. — Vogt, J. B. Schupp. — Meisnest, Die Quellen zu Chr. F. Weißes Richard III. — Fittbogen, Die Charaktere in d. beiden Fassungen v. Werthers Leiden. — Feise, Der Knittelvers in „Wallensteins Lager". — Ludwig, Dahn, Fouqué, Stevenson. — Kosch, Zur Textgeschichte d. Eichendorffschen Romane. — Beyer, Heine-Studien. — Vlašimský, Mimische Studien zu Th. Storm. — Stammler, Zu: Lippe-Detmold, o du wunderschöne Stadt. — Rezz., u. a.: Calvin, A History of German Literature (Baesecke); — Unger, Homanns Sprachtheorie (Petsch); — Schillerliteratur d. J. 1906/8 (Leitzmann); — Geibels Jugendbriefe, hrsg. v. Fehling (Reiter). — Oehler, In Sachen d. Nietzsche-Archivs. — Rosenbaum, Bibliographie.

Glotta. (Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.) III, 2. — Witte, Zur homer. Sprache. — Körte, Die Episynaloiphe. — Kretschmer, Griechisches (Hyagnis; — Die Weihinschr. v. Ligurio; — *Βούλομαι*). — Lattes, Vi sono in etrusco veri genitivi in *-al* e *-ia -aia -eia?* — Linde, Umbr. *urnasier.* — Löfstedt, Plautin. Sprachbrauch u. Verwandtes. — Weyman, Lexikal. Notizen (*carus* „liebend"; — *cumque = quandocumque;* — *desputare;* — *fulcio, fulxi;* — *glisco = gestio, cupio*). — Pantzerhjelm, Thomas u. Skutsch, Zu *populus* u. *populo(r).* — *Βέης, Οἰκητήριον* u. verwandte Worte auf christl. Grabschriften.

Friedwagner Rektor Univ.-Prof. Dr. Matthias: Üb. d. Volksdichtg. d. Bukowiner Rumänen. Inaugurationsrede, geh. am 2. Dez. 1910. Czernowitz, H. Pardini, 1911. gr.-8° (33 S.)

Acta Germanica. Organ f. dtsche Philologie. Hrsgg. v. Rud. Henning. Bd. VII, Heft 3. Berl., Mayer & Müller, 1910. gr.-8°
VII, 3. Levy Paul: Geschichte d. Begriffes Volkslied. (IX, 198 S.) M. 8.—.

Palaestra. Untersuchgen u. Texte aus d. dtschen u. engl. Philologie, hrsgg. v. A. Brandl, G. Roethe u. E. Schmidt. CVII. Ebd., 1911. gr.-8°
CVII. Lütcke Hnr.: Studien z. Philosophie d. Meistersänger. Gedankengang u. Terminologie. (XV, 185 S.) M. 5.50.

Handbuch d. klass. Altertumswissenschaft, hrsgg. v. Prof. Dr. Iwan v. Müller. IV. Bd., 2. Abt., 2. Teil (zugleich 33. u. 34. Halbbd.), VII. Bd., 2. Teil, 1. Hälfte, 2. Lief. u. VIII. Bd., 2. Abt., 1. Hälfte. München, C. H. Beck, 1911. gr.-8°
IV, 2, 2. Blümner Prof. Hugo: Die röm. Privataltertümer. [3., vollst. neubearb. Aufl.] Mit 86 Abb. (XI, 677 S.) M. 12.—.
VII, 2. Christs, Wilh. v., Geschichte d. griech. Literatur. 5. Aufl., unt. Mitwirkg. v. Prof. Otto Stählin hrsgg. v. Prof. Wilh. Schmid. 2. Teil: Die nachklass. Periode d. griech. Literatur. 1. Hälfte, 2. Lief. (Bg. 15** bis 32). (S. 235—506 u. VIII S.) M. 4.50.
VIII, 2, 1. Schanz Prof. Martin: Geschichte d. röm. Litteratur bis z. Gesetzgebgswerk d. Kaisers Justinian. 2. Teil: Die röm. Litteratur in d. Zeit d. Monarchie bis auf Hadrian. 1. Hälfte: Die august. Zeit. 3., ganz umgearb. u. stark verm. Aufl. Mit alphabet. Register. (X, 604 S.) M. 10.—.

Kunstwissenschaft.

Berühmte Kunststätten. 46—48. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 8°

46. **Schumann** Paul: **Dresden.** (VIII, 351 S. m. 185 Abb.) M. 4.—.
47. **Bergner** Heinrich: **Naumburg und Merseburg.** (VIII, 180 S. m. 165 Abb.) M. 3.—.
48. **Schleinitz** Otto v.: **Trier.** (VIII, 260 S. m. 201 Abb.) M. 4.—.

Die vorl. Bände führen das Unternehmen der „berühmten Kunststätten" in dem neuen Gewande mit Ge-



schick und Geschmack weiter. Prof. Paul Schumann, als gründlicher Kenner der Kunst in Dresden in den Fachkreisen geschätzt, unterzieht Elbeflorenz einer ebenso eingehenden wie anziehenden Würdigung (46.), welche drei Blüteepochen der schon 1729 als „schön" gerühmten Stadt — während der Renaissanceperiode, zur Zeit des Barock und Rokoko und seit 1830 — unterscheidet. Ja, man wäre fast versucht, angesichts der Rührigkeit, mit der gerade Dresden sich im letzten Jahrzehnt durch Ausstellungen der Förderung moderner Kunstbestrebungen angenommen hat, von dem Ansatz einer Nachblüte in der Gegenwart zu reden. So Interessantes auch die Denkmäler des 16. und 17. Jhdts bieten, bleibt doch das im 18. Jhdte Geschaffene auf allen Gebieten ganz besonders für Dresdens Eigenart beachtenswert. Die weltberühmten Sammlungsschätze finden in Sch. einen geistreichen Interpreten. — Die Städte Naumburg und Merseburg (47.) besitzen eine stattliche Zahl hochberühmter Kunstwerke, deren zusammenfassende Einwertung dem kunsthistorischen Kreisen wohlbekannten evangelischen Pfarrer Berger vortrefflich gelungen ist. Den zum großen Teil erstklassigen Schätzen des Naumburger Domes, dessen Skulpturen für die Geschichte der mittelalterlichen Plastik von höchster Bedeutung sind, ist auch das für die Zisterzienserkunst hochwichtige Schulpforta angereiht; als Kleinod der Denkwürdigkeiten zu Freyburg wird namentlich die schöne Doppelkapelle der Neuenburg einbezogen. Auch die Kunstschätze des altehrwürdigen Domes und des stattlichen Schlosses, die Klöster und Profanbauten in Merseburg schließen sich zu einem abwechslungsvollen Bilde zusammen. Die Grabdenkmale, Gestühle und Altarwerke des Domes verdienen besondere Aufmerksamkeit. — Mit lebhafter Freude ist die Einbeziehung des denkmälerreichen Erzbischofsitzes Trier zu begrüßen (48.), dessen Denkwürdigkeiten bis in die Römerzeit zurückreichen und für kirchliche wie profane Kunst aller folgenden Epochen teilweise hochbedeutsam sind. Es genügt, aus der Fülle nur den römischen Kaiserpalast und die alte Basilika, die Adahandschrift als kostbares Werk karolingischer Buchmalerei, die Umgestaltungen des Domes, die einzigartige Anlage der Liebfrauenkirche, die Klosteranlage von St. Matthias und ihr berühmtes Kreuzreliquiar, den kurfürstlichen Palast, die Paulinuskirche, den Frankenturm und die romanischen und gotischen Bürgerhäuser zu nennen. v. Schleinitz versteht es, in knapper Fassung gut zu charakterisieren und Leben in seine den Stoff durchaus beherrschende Darstellung zu bringen, die an köstlichen Einzelheiten — auch im Bilde — reich ist.

Wien. Joseph Neuwirth.

Ranck Chr.: Geschichte der Gartenkunst. Mit 41 Abbildungen im Text. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 274 Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (IV, 100 S.) geb. M. 1.25.

Das vorl. Werk, das aus einer im Auftrage der Hamburger Oberschulbehörde abgehaltenen Vortragsreihe hervorgewachsen ist, wird die in vieler Hinsicht verkehrten Vorstellungen über den Begriff des Gartens als Kunstwerk berichtigen helfen. Die Entwicklung des letzteren vom Altertume und Mittelalter zum Garten der italienischen Renaissance wie der französischen Hofkunst unter Ludwig XIV. und bis zum Landschaftsgarten des 18. und 19. Jhdts ist mit Heranziehung guter Veranschaulichungsbeispiele recht anziehend erläutert. Es ist doppelt dankbar zu begrüßen, daß R. sich mit dieser geschichtlichen Darstellung nicht benügt, sondern aus derselben die Nutzanwendung auf den Garten der Gegenwart zu ziehen bemüht ist, den man ja mit dem Hause wieder zu einem einheitlichen Kunstwerke zu vereinigen trachtet.

Wien. Joseph Neuwirth.

Drinkwelder Otto E., S. J.: **Praktische Winke zur Einführung der neuen Choralbücher.** Innsbruck, Eugen Sibler, 1909. 8° (VII, 54 S.) M. 1.30.

Der Verf. holt in der Schrift weiter aus, als man nach dem Titel erwartete. Da er sich nämlich den Sängerchor in engster Verbindung mit der liturgischen Handlung denkt, also in nächster Nähe des Altares befindlich, so behandelt er Dinge, betreffs deren man für gewöhnlich in spezifisch liturgischen Werken eine Auskunft findet, z. B. Form und Beschaffenheit von Kleidungsstücken, die während des Gottesdienstes von den Sängern getragen werden sollen, Körperhaltung, Kreuzzeichen, Friedenskuß, Verneigungen, Kniebeugungen. Hier findet sich aber eine Unrichtigkeit; der Verf. verlangt nämlich eine Kniebeugung „beim Vorübergehen an einem Altare, an welchem die hl. Messe gefeiert wird, wenn zwischen Wandlung und Kommunion das Allerheiligste sich am Altare befindet". Nun wurde aber von der Ritenkongregation ausdrücklich erklärt, daß in diesem Falle nicht zu genuflektieren sei. Wenn der Verf., S. 30, meint, da der Versikel ohne Begleitung gesungen werden muß, müsse dies auch bei dem Responsorium der Fall sein, indem die Antwort mit ihm ein Ganzes bilde, so ist das eben seine subjektive Ansicht, der die allgemeine Praxis widerspricht, und seine Berufung auf die Ästhetik ist zum mindesten anfechtbar. Die Antworten bei Präfation und Paternoster werden ja doch in den meisten Kirchen begleitet, und es wäre hier *eadem ratio*, nicht zu begleiten. Wenn D. ferner, S. 39, schreibt: „Es ist durchaus nicht notwendig, daß der letzte Akkord immer der Dreiklang auf dem Finalton sei; der Finalton kann vielmehr auch als Terz oder Quint eines Dreiklanges gedeutet und dementsprechend begleitet werden", so stellt er wieder eine von der allgemeinen Praxis abweichende Behauptung auf. Wie unbefriedigend klingt nur der Abschluß des auf S. 37 angeführten Agnus Dei, das im 8. Kirchenton steht und bei dem die Finale als Quinte des Schlußakkordes erscheint! Und wenn der Verf. sich weiter vernehmen läßt: „Es dürfte die Begleitung des Final-mi in der III. und IV. Tonart viel besser durch den Dreiklang auf ut als durch den harten (alterierten) Dreiklang auf mi ausgeführt werden", so stellt er sich auf denselben Standpunkt wie gerade vorher. Eine besondere Schönheit der phrygischen Tonart beruht nun aber widerspruchslos auf dem schönen Ausklingen in den allerdings nicht leitereignen Durakkord der ersten Stufe (mi). S. 41 behauptet der Verf.: „Kann der volle vorgeschriebene Text aus irgendeinem Grunde nicht gesungen werden, so darf er — mit alleiniger Ausnahme des Credo —, wenn überhaupt Orgelspiel am betreffenden Tage gestattet ist*), durch die Orgel ‚abgespielt' werden, d. h. es wird Orgel gespielt, während ein Teilnehmer des Chores die zu singenden Worte mit vernehmlicher Stimme auf einem Tone laut spricht." Warum dieses beschränkende „kann", das die Vorstellung erweckt, als dürfe bloß in Notfällen von der Rezitation Gebrauch gemacht werden, nachdem doch autoritativ ohne jedwede Beschränkung erklärt wurde, daß selbst bei der *missa solemnis* Graduale, Offertorium und Communio rezitiert werden dürfen? Unwillkürlich mußten wir an die Worte „liturgische Scharfmacherei" denken. Diese ist aber von Übel, weil sie die Gefahr erzeugt, daß die liturgischen Vorschriften als „allzuschwer erfüllbar" überhaupt beiseite gesetzt werden. Der Verf., der sich so eifrig für korrekte liturgische Musik ins Zeug legt, würde durch ein solches Vorgehen gegen sich selber arbeiten.

Seitenstetten. P. Isidor Mayrhofer.

Cäcilienvereinsorgan. (Hrsg. Hm. Müller.) XLVI, 3 u. 4. — (3.) Wagner, Der Prozessionshymnus Gloria laus et honor vom Palmsonntag. — Trampe, Peter Druffels geistl. Liederspiel „Der Erlöser". — Benziger, Das Kirchenlied in d. Schweiz. — Mayrhofer, Üb. kirchl. Instrumentalmusik. — (4.) Erlaß d. Ritenkongregation üb. die sog. „rhythmischen" Choralausgaben. — Gmelch, Das Meßtonale v. Montpellier u. s. Bedeutg. f. d. Choralwissenschaft. — Griesbacher, Der Benjamin d. Polyphonie. — Schmeck, Die Literatur d. dtschen Kirchenliedes i. J. 1910.

---

*Wanderungen dch. d. Natur. Serie I—VI. (Serie I. In der Heide. Stimmgsbilder. 6. Aufl. — Serie II. Im Gebirgstal. Stimmgsbilder. 5. Aufl. — Serie III. Im Moore. Stimmgsbilder. 3. Aufl. —. Serie IV. Auf d. Lande. Stimmgsbilder. 4. Aufl. — Serie V. An der Wasserkante. Stimmgsbilder. 2. Aufl. — Serie VI. Im Walde. Stimmgsbilder. 4. Aufl.) (Hambg. u.) Goslar a. H., Nordwestdtscher Kunstverlag. 8° jede Serie (8 Kunstblätter) M. 1.—.

*Baum Julius: Ulmer Kunst. Im Auftr. d. Ulmer Lehrervereins hrsgg. Stuttg., Dtsche Verlags-Anst., 1911. Lex.-8° (XXXII, 96 S. mit 8 Abb. im Text u. 104 Abb. auf 96 S.) M. 2.—.

Klassiker d. Kunst in Gesamtausgaben. XVIII. Bd. Ebd., 1911. Lex.-8° XVIII. Fra Angelico da Fiesole. Des Meisters Gemälde in 327 Abb. Hrsgg. v. Dr. Friedr. Schottmüller. (XVI, 249 S. ill.) geb. M. 9.—.

*) Auch dieser Bedingungssatz ist nicht unanfechtbar; wenigstens ist ein Ordensbruder des Verf., P. Bonvin, anderer Ansicht, der in dem „Cäcilienvereinsorgan" (Jahrgang 1910, S. 120) die Behauptung aufstellt, das Rezitieren (mit Orgelbegleitung) dürfe auch an Tagen in Anwendung kommen, wo die Orgel eigentlich zu schweigen habe. Genaueres ersehe man in dem betreffenden Artikel.

Erd- und Völkerkunde.

Franić Prof. Dragutin: **Plitvička Jezera i njihova okolica.** Sa 19 fotografija, sa 9 historičkih i geografskih karata pa sa 3 vlastoručne crtarije njeg. veličanstva Fridrika Augusta II., Saskoga kralja. Sva zakonita prava pridržana. U Zagebru, Troškom piščevim (Agram, Verlag Schmid), 1910. Lex.-8° (XVI, 440 S.)

Ein Jahrzehnt und mehr widmete der Verf. dem Studium der, wenn auch in der Allgemeinheit noch wenig bekannten, so bereits seit Ortelius und Valvasor verherrlichten Plitvicerseen in Kroatien. Schon dies allein verbürgt im vorhinein den Wert seiner Arbeit, einer umfangreichen, äußerst sorgfältig gearbeiteten Monographie, die alles umfaßt, was über die Verhältnisse der Seen und ihres Gebietes Aufschluß zu geben vermag. In streng wissenschaftlichem, jedoch auch allgemein verständlichem Geiste geschrieben, wird das Buch durch seine übersichtliche Einteilung sowohl dem einfachen Touristen wie dem Geographen, dem Historiographen, dem Zoologen und dem Botaniker vorzügliche Dienste leisten. Selbst jene Forscher, die der kroatischen Sprache nicht mächtig sind, werden das Werk wenigstens als Nachschlagebuch und Behelf nicht entbehren können. Die neben den kroatischen Namen fast überall angeführten lateinischen und an vielen Stellen auch deutschen Namen sind ein verläßlicher Wegweiser, der auch den durch das fremdsprachige Land Wandernden sicher zum Ziele führen wird.

Dem Werke sind zahlreiche Bilder beigegeben; unter diesen sind von besonderem Interesse die Reproduktionen der eigenhändigen Skizzen des verstorbenen Königs Friedrich August II. von Sachsen. Die im Text eingestreuten historischen und geographischen Karten bieten viel Bemerkenswertes und ein im Maße 1: 9300 vom Verf. ausgearbeiteter „Situationsplan der Plitvicerseen" entspricht, ohne überladen zu sein, allen Anforderungen der Wissenschaft. Franić, selbst ein Sohn der heldenmütigen Lika, mit dem Lande und den Leuten dort eng verwachsen, ein Kenner der Vergangenheit und der Gegenwart jenes Landstriches, war förmlich dazu berufen, seiner engeren Heimat durch sein Werk die gebührende Beachtung zu verschaffen. Und er scheute weder Opfer an Zeit noch an Geld. Darin liegt der ethische Wert seiner Arbeit, der szientifische kommt ihm jedoch gleich; denn es bestand bisher über jenes märchenhaft schöne Gebiet, das zugleich ein Unikum im Karstlande ist, kein einziges Werk, das sich, was Gründlichkeit, positives Wissen und detaillierte Forschung anbelangt, mit dem vorl. auch nur vergleichen könnte. Bei seiner mühsamen Arbeit hat F. nebst den gewissenhaften Forschungen an den Seen selbst auch die vorhandene Literatur und das archivalische Quellenmaterial fleißig herangezogen. Es ist zu hoffen, daß das Werk in der Gelehrten- wie in der Laienwelt viele Freunde finden und so auch des Verf. anderer Zweck erreicht werde, der dahin geht, den Strom der Touristen nach jenem, da wildromantischen, dort idyllischen Lande zu Nutz und Frommen seiner armen Bevölkerung zu lenken.

Wien. Blasich.

Neuse Dr. Richard: **Länderkunde von Frankreich.** I. Teil. Mit 23 Abbildungen im Text und 16 Landschaftsbildern auf 16 Tafeln. — II. Teil. Mit 15 Abbildungen im Text, 18 Landschaftsbildern auf 16 Tafeln und einer lithographischen Karte. (Sammlung Göschen. 466, 467.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (140 u. 145 S.) à geb. M. —.80.

Im I. Teile behandelt N. den Gesamtcharakter, den Boden, seine Entwicklung, heutige Gliederung, die Hauptleitlinien und die natürlichen Landschaften Frankreichs; der II. Teil setzt die natürlichen Landschaften fort, dann folgen klimatische und Wirtschaftsgeographie, Volk und Staat. Klar, übersichtlich und leicht verständlich sind die einzelnen Kapitel gehalten, die Illustrationen sind wohlgelungene Reproduktionen nach photographischen Aufnahmen und bilden sowie die jedem Bändchen beigegebenen Register eine willkommene Ergänzung des Ganzen.

Wien. Emil von Schindler.

Anthropos. (Hrsg. P. W. Schmidt.) VI, 3/4. — Wolf, Totemismus, soziale Gliederg. u. Rechtspflege b. einigen Stämmen Togos (Westafrika). — Rougier, Danses et jeux aux Fijis (Iles de l'Oceanie). — Thalbitzer, Eskimo-Musik u. Dichtkunst in Grönland. — van Thiel, Businza (Ost-Afrika) unter der Dynastie der Bahinda. — ten Kate, On Paintings of North American Indians and their Ethnographical Value. — Nekes, Die Bedeutg. d. musikal. Tones in Sprachen Afrikas. — Sprater, Das Problem e. internat. Lautschrift. — van Obbergen, Deux illustres Pagodes Impériales de Jehol (Mongolie). — Jatté, On the superstitions of the Ten'a Indians (North-America). — Bugeau, La Circoncision au Kikuyu (Brit. East Africa). — Bittner, Die beiden hl. Bücher der Jeziden.

*Kauffmann Oscar: Aus Indiens Dschungeln. Erlebnisse u. Forschgen. 2 Bde. Lpz., Klinkhardt & Biermann, 1911. Lex.-8° (VII, 192 S. u. S. 193—352 m. vielen Taf. in Photogravüre) geb. M. 20.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Jaffe Prof. Edgar: **Das englische Bankwesen.** 2., durchgesehene und erweiterte Auflage. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (XIII, 370 S.) M. 7.20.

Wie so vieles Andere ist auch das Bankwesen in England durchaus eigenartig organisiert und von jenem auf dem Kontinent in wesentlichen Punkten verschieden. Das Noteninstitut, die Bank von England, bildet mit den übrigen Gliedern der Kreditorganisation, die im Gegensatze zu unseren kontinentalen Banken streng nach dem Prinzipe der Arbeitsteilung gegliedert sind, ein eigenartiges System, das seine letzte Reserve in dem Goldschatz der Bank von England findet. — Die klassische Darstellung J.s hat bereits in ihrer 1. Auflage einen so großen Kreis von Anhängern gefunden, daß die vorl. 2. Ausgabe keiner eingehenden Darstellung bedarf. — Die Rückwirkung der amerikanischen Geldkrise vom J. 1907 wurde berücksichtigt, die einzelnen Kapitel wurden erweitert und die instruktiven Tabellen bis zur Gegenwart erneuert.

Wien. Fr. Gaertner.

I. **Pohle** Prof. Dr. L.: **Die Wohnungsfrage.** I. Das Wohnungswesen in der modernen Stadt. — II. Die städtische Wohnungs- und Bodenpolitik. (Sammlung Göschen. 495, 496.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (144 u. 164 S.) geb. je 80 Pf.

II. **Flur** F.: **Im eigenen Hause nicht teurer als in einer Mietswohnung.** Rentabilität des Eigenhausbaues. 3. Auflage. 21.—30. Tausend. Mit 50 Ansichten und Grundrissen. Wiesbaden, Westdeutsche Verlagsgesellschaft, 1909. gr.-8° (38 S.) M. 1.—.

III. **Abigt** Emil J.: **Das Eigenheim des Mittelstandes.** Ratgeber für Bau oder Kauf eines eigenes (sic) Hauses mit Garten. Mit 300 Ansichten und Grundrissen von Einfamilienhäusern, Doppelhäusern etc. Ebd., 1909. gr.-8° (179 S.) geb. M. 4.—.

IV. **Posadowsky** Graf: **Die Wohnungsfrage als Kulturproblem.** Vortrag, gehalten in München am 5. Juni 1910 in einer öffentlichen Versammlung des bayerischen Landesverbandes für Wohnungsförderung. München, E. Reinhardt, 1910. 8° (32 S.) M. —.50.

I. Im I. Bändchen schildert Pohle das Wohnungswesen in der modernen Stadt. Er geht aus von den Ursachen des neueren Städtewachstums und erörtert dann die Gründe der Vorherrschaft der Mietkaserne in Deutschland, der des Kleinhauses in England und Nordamerika. Sodann werden Kleinhaus und Mietkaserne in ihrer wirtschaftlichen, sozialen, hygienischen und kulturellen Bedeutung geschildert, indem Verf. weder für den Hochbau noch für den Flachbau einseitig Partei ergreift, sondern Licht und Schatten der beiden Systeme gleichmäßig darstellt. Ferner werden der Wohnungsmarkt in der modernen Großstadt besprochen und Vorschläge zu seiner besseren Regelung gemacht. Ein umfassendes statistisches Material unterstützt die wertvollen Ausführungen. Das II. Bändchen behandelt die städtische Wohnungs- und Bodenpolitik. Nach Besprechung der Ziele und Mittel der Wohnungspflege (Wohnungspolitik und -inspektion) wird das Problem eingehend erörtert, das in der Gegenwart im Mittelpunkte der ganzen Wohnungsfrage steht: Ist die jetzige Höhe der Mietspreise Folge natürlicher oder künstlicher Ursachen? Inwieweit haben namentlich die Hoffnungen, durch Einführung eines anderen Systems der Stadterweiterung oder anderer Formen der kommunalen Bodenpolitik, z. B. des Erbbaurechtes, die Bodenpreise wesentlich niedriger halten und dadurch die Mieten allgemein verbilligen zu können, Aussicht auf Erfüllung? Die verschiedenen Ansichten über die Bildung der städtischen Bodenpreise, namentlich in Beeinflussung durch die Spekulation, gelangen dabei ebenso wie die verschiedenen Arten der kommunalen Bodenpolitik zur näheren Erörterung. Was den Standpunkt P.s anlangt, so steht er im Gegensatz zu den bekannten Wohnungsreformern R. Eberstadt, C. J. Fuchs und K. v



Mangoldt, deren Theorien kritisch gewertet werden. Die Mittel und Wege zur allgemeinen Verbesserung der Wohnungszustände erblickt P. in der wirtschaftlichen Entwicklung, nämlich in dem Steigen der Arbeitslöhne, in der Hebung der Lebenshaltung der Massen und in der zunehmenden Volksbildung. Diese natürliche Entwicklung sei zwar eine langsame, führe aber sicherer zu dem erstrebten Ziele als die öffentlich-rechtliche Wohnungsreform. Wenn man auch P.s wohnungspolitischen Anschauungen im allgemeinen nicht beipflichten kann, so wird doch niemand, der das gedankenreiche Buch aufmerksam studiert, ohne reiche Belehrung bleiben.

II. Bauinspektor Flur behandelt die Verwirklichung des Wunsches nach einem eigenen Heim von praktischen und finanziellen Gesichtspunkten aus und weist an der Hand vieler Beispiele nach, wie es jeder Familie möglich ist, im eigenen Hause nicht teurer als in der Mietswohnung zu leben. Die in den Abbildungen vorgeführten Hausbeispiele mit Angabe der Baukosten sind gut gewählt.

III. Abigt bietet eine gute Sammlung sachgemäß zusammengestellter Entwürfe für Eigenhäuser und beweist, daß man im eigenen Hause besser wohnt und ohne größere Kosten als zur Miete. Die Musterbeispiele vom einfachsten Taglöhnerhaus bis zur pompösen Villa bringen für jedermann etwas Passendes.

IV. Im vorl. Vortrage behandelt Graf Posadowsky „in möglichst einfachen, knappen Linien" die Wohnungsfrage als Kulturproblem und tritt in überzeugender Weise für die staatliche und kommunale Wohnungsreform ein.

Tübingen. Anton Koch.

Hennig Ernst: **Die päpstlichen Zehnten aus Deutschland im Zeitalter des avignonesischen Papsttums und während des großen Schismas.** Ein Beitrag zur Finanzgeschichte des späteren Mittelalters. Halle, M. Niemeyer, 1909. gr.-8° (XII, 91 S.) M. 2.80.

Die vorl. Dissertation behandelt 1. die Kurialzehnten (Kreuzzugs-, Türken-, Tataren-, Kirchenstaats- und sonstige Zehnte, die den verschiedenen Interessen der Gesamtkirche und des Kirchenstaates dienten), 2. die Territorial- und Reichszehnten für deutsche Gebiete, die für verschiedene Zwecke bewilligt oder beansprucht wurden. Dazu erhalten wir einleitende allgemeine Bemerkungen über die päpstlichen Zehnten und zusammenfassende Übersichten und Tabellen am Schlusse. Nicht weniger als 5 Seiten umfaßt das Verzeichnis „Quellen und Literatur" für die 91 Seiten starke Arbeit, woraus man — abgesehen von der üblichen Widmung solcher Schriften — entnehmen kann, daß man es mit einer Erstlingsarbeit zu tun hat. Soweit die äußeren Umrißlinien in Frage kommen, ist die gebotene Übersicht recht brauchbar und auch im ganzen richtig. Bezüglich der Einzelheiten mache ich jedoch allerlei Vorbehalte und empfehle bei Benutzung des Büchleins sorgsame Nachprüfung der Aufstellungen. Den höchst kuriosen Abschnitt über den „Florentiner Dr. Ubaldini" auf S. 56 kann man wohl nur zum Teil auf das Konto des Verf. setzen. Hätte er aber die von ihm angeführten Urkunden der „Monumenta Vaticana res gestas Bohemicas illustrantia" etwas besser angesehen, so hätte er dem Manne wenigstens seinen richtigen Namen gegeben. Die allgemeinen Urteile über den Charakter mancher von H. genannten Männer zeugen zwar von jugendlichem Ungestüm, nicht aber stets von richtiger Erfassung der Verhältnisse. Bischof Pavo von Polignano hatte diesen Titel bis 1390, nicht bis 1379. Es ist ein Zeichen höchst fragwürdigen Geschmackes, wenn der junge Gelehrte zweimal (S. 39 u. 54) ohne jeden ersichtlichen Grund den sehr despektierlichen Ausdruck „Pfaffen" gebraucht. Sein Lehrer, der ihm das Konzept durchgesehen hat, hätte ihn auf diese Torheit aufmerksam machen müssen. So etwas tut man heute in ernsten wissenschaftlichen Kreisen denn doch nicht mehr.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) 3. F., XLI, 5. — Arnold, Zur Frage d. Milchversorgg. d. Städte. — Gehrig, Die französ. Sozialgesetzgebg. in d. J. 1907—09. — Moll, Die Aktiengesellschaften, Gesellschaften b. m. H. u. sonstigen in den dtschen Handelsregistern eingetragenen jurist. Personen nach d. Stande v. 30. Sept. 1909. — Semmelroth, Sparkassen u. Postscheckwesen. — Elster, Der ggwärt. Stand d. Alkoholfrage. — v. Brünneck, Aubius, „Zur Geschichte d. gutsherrl.-bäuerl. Verhältnisses in Ostpreußen v. d. Gründg. d. Ordensstaates bis z. Stein'schen Reform". — Volkswirtschaftl. Chronik.

Schwiedland Dr. Eugen: Zur Kolonatsfrage. Äußerg. u. Anträge d. Kommissionsmitgliedes Dr. E. S. (Interministerielle Dalmatin. (Kommission.) Febr. 1911. Wien, k. k. Hof- u. Staatsdruckerei. (1911.) 4° (86 S.)

*Heller Dr. Mich. u. Dr. Fz. Trenkwalder, Landesgerichtsräte: Die österr. Exekutionsordng. in ihrer prakt. Anwendg. Dargestellt an Beispielen v. Protokollen u. Beschlüssen. 2., umgearb. u. ergänzte Aufl. 4./5. Lief. Wien, Manz, 1911. gr.-8° (S. 145—240) M. 1.80.

Peiser Gg.: Unser Kreditrecht u. s. Reformbedürftigkeit. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1911. 8° (40 S.) M. 1.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Christoffel E. B.: **Gesammelte mathematische Abhandlungen.** Unter Mitwirkung von A. Krazer und G. Faber herausgegeben von L. Maurer. I. Band. Mit einer Biographie E. B. Christoffels von C. F. Geiser u. seinem Bild in Lichtdruck sowie 15 Textfiguren. — II. Band. Mit 18 Figuren. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. Lex.-8° (XVI, 382 u. III, 343 S.) M. 34.—.

Es sind zehn Jahre verflossen, seit Christoffel kurz nach Vollendung seines 70. Lebensjahres gestorben ist. Seine Publikationen erstrecken sich über einen Zeitraum von 40 Jahren. Da ist es selbstverständlich, daß einiges davon veraltet, ein erheblicher Teil durch neue Arbeiten überholt ist. Aber so manches, was er geschaffen hat, gehört heute zum festen Besitz der Wissenschaft, — so die Begriffsbildungen, die er in die Flächentheorie eingeführt hat, und die Theorie der Unstetigkeiten, die mit dem Fortbestehen partieller Differentialgleichungen verträglich sind, u. a. Ein großer Teil der Abhandlungen ist in den „Annali di matematica" von Brioschi erschienen und infolgedessen manchen Fachgenossen weniger leicht zugänglich. Um so dankenswerter ist es, daß der Teubnersche Verlag eine Gesamtausgabe der Werke Chr.s unternommen hat. Allen Arbeiten Chr.s gemein ist die klare, sorgfältig durchgearbeitete Darstellung; ein Vorzug, der ihr Studium besonders für die heranwachsende mathematische Generation empfehlenswert macht.

Brünn. Hartwig.

Rohland Prof. Dr. Paul: **Der kolloide und kristalloide Zustand der Materie.** Stuttgart, Fr. Lehmann, 1910. Lex.-8° (50 S.) M. 1.60.

R. ist ja sonst ein anerkannter Forscher auf manchen Gebieten der Kolloidchemie, aber die vorl. Studie hätte er besser nicht veröffentlicht. Es ist eine halb populäre, halb tiefgründig-unverständliche Zusammenstellung aller möglichen Gebiete, — von der Generatio aequivoca bis zum Automobil und Luftschiff, — bei welchen irgend etwas vom kolloidalen Zustand zu sagen ist, und wärs auch nur der Gummi vom Radreifen. Wem soll solche aphoristische Zusammenstellung dienen? Der Fachmann wird sich über die mangelnde Gründlichkeit ärgern und der Laie wird nachher ebenso klug sein wie vorher. Dazu eine Menge von Unrichtigkeiten, Druckfehlern, und vor allem ein Deutsch, daß Gott erbarme.

Innsbruck. Malfatti.

Naturwissenschaftl. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXVI, 13—18. — (13.) Mareš, Der physiolog. Protoplasmastoffwechsel u. d. Purinbildg. — Daly, Pleistozäne Vergletscherg. u. d. Korallenriffproblem. — Vanderlinden, Eine Untersuchg. üb. die period. Vegetationserscheinungen in ihren Beziehgen zu d. klimat. Variationen. — (14.) Köppen, Die Verschiebg. d. Atmosphäre im Jahreslaufe u. die Höhe d. antarkt. Kontinents. — Loeb, Die chem. Entwicklungserregung d. tier. Eies (künstliche Parthenogenese). — Matthew, Üb. d. Osteologie u. d. Beziehgen v. Paremys u. die verwandtsch. Beziehgen der Ischyromyiden. — (15.) Koenigsberger, Berechngen d. Erdalters auf physikal. Grundlage. — Üb. d. Strahlg. erhitzter Gase. — Lewitzky, Üb. die Chondriosomen in pflanzl. Zellen. — (16.) Steinbrinck, Zur Physik biologisch wichtiger Formänderungen u. Bewegungen pflanzl. Organe b. Wasserverlust. — Dawkins, Die Ankunft des Menschen in Britannien. — (17.) Stoklasa u. Zdolnický, Photochem. Synthese d. Kohlenhydrate aus Kohlensäureanhydrid u. Wasserstoff in Abwesenheit v. Chlorophyll. — Ball u. Shaler, Ein zentralafrikan. Gletscher v. triassischem Alter. — Magnus, Zur Regelg. d. Bewegungen dch. d. Zentralnervensystem. — (18.) Kossel, Üb. d. chem. Beschaffenht. d. Zellkerns. — Kerner, Die extrem therm. Anomalien auf d. Nordhemisphäre u. ihre Bedeutg. f. d. Frage d. geolog. Polverschiebgen. — Ders., Klimatogenet. Betrachtgen zu Matthews Hypothetical outlines of the continents in tertiary times.

Berichte üb. d. mathemat. Unterr. in Österr. Veranlaßt dch. d. internat. mathemat. Unterr.-Kommission. Heft 7. Wien, A. Hölder, 1911. gr.-8°
7. Sterneck Univ.-Prof. Dr. R. v.: Der mathemat. Unterricht an d. Universitäten (VI, 50 S.)

Naturwissenschaftl. Zeitfragen. Heft 1. Im Auftr. d. Keplerbundes hrsgg. v. Prof. Dr. E. Dennert. Godesberg-Bonn, Naturwissenschaftl. Verlag (Abt. d. Keplerbundes). 8°
1. Riem Dr. Johs.: Unsere Weltinsel, ihr Werden u. Vergehen. Eine Darstellg. d. mod. Lehren v. d. Entstehg. u. d. Bau d. Weltalls. Mit 8 Taf. 2., verb. Aufl. 1911. (103 S.) M. 1.50.

*Naturstudien für jedermann. Heft 8 u. 9. (1.—5. Taus.) Ebd., 1911. kl.-8° à M. —.20.
8. Milarch Prof. Ernst: Die Fahrzeuge der Motor-Luftschiffahrt. Mit 12 Bildern. (31 S.)
9. Hanow Prof. Karl: Wer singt da? Ein Vogelbüchlein f. Spaziergänger. (36 S.)



Militärwissenschaften.

Meyer Hauptmann Alfred: **Der Krieg im Zeitalter des Verkehrs und der Technik.** Mit 3 Abbildungen im Text und 2 Tafeln. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. Band 271.) Leipzig, G. B. Teubner, 1909. 8° (138 S.) geb. M. 1.25.

Beim Ausbruch eines künftig etwa in Mitteleuropa entbrennenden Krieges würden auf jeder Seite ungefähr $1^{1}/_{2}$ Millionen Streiter in Räumen zum Aufmarsche gelangen, deren Breite mit dem Hundertkilometer-Maßstabe zu messen wäre. Die Versammlung und Verpflegung, das „Getrennt marschieren und vereint schlagen" so ungeheuerer Massen stellt die Führung zum Teil vor ganz neue, zum Teil vor in solchem Umfange noch nie aktuell gewesene Probleme. Ihre Lösung müßte die Erscheinung des Krieges modifizieren, auch wenn in der enormen Steigerung der Verkehrsmöglichkeiten und der Waffenwirkung wie in der Heranreifung früher ungeahnter Nachrichtenmittel keine anderen, seinen Charakter, seine Formen und Wirkungen — nicht sein Grundprinzip — umgestaltenden Kräfte an der Arbeit wären. Dies Zukunftsbild zu konstruieren, ist in diesem Buche mit wechselndem Gelingen versucht. Der hiefür zugemessene Raum steht in umgekehrtem Verhältnis zum Umfange des gewaltigen Stoffes. Um so mehr staunt man über die Fülle der in den knappen Rahmen gebannten Erscheinungen. Das Bild ist vielleicht da und dort sogar ein wenig zu bunt, vielleicht in einzelnen Teilen zu viel Skizze geblieben und in anderen zu breit ausgeführt, seine Komposition gewiß weder genügend straff noch von vollendeter Harmonie; aber man wird anerkennen müssen, daß keine wesentliche Linie gänzlich verzeichnet ist und daß es das Gepräge des Durchdachten und Wahrscheinlichen trägt. Gerade dies, daß ausschweifende Phantasie und willkürliche Annahmen so gar nicht mit am Werke waren, gibt der Veröffentlichung ernst zu nehmenden Charakter. Sie stützt sich auf klare Einsicht in das Wesen des Krieges, vielseitig vertieftes militärisches Wissen, nüchterne Tatsachenbewertung und spiegelt allenthalben reifes, objektives Urteil und sichere Kraft des Vorstellungs- und Kombinationsvermögens. — Gleichwohl kein durch systematische Entwicklung und zweckmäßige Anordnung des Stoffes zu befriedigender Abrundung gebrachtes Werk! Man gewinnt vielmehr den Eindruck, als ob man weniger eine nach einheitlichem Plan aufgebaute Synthese des Zukunftskrieges als eine ursprünglich nicht beabsichtigte Zusammenfassung unabhängig voneinander entstandener Abhandlungen über einzelne seiner Elemente vor sich habe. Daraus würden sich dann ohne weiteres die verschiedentlichen Wiederholungen und eine Raumökonomie erklären, die dem Festungskrieg fast ein Drittel der Gesamtseitenzahl, dem Zusammenwirken von Heer und Flotte aber nicht eine einzige Zeile zubilligt und die Feldpioniertechnik einschließlich der Feldbefestigung mit ein paar nichtssagenden Sätzen abtut. Auch die mehrfachen Husarenritte in dem Gegenstand eigentlich doch so fernliegende Gebiete wie die Vermehrung und Dienstzeitdauer der Kavallerie, den Kriegsspielbetrieb oder die bis auf Friedrich den Großen zurückverfolgte Entwicklungsgeschichte der Handfeuerwaffen usw. sind wohl hierin begründet. Für die gesonderte Bewertung der sieben Einzelaufsätze ist der erhobene Einwand natürlich gegenstandslos. Fast alle vereinen mehr oder weniger restlos die oben berührten Vorzüge; keiner ist ohne Wert. Wer immer die Abschnitte über das moderne Verkehrswesen in seinen Beziehungen zum Krieg, den Aufmarsch der Heere, das Suchen der Entscheidung, die Verfolgung, sowie jenen über das Heeresfuhrwesen und den Etappendienst nachdenklich liest, wird sich der reifen Gaben auch da freuen, wo sie gelegentlich Widerspruch herausforden. Nicht ganz auf gleicher Höhe stehen die Aufsätze „Vom Festungskrieg" und „Von früheren und modernen Schlachten", obwohl auch sie manch anregenden Ausblick erschließen. Am besten gelungen sind vielleicht die Ausführungen über die Bedeutung der Verkehrs- und Nachrichtenmittel im Krieg, wenn auch Ref. den Optimismus des Verf. nicht teilt, mit dem dieser das „Lastluftschiff" in gewissen Lagen als Surrogat der Eisenbahnen für die Verproviantierung belagerter Festungen, ja selbst für den Verpflegsdienst einer ausgepowerten Feldarmee ansprechen zu können glaubt. Daß auch die älteren, von so manchem schon in die Rumpelkammer verwiesenen Nachrichtenmittel in die Darstellung einbezogen sind, ist nur zu billigen. Ein einziges Gewitter kann ja alle Telegraphen und Fernsprecher, ein stürmischer Tag die Luftschiffe, einfallender Nebel alle optischen Signal- und Verständigungsmittel ausschalten und starke Regengüsse die Leistung der Kraftwagen mindern. — Zu weiteren Einzelheiten Stellung zu nehmen, verbieten die einem Referate gesetzten räumlichen Grenzen. Wohl aber mag im allgemeinen Rückblick hier noch die volle Übereinstimmung Ausdruck finden, in der sich Ref. mit dem Verf. darin begegnet, daß die technischen und insbesondere die verkehrstechnischen Geschenke der letzten Jahrzehnte an die Armeen es allein sind, die der Führung der modernen Millionenheere in einem künftigen Kriege die Möglichkeit bieten werden, im weitesten Maße — ja in weiterem Maße als je — Moltkes Grundgedanken: „Getrennt marschieren, vereint schlagen", zu verwirklichen.

München. Oberst Pfülf.

Regensberg Friedrich: **1866. Letzte Kämpfe und Friedensschluß.** Mit Illustrationen von Ant. Hoffmann und einer Karte. Stuttgart, Franckh, 1909. 8° (151 S.) M. 2.—.

Mit dem vorl. Bändchen, das sich nach Form und Inhalt den früher erschienenen würdig anreiht, ist diese im besten Sinne volkstümliche Darstellung des Feldzuges vom Jahre **1866** in Böhmen abgeschlossen. C.

Schöne Literatur.

Aeschylos, Die Orestie. In deutscher Nachdichtung aus dem Griechischen übertragen von Alexander von Gleichen-Rußwurm. Jena, E. Diederichs, 1910. 8° (159 S.) M. 3.—.

Dieses Werk hat auf der Freilichtbühne in Hartenstein starken Eindruck gemacht. Ich verstehe dies nach der Lektüre des vorl. Bandes vollkommen. v. Gleichen-Rußwurm schreibt eine edle, wohlklingende Sprache, die uns vergessen läßt, daß wir eine Übersetzung vor uns haben. Wenn er Stellen streicht, die nur „dem Publikum Athens verständlich waren und heute lediglich Philologen interessieren können", so wird dies vielleicht bei den Gelehrten Anstoß erregen, der Genuß und die Empfänglichkeit werden durch diese pietätvollen Kürzungen bei den breiteren Schichten der Gebildeten nur gehoben. Dem Zwecke der Einführung in die aeschyleische Welt gilt auch v. Gleichen-Rußwurms Nachwort. Es ist von jener Harmonie in Form und Gedanken, welche ich in den Essays dieses Urenkels Schillers immer schätze. „Wer hat recht, jene Erinyen, die unablässig rächen, oder Apollon, der Sühne verspricht und gewährt? Beide hatten Parteien unter den Zuhörern, beide Partei in des Dichters eigenem Herzen. Er ringt und läßt uns atemlos mitringen, er kämpft mit einer Energie, die später auch großen Dichtern versagt blieb." Gerne möchte ich noch einiges ziteren über den in der Antike noch so festen und deutlichen Zusammenhang von Mensch und Natur und über die psychologische Schattierung der Chöre. Diese 20 Seiten wiegen mehr, als manch dürre Schulweisheit in dickem Bande.

München. L. G. Oberlaender.

Niemann August: **Lebenserinnerungen.** Dresden, E. Pierson, 1909. 8° (348 S.) M. 3.50.

August Niemann, am 27. Juni 1839 in Hannover als der Sohn eines höheren Offiziers geboren, trat nach Absolvierung eines Lyzeums in die Armee ein, aus der er nach dem Feldzug von 1866 als Premierleutnant ausschied. Stets hatte er sich mit Eifer den Wissenschaften hingegeben und in Göttingen, wo er längere Zeit in Garnison stand, Vorlesungen gehört. Nun begann er sich als Schriftsteller zu versuchen, war auch eine kurze Zeit Privatlehrer in der französischen Schweiz, bis er 1868 die Redaktion des Gothaischen Almanachs übernahm. Zwanzig Jahre lebte er nun in Gotha, unternahm dann zahlreiche große Reisen und ließ sich zuletzt im Königreich Sachsen, zuerst in Leipzig, später in Dresden (oder in einer benachbarten Sommerfrische) nieder. N. war Mitarbeiter zahlreicher wissenschaftlicher Zeitschriften, doch war der Roman das Hauptgebiet seiner schriftstellerischen Tätigkeit. In seinem 70. Lebensjahre gab er seine vorl. Lebenserinnerungen heraus. Bloß die erste Hälfte des Buches bringt eigentlich Lebenserinnerungen, die jüngsten aus seinem Aufenthalte in Gotha. Die schlichte Wahrheit spricht hier beredt aus jeder Zeile, die alte, nun längst vergangene Zeit mit ihren soliden, einfachen Gewohnheiten, das alte Hannover und so vieles, was dann weltgeschichtlich bedeutungsvoll geworden ist, ersteht lebhaft vor unseren Augen, die letzten Könige Ernst August und Georg V. sitzen noch auf ihrem Thron. Vor allem aber gibt es da Genrebilder in Hülle und Fülle. Das höchste Interesse erblüht dem Buche meiner Ansicht nach aus der hohe Achtung und warme Zuneigung einflößenden Persönlichkeit des Verf. Das ist ein rechter Mensch, muß man sich sagen, den alles interessiert, der sich über Politik und Parteien, Wissenschaft und Literatur usw., über die wichtigsten Fragen des menschlichen Daseins und der menschlichen Gesellschaft eine Ansicht zu bilden eifrig bemüht war und nun die so gewonnenen Überzeugungen auszusprechen keine Scheu trägt. Namen, Schlagworte u. dgl. sind dem Verf. eitler Dunst, er aner-



kennt gern, was Anerkennung verdient, allein Pose und Suggestion bestechen nicht seine Wahrheitsliebe. Schon im ersten Teile des Buches finden wir zahlreiche Bemerkungen über allerlei Erscheinungen der modernen Kultur, die zweite umfangreichere Hälfte enthält in dialogischer Form, in Gesprächen mit einem Herrn Wittgenstein, ausschließlich Auseinandersetzungen über derlei Themen. Was N. über wissenschaftliche Arbeit, über Literatur und vieles andere sagt, wird mit lebhafter Anerkennung begrüßen, wer nach reiflichem Nachdenken zu ähnlichen Resultaten gelangt ist. Hier findet mancher in Worte gefaßt, was öffentlich auszusprechen er selbst nicht den Mut gefunden hat. Vieles andere freilich wird starken Widerspruch hervorrufen, so z. B. die verblüffende Sicherheit, mit der im 19. Kapitel die romantische Geschichte der Erde im Tone einer unbestreitbaren Tatsache berichtet wird. Aber alles in allem genommen, besitzen wir in N.s „Lebenserinnerungen" ein Buch von sehr hohem Werte, das freilich gereifte, denkende Leser voraussetzt. Solche werden daraus viel Genuß und rechten Vorteil schöpfen, auch wenn sie der Verf. zum Widerspruch herausfordert. Dem Werke, das ein Namen- und Sachregister verdiente, fehlt durch ein Versehen sogar das gewöhnliche Inhaltsverzeichnis.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

I. **Sandek** Robert: **Der entfesselte Riese.** Roman. 1.—5. Auflage. Berlin, Schuster & Loeffler, 1910. 8° (292 S.) M. 3.—.
II. **Groner** Auguste: **Mene tekel . . .** Eine seltsame Geschichte. Wien, Edm. Schmid. (1910.) 8° (VI, 412 S.) M. 5.—.
III. **Gontscharow** Iwan: **Oblomow.** Roman in vier Teilen. Erste ungekürzte deutsche Ausgabe. Übersetzung von Clara Brauner. (Gesammelte Werke. II. Band.) Berlin, Bruno Cassirer, 1910. 8° (IV, 769 S.) M. 7.50.
IV. **Gannuschkina** Abda: **Leben.** Novellen. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (302 S.) M. 5.—.

I. Ein phantastischer Roman, der die Umwälzungen schildert, welche die Erfindung eines Deutschen verursacht; ihm ist es gelungen, einen Ersatz für die Kohle zu entdecken, wodurch diese wertlos wird. Unzählige Arbeiter stehen vor dem Brotloswerden, sämtliche einschlägigen industriellen Unternehmungen drohen zusammenzubrechen, Massenstreiks, Unruhen und Arbeiterrevolten sind die Folge, bis mit der Klärung der Verhältnisse der Umschwung eintritt. Der Roman ist in gutem Stil geschrieben, die Handlung spannend entwickelt.

II. Auch Groners Erzählung berührt das Gebiet des Abenteuerlichen auf wissenschaftlicher Grundlage, nur ist die an sich originelle Grundidee zu wenig klar entwickelt und in der Aneinanderreihung der Begebenheiten gibt es stellenweise etwas Unklarheit und Verwirrung; man hat den Eindruck, daß die Verf. mit den vielen Figuren des Romans nicht immer recht weiß, wohin; anerkannt muß werden, daß sie sich redlich und mit Erfolg Mühe gegeben hat, interessant zu schreiben.

III. Ein unstreitig bedeutendes Werk, das die tiefe Menschen- und Lebenskenntnis Gontscharows und seinen bis ins kleinste gehenden psychologischen Scharfblick überall verrät; es ist nicht nur die Tragödie dieses einen Menschen, der, vornehm und edel veranlagt, sich nicht in die Welt zu schicken weiß und, ein tatenloser Träumer, eine Art Hamletnatur ohne wirkliche Lebenskraft, schließlich in trivialer und alltäglicher Weise erlischt wie ein Funke, der es kaum übers Glimmen hinausgebracht hat; dieser Oblomow ist ein Typus, der, an keine Zeit und keinen Ort gebunden, schon unzählige Vertreter gehabt hat und haben wird; und Typen, wenn man will, Symbole, sind fast alle Figuren des Romanes, in dem man, ohne es eigentlich direkt herauszulesen, leise den Zerfall einer alten Zeit und ihrer Menschen und das unaufhaltsame Vordringen einer neuen Epoche spürt. Die subtile, lebenswahre Schilderung der Charaktere bedingt auch, daß die Lektüre des Buches trotz seiner ansehnlichen Korpulenz und einer stellenweise auftretenden gewissen epischen Breite keine Ermüdung aufkommen läßt.

IV. Gannuschkinas Novellen verraten gute, lebendige Darstellungskraft und enthalten zum Teil etwas von der der russischen Literatur eigenen Realistik; der literarische Wert der einzelnen Novellen ist ziemlich verschieden, es gibt da zwischendurch etwas unwahrscheinlich anmutende Charaktere, wie auch z. B. die Entwicklung der Handlung in der „Königstigerin" im wirklichen Leben kaum möglich wäre, da wir doch nicht mehr in der Zeit des Faustrechtes leben. Im ganzen ist das Buch nicht uninteressant.

M.-Ostrau. A. Brentano.

Österreichs illustr. Zeitung. (Wien, J. Philipp.) XX, 27—32. — (27.) Heinrich, Im Tal v. Erdenhausen. — Aus d. Schönbrunner Menagerie. — Winkler, Ein Spaziergang rings um d. Wienerstadt a. 1834. — Klein, Moses Löwenthaler. — Die Unaussprechlichen in d. Kulturgeschichte. — (28.) Friedland i. B. — Kabel, Ein Hochzeitsgeschenk. — Weyr, Soldatentod. — Teirich, Verschiedene Geschäfte. — Janda, Verzählt. — (29.) Lavedan, Im Walde. — Preißecker, Glockentöne. — Abt, Weiße Ostern. — v. Wurmb, Vom Dichter, der d. Jugend suchen ging. — v. Harbou, Das Kreuz auf d. Meere. — (30.) Die Zukunft d. Volksoper. — Wolfbauer, Frühjahrsausstellung im Hagenbunde. — Sezession. — A. E. Wesemann. — Groner, Im Ausgeding. — (31.) Trauner, Die Burg Heidenreichstein im Waldviertel. — Münch, Aus d. Erlebnissen e. Arztes. — v. Raimann, Sie will es. — Berger, Zur Gesch. d. Feuilletons. — (32.) Frh. v. Bienerth, Verkauft. — Wie e. Statue entsteht. — Sprinzel, Strandgut. — Cappy, Einer v. vielen.

Heimgarten. (Hrsg. H. L. Rosegger.) XXXV, 7 u. 8. — (7.) Scharling, Zur Neujahrszeit im Pfarrhof v. Nöddebo. — Lienhard, Die Kreuzigung. — Sänger, Sachverständige. — Wastian, Aus d. Festenburg. — Der Kampf um uns. dtsche Schrift. — Hofmann, Unterernährg u. Überernährg. — Heimgärtners Tagebuch. — Kleine Laube. — (8.) P. Rosegger, Meine 1. Ferienreise 1866. — Elbe-Osten-Sacken, Die Hyazinthe. — Ryba, Abdi Gedi. — Keller, Mein Roß u. ich. — H. L. Rosegger, Die lila Dame. — Hansjakob, Die Absetzbarkeit der Pfarrer. — Briefe v. Fr. Spielhagen an den alten Heimgärtner.

---

*Monsalvat. Neue Folge. Eine lyr. Blütenlese. Hrsgg. v. Wilh. Oehl. Ravensbg., Fr. Alber, 1911. 8° (X, 534 S.) geb. M. 6.40.
*Thrasolt Ernst: Witterungen d. Seele. Geistl. Gedichte. Ebd., 1911, 8° (132 S.) geb. M. 3.—.
*Rosegger Peter: Mein Lied. 1.—10. Taus. Lpz., L. Staackmann, 1911. kl.-8° (232 S.) geb. M. 1.30.
*Reuper Julius: Schnurren u. Schnaken. Perlen d. dtschen Schwank-Literatur, ausgewählt v. —. 1.—20. Taus. (Wiesbadener Volksbücher. Nr. 140.) Wiesb., Verlag d. Volksbildgsvereins (Hnr. Staadt), 1911. kl.-8° (152 S.) M. —.35.
*Dely A.: Im gefährl. Alter. Satiren u. Humoresken. (Bibliothek Satyr. Bdch. I.) Dux i. B., Verlag „Satyr" Adele Pollak. (1911.) 8° (47 S.) M. —.30.
*Tralow Johs: Kain, d. Heiland. Roman. Berlin, Concordia. (1911.) kl.-8° (201 S.) M. 2.—.
Foehrau Edler v.: In fremde Bahnen. Roman. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1911. 8° (363 S.) M. 6.—.
*Zehden Willy: Gedichte. Lpz., Verl. f. Lit., Kunst u. Musik, 1910. kl.-8° (106 S.)
*Meinhold Wilh.: Sidonia v. Bork, d. Klosterhexe, angebliche Vertilgerin d. gesamten herzoglich-pommerschen Regentenhauses. 2 Bde. Lpz., Insel-Verlag. (1911.) kl.-8° (393 u. 419 S.) M. 6.—.
Schellenberg Ernst Ludw.: Französ. Lyrik. Nachdichtungen. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (112 S.) geb. M. 1.50.
*Festtagsläuten. Deklamationsbuch z. Gebrauch in kathol. Vereinen, Fortbildgsschulen, Pensionaten, Lesekränzchen u. im Kreise d. Familie, m. e. Stoffanordng. f. Vereins-, Familien-, Mütter- u. Dichterinnenabende v. Franziska Wiersch. 2 Bde. Trier, Paulinus-Druckerei, 1911. 8° (IV, III, 847 S.) M. 4.—.
*Wilbrandt Adf.: Adonis u. a. Geschichten. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. 8° (316 S.) M. 3.—.

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt über **Eisler, Philosophenlexikon;** Verlag von Ernst Siegfried Mittler und Sohn, königliche Hofbuchhandlung, Berlin, SW 68.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

Nr. 12. Wien, 30. Juni 1911. XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Rye R. A.: The Libraries of London. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (353.)
Reiter H.: Praktische Winke für Schriftsteller, Journalisten und Zeitungskorrespondenten;.
Auskunftsbuch für Schriftsteller. (355.)

Theologie.

Pfättisch Ioa. M.: Der Einfluß Platos auf die Theologie Justins des Märtyrers. (Privatdozent Dr. Jos. Lehner, Wien.) (356.)
Schulte Joh. Chr.: P. Martin v. Cochem 1634—1712. (Privatdozent Dr. Ernst Tomek, Wien.) (357.)
Böckenhoff K.: Katholische Kirche und moderner Staat. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (358.)
Hefele H.: Die Bettelorden und das religiöse Volksleben Ober- und Mittelitaliens im XIII. Jahrhundert;
Wappler P.: Die Stellung Kursachsens und des Landesgrafen Philipp v. Hessen zur Täuferbewegung. (Privatdozent Dr. Ernst Tomek, Wien.) (358.)
Bardenhewer O.: Patrologie. (F. v. Dahlau, Wien.) (359.)
Nilkes P.: Schutz- und Trutzwaffen im Kampfe gegen Unglauben und Irrglauben;
Prötzner Jos.: Die öftere und tägliche Kommunion der Kinder;
Schumacher Jak.: Hilfsbuch für den katholischen Religionsunterricht in den mitleren Klassen höherer Lehranstalten. I.;
Gürtler Ed.: Vollständige Katechesen für das erste Schuljahr;
Lugger Silv.: Erklärung des vom österr. Gesamt-Episkopat approbierten Mittleren Katechismus;
Möhler K.: Kommentar zum Katechismus für das Bistum Rottenburg. I.;
Katholisches Religionsbüchlein für die unteren Klassen der Volksschulen des Erzbistums Bamberg;
Huch Em.: Der Jugendfreund;
Stolz Alban: Zwischen der Schulbank und der Kaserne. (Dr. Ludwig Steger, Stadtkooperator in Salzburg-Nonntal.) (359, 360.)
Boehmer Jul.: Der religionsgeschichtliche Rahmen des Reiches Gottes. (Theol.-Prof. Dr. Miketta, Weidenau.) (360.)
Dreyfus Hipp.: Babismus und Behaismus. — Baron Carra de Vaux: Der Islam in seinem Verhältnis zur modernen Zivilisation. (B.) (361.)

Philosophie. Pädagogik.

Volkmann P.: Erkenntnistheoretische Grundzüge der Naturwissenschaften und ihre Beziehungen zum Geistesleben der Gegenwart;
Driesch Hans: Zwei Vorträge zur Naturphilosophie;
Auerbach Felix: Ektropismus oder die physikalische Theorie des Lebens. (Oberlehrer Aloys Müller, Köln.) (361.)
Hellas. Ein Ausschnitt griechischer Gedankenwelt. Bearbeitet von L. Brieger-Wasservogel;
Voltaire. Seine Persönlichkeit in seinen Werken. Bearbeitet von K. Schirmacher. (Dr. Wilh. Oehl, Wien.) (363.)
Offner Max: Die geistige Ermüdung. (Gymn.-Prof. J. Aschauer, Wien.) (363.)
Morsch Hans: Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich. (Gymn.-Direktor Stephan Blumauer, Klosterneuburg.) (363.)
Der Schulaufsatz unserer Achtjährigen. 155 Originalaufsätze. Mit einem Geleitwort von Dr. Rob. Scheu. (364.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Domaszewski Alfr. v.: Geschichte der römischen Kaiser. (B.) (364.)
Inventare der nichtstaatlichen Archive der Provinz Hannover. 1. Kreis Alfeld. Bearbeitet von H. Hoogeweg;
(Dasselbe Werk.) 2. Kreis Gronau. Bearbeitet von A. Peters. (Oberrealschuldirektor Dr. Georg Juritsch, Pilsen.) (365.)
Goldziher Ignaz: Vorlesungen über den Islam. (—i—.) (366.)
Schöppner A.: Charakterbilder aus der Weltgeschichte. III. (366.)
Jahn J.: Der oberösterreichische Bauernkrieg im Jahre 1626. (Msgr. Prof C. Fohringer, St. Pölten.) (367.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schönfeld K.: Das Śāntiśataka. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (367.)
Szinnyei Jos.: Finnisch-ugrische Sprachwissenschaft. (Prof. Dr. C. Wessely, Kustos der Hofbibliothek, Wien.) (368.)
Tornius Valerian: Goethe als Dramaturg. (Dr. Joseph Sprengler, München.) (368.)
Morris Max: Goethes und Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. J. E. Wackernell, Innsbruck.) (369.)
Gawriysky D. W.: Bulgarische Konversations-Grammatik. (Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (370.)

Kunstwissenschaft.

Egger Herm.: Architektonische Handzeichnungen alter Meister. I. (Galeriedirektor kais. Rat Dr. Jos. Dernjać, Wien.) (370.)
Puttmann Max: Franz Grillparzer und die Musik. (Dr. Hans Effenberger, Skriptor der k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek, Wien.) (371.)

Erd- und Völkerkunde.

Gockel Alb.: Schöpfungsgeschichtliche Theorien. (K. k. Sektionsgeologe Dr. Lukas Waagen, Wien.) (372.)
Barth Chr. G.: Unsere Schutzgebiete nach ihren wirtschaftlichen Verhältnissen. (Rektor Br. Clemenz, Liegnitz.) (372.)
Kraemer Hans: Der Mensch und die Erde. Lief. 65 bis 119. (Univ.-Prof. Dr. Hugo Obermaier, Paris.) (373.)
Clemenz Br.: Wandern und Schauen in der Heimat. (Emil Schindler v. Wallenstern, Wien.) (373.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Freundt Carl: Wertpapiere im antiken und frühmittelalterlichen Rechte. (Univ.-Prof. Dr. Rob. v. Mayr, Prag.) (374.)
Kogler Ferd.: Seelenrecht und Pönfall in Salzburg und Tirol. (Univ.-Prof. Dr. Th. v. Grienberger, Czernowitz.) (374.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kowalewski G.: Einführung in die Determinantentheorie einschließlich der unendlichen und der Fredholmschen Determinanten. (Oberkommissär Ing. Rud. F. Pozděna, Wien-Klosterneuburg.) (376.)
Kümmel Gottfr.: Physikalisch-chemische Praktikumsaufgaben. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti, Innsbruck.) (377.)

Medizin.

Leyden Ernst v.: Lebenserinnerungen. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (377.)

Militärwissenschaften.

Just Gust.: Politik oder Strategie? (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (378.)

Schöne Literatur.

Brillowski Joh.: Leo. Ein Gedicht;
Schmidt Nik.: Dudelsacklieder. Gedichte eines Schreinergesellen;
Kurz A.: Geschichte einer Liebe;
Michler Karl: Im Banne der Schönheit. Neue Dichtungen;
Klein Ernst: Suleika. Ein Liebesleben in Gedichten;
Schmid Anna u. Marie v.: Um der Seele Gleichgewicht. Gedichte. (Alois Neuther, Wien.) (379.)
Huch Ricarda: Der letzte Sommer. Eine Erzählung in Briefen;
Münzer Kurt: Schweigende Bettler. Roman;
Abrahamsen Augusta: Die Frau des Radikalen. Erzählungen;
Jaloux Edmond: Le Boudoir de Proserpine;
Windholz J. L.: Im Garten der Bianca Capello. Novellen aus der Renaissance. (Dr. A. Lohr, München.) (379.)
Kraft H.: Erkämpft! Roman aus Ober-Schlesien;
Voß J. H.: Heine Nielsens Erfahrungen;
Kröger Timm: Des Reiches Kommen. Novelle;
Lux Jos. Aug.: Amsel Gabesam. Roman;
Dose Johannes: König Tetzlaw und sein kurzweiliger Rat. Erzählung;
Pauls Eilhard Erich: Vom Leid. Novellen;
Pinner Rud.: Das endverlorene Lied. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (380.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Rye Reginald Arthur: **The Libraries of London.** A Guide for Students. Second edition enlarged with 16 illustrations. London, Published by the University of London, 1910. 8° (XII, 206 S.)

Als die Universität von London — die in der Hauptsache lediglich eine Prüfungsanstalt ist — i. J. 1900 durch den Erlaß neuer Statuten zu neuem Leben erweckt ward, wurde als eine ihrer Hauptaufgaben bezeichnet „*of organising, improving and extending higher education within the appointed radius of thirty miles from the University Building*". Eine der wichtigsten Unterlagen für die sachgemäße Ausführung eines solchen Auftrages bildet die Kenntnis der in London vorhandenen Bücherschätze. Mithin galt es diese zu erforschen, und damit wurde der obgenannte Herausgeber, der Goldsmith's Libra-



rian der Universität ist, beauftragt. Diese schwierige Arbeit ist in verhältnismäßig kurzer Zeit ausgeführt und das Ergebnis in der ersten Auflage des vorl. Buches der Öffentlichkeit zugänglich gemacht worden. Wie sehr zeitgemäß diese Statistik war, erhellt aus dem Umstande, daß jetzt schon eine 2. Auflage nötig wurde, die natürlich erhebliche Verbesserungen aufweist. Alle Büchereien, von denen Rye Kenntnis erhalten konnte, wies er einer der drei Klassen: *General Libraries, Special Libraries, Libraries of Educational Institutions*, zu. Daß das eine unbefriedigende Einteilung ist, ergibt sich auf den ersten Blick; die Wahl derselben mag aber durch örtliche Verhältnisse bedingt sein. In der Liste *Hours of Admission and Names of Librarians and Officers-in-Charge* erhalten wir eine rein alphabetische Anordnung. Ein guter Index schließt das sehr vornehm ausgestattete Buch ab, dessen Nützlichkeit schon allein wegen der wertvollen bibliotheksgeschichtlichen Angaben nicht hoch genug angeschlagen werden kann. Zusammen mit seinen Berliner und Pariser Kollegen bildet dieser Führer eine Fundgrube zuverlässiger Belehrung in den für die gelehrte Welt so wichtigen Bibliotheksfragen. Da von einem Wiener Bibliothekenführer — der natürlich Wien im allerweitesten Sinne genommen ins Auge zu fassen hätte — noch nichts bekannt geworden ist, so sei diese Gelegenheit benützt, um die Frage, deren Dringlichkeit nicht bezweifelt werden kann, nachdrücklichst anzuregen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

I. **Keiter** Heinrich: **Praktische Winke für Schriftsteller, Journalisten und Zeitungs-Korrespondenten.** Mit den Gesetzen über das Urheberrecht und das Verlagsrecht sowie der revidierten Berner Übereinkunft. 8. verbesserte und vermehrte Auflage. Essen, Fredebeul & Koenen. (1911.) kl.-8° (130 S.) 90 Pf.

II. **Auskunftsbuch für Schriftsteller.** Herausgegeben von der Redaktion der „Feder". 3., verbesserte Auflage. (6.—8. Tausend.) (Schriftstellerbibliothek, Nr. 1.) Berlin, Federverlag (Dr. Max Hirschfeld), 1911. kl.-8° (111 S.) M. 1.—.

I. Das Büchlein von Keiter, das in den Neuauflagen von Tony Kellen mit liebevollem Verständnis und hingebender Sorgfalt auf dem Laufenden erhalten wird, ist in der vorl. 8. Auflage durch den Abdruck des vollständigen Textes der revidierten Berner Übereinkunft zum Schutze von Werken der Literatur und Kunst sowie des neuesten deutschen Reichsgesetzes zur Ausführung dieser Übereinkunft vermehrt worden. In 30 Abschnitten bietet das Büchlein so viel Wertvolles und Wissenswertes für jeden, der sich als Schriftsteller oder Journalist betätigt, daß es als ein für diese Berufe geradezu unentbehrliches Hilfs- und Nachschlagebuch bezeichnet werden muß.

II. Das „Auskunftsbuch für Schriftsteller" bietet in den Abteilungen „Urheberrechtliches" (mit Ergänzung S. 72—76), „Fachliche Auskünfte", „Rationale Behandlung des Manuskripts" die Antwort auf eine große Zahl von Fragen (das Inhaltsverzeichnis stellt in alphabetischer Reihenfolge deren 120 auf), die in katechismusartiger Form alles, was für den Schriftstellerberuf von Belang ist, in den Kreis der Erörterung ziehen. Das Büchlein bietet in mancher Hinsicht eine Ergänzung zu Keiters reichhaltigerem Buche.

Über den Wassern. (Hrsg. P. Exp. Schmidt.) IV, 7 u. 8. — (7.) Schulte-Hubbert, Das Nationale im Lichte des Ewigen. — v. Krane, Wie d. König erschrak. — Pfleger, Die polit. Rheindichtg. — Vom hl. Christophorus. — Schmidl, Faust. Der Tragödie 2. Teil auf der Bühne. — Rothes, Fritz v. Uhde. — Boysen, Franziskan. Lebenskunst. — Herwig, Der tote Spielhagen. — (8.) Schulte-Hubbert, Ewiges Osterleben. — Sander, Osterbräuche in Niedersachsen. — Rüsch, Das delph. Heiligtum d. Apollon u. die neuesten Ausgrabgen. — Medardus, Literaturbriefe an e. Dame. — Flaskamp, Hedw. Kiesekamp (L. Rafael). — Hedwig, Dem Gedächtnis Fogazzaros. — Schmidt, Die Calderon-Gesellsch. zu Berlin.

Der Aar. (Regensbg., Fr. Pustet) I, 7 u. 8. — (7.) Federer, Berge u. Menschen. — Huber, Strafrechtsreform u. Todesstrafe. — Mayer, Subiaco. — Doering, Tiroler Wandmalereien. — Klimke, Katholizismus u. einheitl. Weltanschauung. — Pfleger, Grisars „Luther". — Herbert, Die Schicksalsstadt. — Roloff, Leben u. Sterben der alten Ägypter. — Aleman, Mexiko u. die Mexikaner. — Denk, Das Musikdrama d. Ggwt. in seinen Hauptvertretern. — v. Schaching, Fogazzaro. — Wurm, Rex victor. — (8.) Zimmermann, Kard. Newman u. d. Wiedervereinigung der Anglikaner u. Katholiken. — Styger, Marienbilder in d. altchristlichen Kunst. — Haenni, Die Milieutheorie Taines. — Sleumer, Der Pseudomessias. — Fell, Die relig. Erziehg. in Italien. — Vögele, Das Vielseitige u. Vieldeutige in Ibsens Wesen u. Werken. — Tournoux, Edm. Jamois, d. Maler d. französ. Flandern. — Röm., Französ., Engl., Kunst-, Literar. Rundschau.

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXX, 13—18. — (13.) Seufft v. Pilsach, Der junge Bismarck. — Bräuning-Oktavio, Aus Briefen d. Wertherzeit. — Wilke, Probleme d. Industriebezirks. — Lux, Der rote Rausch. — Brieger-Wasservogel, Die Sorge u. d. Leichtsinn. — Cleinow, Die Lösung des Bagdadbahnproblems. — (14.) Wagner, Organisation d. südwestafrikan. Bodenkredits. — Worthmann, Naturerkenntnis u. Weltanschauung. — Rießer, Rich. Koch u. d. Reichsbank. — Schneider, Ann. v. Droste-Hülshoff. — Matzdorf, Volksunterhaltg. — (15.) Bolchowitinoff, Rußlds Lage u. Aufgabe im fernen Osten. — Haarhaus, Fritz Anders. — Goebel, Die Stadt der Lumpe. — (16.) Winterberg, Das Zentrum in Els.-Lothr. — Wolters, Die neue Gartenkunst. — Wien, G. af Geijerstam. — Die letzten Lebenseinheiten. — (17.) Holle, Biologie u. Politik. — Die Ankaufsgeschäfte d. Ansiedlgskommission. — Kosch, Th. v. Schön u. s. Beziehgen zu Eichendorff. — (18.) Mauretanus, Marokkan. Brief. — Kliemke, Die internationale Sprache. — v. Gottberg, Der Getreidebau. — Spiero, Bücher vom tieferen Leben.

Die Umschau. (Frkf. a. M., J. H. Bechhold.) XV, 17—20. — (17.) Jinck, Die mod. Behdlg. d. Cholera. — Hahn, Die Lötschbergbahn. — Heine, Die Bedeutg. d. Düngungsversuchs f. d. Bodenkultur. — Entglasg. als Dekorationsmittel. — Grunewald, Anpassgsschulen f. Unfallverletzte. — Münzer, Lokalisation d. Geschlechtstriebs im Gehirn. — Neurath, Fettkinder. — (18.) Ripke-Kühn, Die Frau u. d. Wissenschaft. — Solger, Die Bedeutg. d. Hautfarbe als Schutzmittel gg. Belichtg. — Major, Die Behdlg. der jug. Minderjährigen. — Schlosser, die prähistor. Wallburg am Rečnikkogel. — Hennig, Das Ruth-Raster f. Naturfarbenphotographie. — Gärtner, Das Rhinometer. — (19.) Fürstenau, Bekämpfg. d. Rindertuberkulose. — Hahn, Der neue Hafen in Frkf. a. M. — Krais, Lichtechte Tapeten. — Eine kinematograph. Handkamera. — Steinert, Fischkutter m. Hilfsmotoren. — (20.) Wegener, Die obersten Schichten d. Atmosphäre. — Hermanns, Die elektromagnet. Enteisenung v. Schutt. — Prochnow, Der sprechende Hund „Don". — Sport u. sex. Abstinenz. — Lund, Der Schafochse. — Wiebe u. Hebe, Die Unzuverlässigkt. ungeprüfter Fieberthermometer. — Schlafen d. Fische? — Die neue dtsche antarkt. Expedition. — Faller, Das Heerwesen d. Ver. Staaten v. N.-Amerika u. Mexiko.

---

*Weiß Albert Maria, O. Pr.: Lebens- u. Gewissensfragen d. Gegenwart. 2 Bde. Freibg., Herder, 1911. 8° (XVI, 600 u. VI, 530 S.) M. 8.—.

Kemmerich Dr. Max: Prophezeiungen. Alter Aberglaube od. neue Wahrheit? München, A. Langen. (1911.) 8° (VII, 435 S.) M. 5.—.

Theologie.

Pfättisch Subrektor P. Ioannes Maria, O. S. B.: **Der Einfluß Platos auf die Theologie Justins des Märtyrers.** Eine dogmengeschichtliche Untersuchung nebst einem Anhang über die Komposition der Apologien Justins. (Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte. Herausgegeben von Proff. Dr. A. Erhard und Dr. J. P. Kirsch. X. Band, 1. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1910. gr.-8° (VIII, 199 S.) M. 6.—.

Während Forscher (z. B. Semisch, Feder u. a.), die sich früher mit der Frage nach dem Einflusse Platos auf Justin beschäftigten, diesen nicht allzuhoch anschlagen zu dürfen glaubten, kommt Pf. zu einem ganz anderen Resultate. Nach ihm hat der echte Plato allerdings wenig auf Justins Darstellung eingewirkt, wohl aber habe sich dieser aus Platos exoterischer Lehre ein gewisses System gebaut und dieses in die christliche Lehre hineingetragen (S. 16). So habe er den Demiurgen bei Plato mit dem Gotte Platos identifiziert, weil er sich Gott von Anfang als persönlich gedacht habe (S. 22), und so fallen für Justin die Platonischen Ideen, und speziell die Idee des Guten, mit dem Demiurgen zusammen (S. 24). Manche Züge dieses Platonischen Gottes habe Justinus ahnungslos auf den Gott der Offenbarung übertragen, obwohl sie von ihm fernzuhalten gewesen wären. So vor allem die absolute Transzendenz Gottes (des Vaters) über der Welt (S. 29). Die Engel hätte Justinus den Platonischen untergeordneten Göttern angeglichen, ebenso sei der Märtyrerphilosoph in der Lehre vom Logos, speziell in der subordinatianischen Auffassung desselben von Plato abhängig. Pf. geht sogar so weit, daß er Justin die Erkenntnis der Weltschöpfung abstreitet und ihn mit Plato bloß die Weltbildung festhalten läßt. Die Seele ist nach Justin eine (nicht näher erklärte) Teilnahme des Menschen am göttlichen Logos selber. — Das System, das Pf. aus den Schriften Justins herausgelesen hat, weist allerdings den Vorzug einer geschlossenen Konzinnität auf. Daß aber Justin das gleiche System sich gebildet habe, scheint nicht sehr plausibel. Bei der großen Verehrung Justins



für die hl. Schriften, bei seiner Hochachtung vor der christlichen Lehre, die ihm allein als sichere und untrügliche Philosophie erscheint, müßte es wundernehmen, wenn er so klar ausgesprochene christliche Lehren, wie die von der Weltschöpfung, vollständig mißverstanden hätte. Diese Verehrung und Hochachtung scheinen auszuschließen, daß Justin mit einem geschlossenen philosophischen Systeme an die hl. Schrift und die christliche Lehre herangetreten wäre, um sie nach demselben zu meistern und zu interpretieren. Wohl aber hat Justin beim ersten Versuche, im Interesse der großen Öffentlichkeit die christliche Lehre in die Sprache der Philosophie zu kleiden, unter der großen Schwierigkeit gelitten, die richtigen, nicht mißverständlichen Ausdrücke zu finden, und sich oft ahnungslos in platonischen Terminen bewegt, wo dieselben den christlichen Gedanken nicht richtig wiedergeben konnten. Selbst wenn er, was kaum abzuweisen, in einzelnen Fällen (z. B. bezüglich der Transzendenz des Vaters und der Subordination des Logos) wirklich geirrt hat, so liegt doch die Annahme eines geschlossenen Systems, in das er die christliche Lehre hineingezwängt haben sollte, seiner christlichen Auffassung durchaus ferne. Es ist anzuerkennen, daß Pf. jede evolutionistische Tendenz bezüglich der christlichen Lehre im allgemeinen durchaus ablehnt, wie es aus dem Schlußworte (S. 129) ganz entschieden herausklingt. Ob er aber Justinus in seiner historischen Auffassung gerecht geworden ist und in dem Bestreben, aus ihm einen möglichst systematisch vorgehenden philosophischen Denker zu machen, ihn vielleicht ohne vollgiltigen Beweis zu einem nur allzu wenig unterrichteten Christen gestempelt hat, bleibt, gelinde gesagt, immer noch fraglich. — Der Anhang des Buches bietet eine im ganzen wohlgelungene und annehmbare Darlegung der Komposition der beiden Apologien Justins, die man in neuerer Zeit nach ihrem literarisch-ästhetischen Werte wohl mit Unrecht allzu tief eingeschätzt hat.

Wien. Lehner.

Schulte Lektor P. Joh. Chrysost., O. M. Cap.: **P. Martin von Cochem 1634—1712.** Sein Leben und seine Schriften, nach den Quellen dargestellt. (Freiburger Theologische Studien. Unter Mitwirkung der Professoren der Theol. Fakultät herausgegeben von Proff. Dr. G. Hoberg und Dr. G. Pfeilschifter. 1. Heft.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XVI, 208 S.) M. 3.—

Diese Arbeit könnte in jedem kirchenhistorischen Seminar als Musterbeispiel einer Biographie vorgelegt werden. Der Verf. hat vor allem umfassendes Material über den literarisch so bedeutenden Kapuziner herangezogen: in erster Linie die verschiedenen Ausgaben der Cochemschen Schriften selbst, dann die noch ungedruckten Quellen über ihn: so die sonst schwer zugänglichen Ordensannalen, die Acta Cap. Prov. Rhenanae von 1668, die Ann. Mogunt., Missionsbriefe u. a., schließlich die auf P. Martin bezugnehmende Literatur, von der hauptsächlich die jüngste Untersuchung Stahls wertvolle Anregungen gab. Archivalische Quellen erschlossen sich dem Verf. nur wenig, denn als er sich an die Vorstände der Pfarrarchive der Mainzer Diözese wandte, in deren Chroniken noch wichtige Notizen über die Visitationsreisen des P. Martin enthalten sein müssen, unterzogen sich nur wenige Herren der Mühe des Nachsuchens. Aber abgesehen von diesem unverschuldeten Mangel hat Sch. es verstanden, eine anschauliche Darstellung des Lebens und literarischen Werdeganges des P. Martin zu geben und dabei die Klippen des Biographen: allzu große, alles entschuldigende Begeisterung für den Helden und allzu vielfaches Nörgeln, glücklich zu vermeiden, indem er einerseits die bisher von früheren Bearbeitern gemachten, kritisch wenig verbürgten Angaben fallen ließ, anderseits den Ordensbruder gegen die ungerechten Verdächtigungen der damaligen Vorgesetzten in Schutz nahm, was dem Verf. am besten in der Darstellung des Mainzer Provinzkapitels gelungen ist. Für den Kirchenhistoriker ist namentlich die Visitationstätigkeit P. Martins interessant, da sie ein gutes Bild der kirchlichen Zustände des ausgehenden 16. Jhdts gibt, für den Literaturhistoriker die Untersuchung über die Quellen und die Arbeitsweise des Volksschriftstellers. Wichtig sind die Partien über das Leben Christi, besonders über dessen Nachwirkungen, da eine Reihe von Volksschauspielen, z. B. das Höritzer Passionsspiel, auf die Cochemsche Arbeit zurückgeht und die Visionen der Anna K. Emmerich vielfach von Cochem direkt abhängig sind. Allerdings ist die diesbezügliche Untersuchung weder durch Stahl noch durch Schulte abgeschlossen.

Wien. Ernst Tomek.

Böckenhoff Prof. Dr. Karl: **Katholische Kirche und moderner Staat.** Das Verhältnis ihrer gegenseitigen Rechtsansprüche. Köln, J. P. Bachem, 1911. gr.-8° (143 S.) M. 2.40.

Das vielbehandelte Thema wird von B. in der vorl. Schrift zuverlässig, korrekt und modern besprochen, — letzteres dadurch, daß auf die zwei Punkte das Hauptgewicht gelegt wird, auf welche es bei der Regelung der Rechtsverhältnisse zwischen Kirche und Staat heute vorzugsweise ankommt: das Verhältnis der Kirche zum souveränen und interkonfessionellen Staate. Die durchaus maßvollen Ausführungen B.s sind überzeugend begründet und die lichtvolle Darstellung erhöht die Wirkung einer vollen Befriedigung. Das Schlußkapitel über die Frage der Trennung von Kirche und Staat ist durch die Heranziehung des neuesten Erfahrungsmaterials ganz besonders interessant.

Wien. Schindler.

I. **Hefele** H.: **Die Bettelorden und das religöse Volksleben Ober- und Mittelitaliens im XIII. Jahrhundert.** (Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance. Herausgegeben von Walter Goetz. Heft 9.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. gr.-8° (IV, 140 S.) M. 4.80.

II. **Wappler** Prof. Dr. Paul: **Die Stellung Kursachsens und des Landgrafen Philipp von Hessen zur Täuferbewegung.** (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte. Herausgegeben von Prof. Dr. J. Greving. Heft 13/14.) Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° (XII, 254 S.) M. 6.80.

I. „Die vorl. Arbeit ist ein Versuch, die Bedeutung des hl. Franz von Assisi und der Bettelorden für das religiöse Volksleben innerhalb der angegebenen räumlichen und zeitlichen Grenzen festzustellen.“ Zu diesem von Hefele selbst angegebenen Zwecke kommt noch der weitere hinzu, diese nach ihm vielfach überschätzte Bedeutung auf das richtige Maß zurückzuführen. Wenn es auch anzuerkennen ist, daß der Verf. sich von der Anschauung, als sei Franz ein Vorläufer Luthers, freigemacht hat, so hat er doch sein Ziel, ein objektives, vollständiges Bild der Einwirkung der Bettelorden auf das religiöse und allgemein-kulturelle Leben Italiens zu geben, nicht erreicht. Man merkt vor allem aus den ängstlichen Vorbemerkungen dem Verf. an, daß er selbst seinen Stoff nicht beherrscht (S. 2, 20, 29, 91 f., 120). Die Quellenverwertung ist durchaus ungerechtfertigt, denn während H. die Geschwätzigkeit und Unzuverlässigkeit des Chronisten Salimbene zugibt (S. 110) und aus der Charakterisierung desselben bei H. selbst die Verständnislosigkeit dieses Chronisten für die tieferen treibenden Kräfte der ganzen Bewegung hervorgeht, verwendet er ihn doch beständig als Hauptgewährsmann und glaubt ihm aufs Wort. Daß H. die Stigmatisierung des hl. Franz als Betrug des Elias von Cortona hinstellt (S. 55), mag man bei ihm begreiflich finden, daß er aber z. B. vom Wesen der Heiligkeit so wenig weiß, daß er sich wundert, wenn sich „der Heilige aus einer Laiengenossenschaft wenig von dem aus einem kirchlich approbierten Orden unterscheidet“ (S. 95), daß er ferner von den Erfolgen der Bettelmönche

nicht auf die Großartigkeit der Ursachen zu schließen weiß, das und anderes verstattet es nicht, dem Buch den Rang einer wissenschaftlichen Leistung zuzuerkennen.

II. Die auf die Täuferbewegung bezugnehmenden Urkunden, welche die zweite Hälfte des Buches von Wappler ausfüllen (S. 129—239) und aus den Archiven von Weimar, Dresden, Magdeburg, Meiningen und Mühlhausen in Thüringen stammen, lassen eigentlich eine umfangreichere Behandlung der Täuferbewegung erwarten, als der Verf. es in seiner Arbeit getan. Allerdings hat er das Interessanteste herausgehoben und als Vorarbeit vorweggenommen, nämlich die Gegenüberstellung der Anschauungen des vom Toleranzgedanken bereits durchdrungenen Landgrafen Philipp von Hessen einerseits und anderseits der von Luther und Melanchthon beratenen sächsischen Kurfürsten über die an den Wiedertäufern zu vollziehende Todesstrafe, ein Vergleich, der durchaus zu ungunsten der beiden Reformatoren ausfällt und namentlich Luther nicht als den gefeierten Heros der Toleranz, den Urheber der Geistesfreiheit, sondern als einen widerspruchsvollen Charakter erscheinen läßt, der jene Grundsätze bei andern mit Feuer und Schwert verfolgt, die er zuerst für seine Lehre beansprucht hatte. Die Beweise für dieses Urteil hat der Verf. reichlich durch genaue Ausnützung der archivalischen Quellen erbracht, doch hätte die Arbeit auch dei Freunden Luthers vielleicht eher den Rang einer wissenschaftlichen Leistung zuerkannt erhalten, wenn W. diesen Nachweis nicht von vornherein als Tendenz hingestellt hätte. Einzelne sprachliche und stilistische Unebenheiten hätten sich leicht vermeiden lassen.

Wien. Ernst Tomek.

Bardenhewer Prof. Dr. Otto: **Patrologie.** 3., großenteils neu bearbeitete Auflage. (Theologische Bibliothek.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XII, 588 S.) M. 8.50.

So bescheiden B. gemäß der Vorrede von seinem Buche denkt, ist es doch die beste kompendiöse Darstellung der Patrologie, die wir besitzen. Ihre Vorzüge sind die bei aller Knappheit des Stils doch sehr stoffgesättigte Darstellung der Väterliteratur, die nichts von Bedeutung vermissen läßt, und die genaue Heranziehung aller neueren und neuesten Schriften darüber mit gewissenhafter, von Auflage zu Auflage fortschreitender Verwertung ihrer Ergebnisse. Die vorl. Auflage bietet neben zahlreichen sonstigen Änderungen besonders eine bemerkenswerte Umarbeitung der Blüteperiode der griechischen Väterliteratur. Die 2. Auflage ist, wie die Vorrede bemerkt, ins Französische, Englische, Italienische und Spanische übersetzt worden; wenn noch, wie zu erwarten, Übersetzungen in slavische Sprachen dazukommen, ist B.s Patrologie ein Weltbuch, — und sie verdient es.

Wien. F. v. Dahlau.

I. **Nilkes** P. Peter, S. J.: **Schutz- und Trutzwaffen im Kampfe gegen Unglauben und Irrglauben.** Weiteren Kreisen der Gebildeten und des Volkes dargeboten. 3. Teil. Kevelaer, Butzon & Bercker. 8° (144 S.) M. —.60.

II. **Prötzner** Dr. Jos.: **Die öftere und tägliche Kommunion der Kinder** namentlich in geistigen und geistlichen Erziehungsanstalten und an Klosterschulen. Eine seelsorgliche Studie. Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1910. 8° (72 S.) M. —.60.

III. **Schumacher** Prof. Jakob: **Hilfsbuch für den katholischen Religionsunterricht in den mittleren Klassen höherer Lehranstalten.** 1. Teil: Der vorbereitende, prophetische und vorbildliche Charakter des alten Testamentes. Mit einem Anhange: Biblische Geographie, Maße, Gewichte und Geldarten. 4. u. 5., verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1910. 8° (VII, 56 S. m. 12 Abb. u. 3 Karten.) M. —.60.

IV. **Gürtler** Eduard: **Vollständige Katechesen für das erste Schuljahr.** Mit einem Anhang: Merksätze für den katholischen Religionsunterricht im 1. Schuljahre. 5. Auflage. Graz, „Styria", 1910. 8° (VIII, 244 S.) geb. K 3.40.

V. **Lugger** P. Silverius, O. Cap: **Erklärung des vom österreichischen Gesamt-Episkopat approbierten Mittleren Katechismus.** 2., verbesserte Auflage. Innsbruck, F. Rauch, 1909. 8° (X, 440 S. m. Titelbild.) M. 2.20.

VI. **Möhler** Msgr. K.: **Kommentar zum Katechismus für das Bistum Rottenburg.** I. Band. 4., vielfach umgearbeitete Auflage. Rottenburg, W. Bader, 1909. 8° (XIII, 252 S.) M. 3.20.

VII. **Katholisches Religionsbüchlein** für die unteren Klassen der Volksschulen des Erzbistums Bamberg. München, Isaria-Verlag, 1909. 8° (62 u. 62 S. m. Abb.) geb. M. —.50.

VIII. **Huch** Em: **Der Jugendfreund.** Ein Hilfsbuch für den religiösen Fortbildungsunterricht in Jugendvereinen und Patronagen, sowie zum Selbstunterricht. Innsbruck, Kinderfreundanstalt, 1909. kl.-8° (108 S.) M. 1.—.

IX. **Stolz** Alban: **Zwischen der Schulbank und der Kaserne.** Wegweiser für die Jugend. 13. Auflage. Freiburg, Herder. (1910.) 16° (38 S.) 6 Stück 60 Pf.

I. Aus dem Nachlasse Nilkes' ist nun auch der dritte Teil der „Schutz- und Trutzwaffen" erschienen, in welchem die vielfach erhobenen Einwendungen gegen Kirche, Klerus, Papsttum, Sakramente, Heiligenverehrung und das Jenseits in kurzen, gründlichen und schlagenden Antworten widerlegt werden, interessant und lehrreich sowohl für den Priester als für den Laien, für den Arbeiter ebenso verständlich wie für den Gebildeten, vor allem notwendig zum apologetischen Selbstunterricht.

II. Das Schriftchen von Prötzner, das unmittelbar vor dem Dekret „Quam singulari" über die Kinderkommunion erschienen ist, verteidigt mit großem Eifer das Recht der Kinder auf die öftere und tägliche Kommunion, sucht die Bedenken zu zerstreuen und gibt wertvolle praktische Anweisungen. Der Verf. hat durch das Dekret selbst die schönste Empfehlung seiner Arbeit erhalten; jeder Seelsorger und Katechet sollte danach greifen.

III. Wie brauchbar und praktisch das kleine Hilfsbuch Schumachers zur ergänzenden und vertiefenden Wiederholung der Geschichte des Alten Testamentes sich erwiesen hat, geht daraus hervor, daß es bereits in über 80 Anstalten eingeführt ist und schon die 5. Auflage erreicht hat.

IV. Die 5. Auflage der vorzüglichen Katechesen Gürtlers hat gegenüber der vierten keine Änderung erfahren. Wer den schwierigen Unterricht der Kleinen mit Freude und Erfolg erlernen und erleichtern will, der greife zu diesen Katechesen.

V. Das reichliche Material für seine Katechismuserklärung hat P. Lugger aus den besten katechetischen Werken und, was von besonderem Werte ist, aus der eigenen langjährigen Erfahrung geschöpft. Mag man auch manchmal die lebhafte Anschaulichkeit und psychologische Begriffsbildung vermissen und den Eindruck einer trockenen Exegese haben, so ist doch die Erklärung ein sehr nützlicher Behelf für den Katecheten, um aus dem dargebotenen Rohmaterial den Kunstbau einer fruchtbaren Katechese aufzuführen.

VI. Die Brauchbarkeit und Gediegenheit des für Katecheten und Prediger vorzüglich geeigneten Katechismus-Kommentares von Möhler ist von dessen früheren Auflagen her bekannt. Die Erklärungen beziehen sich zunächst auf den Rottenburger Katechismus, können aber auch für andere Katechismen vorbildlich sein.

VII. Eine äußerst praktische Neuerscheinung auf dem Gebiete des katechetischen Unterrichts ist das vorl. Religionsbüchlein. Es enthält den kleinen Katechismus von P. Linden S. J. und die kleine Schulbibel von Prof. Dr. Ecker, beides illustriert vom Historienmaler Philipp Schumacher. Es werden darin die Anfangsgründe der Religion in echt kindlichem Wort und Bild vorgelegt, so daß sie dem Kinde lieb und wert werden und dauernd in der Seele haften bleiben müssen.

VIII. In 12 „Stunden", d. i. Vorträgen, meist in Form von Frage und Antwort mit lehrreichen Beispielen durchwoben, behandelt Emilie Huch die wichtigsten Wahrheiten der katholischen Religion, u. zw. hauptsächlich jene, die heutzutage am häufigsten angegriffen werden. Das Büchlein stellt eine kurze, volkstümliche Apologetik dar.

IX. Das Schriftchen von Alban Stolz ist als Wegweiser für die schulentwachsene Jugend zur Massenverbreitung vorzüglich geeignet und wird viel Gutes stiften.

Salzburg-Nonntal. Dr. Ludwig Steger.

Boehmer Lic. D. Dr. Julius: **Der religionsgeschichtliche Rahmen des Reiches Gottes.** Leipzig, Dieterich, 1909. gr.-8° (VI, 215 S.) M. 4.—.

Die Arbeit bildet eine Ergänzung und Sammlung früherer Studien des Verf., welche teilweise als selbständige Schriften, teilweise als Artikel in verschiedenen Zeitschriften erschienen sind. Das Buch ist in zwei Hauptabschnitte geteilt: 1. der außerkanonisch-jüdische Rahmen des Gottesreiches, 2. der außerjüdisch-religionsgeschichtliche Rahmen desselben. Als Resultat seiner Untersuchung stellt B. folgende Sätze auf: „Das Judentum hat das Reich Gottes nach Klarheit und Wert am meisten gefördert. Das Christentum aber hat, wie alles, was es übernahm, auch das Reich Gottes neu gewertet, geprägt und gefärbt. Jesus ist auch in der Verkündung vom Reiche Gottes im letzten Grunde völlig original gewesen."

Weidenau (Österr. Schlesien). Prof. Dr. Miketta.



Dreyfus Hippolyte: **Babismus und Behaismus.** — Baron **Carra de Vaux: Der Islam in seinem Verhältnis zur modernen Zivilisation.** Vorträge, gehalten an der Hochschule für Sozialwissenschaften in Paris. Übersetzt von Margarethe Platte. (Bibliothek der Aufklärung.) Frankfurt, Neuer Frankfurter Verlag, 1909. gr.-8° (61 S.) M. —.75.

Soweit die beiden Vorträge Tatsachenmaterial bieten, sind sie willkommen und gut verwendbar. Der erste Vortrag beschäftigt sich mit den beiden persischen Sekten des Babismus und Behaismus, von denen die erste rein mohammedanisch ist, die zweite Anspruch erhebt, eine Menschheitsreligion werden zu wollen. B.

Bibl. Zeitschrift. (Freibg., Herder.) IX, 2. — Eberharter, Zu d. hebr. Nomina auf ות. — Zenner u. Wiesmann, Das Buch d. Sprüche. Kap. 7. — Heinisch, Sapientia 8, 19, 20. — Weber, Theriake. — de Montréal, תְּעָלָה תְּעָלָה Jér 30, 13; 46, 11; (48 = 31, 2). — Herklotz, Zum Codex Gatianus. — Schlögl, Os 3, 4 5. — Sigwalt, Die Chronologie d. 4. Buches Esdras. — Vogels, Alttestamentliches im Codex Bezae. — Zorell, Sprachl. Randnoten z. NT. — Bromboszcz, Der Einzug Jesu in Jerusalem b. Mondschein? — Tillmann, Zum Gleichnis v. ungerechten Verwalter. Lk 16, 1—9. — Pieper, Zu Apg 6, 5.

Cistercienser-Chronik. (Red. Gr. Müller.) XXIII, 263—266. — (263.) Der Bau- und Kunstbetrieb der Cist. unt. d. Einfluß d. Ordensgesetzgebg. im 12. u. 13. Jhdt. — Ein neues u. e. altes Cisterc.-Heiligtum. — Statuta Capitulorum provincialium Vicar. Bohemiae. — Almosenausteilg. an d. Klosterpforte. — (264.) Kurze Gesch. d. Cisterc.-Nonnenklosters Gutenzell. — Kleine Mitteilgen üb. Kaisheim. — Ein Marienstatter Indulgenzbrief v. J. 1302. — (265.) Das Cisterc.priorat Walshausen a. d. Fulda. — (266.) Studierende Cistercienser a. d. Univ. Freibg. i. B. 1471—1651.

---

*Mörzinger Joh.: Das Blumenreich im Dienste d. Gottesmutter. 32 Maivorträge, geh. in d. Kirche zu d. hl. Schutzengeln in Wien. Wien, Mayer & Co., 1911. 8° (VIII, 203 S.) K. 2.—.

Weczerzik Edler v. Planheim Dr. Karl: Psychologie d. Religionsunterrichtes. Wien, W. Braumüller, 1911. 8° (XII, 147 S.) M. 3.60.

*Albuin P., O. C.: P. Theodos Florintöni, Ord. Cap., Generalvikar v. Chur, Stifter d. Kongregation v. hl. Kreuze in Menzingen u. Ingenbohl. Ein Lebensbild. Brixen, Preßvereins-Buchhdlg., 1908. (VII, 100 S.)

Philosophie. Pädagogik.

I. **Volkmann** Paul: **Erkenntnistheoretische Grundzüge der Naturwissenschaften und ihre Beziehungen zum Geistesleben der Gegenwart.** Allgemein wissenschaftliche Vorträge. 2., vollständig umgearbeitete und erweiterte Auflage. (Wissenschaft und Hypothese. Sammlung von Einzeldarstellungen aus dem Gesamtgebiet der Wissenschaften mit besonderer Berücksichtigung ihrer Grundlagen und Methoden, ihrer Endziele und Anwendungen. IX. Band.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (XXIII, 454 S.) geb. M. 6.—.

II. **Driesch** Hans: **Zwei Vorträge zur Naturphilosophie.** I. Die logische Rechtfertigung der Lehre von der Eigengesetzlichkeit des Belebten. — II. Über Aufgabe und Begriff der Naturphilosophie. Leipzig, W. Engelmann, 1910. 8° (III, 38 S.) M. —.80.

III. **Auerbach** Prof. Dr. Felix: **Ektropismus oder die physikalische Theorie des Lebens.** Ebd., 1910. gr.-8° (IV, 99 S. m. Fig.) M. 2.60.

I. Das Buch von Volkmann ist in der neuen Auflage stark vermehrt. Abgesehen von kleineren und rein technischen Änderungen ist dem Ganzen zunächst ein historischer Rückblick auf die Entwicklung naturwissenschaftlicher Anschauungen und Auffassungen vorangestellt. Eingefügt sind die Vorträge über „Subjektivität und Objektivität der Erkenntnis" und „Über die Bedeutung der Existenz, Eindeutigkeit und Vieldeutigkeit für erkenntnistheoretische Fragen". Der Anhang bringt den Abdruck zweier Aufsätze über die Newtonsche und die Hertzsche Mechanik. Außerdem sind in den Text Originalbeiträge von Paul Wendland über die Geschichte der Bildungsideale im Altertum, in der Renaissance und im Humanismus und über die humanistischen Unterrichtsfragen der Gegenwart eingeflochten. Es ist unmöglich, den mannigfaltigen Inhalt des Buches an dieser Stelle im einzelnen zu beurteilen. Sicherlich wird jeder den systematischen und vor allem den historischen Ausführungen V.s manches Nützliche entnehmen können. Sehr sympathisch ist seine offene und scharfe Bekämpfung des Monismus, die ja schon in seinen Reden der letzten Jahre einen breiten Raum einnimmt; auch seine allerdings nicht ganz klar sehende Ablehnung des Überrelativismus.

Trotzdem scheint mir das Buch in den historischen und systematischen Partien nicht tief genug zu gehen. In den historischen nicht, weil der Einschlag der Metaphysik in die Entwicklung der physikalischen Grundbegriffe nicht in seiner ganzen Breite und Kraft erkannt ist. V. sieht die Geschichte zu viel so, wie sie — aus irgend welchen Gründen — sein sollte. So hat z. B. nach V. die Naturwissenschaft der Induktion zu ihrem Rechte verholfen; ergo muß es im Altertum eine Überschätzung der Deduktion gegeben haben. Daß aber daneben Aristoteles und seine mittelalterlichen Schüler auch die Induktion überschätzt haben, scheint V. nicht zu wissen. Daß Kant in der landläufigen oberflächlichen Weise aufgefaßt wird, sei nebenher erwähnt (man vgl. meinen Kant-Aufsatz in der Mainummer 1910 der *Revue de philosophie*). Die systematischen Ausführungen sind mehr gegenstandstheoretisch. Sie setzen die Grundbegriffe der Physik zu Grundbegriffen der Logik in Beziehung. Wie wenig glücklich V. selbst darin ist, zeigt seine Auffassung des Einsteinschen Prinzips (S. 144 ff.), das doch der vollendete Typus eines Rechnungsprinzips ist. Aber diese gegenstandstheoretische Arbeit ist nur ein Teil der eigentlichen Aufgabe. Die Erkenntnis kann viel tiefer gehen, indem sie einen bestimmten erkenntnistheoretischen Standpunkt ausbildet. V. ist, wie fast sämtliche philosophierende Naturforscher unserer Tage, zu viel Naturwissenschaftler und zu wenig Philosoph.

II. Im ersten Vortrag will Driesch zeigen, daß die Einführung der Entelechie (des Lebensprinzips) unserem Denken entspricht und sogar von ihm gefordert wird. Als erste, von ihm schon früher mitgeteilte Begründung dieser logischen Rechtfertigung dient ihm die Aufstellung der neuen Kategorie der Individualität neben den bisherigen Relationskategorien „Ding—Eigenschaft" und „Ursache—Wirkung". Die zweite Begründung geht von dem Gedanken aus, daß die Natur mit den Forderungen des Denkens gemeistert werden soll. Dabei stellt das Denken den Begriff des Werdens in der Zeit in den Mittelpunkt. Vier Arten des Denkens sind in sich widerspruchslos, davon sind zwei sicher unbekannt. Von den beiden anderen ist die eine bekannt, die andere nur dann, wenn wir sie mit dem vitalistischen Geschehen identifizieren. Dr. verspricht einen weiteren Ausbau dieser hier zum erstenmal vorgetragenen Gedanken. Einen solchen Ausbau hätte aber auch die erste Begründung noch verdient, denn die neue Kategorie ist nicht einwandfrei. — Der zweite Vortrag bestimmt die Naturphilosophie teils als Zuordnung des über Natur Gewußten zur Schematik der Gegenstandslehre, teils als metaphysische Ausdeutung des Naturgegebenen, insoweit als es Inhalt einer Ordnung ist. Diese Festsetzungen sind richtig; ob sie aber genügen, erscheint zweifelhaft, wenn man beispielsweise versucht, mit ihrer Hilfe die Grenzen der Naturphilosophie gegenüber der Psychologie und Anthropologie zu ziehen.

III. Auerbach will — zwar nicht, wie er glaubt, als erster — das Leben vom Entwertungsprozeß der Energie unabhängig machen. Das Pendant zur Entropie nennt er Ektropie. Er schreibt nur dem Leben eine ektropische Wirkung zu (daher der Name der Theorie), die den entropischen Charakter der Weltprozesse zu überwinden geeignet ist. Als Grund dafür, daß einmal der ektropische Geist über die entropische Tendenz den Sieg davonträgt, kennt er nur „die Hoffnung" (S. 70). Dies die Hauptidee, deren nähere Ausführung mit allerlei anderen nicht streng zu ihr gehörenden und manchmal sehr angreifbaren Gedanken verbrämt ist. Zunächst ist nun einleuchtend, daß für die Hauptidee nicht die Spur eines Beweises vorliegt, und es erscheint unbegreiflich, wie ein Physiker auf die Hoffnung eine Theorie aufbauen kann. Zweitens sind die physikalischen Grundlagen unsicher. Der Entropiebegriff ist unklar. Ob der Entropiesatz absoluten Charakter besitzt, ist zweifelhaft: in der auch von A. angenommenen Boltzmannschen Fassung besitzt er ihn sicher nicht. Endlich wissen wir über das Gesetz der Zunahme der Entropie gar nichts, können also auch schon aus diesem Grunde über die Zukunft der Weltprozesse nichts aussagen.

Köln. Aloys Müller.



Aus der Gedankenwelt großer Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden. Herausgegeben von Lothar Brieger-Wasservogel. 1. und 15. Band. Stuttgart, R. Lutz. kl.-8° à M. 2.50.

I. **Hellas**. Ein Ausschnitt griechischer Gedankenwelt. Bearbeitet von Lothar Brieger-Wasservogel. (239 S.)

II. **Voltaire.** Seine Persönlichkeit in seinen Werken. Bearbeitet von Dr. Kaethe Schirmacher. (361 S.)

I. Das erste Bändchen dieser Sammlung gibt unter sieben Schlagworten — Philosophie; Gott und Welt; Politik und Rechtswissenschaft; Eros; Naturwissenschaft, Medizin, Ökonomie; Kunst und Leben, Erziehung; Das lachende Hellas — gute Einblicke in das Geistesleben des alten Griechenland. Die Auswahl ist geschickt gemacht und zeugt von reicher Belesenheit in den klassischen Autoren. Eine sehr eingehende Vorrede (S. 9—73) sucht die Mosaiksteinchen des Textes zu einem Bilde zusammenzufasssen und bietet eine lesenswerte Darstellung der Entwicklung der griechischen Philosophie bis Plato, ein Stichwortregister macht den Schluß.

II. Die Herausgeberin der Voltaire-Auswahl hat bereits vor Jahren eine selbständige Biographie Voltaires veröffentlicht. Auch dem vorl. Bändchen schickt sie einen kurzen, schöngefärbten Lebensabriß des von ihr hochbewunderten Aufklärers voraus. Dann folgen ausführliche Gedankenreihen aus den Hauptwerken, wie dem *Dictionnaire philosophique*, dem *Essai sur les moeurs* und vielen anderen kleineren Schriften und Schriftchen Voltaires, geordnet nach großen Stoffgruppen wie: Philosophie und Moral, Physik, Christentum, Recht, Geschichte etc. Vom durchaus unkirchlichen und kirchenfeindlichen Standpunkte der Herausgeberin abgesehen, ist das Buch denjenigen sehr zu empfehlen, die sich kurz und leicht über Voltaires Gedankenwelt unterrichten wollen. Denn wie so manch anderer wird Voltaire viel mehr genannt als gekannt. Weitaus das Meiste seiner überfruchtbaren literarischen Tätigkeit ist ja längst tot und verdient auch keine Auferstehung. Da tut eine solche Auswahl gute Dienste. Man lernt so den Großmeister aller Aufklärung, Toleranz und Humanität, den wütenden Feind der Kirche und des Christentums *ipsissimis verbis* genugsam kennen.

Wien. Dr. W. Oehl.

Offner Prof. Dr. Max: **Die geistige Ermüdung.** Eine zusammenfassende Darstellung des Wesens der geistigen Ermüdung, der Methode der Ermüdungsmessung und ihrer Ergebnisse speziell für den Unterricht. Berlin, Reuther & Reichard, 1910. gr.-8° (V, 88 S.) M. 1.80.

Der Verf. behandelt zuerst Begriff und Formen der Ermüdung. Dann geht er über zu den Symptomen und zur Messung der Ermüdung. Es werden zwei Hauptgruppen der Messungsmethoden unterschieden, die physiologische und die psychologische. Von besonderer Wichtigkeit sind die Gesetze der Ermüdung. Insbesondere verdient das, was der Verf. über die Erziehung zur geistigen Hygiene und über die körperliche Ausbildung (S. 80 f.) sagt, volle Beachtung. Den Abschluß der Abhandlung bildet ein Literaturverzeichnis und ein Namenregister. O. will, wie er im Vorwort sagt, nicht einen neuen Beitrag zur Ermüdungsforschung geben, sondern Verständnis und Interesse für die Ermüdungsfrage verbreiten. Und dies ist ihm ohne Zweifel gelungen. Die Abhandlung verdient die Berücksichtigung der Eltern und Lehrer.

Wien. Prof. J. Aschauer.

Morsch Prof. Dr. Hans: **Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich.** Ein Beitrag zur vergleichenden Schulgeschichte und zur Schulreform. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Mit einem alphabetischen Sach- und Namenregister. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. Lex.-8° (VIII, 486 S.) M. 12.—.

In dieser 2. Auflage liegt der Ergänzungsband von 1907 (AL XVIII, S. 268) mit der 1. Auflage des Werkes (AL XV, S. 329) organisch verarbeitet vor. Ein Sach- und Namenregister erleichtert die Benützung in dankenswerter Weise. Da nach den heftigen Schulstürmen bereits wieder eine erfreuliche Ernüchterung und Besinnung eingetreten ist, es daher voraussichtlich bei den Reformen der letzten Jahre sein Bleiben haben wird, aber auch die Gehaltsbewegung in den meisten Staaten des deutschen Reiches und in Österreich zu einem Abschlusse gelangt ist, werden die Angaben lange Zeit hindurch ihre Richtigkeit behalten und es muß daher die Auflage als sehr zeitgemäß erschienen bezeichnet werden. — Das Werk hat sich seit seinem ersten Erscheinen bereits eine solche Geltung verschafft, daß man nicht nur dessen Kenntnis bei allen Schul- und Fachmännern sowie bei allen jenen, die sich mit den Fragen des höheren Lehramtes im Amte oder in Vertretungen zu befassen haben, voraussetzt, sondern daß es auch bei einer Reihe von Referaten auf Direktorenkonferenzen und Mittelschultagen den Ausgangspunkt darstellt und nunmehr, wie es der Absicht des Verf. entspricht, auch in der Literatur Anregung zu Erörterungen und Besprechungen gegeben hat, die der Sache und dem Stande nur zunutze werden können. — Die Ausstattung ist den Erwartungen entsprechend, die man in die Verlagsfirma zu setzen gewohnt ist.

Klosterneuburg. St. Blumauer.

Der Schulaufsatz unserer Achtjährigen. 155 Originalaufsätze. Aus dem 6. Jahresbericht des Mädchenlyzeums von Frau Dr. phil. Eugenie Schwarzwald in Wien. Mit einem Geleitwort von Dr. Robert Scheu. 2., vermehrte Auflage. Wien, H. Heller & Cie., 1909. 8° (X, 52 S.) M. 1.

Eine Auswahl von freien, in kurzer Zeit niedergeschriebenen Schulaufsätzchen von Volksschülern und -schülerinnen der III. Klasse, die, unbeeinflußt vom Lehrer und unter der Zusicherung, daß Orthographie und Interpunktion keine Rolle spielen, frisch darauf los schreiben durften, was ihnen einfiel. Die z. T. drolligen Niederschriften gewähren Einblick in das Leben und Weben der Kinderseele und werden daher Eltern und Erziehern ebenso interessant als unterhaltend sein.

Y.

Christl.-pädagog. Blätter. (Red. J. Ev. Pichler u. W. Jaksch.) XXXIV, 1—4. — (1.) Lor. Kellner. — Pichler, Beicht- u. Kommunionunterr. im 3. Schuljahr. — Schiebel, Anstaltspädagogik. — Minichthaler, Das Meßlied „Wohin soll ich mich wenden?“ — Ist d. Relig.unterr. b. d. schwachsinn. Kindern berechtigt? — Pichler, Warum sollen wir Willmanns Didaktik lesen? — Bergmann, Jesus reinigt d. Tempel. — (2.) Eising, Der neue Relig.lehrplan d. Gurker Diözese. — Giese, Das Erstkommuniondekret, v. e. Protestanten gewertet. — Gößinger, Anleitg. d. Schulkinder z. Herz Jesu-Andacht. — Pichler, Eine neue Reueformel. — Nist, Das 5. Gebot Gottes. — Leben d. Leibes. — Müller, Der Wiener Katechetenverein i. J. 1910. — Hackmann, Charakterbilder aus d. Zeit Christi. — (3.) Seipel, Einige Grundlinien d. Kinderaszese. — Deimel, Verwendg. u. Stellg. d. relig. Schullektüre im Relig.unterr. an Mittelschulen. — Resch, Förderg. v. Priesterberufen dch. d. Katecheten. — Wittmann, Kleinarbeit f. d. kathol. Relig.unterr. — (4.) Krebs, Studienreise n. Italien. — Kurz, Zu J. Ev. Pichlers neuer Reueformel. — Grießer, Die Relig.-prüfg. in d. Kirche. — Jaksch, Tetzel u. Luther.

Deussen Prof. Dr. Paul: Die Philosophie der Griechen. Lpz., F. A. Brockhaus, 1911. gr.-8° (XII, 530 S.) M. 6.—.

*Pädagogische Zeitfragen. Sammlg. v. Abhandlgen aus d. Gebiete d. Erziehg. Hrsgg. v. d. Redaktion des „Pharus“, Cassianeum, Donauwörth. N. F., Heft 1—3. Donauwörth, L. Auer. gr.-8°

1. Geiger, Gymnasialrektor P. Godehard, O. S. B.: Erziehg. zum Glauben (Aus „Pharus“, Heft 7 u. 8, 1910.) 1910. (19 S.) M. —.40.
2. Eggersdorfer Privatdoz. Dr. theol. Fz. X.: Moderne Reformpädagogik u. christl. Erziehungsweisheit. (Aus „Pharus“, Heft 11 u. 1, 1910.) 1910. (27 S.) M. —.70.
3. Beck Univ.-Prof. Dr. Joseph: Über Sozialpädagogik. (Aus „Pharus“, Heft 3 u. 4, 1910.) 1911. (26 S.) M. —.70.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Domaszewski Prof. Alfred v.: **Geschichte der römischen Kaiser.** 2 Bände. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (VIII, 324 S. m. 6 Bildn. u. 8 Karten; IV, 328 S. m. 6 Bildn.) M. 16.—.

„Der Untergang einer großen und edlen Kultur, der sich in dieser Weise niemals sonst vollzogen hat, läßt die Geschichte der Kaiser so inhaltsschwer erscheinen, daß uns selbst auf der Sonnenhöhe unserer Kultur die Furcht beschleicht vor dem Wandel alles Irdischen . . . Die drohende Mahnung an ein dunkles Verhängnis erschüttert uns um so tiefer, weil unser eigenes Dasein mit tausend Wurzeln in dem Boden dieses Weltreiches haftet . . . Unsere älteren Brüder waren jene antiken Völker, deren Schicksale unser eigenes Schicksal vorbedeuten. Daher der tiefe Anteil, mit dem wir den Ursachen des Unterganges der Römer nachdenken; was ihnen verderblich geworden, das wird auch uns dereinst den Untergang bereiten.“ Mit diesen und ähnlichen Worten deutet D. in der Einleitung zu dem vorl. Werke an, weshalb gerade unsere Zeit der Geschichte der römischen Kaiser ein besonderes Interesse und auch ein besonderes Verständnis entgegenbringt. So sucht denn der gelehrte Verfasser für gebildete deutsche Leser, denen das Werk zugeeignet ist, in 2 starken Bänden als Meister des Stoffes und des Stiles die Gestalten der römischen Kaiser von Augustus bis Diocletian wiederzuerwecken in einer kraftvollen, begeisterten und zu Begeisterung hin-



reißenden Schilderung, die unsere Bewunderung verdient und gewiß geeignet ist, dem gebildeten deutschen Publikum nicht nur eine wissenschaftlich richtige, sondern auch eine infolge ihrer markanten Zeichnung anschauliche und haftenbleibende Darstellung jener Zeit und ihrer ersten Repräsentanten zu vermitteln. Hiezu mag auch die Beifügung der 12 (von F. Studniczka besorgten) vorzüglich ausgeführten Photographien von Kaiserporträts in vieler Hinsicht fördernd beitragen. — Der erste Band behandelt den Kampf um das Erbe Cäsars, die Alleinherrschaft des Augustus und die Regierung des Tiberius. Im zweiten Bande werden die übrigen Kaiser bis Diocletian in folgenden Kapiteln ausführlich behandelt: 1. Julier und Claudier, 2. Bürgerkriege, 3. Das Haus der Flavier, 4. Die großen Kaiser des 2. Jahrhunderts, 5. Der Untergang der Römer, 6. Illyrier und Orientalen im Kampfe, 7. Die Illyrier Herren im Reiche. — Derjenige allerdings, der diese stattliche Publikation zu gelehrten Arbeiten heranziehen will, wird schmerzlich den üblichen wissenschaftlichen Apparat vermissen, der ja gewiß für den Leserkreis, für welchen in erster Linie das Werk bestimmt ist, störend wirken dürfte, in einem separaten Ergänzungsbande aber den Bedürfnissen jener Rechnung tragen würde, die in Domaszewskis „Geschichte der römischen Kaiser“ einen willkommenen Ersatz für den fehlenden vierten Band von Th. Mommsens Römischer Geschichte erwarten.

B.

Forschungen zur Geschichte Niedersachsens. Herausgegeben vom historischen Verein für Niedersachsen. II. Band, 3. u. 4. Heft. Hannover, Hahn, 1909. gr.-8°

II. 3. **Inventare der nichtstaatlichen Archive der Provinz Hannover.** 1. Kreis Alfeld. Bearbeitet von Archivrat Dr. H. Hoogeweg. (VI, 73 S.) M. 2.50.

II. 4. **Inventare der nichtstaatlichen Archive der Provinz Hannover.** 2. Kreis Gronau. Bearbeitet von Archivassistent Dr. A. Peters. (V, 80 S.) M. 2.75.

Der Historische Verein für Niedersachsen erwarb sich große Verdienste durch den Plan, die Inventarisierung der nichtstaatlichen Archive der Provinz Hannover zu veranlassen. Zuerst wurde mit dem Kreise Alfeld begonnen, weil man im ersten Hefte des großen Unternehmens einen Kreis umfassen wollte, in dem jede Art der in Frage kommenden Archive vorhanden ist, und hier eine größere Ausbeute als sonst irgendwo erwartet wurde. Hier befanden sich die reichhaltigen Archive der Stadt Alfeld und die beiden bedeutenden Familienarchive der Grafen von Steinberg (Bodenburg) und der von Görtz-Wrisberg (Wrisbergholzen) neben denen der kleineren Gemeinden und Pfarreien, wie sie jeder Kreis aufweist. Dem Kreise Gronau wurde das folgende Heft gewidmet, weil nach einer Aufzeichnung des Bodenburger Archives dieses nach Brüggen im Kreise Gronau geschafft und mit dem dortigen Archive vereinigt wurde. — Die Grundsätze, nach denen bei der Inventarisation verfahren wurde, fußen auf dem Gedanken, daß auch scheinbar Unwichtiges bei Gelegenheit und Zeit zu einer gewissen Bedeutung gelangen könne. Wo das Archiv ungeordnet war, konnten die Akten nur nach allgemeinen Gesichtspunkten verzeichnet und die zeitlichen Grenzen bloß allgemein angegeben werden. Die Urkunden wurden bis zum Jahre 1500 derart registriert, daß jede Urkunde eine Nummer für sich bildet und ihre Inhaltsangabe dem Wortlaute der Vorlage in allem Wesentlichen sich anschließt, Angaben über Besiegelung hinzugefügt und die etwaigen Drucke, oder wenigstens der neueste, vermerkt wurden. Von den späteren wurden nur die besonders wichtigen hervorgehoben. Abgesehen davon, daß der Zweck des Unternehmens ein rein wissenschaftlicher ist, diente er auch einer zweifachen Absicht: einmal das zerstreute Material zu sammeln und bekannt zu machen, dann aber auch das Verständnis und Interesse für alte Schriftstücke zu wecken und zu deren sicheren Aufbewahrung und Erhaltung anzuregen. Wie schlimm es öfters hierin bestellt ist, weiß jeder, der in einem rückständigen Landstädtchen zu leben Gelegenheit hatte. Ob das schöne Unternehmen fortgesetzt werden kann, wird von den zur Verfügung stehenden Mitteln und Bearbeitern abhängen. Es ist zu wünschen, daß baldigst noch andere Archive in gleich mustergiltiger Weise inventarisiert würden, weil nur durch solche umfassende Vorarbeiten eine allseitig abgerundete und zugleich wissenschaftliche Landesgeschichtschreibung ermöglicht wird.

Pilsen. G. Juritsch.

Goldziher Prof. Ignaz: **Vorlesungen über den Islam.** (Religionswissenschaftliche Bibliothek. Herausgegeben von W. Streitberg und R. Wünsch. I. Band.) Heidelberg, C. Winter, 1910. 8° (IX, 341 S.) M. 8.40.

G. befaßt sich im vorl. Werke lediglich mit der religiösen Entwicklung und Gestaltung des Islam, die er unter Verwertung einer sehr reichen Literatur ansprechend zeichnet. Von besonderem Werte erscheint die Darstellung der dogmatisch-ethischen Entwicklung des Islam und seiner Sekten für die Kenntnis islamitischen Wesens. Nicht immer macht es den Eindruck, als ob die Momente christlicher Beeinflussung des Islam voll zur Geltung gebracht wären; sonst läßt die minutiöse und gut belegte Schilderung des Tatsächlichen diese Vorlesungen als Frucht tiefgehender Arbeit wertschätzen auf einem Gebiete, dessen wissenschaftliche Bebauung besonderen Schwierigkeiten begegnet. —i—.

Schöppner Dr. A.: **Charakterbilder aus der Weltgeschichte.** Nach Meisterwerken der Geschichtschreibung. Den Studierenden höherer Lehranstalten sowie den Gebildeten aller Stände gewidmet. Neu bearbeitet von Dr. L. König. 4., gänzlich umgearbeitete und illustrierte Auflage. III. Band: Charakterbilder aus der Geschichte der Apostasie der Völker. Mit 282 Illustrationen und einer Kunstbeilage. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1910. Lex.-8° (XIX, 640 S.) M. 6.—.

Dem Lobe, das den ersten beiden Bänden dieses Werkes im AL (XVIII, 681 f.) gespendet wurde, kann Ref. auch nach der Durchsicht des vorl. Schlußbandes in jeder Hinsicht beipflichten. Der Band, der den bezeichnenden Nebentitel „Geschichte der Apostasie der Völker“ führt, bietet Bilder aus der Zeit der Kirchentrennung (Luther, der Bauernkrieg, Hutten, Heinrich VIII. von England, J. Fisher, die Reformation in England, die Wiedertäufer in Münster, Las Casas, das Konzil von Trient, Ignatius v. Loyola und die Gesellschaft Jesu, Versuche der Protestantisierung der griechischen Kirche, Franz Xaver, Maria Stuart, Shakespeare als Katholik, Sixtus V., der hl. Vincenz v. Paul, der Aufstand in Böhmen, Gustav Adolf und der Protestantismus in Deutschland, Tilly und Magdeburg, die Hexenprozesse, die englische Revolution etc.), — aus dem Zeitalter Ludwigs XIV. (die Türken vor Wien, Peter d. Gr., Friedrich Wilhelm I., König v. Preußen, Leibniz etc.), — aus der Zeit Friedrichs d. Gr. (Maria Theresia, der siebenjährige Krieg, der Hof Ludwigs XV., die Aufhebung des Jesuitenordens, die Illuminaten, der Rationalismus, Josephs II. Reformen usw.), — und aus dem Zeitalter der Revolution (die Schreckenszeit in Frankreich, Napoleon, der Papst und Napoleon, Andreas Hofer und die Helden von Tirol, der Feldzug nach Rußland, der Kongreß zu Wien, Graf Friedr. Leop. v. Stolberg, die Katholikenemanzipation in England, der Irvingianismus, Pius IX. u. a.). Im ganzen sind es 45 Kapitel mit insgesamt 105 Einzelbildern, die uns das mit schönen Illustrationen geschmückte Buch vorführt, das sich nach seinem Inhalte und der ganzen Anlage als Geschenk für reifere junge Leute, zur Familienlektüre, für Volks-, Schul- und Pfarrbibliotheken vorzüglich eignet und aufs wärmste empfohlen sei.



Jahn Oberlehrer Josef: **Der oberösterreichische Bauernkrieg im Jahre 1626.** Budweis, Verlagsanstalt „Moldavia". 8° (197 S.) K 1.—.

Demselben Thema widmet Ferd. Zöhrer in der speziellen Chronik von Oberösterreich das vierte Kapitel mit 60 Seiten und setzt Ursache und Wirkung klar und objektiv auseinander. Ursache des blut- und flammenreichen Aufstandes war die Verhetzung der durch die Herren gedrückten Bauern seitens des vaterlandsverräterischen Protestantismus; Wirkung war: 15.000 Bauern waren gefallen, Linz zählte vorher 286 Häuser, nachher 166, in Wels waren nur 93 Häuser von Raub und Brand verschont geblieben, Freistadt lag verödet, Enns halb verwüstet, Eferding zählte 48 verfallene Häuser usw. Nicht der Katholizismus drückte dem erbitterten Bauern den Morgenstern in die wutentbrannte Faust, denn „Unterm Krummstab ist gut wohnen", sagt das Sprichwort. — Was für ein Programm hat sich nun der Verf. des vorl. Werkes gestellt? „Um dem gegenwärtigen Geschlechte die Helden jener bewunderungswürdigen Kämpfe verächtlich zu machen, ist konfessionelle Engherzigkeit und politischer Eigennutz wiederholt und leider mit Erfolg bemüht gewesen, Fattinger, Zeller und ihre Mitstreiter als verabscheuungswürdige Rebellen und Räuber hinzustellen . . ." Jahn will den Versuch machen, „das selbstlose Ringen der oberösterreichischen Bauern um Überzeugung und Gewissensfreiheit einem weiteren Kreise wahrheitssuchender Leser vorzuführen. Wenn letztere die Überzeugung daraus schöpfen, daß Fattinger und seine Kampfgenossen nicht minder die Bewunderung der Nachwelt verdienen wie die Tiroler Freiheitskämpfer im Jahre 1809, so ist die Absicht des Neubearbeiters vollauf erreicht". Es ist eine starke Zumutung, die für das Vaterland sich opfernden Tirolerkämpfer mit den die verführten Bauern gegen den Kaiser hetzenden Rebellen in eine Linie zu stellen! Im übrigen verdient diese von Entstellungen der Wahrheit, von schiefen Auffassungen und kirchen-, dynastie- und vaterlandsfeindlichen Geschichtslügen erfüllte Tendenzschrift des deutsch-böhmischen Oberlehrers in einem wissenschaftlichen Blatte keine ernsthafte Berücksichtigung.

St. Pölten. Fohringer.

Zeitschr. f. schweiz. Kirchengeschichte. (Stans, H. v. Matt.) IV, 4. — Schuhmann, Stecks Urteil üb. „Die große Disputation zu Bern". — Reymond, L' „Acte de consecration" de la cathédrale de Lausanne. — Roussel, Lamennais et ses correspondants suisses. — Müller, Das Nekrologium d. Bruderschaft zum „Alten Grysen" in Altdorf bis z. J. 1650. — Schmidlin, Zur Geschichte d. Ruralkapitels Wynau im Bistum Konstanz. — Wymann, Liturg. Formeln in d. Diözese Konstanz. — Das 1. Bild d. hl. Karl in Luzern.

*Holl Dr. Konstantin: Die Jugend großer Männer. Sonntagslesungen f. Jünglinge. 2. u. 3., verb. u. verm. Aufl. Mit 18 Bildern. Freibg., Herder. (1911.) kl.-8° (X, 400 S.) M. 2.40.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schönfeld Karl: **Das Śāntiśataka.** Mit Einleitung, kritischem Apparat, Übersetzung und Anmerkungen herausgegeben. Leipzig, O. Harrassowitz, 1910. Lex.-8° (137 S.) M. 4.—.

Im Unterschiede zu der europäischen lyrisch-didaktischen Poesie ist dieselbe Dichtgattung in Indien so unpersönlich, daß es schwer fällt, bei der unsicheren Überlieferung die einzelnen Sammlungen reinlich voneinander zu scheiden und sie bestimmten Persönlichkeiten zuzuteilen. Dies hängt natürlich mit der Uniformität der indischen Geistesrichtung zusammen, die dem Individualismus geradezu feindlich ist. Die berühmtesten Sammlungen dieser Art werden zwar einem Bhartṛhari zugeschrieben, aber ob darunter der Philosoph und Grammatiker dieses Namens, der im 7. Jhdt lebte, zu verstehen sei, ist sehr unsicher. Noch schlechter steht es mit der Autorschaft des vorl. Gedichtes, da der Name des angeblichen Verfassers verschieden orthographiert wird. Dazu kommt noch, daß sich ein Viertel der Verse auch bei Bhartṛhari findet und man nicht weiß, wer der Entlehner ist, so daß die Vermutung nicht unbegründet scheint, es hätten beide aus einer älteren Quelle geschöpft, mit andern Worten, sie wären mehr Kompilatoren als originelle Dichter gewesen. Da eine wirklich kritische Ausgabe Bhartṛharis nicht existiert, muß die Lösung dieser Frage vorläufig unterbleiben, doch liefert die vorl. Ausgabe des Śāntiśataka einen guten Beitrag hiezu und es wäre nur zu wünschen, daß der Herausgeber auch die Bearbeitung der Gedichte des bekannteren Rivalen unternehme. Bei der großen Menge von Handschriften, Ausgaben und Übersetzungen des Śāntiśataka hat der Herausgeber zur Herstellung seines Textes ein eklektisches Verfahren beobachten müssen und sich dabei nicht bloß von äußeren, sondern auch von inneren Gründen leiten lassen, da er einen — sonst geleugneten — inneren Zusammenhang zwischen den Versen eines jeden Kapitels annimmt, dessen allgemeine Tendenz durch eine spezielle Benennung gekennzeichnet worden wäre. Warum Sch. übrigens nicht auch das äußerliche Moment, daß wir es mit einer Zenturie von Versen zu tun haben, infolgedessen im ersten Kapitel noch drei Verse, im zweiten ein Vers seiner Ausgabe zu streichen wären, in Rechnung zog, ist mir unklar. Zweifellos gewinnt er durch sein Verfahren einen sehr lesbaren Text, aber ob derselbe das ursprüngliche, und nicht vielmehr eben wieder nur ein Śāntiśataka repräsentiert, kann nach dem Gesagten nicht als ausgemacht gelten.

Graz. J. Kirste.

Szinnyei Prof. Dr. Josef: **Finnisch-ugrische Sprachwissenschaft.** (Sammlung Göschen. 463.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (156 S.) geb. M. —.80.

Sz. bietet einen trefflichen Abriß der vergleichenden finnisch-ugrischen Grammatik, ein Gegenstück zu der im gleichen Verlag erschienenen „Indogermanischen Sprachwissenschaft" von R. Meringer. Nach der Aufzählung der finnisch-ugrischen Sprachen legt der Verf. die vergleichende Laut- (S. 22 ff.) und Formenlehre (S. 55 ff.) in knapper Darstellung vor; es fehlt nicht der wichtige Nachweis, daß die Vokalharmonie sich erst während des Lebens der Einzelsprachen entwickelt hat. Dieser Grundriß kommt erwünscht; denn dieses Studiengebiet ist von erhöhter Bedeutung dadurch, daß sich Spuren einer indogermanisch-finnisch-ugrischen Urverwandtschaft sowohl in einzelnen Vokabeln (wie Wasser, Name, Met, Salz) als auch in Formen (Ablativ- und Akkusativsuffixe) gezeigt haben. Es finden sich ferners unter den germanischen Lehnwörtern des Finnischen und Lappischen solche, die eine Sprachform urnordischen, ja urgermanischen Gepräges haben, als die einzigen Denkmäler ausgestorbener ältester germanischer Sprachformen von hohem Interesse. Unter diesen Umständen spreche ich die Bitte aus, der Verf. möge durch eine deutsche Bearbeitung seiner ausführlichen *Magyar nyelvhasszonlitás* (ungarische Sprachvergleichung) das Studium des finnisch-ugrischen Sprachstammes erleichtern.

Wien. Carl Wessely.

Tornius Dr. Valerian: **Goethe als Dramaturg.** Ein Beitrag zur Literatur- u. Theatergeschichte. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. gr.-8° (VII, 197 S.) M. 3.60.

Vor kurzem erst hat sich Prof. Hermann Schlag in seinem Lehrbuch über das Drama dort, wo er von der Übertragung und szenischen Bearbeitung fremdsprachlicher Bühnenwerke spricht, auf das Zeugnis und Beispiel Goethes berufen. Daß aber der Altmeister gerade in der dramaturgischen Betätigung nicht als leuchtendes Vorbild dienen kann, das wird in der vorl. literarhistorischen und vergleichenden Studie wieder so recht offenbar. Schon Tieck hat über Goethes Bühnenbearbeitung von „Romeo und Julia" geurteilt, es sei überhaupt nur einem so großen Dichter wie Goethe erlaubt (?) und zu vergeben, wenn er das Meisterwerk eines andern grausam behandle. Goethe hat aber nicht bloß an dem Genius des großen Briten gesündigt, er ist auch untreu, hart, verständnislos,

verstockt gegen den Geist von seinem Geiste, gegen das Blut von seinem Blute geworden. Packendes Beispiel dafür: die Bühnenfassungen des Götz. Wie er da und in „Romeo“ die ursprünglichen Brause- und Sturmtöne dämpfte, wie er die Flamme leidenschaftlicher Charaktere niederschlug, wie er kräftige Typen zu Schemen verblaßte, wie er dem Dialog die saftige, lebensreiche, lebenprangende Fülle nahm und von den Worten den blinkenden, sinnlichen, humorigen Zauber des ersten jugendlichen Wurfes riß, wie Sprache und Geste etwas Bewußtes, Berechnetes, Steifes — Joseph Bayer würde sagen, etwas Geheimrätliches — bekamen, das alles belegt T. durch Gegenüberstellungen und führt es zugleich auf die geistige Wurzel zurück, auf jene idealistische, abgeklärte Kunstanschauung von der großen Harmonie und edlen, symbolstarken Schönheit der Formen, die in dem Dichter gereift war. — Ein weiterer Abschnitt zeigt, daß sich Goethe auch als Regisseur von den gleichen Maximen lenken ließ, daß er auch in der mimischen Darstellung, in der körperlichen Beredsamkeit („Regeln für Schauspieler“) die Form in einen Formalismus hineindrängte. T. sucht diesen Werdegang historisch zu begreifen als Gegenströmung wider den damaligen Naturalismus, wider die Iffland, Schröder und Kotzebue, und faßt seine Ausführungen dahin zusammen, daß in Weimar der Stil für das ideale Drama geschaffen, gegründet worden sei. — Die fleißige Arbeit stützt sich auf ein schweres Gerüst von Literaturbelegen.

Zum Einzelnen: S. 44 schreibt T., man müsse sich wundern, daß Goethes Wahl auf Voltaires Trauerspiel gefallen sei; vgl. dazu J. Minor, „Goethes Mahomet“, der S. 39 Anm. 120 u. S. 43 Anm. 131 dartut, daß der Dichter unfreiwillig, auf Wunsch des Herzogs, die Mahomet-Bearbeitung übernahm. — S. 45 eine stilistische Flüchtigkeit: „an ihrem tendenziösen Element derselben“. — S. 78: Die verkürzte Bearbeitung des Götz von 1804 wurde nicht bloß den Aufführungen der nächsten Jahre zugrunde gelegt, sondern ist überhaupt von 1830 an auf der Weimarer Bühne die herrschende geblieben; vgl. Eugen Kilian, „Dramaturg. Blätter“, S. 196. — S. 79 Anm.: leider hat der Verf. diese gesammelten Aufsätze und Studien Kilians nicht benützt. Da hätte er S. 188 ff. und S. 374, Anm. 12 über den zweiteiligen Götz von 1819 sehr notwendigen Aufschluß erhalten. Er hätte gesehen, daß Aug. Sauer die Varianten in der Weimarer Ausg. Bd. XIII veröffentlicht hat und daß sich daraus ein vollständiges Bild dieser Fassung herstellen läßt. — S. 160: Laube sagt in den „Briefen über das deutsche Theater“, die Weimarer Bühne bilde „kaum eine literarisch interessante Epoche“. T. setzt dafür: „nur eine“ etc. — Die S. 160 unter Anm. 567 zitierte Stelle steht bei Laube (Hesse) VI, 63, nicht VI, 41. — S. 180 Anm. 261: 1804, nicht 1904. — Zum Schluß möchte ich den Verf. noch auf Jos. Bayers „Studien und Charakteristiken“ hinweisen, wo die Weimarer Theaterepoche Gegenstand von fünf Aufsätzen ist.

München. Joseph Sprengler.

Morris Max: Goethes und Herders Anteil an dem Jahrgang 1772 der Frankfurter Gelehrten Anzeigen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909. 8° (V, 502 S.) M. 10.—.

Schon wieder die „Frankfurter Gelehrten Anzeigen“! Allein das erklärt sich aus ihrer Wichtigkeit für die Erkenntnis von Goethes und Herders Entwicklung und nicht weniger daraus, daß sie die erste Zeitschrift des Sturm und Dranges waren. M. kommt durch seine Untersuchungen zum Ergebnis, daß der größte Teil der Rezensionen von Herder stammt, weicht damit vom Urteil seiner Vorgänger (Scherer, Biedermann, Seufert usw.) ab, trifft aber zusammen mit dem Urteil von Goethes und Herders Zeitgenossen. Sein Beweisverfahren ist allseitig und scharfsinnig geführt und dürfte in den meisten Fällen das Richtige treffen. Daß manches zweifelhaft bleibt und bleiben wird, mag man schon daraus ersehen, daß der alte Goethe selber trotz der Beihilfe Eckermanns bei Ausscheidung seines Eigentums sich gröblich geirrt hat. Bei einer Anzahl kleinerer Rezensionen läßt M. es unentschieden, ob sie Goethe oder Herder zuzuschreiben seien. Er gliedert sein Buch in zwei Teile; der erste enthält den Druck der einzelnen Rezensionen, der zweite bringt die Beweisführung für die Autorschaft.

Innsbruck. J. E. Wackernell.

Gawriysky Dr. Demetrius W.: **Bulgarische Konversations-Grammatik** für den Schul- und Selbstunterricht. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) Heidelberg, Julius Groos, 1910. 8° (VIII, 320 S.) geb. M. 4.60.

Ein recht brauchbares Lehrbuch, dessen Wert um so größer ist, als es von einem Bulgaren (Lehrer am Gymnasium in Gabrowo in Bulgarien) geschrieben ist, was bei den bis jetzt vorhandenen Lehrbehelfen der bulgarischen Sprache als eine rühmenswerte Ausnahme hervorgehoben werden muß. Der Verf. hat sich keine hohen Ziele gesteckt, er wollte nur ein praktisches Lehrbuch der bulgarischen Sprache bieten, wie sie die Gebildeten im Lande sprechen. Die Theorie ist daher sehr eingeschränkt (übrigens hätte selbst auch in den einleitenden Bemerkungen einiges ganz gut unterdrückt werden können, so auf S. 5, wonach dies altbulgarische, d. h. altcyrillische Alphabet von den beiden Slavenaposteln zusammengestellt worden wäre). Das Buch ist sorgfältig geschrieben, auch der Druck und die Ausstattung lassen nichts zu wünschen übrig, es wird also seine guten Dienste tun.

Wien. Vondrák.

Zeitschrift f. dtsches altertum u. dtsche literatur. (Berl., Weidmann.) LIII, 1. — Lunzer, Arona. — Leitzmann, Zu Brun v. Schönebeck. — Voss, *Par litterarum*. — Meisner, Winileodi. — Wilhelm, Zu Otfrids quellen. — Wilhelm, Ein Freidankbruchstück aus Medingen. — Priest, Zu Ebernand v. Erfurt. — Schröder, Zu Gottfrieds Tristan. — Rezz., u. a.: Bley, Eiglastudien (Vogt); — Wilhelm, Sanct Servatius (Bernt); — Payer v. Thurn, Wiener haupt- u. staatsaktionen (Kaulfuß-Diesch); — François-Poncet, Le Affinités Electives de Goethe (Riemann); — Schäffer, Die bedeutg. des musikalischen u. akustischen in E. T. A. Hoffmanns litterar. schaffen (Schmid).

Libanii opera. Recensuit Richardus Foerster. Vol. VI. Declamationes XIII—XXX. Accedit Gregorii Cyprii adversus Corinthiorum declamationem Libanianam antilogia. (Bibliotheca scriptorum graec. et latin. Teubneriana.) Lpz., B. G. Teubner, 1911. kl.-8° (IV, 660 S.) M. 14.—.

Kunstwissenschaft.

Egger Architekt Prof. Dr. Hermann: **Architektonische Handzeichnungen alter Meister.** I. Band, 1. Lieferung. Wien, Fr. Wolfrum & Co. gr.-fol. (50×40·5 cm.) (20 Lichtdrucktaf. m. 5 S. illustr. Text.) in Mappe (Band I) M. 100.—.

Das Werk soll 60 Tafeln nebst dem dazu gehörigen kritischen Text umfassen. Davon enthält die vorl. 1. Lieferung des I. Bandes neunzehn (1, 6, 7, 12, 13, 16, 17, 18, 21, 27, 28, 36, 37, 44, 48, 50, 53, 54, 55), von denen vier (1, 6, 36, 54) der Bibliothek der k. k. Akademie der bildenden Künste, vier (37, 44, 48, 50) der Albertina und elf (7, 12, 13, 16, 17, 18, 21, 27, 28, 53, 55) der k. k. Hofbibliothek, respektive deren Sammlung alter Handzeichnungen entnommen sind. Vierzehn der Blätter sind Federzeichnungen, die meisten der letzteren laviert oder aquarelliert, wie der Rest, eine Bleistiftzeichnung und eine Röthelzeichnung. Wie bei anderen Publikationen ähnlicher Art, so entschied auch bei der vorl. in Bezug auf die Auswahl der Blätter die allgemeine Geschmacksrichtung der Zeit und das subjektive Forschungsinteresse des Herausgebers und so ist es erklärlich, daß die Gothik mit zwei, die Renaissance (Hoch- und Spätrenaissance) mit fünf, das Louis XIV mit zwei, das Louis XVI mit drei, dagegen das Barock mit sieben Blättern vertreten ist. Die Ziffern sprechen klar genug. Mehr als die Hälfte der bisher erschienenen Blätter hat die Kunstentwicklung von der zweiten Hälfte des 16. Jhdts. zum Gegenstande.

Hans Biblingers Aufriß der Längsseite der ehemaligen Spitalskirche zu Eßlingen und eine gothische Rathausfassade (Taf. 6 u. 1) sind umso beachtenswerter, weil die Originale aus der ehemaligen Bauhütte von St. Stephan stammen. Die architektonischen und



dekorativen Entwürfe Bern. Pocettis (1542—1612), Giov. Abertis (1538 bis 1611) und eines Unbekannten des XVI. Jhdts (Taf. 12, 16, 18) sind für die Kenntnis der lokalen Wandlung einer bestimmten Zeitrichtung gewiß ebensowenig zu unterschätzen wie ein Nürnberger Entwurf für die Bemalung eines Rathauses (Taf. 7). Daß wir aber Martin Lunghis Entwurf für eine Kirchenfassade (Taf. 13), einem Entwurf für die Dekoration eines Deckengemäldes in Sta. Maria Maggiore, XVII. Jhdt. (Taf. 17), Berninis Skizze für das Tabernakel von St. Peter (Taf. 24), Giovanni Rainaldis (1570—1653) Projekt bezüglich des Neubaues der beiden Glockentürme der obengenannten Kirche (Taf. 27) und desselben Meisters Plan für die Fassade von Sta. Agnese auf der Piazza Navona (Taf. 28) eine bedeutend größere Wichtigkeit beimessen; daß speziell uns Österreichern, denen Alt-Wien Herzenssache ist, selbst Le Moynes (1688—1737) Entwurf für eine Saaldekoration (Taf. 28), Alexandre Le Blonds (1679—1714) Aufnahme eines Brunnens im Parke von St. Cloud (Taf. 44) weniger fesseln, als die beiden Arbeiten Giuseppe Galli-Bibienas (1696—1757) (Taf. 36 u. 37) und zumal als das letztgenannte Blatt, der Hintergrund einer Verspottung Christi, ausgeführt bei den in der Hofburg während der Charwoche üblichen Passionsspielen: dies ist selbstverständlich und bedarf wohl nicht erst einer besonderen Begründung. Das Gleiche gilt von Hubert Roberts (1738—1808) Skizze zu einem Monumentaltor (Taf. 50), von Nigellis nach François Chalgrins (1735—1814) Originalplan gezeichnetem Querschnitt des anläßlich der Feierlichkeiten bei der Vermählung Marie Antoinettes über Auftrag des Botschafters Grafen Mercy-Argenteau erbauten Ballsaales (Taf. 53), von Hetzendorfs Entwurf für die Ausgestaltung des Gloriettehügels, gezeichnet von Carl Schütz (Taf. 54), und von desselben Künstlers Projekt für den Neubau der Hofburgfassade (Taf. 55). — Wir haben dem von gewissenhafter Forscherarbeit zeugenden Texte nur Weniges beizufügen. Bei der Kirchenfassade (Taf. 13) wäre zu bemerken, daß sie, nach der Bildung der die beiden Geschosse verbindenden Volaten zu urteilen, wohl kaum von Martin Lunghi, sondern weit eher von Carlo Maderna (s. Sta. Susanna) oder Francesco da Volterra (s. Santa Maria di Monte Santo) stammen dürfte. Dieses Motiv ist nämlich als Kriterium von ganz besonderer Wichtigkeit. Fast jeder Meister hat seine eigene Type und speziell Martin Lunghi eine sehr einfach profilierte. (Die Tafeln bei Rossis „Insignium Romae templorum prospectus", Rom, 1684, gr.-fol.) Bei Taf. 28 hätte u. E. der Verf. besser getan, sich sofort über das Verhältnis Girolamo Rainaldis und seine Projekte zur heutigen Gestalt von Sta. Agnese auszusprechen, statt auf seine diesbezügliche Borroministudien im II. Bande seiner Handzeichnungen der k. k. Hofbibliothek zu vertrösten. Hubert Roberts Arbeiten interessieren, wie jene seines italienischen Gegenstückes, des Paolo Pannini, als Ausdruck jener Geistesströmung, der schließlich auch die römische Ruine im Park von Schönbrunn ihren Ursprung verdankt. In Chalgrins Festsaal erblicken wir das Urbild des heutigen Rittersaales in der Hofburg. — Alles in allem genommen bietet die vorl. Lieferung des Werkes ein außerordentlich wichtiges Material für die Architekturgeschichte speziell des XVII. und XVIII. Jahrhunderts.

Wien. Josef Dernjač.

Puttmann Max: **Franz Grillparzer und die Musik.** (Musikalisches Magazin. Abhandlungen über Musik und ihre Geschichte, über Musiker und ihre Werke. Herausgegeben von Prof. Ernst Rabich. Heft 31.) Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1910. 8° (24 S.) M. —.30.

Die Studie stand zuerst im XIV. Jahrg. der von Prof. Rabich geleiteten „Blätter für Haus- und Kirchenmusik". Es ist eine ganz kluge Art, Zeitschriftenaufsätze von breiterem Interesse auf solche Weise leichter zugänglich zu machen. — Das Thema ‚Grillparzer und die Musik' ist eigentlich oft genug behandelt worden. Hanslick, Kalischer, Necker, Bellaigue, Batka u. a. haben sich damit beschäftigt. Auch der Gießener Alfred Bock hat in seinem Buche „Deutsche Dichter in ihren Beziehungen zur Musik" das letzte Kapitel Grillparzer gewidmet, wobei ihm allerdings Unrichtigkeiten unterlaufen wie die, Grillparzer hätte nach seiner Rückkehr von Paris und London Rhapsodien für das Pianoforte bei Haslinger verlegen lassen. Die vorl. Arbeit P.s bringt nichts Neues: eine Aneinanderreihung der bekannten biographischen Details und eine Zusammenstellung einiger Epigramme und Reiseberichte zur Skizzierung von Grillparzers musikästhetischen Anschauungen. Anderseits aber darf man wohl mit Rücksicht auf den ursprünglichen Zweck der Darstellung nicht die Anforderungen einer zeitgeschichtlichen vertieften Monographie geltend machen.

Wien. Dr. Hans Effenberger.

Freiburger Münsterblätter. (Freibg., Herder.) VI, 2. — Schuster, Wappen v. Freibg. Münster. — Münzel, Der Dreikönigaltar v. Hs. Wydyz im Freibg. Münster. — Albert, Urkunden u. Regesten z. Geschichte d. Freibg. Münsters.

Zur Kunstgeschichte d. Auslandes. Heft 83. 84. 85. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. Lex.-8°
83. Schwabacher Sascha: Die Stickereien nach Entwürfen des Antonio Pollaiuolo in der Opera di S. Maria del Fiore zu Florenz. Mit 37 Lichtdrucktaf. (XII, 109 S.) M. 12.—.
84. Kauffmann Arthur: Giocondi Albertolli, d. Ornamentiker d. italien. Klassizismus. Mit 16 Abb. auf 9 Lichtdrucktaf. (XV, 97 S.) M. 6.50.
85. Behn Dr. Irene: Leone Battista Alberti als Kunstphilosoph. (VI, 143 S.) M. 3.—.

Erd- und Völkerkunde.

Gockel Prof. Dr. Albert: **Schöpfungsgeschichtliche Theorien.** 2., vermehrte und verbesserte Auflage. Köln, J. P. Bachem, 1910. gr.-8° (166 S. mit 6 Abb. im Text.) M. 2.40.

„Der Zweck des vorl. Werkchens ist, den zahlreichen populären Darstellungen der Schöpfungsgeschichte gegenüber, die fast alle mit einer erstaunlichen Sicherheit noch unbewiesene Dinge als Resultate moderner Naturwissenschaft hinstellen, zu zeigen, wie viel, oder besser gesagt, wie wenig wir über die Entstehung unseres Erdballes oder gar des Weltgebäudes Sicheres wissen, und darzulegen, daß alle schöpfungsgeschichtlichen Theorien, angefangen von der Kantschen bis zu den neuesten Meteoritentheorien, nichts anderes sind, als mehr oder weniger wahrscheinliche Hypothesen." — Mit diesen Worten beginnt das Vorwort. Es ist darin eine Art Programm enthalten, das in den nachfolgenden Seiten getreulich ausgeführt wird. Der Inhalt vorl. Werkchens ist ungemein reich. Nach einer Einleitung, welche die seltensten Theorien kurz vor Augen führt, werden die Theorien von Kant und Laplace — deren Inhalt und besonders Unterschied den meisten, welche von der Kant-Laplaceschen Theorie sprechen, kaum gegenwärtig sein dürfte, — besprochen und kritisch beleuchtet. Die Skizzierung der Theorien Fayes und des gelehrten Jesuiten C. Braun bildet sodann den Beschluß der sogenannten Nebulartheorien, woran noch die Untersuchungen G. H. Darwins über die Wirkung der Gezeitenreibung geknüpft wird. Um in die Kritik der genannten und anderer Theorien weiter eingehen zu können, werden unsere gegenwärtigen Kenntnisse und Anschauungen über die Sonne und die Fixsterne, über Doppel- und veränderliche Sterne, über das Aufblitzen neuer Sterne sowie über Nebelflecke und Sternsysteme zusammengestellt, woran sich Erörterungen über die Temperatur des Erdinnern, Vulkanismus, den Aggregatzustand des Erdinnern und endlich über den Mond anschließen. Eine andere, moderne Gruppe schöpfungsgeschichtlicher Theorien bilden die sog. Konglomerattheorien, von welchen G. diejenigen von Zehnder, Moulton und Arrhenius einer Kritik unterzieht, um daran eine Zusammenfassung und einen Ausblick auf die Zukunft des Sonnensystems zu knüpfen. Der Verf. hat es verstanden, den immerhin schwierigen Stoff in anschauliche Form zu bringen; der beste Beweis, daß ihm dies gelungen, ist wohl darin zu erblicken, daß das Werkchen schon in zweiter Auflage erscheinen konnte.

Wien. Dr. L. Waagen.

Barth Dr. Chr. G.: **Unsere Schutzgebiete nach ihren wirtschaftlichen Verhältnissen.** Im Lichte der Erdkunde dargestellt. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 290. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (IV, 148 S.) geb. M. 1.25.

Kolonien sollen wirtschaftlich nutzbar gemacht werden, aber erst jetzt beginnt man in dieser Hinsicht, was die deutschen Kolonien anlangt, sich eingehender zu be-



schäftigen. Die Nachweise in dem vorl. Buche lehren zur Genüge, wie opfervoll, für den Privatfarmer fast unmöglich, die Versuche sind, die die Landwirtschaft erfordert. Daher wird sich nicht bloß der Theoretiker, sondern auch der Kolonialmann, welchem Berufe er auch angehören mag, für dieses Buch interessieren.

Es führt zunächst in die geographische Eigenart der Kolonien ein (S. 1—20), um dann die Wirtschaftsformen und die einzelnen Produkte zu behandeln: Land- und Forstwirtschaft, Bergbau, Gewerbe, Besiedlung, Grunderwerb, Mission und Schule, Handel, Verkehr, Münz- und Bankwesen, Zollwesen und Haushalt, Verwaltung, Schutztruppe. Die große Mannigfaltigkeit der berührten Verhältnisse läßt die Beschränkung auf Mitteilung von Realem, Daten und Zahlen, erklärlich erscheinen. Die Angaben reichen meist bis 1907. Missionen waren — das ist ein Schlaglicht auf die Bedeutung der Missionen in den Kolonien — auf 1841 Plätzen tätig. Die Kapitalinteressen werden auf 1 Milliarde Mark angegeben. Die wertvolle Arbeit zeigt, wie anregend und lebenspraktisch das Studium des Kolonialwesens gestaltet werden kann.

Liegnitz. Clemenz.

Kraemer Hans: **Der Mensch und die Erde.** Die Entstehung, Gewinnung und Verwertung der Schätze der Erde als Grundlagen der Kultur. Herausgegeben in Verbindung mit O. Appel, E. v. Behring, H. du Bois u. a. 1.—50. Tausend. Lief. 65—119. Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co., 1909, 1910. 4° (444, 420, 420 S.) à Lief. M. —.60, à Bd. M. 12.—.

Wir haben auf die Bedeutung des Prachtwerkes: „Der Mensch und die Erde" bereits früher hingewiesen (AL XVIII, 662). Illustrativ und buchtechnisch glänzend ausgestattet, liefert es textlich in populärwissenschaftlicher Form eine erstaunliche Fülle des Wissenswerten und Notwendigen. Die vorl. Lieferungen 65—119 gliedern sich inhaltlich wie folgt: O. Appel, Die Pflanzen in Landwirtschaft und Gartenbau; — E. Gilg, Kultur- und Nutzpflanzen der Gegenwart; — J. Großmann, Die industrielle Verwertung der Holzarten; — C. Oppenheimer, Die pflanzlichen Mikroorganismen und die Menschheit; — A. Leppmann, Die pflanzlichen Genußmittel und ihre Wirkung auf den Menschen. (Ende des IV. Bandes.) — J. Hart, Der Stein in Kultus und Mythus; — H. Harbort, Lagerstätten und Gewinnung der wichtigsten nutzbaren Mineralien und Gesteine; — H. du Bois, Die hüttenmäßige Gewinnung der Metalle vom Beginn der historischen Zeit bis zur Gegenwart; — A. Miethe, Gewinnung und Verarbeitung der Edelmineralien und Schmucksteine. (Ende des V. Bandes.) — M. Ravoth, Die Verwertung der Baustoffe durch den Menschen; — H. du Bois, Verarbeitung und Verwertung der Metalle; — K. Kötschau, Die Verwendung der Metalle zu Wehr und Waffen; — Th. A. Maaß, Pflanzliche und mineralische Gifte; — C. Gurlitt, Tiere, Pflanzen und Mineralien als Motive und Materialien der bildenden Künste. (Ende des VI. Bandes.) Die ausgezeichneten Textillustrationen sowie die schwarzen und farbigen Tafeln eignen sich auch vorzüglich zur Verwendung im Anschauungsunterrichte in der Schule.

Paris. Prof. Dr. H. Obermaier.

Clemenz Bruno: **Wandern und Schauen in der Heimat.** Dorf-, Stadt- und Landschaftsbilder aus Schlesien. Liegnitz, H. Krumbhaar, 1910. 8° (VII, 280 S. m. 19 Abb. u. 6 eingedr. Kärtchen.) geb. M. 2.—.

„Wenn es anregt, die schönen schlesischen Städte und Dörfer zu bereisen, und wenn es etwas zu Heimatschutz und Naturdenkmalpflege beitragen sollte, so hat es seine Absicht erreicht", sagt Cl. im Geleitworte zu dem seinen Eltern gewidmeten Buche. Es ist keine trockene Aufzählung der Reiseziele, es ist kein bloßer Führer durch Schlesien (Preuß.-Schlesien), es ist vielmehr ein Lehrbuch zum sinnigen Wandern, zum empfindsamen Reisen, zur ästhetischen Naturbetrachtung. Die einzelnen Artikel atmen Liebe zur Heimat, laden den Leser zur Freude an der Natur ein und machen ihn mit der Poesie des Waldes und des Wanderns vertraut. Das Büchlein sollte von jedem Naturfreunde, auch wenn er nicht gerade Schlesier ist, gelesen und gewürdigt werden, denn er kann so manches aus demselben für seine Heimat anwenden, zumindest „Heimatschutz und Naturdenkmalpflege".

Wien. Emil v. Schindler.

*Kraemer Hs.: Der Mensch u. d. Erde, in Verbindg. m. ersten Fachmännern hrsgg. Die Entstehg., Gewinng. u. Verwertg. d. Schätze d. Erde als Grundlagen d. Kultur. Lief. 125—129. Berlin, Dtsches Verlagshaus Bong & Co. (1911.) 4° (Bd. VII, S. 121—240) à M. —.60.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Freundt Dr. Carl: **Wertpapiere im antiken und frühmittelalterlichen Rechte.** Zwei Bände. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (VII, 219 u. IV, 229 S.) M. 10.—.

Der Verf., der sich bereits durch sein Wechselrecht der Postglossatoren die Anerkennung der gelehrten Welt erworben hat, liefert in dem vorl. umfangreichen Werk abermals einen hochinteressanten Beitrag zur ältesten und älteren Geschichte des Handelsrechtes. Er behandelt die dispositive Urkunde im griechischen, römischen und germanischen Rechte sowie das Inhaber-, Ordre- und Präsentationspapier im antiken und frühgermanischen Rechte, woran sich noch eine Untersuchung über die antiken Inhaberklauseln schließt. Schon diese kurze Inhaltsangabe zeigt, daß es sich hier um eine Fülle der schwierigsten und interessantesten Fragen handelt, auf die des Näheren einzugehen ebenso der Mangel an Raum wie der Rahmen eines allgemeinen Literaturblattes verbieten. Was dem Werke seinen besonderen Reiz verleiht, ist der grundsätzliche Gegensatz, in den es sich zu der herrschenden, namentlich durch Brunners bahnbrechende Forschungen begründeten Lehre stellt. Das läßt hoffen, daß die hier aufgeworfenen Fragen, die zu den wichtigsten der Rechtsgeschichte gehören, erneute Prüfung von berufener Seite finden werden. Gewiß wäre das der schönste Erfolg eines Buches, das unter Verwertung eines reichen Quellenschatzes den Versuch unternimmt, einer Reihe schwieriger Probleme der Rechtsgeschichte neue Seiten abzugewinnen. Im Namen der heutigentags viel mißbrauchten „freien Forschung", die ihren schlimmsten Feind vielleicht in dem immer mehr um sich greifenden „Schulwesen" hat, ist es jedenfalls freudig zu begrüßen, daß ein unabhängiger Forscher es wieder einmal gewagt hat, gegenüber der autoritativen Schulmeinung in ziemlicher Bescheidenheit mit selbständigen Anschauungen hervorzutreten. Ob und inwieweit sie annehmbar sind, darüber werden hoffentlich berufene Fachmänner bald ihr Urteil abgeben.

Prag. R. v. Mayr.

Kogler Ferdinand: **Seelenrecht und Pönfall in Salzburg und Tirol.** (S. A. aus: Festschrift, Heinrich Brunner zum 70. Geburtstag dargebracht von Schülern und Verehrern.) Weimar, H. Böhlaus Nachf., 1910. Lex.-8° (S. 175—186.)

Die interessante Studie ist mit der überraschenden Mitteilung eingeleitet, daß das Institut des Seelenrechts oder des Pönfalles, dem zufolge dem Seelsorger eines Ortes ein bestimmter Betrag in Geld aus dem Nachlaßvermögen eines mit Tod abgegangenen Pfarrangehörigen gebührt, in Salzburg bis zum Jahre 1903 bestanden habe und in einem Teile Tirols noch heute bestehe, daß ferner das Geltungsgebiet des Seelenrechtes mit dem Umfange der Diözese Salzburg zusammenfalle. Die ersten geschichtlichen Nachrichten über dieses Institut finden sich in einem Vergleiche zwischen dem Pfarrer von St. Johann im Leukental (Nordosttirol) mit den Nachbarschaften vom 14. Oktober 1593. Es fehlte nicht an mannigfachen, doch erfolglosen Versuchen der Geistlichkeit, die Einhebung des Pönfalles auch auf die Übertragung des unbeweglichen Vermögens unter Lebenden auszudehnen, aus dem Gesichtspunkte, daß dadurch die Entrichtung des Pönfalles entweder überhaupt umgangen oder mindestens das leistungspflichtige Nachlaßvermögen auf eine geringere Höhe eingeschränkt werden konnte, sowie an Versuchen, diese Abgabe nicht aus dem reinen Nachlasse, sondern aus dem Bruttovermögen *non detracto aere alieno* einzuheben, wogegen z. B. 1835 das tirolische Gubernium einzuschreiten gezwungen war. Die Berechnung des Pönfalles erfolgte entweder in fixen Beträgen, Klassensätzen, z. B. 1825 in der Pfarre Ebbs: 8 fl. 15 kr. von einem ganzen Gut, 5 fl. 45 kr. von einem halben, 3 fl. 15 kr. von einem Viertelgut, in der Pfarre Kirchdorf $1^1/_2$ fl. von einem Vermögen von 100—300 fl., 2 fl. von 300—500 fl., 3 fl. von 500—700 fl., 4 fl. von 700—1000 fl. und je 1 fl. von jedem weiteren Tausend; oder sie erfolgte in Prozenten mit gleichbleibendem oder abnehmen-

dem Prozentsatze bei steigender Vermögensziffer. Den geschichtlichen Ursprung dieser Abgabe, die den Seelsorger in der Regel zu keinerlei Gegenleistung verpflichtet, hat K. im süddeutschen Seelenteil, als der christianisierten Form des germanischen Totenteiles ermittelt. Der germanische Totenteil war jener Anteil des beweglichen Hausvermögens, der dem Abgeschiedenen zur Ausstattung für das Jenseits mitgegeben wurde, auf daß er seine gewohnte Lebensweise auch im Totenreiche fortsetzen könne. Diese Quote der nachgelassenen Fahrhabe, auf die der Tote Anspruch hatte, wurde nach der Christianisierung der Kirche zugewendet, der Totenteil verwandelte sich in den Seelenteil, das Seelgeräte. Dabei muß natürlich irgendeinmal auch eine Umwandlung des geleisteten Gutes von Fahrnissen zu Geld stattgefunden haben. Was die überlieferten Ausdrücke für das geschilderte Institut anlangt, erklärt K. das Wort „Seelrecht", Beleg vom Jahre 1756 (S. 180), aus den Zusammensetzungen Burg-, Markt-, Forst-, Leibrecht, in denen dem zweiten Teile die Bedeutung einer pflichtgemäßen Abgabe zukomme, — das Wort „Seelgerät", Beleg vom Jahre 1526 *selgerath* (S. 176, Note 1), als das, „was der Seele gerät, zu Gute kommt". Der von K. aufgedeckte Zusammenhang mit dem mittelalterlichen Seelenteil und dem germanischen Totenteil macht es aber wahrscheinlich, daß das mhd. *sêlgeræte* ein Kompositum wie *hûsgeræte* sei und ganz eigentlich die „Ausrüstung, Ausstattung der abgeschiedenen Seele mit der ihr gebührenden Quote an Fahrnissen" bezeichne; ebenso die zweite Form des Wortes, das „Selgereid", die aus mhd. *daz gereite* und *diu gereitschaft*, beide im Sinne von „Ausrüstung", leicht zu verstehen ist. Dann aber wird auch der Ausdruck *daz sêlreht* in frühere Zeiten hinaufreichen und wörtlich und zuvörderst den rechtlichen Anspruch der abgeschiedenen Seele auf einen Teil dernach gelassenen Fahrhabe bedeuten. — Das dritte Wort, der „Pönfall", Beleg z. B. S. 178, Note 5 zum Jahre 1825 (lat. *poena*), im Sprachgebrauche des 16. und 17. Jhdts. gleich „Strafe, Buße" (DW. 7, 1998), ist ein von vornherein durchaus abliegender Terminus, der nach K. mißverständlich an Stelle eines älteren, dem Institute eigentlich zugehörigen gesetzt wurde. Diesen älteren, lexikalisch nirgends gebuchten Ausdruck weist K. in sechs Belegen von 1593—1668 aus St. Johann nach, u. zw. in den Wort- und Kasusformen: Nom. sing. *die pifal* 1593, Gen. sing. *mit übernemung* (Überhaltung) *der pifel* 1642, *wegen der pünfahl* 1664, ~ *pinfahl* 1668, Dat. sing. *mit der pifall* 1593, Akk. sing. *die bestimbt* (festgesetzte) *pifell* 1593, aus denen sich ergibt, daß das Wort generis fem. sei und daher trotz der bestechenden Wendung aus dem Münchener Stadtrecht: *doch sol der sele ir tail gevallen* (zufallen), oder der scheinbar treffenden Analogie zu dem Feudal-Terminus: „Der Fall, Veränderung, die sich bei einem Lehengute zuträgt, indem es an einen anderen Lehenträger übergeht", sowie „das bei solchen Fällen dem Lehensherrn gebührende Reichnis" (Schmeller-Frommann 1, 704) mit dem Verbum fallen und dem Substantivum der „Fall" nichts zu tun haben könne und als „Gefälle" nicht erklärt werden dürfe. Des weiteren lehren die beiden Formen mit *e* im zweiten Teile, daß in ihnen der Vokal desselben stark, vermutlich genau so stark wie in nhd. *drittel, viertel, urtel* (: *teil*), reduziert sein müsse, sowie die doppelte Gestalt des ersten *pi-* und *pin-*, daß dieses Element entweder eine zweifache etymologische Form zuließ oder aber, wenn das schwankende *n* nur lautlich zu erklären wäre, in doppelter Aussprache, nasaliert und nicht nasaliert, vorkam. K. verweist diesbezüglich auf das Nebeneinanderbestehen von mod. bair. *bifäng* und *bifăng* — die zweite nasalierte Form nach Schmeller-Frommann 1, 728 um Nürnberg — „das Ackerbeet zwischen zwei Furchen", auch ein „Ackermaß", das ich mit zahlreichen Belegen schon im 13. Jhdt, u. zw. beachtenswerterweise innerhalb ein und derselben Quelle, z. B. in den das Kloster Nieder-Altaich angehenden Aufzeichnungen (Notizenblatt V, 1855, S. 91—93, 113. 114, 117) feststellen kann, wo sich die Schreibungen *pifang, pinfanch, pynfanch* in buntem Wechsel finden, doch allerdings so, daß die *n*-lose Form an Zahl beträchtlich überwiegt. Dieses mhd. Material bringt mir die Vermutung nahe, daß die zweite Form eine gelegentliche, jüngere Umgestaltung der älteren, einfacheren, schon ahd. bei Notker bezeugten Form *bifang, „ambitus, complexus"* sei, in der die einfache Präposition *bi-* durch die zusammengesetzte *bin-* (*be* + *in*, Lexer, 1, 277), die nicht bloß temporal wirkend zu denken ist, ersetzt wurde. Den gleichen Vorgang möchte ich für *pinfahl* voraussetzen, da ja die älteren und neueren Beispiele spontaner Nasalierung bei Weinhold, Bair. Gramm. § 168 keinen Fall eines haupttonigen Vokales vor *f* betreffen. Diese Umformung müßte aber auch bei diesem Worte schon zu einer Zeit erfolgt sein, da der zweite Teil noch an sich appellativisch verständlich war, was man für die erbrachten Belege des 16. und 17. Jhdts. schwerlich behaupten kann. Beide Ausdrücke gehören demnach zu den Zusammensetzungen mit jenem betonten *bi-*, das in nhd. Zeit nicht zu *ei* diphthongiert wird: ahd. Notker *bisëz „possessio"*, *bizucche „involucrum, pallium"*, mhd. *biderbe „bieder"*, *bisleht* „eben voll", *diu bigiht* „Bekenntnis"[1]), *bigraft* „Begräbnis", *bisorge* „Fürsorge", *Biburg* (Ortsname), *daz biziune* „eingezäuntes Grundstück", tirol. Schöpf *bizent* „enger Weg zwischen zwei Zäunen", Zusammensetzungen, die man für primäre Partikelkomposita halten muß, da neben ihnen auch die entsprechenden Primitive ahd. *daz sëz, sleht, diu jiht, graft, sorga, burg, der zûn* in voller appellativischer Geltung bestehen. — Zum zweiten Teile des Wortes stimmt, da wir von dem Maskulinum mhd. *der val* absehen müssen, lediglich das Fem. *diu valde*, von dessen Bedeutungen die bei Benecke 3, 231 unter 4 angegebene „Tuch zum Einschlagen guter Kleider", woraus sich nach Schmeller-Frommann 1, 716 „Gefach, Schrein, Tasche" entwickelt, für ein Kompositum *diu bivalde* die Möglichkeit gewährt, daß es in ein Tuch eingeschlagene Fahrnisse bedeute, die zu irgendeiner Gelegenheit als Zuwendung oder Aussteuer gegeben wurden. Der Ausdruck berührt sich in diesem Sinne mit nhd. *Eingebinde*, worunter ja sicherlich in ein Tuch gebundene, als Geschenk gegebene Gegenstände zu verstehen sind. Erwägen wir des weiteren, daß auch das Verbum **bifäldan* die einstimmende Bedeutung „einwickeln" bietet: ahd. Graff 3, 514 *pifaltit vel piwintil* „involvit" und daß **zuo bifaldan* in der Glosse *cuat cole zua pifalde* „bonum deo adplicet" „zuwenden" zu bezeichnen scheint, auch ags. *bifealdan* „implicare, involvere", so werden wir noch mehr darin bestärkt, daß **diu bivalde* in dem skizzierten Sinne aufzufassen und entweder schon auf den germanischen Totenteil oder erst auf den mittelalterlichen Seelenteil angewendet, bezw. für ihn geschöpft worden sei. — Das Alter des Wortes ist also gewiß erheblich höher als das der von K. beigebrachten ältesten Belege und ich glaube in Ansehung der besonderen Bildung nicht fehlzugreifen, wenn ich das Wort in ahd. Zeit zurück verlege und mir **diu pifald(a)* im bairischen Gebiete schon vom german. Totenteil gebraucht denke. Daß aus mhd. **diu bifalde* eine Vereinfachung *bifal* entspringen konnte, darf man in Erwägung der bei Schmeller-Frommann verzeichneten Sprachformen *bifeng, bifing, bifin, bifen* zu *bifang* sowie der bei Weinhold § 149 zusammengestellten Beispiele von Abfall des auslautenden *d* nach Liquida nicht bezweifeln. Die Form *-fal, -fall, -fahl* verhält sich wie bair. *bal* „bald", *wal* „Wald", wozu noch *fel* „Feld", und steht hinsichtlich des Fortfalles eines *d* + folgendem Vokal, so wenigstens nach dem Stande des literarischen Alt- und Mittelhochdeutschen, ganz auf der Stufe von bair. *frem, i wir* gegen mhd. *vremde*, ahd. *ih wirdu*.

Czernowitz. v. Grienberger.

Sozialpolit. u. volkswirtschaftl. Beil. z. Augsbger Postzeitg. (Augsbg., Red.: H. Rost.) I, 1—6. — (1.) Bayern unt. d. Regierg. d. Prinzreg. Luitpold. — Waffen in Kinderhänden. — Rost, Die heut. Lage d. Hausbesitzes. — Kühl, Kautschuk. — (2.) Lindermayr, Hospize u. Ledigenheime d. kathol. Gesellenvereine. — Thielemann, Der kathol. Geistliche u. die Genossenschafts-Sparkassen. — Amtl. Statistik über Streiks u. Aussperrgen in Dtschld. 1910. — (3.) Das Warenhaus als billige Bezugsquelle. — Psychopath. Jugend. — Die Entwicklg. d. Gartenstadt. — Vollzugsvorschriften z. bayer. Haussteuergesetz. — (4.) Rupprecht, Das engl. Kindergesetz (Children Act) v. J. 1908. — Die Vorteile d. Reichsversichergsordng. — (5.) Gasteiger, Krisis in d. Sozialdemokratie. — Die jetzigen u. zukünft. Absatzgebiete d. dtschen Industrie. — (6.) Sind wir mit uns. Zoll- und Handelspolitik auf d. richtigen Wege? — Die Leistgen d. Arbeiterversicherg. — Amerika als Rivale Englands. — Die Ztgen u. Zeitschriften Württembergs. — Jugendfürsorge. — 30 Jahre „Arbeiterwohl".

Kohler Prof. Dr. Jos. u. Patentanwalt Max Mintz: Die Patentgesetze aller Völker. (The Patent laws of all Nations.) Bearb. u. m. Vorbemerkgen u. Übersichten, sowie e. Schlagwortverzeichnis versehen. (Revised and Provided with Preambles Summaries and a Catchword Index.) Bd. II, Heft V. (Tome II, book V.) Lief. 12 d. ganzen Werkes. (Part 12 of the Complete Work.) Berlin, R. v. Decker, 1911. Lex.-8° (S. 545—756) M. 13.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kowalewski Prof. Dr. Gerhard: **Einführung in die Determinantentheorie einschließlich der unendlichen und der Fredholmschen Determinanten.** Leipzig, Veit & Comp., 1909. gr.-8° (V, 550 S.) M. 15.—.

Es ist etwa 10 Jahre her, seit das in mehrfacher Auflage erschienene Lehrbuch „Theorie und Anwendung der Determinanten" von Baltzer sowohl für den Lehrer wie für den Schüler als das beste galt. Andere, schon vorher über dieses Kapitel der Algebra erschienene Werke stellten zumeist Spezialuntersuchungen auf diesem Gebiete dar. Nun hat aber eben das letzte Dezennium immer mehr bewiesen, wie sehr gerade die Determinanten viele alge-

[1]) Das *ei* in nhd. „Beichte" erklärt sich aus der Kontraktion *biht.*

braische Untersuchungen vereinfachen, ja selbst erst ermöglichen. Es ist daher nicht zu verwundern, daß mehrfach der Versuch gemacht wurde, an Stelle des Baltzerschen Lehrbuches ein neues zu setzen. Dem Ref. erscheint es nun, als sei dies in der glücklichsten Weise, d. h. für die weitesten hier in Betracht kommenden Kreise, dem vorl. Lehrbuch K.s gelungen. Die Determinantentheorie ist hier mit wohltuender Begrenzung des Stoffes, aber dennoch vollständig und vom neuesten Standpunkt behandelt. Ohne weitläufige Seitenabschweifungen leitet K. aus den gewöhnlichen Determinanten durch Grenzübergang (Hilberts Ableitungsgang) die Fredholmschen Determinanten ab, die sich zur Bewältigung der linearen Integralgleichungen als so geeignet gezeigt haben. Da das Buch auch die Erhard Schmidtsche Theorie, die so bedeutungsvoll für die unendlichen Determinanten ist, und desselben Mathematikers Behandlungsweise der linearen Integralgleichungen in gedrängter Form enthält, kann es zugleich zur Einführung in das Studium der letzteren angelegentlich anempfohlen werden. Zum Schlusse enthält das Werk die wichtigsten Literaturnachweise über das behandelte Thema. Ausstattung und Druck, abgesehen von einigen wenigen, in einer ersten Auflage fast unvermeidlichen Druckfehlern, sind tadellos.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Kümmel Prof. Dr. Gottfried: **Physikalisch-chemische Praktikumsaufgaben.** Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (VII, 71 S. m. 24 Fig.) M. 1.60.

Eine Sammlung von Übungsbeispielen, die zur ersten Einführung in die Methoden der physikalischen Chemie bestimmt sind. Die einfachsten rein physikalischen Konstantenbestimmungen, deren Kenntnis vorausgesetzt werden kann (spezifisches Gewicht, Löslichkeit, Brechungsvermögen u. ä) sind dabei übergangen. Die Beschreibung der Versuche ist knapp und klar und durch zahlreiche schematische Abbildungen der verwendeten Apparate unterstützt.

Innsbruck. Malfatti.

Bauer Hofrat Prof. Dr. A.: Naturhistorisch-Biographische Essays. Mit 5 Tafelabb. Stuttg., F. Enke, 1911. gr.-8° (VII, 108 S.) M. 3.60.
Planck Prof. Dr. Max: Vorlesgen üb. Thermodynamik. 3., erweit. Aufl. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (VIII, 288 S. m. 5 Fig. im Text.) geb. M. 7.50.
Scheffers Prof. Dr. Gg.: Lehrb. d. Mathematik f. Studierende d. Naturwissenschaften u. der Technik. Einführg. in die Differential- u. Integralrechng. u. in die analyt. Geometrie. 2., verb. Aufl. Mit 413 Fig. Ebd., 1911. gr.-8° ((VIII, 732 S.) M. 18.—.
Schwering Gymn.-Dir. Dr. Karl: Sammlg. v. Aufgaben aus d. Arithmetik f. höh. Lehranstalten. 2. Lehrgang. 3., verb. Aufl. Mit 4 Fig. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (V S. u. S. 61—149.) geb. M. 1.90.

Medizin.

Leyden Ernst von: **Lebenserinnerungen.** Herausgegeben von seiner Schwester Clarissa Lohde-Bötticher. Mit einem Vorwort von Wilhelm Waldeyer, Geh. Medizinalrat. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt, 1910. Lex.-8° (VIII, 284 S. m. 8 Bildn. u. 2 Faks.) M. 6.—.

„Einer der größten Chirurgen seiner Zeit zu sein, wie es Theodor Billroth war, genügt nicht, um Interesse für seine Briefe zu erwecken . . . . . . , erst wenn man weiß, daß der Grundton in Billroths Seele menschliches Empfinden und herzliche Innigkeit waren, dann erwacht im Gefühl des unersetzlichen Verlustes die Sehnsucht, auch über das Grab hinaus mit dem Menschen Billroth durch seine Briefe innig verbunden zu bleiben." Diese Worte, welche Georg Fischer seiner Herausgabe der Billrothschen Briefe vorausschickte, gelten voll und ganz von dem vorl. Buche. Nicht nur der Fachmann, welcher in Leyden den großen Arzt ehrt und betrauert, sondern jeder Gebildete von Gemüt wird mit Genuß und Erhebung in diesen „Lebenserinnerungen" lesen, welche ein Bild rastlosen, gewissenhaften Strebens, ernster Arbeit und edler Menschlichkeit sowie feinster Herzens- und Geistesbildung entrollen. In unserem Zeitalter der Sucht nach mühelosen Augenblickserfolgen ein leuchtendes Beispiel unermüdlicher, kritischer Selbstzucht, in der Epoche des Egoismus ein Bild warmer Humanität, gegenüber zunftmäßig beschränkter Einseitigkeit echte Universalität: so tritt uns Leyden entgegen, und die Stunden, welche der Leser im Banne dieser großen Persönlichkeit zubringt, sind keine verlorenen.

Wien. Pilcz.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, W. Braumüller.) XXIV, 7—12. — (7.) Peters, Hofrat Prof. Dr. Gust. v. Braun †. — Weil, Üb. extrazelluläre Leukozytenwirkg. (Aphagozidie). — Schmid, Zur Behdlg. chron. Eiterungen m. Wismutpaste nach Beck. — Reiss u. Krzysztalowicz, Zur therapeut. Bedeutg. d. Arsenobenzols (606). — Hahn, Zur Applikationsweise d. Salvarsans. — Janowski, Vergleichende Berechng. d. Oesophagogramms mit d. Elektrokardiogramm. — (8.) Hamburger, Th. Escherich †. — Schwarz, Üb. d. Wirkg. d. Adrenalins auf einzellige Organismen. — Necker u. Gagstatter, Klinik u. Therapie d. Steine im Beckenteile d. Ureters. — Gaertner, Die Messg. d. Durchgängigkt. d. Nase f. d. Luftstrom. — Kreibich, Üb. d. Natur der Nävuszellen. — Ghedini, Die Technik d. Knochenmarkspunktation. — (9.) Berge, Zur Psychologie u. Pathologie d. Affektion. — Hart u. Lessing, Untersuchgen üb. d. Wert d. Antiforminmethode f. d. Tuberkelbazillennachweis im Gewebe. — Biach u. Chilaiditi, Herzgeräusch u. Herzgröße. — Stein, Zur Epidemiologie d. Mikrosporie in Wien. — Schleißner, Adenoiditis acuta, e. Btr. z. Lehre v. Drüsenfieber. — Semeleder, Ein Btr. z. Frage d. Funktion d. quadrizepslahmen Beines. — (10.) Weil u. Kafka, Üb. d. Durchgängigkeit der Meningen bes. b. d. progress. Paralyse. — Pichler, Klin. Beobachtgen üb. Muskel- u. Hautfinnen. Röntgennachweis verkalkter Zystizerken. Bemerkgen z. Bandwurm- u. Finnenstatistik. — Pflanz, Üb. das Verhalten v. Albuminurie u. Zylindrurie b. Gebrauch v. Sulfatwässern. — Ungar, Kasuist. Btrge z. Morbus Banti. — Fraenkel, Das Problem. d. Krebskrkht. — Sofer, Sozialärztl. Revue. — (11.) Hecht u. Köhler, Untersuchgen üb. Asepsis. — Pfeiffer u. Trunk, Weitere Untersuchgen üb. d. Einwirkg. v. Fermenten auf Tuberkulin. — Mayer, Üb. Erkrankgen d. Akustikus b. erworb. Lues. — Frey, Üb. Erkrankgen d. inn. Ohres in frühen Stadien d. Syphilis. — Bum, Zur körperl. Erziehg. d. Mittelschuljugend. — (12.) Neumann u. Herrmann, Biolog. Studien üb. d. weibl. Keimdrüse. — Notiz dazu v. Fränkel. — Löw, Zur Frage d. Blutbildg. in der menschl. Thymus. — Bachrach u. Necker, Versuche e. Vereinfachg. d. Tuberkelbazillennachweises im Harn. — Rubesch, Zur Drainage d. Bauchhöhle mit Dreesmannschen Glasdrains. — Herz, Kann d. Endocarditis acuta epidemisch auftreten u. herrscht ggwärtig e. solche Epidemie in Wien?

Döllken Prof. Dr. med.: Die großen Probleme in d. Geschichte d. Hirnlehre. Akadem. Antrittsvortrag. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (32 S.) M. 1.20.
Suchier Hofrat Dr.: Der Orden der Trappisten u. die vegetar. Lebensweise. 3., verm. u. verb. Aufl. München, Verl. d. Ärztl. Rundschau O. Gmelin, 1911. gr.-8° (46 S.) M. —.75.

Militärwissenschaften.

Just Hauptmann Dr. Gustav: **Politik oder Strategie?** Kritische Studie über den Warschauer Feldzug Österreichs und die Haltung Rußlands 1809. Mit einem Anhang bisher ungedruckter Aktenstücke und einer Kartenbeilage. (Erweiterter Sonderabdruck aus „Streffleurs Militär. Zeitschrift".) Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1909. Lex.-8° (III, 82 S.) M. 2.40.

Die im Titel aufgeworfene Frage ist zu beantworten mit: Politik. Denn das ist die Signatur für die Tätigkeit des 7. Armeekorps, das unter Erzherzog Ferdinand 1809 gegen Polen-Rußland aufgestellt wurde. Nicht als ob von Anfang an auf jede kräftige Wirkung dieser Machtgruppe verzichtet worden wäre. Es war sogar der Gedanke, durch einen energischen Vorstoß gegen die Polen Poniatowskis Eindruck auf Preußen und Rußland zu machen. Ohne freilich selbst die erteilte Direktive auf die eigene große Hauptarmee anzuwenden, gibt der Generalissimus Erzh. Karl die Weisung: Ferdinands „Unternehmungen müssen einem reißenden Strom gleichen, müssen schnell, überraschend und entscheidend sein, müssen mit solchem Nachdruck geführt werden, daß ihnen nichts widerstehen kann". Dem wurde gleich in den ersten Wochen der Campagne nicht entsprochen. Das Gefecht gegen die Polen bei Rascyn war nicht bedeutend und die darauf folgenden Konventionen von Warschau und Praga waren unklug, weil sie dem Feinde Sicherheit gewährten. Anstatt zu

einem Hauptstoß auszuholen, zersplitterte Ferdinand seine ohnehin nicht wuchtigen Kräfte. Und als dann endlich nach langem Besinnen die Russen heranrückten, denen auszuweichen im österreichischen Hauptquartier als eine der obersten Regeln galt, da war von einer wahrhaften Strategie erst recht nicht mehr die Rede. Als infolge eines Mißverständnisses ein paar Kosaken die Gefangenen der Österreicher wurden, erfüllte es den Oberst der letzteren „mit vielem Leidwesen" und mit Entschuldigungen wurden sie schnell freigegeben. Denn zwischen beiden allerhöchsten Höfen bestehe, wie der Oberst schreibt, noch immer „gutes Einvernehmen". Kaiser Franz hat, wie sein stark tadelnder Brief zeigt, der Operationsweise des Erzherzogs keinen Geschmack abgewinnen können. So verstrich der Feldzug auf dieser Seite ohne jede größere strategische Tat. Die Kritik, welche J. in der lesenswerten Studie übt, ist gerecht und zutreffend.

Wien. Hirn.

Schöne Literatur.

I. **Brillowski** Johannes: **Leo.** Ein Gedicht. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (76 S.) M. 1.50.

II. **Schmidt** Nikolaus: **Dudelsacklieder.** (Gedichte eines Schreinergesellen.) Ebd., 1909. 8° (98 S.) M. 2.—.

III. **Kurz** A.: **Geschichte einer Liebe.** (Anfang.) 2. Teil (Schluß). Leipzig-G., Br. Volger, 1909. (32 u. 34 S.) à M. 1.—.

IV. **Michler** Karl: **Im Banne der Schönheit.** Neue Dichtungen. Ebd., 1909. 8° (54 S.) M. 1.—.

V. **Klein** Ernst: **Suleika.** Ein Liebesleben in Gedichten. Ebd., 1909. 8° (86 S.) M. 1.—.

VI. **Schmid** Anna von und Marie von **Schmid: Um der Seele Gleichgewicht.** Gedichte. Ebd., 1910. 8° (95 S.) M. 3.—.

I. Brillowski reimt in unmöglichem Deutsch eine romanhafte Alltagsgeschichte zusammen, die in Erfindung und Darstellung, bei gewiß guter Meinung, hilfloseste Schwäche bekundet.

II. Nicht ohne Gewandtheit versucht Schmidt die derbe Satire auf politische und soziale Zustände. Nur ist der faktische Hintergrund zu allgemein, verschwommen und dürftig; der niedrige, zuweilen schmutzige Ausdruck macht noch keine Satire.

III. Eine nicht eben große Begabung und halbes Können überspannt A. Kurz derart, daß das Treuherzige grob oder frech, das Aufrechte eigensinnig, das Leidenschaftliche verzerrt, das Tändelnde albern wird, fast nichts erfreulich. Überall banale Wortfügungen und Reime vermieden, aber trotz aller kerndeutschen Wendungen eine ewige Undeutlichkeit und Inkonzinnität. Den Liebesgedichten einer Frau täte auch etwas mehr Schamhaftigkeit gut.

IV. Ein Frankfurter, der seit mehr als zwanzig Jahren Verse macht, die keine sind. Gegenstandlose Schwärmerei in abgenützten, weibisch gezierten Worten heißt nur bei Philistern Poesie.

V. Wir nehmen die Gedichte Kleins als jugendliche Übung, Versuche, sich an die Rhythmen zu gewöhnen. Anmutige, glückliche Strophen geraten am besten. Die „Letzten Lieder vom Rhein" sind sehr schwach: Abneigungen aussprechen kann der Anfänger nie, ohne sich zu vergreifen.

VI. Von den beiden Schmid scheint uns Marie das stärkere Talent und reichere Gemüt. „Nun wissen wirs", „An meines Lebens Ende", „Unwillkommene Gabe" sind in ihrer Schlichtheit vollendet schön. Ein Hang zum Spruchartigen ist ihr eigen, überhaupt zur Sachlichkeit. Anna redet sich leichter, ist aber durchaus nicht unbegabt. Merkwürdig ist ihr „Gesang der Alten". Beide sind etwas altmodisch, weiblich, doch immer kräftig, unverzärtelt.

Wien. Alois Neuther.

I. **Huch** Ricarda: **Der letzte Sommer.** Eine Erzählung in Briefen. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1910. 8° (151 S.) M. 2.50.

II. **Münzer** Kurt: **Schweigende Bettler.** Roman. Berlin-Ch., Vita Deutsches Verlagshaus. 8° (299 S.) M. 3.50.

III. **Abrahamsen** Augusta: **Die Frau des Radikalen.** Erzählungen. Berechtigte Verdeutschung von A. Rudolph. Berlin, Modernes Verlagsbureau C. Wigand, 1910. 8° (166 S.) M. 3.—.

IV. **Jaloux** Edmond: **Le Boudoir de Proserpine.** Paris, Dorbon-Ainé. 8° (321 S.) Frcs. 5.—.

V. **Windholz** J. L.: **Im Garten der Bianca Capello.** Novellen aus der Renaissance. Wien, Verlag „Lumen", 1909. 8° (149 S.) M. 3.—.

I. Je weiter die Romantikerin Ricarda Huch in ihrer schriftstellerischen Laufbahn schreitet, desto weniger erscheint ihr das äußerlich Ungewöhnliche und Auffallende als das Interessanteste des Lebens und desto mehr fühlt sie sich von psychischen Abnormitäten, vom Studium eigenartiger Seelenzustände gefesselt. Im Helden der vorl. Erzählung scheint sie den unsozialen, von keinerlei Bedenken gehemmten, ganz individualistischen seelischen Anarchisten zeichnen zu wollen. Ihr Lju ist ein russischer Propagandist, der sich als Sekretär in die Familie eines russischen Gouverneurs eingeschlichen hat und nun nur darauf sinnt, wie er den seinen Gesinnungsgenossen unbequemen Beamten gefahrlos aus dem Wege räumen kann. Trotzdem er in der Familie einen angenehmen Sommer verlebt und sich das Vertrauen aller ihrer Glieder erringt, verfolgt er kaltblütig sein Vorhaben und am Schlusse der unheimlichen Geschichte fällt der Gouverneur wirklich dem raffiniert ersonnenen Attentate zum Opfer. — Wem dieser Stoff nicht widerstrebt, der kann dem gefälligen Stil und der feinen psychologischen Beobachtung des Buches manchen Reiz abgewinnen.

II. Kurt Münzer erzählt von einem bewegten, bunten Daseinsfest, in dessen Mittelpunkt die Bewohner der Villa des Doktor Gyldenleu am Zürchersee stehen. Liebeslust und Liebesleid spielen die meisten Töne darin. Auch Ludwig und Bettina glühen für einander, aber es kommt zu keiner rechten Aussprache und das Leben trennt sie dann gänzlich. Zwar lebt in seinem Herzen das Ideal der Geliebten fort, bis auch das ein Jahrzehnt später nach einem Besuche an der alten Stätte vor der Wirklichkeit des Lebens schmerzhaft zerfließt. Die Darstellung berührt unruhig und nervös, scheint aber aus starker Ergriffenheit des Erzählers geboren zu sein.

III. Die vier Novellen der nordischen Schriftstellerin Abrahamsen sind in der etwas absichtlich moralischen, ein wenig unbeholfenen und gefühlvollen Art gehalten, wie sie den Familienblatterzählungen früherer Zeiten eignete. Sie wirken auf die reifere Jugend und das Volk gewiß nicht ungünstig ein; aber das dürfte denn doch noch nicht völlig genügen, um eine Übertragung ins Deutsche zu rechtfertigen.

IV. Im Gegensatze dazu bietet Edmond Jaloux' Novellen- und Skizzensammlung eine charakteristische Probe der modernsten französischen Novellistik. Diese Stücke eignen sich für weitere Kreise ganz und gar nicht. Das ist nur für die Welt, die schon etwas Raffiniertes als Nervenkitzel nötig hat. Alle diese novellistischen Kleinarbeiten behandeln irgendwie erotische Stoffe, aber meist Erotik von der Art, daß es — für einen deutschen Beurteiler — schon mehr oder minder ans Krankhafte, Anormale, ja manchmal direkt Pathologische streift. Aber dabei wird der klaren Darbietung und psychologischen Vertiefung große Aufmerksamkeit geschenkt. Ebenso hat der Stil eine so raffinierte Pflege und Feilung erfahren, daß er nicht mehr natürlich, sondern gekünstelt und manieriert wirkt.

V. Windholz hat sich in hohem Maße in den Stil der großen italienischen Erzähler der Renaissance hineingefunden. Man glaubt vielfach Boccaccio und noch mehr Bandello zu lesen, wenn man sich in seine Renaissancenovellen vertieft. Auch die Rahmenerzählung hat er wieder aufgenommen, da die einzelnen Novellen durch die historische Gestalt der Bianca Capello zusammengehalten werden. Freilich nimmt sich der naive, die rohere Zeit treuherzig widerspiegelnde Ton besser bei einem Zeitgenossen als bei einem Modernen aus, bei dem wir psychologische Erfassung und Durchdringung der Charaktere zu erwarten gewohnt sind. Immerhin wird das eigenartige Werk manches Interesse erwecken.

München. Dr. A. Lohr.

I. **Kraft** H.: **Erkämpft!** Roman aus Ober-Schlesien. Wien, W. Braumüller, 1910. 8° (329 S.) M. 3.—.

II. **Voß** J. H.: **Heine Nielsens Erfahrungen.** Berlin, Modernes Verlagsbureau C. Wigand, 1910. 8° (545 S.) M. 5.—.

III. **Kröger** Timm: **Des Reiches Kommen.** Novelle. 1. bis 3. Tausend. Hamburg, A. Janssen, 1909. kl.-8° (193 S.) M. 2.—.

IV. **Lux** Joseph August: **Amsel Gabesam.** Roman. Dresden, C. Reißner, 1910. 8° (377 S.) M. 5.—.

V. **Dose** Johannes: **König Tetzlaw und sein kurzweiliger Rat.** Erzählung aus der Wendenzeit Rügens. Leipzig, E. Ungleich. (1910). 8° (VII, 382 S.) M. 5.—.

VI. **Pauls** Eilhard Erich: **Vom Leid.** Novellen. Buchschmuck von Rud. Curdt. Hamburg, G. Schloeßmann. 8° (242 S.) M. 3.—.

VII. **Pinner** Rudolf: **Das endverlorene Lied.** Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1909. 8° (246 S.) M. 4.—.

I. Kraft bietet hier einen sehr interessanten, höchst lesenswerten Roman, der so viel künstlerisch gediegenes und mannigfaltig Anregendes enthält, daß gewiß mancher, der ihn kennen gelernt, noch öfter zu dem Buche zurückkehren wird. Dabei ein



durch und durch katholischer Roman. Er spielt in der Gegenwart in Ober-Schlesien, dessen soziale und politische Verhältnisse, so vor allem die religiösen und nationalen Unterschiede in der Bevölkerung, anschaulich dargestellt und gründlich erörtert werden. Der Held, ein junger schlesischer Graf, beginnt mit der politischen Laufbahn bei der königlichen Regierung in Breslau, geht dann zur Theologie über und mit seiner Primiz in der Kirche des Familiengutes endigt das Buch. Diese ungewöhnliche Wandlung bildet den Kern desselben. Eine große Anzahl episodischer Figuren, so der jetzige deutsche Kronprinz samt Gemahlin, erhöht das aktuelle Interesse des Romans, dessen anschauliche Schilderungen des Breslauer Lebens, des Lebens der höheren Gesellschaftskreise Preußisch-Schlesiens, überall den Stempel der Autopsie tragen.

II. III. Bei diesen beiden Büchern, die in Norddeutschland spielen, nimmt das Plattdeutsche einen sehr großen Teil des Ganzen ein, so ziemlich sämtliche Dialoge sind plattdeutsch. Zum großen Nachteile der Bücher, indem doch das Platt sich weit gründlicher als z. B. der bayrisch-österreichische Dialekt von unserem Schriftdeutsch unterscheidet und darum für weite Leserkreise schwer, ja ganz unverständlich ist. Diese werden also nach einem solchen Buche nicht greifen und es bleibt auf das Gebiet des Plattdeutschen beschränkt. Schade! Denn der Roman von Voß (II) zeichnet uns das Dorfleben in Schleswig-Holstein, Menschen und Sitten, vortrefflich und erzählt die Geschichte des braven Heine Nielsen schlicht, natürlich und dennoch anheimelnd und ergreifend. Als ich den ersten Satz des Buches las: „Ein Dorf ohne die blumige Wiese im Frühling ist ebenso ein Unding als Eisbein ohne dicke Erbsen und Sauerkraut", kam mich ein Grauen an und ich fürchtete, einen leibhaftigen Über-Zola erdulden zu müssen, allein das Buch ist bloß realistisch in billigen Grenzen. Alten, gewiß nicht schlechten Vorbildern artet das 1. Kapitel nach, indem es beinahe ausschließlich die Beschreibung des Dorfes, des Hauptschauplatzes der zu berichtenden Ereignisse, enthält. Der Held, der sich zum Kaufmann ausbildet, erinnert in gewissen Beziehungen an den Helden von Freytags „Soll und Haben", ist aber sympathischer. Chemisch-physikalische Theorien, die des ausführlichen erörtert werden, an sich interessant, stören die Ökonomie des Ganzen. Höchst beachtenswert sind die Auslassungen über Patriotismus und Chauvinismus (S. 455), die dem objektiven, wahrhaft menschlichen Sinn des Verf. zur Ehre gereichen. — Kröger ist durch zahlreiche belletristische Arbeiten aus dem norddeutschen Volksleben längst bekannt. Sein vorl. neuestes Werk (III) stellt dar, wie ein hartherziger, verstockter Bauer durch allerlei Einwirkungen allmählich dazu gelangt, ein von ihm im Verstohlenen verübtes Unrecht einzugestehen und gutzumachen.

IV. Amsel Gabesam — warum Amsel, da an ihm doch gar nichts Jüdisches ist — heißt der in einem Vorort Wiens geborene Held des Romans von Jos. Aug. Lux. Ich kenne und schätze diesen Wiener Schriftsteller — der nun außerhalb Wiens lebt — wegen seines lokalpatriotischen Buches „Wenn du vom Kahlenberg . . .". Die liebevolle Schilderung Wiens, besonders der äußeren Bezirke dieser Stadt, nimmt auch im vorl. Roman viel Raum ein und muß gefallen, insbesondere dem Wiener und jedem, der diese einzige Stadt ins Herz geschlossen hat. Auch die Bewohner jener äußeren Bezirke kennt L. genau und die heranwachsende Schuljugend weiß er wohl zu beobachten. Solche Vorzüge werden auch von jenen Lesern anerkannt werden, die an der allzu verworrenen, vielleicht weil allzu üppigen Komposition des Romans Anstoß nehmen sollten.

V. Die slavischen Urzeiten Rügens will Dose aus dem Abgrund der Jahrhunderte vor unsere Augen hervorzaubern. Die enthusiastische Einleitungs-Apostrophe an die herrliche Insel ist schön, die Erlebnisse des Seeräuberkönigs Tetzlaw und seines schalkhaften Dieners sind gar abenteuerlich. Ob die Wenden von Rügen aber so waren, wie sie Verf. schildert, das kann weder er noch sonst jemand verbürgen.

VI. In barbarische Verhältnisse führen uns auch die Novellen, welche den Sammelband von Pauls mit dem pessimistischen Titel „Vom Leid" eröffnen. Freunde gräßlicher, entsetzlicher Motive können sich daran ergötzen. Das Beste im Buche ist die erste Novelle vom ehrenfesten Amtmann des Askanischen Markgrafen, Karsten Düker, der so manche Hexe kühl bis ans Herz hinan verbrennen ließ und nun sein eigenes junges Ehegemahl zum Scheiterhaufen verurteilen muß, als deren enttäuschter Jugendgespiele sie vor des Amtmanns eingefleischten Gegnern, den Domherren von Jerichow, der Zauberei anklagt. Noch schrecklicher vielleicht ist der Inhalt der weit kürzeren Erzählung „Ubben Ubbena". Anderswo wieder werden die Greuel des Dreißigjährigen Krieges mit erschütternder Gewalt lebendig. Man kann vom Inhalt dieser geschichtlichen Novellen sagen, er eigne sich, natürlich entsprechend zusammengedrängt, für die Balladenform, an die auch jetzt der Stil hin und wieder anklingt. Mit S. 154 sollte das Buch abschließen; was noch folgt, gehört einer ganz anderen Manier an und hat dem Verf. nicht viel Mühe gemacht.

VII. Pinner ist Arzt, er muß auch Maler sein oder viel mit Malern verkehren. Denn mit Arzneikunst und Malerei haben seine Geschichten am meisten zu schaffen. Nach der längsten von diesen zwölf Geschichten heißt das Buch. Es sind schlichte Erzählungen aus dem Leben, in Einzelheiten offenbar sogar aus dem Leben des Verf., manchmal, nicht immer, mit wünschenswerter Klarheit, allegorisch angehaucht, einmaligen Lesens in müßiger Stunde wohl wert.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Der Gral. (Hrsg. F. Eichert.) V, 7 u. 8. — (7.) Federer, Jungfer Therese. — Kosch, Kl. Brentano. — Krapp, Die Vision d. Tiberius. — Neumair, Krit. Gänge. — Von allen Zweigen. Neue Lyrik. — Von d. wahren Aufgaben d. Poesie. — 25 Jahre „Dichterstimmen". — (8.) Papst Pius X. an d. „Gralbund". — Sahr, M. Greif. — Blanco-Belmonte, Der Schwan v. Erz, übers. v. Krapp. — Dörrer, A. Hofer auf d. Bühne. — K. Domanig. — Ein neuer Literaturstreit.

Reclams Universum. (Lpz., Ph. Reclam jr.) XXVII, 27—32. — (27.) Hzg. Georg v. Sachsen-Meiningen. — Kielland, Menschenwege. — Schreckhaase, Die dtsche Hochsee-Segelfischerei. — Conte Scapinelli, Simon Berggarten. — Wilhelm, Hinter d. Zirkuskulissen. — Schmidt, Wandervögel. — Rossel, Anna Sentéri. — (28.) Ottmann, Von d. dtschen Diamantküste. — Speter, Die Unerschaffbarkeit u. Unzerstörbarkeit d. Materie. — Theinert, Der Löwe der Pampas. — Resa, Auferstehg. — Eichholz, Die Bakterien als Freunde der Menschen. — Schücking, Der Kampf im Spessart. — (29.) Hugo Kaun. — Klippel, Die mohammedan. Pilgerfahrt. — Krickeberg, O du fröhl., sel. Osterzeit! — Bachmann, Fleischfressende Pflanzen. — Siebe, Aus alten Stammbüchern. — (30.) Kard. Rampolla. — Villinger, Ein Lebensbuch. — Siebel, Grenzen. — Rosenhagen, Alb. v. Keller. — Kossak, Der Briefbeschwerer. — (31.) Gg. v. Mayr. — v. Hesse-Wartegg, Aus d. französ. Fremdenlegion. — Busse-Palma, Der Ruf nach Süden. — Land, Berliner Vergnügungen. — (32.) Amanda Lindner. — Mannheimer, Techn. Schönheit. — Trinius, Lebenselixir. — Kauffmann, Die Jagd auf den ind. Gaur.

---

*Weiß Heinr.: Gudrun. Schausp. in 5 Akten. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (III, 97 S.) M. 3.—.

*Bezold-Frischmann Anna Cäcilie v.: Die Narrenfiedel u. a. Skizzen. Ebd., 1911. 8° (III, 40 S.)

*Uhse Beate: Unter der Lebensasche. 2 Herzensgeschichten. Ebd., 1911. 8° (256 S.)

*Ebhardt Marta: Wenn d. Käuzchen ruft. Eine masur. Dorfgeschichte. Ebd., 1911. 8° (304 S.)

*Janetschek Ottok.: Der soakrische Hoanteifi. Lustige Dialektdichtgen in fröhl. Kreisen. Innsbr., Wagner, 1911. 8° (43 S.) K 1.—.

*Ruederer Jos.: Der Schmied v. Kochel. Trag. in 4 Akten. München, Süddtsche Monatshefte, 1911. 8° (VI, 214 S.) M. 2.50.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

NR. 13. WIEN, 15. JULI 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2 sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Helmolt H. F.: Ranke-Bibliographie. (Dr. Hanns Bohatta, Kustos der Universitätsbibliothek, Wien.) (385.)
Walther Hugo: Die Freimaurerei. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (387.)

Theologie.

Grisar H.: Luther. I. (Univ.-Prof. Dr. Aug. Naegle, Prag.) (388.)
Ottiger Ign.: Theologia fundamentalis. II. (Univ.-Prof. Dr. G. Reinhold, Wien.) (390.)
Sidgwick H.: Die Methoden der Ethik. II. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (391.)
Der hl. Gertrud der Großen Gesandter der göttlichen Liebe;
Steigenberger Max: Irrgänge im Tugendleben;
Maumigny R. v.: Das betrachtende Gebet;
Bona Joa.: Opuscula ascetica selecta. (r.) (391.)
Ruland Ludw.: Das Vater unser. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Wien.) (392.)
Baumstark Ant.: Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten. (Privatdoz. Prof. Dr. E. Tomek, Wien.) (392.)
Weber Simon: Kurzer Wegweiser in der apologetischen Literatur. (Theol.-Prof. Dr. J. Chr. Gspann, St. Florian.) (393.)

Philosophie. Pädagogik.

Encyklopädisches Handbuch der Pädagogik. Von W. Rein. IX. X.;
— —. Systematisches Inhaltsverzeichnis von E. Zeißig. (394.)
Lux J. A.: Der Wille zum Glück;
Ewald Osk.: Lebensfragen;
Bartels-Rheydt Gerh.: Freie Menschen;
Schill Johs.: Was ist Wahrheit? (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (394.)
Historisch-pädagogischer Literaturbericht über das Jahr 1908. (Rektor Br. Clemenz, Liegnitz.) (395.)
Heszdoerffer Gerh.: Hurra! Entlassen! (A. Z.) (396.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Charmatz Rich.: Adolf Fischhof. (Hofrat Dr. Karl Hugelmann, Wien.) (396.)
Jäger Osk.: Geschichte der Griechen. (398.)
Stieve Friedr.: Ezzelino von Romano. (398.)
Lüdicke Reinh.: Die Königs- und Kaiserurkunden der k. preuß. Staatsarchive und des k. Hausarchivs bis 1439. (Oberrealschuldirektor Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (399.)
Zibermayr Ign.: Joh. Schiltpachers Aufzeichnungen als Visitator der Benediktinerklöster in der Salzburger Kirchenprovinz. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (399.)
Schmidlin Jos.: Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem 30jährigen Kriege. II. (H.) (399.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Griechische Papyri im Museum des Oberhess. Geschichtsvereines zu Gießen. I. 1 u. 2. (B.) (400.)
Pfaff Friedr.: Der Minnesang im Lande Baden. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. A. E. Schönbach, Graz.) (401.)
Waldhausen A.: „Tantris der Narr.“ (Dr. Jos. Sprengler, München.) (401.)
Leo Johs.: J. G. Sulzer und die Entstehung seiner Allgemeinen Theorie der schönen Künste;
Bienenstock M.: Das jüdische Element in Heines Werken. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (401.)
Morard M.-St.: Pierre Rosegger. (HB.) (402.)
Boehme Erich: Kleines russisches Vokabelbuch. (Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (402.)
Krebs Erich: Technisches Wörterbuch. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (402.)

Kunstwissenschaft.

Burckhardt Jak.: Der Cicerone;
Limburger W.: Die Gebäude von Florenz. (Hofrat Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochsch., Wien.) (403.)
Glötzle L. und Al. Knöpfler: Das Vater Unser in Bild und Wort dargestellt. (404.)

Erd- und Völkerkunde.

Schmidt P. W.: Die Stellung der Pygmäenvölker in der Entwicklungsgeschichte des Menschen. (Univ.-Prof. Dr. Hugo Obermaier, Paris.) (405.)
Fried A. H.: Wien—Berlin. (Emil v. Wallenstern, Wien.) (406.)
Hutter K.: Eine Pilgerwalz nach Lourdes. (A. L.-I.) (406.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Keber Paul: Die Naumburger Freiheit. (Archivsadj. Dr. K. Fajkmajer, Wien.) (406.)
Star: Was Frauen erdulden;
Stiefkinder der Sozialpolitik;
Rupfle Georg: Katholische Arbeiterinnenvereine. (HB.) (407.)
Wenck M: Handbuch für liberale Politik. (Univ.-Prof. Dr. Ant. Koch, Tübingen.) (407.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Bachmann P.: Niedere Zahlentheorie. II. (Prof. Th. Hartwig, Brünn.) (408).
Riesenfeld E. H.: Anorganisch-chemisches Praktikum. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti, Innsbruck.) (408.)
Bahrdt W.: Stöchiometrische Aufgabensammlung. (K.) (408.)

Medizin.

Fossel V.: Studien zur Geschichte der Medizin. (Privatdoz. Dr. Fr. Strunz, Wien. (409.)

Technische Wissenschaften.

Schlottfeldt E.: Taschenbuch für Jäger und solche, die es werden wollen. (Hofsekr. K. Leeder, Dozent a. d. Hochschule f. Bodenkultur, Wien.) (410.)
Abegg R. u. O. Sackur: Physikalisch-chemische Rechenaufgaben;
Rochussen F.: Ätherische Öle und Riechstoffe;
Haselhoff Emil: Agrikulturchemische Untersuchungsmethoden. (Direktor Jos. Krasser, Bregenz.) (410.)
Naumann Fr.: Ausstellungsbriefe. (Emil v. Schindler, Wien.) (411.)

Schöne Literatur.

Blumenau Elise: Werd' ich zum Augenblicke sagen . . . Gedichte;
Britting W.: Einsame Feste. Gedichte;
Manns Benno: Neues Leben. Dichtungen;
Paul E.: Eine Jugend. Gedichte;
Wertheimer Paul: Im Lande der Torheit. Neue Verse;
Meister Ant.: Monologe;
Blumenau Gertr. v.: Gedichte;
Gisel Alfr. v.: Seidelbast;
Hansen-Kober Klara: Traum und Leben. Gedichte;
Kölwel Gottfr.: Im Frührot. Gedichte;
Kuhne G. A.: Alltägliches;
Niemeyer E.: Lieder aus dem Palmenland;
Schönfeld L.: Gedichte;
Schwalbe Felix: Liebeslenz und Lebensdornen. Gedichte;
Weigand K. W.: Verse;
Donnerberg Edit: Paradoxa. Verse;
Heß Curt: Träumereien. Gedichte;
Kraemer Johs.: Wollen und Werden. Gedichte;
Huber-Cador Anna: Weiße Nelken;
Remdt Fritz: Allerleihand von Ihm und Ihr. Buschiade;
Wilhelm Wr.: Aus Fritzens Jugendzeit. (Dr. Jos. Weingartner, Wien.) (411.)
Guthmann Johs.: Eurydikes Wiederkehr. (Al. Neuther, Wien.) (412.)
Berg Ewald: Untergang. Ein Drama;
Müller-Neudorf Otto: Juristen. Tragikomödie. (L. G. Oberlaender, München.) (412.)
Mell Max: Jägerhaussage und andere Novellen;
Teirich Val.: Die Dornenkrone. Severine. Novellen;
Wiener Osk.: So endete das schöne Fest. Neue Erzählungen;
Jolowicz Julie: Menschen gegeneinander. Novellen;
Forinyák Marie: Rund um die Liebe. Novellen;
Stieber Ferd.: Das ewige Irren. Novelle;
Simson Ewald: Aus einer kleinen Stadt. Drei Erzählungen;
Bolanden Konr. v.: Das Kreuz in Gefahr. Deutsches Kulturbild;
Elsenau W.: Die Kreuzfahrer. Geschichtliche Erzählung. (Ella Triebnigg, Wien.) (412.)
Entgegnung. Von Univ.-Prof. Dr. M. Murko, Graz. — Erwiderung. Von Univ.-Prof. Dr. W. Vondrák, Wien. (413, 414.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Helmolt Hans F.: **Ranke-Bibliographie.** Mit einem Bildnis Rankes von W. Hensel aus dem Jahr 1859. Leipzig, Dyk, 1910. gr.-8° (IV, 65 S., 1 Portr.) M. 3.50.

Die vorl. Bibliographie ist, wie dies zumeist der Fall, das Ergebnis jahrelanger liebevoller Beschäftigung mit einem bestimmten Thema. Sie orientiert nicht nur über das Geistesleben des großen Geschichtsforschers, indem sie dessen Werke in alphabetischer Reihenfolge, dann die Übersetzungen und die chronologische Folge der Bücher genau verzeichnet, sondern zieht auch alles das in ihren Bereich, was über Ranke berichtet; hier leisten kurze Andeutungen über Wert und Inhalt dem Leser gute Dienste. Die Zusammenstellung ist sehr fleißig und, wie Stichproben ergeben haben, vollständig. Der zweite

Teil ist ein Sonderabdruck aus dem „Börsenblatt für den deutschen Buchhandel“ vom Juni 1910. Eine sehr hübsche Beigabe bildet das Bildnis Rankes nach einem Porträt von W. Hensel aus dem J. 1859. In der alphabetischen Reihenfolge des 2. Teiles wäre zu beanstanden, daß drei Titel auf S. 23 f. unter „Die“ eingeordnet sind: „Die Berliner Historiker“, „Die 25jährige Jubelfeier“ und „Die Reformation“, wogegen S. 29 „Die Verhandlungen der Germanisten“ unter „Germanisten“, S. 30 „Die Gesetzlose Gesellschaft“ unter „Gesellschaft“, S. 50 „Das Ranke-Denkmal“ unter „Ranke“ verzeichnet sind. Durch eine einfache Umstellung wäre dieses leichte Versehen in einer Neuauflage zu beheben.

Wien. Dr. Hanns Bohatta.

Walther Hugo: **Die Freimaurerei.** Ein Beitrag zur Geschichte der polnischen Geheimbünde. Wien, St. Norbertus (Roller & Comp.), 1910. Lex.-8° (VIII, 167 S.) M. 5.—.

Ein nüchternes Buch, das sich von allen Übertreibungen peinlichst fernhält. Es ist in hohem Grade berufen, aufklärend zu wirken, da es nur Tatsachen mitteilt, die von den Maurern selbst zugegeben werden. Die gewollt nüchterne Anlage ist der größte Vorzug der Schrift, deren Inhalt den Leser bis zum Schlusse fesselt. Ich kann die Studie nur auf das nachdrücklichste und wärmste empfehlen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVII, 9 u. 10. — (9.) Historisches aus Tirol. — Frey, Eberwein, Gründer u. 1. Probst d. Chorherrnstiftes in Berchtesgaden. — Aus d. Papieren e. bayer. Diplomaten, 1810—13. — Sägmüller, Das akadem. Studium d. kath. Kirchenrechts. — Aengenvoort, Das altchristl. Fischsymbol als religionsgeschichtl. Problem. — (10.) Hild, Der angebl. Anteil der Jesuiten u. des Sorbonnisten Tournely an d. „Schurkerei v. Douai“, 1690/91. — Kopp, Pfarrer X. Herzog. — H. B. v. Andlaw. — Der wiedererstandene Delcassé u. Marokko.

Allg. Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 13—18. — (13.) Thamerus, „Glaube u. Heimat“. — Programmat. Worte dtscher Zentrumsführer. — Kausen, Zum Zwischenfall Dr. Heim. — Müller, Der kath. Preßverein f. Bayern. — Weigl, Eine bedeuts. Kundgebg. wider Schund u. Schmutz. — Hamann, Zu Domanigs 60. Geburtstag. — Lund, Seb. Wiesers „Antichrist“. — Alves, Syrakus. — Doering, Münch. Landschaftsmalerei. — (14.) Eckardt, Die Parlamentskrise in Österr. — Foerster, Die Gießener Überraschg. u. ihre Folgen. — Zum Zwischenfall Dr. Heim. — v. Erlbach, Eine schimpfl. Zumutg. an dtsche Offiziere. — Portugies. Zustände. — Eckardt, Fogazzaro †. — (15.) Vögele, Ostern. — Eckardt, Kulturbilder aus Österr. — Holzner, Gedanken üb. Kinderkommunion. — Neundörfer, Das Christentum e. Religion der — „Müden“? — Wetzel, Akadem. Vinzenzarbeit in d. Ferien. — Albrecht, Die neue Ztschr. f. Missionswissenschaft. — Panzer, Auferstehg. — (16.) Eberle, Mod. Universität u. christ-kath. Glaube. — Imbusch, Zur Polenfrage im Ruhrgebiet. — Roeder, Bedenkl. Erscheinungen im Wirtschaftsleben. — Geser, Geschäftskatholizismus. — Zeuch, Weißer Sonntag. — Lund, „Der Aar“. — (17.) v. Limberg, Zum Kampf um d. Schule im 19. Jhdt. — Diepenhorst, Zum Umschwung d. amerikan. Handelspolitik. — Müser, Die Pensionsversicherg. der Privatangestellten. — Althoff, Eine dankb. Aufg. f. d. Presse. — Ehrler, Die Arbeitslosenversicherg. d. Stadt Freiburg i. B. — Krapp, Baumgartners Ital. Lit.gesch. — Lanske, Städtebaukunst u. Stadtentwicklg. in Wien. — Eisen, Zur Frage der Volksbibliotheken. — (18.) Fleig, Das europ. Gleichgewicht während d. letzten 4 Jahrzehnte. — Behrend, Zu d. Reichstagswahlen in Hessen. — Brüning, Der theolog Nachwuchs in Dtschld. — Vogel, Ein Fest christlichsozialen Geistes in Spanien. — Kausen, Eine grundsätzl. Entscheidg. gg. „Sachverständigen“-Gutachten in Pornographie-Prozessen. — Völler, Naturwiss. u. Weltanschauung. — Zur Lage d. kath. Kirche in Südamerika. — Weigl, Sittl. Schutz d. weibl. Jugend.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXIII, 1—6. — (1.) Kobalt. — Praetorius, Strandkind. — Mod. „Musik“-Instrumente. — Haas, Der Pilger. — (2.) Die frohe Botschaft d. Kreuzes. — Das Kreuz. — Mit dem Funken um d. Welt. — (3.) Er ist erstanden! — Vom dtschen Garten. — (4.) Prälat Hülskamp †. — v. Schmid, Heimat. — Schulte, Der „Bischofshof“ zu Regensburg. — (5.) Weltausstellg. in Turin. — Der Lötschbergtunnel. — (6.) Vom Kinematographen. — Aus d. Frauenwelt.

La Vie intellectuelle. (Bruxelles, O. Lamberty.) VII, 3 u. 4. — (3.) Tolstoï, Mémoire in edit sur la Litt. mod. — Jeangoût, Poèmes. — Leguay, Msgr. Duchesne et l'Histoire ancienne de l'Eglise. — Sluys, Pour que le Peuple lise. — Revue du mois. — (4.) Schuré, Au Fond des Yeux. — de Bère, Espoir. — Rency, Le Sacrifice. — Delchevalerie, Aug. Donnay, évocateur de l'Ourthe.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) XIX, 13—16. — (13.) Jähde, Wie wir unser Kirchenland den Zwecken d. inn. Kolonisation dienstbar machen können. — Franke, Schriftenvertrieb auf d. Lande. — Seefried-Gulgowski, Ausstellg. v. Erzeugnissen ländl. Hausfleißarbeiten in Königsberg i. Pr. — Sohnrey, Ein Btr. z. Ausnutzg. unsrer dtschen Moore dch. gärtner. Kulturen. — Aus d. Lande Fritz Reuters. — (14.) Hagen, Körperpflege d. ländl. Jugend im Kreise Herrschaft Schmalkalden. — Noack, Ländl. Bauwesen. — Peter, Ein Gang nach Emaus. — Wolf-Harnier, Hermann Jahnke. — Jahnke, Dtsches Volkstum. — (15.) Lange, Hütte u. Haus in Nord u. Süd. — Broesike, Die Binnenwanderungen. — Wiese, Westfäl. Hochzeiten. — (16.) Weicker, Zahnpflege auf d. Lande. — Lembke, Die Landflucht nach d. Berufszählg. v. 1907. — Meurer, Eine kommende Bildgsorganisation. — v. Wilmowski, Ländl. Wanderkunstausstellgen. — Gerriets, Zum Ausbau d. Familienforschg. in Dorf u. Hof. — Oldenburg, Der Landpastor.

Literar. Beil. z. Augsburger Postzeitg. (Red. Hs. Rost.) 1911, 19—24. — (19.) Reindl, Studien üb. d. Wasserabnahme im Reg.-Bez. Schwaben. — Keim, Eine Ur-Ilias. — Euringer, Ärztl. Literatur. — (20.) Jäger, Theoderich d. Gr. — Helen Keller. — (21.) Krapp, Ant. Fogazzaro. — Lohr, Auf der Lebensstraße. — (22.) Ude, Der Monismus u. s. philosoph. Grundlagen. — Adam, Was ist uns Christen d. Bibel? — (23.) Lohr, Neue literarhistor. Kunde. — Sprengler, V. Hartmanns „Katharina II.“ — Gmelch, Sammlg. Kirchenmusik. — Der Leib u. s. Recht im Christentum. — Eubel, Franconia aus d. Vatikan. — Literatur z. Vogelkde. — (24.) Heß, Himmels- u. Naturerscheinungen in Einblattdrucken d. 15.—18. Jhdts. — Berrsche, Im Kampf gg. d. musikal. Schundliteratur. — Ahle, Neue Kirchenmusikalien. — Die Halbmonatsschr. „Leuchtturm“ f. Studierende.

Süddeutsche Monatshefte. (München.) VIII, 5 u. 6. — (5.) Ehrler, Der Hof d. Patrizierhauses. — Kurz, Die Guten v. Gutenburg. — Ganghofer, Lebenslauf e. Optimisten. — Kraepelin, Forschgsinstitute u. Hochschulen. — Wentzcke, Zur Entstehsgeschichte d. Reichslandes Els.-Lothr. — Die Zustände in Mexiko. — Goldschmidt, El Greco u. s. „Manierismus“. — Hülsen, Das Archäolog. Institut in Rom. — Hofmiller, Vom Tempo u. Kaliber d. dichter. Schaffens. — (6.) Blasco-Ibañez, Die Tochter. — Meebold, Ein Laufbursche d. Islams in Indien. — Steinmayer, Fitz Gerald u. Omar Khajjam. — Hofmiller, Yvette Guilbert u. ihre Lieder. — v. Schwartz, Üb. Blitzgefahr u. Blitzschutz. — Voll, Kunstformen d. Natur. — Die Invasion französ. Kunst. — Louis, Die Autobiographie R. Wagners. — Schillings, Die Tragödie d. Paradiesvogels u. d. Edelreihers.

Bibliothek d. Aufkläτg. Frkf. a. M., Neuer Frkf. Verlag, 1911. 8°.

*Hansen Prof. Dr. A.: Drei Aufsätze üb. d. Keplerbund. Gesammelt v. d. Halbmonatsschrift „Das freie Wort“. (28 S.) M. —.40.

Münter Hnr.: Das vatikan. Konzil. Ein Btr. z. Aufklärg. üb. d. Praxis d. päpstl. Dogmenfabrikationen. (62 S.) M. —.75.

The Catholic Encyclopedia. An International Work of Reference on the Constitution, Doctrine, Discipline, and History of the Catholic Church. Edited by Ch. S. Herbermann, E. A. Pace, C. B. Pallen, Th. J. Shahan, J. J. Wynne, assisted by numerous Collaborators. In 15 Volumes. Vol. X. New York, Rob. Appleton (Freibg., Herder). (1911.) Lex.-8° (XV, 800 S.) geb. M. 27.—.

Jahrbuch d. Bücherpreise. Alphabet. Zusammenstellg. der wichtigsten auf d. europ. Auktionen (mit Ausschluß der engl.) verkauften Bücher mit d. erzielten Preisen, beab. v. C. Beck. V. Jahrg.: 1910. Lpz., O. Harrassowitz, 1911. 8° (VII, 342 S.) geb. M. 10.—.

Theologie.

Grisar Prof. Hartmann, S. J.: **Luther.** (Drei Bände.) I. Band: Luthers Werden, Grundlegung der Spaltung bis 1530. Freiburg, Herder, 1911. Lex.-8° (XXXVI, 656 S.) M. 12.—.

Der protestantische Dogmenhistoriker W. Braun erklärte noch vor wenigen Jahren in seinem Werke „Die Bedeutung der Konkupiszenz in Luthers Leben und Lehre“ (Berlin, 1908), daß wir eine „zuverlässige Lutherbiographie zur Stunde noch nicht besitzen“. Andere Lutherforscher, unter ihnen der unvergeßliche Denifle (I 2, S. XXIV), gehen noch weiter und betonen, daß vorläufig eine vollständige, brauchbare Biographie Luthers noch gar nicht geschrieben werden könne, wenigstens so lange nicht, als nicht der Schutt und Unrat, den Luther selbst in seinen späteren Aussagen und Aufzeichnungen und andere über des Reformators Person und Werk auf- und angehäuft, nach gewissenhafter kritischer Sichtung weggeräumt sei. Denifle, der, wie er selbst wiederholt hervorhebt, keine eigentliche Vita Luthers schreiben wollte, bezeichnet es ausdrücklich als „die Stärke seines Werkes“, in das jahrhundertlange Fabulieren energisch Bresche gelegt und zahlreiche „unbrauchbare Schlacken“ beseitigt zu haben. — Es ist selbstverständlich, daß auch Grisar dieses Moment in seinem großangelegten Werke, das als eine förmliche Lutherbiographie in drei starken Bänden geplant ist, keinen Augenblick außer acht ließ. Es dürfte sich kein einziges Kapitel finden, in welchem der Verf. nicht gewissen einschlägigen Lutherlegenden, mögen dieselben von Lutherophilen oder von katholischen Gegnern stammen, demnach den Wittenberger mit neuen Lobwolken umhüllen oder sein Andenken weiter zu schädigen suchen, in der ihm eigenen zarten, vornehmen und doch kritisch festen Weise, die überzeugt und nicht verletzt, entgegentritt. Wie ungemein vorsichtig G. zu Werke geht, zeigt er z. B. bei Würdigung und Verwertung der allgemein verbreiteten, Luther stark kompromittierenden Worte, die dieser in Emsers Gegenwart gesprochen haben soll (S. 302 ff.). Die Richtigkeit der späteren, für so viele eine



unantastbare Quelle bietenden Selbstzeugnisse Luthers wird stets gemessen an anderen, glaubwürdigeren Quellen, vor allem an Bemerkungen und Schriften des Reformators aus seiner früheren Zeit, und dabei wiederholt dargetan, wie Luthers spätere Äußerungen durch und durch beeinflußt, ja direkt eingegeben sind von seiner ätzenden Polemik gegen die alte Kirche, der er den Rücken gekehrt hat. Übrigens ist dem III. Bande in Kapitel 37 noch eine ausführliche Darstellung der „Umdichtung des jungen Luther durch den alternden“ unter besonderer Berücksichtigung der „psychologischen Entstehung dieser Umdichtung“ vorbehalten. — Überhaupt bezweckte der Verf., neben der schrittweisen Zeichnung des äußeren historischen Rahmens, innerhalb dessen sich Luthers äußerer Lebens- und innerer Geistesgang abspielte, mehr ein psychologisches Bild seines Helden zu entwerfen. Auf die Erforschung seines Seelenlebens, seiner intellektuellen und moralischen Triebfedern sowie der geistigen Rückwirkung, die er selbst von seinem Lebensunternehmen erfuhr, ist demnach die Hauptaufmerksamkeit gerichtet. Dabei kommt auch die theologische Behandlung Luthers, wenn auch erst in zweiter Linie berücksichtigt, keineswegs zu kurz. Haarscharf und lichtvoll wird dessen abweichende Stellung von den einzelnen kirchlichen Lehren, angefangen von den ersten Schwankungen bis zur schließlichen, endgiltigen Lossagung verfolgt; es werden die Klippen gezeigt, an denen des Wittenberger Professors theologisches Schifflein scheiterte, dieselben neben psychologischen Momenten in dessen Unkenntnis oder Mißverständnis der Theologie der Vorzeit verlegt, und dies alles wird mit einer hinreißenden Sicherheit dargetan, wie sie nur dem eignen kann, der selbst in Beherrschung der mittelalterlichen Scholastik und Mystik souveräner Meister ist. Allerdings gelangten so manche psychologische und theologische Fragen erst in Luthers späteren Lebensjahren zur völligen Ausreifung und können darum von G. erst in den noch ausstehenden Bänden behandelt werden. Denn Band I schildert nur Luthers Werden und die Grundlegung der von ihm herbeigeführten Spaltung bis **1530** in **14** Kapiteln mit zahlreichen Unterabteilungen.

Unter der Fülle von Fragen, die sich dem Lutherforscher aufdrängen, ist wohl eine der schwerwiegendsten und zugleich interessantesten die nach dem Ausgangspunkt, an den Luthers Kampfesstellung gegen die Kirche und schließlicher Abfall anknüpft. Auch G. richtet auf diese Frage seine volle Aufmerksamkeit, kommt immer und immer wieder auf sie zurück und widmet ihr separat noch ein ganzes (das 3.) Kapitel. Die bisher gangbarsten Auffassungen werden auf ihre Berechtigung hin geprüft; auch Denifles Aufstellung, daß Luthers eigene innere sittliche Verrottung, die ihn zu dem Satze von der Unüberwindlichkeit der bösen Begierlichkeit geführt, der Ausgangspunkt gewesen, wird zurückgewiesen. Der Römerbriefkommentar gibt „nicht das Bild eines sittlich bankerotten Menschen“ wieder (S. 195). G. findet den eigentlichen Ausgangspunkt in der ungünstigen Beurteilung der guten Werke und überhaupt der natürlichen und übernatürlichen Selbstbetätigung des Menschen, welche Grundanschauung allerdings veranlaßt sei durch Luthers eigenen Rückgang im Leben als Ordensmann und Priester, besonders durch seine Selbstüberhebung und lieblose Kritik der vorhandenen Mißstände in der damaligen Werkübung. Der Prozeß des Abfalls von der kirchlichen Lehre war in Luther schon vollkommen abgeschlossen, ehe der Ablaßstreit mit Tetzel **1517** begann. So sehr es zu begrüßen ist, daß G. den ohne Zweifel weit über das Ziel hinausschießenden Aufstellungen Denifles betreffs Luthers unseligen moralischen Seelenzustandes nicht folgt, so scheint er mir doch in seinem Urteil über den Reformator gerade nach dieser Richtung hin allzu vorsichtig und mehr als zurückhaltend zu sein. So z. B. ist das in Luthers Brief an Spalatin vorkommende vielbesprochene „*misceor feminis*“ schon mit Rücksicht auf das Milieu durch G.s harmlosen Hinweis auf des Autors „ungezügelten Humor“ (S. **443**) doch gar zu optimistisch aufgefaßt.

Die Anerkennung kann G. nicht versagt werden, daß er tatsächlich dem in der Einleitung ausgesprochenen programmatischen Satze: „Sollte es wirklich einem katholischen Historiker nicht möglich sein, Luther mit Objektivität zu zeichnen und ihn auftreten zu lassen, wie er ist, ohne den berechtigten Gefühlen der Protestanten in irgendeiner Weise nahe zu treten?“, nach allen Seiten hin nachgekommen ist. Ich kenne kein Lutherwerk, das sich so sehr nicht bloß der Objektivität befleißigt, sondern sie auch wirklich selbst bei Besprechung und Beurteilung der heikelsten und gefährlichsten Situationen, man möchte sagen mit angeborenem Takt und Zartgefühl übt. Nicht nur, daß G. die das Bild Luthers verdüsternden Legenden auf den einfachen Tatbestand zurückführt oder sie ganz zurückweist, er läßt keine Gelegenheit vorübergehen, um das Licht, das auch in des Wittenbergers Lebensbild nicht fehlt, — wie mehr oder minder in keinem Menschenleben, — herausleuchten zu lassen. Sollte Luther geschildert werden wie er ist, so war nötig, ihn so viel wie möglich in seinen eigenen Worten vorzuführen. Zu diesem Zwecke sind Luthers sämtliche Werke berücksichtigt; auch die fast unübersehbare sonstige Lutherliteratur kommt zu Wort, selbst hervorragende Zeitungsartikel fehlen nicht. — Diese wenigen Andeutungen mögen genügen, um die Berechtigung der Hoffnung darzutun, die der vorl. I. Band erweckt, daß mit der Fertigstellung von G.s „Luther“ endlich die immer noch vermißte „zuverlässige Lutherbiographie“ zum mindesten angebahnt, wenn nicht gar im wesentlichen schon geliefert ist.

Prag. Dr. Aug. Naegle.

Ottiger Ignatius, S. J.: **Theologia fundamentalis.** Tomus II.: De Ecclesia Christi ut infallibili revelationis divinae magistra. Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XXIII, 1062 S.) M. 24.—.

Schon der gewaltige Umfang des vorl. Werkes beweist, daß wir keine Durchschnittsleistung vor uns haben. Aber der Größe des Umfangs entspricht auch durchaus die Gediegenheit des Inhalts. Wenn man sich durch die mehr als tausend Druckseiten hindurchgearbeitet hat, so weiß man nicht, was man mehr bewundern soll, ob die Fülle des Materials oder die erstaunliche Literaturkenntnis, die tadellose Klarheit der Disposition oder die Präzision der Beweisführung und die peinliche Genauigkeit der Zitierung. Der vorl. Band, dem der Schlußband bald folgen soll, behandelt das unfehlbare Lehramt der Apostel, speziell des hl. Paulus, die gesetzgebende, richterliche und Strafgewalt der Apostel, den Jurisdiktionsprimat des Petrus und seiner Nachfolger, der römischen Päpste, dann die Eigenschaften und Kennzeichen der Kirche Christi. Von besonderem Werte ist die Widerlegung der zahllosen, bis zur neuesten Zeit herauf berücksichtigten gegnerischen Einwendungen, wie sie in gleicher Vollständigkeit und Treffsicherheit in der neueren apologetischen Literatur kaum jemals geboten wurde, aber auch die positive Darlegung und Begründung der katholischen Lehre ist über alles Lob erhaben. Die vielen exegetischen, patristischen und geschichtlichen Fragen, welche mit zum Gegenstande der Fundamentaltheologie gehören, sind mit derselben Gründlichkeit behandelt wie die eigentlich dogmatischen. Das Werk bildet eine Fundgrube des solidesten Materials für alle Lehrer und Studierenden der genannten theologischen Disziplin. Das unbedingt nötige Sachregister wird jedenfalls dem noch ausständigen III. Bande angefügt sein.

Wien. Reinhold.



Sidgwick Henry: **Die Methoden der Ethik.** Nach der 7. englischen Auflage ins Deutsche übertragen von Dr. Constantin Bauer. II. Band. (Philosophisch-soziologische Bücherei. XVII.) Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1909. gr.-8° (XII, 307 S.) M. 6.30.

Unter „Methoden der Ethik" versteht S. den egoistischen Hedonismus, den Intuitionismus und den Utilitarismus als die drei Wege zur Bestimmung des richtigen Verhaltens, die sich im praktischen Denken des gewöhnlichen Menschen in mehr oder weniger unklarer Verbindung vorfinden. Im I. Bande besprach er den Begriff der Ethik und ihr Studium sowie den egoistischen Hedonismus. Der vorl. II. Band enthält die Kritik des Intuitionismus und des Utilitarismus. Ein Anhang behandelt die Kantsche Auffassung vom freien Willen. In der Erkenntnis, daß die gegewöhnlichen Vorschriften der Pflicht, die wir als heilig anzusehen pflegen, für den Egoisten Regeln sein müssen, deren Befolgung nur so im allgemeinen und zum größten Teile vernünftig ist, die aber unter besonderen Umständen umgangen oder verletzt werden müssen, weist S. dem Egoismus mit Recht eine untergeordnete Rolle in der Ethik zu, wenn er ihm auch nicht jede Berechtigung absprechen kann. Die intuitionalistische Methode läuft, streng angewendet, auf den Utilitarismus hinaus. So erscheint dieser als das bedeutsamste natürliche Moralprinzip. Dennoch deckt sich der Sittenkodex des allgemeinen Verstandes nicht völlig mit dem utilitarischen; im Gegenteil haben verschiedene Ursachen eine Spaltung zwischen beiden bewirkt. Übrigens wäre es aussichtslos, einen solchen Kodex anders als mit der positiven Moral als Grundlage aufstellen zu wollen. Ist es, wie eben angedeutet, nicht schwierig, die intuitionalistische Methode mit der utilitarischen zu verschmelzen, so fällt es um so schwerer, den Utilitarismus mit dem egoistischen Hedonismus in Einklang zu bringen, u. zw. deshalb, weil der Nachweis, daß ein untrennbarer Zusammenhang zwischen der utilitarischen Pflicht und dem größten Glücke des Individuums, das ihr nachkommt, bestehe, auf rein empirischer Grundlage nicht zur Genüge geführt werden kann. Über diese Kluft würde nur — das führt S. selbst aus — die Annahme einer religiösen Sanktion des utilitarischen Kodex hinweghelfen, die dem Menschen auf dem Wege der natürlichen oder übernatürlichen Offenbarung gewiß geworden ist. Solange die empirische Ethik nicht mit eigenen Mitteln einen notwendigen Zusammenhang zwischen Tugend und Selbstinteresse nachweisen kann, ist sie, da auch das Selbstinteresse ein vitales Bedürfnis unserer praktischen Vernunft ist, gezwungen, einen fundamentalen Widerspruch in unseren Intuitionen von dem, was im Verhalten vernünftig ist, zuzugeben. Daraus würde aber unbedingt folgen, daß die intuitive Tätigkeit der praktischen Vernunft, die zu so widersprechenden Urteilen kommt, überhaupt illusorisch ist. Diese Erkenntnis zwingt, den Gedanken, die Moral völlig zu nationalisieren, aufzugeben.

Salzburg. Seipel.

I. **Der hl. Gertrud der Großen Gesandter der göttlichen Liebe.** Nach der Ausgabe der Benediktiner von Solesmes von Joh. Weißbrodt. 3. Auflage. Freiburg, Herder, 1911. kl.-8° (XVI, 620 S.) M. 4.20.

II. **Steigenberger** Max: **Irrgänge im Tugendleben.** Gedanken und Anregungen für willige Seelen aller Stände. Regensburg, F. Pustet, 1910. kl.-8° (413 S.) M. 1.80.

III. **Maumigny** René v., J. S.: **Das betrachtende Gebet.** Unterweisungen über die verschiedenen Arten der Betrachtung. (Aszetische Bibliothek.) Freiburg, Herder, 1910. kl.-8° (XV, 235 S.) M. 1.80.

IV. **Bona** Card. Joannes, O. Cist.: **Opuscula ascetica selecta.** (Bibliotheca ascetica mystica. Series operum selectorum, quae consilio atque auctoritate eminentissimi et reverendissimi domini Antonii cardinalis Fischer, archiepiscopi Coloniensis, denuo edenda curavit Augustinus Lehmkuhl, S. J.) Freiburg, Herder, (1911.) kl.-8° (XIV, 385 S.) M. 3.30.

I. Gertruds „Gesandter" zählt zu den besten aszetisch-mystischen Schriften der älteren Zeit, insofern darin die tiefsten und anregendsten Gedanken und Erinnerungen zur Gottesliebe und zum geduldigen Leidtragen um Gotteswillen in eigenartig schlichter und inniger Darstellung vorgetragen werden. Die enge Verbindung dieser Gedanken mit der kirchlichen Liturgie verleiht der Schrift einen besonderen Reiz. Ein so zartes Glaubensleben, wie es allerdings im Geiste seiner Abfassungszeit aus diesem Buche spricht, kann die Wirkung der Verinnerlichung im aufmerksamen Leser kaum verfehlen.

II. Steigenberger stellt sich zur Aufgabe, die Irrgänge im Tugendstreben zu zeichnen, die durch den Schein echter Tugend anlocken und verwirren. Er tut es mit großer Menschenkenntnis und aufrichtiger Menschenliebe, freimütig und ungeschminkt. Das Büchlein, eine Tugendunterweisung *a contrario*, orientiert an der hl. Schrift und kann, im besten Sinne populär, für Laienkreise, für die es berechnet ist, sehr empfohlen werden.

III. Im französischen Original hat dieses Büchlein bereits vier Auflagen erlebt. Graf Josef Montgelas legt es in guter deutscher Übersetzung vor, und man kann sagen, daß es die Übersetzung wohl verdient hat. Überzeugend, weil offenkundig aus eigener Erfahrung schöpfend, setzt v. Maumigny die Erhabenheit, die Arten und Schwierigkeiten vorzüglich des betrachtenden Gebetes in einfacher und ansprechender Darstellung auseinander. Das Schriftchen ist sehr brauchbar zur geistlichen Lesung.

IV. Dieses Bändchen der „Bibliotheca ascetica mystica" enthält drei Schriften aus der Feder Bonas: *Manuductio ad coelum, Principia et documenta vitae christianae, Via compendii ad Deum.* Die ersten beiden enthalten theoretische Anweisungen zur christlichen Vollkommenheit; sie ergänzen einander, insofern das zweite das Tugendstreben eingehender motiviert und unter dem Gesichtspunkte des Endzielsaller christlichen Tugendübung, der beharrlichen Betätigung der Liebe zu Gott, näher darstellt. Die dritte bietet eine Sammlung kurzer Anmutungen für die verschiedenen Lebensverhältnisse. Die Aufnahme dieser Schriften in die Bibl. a. m. rechtfertigt sich von selbst und wird ihren Benützern sehr willkommen sein. r.

Ruland Garnisonpfarrer Dr. theol. **Ludwig: Das Vater unser.** Sieben Fastenpredigten. Breslau, G. P. Aderholz, 1910. 8° (IV, 90 S.) M. 1.20.

Diese sieben Predigten über das Vaterunser wurden an den Fastensonntagen 1909 in der Pfarrkirche zur hl. Familie in Gr.-Lichterfelde bei Berlin gehalten. Zur Behandlung dieses Themas in der vorl. Weise wurde R. angeregt durch Heinens Schrift „Moderne Ideen im Lichte des Vaterunsers". Ref. muß gestehen, daß er nicht bald so gediegene Predigten gelesen hat, die bei aller knappen Kürze dennoch so inhaltreich, so verständlich und zeitgemäß und so formvollendet sind wie die vorliegenden. Möchten viele Prediger von dem Verf., der übrigens durch seine „Geschichte der kirchlichen Leichenfeier" (Regensburg, 1901) bekannt ist und in der „Diskussion", 1. Heft, auf die Frage „Lebte Jesus?" eine katholische Antwort gegeben hat, lernen, ihre Predigt packend und zeitgemäß zu gestalten!

Wien. Schlögl.

Baumstark Dr. Anton: **Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten.** Eine literaturgeschichtliche Vorarbeit auf Grund meist handschriftlicher Studien in Jerusalem und Damaskus, der Handschriftenkataloge von Berlin, Cambridge, London, Oxford, Paris und Rom und des unierten Mossuler Festbrevierdruckes. (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums. Im Auftrag und mit Unterstützung der Görres-Gesellschaft herausgegeben von E. Drerup, H. Grimme und J. P. Kirsch. III. Band, 3.—5. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1910. gr.-8° (XII, 308 S.) M. 8.—.

Das durch die Studien des Prinzen Max von Sachsen neu angeregte Interesse für die orientalischen Riten hat nun abermals einen bisher nicht zu oft betretenen Weg, den der Erforschung der orientalischen Liturgien, gangbarer gemacht. Die vorl. Arbeit, die sich bescheiden eine Vorarbeit nennt, bahnt diesen Weg noch weiter. Schon aus der Einsicht in das am Schlusse befindliche Verzeichnis der Handschriften — Ref. zählte deren über 270 — ließe sich schließen, daß die Schrift mehr bedeutet als eine Vorarbeit. Denn während der in den liturgischen Büchern der zwei großen syrischen Nationalkirchen ruhende Schatz bisher noch nicht ausgenützt war, bietet B. bereits eine trotz aller schwieriger Detailuntersuchungen und ungelöst gebliebener Fragen vollständige Liturgik des einen Zweiges: der syrischen Jakobiten. Nachdem der Verf. ein orientierendes Kapitel vorausgeschickt hat über die geschichtliche Stellung der jakobitischen Kirche, die, gleichzeitig auf persischem und römischem Boden sich entwickelnd, wie ein riesiges „geistiges Transitgebiet" vom 6.—14. Jhdt alle Anregungen des Abendlandes und des Orients vermittelt hat, geht er auf das Festbrevier dieser Monophysiten ein und kommt durch die genaue Untersuchung der biblischen und nichtbiblischen Lese-, Gesangs- und Gebetsteile zu dem Resultate, daß, ähnlich wie das abendländische Offizium sich aus der gallischen und römischen Antagonie bildete, so im jakobitischen Brevier zwei allerdings schon ganz ausgebildete Riten, der griechische und aramäische, sich vermischt und fortgebildet haben. Im zweiten Teile der Arbeit stellt B. das Kirchenjahr gemäß der Teilung der Penquitta in ein kirchliches Winter- und Sommerhalbjahr, getrennt durch die Fastenzeit, dar. Der wahrhaft orientalisch prachtvolle Reichtum liturgischer Schätze, die der Verf. bei der Besprechung dieser Teile sowie der



auf jedes Halbjahr fallenden Heiligenfeste vor unseren Augen ausbreitet, reizt nicht nur zur beständigen Vergleichung mit unserer abendländischen Liturgie, sondern hoffentlich auch zu weiteren Arbeiten, die als Bausteine auf der nun von B. geschaffenen Grundlage zum Ausbau einer vergleichenden Liturgik des ganzen Orients dienen können.

Wien. Ernst Tomek.

Weber Prof. Dr. Simon: **Kurzer Wegweiser in der apologetischen Literatur.** Für gebildete Katholiken aller Stände, insbesondere für Studierende. 2., vermehrte Auflage. Freiburg, Herder, 1909. 8° (XI, 67 S.) M. —.30.

Der wissenschaftlichen Apologetik ist durch diese gute „Flurkarte" W.s zweifellos ein Dienst erwiesen worden. Von den Werken, welche die Grundlagen des Glaubens und dessen wissenschaftliche Vorbegriffe behandeln, bis zu Einzelfragen der speziellen Apologie und Büchern für das religiöse Leben dient das Büchlein als vorzüglich orientierender Cicerone.

Stift St. Florian. Dr. J. Ch. Gspann.

Priester-Konferenz-Blatt. (Brixen, A. Weger.) XXIII, 1—4. — (1.) Die Feldarbeit an Sonn- u. Festtagen. — Dante u. d. Hl. Schrift. — Die geistl. Kommunion. — Musterbild e. bibl. Weissagung. — Was ist d. marian. Kongregation? — Chronik d. Kongregation. — (2.) Allg. Bild d. altchristl. Fastens. — Gedanken üb. das Anhören u. Verkünden d. göttl. Wortes. — Triduum z. Einführg. d. Kommuniondekretes. — Die Priesterkongr. f. d. Diözese Brixen. — (3.) Das laute Rufen d. sterbenden Erlösers. — Priester u. Presse. — Anfragen in Betreff d. 5. Casus reservatus. — (4.) Ehe-Kasus. — Der Schluß d. Markus-Evangeliums. — Chronik d. Theologen-Kongregation.

Bessarione. (Rom.) XV, 3. — Enciclica di SS. Pio Papa X e la nostra Redazione. — Festa, Note critiche alla vita di S. Luca Stilita. — Giambelli, Di Abdias e degli Atti Apostolici apocrifi a lui attribuiti. — Palmieri, Le divergenze dommatiche disciplinari e liturgiche tra le due Chiese di Oriente e di Occidente. — Basile, Les Églises d'Orient. — Marchianò, Il Cristiano Albanese. — Ferretti, S. Agnese nel culto.

---

*Mohr Hnr.: Das Dorf in der Himmelssonne. Sonntagsbüchlein f. schlichte Leute. Freibg., Herder, 1911. kl.-8° (VII, 237 S.) geb. M. 2.—.

*Stelzer P. Dr. Chrysost., O. S. B., weil. Prior d. Abtei St. Joseph: Das Leben d. Vollkommenheit im Geiste d. betrachtenden Gebetes. Nach d. Prolog d. Regel d. hl. Vaters Benediktus dargestellt. (Aszet. Bibliothek.) Hrsgg. v. d. Mönchen dieser Abtei. Ebd. (1911.) kl.-8° (IX, 434 S.) M. 3.30.

*Watterott P. Ignaz, O. M. I.: Ordensleben u. Ordensgeist. 40 Vorträge, zunächst f. Ordensschwestern. Ebd., 1911. 8° (VIII, 397 S.) M. 4.—.

Denzinger Henr. Enchiridion symbolorum, definitionum et declarationum de rebus fidei et morum auctore H. D. Editio undecima quam paravit Clemens Bannwart S. J. Ebd., 1911. 8° (XXVII, 592, 8* [56] S.) M. 5.—.

*Scherer P. Augustin, Benediktiner v. Fiecht: Bibliothek f. Prediger. Im Verein mit mehreren Mitbrüdern hrsgg. VI. Bd.: Die Feste Mariä. 5. Aufl., durchgesehen v. Dr. P. Johs. B. Lampert (dess. Stiftes). Ebd., 1911. gr.-8° (X, 749 S.) M. 9.—.

*Bastien Peter, O. S. B.: Kirchenrechtl. Handbuch f. d. relig. Genossenschaften m. einfachen Gelübden. Nach d. neuesten Erlässen d. Hl. Stuhles. Mit mehreren Anhängen. Unt. Mitwirkg. d. Verf. aus d. Französ. übertr. v. Konr. Elfner O. S. B. (Beuron). Ebd., 1911. 8° (XIX, 456 S.) M. 4.50.

*Stolz Alban: Der Mensch u. s. Engel. Ein Gebetbuch f. kathol. Christen. 15. Aufl., m. farb. Titelb. (Ausg. Nr. 8.) Ebd. (1911.) 16° (X, 498 S.) geb. M. 1.20.

*Romeis P. Dr. Kapistran, O. F. M.: Was ist uns Christen die Bibel? Ein Wort z. Bibelfrage an d. gebildete Laienwelt. Ebd., 1911. 8° (VIII, 242 S.) M. 2.50.

Beaudouin R. P. Reginaldus, O. P., S. Theol. Mag.: Tractatus de Conscientia, cura et studio R. P. A. Gardeil ejusdem ord. editus. Tornaci Nerviorum [Tournai], Desclée et Soc. (Freibg., Herder), 1911. Lex.-8° (XIX, 146 S.) Fr. 3.50.

*Das neue Kommuniondekret „Quam singulari" der S. Congr. Sacram. v. 8. Aug. 1910 üb. d. Alter der Erstkommunikanten in dtscher Übersetzg. Regensbg., Fr. Pustet, 1910. 8° (14 S.) M. —.20.

*Das Buch der Psalmen. Lat. u. dtsch. m. erklär. Anmerkgen hrsgg. v. Augustin Arndt S. J. Ebd. (1911.) 16° (VIII, 480 S.) geb. M. 1.40.

Exercitia spiritualia S. P. Ignatii de Loyola. Versio litteralis ex autographo hispanico, notis illustrata auctore R. P. Joanne Roothaan, praeposito generali S. J. (Bibliotheca ascetica. II.) Ebd., 1911. kl.-8° (XL, 599 S.) geb. M. 2.60.

*Gebetsschule der hl. Theresia. Neu hrsgg. v. Fr. Joseph vom H. Geiste, Carm. Disc. Ebd., 1911. kl.-8° (XII, 208 S. m. Titelb.) geb. M. 1.40.

*Maynard (Ehrendomherr v. Poitiers): Tugenden u. Lehren d. heil. Vinzenz v. Paul. Mit Genehmigg. d. Verf. aus d. Französ. übersetzt. 2., durchgeseh. u. verb. Aufl. v. Edm. Heger. Ebd., 1911. 8° (476 S.) M. 2.50.

*Gspann Prof. Dr. Johs. Chrys.: Sieben Fastenpredigten. Betrachtgen üb. d. 7 Worte Christi am Kreuz nebst e. Festpredigt auf d. hohe Osterfest. Ebd., 1911. 8° (94 S.) M. —.90.

---

*Bibl. Zeit- u. Streitfragen z. Aufklärg. der Gebildeten. Hrsgg. v. Prof. Dr. Fr. Kropatscheck. II. Serie, 5. Heft; VI. Serie, 8.—12. Heft; VII. Serie, 1. Heft. Gr.-Lichterfelde-Berlin, Edw. Runge, 1911. 8°

II, 5. Grützmacher Prof. D. R. H.: Die Jungfrauengeburt. 2., verm. u. verb. Aufl. 6.—10. Taus. (48 S.) M. —.50.

VI, 8. Steinmetz Lic. theol. Rud.: Das Gewissen b. Paulus. 3. Taus. (33 S.) M. —.50.

9. Rothstein Prof. D. J. W.: Moses u. d. Gesetz. I: Gesetzgebg. in Israel u. Babel. (Moses u. Hammurabi.) 5. Taus. (46 S.) M. —.60.

10/11. — —: (Dasselbe) II: Moses, s. Leben u. s. Lebenswerk. (71 S.) M. —.90.

12. Herrmann Prof. Lic. Johs.: Die soziale Predigt der Propheten. 3. Taus. (34 S.) M. —.50.

VII, 1. Seeberg Rhld: Nähe u. Allggwart Gottes. Nebst e. Anhang: über die ältesten trinitar. Formeln. 3. Taus. (45 S.) M. —.60.

Philosophie. Pädagogik.

Encyklopädisches Handbuch der Pädagogik. Von W. Rein. 2. Auflage. 9. Band (Strafe — Vortrag, mündlicher) und 10. Band (Wagehalsig — Zwingli. Nachträge). Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1909, 1910. Lex.-8° (VII, 912 u. VI, 1026 S.) à M. 16.—.

— —. **Systematisches Inhaltsverzeichnis,** aufgestellt von Emil Zeißig. Ebd., 1911. Lex.-8° (162 S.) M. 2.80.

Zu dem in diesem Bl. wiederholt angezeigten Enzyklopädischen Handbuche der Pädagogik bilden die neuerdings vorliegenden Bände 9 und 10 einen würdigen Abschluß. Das Verzeichnis der Mitarbeiter, das auf den Umschlagseiten abgedruckt ist, weist über 300 Namen auf, darunter eine Reihe solcher, die den allerbesten Klang haben; von österreichischen Mitarbeitern seien erwähnt: Prof. Dr. L. Burgerstein-Wien, Oberrabbiner Dr. M. Güdemann-Wien, † Pädagogiumsdirektor Dr. E. Hannak und dessen jetziger Nachfolger Dr. Hornich-Wien, Prof. Dr. F. Jodl-Wien, Landesschulinspektor Dr. J. Loos-Linz, Prof. Dr. Ed. Martinak-Graz, D. Petri-Prag (Abtei Emaus), Oberlehrer A. Schullerus-Hermannstadt, † Prof. Dr. Th. Vogt-Wien, † Prof. M. F. Wendt-Troppau, Hofrat Prof. Dr. O. Willmann-Salzburg (jetzt Leitmeritz). — Da über die Bedeutung dieses monumentalen Werkes und die Art seiner Anlage und Durchführung in mehrfachen Besprechungen im AL (XII, 715; XVIII, 73 f.; XVIII, 201 f.; XIX, 138; XIX, 266) bereits näheres mitgeteilt wurde, kann Ref. sich ein Eingehen auf Einzelheiten hier ersparen. Der wohltuenden Gleichmäßigkeit der äußeren Anordnung (an der Spitze jedes Artikels ist die Gliederung desselben gesetzt, dann folgt, durch Numerierung der Unterabteilungen und Fettdruck der Schlagworte gekennzeichnet, die Ausführung, am Schlusse findet sich stets ein dankbar zu begrüßendes Literaturverzeichnis) entspricht die einheitliche Auffassung des Stoffes durch die Bearbeiter der verschiedenartigen Ausführungen, die das große Werk wie aus einem Gusse geformt erscheinen lassen. Die pädagogische Anschauung des Werkes zeigt die Merkmale der von Herbart-Ziller ausgegangenen Rein-Ziehenschen Richtung, doch nicht so, daß die Bindung an diese Grundanschauung nicht Abweichungen zuließe, die durch den Namen des jeweiligen Verfassers gedeckt sind. Als Gesamtarbeit betrachtet, stellen diese nahezu 10.000 zweispaltig bedruckten Seiten größten Formats eine Glanzleistung sowohl in wissenschaflicher als auch in technischer Hinsicht dar, die alle, die sich mit der Pädagogik in irgendwelchem Zusammenhange zu beschäftigen haben, mit Freude und gerechtem Stolze erfüllen muß. — Das von E. Zeißig mit viel Verständnis und Fleiß ausgearbeitete „Systematische Inhaltsverzeichnis" macht das Werk erst für das Studium brauchbar und wird sicherlich dazu beitragen, seine Verbreitung zu erhöhen. Jedem Besitzer und Benützer der Renschen Enzyklopädie ist dieses Register ganz unentbehrlich.

I. **Lux** Jos. Aug.: **Der Wille zum Glück.** Ein Seelenbrevier. Wien, R. Mohr, 1910. 16° (III, 203 S.) geb. M. 4.—.

II. **Ewald** Oskar: **Lebensfragen.** Leipzig, S. Hirzel, 1910. 4° (VII, 213 S.) M. 4.—.

III. **Bartels-Rheydt** Dr. Gerhard: **Freie Menschen.** Briefe an einen Primaner. München, C. H. Beck, 1910. kl.-8° (VII, 105 S.) M. 1.40.

IV. **Schill** Johannes: **Was ist Wahrheit?** Briefe an eine junge Dame. Brixen, „Tyrolia", 1910. 8° (XVI, 426 S.) M. 3.60.

I. Alle hier angezeigten Schriften befassen sich mit Lebensfragen. Lux' schön ausgestattetes Büchlein will ein „Seelenbrevier" sein. Die Seele, die aus diesem Brevier spricht, ist mit der Religion, mit sich selbst und mit der Welt zerfallen. „Überall ist Lüge,



faustdicke Lüge" (S. 162). Die Religion wird als altes, unbrauchbares Gerümpel verspottet; freilich, wer von der Hochzeit zu Kana*an* redet (S. 161), hat sie wohl nie gründlich kennen gelernt. Es spricht der natürlichen Sittlichkeit Hohn, wenn der Ehebruch als etwas Unvermeidliches hingestellt wird (S. 166).

II. Ewald, der Kantianer, begibt sich diesmal auf das Gebiet der höheren psychologischen Analyse, durch welche er dem Leben beikommen will. Alles ist hochmodern — auch der Aeroplan ist schon vertreten —, die Grundlage pantheistisch, die Sprache blumenreich. Die Seele ist nach E. eigentlich erst im 19. Jhdt entdeckt worden, wenngleich bereits Aristoteles drei Bücher „Über die Seele" geschrieben hat. Des Pudels Kern liegt im „Schnittpunkt des persönlichen Seins mit dem kosmischen" (S. 14), weshalb die „Versöhnung des individualistischen mit dem altruistischen Prinzip" die höchste Aufgabe ist (S. 21). Diese ist nicht mit dem kalt abstrahierenden Verstande zu lösen, sondern mit der Wärme des Lebens, mit restloser Einführung in jede psychische Situation, ja mit lyrischer Intuition (S. 20). Aber das ist keine Lösung.

III. Durch Sittlichkeit zur Freiheit! ist die Parole der 12 anziehenden Briefe, die Bartels-Rheydt an einen Primaner (bei uns Oktavaner) richtet. Es fehlt nur leider die unverrückbare Grundlage. Denn „Gott kann man nicht beweisen" (S. 101) — trotz Kants Sophismen kann man es —, und der rationalistische Christus (S. 102) ist unhistorisch und ungenügend.

IV. Die ganze Weite, Tiefe und Schönheit der christlichen Weltanschauung versteht Schill dem aufhorchenden Geiste eines modernen Gebildeten zu erschließen. Und eine hinreißend schöne Sprache dazu! Das ist ein Buch, wie wir wenige haben, ein glänzendes Lichtbündel aus der Philosophie, Apologetik, Dogmatik, Ethik, Kirchengeschichte, Staatswissenschaft. Dazu nicht abstrakt, sondern aus dem vollen Leben genommen. Es werden nur wenige Fragen der Gegenwart sein, welche Sch. nicht behandelt hätte. Es ist da die Rede von Gott und Welt, von Seele und Willensfreiheit, von Christus und Eucharistie, von katholischem Glauben und katholischer Wissenschaft, von katholischer Lebens- und Weltauffassung. Vor dem historischen Luther und dem zerfallenen Protestantismus hat der moderne Gebildete gar keinen Grund, eine Verbeugung zu machen. Religionsloser Staat, Leichenbrand, Tierkult, Aphrodisia fehlen nicht, um als Schatten das Licht besser zur Geltung zu bringen. Man muß billig staunen, daß ein Laie — ein solcher ist der Verfasser — in theologischen Dingen so gut zu Hause ist. Auf dieses Werk von ausgemachter Güte kann die Verlagsanstalt „Tyrolia" stolz sein. Ihr und dem Verf., der sich leider nicht mit Unrecht beklagt, daß katholische Werke schwer einen Verleger finden, ist voller buchhändlerischer Erfolg zu wünschen. Wenn die Adressatin auch eine junge Dame ist, — es muß eine sehr gescheite sein, — so sind die 124 Briefe doch für jeden Gebildeten auch des männlichen Geschlechtes höchst empfehlenswert. Gegenüber diesem lebensvollen Lebensbuche nehmen sich die nichtchristlichen Bücher dieser Art aus wie ein tönendes Erz und eine klingende Schelle.

Graz. A. Michelitsch.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1908. (Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Beiheft 19) Berlin, Weidmann, 1910. gr.-8° (VI, 278 S.) M. 3.—.

In zusammenhängenden Referaten, verfaßt von ständigen Fachreferenten, ist die literarische Ernte des Jahres 1908 besprochen, u. z. in sehr ausführlichen Auszügen, so daß das Heft selbständigen, orientierenden Wert hat. Zum Schluß ist ein Sach- und ein Autorenregister beigegeben. — Die hervorragenden, wertvollen Veröffentlichungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte seien allen Freunden der Pädagogik empfohlen.

Liegnitz. Clemenz.

Hefzdoerffer Gerhard: Hurra! Entlassen! Ein Freundeswort an unsere Jungen zur Schulentlassung. Kevelaer, Butzon & Bercker. 8° (40 S.) M. —.10. — Ein aufrichtiger, schlichter, treuer, beredter Wegweiser für die Jugend, die die Schulbank verläßt und sich einem Handwerk widmet. Alte, bewährte, goldene Lehren in klarer, verständiger Fassung. A. Z.

Zeitschr. f. Phil. u. philosoph. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXLI, 2. — Wernick, Empfindg., Wahrnehmg. u. Vorstellg. — Reinach, Kants Auffassg. d. Humeschen Problems.

Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. höh. Lehranstalten. (Halle, Waisenhaus.) 1911, 2. — Waldeck, Exempla docent. — Huther, Die Grundidee der Antigone. — Jordan, Zur Behandlg. d. Frage nach d. 3 dramat. Einheiten auf d. Mittelstufe d. Gymnasien. — Windel, Üb. d. kirchengeschichtl. Unterricht auf d. Oberstufe. — Rindfleisch, Üb. d. Behdlg. d. perikl. Zeitalters im Geschichtsunterr. — Forstmann, Zur Einführg. in d. engl. Romantik. — Dircks, Lehrgang z. method. Behandlg. d. eingekleideten Gleichungen. — Schütte, Eine Vertretgsstunde in Prima. — Trusen, Die Aufgabe d. höh. Schule im Kampf gg. d. Schundliteratur. — Fritzsche, Die höh. Lehranstalten Preußens 1900—1910. — Brand, Wie lernen die Sextaner das Fut. Act. v. Praes. Pass. unterscheiden?

Krause Karl Chrn. Friedr.: Vorlesungen üb. d. Grundwahrheiten d. Wissenschaft zugleich in ihrer Beziehg. z. Leben, nebst e. kurzen Darstellg. u. Würdigung der bisher. Systeme d. Phil., vornehmlich der neuesten v. Kant, Fichte, Schelling u. Hegel, u. der Lehre Jacobis. 3., verm. u. vielf. verb. Aufl. Aufs neue hrsgg. v. Aug. Wünsche. Lpz., Dieterich, 1911. gr.-8° (XXXVI, 672 S.) M. 8.—.

— —: Darstellgen aus d. Geschichte d. Musik nebst vorbereitenden Lehren aus d. Theorie d. Musik. 2., verm. u. verb. Aufl. v. Aug. Wünsche. Ebd., 1911. gr.-8° (X, 181 S.) M. 2.50.

*Jodl Prof. Dr. Friedr.: Aus d. Werkstatt d. Philosophie. (Aus d. eig. Werkstatt.) Wien, H. Heller & Co., 1911. 8° (31 S.) K. 1.50.

*Beck Friedr.: Irdische Dinge. Ebd., 1911. gr.-8° (236 S.)

*Reinke Prof. Dr. Johs. (Kiel): Die Kunst d. Weltanschauung. Heilbronn, E. Salzer, 1911. kl.-8° (III, 204 S.) M. 2.80.

*Bartholome Schulrat Dr. Friedr.: Kurze Geschichte d. Pädagogik z. Gebrauche an Lehrer- u. Lehrerinnenbildgsanstalten sowie f. Selbstunterr. u. Fortbildg. Mit 32 Abb. Freibg., Herder, 1911. 8° (XV, 368 S.) geb. M. 5.—.

*Doß P. Adf. v., S. J.: Gedanken u. Ratschläge, gebildeten Jünglingen z. Beherzigung. 19. Aufl. m. Titelb. Ebd. (1911.) 8° (XX, 560 S.) M. 2.60.

Foerster F. W.: Schuld u. Sühne. Einige psycholog. u. pädagog. Grundfragen d. Verbrecherproblems u. der Jugendfürsorge. München, C. H. Beck, 1911. gr.-8° (VII, 316 S.) M. 3.50.

Handbuch d. dtschen Unterrichts an höh. Schulen. Hrsgg. v. Dr. Adf. Matthias. I. Bd., 2. Teil. Ebd., 1911. Lex.-8°
I. 2. Geyer Prof. Dr. Paul: Der dtsche Aufsatz. 2., verb. u. verm. Aufl. (XI, 347 S.) M. 6.—.

*Nietzsches Briefe. Ausgewählt u. hrsgg. v. Rich. Oehler. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8° (VIII, 378 S.) geb. M. 3.—.

Sterzinger Othm.: Zur Logik u. Naturphilosophie d. Wahrscheinlichktslehre. Ein umfassender Lösgsversuch. Mit e. Taf. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (244 S.)

Loewenthal Dr. Ed.: Geschichte d. Philosophie im Umriß. 5., neubearb. Aufl. Berlin, Henri Loewenthal, 1911. 8° (62 S.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Charmatz Richard: Adolf Fischhof. Das Lebensbild eines österreichischen Politikers. Mit 2 Abbildungen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1910. gr.-8° (XVI, 462 S.) M. 9.—.

Wer mit dem Verf. des hier besprochenen Werkes in dem Urteil übereinstimmt, daß die Entwicklung der politisch-biographischen Literatur Österreichs eine schwache ist, der wird eine umfassende, quellenmäßige Darstellung des Lebens Fischhofs, wie sie von Ch. geboten wird, von vornherein willkommen heißen. Man kann zwar von der Auffassung, die Fischhof direkt als einen „großen" Mann betrachtet (S. 442), entfernt sein und diese gesteigerte Schätzung, welche das ganze Werk beherrscht, aus persönlichen Zusammenhängen des Verf. mit den Kreisen und der Lebensrichtung seines Helden zu erklären sich versucht fühlen; es bleibt aber richtig, daß Fischhof für jedermann als eine Persönlichkeit erscheint, „emporgehoben durch den Adel ihres Wollens, ausgezeichnet durch die Tiefe ihres Denkens, bedeutend durch ihre historische Rolle in bewegter Zeit", und deshalb muß man dem Verf. für seine mühevolle, auf eindringlichem Quellenstudium beruhende Arbeit lebhaft danken. Was den Lebensgang Fischhofs betrifft, so ist das ganze für die Kenntnis des Politikers belangvolle Tatsachematerial sorgfältig zusammengetragen, ist die Tagesliteratur benützt, sind handschriftliche und mündliche Mitteilungen verwertet und zu einem anschaulichen Lebensbilde verarbeitet worden. Wir wollen uns dem gegenüber der Kritik in Einzelheiten enthalten.



Ch. hat sich mit der nächsten Aufgabe nicht begnügt, er wollte noch mehr tun; um den politischen Hintergrund für seine Darstellung zu gewinnen, schien es ihm nötig, auch den Gang der österreichischen Geschichte jener Zeit überhaupt darzustellen, und hiermit hat er in jeder Rücksicht zu viel getan. Gewiß konnte Fischhofs Bild nur im Rahmen der Zeitereignisse wirkungsvoll wiedergegeben werden, die Zeitereignisse mußten aber der „Rahmen" bleiben und nicht selbst zum Bilde werden, wie es z. B. sofort in der Einleitung bei der Schilderung der ungarischen Renaissance geschieht, in welche Fischhofs Jugend fiel. Durch die beobachtete Arbeitsmethode ist die Darstellung zu einer Breite gediehen, welche die im Mittelpunkte stehende Biographie nicht hebt, sondern drückt. Aber ganz abgesehen hiervon hat Ch. bei diesem Übergreifen in das Gebiet des Historiographen seine Hauptaufgabe, das politische Wirken Fischhofs kritisch zu würdigen, durch die unnötige, breitspurige Stellungnahme zu den politischen Vorgängen nur erschwert. Bei der Beurteilung der allgemeinen politischen Entwicklung bewegt er sich sichtlich noch immer im Banne der liberalen Publizistik jener Tage, was namentlich bei der Charakteristik der handelnden Personen vielfach in seltsamen Wendungen zutage tritt, und so gerät er unwillkürlich bei der Verknüpfung von Fischhofs Wirken mit den politischen Evolutionen zu manchem unausgeglichenen Widerspruch. Damit sind wir bei dem Hauptpunkte angelangt. Die Aufgabe einer politischen Biographie Fischhofs muß darin gipfeln, den Werdegang seiner politischen Ideen nachzuweisen, den Grund seiner vielfachen praktischen Mißerfolge zu erklären und doch ersichtlich zu machen, worin trotz allem seine Bedeutung als Politiker besteht. Zur Lösung dieser Aufgabe nun hat es Ch. an der erforderlichen Sicherheit sowie an Schärfe der Kritik gefehlt und deshalb ist ihm diese Aufgabe nur zum Teil gelungen. — Daß Ch. von Fischhofs erstem Auftreten im März 1848 begeistert ist, wollen wir ihm nicht verdenken, denn die politische Legende besitzt eine magische Kraft; bedenklicher ist es schon, daß er auch an der Richtigkeit von Fischhofs Eingreifen in die Maibewegung festhält. Wie dem aber auch sei, wenn diese Aktionen wirklich die Tat eines führenden politischen Geistes sein sollten, so hätte die hierdurch in Sturm gewonnene Popularität Fischhof befähigen müssen, im konstituierenden Reichstage als Führer zu leiten, und zu einer solchen Stellung ist er nicht gelangt. Ja, auch im Kremsierer Verfassungsausschuß kann man sein Eingreifen nicht als jenes eines machtvollen Politikers bezeichnen; Ch. versucht es wohl, das geringschätzige Urteil Anton Springers in diesem Punkte zu entkräften, aber mit umso weniger Erfolg, als er an dieser Stelle die Beteiligung Fischhofs an den Beratungen nicht einmal erschöpfend klarlegt. — Es folgt i. J. 1861 das Eintreten Fischhofs für den Dualismus. Wir rechnen ihm dies hoch an, denn es war eine selbständige, unerschrockene Tat zu einer Zeit, in welcher in Wien eine gegenteilige politische Ansicht als die nahezu unfehlbare galt; bestimmend scheinen uns aber für ihn in erster Linie Gefühlsmomente gewesen zu sein, nämlich die Verknüpfung seiner Seele mit der ungarischen Heimat. Nur so gewinnen wir den Schlüssel zu dem späteren Bekenntnis Fischhofs zum Föderalismus, für welches eine Anknüpfung an die politischen Ziele von 1861 und 1848 kaum zu finden ist. Wieder waren es u. E. Gefühlsmomente, welche Fischhof 1869 zu seinem Hauptwerk „Österreich und die Bürgschaften seines Bestandes" drängten; das Streben, dem in seinen Augen Unterdrückten zu helfen, kurz ein edles Gerechtigkeitsgefühl haben ihn jetzt bestimmt, in föderalistischen Bahnen den Weg zur Ausgleichung der nationalen Gegensätze zu suchen, den er auf anderen Bahnen nicht gefunden hatte. Diesem schönen Ziele ist Fischhof bis an sein Lebensende treu geblieben und sein Wirken erscheint insoferne, vom Gesichtspunkte ethischer Wertung, unangreifbar. Allein das Wirken eines praktischen Politikers war es kaum, wenn er dabei hoffte, die politischen Gegner durch die Kraft der Überredung zum Verzicht auf die Herrschaft zu bewegen. Wer die Herrschaft der deutschliberalen Zentralisten brechen wollte, mußte dies durch eine von außen eingreifende Macht zu bewirken trachten; sei es durch die Heranziehung der Massen, sei es durch die Vereinigung föderalistischer Elemente ohne Unterschied der politischen Richtung. Der erste Weg war damals schwer gangbar und er hätte auch nicht sicher zum Föderalismus geführt. Es blieb also nur der zweite Weg offen, und diesen zu beschreiten hatte Fischhof nicht die Kraft; er konnte sich nicht entschließen, so wie sein tschechischer Gesinnungsgenosse Rieger es getan, den staatlichen Zielen die politische Parteirichtung zu opfern, und hiermit war er zur politischen Ohnmacht verurteilt. Wer die historisch-politischen Individualitäten zur Basis einer Konstituierung Österreichs machen wollte, mußte zum Zusammenschlusse mit allen föderalistischen Elementen bereit sein, mochten sie auch noch so konservativer Richtung in Staat und Kirche huldigen. Daß Fischhof seine Befangenheit in dieser Richtung nicht zu überwinden vermochte, eine Befangenheit, die uns von konfessionellen Momenten bedingt zu sein scheint, dies muß u. E. mehr als alles andere seine praktischen Mißerfolge erklären, und ähnliche Gründe haben wohl auch seinen Biographen verhindert, die Ursachen dieser politischen Mißerfolge klar zu erkennen. Nicht als der Mann von 1848, nicht als Vertreter eines föderalistischen Programmes, sondern als Kämpfer für einen nationalen Ausgleich hat sich Fischhof den Anspruch auf dauernde Bedeutung für die Geschichte der politischen Ideenentwicklung in Österreich erworben.

Wien. Dr. Karl Hugelmann.

Jäger Oskar, Gymnasialdirektor a. D.: **Geschichte der Griechen.** 8. Auflage. Mit 153 Abbildungen, 2 Chromolithographien und 2 Karten. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1910. gr.-8° (XV, 696 S.) geb. M. 7.—.

Die erste Auflage dieses Buches ist 1865 erschienen; es ist seitdem zu einem rechten Handbuch geworden, das insonders manche Generationen der heranwachsenden Jugend erfreut hat, und es wird auch heute noch wirken vermöge der idealen Auffassung, die der kürzlich dahingegangene Verf. vom klassischen Altertum in sich getragen und darum auch auf andere zu übertragen verstanden hat. Auch der Bilderschmuck ist vortrefflich ausgewählt, nur einzelne Textillustrationen erinnern in ihrer heute schon ungewohnten Holzschnittechnik an die Zeiten der 1. Auflage.

Stieve Dr. Friedrich: **Ezzelino von Romano.** Eine Biographie. Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (VI, 133 S.) M. 4.50.

Zwischen den Jahren 1194 und 1260 liegt die Laufbahn des großen Tyrannen beschlossen, der in Norditalien mit seiner schier unverwüstlichen Tatkraft, seinem Scharfblick und seiner Treulosigkeit so glänzende Erfolge gezeitigt hat, bis auch er endlich ruhmlos untergehen mußte, nachdem er alle und alles gegen sich aufgebracht hatte. Die verwickelte Natur der dortigen politischen Verhältnisse machte die Abfassung einer Biographie recht schwer, der Verf. ist aber im großen und ganzen der Schwierigkeiten Herr geworden. Eine sorgfältige Quellenbenützung zeichnet diese,



wie es scheint, Erstlingsarbeit aus und auch die Darstellung ist recht lesbar. Ein leichter Anflug von Autoritätsgefühl, der hie und da bemerkbar ist, darf nicht tragisch genommen werden. Gegenüber den Vorarbeiten über das Leben Ezzelinos bedeutet St.s Buch einen entschiedenen Fortschritt; es wird wohl auf längere Zeit hinaus den Anforderungen der Geschichtsforscher vollauf genügen.

Lüdicke Archivassistent Dr. Reinhard: **Die Königs- und Kaiserurkunden der königl. Preußischen Staatsarchive und des königl. Hausarchivs bis 1439.** Chronologisches Gesamtverzeichnis der Original-Ausfertigungen. (Mitteilungen der k. Preußischen Archivverwaltung, Heft 16.) Leipzig, S. Hirzel, 1910. gr.-8° (X, 184 S. m. e. Tabelle.) M. 6.—.

Ein epochales Werk sind die „Regesta Imperii" von J. F. Böhmer. Dazu kommen noch die Monumenta Germaniae historica: Diplomata imperii, und die ebenda veröffentlichten „Urkunden der deutschen Könige und Kaiser" nebst zahlreichen Urkundenbüchern, Regesten und Codices. Trotzdem ist noch ein Teil der königlichen und kaiserlichen Urkunden unediert und in verschiedenen Archiven verstreut. Einer Anregung des Prof. K. Zeumer folgend, entschloß sich die königlich Preußische Archivverwaltung, durch Veröffentlichung eines Gesamtverzeichnisses die jetzige Verteilung dieser Urkunden auf die Staatsarchive allgemein bekannt und die einzelne Urkunde jederzeit leicht auffindbar und feststellbar zu machen. L. löste die schwierige Aufgabe in glänzender Weise. Was erstrebt wurde, wurde auch erreicht: Übersichtlichkeit der ganzen Anordnung, die Möglichkeit rascher und zweifelfreier Identifizierung der einzelnen Urkunden und deutliche Angabe des Aufbewahrungsortes. In fünf nebeneinander gesetzten Spalten findet der Geschichtsforscher alle einschlägigen Daten. Das Verzeichnis weist 3253 Urkunden aus, die, abgesehen von drei gefälschten Diplomen aus den Jahren 706, 752 und 753 mit dem Jahre 760 beginnen und, wie bereits der Titel sagt, bis zum 4. Juli 1439 reichen. Von einigem Vorteile würde es gewesen sein, wenn in einer besonderen Spalte auch die Ausstellungsorte vermerkt worden wären.

Pilsen. G. Juritsch.

Zibermayr Ignaz: **Johann Schiltpachers Aufzeichnungen als Visitator der Benediktinerklöster in der Salzburger Kirchenprovinz.** Ein Beitrag zur Geschichte der Cusanischen Klosterreform (1451—1452). (Sonderabdruck aus den „Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung" XXX. Band, 2. Heft.) [Innsbruck, Wagner, 1909.] gr.-8° (22 S.)

Landesarchivar Z. hat im Melker Archiv ein wichtiges Schriftstück aufgefunden, das sich als die Aufzeichnungen eines der Visitatoren der sämtlichen Salzburger Benediktinerklöster darstellt. Z. vermochte den Schreiber, Johann Schiltpacher, auch als Autor der wichtigen Notizen über jedes einzelne Kloster nachzuweisen. Wenn wir die Aufzeichnungen durchlesen, so erhalten wir ein ausgezeichnetes Bild von dem Zustande der Konvente, wobei allerdings in Rechnung zu stellen ist, daß der Anhänger der allerstrengsten Observanz hier die Feder führt. Die bedeutsame Arbeit ist ein sehr wichtiger Beitrag zur großartigen Tätigkeit des Kardinallegaten Nikolaus von Cues, der diese Visitation angeordnet hat.

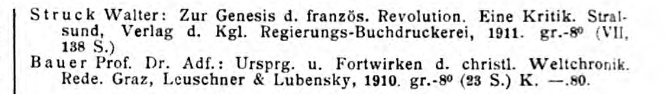
Rom. Paul Maria Baumgarten.

Schmidlin Privatdozent Dr. Jos.: **Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem dreißigjährigen Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl.** II. Teil: Bayern (einschließlich Schwaben, Franken, Ober- und Niederösterreich). (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, herausgegeben von Ludwig v. Pastor. VII. Band, Heft 3/4.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (VII, 166 S.) M. 4.60.

Über den I. Teil dieses Unternehmens wurde bereits im AL 1909, S. 746 berichtet. Im II. Teil kommen die Bistümer Passau (den größten Teil auch der beiden Erzherzogtümer Österreich umfassend), Freising, Augsburg, Eichstätt, Regensburg, Würzburg und Bamberg zur Sprache. Über Wert und Editionsweise dieser Quelle gilt das vom ersten Teil Gesagte. H.

Mitteilgn d. Vereins f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. (Prag.) XLIX, 3. — Toischer, Ernst Martin. — Zycha, Prag, e. Btr. z. Rechtsgesch. Böhmens im Beginn d. Kolonisationszeit. — Huyer, Zur Geschichte d. ersten Judengemeinde in Budweis. — Pohl, Zu d. Festgedicht auf das große Joachimsthaler Schießen 1521. — Ludwig, Die Scharfrichter-Instruktion f. Böhmen aus d. J. 1683. — Spiegel, Jos. Ulbrich.

*Forschungen z. Verfassgs- u. Verwaltgsgesch. d. Steiermk. Hrsgg. v. d. Histor. Landeskommission f. Stmk. VIII. Bd., 2. Heft. Graz, „Styria", 1911. gr.-8°.
VIII, 2. Wallner Jul.: Btrge z. Geschichte d. Fischereiwesens in d. Stmk. I. Teil: Das Gebiet v. Aussee. (VIII, 184 S.) K 2.40.


Struck Walter: Zur Genesis d. französ. Revolution. Eine Kritik. Stralsund, Verlag d. Kgl. Regierungs-Buchdruckerei, 1911. gr.-8° (VII, 138 S.)
Bauer Prof. Dr. Adf.: Ursprg. u. Fortwirken d. christl. Weltchronik. Rede. Graz, Leuschner & Lubensky, 1910. gr.-8° (23 S.) K. —.80.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Griechische Papyri im Museum des Oberhessischen Geschichtsvereines zu Gießen. Im Verein mit O. Eger herausgegeben und erklärt von Ernst Kornemann und Paul M. Meyer. Band I, Heft 1. Herausgegeben und erklärt von E. Kornemann und Otto Eger. Urkunden Nr. 1—35 mit 4 Lichtdrucktafeln. — Heft 2. Herausgegeben und erklärt von Paul M. Meyer. Urkunden Nr. 36—57 mit 3 Lichtdrucktafeln. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 4° (30·5×23 cm) (91 u. 104 S.) M. 7.— u. 8.—.

Mit dankenswerter Beschleunigung ist die Publikation der Schätze der Gießener Papyrussammlung, die ihr Entstehen der Freigebigkeit des Geh. Kommerzienrates W. Gail in Gießen verdankt, in Angriff genommen worden. Das erste der beiden vorl. Hefte enthält 35 Urkunden, unter denen die aus Heptakomia (Kom Esfaht in Oberägypten) stammenden (Nr. 3—27) nicht nur äußerlich den Hauptteil ausmachen, sondern auch inhaltlich ungemein aufschlußreiches und wichtiges Material bieten. Sie umschließt alle ein gemeinsames inneres Band, insofern sie einen Teil der amtlichen und privaten Korrespondenz eines gewissen Apollonios darstellen, der in der Zeit von 114—119 nach Chr. das Amt eines Strategen des νόμος Ἀπολλωνοπολίτης inne hatte, eines Gaues, dessen Hauptstadt Heptakomia war. Die ptolemäische Zeit wird durch einen eigenartigen Ehevertrag vom Jahre 173 vor Chr. (Nr. 2) vertreten. Als Nr. 1 geht ein literarischer Papyrus voraus, der wahrscheinlich aus dem 3. nachchristlichen Jhdt stammt und Teile von Xenophons Symposion (8, 15—18) bietet. Den Schluß des Heftes bilden die Urkunden aus anderen Fundplätzen, wie Hermupolis, Theadelphia und Oxyrhynchos (Nr. 28—35), die alle dem 2. und 3. Jhdt nach Chr. angehören. — Während eine Reihe von Stücken des 1. Heftes bereits durch Sonderpublikationen bekannt war, enthält das 2. Heft nur bis jetzt unveröffentlichtes Material, und zwar 22 Urkunden (Nr. 36—57). An der Spitze stehen vier griechische Übersetzungen demotischer Verträge der Ptolemäerzeit aus der Thebais, die nicht nur in sprachlicher Hinsicht, sondern auch ihrer Form nach viel Interessantes bieten. Das Glanzstück der ganzen Sammlung ist gewiß Nr. 40, die uns drei Erlässe Caracallas aus den Jahren 212 und 215 mit Resten der berühmten Constitutio Antoniniana zugänglich macht. Auch die übrigen Urkunden römischer Zeit (Nr. 41—51) und die bis ins 7. Jhdt nach Chr. herabreichenden Schriftstücke der byzantinischen Epoche (Nr. 52—57) sind nicht durchaus Dokumente, wie wir sie schon zu Dutzenden kennen, sondern sind wohl geeignet, manches bisher Bekannte in neuem Lichte erscheinen zu lassen. — Den I. Band der Gießener Papyri wird ein in Kürze erscheinendes 3. Heft mit weiteren Urkunden und den Indizes zum Abschluß bringen; der Rest der kleinen, aber wertvollen Gießener Sammlung soll in einem II. Bande später folgen. — Die Texte sind mit peinlicher Sorgfalt ediert und beschrieben und mit eingehendem wissenschaftlichen Kommentare versehen und bieten so nicht nur dem geübten Papyrologen reiche Belehrung, sondern auch dem Anfänger geeignetes Material, sich in der Lesung, Behandlung und Erklärung griechischer Urkunden einzuüben, wobei die trefflich gelungenen 7 Lichtdrucktafeln gewiß gute Dienste leisten werden. B.

Pfaff Friedrich: **Der Minnesang im Lande Baden.** (Neujahrsblätter der Badischen Historischen Kommission. Neue Folge, 11, 1908.) Heidelberg, C. Winter. gr.-8° (XXIV, 71 S.) M. 1.20.

Der Gedanke ist ganz hübsch, die Dichtungen altdeutscher Minnesänger in kleine lokale Gruppen zusammengestellt zu veröffentlichen und historisch zu erklären, zumal wenn dies von einem wohlunterrichteten Sachkenner unternommen wird, wie der Herausgeber es ist. Leider hat er jedoch seine Bemühungen dem mittelhochdeutschen Texte der Lieder nicht zugute kommen lassen: dieser entspricht in bezug auf Schreibung, Bezeichnung der Quantität, Interpunktion und Grammatik nicht den elementarsten Anforderungen. Es ist mir geradezu nicht verständlich, wie jemand, der sich so viel mit Altdeutsch befaßt, z. B. die Heidelberger Liederhandschrift herausgegeben hat, eine solche mißratene Ausgabe unter seinem Namen publizieren kann. Es möchten nur Umstände absonderlicher Art sein, welche das Erscheinen mhd. Verse mit solchen Mängeln zu entschuldigen imstande sind. Sie hätten dann wenigstens angedeutet werden sollen.

Graz. Anton E. Schönbach.

Waldhausen A.: **„Tantris der Narr.“** Referat. (Mitteilungen der literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. Berthold Litzmann. IV. Jahrgang, Nr. 3.) Dortmund, F. W. Ruhfus, 1909. gr.-8° (S. 45—80) M. —.75.

W. will ihr Thema von drei Zugängen her bezwingen: durch Analyse, indem sie, von Szene zu Szene ansteigend, die technischen und psychologischen Zwecke, die verborgenen Beziehungen der Menschen zueinander, das innerste Weben der Seelen bloßlegt; philologisch, indem sie das Verhältnis zum Urtristan und zu den folgenden Tristan und Isolde-Dichtungen prüft; dichterisch-ästhetisch, indem sie den zündenden Funken, das Schöpferische aufspürt und den Linienzug der Komposition verfolgt. Ganz knapp, allzu knapp sind Wortkunst, Rhythmus und Stil von der Kritik bedacht worden. Dies hängt wohl auch damit zusammen, daß die Referentin auf eine literaturgeschichtliche Einstellung von vornherein verzichtet, daß sie die Dichtung gar nicht in den Rahmen der gesamten Neuromantik gezogen hat, denn da hätten sich ihr unwillkürlich Stilparallelen, Stilantithesen ergeben, sei es mit Hofmannsthal, sei es mit Vollmoeller etc. Und noch etwas anderes wäre ihr da sicher offenbar geworden: daß dieses paradoxe, ineinanderfließende Spiel von Haß und Liebe, strahlender Schöne und ekler Häßlichkeit, das sie im „Tantris“ aufzeigt, in der jüngsten Literatur überhaupt gerne motivisch wiederkehrt. Die Stärke der Arbeit ruht zweifellos in der psychologischen Zergliederung, in der ursächlichen Entwicklung. Hier paart sich Fleiß mit eindringendem Verständnis. Was strittig ist, hat die an das Referat geknüpfte Diskussion herausgehoben, in der mir vor allem Prof. Litzmann einen entscheidenden Punkt zu berühren scheint. — Und nun einen Vorschlag für die gebildeten, schöngeistig interessierten katholischen Kreise! Könnten sie nicht nach dem Muster der literarhistorischen Gesellschaft in Bonn ähnliche lokale Vereinigungen bilden? Könnte beispielsweise nicht den künstlerisch wirkenden Calderongesellschaften eine mehr wissenschaftlich gestimmte, kritische Unterabteilung eingefügt werden? Ihr fiele die Führung durch die gesamte literarische Kultur der Gegenwart zu, damit aber auch die kritische Sonderung, die kritische Auseinandersetzung. Mich dünkt, in solch individuell anregender, persönlich angenäherter, lebendig bewegter, gegenständlich jeweils fest bestimmter Aussprache ließe sich manches Mißverständnis lösen, mancher Ausgleich schaffen, eher als in starren, programmatischen Festlegungen. Tüchtige Referate, klärende Diskussionen wären durch den Druck zum Gemeingut zu machen.

München. Joseph Sprengler.

I. **Leo** Johannes: **Johann George Sulzer und die Entstehung seiner Allgemeinen Theorie der schönen Künste.** Ein Beitrag zur Kenntnis der Aufklärungszeit. Berlin, E. Frensdorff in Komm. 8° (111 S.) M. 2.50.

II. **Bienenstock** Dr. M.: **Das jüdische Element in Heines Werken.** Ein kritisch-ästhetischer Beitrag zur Heine-Frage. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. gr.-8° (V, 253 S.) M. 3.50.

I. Es fehlte bisher an einer zuverlässigen Monographie über J. G. Sulzer, wie sie dieser einst vielgefeierte, so einflußreiche, heutzutage beinahe vergessene Ästhetiker der Aufklärungsepoche gewiß verdient. Leos Abhandlung gibt sich als Vorarbeit zu einer solchen, indem sie Sulzers Hauptwerk, u. zw. die 18 Jahre umfassende Entstehungsgeschichte desselben, behandelt. Nach einer Einleitung über die Begrenzung des Stoffes und Bemerkungen über die geschichtliche Wertung des Sulzerschen Werkes erörtern vier Kapitel die Vorgeschichte, den ersten Entwurf, den neuen Plan, endlich Wieland und Bodmers Anteil. Der Anhang gibt eine Bibliographie der sämtlichen Schriften Sulzers. Die Arbeit ist auf Grund aller verfügbaren Quellen sehr fleißig durchgeführt, die Darstellung klar, ohne Phrasen und unnötige Raumverschwendung. Es ist dem Verf. die Fortsetzung und Krönung seiner Studien durch eine abschließende Arbeit über den Ästhetiker der gebildeten Mittelstufe herzlich zu wünschen.

II. Bienenstocks umfangreiches Buch ist wohl eine Vermehrung, aber keine Bereicherung der Heine-Literatur.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Morard M.-St.: **Pierre Rosegger.** Esquisse litteraire et religieuse. Fribourg (Suisse), Librairie Saint-Paul, 1910. 8° (84 S.)

Rosegger ist in den Ländern französischer Sprache kein Fremdling mehr; seine Werke sind wiederholt ins Französische übersetzt worden und französische Blätter haben schon vor Jahren Artikel über seine Persönlichkeit und sein Wirken gebracht. Da ist es denn von Wichtigkeit, daß seine literarischen Arbeiten sowohl als seine Weltanschauung für die französischen Leser auch von katholischer Seite beleuchtet werden. M. tut dies mit anerkennenswerter Objektivität und Genauigkeit; er macht den Leser mit Roseggers Lebenslauf, mit seiner Gesinnung und mit seinen Hauptwerken bekannt, zeigt, was an letzteren gutzuheißen, was zurückzuweisen ist, und erfüllt so in dankenswerter Weise die Aufgabe, die er sich gestellt hat: „in naturgetreuer Skizze die bedeutendsten Züge einer der vom literarischen wie vom religiösen Standpunkt aus interessantesten Physiognomien festzuhalten“. Zum Schluß gibt er der Hoffnung Ausdruck, daß der steirische Poet in religiöser Hinsicht vor seinem Lebensende doch noch den rechten Weg finden werde. H.

Boehme Dr. Erich: **Kleines russisches Vokabelbuch.** (Sammlung Göschen. 475.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (188 S.) geb. M. —.80.

Jeder, der es mit fremden Sprachen zu tun hat, wird zugeben müssen, daß es nicht immer leicht ist, einzelne Ausdrücke, die mehr das praktische Leben mit allen seinen modernen Fortschritten betreffen, selbst in einem ausführlicheren Wörterbuche zu finden. Um insbesondere den Anfängern die Aufgabe zu erleichtern, hat hier der Verf., von dem auch schon andere Hilfsmittel zur Erlernung der russischen Sprache in der Sammlung Göschen erschienen sind, die wichtigsten auf ein bestimmtes Gebiet Bezug habenden Ausdrücke zusammengestellt, so insbesondere 1. Stadt-Straße, 2. Haus-Wohnung, 3. Möbel-Hausgerät usw. Dabei wird — und das ist ein wesentlicher Vorzug des Büchleins, — auf die neuesten Errungenschaften Rücksicht genommen. So erfährt man hier z. B. die russischen Bezeichnungen für Staubsauger, Spiritusglühlichtlampe, Lampenstrumpf, Gehrock, Steh- und Umlegkragen usw., was man vielleicht nicht immer erfahren wird, wenn man selbst auch die besten Wörterbücher konsultiert. Selbstverständlich sind hier aber auch die gewöhnlichen Worte enthalten. Das Buch wird also vielen recht willkommen sein.

Wien. Vondrák.

Krebs Erich: **Technisches Wörterbuch,** enthaltend die wichtigsten Ausdrücke des Maschinenbaues, Schiffbaues und der Elektrotechnik. I. Deutsch-Englisch. — II. Englisch-Deutsch. — III. Deutsch-Französisch. — IV. Französisch-Deutsch. (Sammlung Göschen. 395. 396. 453. 454.) Leipzig, G. J. Göschen, 1908, 1908, 1909, 1910. kl.-8° (149, 160, 160, 136 S.) à geb. M. —.80.

Die Abfassung eines technischen Wörterbuches ist zweifellos die schwierigste lexikalische Arbeit. Der rastlose Fortschritt schafft täglich mit neuen Verfahren und Apparaten neue Bezeichnungen und es kann daher eine auch nur annähernde Genauigkeit nicht gefordert werden. Der Verf. stellt seinen Plan auch gar nicht so hoch. Was er in dem bescheidenen Umfang der Büchlein bietet, ist vortrefflich und gewissenhaft gearbeitet. Die wenigen ausführlichen Quellenwerke — wirklich einigermaßen entsprechend sind ja nur die illustrierten Wörterbücher von Deinhardt und Schlomann — wurden sorgfältig benützt, ebenso eine große Anzahl von Fachzeitschriften. Es muß dem Verlage hoch angerechnet werden, daß er seiner trefflichen „Sammlung Göschen“ diesen praktischen Behelf angereiht hat, der zwar dem Fachübersetzer nicht genügen



kann, aber doch allen denen, die gelegentlich in die Lage kommen, Briefe oder Schriften mit derartigen Fachausdrücken lesen oder übertragen zu müssen und die sich den Luxus der überaus kostspieligen großen Fachwerke nicht erlauben können, sehr willkommen und dienlich sein wird. Die Bändchen sollten selbst im kleinsten Fabrikskontor nicht fehlen.

Wien. Dr. Valentin Teirich.

Chronik d. Wiener Goethe-Vereines. (Red. R. Payer v. Thurn.) XXV, 1/2. — Aus d. Wiener Goethe-Verein. — Hock, Bernh. Suphan. — Richter, Iphigenie im Burgtheater. — Morris, Aus d. Kreise der Empfindsamen in Darmstadt.

Das literar. Echo. (Hrsg. J. Ettlinger.) XIII, 13 u. 14. — (13.) Hart, Vom Stil u. vom Schaffen. — Horner u. Bettelheim, Grillparzer-Literatur. — Brachvogel u. a., Heiteres u. Weiteres. — Regener, Anno Dazumal. — Lobsien, Aus Meer u. Marsch. — (14.) Ackerknecht, Neue Literaturbetrachtg. — Steig u. a., Briefsammlgen. — Krauß, Südlich vom Gotthard. — Lissauer, Neue Lyrik. — Kellermann, Das Meer.

Literar. Beil. z. Köln. Volkszeitg. (Köln) LI, 13—18. — (13.) Nisius, Ein Btr. z. Geschichte d. Sixtin. Bibel. — Drerup, Zur Religionsgesch. d. hellenist.-röm. Zeit. — Militärwissenschaftl. Literatur. — (14.) Reiners, Die got. Kölner Plastik. — (15.) Rauschen, Ein letztes Wort üb. d. Zeitalter Kommodians. — Rost, Neue Lit. üb. d. Selbstmord. — Andres, Wollen, e. kgl. Kunst. — (16.) Speyer, Aus d. Grenzgebieten d. Literaturwissenschaft. — Trampe, Vom kathol. dtschen Kirchenlied. — Cardauns, Eichendorffs Korrespondenz. — (17.) Schulte, Ann. v. Droste-Hülshoff u. ihre Werke. — Kleinsorge, A. Bieses dtsche Literaturgesch. — Etz, Chem. Literatur. — (18.) Riedner, Neue Quellen z. Geschichte d. Bauernkrieges. — Kiesgen, Lyrik. — Ott, Sozialwissenschaftliches.

Clavis linguarum semiticarum edidit Herm. L. Strack. Pars I u. IV. München, C. H. Beck, 1911.
 I. Strack Prof. Dr. Herm. L.: Hebräische Grammatik m. Übgsbuch. 10. u. 11., sorgfältig verb. u. verm. Aufl. kl.-8° (XII, 159, 198* S.) geb. M. 4.—.
 IV. — —: Grammatik des Biblisch-Aramäischen. Mit den nach Hss. berichtigten Texten u. e. Wörterbuch. 5., teilw. neu bearb. Aufl. gr.-8° (40, 60* S.) M. 2.—.
*Prof. Walthers Erläuterungen zu d. Klassikern mit Dispositionen u. Aufsätzen. 12. u. 13. Bdch. Würzbg., F. X. Bucher, 1911. kl.-8° à M. —.80.
 12. Schäfenacker Prof. Paul: Schiller, Wallensteins Lager. Die Piccolomini. Bearbeitet. (97 S.)
 13. — —: Schiller, Wallensteins Tod. Bearbeitet. (94 S.)
*Kehrein Joseph: Dtsches Lesebuch f. Gymnasien, Seminarien, Realschulen. III. Obere Lehrstufe. 2. Teil. Älterneuhochdtsches Lesebuch. Von Prof. Dr. Val. Kehrein. Ebd., 1911. gr.-8° (XV, 490 S.) M. 8.—.
Germanist. Abhandlgen, begr. v. K. Weinhold, in zwanglosen Heften hrsgg. v. Friedr. Vogt. 37., 38. Heft. Breslau, M. & H. Marcus, 1911. gr.-8°
 37. Unwerth Wolf v.: Untersuchgen üb. Totenkult u. Ódinnverehrg. b. Nordgermanen u. Lappen m. Exkursen z. altnord. Literaturgesch. (XII, 178 S.) M. 6.—.
 38. Lütjens Aug.: Der Zwerg in d. dtschen Heldendichtg. d. M.-A. (XII, 120 S.) M. 4.—.
Buurman Ulrich: Kurzer Wegweiser dch. Goethes Faust. Bremen, Rühle & Schlenker, 1911. gr.-8° (81 S.)
Wulffen Erich: Shakespeares große Verbrecher. Richard III. — Macbeth — Othello. 1.—3. Tausend. Berlin-Lichterfelde, Dr. P. Langenscheidt, 1911. 8° (292 S.) M. 4.—.
*— —: Gerhart Hauptmanns Dramen. Kriminalpsycholog. u. pathologische Studien. 2. Aufl. Ebd., 1911. (208 S.) M. 4.—.

Kunstwissenschaft.

I. **Burckhardt** Jakob: **Der Cicerone.** Eine Anleitung zum Genuß der Kunstwerke Italiens. 10., verbesserte und vermehrte Auflage unter Mitwirkung von Fachgenossen bearbeitet von W. Bode und C. v. Fabriczy. 4 Bände. Leipzig, E. A. Seemann, 1909, 1910. 8° (VIII, 227; 1023 u. VIII, 187 S.) geb. M. 16.50.

II. **Limburger** Walther: **Die Gebäude von Florenz, Architekten, Straßen und Plätze in alphabetischen Verzeichnissen.** Mit einem Plane des gegenwärtigen Florenz und einem Plane vom Jahre 1783. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1910. Lex.-8° (XII, 233 S.) M. 6.50.

I. In vorl. Bearbeitung wird unter Führung hervorragender Fachmänner und Mitwirkung jüngerer Kräfte das klassische Werk des Begründers der neueren kunstgeschichtlichen Forschung auf voller Gebrauchshöhe erhalten. Umsichtig ist nach Erfordernis allen Fortschritten kunstwissenschaftlicher Erkenntnis Rechnung getragen und in den Erweiterungen und Neuformulierungen, die nirgends Wichtiges übersehen und für alles knapp erschöpfende Charakterisierung anstreben, auch eine der Ausdrucks- und Auffassungsweise Burckhardts angemessene Darstellungsform gefunden. So wird das Werk auch in der neuen Bearbeitung eine Quelle reicher Belehrung und feinsinniger Anregung bleiben, die auch das, was erst in dem letzten halben Jahrhundert mehr Gegenstand der Kunsteinschätzung oder geänderter Bewertung wurde, an die richtige Stelle zu setzen und in kunstgeschichtlichen Entwicklungsreihen sehr sachgemäß zur Geltung zu bringen versteht. Eindringlichste Sachkenntnis und volle Beherrschung der neuesten Forschungsergebnisse tragen die vorl. Bearbeitung, deren großzügige Auffassung immer noch dem Geiste B.s treu geblieben ist.

II. In der Geschichte der Kunst nimmt die Architektur von Florenz eine so hervorragende Stellung ein, daß jede brauchbare Arbeit, welche Studien auf diesem Gebiete fördern und erleichtern will, dankbarer Aufnahme gewiß sein kann. Das gilt auch von dem Werke Limburgers, das die Schwierigkeiten der Feststellung der Bauwerke ausschalten und über die in den landläufigen Plänen eingezeichneten wichtigsten Gebäude hinaus eine zuverlässige Orientierung in dem Gesamtbestande der Florentiner Bauten erzielen möchte. Daß L. für dieselben die wichtigsten Daten über Erbauungszeit, Erbauer, Besitzer u. a. beigibt, erhöht den Wert seiner Arbeit für den kunsthistorischen Benützer. Die Zusammenstellung verrät nach den beigegebenen Quellennachweisen große Vertrautheit mit der einschlägigen Literatur. Auf eine ästhetische Würdigung und Beschreibung der Bauten oder die Einbeziehung geschichtlicher Erinnerungen ist jedoch nicht eingegangen. Das Verzeichnis mit den alten und neuen Namen der Straßen und Plätze wird dem Forscher ebenso gute Dienste leisten wie die ausreichend große Planbeigabe, die in dem Plane von Giuseppe Zocchi aus dem Jahre 1783 eine sehr schätzenswerte Ergänzung findet. Jeder, der sich mit Fragen der Florentiner Kunst etwas eingehender beschäftigt, wird das verdienstliche Buch zu Rate ziehen müssen und auch das verläßliche Künstlerverzeichnis als Behelf der Arbeitserleichterung mit Dank einzuschätzen wissen.

Wien. Joseph Neuwirth.

Glötzle Ludwig, Historienmaler in München, und Dr. Alois **Knöpfler**, Erzb. geistl. Rat u. Professor a. d. Universität München: **Das Vater Unser im Geiste der ältesten Kirchenväter in Bild und Wort dargestellt.** 3. Auflage. 9 Heliogravüren. Freiburg, Herder (1911). gr.-fol. (V, 45 S.) geb. M. 15.—.

Dieses Prachtwerk, dem der Verlag auch in Ausstattung und Einband ein Prunkgewand gegeben hat, liegt — ein erfreuliches Zeichen des Interesses, dessen sich die christliche Kunst in weiten Kreisen erfreut — nun in 3. Auflage vor, die sich von der früheren, in diesem Bl. XI, 563 f. eingehend gewürdigten 2. Auflage textlich gar nicht, illustrativ nur dadurch unterscheidet, daß statt des früheren blauen Tones der Heliogravüren ein brauner Ton gewählt wurde, wodurch die Bilder an Wärme und Lebendigkeit gewonnen haben; anstatt des früheren Bildes zur 6. Bitte, auf dem die Versuchungen z. T. durch zumeist harmlosere, kirchlicherseits erlaubte Vergnügungen zum Ausdruck gebracht waren, hat der Künstler ein neues Bild eingefügt, welches den Sinn und Inhalt dieser Bitte wesentlich vertieft; nur ist vielleicht ein bißchen zuviel hineinallegorisiert worden. — Möge das prächtige Buch auch fernerhin als gern gegebenes und empfangenes Geschenkwerk weite Verbreitung finden!

Zeitschrift f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XXIV, 1 u. 2. — (1.) Witte, Ein Wort üb. d. Einfluß d. engl. Stickkunst im MA. — Reiners, Eine Kölner Madonna v. Beginn d. XV. Jhdts. — Schmid, Das Meßbuch u. s. Pult. — Humann, Neuzeitl. Kunstbestrebgen. — (2.) Witte, Eine figurenbestickte Purpurkasel d. XIV. Jhdts in d. „Sammlg. Schnütgen". — Arntz u. Schnütgen, Pfarrkirche u. Pfarrhaus in Lichtringhausen.

Studien z. Dtschen Kunstgeschichte. Heft 136—138. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. gr.-8°
 136. Heitz Paul: Die Straßbger Madonna d. Meisters E. S. Eine Handzeichng. in e. Kopialbuche d. Straßbger Stadtarchivs. Mit 5 Taf. (24 S.) M. 2.—.
 137. Albert Archivrat Prof. Dr. Peter P.: Der Meister E. S. Sein Name, s. Heimat u. s. Ende. Funde u. Vermutgen. Mit 20 Abb. auf 16 Taf. (XII, 112 S.) M. 8.—.
 138. Secker Hs. Friedr.: Die frühen Bauformen d. Gotik in Schwaben, insb. ihr Zus.hang mit Details aus d. Straßbger Münster-Bauhütte. Mit 10 Lichtdrucktaf. (XII, 79 S.) M. 4.50.



Die Quelle. XII. Wien, Gerlach & Wiedling. (1911.) qu.-fol. (30·5 × 25·5 cm.) XII. Gerlach Martin: Volkstümliche Kunst. II. Österr.-Ungarn. Hrsgg. u. photographisch aufgenommen. Vorwort v. Jos. Aug. Lux. (184 S. m. 1148 Abb.)

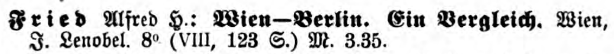
Berliner Dr. Rud.: Zur Datierg. d. Miniaturen d. Cod. Par. gr. 139. (Als Mskr. gedr.) Weida i. Th. (Druck v. Thomas & Hubert), 1911. gr.-8° (50 S.)

Erd- und Völkerkunde.

Schmidt P. W., S. V. D.: **Die Stellung der Pygmäenvölker in der Entwicklungsgeschichte des Menschen.** (Studien und Forschungen zur Menschen- und Völkerkunde unter wissenschaftlicher Leitung von G. Buschan. VI./VII.) Stuttgart, Strecker & Schröder, 1910. gr.-8° (IX, 315 S.) M. 9.60.

Der gelehrte und verdienstvolle Herausgeber des „Anthropos" faßt in der vorl. umfangreichen Studie die Ergebnisse der bisherigen Pygmäenforschung zusammen, wobei die verschiedenen Theorien eine tiefwissenschaftliche Darlegung und Kritik erfahren. Als Pygmäen werden bezeichnet die Akka, Wambutti, Watwa und die Zwergvölker des Ituri und Kongo in Mittelafrika, die Buschmänner Südafrikas, endlich die Sudamanesen, Semang und Negritos in Asien. Als sekundäre Mischvölker betrachtet Sch. dagegen die Toala auf Celebes, die Wedda auf Ceylon, die Senoi auf Malakka und die Kubu auf Sumatra. Die Hauptcharakteristika der Pygmäen werden erblickt in der Brachykephalie, im Überwiegen des Rumpfes über die unteren Extremitäten, in der relativ großen Schulterbreite, der Zierlichkeit der Hände, der Steilheit der Stirn, der breiten Nasenöffnung, der schnauzenartigen Bildung der Mundpartie und im Zurückweichen des Kinnes. Sch. faßt diese Eigenarten als infantile auf und folgert, daß die kleinwüchsigen Rassen spezifische Merkmale besitzen, welche früher einmal die ganze Menschheit kennzeichneten, aus denen aber die großwüchsigen Rassen sozusagen herausgewachsen sind. Wohl könnte man demgegenüber einwenden, daß wir bisher keinen einzigen Pygmäenfund aus dem Quartär kennen, doch stellt der Verf. dem eine relative Altersbestimmung gegenüber, der gemäß nämlich die sämtlichen Zwergvölker nach ihrer gesamten ethnologischen Geschichte unzweifelhaft unter die ältesten Völker der Erde gezählt werden müssen. Er bespricht diese These ausführlichst in einem starken Kapitel über die materielle und in einem weiteren über die geistige Kultur. Die erstere ist vielfach geradezu vorpaläolithisch, da zu den Werkzeugen so gut wie keinerlei Steine, sondern Holz, Muscheln und Knochen gebraucht werden, auch die letztere liefert außerordentliche Altersbelege, so die beschränkte Kunstübung, die Primitivität der Zahlwörter, die Einfachheit der sozialen Ordnung u. dgl. mehr. Nach ihnen zu schließen, müssen die Pygmäen in der Entwicklungsgeschichte der Menschheit noch vor die Australier und Tasmanier gesetzt werden. Dies zwingt uns zugleich, das Bild der primitiven Menschheit anders und bedeutend vorurteilsfreier zu entwerfen, als es zumeist durch einseitige Evolutionisten geschieht. „Die bei den Pygmäen ersichtlichen Tatsachen sprechen für einen sehr klar unterscheidbaren Dualismus ihres ganzen Wesens, indem sie eine Entstehung aus vorhergehenden Formen für den Körper nur in plötzlicher, sprunghafter Form, für den Geist aber in gar keiner Weise als zulässig erscheinen lassen." — Müssen auch die paläanthropologischen Funde der Zukunft hier noch manches klären, so ist gewiß, daß Sch.s grundlegende Arbeit allen unentbehrlich sein wird, die sich mit Ethnologie, Soziologie, Anthropologie und Religionswissenschaft befassen.

Paris. Dr. Hugo Obermaier.



Fried Alfred H.: **Wien—Berlin. Ein Vergleich.** Wien, J. Lenobel. 8° (VIII, 123 S.) M. 3.35.

F. hat in diesem Buche die Unterschiede zwischen den beiden Weltstädten deutscher Zunge untersucht und in einer Einleitung und vier Kapiteln (I. Die Straße. — II. Im Hause. — III. Die Leute. — IV. Das öffentliche Leben) diese Unterschiede zu begründen versucht. Inwiefern dies F. zum Vorteil oder Nachteil Wiens oder Berlins objektiv und tendenzlos gelungen ist, darüber urteile der unbefangene und genaue Kenner beider Metropolen. Literarisch kommt das Buch nicht in Betracht.

Wien. Emil von Wallenstern.

Hutter Kaspar: **Eine Pilgerwalz nach Lourdes.** Zu Fuß von Freiburg in der Schweiz nach Lourdes. Wallfahrtserinnerungen. 2., verbesserte Auflage. Mit sechs Bildern. Freiburg, Herder, 1910. kl.-8° (XIV, 249 S.) geb. M. 2.50.

Ein originelles Unternehmen eines Theologiestudenten aus Freiburg liegt diesem Buch zugrunde. Er und sein Freund reisen, einem Gelübde zufolge, ohne Geld und immer zu Fuß zur fernen südfranzösischen Gnadenstätte der Gottesmutter. Mancherlei Drangsale begleiten diese anspruchlosen Pilger, der Leser folgt ihnen aber gerne den weiten Weg entlang, welchen H. in schlichter, aber dabei doch Interesse erweckender Weise schildert. Zumal die Darstellung französischer Pfarrverhältnisse in all der Armut und Bedürfnislosigkeit dieser Seelenhirten wirft manchmal fast morgenländisch-patriarchalische Stimmung auf diese Pilgerwalz. A. L.-I.

Oberschles. Heimat. (Hrsg. O. Wilpert.) VII, 1 u. 2. — (1.) Schulte, Zur Ortsgeschichte Oberschlesiens. — Wilpert u. Kutzer, Die Wappen d. oberschles. Landgemeinden. — Chrząszcz, Zülz. — v. Woikowsky-Biedau, Prior Mauritius v. Strachwitz zu Pauliner-Wiese. — Urban, Die Trojcakirche b. Koschentin. — (2.) Knossalla, Zur Geschichte d. Parochie Radzionkau. — Johannes v. Bochenek, e. schles. Maler. — Kutzer, Glockensagen.

Falls J. C. Ewald (Mitgl. d. Expedition): Drei Jahre in d. Libyschen Wüste. Reisen, Entdeckgen u. Ausgrabgen d. Frankfurter Menasexpedition (Kaufmannsche Expedition). Mit e. Geleitwort v. Msgr. Dr. Carl M. Kaufmann u. 192 Abb. zumeist nach Originalaufnahmen sowie 2 Karten. Freibg, Herder, 1911. Lex.-8° (XVII, 341 S.) M. 8.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Keber Dr. Paul: **Die Naumburger Freiheit.** (Leipziger Historische Abhandlungen, herausgegeben von E. Brandenburg, G. Seeliger, N. Wilcken. Heft XII.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. gr.-8° (VIII, 91 S. m. e. Plan) M. 3.25.

In jüngster Zeit gehörte die Immunität zu den meist erörterten Problemen der deutschen Rechtsgeschichte. Manche neue Ergebnisse wurden gewonnen, nicht wenige schon von älteren Forschern vertretene Ansichten stärker betont. Vieles jedoch, was speziell Seeliger in seiner Arbeit „Die soziale und politische Bedeutung der Grundherrschaft im früheren Mittelalter" als neue Errungenschaft seiner Forschungen hinzustellen versuchte, wurde von hervorragenden Fachmännern wie Dopsch, v. Below, Rietschel u. a. als nicht zutreffend oder als längst in der älteren Literatur vorhanden nachgewiesen. Diese wissenschaftlichen Kontroversen bildeten für verschiedene jüngere Forscher die Anregung, durch gründliche Untersuchung der Immunitätsentwicklung in einem einzelnen geistlichen Territorium zur Lösung dieser Streitfragen beizutragen. — Gerade so wie in anderen deutschen Bischofsstädten entstand auch in Naumburg neben der ursprünglichen Domansiedlung eine jüngere Marktansiedlung, eine Erscheinung, welche bereits Rietschel in seiner Arbeit „Markt und Stadt" eingehend behandelt hat. Diese ältere Domansiedlung (später „Freiheit" oder *emunitas* genannt) bestand aus der Burg mit der als Propstei bezeichneten Siedlung, dem Dom, den Wohnungen und den Besitzungen des Bischofs und der Kanoniker. Interessant ist der vom Verf. für Naumburg erbrachte Nachweis, daß der ursprünglich kleinere Immunitätsbezirk später erweitert wurde. Diese Erscheinung trifft in anderen deutschen Bischofsstädten nicht zu. Der Verf. schildert in gründlicher Weise die topographischen



Verhältnisse dieser „Naumburger Freiheit“, die rechtliche und soziale Stellung ihrer Bewohner sowie das Verhältnis dieser „Freiheit“ zur *civitas*. Bis in das 19. Jhdt hinein blieb diese „Freiheit“ ein selbständiger politischer Bezirk und wurde erst i. J. 1832 mit der Stadt vereinigt. Wenn auch manche Details dieser Arbeit auf Widerspruch stoßen werden, darf sie doch als ein dankenswerter Beitrag zur Geschichte der Immunität betrachtet werden.

Wien. Karl Fajkmajer.

I. **Star: Was Frauen erdulden.** Berichte aus dem Leben. Mit einem Geleitwort von Dr. Alice Salomon und mit einer Umschlagzeichnung von Käthe Kollwitz. 1. Auflage. Berlin-Schöneberg, Buchverlag der „Hilfe“, 1910. 8° (58 S.) M. 1.—.

II. **Stiefkinder der Sozialpolitik.** Bilder aus dem Berufsleben der Krankenpflegerinnen. München, E. Reinhardt, 1910. 8° (39 S.) M. —.50.

III. **Rupfle** Georg: **Katholische Arbeiterinnenvereine.** Ein praktisches Handbüchlein für die Vereinsarbeit. (Soziale Bücherei. Gesammelte Schriften für die soziale Praxis. Herausgegeben von der Hauptstelle des Verbandes süddeutscher katholischer Arbeitervereine.) München, Buchhandlung des Verbandes süddeutscher katholischer Arbeitervereine, 1910. 8° (112 S.) M. 1.—.

Abgründe, in die zu schauen Mut gehört, Abgründe menschlichen Elends, sittlicher Verkommenheit und der Unzulänglichkeit so mancher Gesetze tun sich dem Leser in Stars realistischen „Berichten aus dem Leben“ (I) auf. Man möchte sich entsetzt abwenden von so viel Jammer und Sünde, aber der Wunsch, zu helfen und zu retten, zwingt einen, sich dennoch mit den Unglücklichen zu befassen, deren Schicksal hier bei aller Nüchternheit des Stils ergreifend geschildert wird. Und steht man vor den meisten der angeführten Fälle auch in ohnmächtigem Entsetzen, so lernt man doch aus ihnen begreifen, wie unendlich viel sozialer Arbeit, besonders sozialer Frauenarbeit es bedarf, um auch nur die krassesten sittlichen Übelstände unserer Zeit zu beseitigen. — Bilder aus dem Frauenleben zeigt auch die zweite der oben genannten Broschüren (II), wobei speziell die Krankenpflegerinnen ins Auge gefaßt sind. Auch für sie wäre vieles zu ändern und zu bessern. Die Lektüre des Büchleins ist geeignet, manche Frau, die den Beruf der Krankenpflegerin nur in poetischem Lichte sieht, auf die mit ihm verbundenen Schwierigkeiten aufmerksam zu machen und vor einer unüberlegten Berufswahl zu bewahren. — Rupfle (III) bietet eine kurze, klare Darlegung des Wesens und der Aufgaben der katholischen Arbeiterinnenvereine, sowohl von der prinzipiellen als von der praktischen Seite. Nach dem Hinweis auf die Notwendigkeit der Arbeiterinnenvereine werden deren ideale und materielle Aufgaben besprochen, dann folgen ein Überblick über die Organisation der schon bestehenden Vereine dieser Art und außerordentlich wichtige Ratschläge über Gründung und Leitung eines solchen Vereines. Das praktische Büchlein sei jeder sozial wirkenden Frau sowie allen Präsides von Arbeiterinnenvereinen aufs wärmste empfohlen. HB.

Wenck Martin: **Handbuch für liberale Politik.** Schöneberg b. Berlin, Verlag der „Hilfe“, 1911. 8° (VII, 336 S.) M. 3.—.

Das nach Format und Druckart gut ausgestattete Handbuch will als Wegweiser zum Verständnis und zur Beurteilung politischer, wirtschaftlicher und sozialer Fragen dienen. Die Anordnung nach systematischen Gesichtspunkten erleichterte es, die politischen Themata in größerem Zusammenhang kennen zu lernen. Zu besonders ausführlicher Behandlung kommen das Steuerwesen, die Handelspolitik und die Verfassungsfragen. Das reiche statistische Material und ein sorgfältig aufgestelltes Sachregister erhöhen den Wert des Buches, das im wesentlichen vom Standpunkt der fortschrittlichen Volkspartei geschrieben ist. Daraus erklärt sich auch die einseitige Beurteilung der Zentrumspartei in Deutschland.

Tübingen. Anton Koch.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XLI, 3/4. — Friedr. Paul †. — Türkel, Der Fall Hermann Hertzka. — Göhlich, Mitteilgen aus d. „Gerichtl. Laboratorium“ d. Chem. Staatslaboratoriums in Hamburg. — Bender, Der Saccharinschmuggel u. s. Bekämpfg. — Stekel, Berufswahl u. Kriminalität. — Voß, Btrge z. Psychologie d. Gattenmords u. Verwandtes. — Fehlinger, Ist Alkoholismus e. Ursache der Entartg.? — Schneickert, Zur Geschichte d. Kriminalromans. — Grabowsky, Entgegng. — Voß, Mord od. Unfall? — Amschl, Zur ländl. Kriminalistik.

Großer Oberlandesgerichtsrat Adolph v.: Quaestiones et decisiones. Ein Btr. z. Geschichte d. allgem. bürgerl. Gesetzbuches. (Sonderabdr. aus d. Festschrift z. Jhdtfeier d. Allg. Bürg. Gesetzbuches.) [Wien, Manz, 1911.] Lex.-8° (S. 147—172.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Bachmann Prof. Dr. Paul: **Niedere Zahlentheorie.** II. Teil: Additive Zahlentheorie. (B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften mit Einschluß ihrer Anwendungen. Band X, 2.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. gr.-8° (X, 480 S. m. Fig.) M. 16.—.

Der I. Band des vorl. Werkes ist bereits im J. 1902 erschienen. Die verspätete Veröffentlichung des II. Bandes erklärt sich dadurch, daß bisher kein Werk vorliegt, welches sich mit einer systematischen Entwicklung, bzw. geschlossenen Darstellung jenes Gebietes der Zahlentheorie befaßt, welches man nach Kroneckers Vorgang als „additive Zahlentheorie“ bezeichnet, weil es die auf additiver Verknüpfung beruhenden Eigenschaften und Beziehungen der Zahlen umfaßt. Es ist daher eine verdienstvolle Arbeit, welche uns hier geboten wird, und wenn hie und da der eigentliche Rahmen der niederen Zahlentheorie überschritten ist, so gereicht dies nur dem abgerundeten Aufbau des ganzen Werkes zum Vorteil.

Im 1. Kapitel werden die additive Bildung der wichtigsten Zahlenarten, Polygonalzahlen, figurierten Zahlen, vornehmlich der Summen gleicher Potenzen der natürlichen Zahlen und im Anschluß an diese die wesentlichsten zahlentheoretischen Eigenschaften der Bernoullischen Zahlen entwickelt. Das 2. Kapitel behandelt die rekurrenten, insbesondere die von Lucas als „*fonctions numériques simplement périodiques*“ benannten Zahlenreihen. Das 3. Kapitel bringt die Lehre von der Zerfällung der Zahlen in Summanden der verschiedensten Art, die bezüglichen Untersuchungen von Cayley und Sylvester, den Pentagonalzahlensatz von Euler-Legendre u. a., woran sich im folgenden 4. Kapitel die gleichzeitige Zerfällung zweier Zahlen, die *partition bipartite*, anschließt. Das 5. Kapitel gibt die Untersuchungen über relative Zerfällung einer Zahl in bezug auf einen gegebenen Modulus, die von Stern begonnen und neuerdings von Daublebsky von Sterneck in erfolgreicher Weise fortgeführt worden sind. Dann folgen im 6. Kapitel mannigfache Rekursionsformeln von der Art der berühmten Eulerschen Formel für die Summe der Teiler einer Zahl. Das 7. Kapitel enthält die Sätze über die Zerfällungen einer Zahl in zwei und vier Quadrate, zudem die neuesten Untersuchungen über die für die Zerfällung jeder Zahl notwendige Anzahl von Kuben, Biquadraten und höheren Potenzen. Im 8. Kapitel findet man eine größere Auswahl der Liouvilleschen Formeln, ihre Anwendung zur Bestimmung der Anzahl der Darstellungen einer Zahl durch gewisse quaternäre quadratische Formen sowie zur Herleitung einer der Kroneckerschen Rekursionsformeln für die Klassenanzahl binärer quadratischer Formen. Das Schlußkapitel behandelt eingehend die Gleichung $x^n + y^n = z^n$.

Wien. Hartwig.

Riesenfeld Prof. Dr. E. H.: **Anorganisch-chemisches Praktikum.** Qualitative Analyse und anorganische Präparate. 2. Auflage mit 13 Abbildungen im Text. Leipzig, S. Hirzel, 1910. 8° (XIII, 340 S.) geb. M. 6.—.

Von den mir bekannten Laboratoriumsbüchlein ist das vorl. das gründlichste und weitaus vollständigste. Es ist nicht ein einfacher Leitfaden durch den üblichen analytischen Gang der Laboratorien, sondern geradezu ein Lehrbuch der Chemie an der Hand des chemisch-analytischen Praktikums. Für Mittelschüler oder etwa für die Zwecke der Mediziner ist das für Studierende der Chemie geschriebene Buch wohl zu ausführlich, doch selbst diesen kann es als Vorbereitungsbuch für die spärlichen Übungsstunden im Laboratorium aufs beste empfohlen werden. Einige Druckfehler, die unberichtigt stehen blieben, werden den Erfahrenen nicht stören.

Innsbruck. Malfatti.

Bahrdt Dr. Wilhelm: **Stöchiometrische Aufgabensammlung.** Mit den Resultaten. (Sammlung Göschen. 452.) Leipzig, G. J. Göschen, 1909. kl.-8° (140 S.) geb. M. —.80. — Eine Sammlung von nahezu 500 sorgfältig gewählten Aufgaben, welche von den Studierenden zweifellos mit großem Nutzen verwendet werden kann. K.

Naturwiss. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXVI, 19 u. 20. — (19.) Strömgren, Üb. d. kosmogon. Stellg. der Kometen. — Jaekel, Üb. d. Paratheria, e. neue Klasse v. Wirbeltieren. — Szymanski, Ein Versuch, das Verhältnis zw. modal verschiedenen Reizen in Zahlen auszudrücken. — (20.) Kautzsch, Üb. d. Chlorophyll. — Steinmann, Die kambr. Fauna im Rahmen d. organ. Gesamtentwicklg.

Schwering Gymn.-Dir. Dr. Karl u. Gymn.-Prof. Dr. Wilh. Krimphoff: Ebene Geometrie. Nach d. amtl. Vorschriften bearb. 7. Aufl. Mit 162 Fig. (20.—23. Taus.) Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VIII, 182 S.) geb. M. 2.30.

*Baumhauer Prof. Dr. Hnr.: Leitfaden d. Chemie insb. z. Gebrauch an landw. Lehranstalten. 1. Teil: Anorgan. Chemie. 6. Aufl. Mit 34 in d. Text gedr. Abb. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 178 S.) geb. 2.70.

Medizin.

Fossel Prof. Dr. Viktor (Graz): **Studien zur Geschichte der Medizin.** Stutgart, F. Enke, 1909. Lex.-8° (VII, 191 S.) M. 6.—.

Diese fünf Studien sind die Gabe eines feinempfindenden Historikers. Sie führen in die geistige Welt des späteren Mittelalters. Die erste Arbeit deckt mit der forschenden Hand des Gelehrten Gebiete alten Aberglaubens, beziehungsweise die deutungsreichen Beziehungen von Astrologie zu Aderlaß auf. Im weiteren sehen wir Porträts von Ärzten aus drei Jahrhunderten, von Männern, die so ganz durchwirkt und erfüllt waren vom Duft der Zeit, durch die sie gegangen sind: Crato von Krafftheim, Paul Zacchias, Lorenz Heister und Maximilian Stoll. Aber es sind keine papierenen „Lebensabrisse", vielmehr hat der, der diese Köpfe vor uns hinstellt, sie heraufgebracht aus dem Nebelland des Vergessens mit aller Überlieferung, Umwelt und allem zeitgenössischen Empfinden, darin sie verwurzelt sind. Wie aus dem Lebendigen modelliert ist z. B. dieser Crato von Krafftheim. Wir empfinden die Gesetze seiner Vernunft und seiner Seele, seine Gefühls- und Verstandesweite wird uns selbstverständlich, und wir merken es oft gar nicht, was eigentlich den Horizont seines Denkens beengt. So stark und mit so energischer Gestaltungskraft vermittelt uns der gelehrte Verf. die Seele einer längst gestorbenen Zeit. Aber das nicht allein. Ich habe das Gefühl, daß er in diesem Buche auch für ihre Trübsale und Enttäuschungen ein feines Empfinden bekundet hat, für jene tragischen Verrechnungen, Wirrsale und Zusammenbrüche, die keinem Forscher erspart bleiben. Auch diese Geschichtsforschung ist ein mühevoller Pfad durch Menschen und ihre Worte, Gedanken und Gefühle.

Wien. Franz Strunz.

Wiener medizin. Wochenschrift. (Wien, M. Perles.) LXI, 7—12. — (7.) Pfeiffer, Üb. int. Darreichg. v. Tuberkelbazillenpräparaten. — v. Zeißl, Z. Dauerheilg. d. Syphilis dch. „606". — Engländer, Zur Frühdiagnose d. Lungendrüsen- u. Lungentuberkulose. — Pilcz, Klinik d. arteriosklerot. Geistesstörungen. — Paschkis, Üb. Hypertrichosis. — Steiner, Fremdkörper eigentüml. Art od. in eigentüml. Lage. — (8.) Th. Escherich †. — Schwarz, Eosinophilie u. Sekretion. — Glaessner, Zur Funktionsprüfg. d. Leber. — Pap, Ein geheilter Fall v. idiopath. Hydrocephalus acutus internus m. Erblindg. beider Augen. — Haudek, Die Röntgen-Diagnose e. callösen Ulcus ventricoli m. sekundärer eitr. Perigastritis. — (9.) Großmann, Der Lungenbefund b. d. Anaphylaxie. — Marschik, Zur Desinfektion v. Mund, Rachen u. Speiseröhre. — Mondschein, Zur Kasuistik der Cholesteatomtumoren d. hint. Schädelgrube. — Mann, Behdlg. schwerer Anämien m. Blutinjektionen. — (10.) Schauta, Vorträge üb. Geburtshilfe u. Gynäkologie. — Czyhlarz, Ein Fall v. Stenosis ostii venosi sinistri. — Jonas, Üb. d. Störung d. Magenmotilität b. Ulcus ad pylorem u. die spast. Pylorusstenose. — Weiß, Üb. d. Beziehgen d. Muskelempfindg. z. tab. Ataxie. — (11.) Schauta, Vorträge üb. Geburtshilfe u. Gynäkologie. — Jungmann, Verbesserungen im Finsen-Instrumentarium d. Wiener Lupusheilstätte. — Hamburger, Einige funktionelle Erkrankgen, bzw. Simulation derselben. — Válek,. Üb. d. Heilbarkeit u. Prophylaxe d. funktionellen Geistesstörungen. — Wolfer, Ungleiche Pupillenweite als Frühsymptom d. Lungentub. — Fraenkel, Das Problem d. Krebskrkht. — (12.) Frh. v. Pirquet, Th. Escherich. — Herz, Vortragszyklus üb. Herzkrkhten. — Odstrčil, Die Behdlg. d. Syphilis m. „606". — Titus, Die Bedeutg. d. Harnreaktion m. Liquor Bellostii b. progress. Paralyse. — Klinger, Zur „Typhusbehdlg. ohne Bäder". — Beil.: Der Militärarzt (Red. A. Kronfeld.) XLIV, 4—6. — (4.) Weißenstein, Zur Frage d. Wasserversorgg. im Felde. — (5.) Reder, Gefechtssanitätsdienst im Gebirgskriege. — (6.) Steiner, Der Sanitätsdienst während d. Kämpfe der Spanier in Marokko 1909.

Baumgarten Prof. Dr. Paul v.: Lehrbuch der pathogenen Mikroorganismen. Die pathogenen Bakterien. Für Studierende u. Ärzte. Mit 85 z. T. farb. Abb. u. 1 Steindrucktafel. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (X, 956 S.) M. 24.—.

Müller Prof. d. Med. Dr. Friedr. v.: Welche Mittelschulvorbildg. ist f. d. Studium d. Medizin wünschenswert? (Schriften d. Dtschen Ausschusses f. d. mathemat. u. naturwissenschaftl. Unterricht. Heft 8.) Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (13 S.) M. —.50.

*Raymond P. Fr. V. (Dominikaner): Der Freund der Nervösen u. Skrupulanten. Ein Ratgeber f. Leidende u. Gesunde. Mit e. Vorw. v. Dr. med. Bonnaymé, Spezialarzt f. Nervenkrkhten, u. e. Empfehlgs-Schreiben v. Prof. med. Dubois. 3., umgearb. u. verm. Aufl., 5.—10. Tausend. Wiesb., H. Rauch, 1911. 8° (XVI, 311 S.) M. 2.75.

Technische Wissenschaften.

Schlotfeldt Ernst: **Taschenbuch für Jäger und solche, die es werden wollen.** (2. Auflage.) (Bibliothek nützlicher Taschenbücher. Herausgegeben von Emil Fischer und Oskar Leiner.) Leipzig, O. Leiner, 1909. kl.-8° (VII, 231 S.) geb. M. 3.—.

Das vorl. Taschenbuch gliedert sich in 3 Abschnitte: der erste ist dem Schießgewehr und der Schießkunst gewidmet, der zweite, sehr ausführlich gehaltene Abschnitt handelt vom Jagdhunde und könnte fast als „Taschenbuch für angehende Jagd-Kynologen" gelten, der dritte Abschnitt enthält die Naturgeschichte und Jagd der wichtigsten in Deutschland vorkommenden Wildarten. Ein Anhang, der noch allerlei Wissenswertes vermittelt, macht den Schluß. Vermißt wird die Einteilung der Jagd in hohe und niedere Jagd, von welcher Einteilung der Jäger oder einer, der ein solcher werden will, doch einen Begriff haben soll. Nur unter dem Schlagworte „Bruch" finden wir eine Andeutung hierüber: „Bruch. Das Siegeszeichen, welches der Jäger sich auf den Hut steckt, wenn er ein zur hohen Jagd gehöriges Stück oder einen Rehbock erlegt hat." Diese Definition läßt übrigens darauf schließen, daß Schl. das Rehwild nicht zur hohen Jagd zählt, mit welcher Anschauung er heutzutage wohl ziemlich allein stehen dürfte. Auch daß der „Bruch" nur Eiche oder Fichte sein kann, stimmt nicht. Tannenbruch und Legföhrenbruch (letzterer z. B. für den Schildhahn im Hochgebirge und für den Gams) sind ebenso üblich und weidgerecht. Bei der Besprechung der Jagdarten auf Hasen vermissen wir bei der „Suche" den Hinweis auf die Schädlichkeit dieser Jagdart (weil bei dieser fast nur Häsinnen geschossen werden). Auch ein paar sinnstörende Druckfehler haben sich eingeschlichen: die noch lebenden Hühner werden nicht abgefeuert, sondern abgefedert (S. 173); das Werk Brants heißt „Fährten- und Spurenkunde", nicht „Spurenhunde" (S. 211); und der normale Augenabstand von 62 *cm* (S. 205) mag der eines ausgewachsenen Elefantenbullens sein, aber der des Menschen ist 62 *mm*. — Derlei Kleinigkeiten vermögen aber dem allgemeinen, sehr günstigen Eindruck des vorl. Werkes keinen Eintrag zu tun, weshalb es mit voller Überzeugung allen angehenden Jägern, für welche es ja bestimmt ist, empfohlen werden kann.

Wien. Leeder.

Sammlung Göschen. 445. 446. 470. Leipzig, G. J. Göschen, 1909. kl.-8°. à geb. M. —.80.

I. (445.) **Abegg** Prof. R. und Dr. O. **Sackur: Physikalisch-chemische Rechenaufgaben.** (114 S.)

II. (446.) **Rochussen** Dr. F.: **Ätherische Öle und Riechstoffe.** (190 S. m. 9 Abb.)

III. (470.) **Haselhoff** Prof. Dr. Emil: **Agrikulturchemische Untersuchungsmethoden.** (152 S.)

I. Abegg bietet 52 Fragen aus allen Gebieten der physikalischen Chemie sowie deren Lösungen. Die zu letzteren notwendigen Gesetze und Formeln sind im Eingange des Büchleins übersichtlich zusammengestellt. Die vorl. Fragensammlung dürfte von allen Prüfungskandidaten mit Nutzen verwendet werden.

II. Rochussen entrollt ein gedrängtes Bild von Geschichte, Gewinnung, Eigenschaften, Entstehung, Untersuchung, Verfälschungsmitteln und Verwendung der ätherischen Öle und Riechstoffe. Im Hinblick auf den überaus großen Umfang und die Schwierigkeit des Stoffes kann das Büchlein aber nicht ganz befriedigen: es bietet dem Laien zu viel, dem Fachmann zu wenig.

III. Haselhoff gibt eine Zusammenstellung und Beschreibung der in Deutschland offiziellen Methoden zur Untersuchung und Beurteilung des Bodens, der Düngemittel, Futtermittel, Sämereien und Pflanzenaschen sowie der Milch und der Molkereiprodukte.

Bregenz. Krasser.



Naumann Friedrich: **Ausstellungsbriefe.** (Gewerbe-Ausstellung, Berlin 1896. Welt-Ausstellung, Paris 1900. Industrie-Ausstellung, Düsseldorf 1902. Motorwagen-Ausstellung, Berlin 1899. Gartenbau-Ausstellung, Berlin 1903. Landwirtschaftliche Ausstellung, Berlin 1906. Die Kunst im Zeitalter der Maschine, Kunst und Industrie, Dresden 1906. Deutsche Gewerbekunst.) Berlin-Schöneberg, Verlag der „Hilfe", 1909. 8° (213 S.) M. 3.—.

N. widmet das Buch denen, die mit ihrer Zeit leben wollen, und er versteht es vorzüglich, die Leser anzuleiten, daß sie die Ausstellungen nicht als bloße Schaustellungen oder Jahrmärkte werten, sondern sie vielmehr als eine Revue der Arbeit schätzen, welche den Besucher mit den neuesten technischen und volkswirtschaftlichen Errungenschaften vertraut macht und ihn auf der Höhe moderner Kultur erhält. Diese temperamentvoll geschriebenen, nicht als gewöhnliche Zeitungsberichte oder bloße Berichterstattung gedachten Briefe werden den Leser stets interessieren, er wird in ihnen gern nachlesen und immer neue Anregungen finden.

Wien. Emil von Schindler.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 7 u. 8. — (7.) Gstirner, Die Milchleistg. der steir. Bergschecken. — v. Thallmayer, Streiflichter üb. d. französ. Alpwirtschaft. — Nährstoffe u. Eiweißbedarf d. Abmelkkühe. — (8.) Der Brustumfang b. Rinde. — Aubrunner, Beachtenswertes f. d. Gewinng. e. schmackhaften u. nahrhaften Milch.

Lippmann Oberl. Dipl.-Ing. Adf.: Einführg. in die Aeronautik. I. Teil: Theoret. Grundlagen. Elementare Vorträge. Mit 102 Abb. im Text u. e. Tafel. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (XVIII, 252 S.) M. 7.—.

Porges Carl: Die Organisation e. Großbank. Lpz., E. Poeschel, 1911. gr.-8° (VIII, 123 S.) M. 4.—.

Schöne Literatur.

I. **Blumenau** Elise: **Werd' ich zum Augenblicke sagen . . .** Gedichte. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. 8° (64 S.)

II. **Britting** Walter: **Einsame Feste.** Gedichte. Berlin, Egon Fleischel & Co., 1910. 8° (VIII, 79 S.) M. 2.—.

III. **Manns** Benno: **Neues Leben.** Dichtungen. Rostock i. M., C. J. E. Volckmann, 1910. 8° (147 S.) M. 2.25.

IV. **Paul** Ernest: **Eine Jugend.** Gedichte. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (44 S.) M. 1.50.

V. **Wertheimer** Paul: **Im Lande der Torheit.** Neue Verse. Wien, Hugo Heller & Cie., 1910. 8° (VIII, 94 S.) M. 1.50.

VI. **Meister** Anton: **Monologe.** Wien, L. Steckler, 1910. kl.-8° (43 S.) M. 1.—.

VII. **Blumenau** Gertrud von: **Gedichte.** Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (55 S.) M. 1.50.

VIII. **Gisel** Alfred: **Seidelbast.** Ebd., 1910. 8° (76 S.) M. 2.—.

IX. **Hansen-Kober** Klara: **Traum und Leben.** Gedichte. Ebd., 1910. 8° (77 S.) M. 2.50.

X. **Kölwel** Gottfried: **Im Frührot.** Gedichte. Ebd., 1910. 8° (79 S.) M. 2.—.

XI. **Kuhne** G. A.: **Alltägliches.** Fragment einer Jugend. Ebd., 1910. 8° (87 S. m. Bildn.) M. 2.50.

XII. **Niemeyer** Ernesto: **Lieder aus dem Palmenland.** Ebd., 1910. 8° (310 S.) M. 4.—.

XIII. **Schönfeld** L.: **Gedichte.** Ebd., 1910. 8° (60 S.) M. 1.—.

XIV. **Schwalbe** Felix: **Liebeslenz und Lebensdornen.** Gedichte. Ebd., 1910. 8° (47 S.) M. 1.50.

XV. **Weigand** Karl Wigo: **Verse.** Ebd., 1910. 8° (68 S.) M. 2.—.

XVI. **Donnerberg** Edit: **Paradoxa.** Verse eines Dekadenten. Berlin, S. Schottlaenders Schlesische Verlagsanstalt. (1910.) 8° (95 S.) M. 3.—.

XVII. **Heß** Curt: **Träumereien.** Gedichte und Novelletten. Berlin, Silva-Verlag, 1910. 8° (59 S.) M. 1.50.

XVIII. **Kraemer** Johannes: **Wollen und Werden.** Gedichte. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. 8° (92 S.)

XIX. **Huber-Cador** Anna: **Weiße Nelken.** Ein unverwelklicher Kranz auf Dr. Luegers Grab. Dresden-Blasewitz, Erich Leonhardi. 8° (31 S. m. 2 Bildn. u. e. Taf.) M. 1.—.

XX. **Remdt** Fritz: **Allerleihand von ihm und ihr.** Buschiade. Skizzen von Jul. Zernin. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (71 S.) M. 2.—.

XXI. **Wilhelm** Wr.: **Aus Fritzens Jugendzeit.** Lustige Geschichten in Versen erzählt. Ebd., 1910. 8° (39 S.) M. 1.80.

Es ist keine angenehme Aufgabe, aus einem Schutthaufen von Dilettantismus, der sich hie und da sogar mit recht niedriger Gesinnung paart, die wenigen lyrischen Perlen herauszusuchen. Von wirklichen Dichtern stammen überhaupt nur die an erster Stelle (I—VI) genannten Versbücher. In den übrigen findet sich höchstens da und dort ein geringer Ansatz zur künstlerischen Gestaltung. Unter den sechs Erstgenannten verdient wohl Benno Manns (III) die Palme. Ein großer Teil seiner Gedichte ist formvollendet, gut gebaut und voll leiser Stimmung. Dasselbe gilt von den Gedichten Walter Brittings (II) und Ernest Pauls (IV), nur daß letzteren der Leichtsinn ein paarmal zu weit hinreißt. Als einen Lyriker voll spielender Souveränität und zugleich voll wienerischen Lokalkolorits erweist sich Paul Wertheimer (V), dessen entzückend wohllautenden Versen aber leider die Tiefe fehlt. Dagegen wimmelt es in den wenigen Monologen Meisters (VI) geradezu von tiefsinnigen und schwer verständlichen Reflexionen, die aber in einzelnen Strophen auch dichterisch gut durchgebildet sind. Elise Blumenau (I) sei wegen des schönen Gedichtes „Weißt du noch?" erwähnt. Huber-Cadors (XIX) Lueger-Gedichte werden den Verehrern des großen Toten aus menschlichen Gründen Freude machen und die Buschiaden Remdts (XX) und Wilhelms (XXI) mögen als harmlose Lückenbüßer für Langeweile hingehen.

Wien. Dr. Josef Weingartner.

Guthmann Johannes: **Eurydikes Wiederkehr.** In drei Gesängen. Berlin, P. Cassirer, 1909. 8° (92 S.) M. 3.—.

Der Mythus ist von Guthmann in sein Widerspiel verkehrt worden. Seine Eurydike stirbt zum zweiten Male, weil Orpheus sie zu wenig liebt, er liebt neben ihr, eigentlich vor ihr, seine Kunst. Anstatt der naiven Tragödie der Liebe eine sentimentale der Dichterehe. G.s Fünfjambus ist kunstlos, einfach, vielleicht aus der Schule Schröders, nur viel ärmer; sein Stil ebenmäßig, mitunter in schöner Klimax zur Leidenschaft sich erhebend, ein paar Mal matt, durchaus voll Trauer; der Wortschatz nicht eben groß oder ungewöhnlich, aber gut ausgenützt.

Wien. Alois Neuther.

I. **Berg** Ewald: **Untergang.** Ein Drama in drei Akten. Berlin, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1909. 8° (82 S.) M. 1.50.

II. **Müller-Neudorf** Otto: **Juristen.** Tragikomödie in drei Akten. Ebd., 1910. 8° (112 S.) M. 2.—.

I. Szenen aus der Tiefe. Unendlicher Schmutz, Dirnengeist, Alkohol, Inzest, öffentliches Haus als *ultima ratio*, dazwischen etwas Rührseligkeit. Möglich, daß das russisch-jüdische Milieu in einigem richtig gezeichnet ist, aber nirgends verspürt man eine Notwendigkeit im Verlauf der Geschehnisse.

II. Der Satire von Müller-Neudorf fehlt Humor. Des Verf. Examinatoren sind gewissenlose Schurken, die auf ein „plumpes Manöver" hereinfallen. Der Spott trifft mithin nicht die Juristen als solche. Ein Bühnenerfolg erscheint mir mehr als zweifelhaft.

München. L. G. Oberlaender.

I. **Mell** Max: **Jägerhaussage und andere Novellen.** Berlin, Gebr. Paetel, 1910. 8° (207 S.) M. 3.50.

II. **Teirich** Valentin: **Die Dornenkrone.** Ein Mysterium des Glaubens. — **Severine.** Ein Mysterium der Sinne. Novellen. (Bibliothek moderner Dichter und Denker, I. Band.) Korneuburg, J. Kühkopf, 1910. 8° (120 S.) K 2.—.

III. **Wiener** Oskar: **So endete das schöne Fest.** Neue Erzählungen. Berlin-Ch., Axel Juncker, 1910. kl.-8° (133 S.) 2 M.

IV. **Jolowicz** Julie: **Menschen gegeneinander.** Novellen. Berlin, Concordia Deutsche Verlags-Anstalt. kl.-8 (115 S.) M. 1.—.

V. **Forinyák** Marie: **Rund um die Liebe.** Novellen. Wien, C. Konegen, 1910. 8° (414 S.) M. 4.50.

VI. **Stieber** Ferdinand: **Das ewige Irren.** Novelle. Wien, M. Braunschweig, 1910. 8° (166 S. m. e. Abb.) M. 3.—.

VII. **Simson** Ewald: **Aus einer kleinen Stadt.** Drei Erzählungen. Dresden, Rud. Kraut, 1910. kl.-8° (276 S.) M. 3.—.

VIII. **Bolanden** Konrad von: **Das Kreuz in Gefahr.** Deutsches Kulturbild aus dem 8. Jahrhundert. (Deutsche Kulturbilder. V. Band.) Regensburg, Pustet, 1910. kl.-8° (244 S.) 1 M.

IX. **Elfenau** W.: **Die Kreuzfahrer.** Geschichtliche Erzählung. Illustriert von B. Konrad. (Volksbücherei. Nr. 241/242.) Graz, „Styria", 1910. 8° (131 S.) K —.40.

I. Um die Titelnovelle, die mit historischer Treue altdeutsches Milieu und Wesen schildert und mit farbiger Lebendigkeit Phantastisches und Poetisches in die Wirklichkeit zaubert, gruppieren sich noch vier, teils in vergangenen Zeiten, teils in der Gegenwart spielende Erzählungen, die sich durch realistisches Schauen und durch Frische, teilweise auch durch gesunden Humor, hauptsächlich aber durch gutes Formempfinden auszeichnen. Max Mells Stoffauswahl ist originell, sein Können anerkennenswert und dort, wo er Selbsterlebtes und Erschautes schildert, wie in „Hans Hochgedacht und sein Weib" die Beschreibung des Grazer Fetzenmarktes, ist seine Begabung voll zu erkennen.

II. Zwei Typen der Orientalin: die religiöse Märtyrerin Fatmé und die glühend sinnliche Severine, führt Teirich als Extreme der orientalischen Jungfrau vor, als charakteristische Illustrationen der christlich verklärten und der heidnisch überhitzten Liebe. Den Hintergrund beider Erzählungen, die in der Gegenwart spielen, bilden farbenfrohe Landschaftsbilder, die, mit bewegten Szenen geschmückt, viel Schönheit ausstrahlen. T. ist ein Mystiker, ein eigenartig empfindender, phantasiereicher Idealist von ausgesprochen katholischer Richtung, und sein hier vorl. Erstlingswerk verdient als das eines vielversprechenden Talentes besondere Beachtung.

III. Der durch einige von der Kritik mit Beifall aufgenommene Novellen bereits bekannte Novellist Wiener ist auch diesmal fesselnd in seiner Erzählweise, ansprechend in der Wahl seiner Motive, zart und wahr in seiner Gestaltung. Von den 10 Erzählungen ist „Geplänkel" ganz köstlich in Wiedergabe des kindisch naiven Tones, die beiden „Märchen" sind lieblich und trefflich pointiert. Im ganzen ein Büchlein, das Fortschritte aufweist und erfreut.

IV. Bei Julie Jolowicz dagegen sind manche interessante Probleme angeschlagen, deren Ausführung aber so mangelhaft ist, daß sie die Bezeichnung „Novellen" durchaus nicht verdienen. Im besten Falle sind es Skizzen.

V. Ebenso wenig Sorgfalt beweist die Sammlung „Rund um die Liebe" von M. Forinyák, die auch viele ermüdende Wiederholungen enthält. Als gut wäre zu erwähnen „Sternschnuppe"; die anderen leiden auch an der Form, die nicht mit Glück gewählt ist.

VI. Unter den guten österreichischen Erzählern ist Stieber zu nennen, dessen vorl. Novelle wieder sprachlich schön, in der Form tadellos und geschmackvoll im Dialog ist. Aber das unerquickliche Thema der „Los von Rom"-Bewegung, in ein ländliches Milieu gestellt, nimmt mit seiner Tendenz dem Buch vom künstlerischen und literarischen Wert viel weg, was schade ist, denn die Gestalt des alten, kernigen Pfarrers vom Bergdörfel ist liebevoll und plastisch gestaltet, auch die Massenszenen gelingen dem Verf. recht gut.

VII. Die zu umständliche Breite und Schwerfälligkeit verraten in Simson den Unfertigen und Unausgeglichenen. Seine drei Erzählungen ersticken im Wortschwall, der dünne Faden der Handlung versinkt in der Flut von Nebensächlichkeiten, die hemmend und störend wirken. Da tun noch ernstes Lernen und Streichen und strenge Selbstkritik dringend not!

VIII. und IX. Die beiden letzten Bücher sind als empfehlenswerte Lektüre für die Jugend zu loben und haben auch alle Vorzüge der Volksbücher: sie sind unterhaltend, spannend, belehrend, gut in der Form und der Sprache, auch ihr Inhalt hat ethischen Gehalt und eine befriedigende Moral. Das macht sie ihrem Zwecke voll entsprechend.

Wien. Ella Triebnigg.

Entgegnung. Vondrák macht mir in der Anzeige meiner Broschüre „Zur Kritik der Geschichte der älteren südslavischen Litteraturen" in diesem Blatte (15. Mai, Nr. 9, S. 273), ohne auf die Frage der Berechtigung meiner Abwehr einzugehen, den Vorwurf, daß ich meine „Angriffe" auch gegen den Begründer des Archivs für slavische Philologie, Hofrat von Jagić, gerichtet habe, „weil dieser, wie Murko meint, den Inhalt jener Besprechung beeinflußt habe". Dem gegenüber stelle ich fest: Als eine Rezension meiner „Geschichte der älteren südslavischen Litteraturen" von Vl. Ćorović aus dem Belgrader „Srpski književni Glasnik" vom 1. Januar 1909, dessen Redaktion sie nur mit Vorbehalt gebracht hatte, im Archiv für slavische Philologie, Bd. XXXII (Sept. 1910), S. 275—281 wiederholt wurde und durch Inhalt und Form in slavistischen Kreisen verblüffte, war ich gezwungen, in einer Broschüre nicht bloß gegen den Rezensenten, sondern in der Tat auch gegen den Herausgeber des Archivs für slavische Philologie Stellung zu nehmen; meine ausführliche Begründung dieses Vorganges schloß ich mit den Worten (S. 7): „Unkenntnis oder eine verzeihliche Unterlassungssünde können also in diesem Falle dem Herausgeber des Archivs für slavische Philologie nicht zugebilligt werden, vielmehr muß man annehmen, das er sich mit Herrn Ćorović identifiziert und dafür auch die Verantwortung zu tragen hat" (gesperrt im Original). Daß ich damit Herrn Hofrat v. Jagić nicht Unrecht tat, beweist folgende Stelle in der Erwiderung des Herrn Vl. Ćorović im Serajevoer „Pregled" (I. Jahrg., Nr. 7 u. 8, 15. Januar 1911, S. 702): „Am 14. April v. J. verlangte mein Professor Herr v. Jagić, daß ich jene [Belgrader] Rezension etwas umgearbeitet in sein Archiv für slavische Philologie gebe. ‚Ihre Rezension ist vollständig gerechtfertigt *(posve opravdana)*' — schreibt er mir in dem Brief von demselben Datum — ‚ich würde nur in der Form einige Schärfen etwas abschwächen'." Ebenso habe ich in meiner Abwehr (S. 7) klar angedeutet, warum ich auf eine derartige Rezension nicht im Archiv für slavische Philologie reagierte, und verweise auch im übrigen auf die Broschüre, fügte aber noch hinzu: wenn der Herausgeber eines wissenschaftlichen Organs einem seit zwanzig Jahren an diesem Blatte Mitarbeitenden plötzlich durch einen Anfänger vorwerfen läßt, er sei kein Fachmann, ein Causeur, kein Mann der strengen Wissenschaft, ein Dilettant usw., so muß er beim Angegriffenen auch so viel natürliches Gefühl voraussetzen, daß er sich gegen solche Angriffe nicht in seiner Zeitschrift verteidigen werde.

Graz. M. Murko.

Wenn Hofr. v. Jagić an den Urheber der Rezension, Dr. Ćorović, schreibt: „Ich möchte nur in der Form einige Schärfen abstumpfen" (im Orig. *pritupio*), so könnte Prof. Murko bei ruhiger Überlegung daraus ersehen, daß v. Jagić nur in einem für M. günstigen Sinne auf die Rezension eingewirkt hat und daß sie sonst für ihn noch ungünstiger ausgefallen wäre. In dem Briefe, aus dem M. hier eine Stelle zitiert, bedauert Dr. Ćorović, daß seine Kritik Murko veranlassen konnte, gegen v. Jagić, der doch darauf bestanden und gewünscht habe, daß die Schärfen gemildert würden und daß alles, was einen persönlichen Charakter annehmen könnte, vermieden werden sollte, derartig aufzutreten. Diese Stelle hätte Murko auch zitieren sollen. Wie er unter solchen Umständen seinen Schritt noch rechtfertigen will, ist schwer zu begreifen.

Murkos Buch hat seine Vorzüge, es hat aber auch seine Fehler, die mitunter recht unangenehm sind. Diese hat Hofr. v. Jagić gesehen und sie sollten auch in der Rezension hervorgehoben werden, doch hat selbst auch Ćorović nicht alle berührt (so läßt Murko z. B. Kliment im J. 910 sterben und Naum zu seinem Nachfolger werden S. 58. In Wirklichkeit starb aber Naum 910 und zwar sechs Jahre vor Kliment usw.).

Wien, den 21. Juni 1911. Vondrák.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLV, 15 u. 16. — (15.) Sheehan, Von Dr. Grays Blindheit. — Gienapp, Blattkakteen u. Phyllokaktus-Hybriden. — Zwischen Schule u. Familie. — Neumann, Friedensstifter wider Willen. — Keßler, Wenn d. Thymian blüht. — Daub, Rheinschiffer Freidanks Liebe u. Leid. — Mayer, Altes u. Neues aus Ostia. — Pasch, Der Mai im Liede. — (16.) Kern, Bergwandergen in d. Schweiz. — Feldhaus, Photograph. Massenfabrikation. — Edenfeld, Armer Mopperl! — Knauer, Was können uns d. Singvögel erzählen? — Gunker, Tante Marthas Erzählung.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) LIII, 29—32. — (29.) Hirschfeld, Der Kampf d. weißen u. der roten Rose. — Bölsche, Der Zahn v. Sondé. — Salter, Walter Kühne. — Corbeau, Die Alkoholistin. — Schleich, Die Internat. Hygiene-Ausstellg. in Dresden 1911. — Jäckh, Der alban. Orient. — Liebe, Alte Geschütze. — Domestica, Hausfrauennöte. — Die Kultur d. Gegenwart. — (30.) Uhde-Bernays, Mod. Reiterstandbilder. — Bilse, Der sterbende Napoleon. — Hartwig, Die Stunden d. Herrn Archibald Merkel. — Flugmaschinen in d. Natur. — Talsperren u. Stauweiher im Harz. — Alexander, Auf der Mammutjagd am Yukon. — (31.) E. Ziel. — Marg. v. Suttner, Schloßfrauen u. Gäste. — Niessen-Deiters, Die unordentlich verheiratete Familie. — Niebuhr, Der dritte Richard. — Schmidt, Adolphe Willette. — Wöhlbier, Die Vogeluhr. — Schumacher, Die Presse d. Neuen Welt. — (32.) Mießner, Hans Baluschek. — Braun, Mein Vetter, der Chemiker. — Erber, Die Milchstraße. — Zabel, An der Mündg. d. Wolga. — Krauß, Der Stammbaum. — Seiffert, Aus e. Weltstadtwinkel.

*Schrott-Fiechtl Hans: Der Bauernprofessor. Roman aus d. heut. Tirol. Köln, J. P. Bachem, 1911. kl.-8° (272 S.) M. 4.—.

Cha-Cha Vana: Oeuvres complètes. Publiées par les soins et aux dépens de M. A. M. P., docteur de l'université de N. Paris, Dorbon ainé. (1911.) 8° (79 S.)

*Engelhorns Allg. Roman-Bibliothek. Eine Auswahl d. besten mod. Romane aller Völker. 27. Jahrg., Bd. 17./18. Stuttg., J. Engelhorns Nachf., 1911. 8° (à Nr. geb. M. —.75.)
17./18. Crawford F. Marion: Die Primadonna. Autoris. Übersetzg. aus d. Engl. v. Marg. Jacobi. 2 Bde. (in 1 geb.) geb. M. 1.50.

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt über **„Breve grammàtica de Lingva Perfect. Auctore Dr. Aloisio Hartl"**. Verlag der Zentraldruckerei in Linz.



Herdersche Verlagshandlung, Freiburg i. Br. — B. Herder Verlag, Wien I., Wollzeile 33.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. Neue Erscheinungen. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

BARTHOLOME, DR. F., Schulrat in Paderborn, **Kurze Geschichte der Pädagogik** zum Gebrauche an Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalten sowie für Selbstunterricht und Fortbildung. Mit 32 Abb. gr.-8° (XVI, 368 S.) M. 4.40; geb. in Leinw. M. 5.—.

In kurzer, lebens- und gehaltvoller Darstellung zeichnet Verfasser die Geschichte der Pädagogik. Die ebensosehr auf gründlichen historischen Studien beruhende wie übersichtliche Stoffgestaltung wird dem aus langjähriger Praxis hervorgegangenen Buche bei Schülern und Lehrern rasch Freunde schaffen.

CATHREIN, V., S. J., Moralphilosophie. Eine wissenschaftliche Darlegung der sittlichen, einschließlich der rechtlichen Ordnung. Fünfte, neu durchgearbeitete Auflage. 2 Bände. gr.-8° (XXVIII, 1398 S.) M. 20.—; geb. in Leinw. M. 23.—.

Seit langem ein bewährter Führer durch die einschneidendsten sittlichen Probleme, zeichnet sich dieses große Moralwerk durch eine seltene Klarheit aus. In ganz besonderer Weise versteht Cathrein es, die zahlreichen sogenannten modernen Fragen nach Ursprung, Ausbreitung und Bedeutung zu erklären.

RIEDER, DR. K., Frohe Botschaft in der Dorfkirche. Homilien für Sonn- und Feiertage. 8° (XIV, 278 S.) M. 3.—; geb. in Leinw. M. 4.—.

Das Buch darf als Neuheit gelten. Es zeigt durch 50 Homilien die praktische Verwendbarkeit der Hl. Schrift Alten und Neuen Testaments auch für die einfachste Dorfkanzel und dient so der Neubelebung der Homilie, wie sie Bischof P. W. v. Keppler erstrebt. Die populäre, edle Sprache läßt das Buch aber auch als vorzügliche Erbauungslektüre des schlichten Mannes erscheinen.

ROMEIS, DR. KAPISTRAN, O. F. M., Was ist uns Christen die Bibel? Ein Wort zur Bibelfrage an die gebildete Laienwelt. 8° (VIII, 242 S.) M. 2.50; geb. in Leinw. M. 3.40.

Die Heilige Schrift ist heute der Gegenstand heftigster Angriffe. Verf. bietet eine umfassende religionsgeschichtliche und zugleich positive Rechtfertigung des Glaubens an die übermenschliche Herkunft und Autorität der Bibel.



Hochinteressante Schrift. Soeben erschienen.

Griechentum und Christentum

Ein offenes Wort über Adolf Bauers Abhandlung **„Vom Griechentum zum Christentum"**

Von **Alois Kahr,** Professor am fürstbischöfl. Gymnasium in Graz. 8° (7¼ Bogen), Preis **K 1.20.**

Vorliegende Schrift ist eine Erwiderung auf die vom Grazer Universitätsprofessor Bauer seinerzeit in Salzburg gehaltenen und nun veröffentlichten Vorlesungen. Dieselben haben „die großen Zusammenhänge, die zwischen der hellenistischen Welt in ihrer äußeren Erscheinung und ihrer inneren Struktur und der Gegenwart, namentlich dem Christentum, bestehen," zum Gegenstand. Wie Bauer dabei zu Werke geht, verdient kaum das Prädikat „unvoreingenommener Wissenschaft", sondern stempelt die ganze Untersuchung zur einer Tendenzschrift, die nur Verwirrung anrichten muß, von der Pietätlosigkeit, mit der Bauer durch unbewiesene Annahmen die ganze katholische Welt verletzt, ganz abgesehen.

Verlagsbuchhandlung „Styria" in Graz und Wien I.

Das seelen- und gemütvollste aller Hausinstrumente:

Harmoniums

mit **wundervollem** Orgelton, von 78 Mk. an. Nach **Österr.-Ungarn zollfrei** u. franko.

Illustrierte Pracht-Kataloge gratis.

ALOYS MAIER, Hoflieferant, FULDA.

Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung Carl Fromme Wien und Leipzig

Flugschriften des Vereines zum Schutze und zur Erhaltung der Kunstdenkmäler Wiens und Niederösterreichs

IV.

Das Wiener Stadtbild

Von Hans Tietze

8° 46 Seiten, Preis 40 *h*

Zu beziehen von jeder Buchhandlung sowie direkt von der Verlagsbuchhandlung

B. Herder Verlag, Wien I.,

Wollzeile 33, **liefert prompt** alle hier und anderswo angezeigten Werke des In- und Auslandes neu und antiquarisch. Spezialität: Lieferung umfangreicher Werke **gegen mäßige Teilzahlungen.** Kataloge umsonst u. portofrei. Auskünfte umgehend.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Die Matrikel der Universität Freiburg i. B. von 1460—1565. II. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (417.)
Sabatier P.: L'incipit et le premier chapitre du Speculum Perfectionis. (B.) (419.)

Theologie.

Bock Jos.: Über Arbeiterseelsorge. II. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (420.)
Ude Joh.: Die Erschaffung der Welt. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Döller, Wien.) (421.)
Ljubša M.: Die Christianisierung der heutigen Diözese Seckau. (Privatdoz. Dr. E. Tomek, Wien.) (421.)
Gäbler: Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (422.)
Zapletal V.: Über einige Aufgaben der katholischen alttestamentlichen Exegese;
Acta Pontificii Instituti Biblici. I, 1—4. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Wien.) (422.)
Soengen L.: Der hl. Joseph, der erhabene Beschützer der Kirche. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Fischer, Weidenau.) (423.)
Springer Emil: O salutaris Hostia!;
— —: Haben wir Priester noch Vorurteile gegen die häufige und tägliche Kommunion der Gläubigen?;
— —: Die hl. Kommunion, das notwendige Mittel zur Bewahrung der heiligmachenden Gnade;
Gatterer Mich.: Die Erstkommunion der Kinder;
Die Kinderkommunion. Das Dekret Pius' X. „Quam singulari", erläutert. (— e —.) (423.)
Stieglitz H.: Ausgeführte Katechesen über die kath. Sittenlehre. (Theol.-Prof. Schubert, Weidenau.) (423.)
Hedley J. C.: Lex Levitarum oder Vorbereitung auf die Seelsorge. (r.) (424.)

Philosophie. Pädagogik.

Wundt W.: Kleine Schriften. I.;
Wissenschaftliche Beilage zum 22. Jahresbericht (1909) der Philosophischen Gesellschaft an der Universität Wien. (Oberlehrer Al. Müller, Köln.) (425.)
Simmel G.: Hauptprobleme der Philosophie;
Klimke Fr.: Die Hauptprobleme der Weltanschauung;
Blau Paul: Geist und Natur. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (426.)
Clef ou explication des divers points et termes principaux employés par J. Boehme. (Bgt.) (426.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Hartung Fritz: Die Geschichte des fränkischen Kreises von 1521—1559. (Oberrealschuldirektor Dr. G. Juritsch, Pilsen.) (427.)
Kuefstein Karl Graf: Studien zur Familiengeschichte. II. (Dr. Stephan Kekule v. Stradonitz, Gr.-Lichterfelde.) (429.)
Hartmann L. M.: Der Untergang der antiken Welt. (430.)
Rhenanus: Der junge Görres. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (430.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Evola N. D.: Bibliografia sistematica internazionale dei più notevoli scritti di lingue e letterature moderne pubblicati entro il 1909. (Dr. Hanns Bohatta, Kustos der Universitätsbibliothek, Wien.) (431.)
Berger A. Frh. v.: Meine Hamburgische Dramaturgie. (Dr. Jos. Sprengler, München.) (431.)
Academia pro interlingua. Anno XXIII et XXIV.;
Peano G.: Vocabulario commune ad linguas de Europa;
Seidel A.: Katechismus für Weltsprachler aller Systeme. (P. Wilfr. Möser, Seitenstetten.) (432.)
Fränkel J.: Marginalien zu Goethes Briefen an Charlotte von Stein;
Kullmer Ch. J.: Pößneck und Hermann und Dorothea;
Gambs K. Chr.: Autobiographie, 1759—1783. (Dr. Wl.) (433.)
Leixner O. v.: Geschichte der deutschen Literatur. (Sch.) (434.)

Kunstwissenschaft.

Berühmte Kunststätten: Hymans H.: Brüssel; Mayer Aug. L.: Toledo; Hildebrand Hans: Regensburg. (Hofrat Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule Wien.) (435.)
Rychnovsky E.: Rob. Schumann. (P. Is. Mayrhofer, Seitenstetten.) (436.)

Erd- und Völkerkunde.

Thoene J. F.: Unser Wissen von der Geschichte der Urzeit;
Aigner Aug.: Hallstatt. (Univ.-Prof. Dr. H. Obermaier, Paris.) (437.)
Voß Rich.: Du mein Italien!
Preconi H. G.: Italiänischer Sommer. (PMB.) (437.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Lexis W.: Allgemeine Volkswirtschaftslehre. (Privatdozent Dr. Fr. Gaertner, Wien.) (438.)
Bernhard L.: Das polnische Gemeinwesen im preußischen Staat. (B.) (438.)
Altkemper Joh.: Deutschtum und Polentum in politisch-konfessioneller Bedeutung. (Oberlehrer Br. Clemenz, Liegnitz.) (438.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Bolza Osk.: Vorlesungen über Variationsrechnung;
Dziobek Otto: Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung. (Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (439.)
Hubbes Joh.: Einführung in ein eigenartiges, leichtes und rasches Kopfrechnen. (Dr. Marie Buchmayer, Wien.) (440.)

Militärwissenschaften.

Zur Psychologie des Militarismus. (K.) (441.)

Schöne Literatur.

Petöfi Alex.: Gedichte. Aus dem Ungarischen von L. v. Neugebauer;
Platen Aug. Graf v.: Ausgewählte Werke. (Regierungsrat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (441.)
Braun R.: Verse;
Schwär Osk.: Stunden des Lebens;
Pfeffer-Rettstadt E.: Leben und Lieben. Dichtungen;
Aulke A.: Fern leuchtet ein Land . . . Gedichte;
Bredow H.: Sommerträume. Neue Gedichte;
Radler v.: Lachtauben. Heiteres Vortragsbuch;
Riemer L.: Erlebtes und Erlauschtes. Gedichte;
Boehm O.: Drei Balladenkränze;
Freimut E.: Vom Scheitel bis zur Sohle. Eine Spruchreihe. (Al. Neuther, Wien.) (442.)
Schäfer W.: Die Mißgeschickten. Eine Erzählung. (Privatdoz. Dr. Fr. Strunz, Wien.) (443.)
May Vinz.: Volkserzählungen;
Kümmel Konr.: Der Schreinermax. Eine Volkserzählung;
Zingeler A.: Der Parteigänger der Königin. Historischer Roman;
Bramberger Rom.: Die Lambertuszelle. Erzählung. (A. L.-l.) (443.)
Stendhal-Henry Beyle: Römische Spaziergänge;
Baudelaire Ch.: Raketen;
Barth Hans: Römische Allotria. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (444.)
Wenkstern A. v.: Heiligenblut;
Herndl Fr.: Die Trutzburg;
Wenz-Enzio Rich.: Totes Geleise. Kleine Geschichten;
Döring Fritz: Das Licht am Berge und andere Novellen;
Rehm H. S.: Lachende Masken. (Regierungsrat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (444.)
Bonsels W. u. Hans Hahn: Aimee. Die Abenteuer einer Tänzerin;
Reinhard Jak.: Annita. Venezianischer Roman. (J. A.) (446.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Die Matrikel der Universität Freiburg im Breisgau von 1460 bis 1565. Im Auftrag der Akademischen Archivkommission bearbeitet und herausgegeben von Prof. Dr. Hermann Mayer. II. (Schluß-) Band: Tabellen, Personen- und Ortsregister. Freiburg, Herder, 1910. Lex.-8° (VIII, 362 S.) M. 20.—.

Die ganz vortreffliche Ausgabe der Matrikel der Universität Freiburg im Breisgau, die wir dem unermüdlichen Fleiße H. Mayers verdanken, tritt mit diesem II. Bande in das Stadium ihrer eigentlichen Benutzbarkeit. Wer glauben sollte, daß dieser Schlußband lediglich Registrierarbeit darstellt, der irrt sich gewaltig. Mit scharfem Verständnis der Bedürfnisfragen hat Mayer hier den Stoff des I. Bandes (vgl. über diesen AL XIX, 65 ff.) nach allen Seiten hin durchdrungen, indem er zahlreiche Tabellen und Kurven bietet, deren Ergebnisse oft ganz überraschend sind. An diese überaus mühevollen Studien schließt sich das Personenregister mit nahezu 400 und das Ortsregister mit über 200 Spalten an. Den Heraus-



geber kann man zur nunmehr fertiggestellten Riesenarbeit auf das herzlichste beglückwünschen. Die Ausstattung von seiten des Verlages ist eine sehr würdige.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Sabatier Paul: **L'Incipit et le premier chapitre du Speculum Perfectionis.** (Opuscules de Critique Historique. Recueil trimestriel. Fascicule XVI, 1er octobre 1910.) Paris, Fischbacher, 1910. gr.-8° (S. 333—367.) Frcs. 1.50.

S. bietet hier eine gelehrte Auseinandersetzung mit seinen Gegnern über die dem *Speculum perfectionis* voranstehende Note, die man *Incipit* getauft hat, obschon das mit dem Handschriftenbefunde nicht ganz übereinstimmt. In die Einzelheiten der geschickten Untersuchung kann ich hier nicht eindringen. S. hat sehr gewichtige Gründe für seine These vorgebracht, deren Entkräftung zwar nicht leicht, aber doch nicht unmöglich sein wird. B.

Zeitschr. d. österr. Vereines f. Bibliothekswesen. (Red. F. A. Mayer.) II, 1. — Cotlarciuc, Kurze Übersicht üb. d. rumän. Bibliologie. — Fritz, Aus d. Bibliothek C. Celtes'. — Eine Rundfrage. — Österr. Rundschau: Die Bibliotheken 1909/10. — Volf, Prager Brief. — Hoeffler, Berliner Brief. — Glauning, Münch. Brief. — Wharton, Engl. Brief. — Madsen, Dän. Bibliothekswesen.

Stimmen aus M.-Laach. (Freibg., Herder.) LXXX, 4 u. 5. — (4.) Stockmann, Das Jünglingsproblem in neueren Romanen. — Reichmann, Der hl. Ignatius v. Loyola in liberaler Beleuchtg. — Zimmermann, Die Freidenkerbewegung. — Stiglmayr, Bilder u. Vergleiche aus d. byzantin. Hofleben in den Homilien d. Makarius. — Frank, Was sagt uns heute d. Wissenschaft üb. d. tier. Abstammg. des Menschen? — (5.) Overmans, Jens Peter Jacobsens Atheismus. — Reichmann, Die Moraltheologie d. Gesellsch. Jesu in liberaler Beleuchtg. — Umberg, Der mod. Katholik u. d. Firmgnade.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXXVI, 5 u. 6. — (5.) Noack, Fürst v. Bülow in Rom. — Frh. v. Maltzahn, Die dtsch.-engl. Flottenrüstungen als e. Produkt d. histor. Entwicklg. u. der maritimen Strategie. — Ehrlich, Aus chemotherapeut. Gebiet. — v. Poschinger, Aus Bismarcks dunkelsten Perioden. — Delitzsch, Babylon.-assyr. Tempel u. Tempelkulte. — v. Schulte, Das Bündnis d. Zentrums u. der Konservativen. — v. Wannisch, Über Millionenheere. — Ponsonby, Dtschld. u. Engld. — Ritter, Altersbriefe L. v. Gerlachs. — Graf Paraty, Don Miguel v. Braganza. — Bornhak, Die Reform d. preuß. Herrenhauses. — v. Löw, Die Gefahren d. Automobils u. ihre Bekämpfg. — Münz, Begegngen mit griech. Staatsmännern. — (6.) Valentin, Das Reichsland unter Manteuffel. — Rosendahl, Was hat uns d. Flottengesetz genützt? — v. Stengel, Die polit. Parteien in Dtschld. — Üb. die Millionenheere. — Malvezzi, Brief aus Italien. — Küttner, Meisterwerke d. Chirurgie. — Baron Cramm, 2 Jahre im preuß. Staatsdienste. — Henderson, Bernard Shaw als Dramatiker. — Montelius, Warum liegt d. Kirchenchor nach Osten? — Graf zu Stolberg-Wernigerode, Die Reform d. preuß. Herrenhauses. — Conrad, Goldwahn.

Wissenschaftl. Beil. z. Germania. (Berlin.) 1911, 17—20. — (17.) Diekamp, Die Religionspolitik Ks. Justinians I. — Trampe, P. Martin v. Cochem. — Groeteken, Die neue Ztschr. f. Missionswissenschaft. — (18.) Schmidlin, Ein histor. Lutherbild. — (19.) Paulus, Zur Staatsidee Calvins. — Schneider, Tolstoi als Pädagog u. Didaktiker. — (20.) Gockel, Natur u. Bibel. — Quellensammlgen f. theolog. Studien.

Die christl. Frau. (Red. Hedw. Dransfeld.) IX, 7 u. 8. — (7.) Die Erstkommunion d. Kinder. — Das Volksschullehrerinnenwesen in Preußen. — Die italien. Literatur. — W. v. Humboldts Frauenbriefe. — Uedinck, Rechtsschutzstellen f. Frauen, ihre Gründg. u. Bedeutg. — Schmidt, Die Frau im Handwerk. — (8.) Hoche, Leichtsinn beim Kinde. — Boving, Das Madonnenideal u. d. Kunst d. italien. Renaissance. — Speyer, Die Frau im Liede M. Greifs. — „Österr. Frauenwelt". — Rupprecht, Die Frau in d. Jugendgerichtshilfe. — Rohrbach, Das Blütenschiff.

Der Fels. (Hrsg. J. Moser.) XIV, 7 u. 8. — (7.) Moser, Zu d. Waffen! — Federer, Patria! — Willmann, Licht vom Osten. — Donat, Gesetz u. Freiheit. — Das Wiener Theater v. sozialpädagog. Gesichtspunkt. — (8.) Moser, Zur Reichsratswahl. — Gspann, Pfingsten. — Stibitz, Ulr. v. Liechtensteins letzte Ausfahrt. — Rösler, Glaube u. Heimat, — Hilber, Die eucharist. Kongresse. — Peter, Zur Ödipus-Aufführg. im Zirkus Busch.

Deutsche Wacht. (Bonn.) IV, 19—24. — (19.) Die dtsch.-russ. Annäherg. u. ihre Wirkgen nach außen u. innen. — Staatsbürgerl. Erziehg. — Zur Vorgeschichte d. Zentrums. — Staat u. Kirche. — Parität b. Besetzg. v. Landratsstellen. — (20.) Vergeltgspolitik. — Landwirtsch. u. soziale Lasten. — Die Köln. Volksztg. u. die Bischöfe. — Die Reform d. gewerbl. Lehrlingswesens. — (21.) Knupfer, Die Staatsautorität in Frkrch. — v. Pfister, Das Vlämentum in Belgien. — Mittelstand u. Konsumvereine. — Die Streikmanie. — (22.) Ostmarkpolitik u. Enteigngsfrage. — Zentrumsterrorismus. — (23.) Schiller, Konfessionsfriede. — Sperling, Doktrinarismus u. soziale Tagesmeinungen. — Die Neuerungen d. Reichsversichergsordng. — (24.) v. Below, Ein Nachwort zu d. Verhandlgen üb. d. els.-lothr. Verfassg. — Studentische Zeitfragen. — Innere Kolonisation. — Dtsche Vereinigg. u. Ostmarkenpolitik.

Deutsche Arbeit. (Prag, K. Bellmann.) X, 7 u. 8. — (7.) Schindler, Aus d. vormärzl. Österreich. — Kaindl, Die Dtschen in d. Bukowina. — Frh. Procházka, Melodramatisches. — Klemperer, Friedr. Adler. — Fleischer, Knirps. — Holzer, Das Vermächtnis. — Ernst, Vom Hradschin nach Josefstadt u. Munkács. — (8.) Ehrlich, Allg. Schutzvereinspolitik. — Lodgman, Der Zusammenschluß d. dtschen Bezirke u. Städte Böhmens. — De Silva, Der dtsche Böhmerwaldbund. — Bund der Dtschen Ostböhmens. — Fiedler, Böhmen u. d. Dtsche Schulverein. — Heller, Die Sorge um d. hilfsbedürftige Kind auch e. nationale Schutzarbeit. — Tomaschek, Unsere Lehrlingshorte u. -heime im Dienste d. dtschen Schutzarbeit. — Lipka, Die beste Schutzorganisation ist d. dtsche Schule. — Kraus, Die Jugend voran! — Peters, Die Voraussetzgen f. e. allg. u. erfolgreiche nationale Mitarbeit der Studenten. — Grünbaum, Der Landesverband d. dtschböhm. Zweigvereine d. Zentralstelle . Wohngsreform in Österr. — Rychnovsky, Der 3. dtschböhm. Tonkünstlerabend in Reichenberg.

Sonntagsbeil. z. Voss. Zeitg. (Berlin.) 1911, 17—20. — (17.) Salinger, Humes Kritik d. Kausalbegriffes u. ihre erkenntnistheoret. Bedeutg. — Tschirch, Die Hohenzollernmusik im 18. Jhdt. — Günther, Fortschritte d. naturwiss. Forschg. — Oberaden u. Alisa. — (18.) Aronstein, Die Anfänge Lord Beaconsfield. — Haarhaus, Ausgestorbene, aussterbende u. seltener werdende Tiere uns. Heimat. — Mewius, Aus d. Forschgsgebiet d. nördl. u. südl. Eisregion. — (19.) Witte, Napoleon im Elysee. — Jacoby, Ludw. Gomperz, e. vergess. Verehrer Lessings. — Steig, Aus d. Chronik d. Familie Wachler. — (20.) Marcuse, Die Eroberg. d. Luft in histor. Entwicklg. — Landsberg, Kleist auf d. Bühne. — Borchardt, Die neudtsche Dichtg. im Spiegel d. Wirtschaft.

Beer Dr. Rudolf: Bemerkgen üb. d. ältesten Handschriftenbestand d. Klosters Bobbio. (Aus d. Anzeiger d. philos.-histor. Klasse d. kais. Ak. d. Wiss. vom 3. Mai [Jahrg. 1911, Nr. XI] separat abgedruckt.) Wien (Selbstverlag), 1911. 8° (29 S.)

Theologie.

Beck Univ.-Prof. Dr. Joseph: **Über Arbeiterseelsorge.** Briefe an einen städtischen Vikar. II. Heft: 12. bis 20. Brief. Freiburg (Schweiz), Universitätsbuchhandlung O. Gschwend, 1909. gr.-8° (166 und III S.) M. 3.—.

Die zweite Serie der Briefe „Über Arbeiterseelsorge" handelt von Jugenderziehung und Schule (12. und 13. Brief), von der Fürsorge für die der Schule Entwachsenen (14. und 15. Br.), weiters vom Leben des arbeitenden Volkes im allgemeinen (16. Br.), von den Volksbildungsbestrebungen (17. Br.) und endlich von der Vorsorge für die Bedürfnisse des Arbeiterstandes durch organisierte Selbsthilfe (18. Br.) und durch die christliche Caritas (19. Br.), der letzte (20.) Brief ist mehr allgemeinen Inhalts und gipfelt in der Aufforderung an den städtischen Vikar, allen etwaigen schlimmen Erfahrungen zum Trotz weiterzuarbeiten.

Aus der Fülle der höchst anregenden Ausführungen des trefflichen Pastoraltheologen und praktischen Seelsorgers Proben herauszuheben ist schwer, weil man versucht ist, den Inhalt jeder Seite besonders zu notieren. Dennoch will ich es versuchen, auf die Gefahr hin, nicht immer gerade das Wichtigste zu nennen. Hinsichtlich des Religionsunterrichts in der Schule tritt Prof. B. warm für die biblische Geschichte ein. Ein ganzer Brief ist den sozialen Erziehungsaufgaben der Volksschule gewidmet. Als solche werden aufgezählt: erstens soll die Schule den Charakter sozial erziehen, d. h. das Kind zur Übung der sozialen Tugenden anleiten; zweitens soll sie dem Kinde jene geistige Ausrüstung mitgeben, die es braucht, um beim Verlassen der Schule und Eintritt in das praktische Berufsleben den sozialen und wirtschaftlichen Anforderungen der Zeit gewachsen zu sein; drittens endlich soll sie das Kind sozial denken und empfinden lehren. Praktische Winke werden bezüglich der sexuellen Aufklärung gegeben. Die Kinder in der Sonntags-Christenlehre über die sexuellen und biologischen Verhältnisse selbst, anstatt nur über die zerstörenden Wirkungen des Mißbrauchs des Triebes zu belehren, wird „der Gipfel der Ungebühr" genannt. Herrliche Worte sind der Religion als Freudenspenderin im Arbeiterleben geweiht. Unter Anführung ergötzlicher Beispiele von Mißgriffen warnt der Verf. vor indiskretem Eifer, das Volk mit apologetischer Wissenschaft anzufüllen. Die Mitarbeit an der Volksbildung im allgemeinen empfiehlt er aber eindringlichst. Wo von den Arbeitervereinigungen die Rede ist, wird natürlich auch von den Gewerkschaften und ihrem großen Erfolge, den Tarifverträgen, gesprochen. Eine der schönsten Partien des Buches ist jene, in der der Verf. die Geistlichen zur eifrigsten, wenn auch mühevollen Arbeit in den Vereinen, zumal den Arbeitervereinen mahnt. Seinen Standpunkt kennzeichnen die launigen Worte: „Mir gefällt der junge Kaplan, der seine Feierabende im Kreise seiner Gesellen, Lehrlinge und Arbeiter verbringt und der als schneidiger Truppenführer seine Arbeiterbataillone zur Fronleichnamsprozession kommandiert, unendlich viel besser als sein Kollege, der in ‚feinen Kreisen' verkehrt und vom hohen Balkonfenster herab in auserlesener Gesellschaft auf die Prozession hinuntermonokelt." Daß die Sozialpolitik allein nicht genügt, um die Arbeiter vor Not zu sichern, sondern auch noch für die Caritas ein weites Feld übrig bleibt, wird klar aufgezeigt. . . . Das möge von Einzelheiten genügen. Im allgemeinen sei noch der reichlichen Verwertung der hl. Schrift und der kirchlichen Liturgie in diesen Pastoralbriefen rühmend gedacht sowie des Umstandes, daß der Leser Schritt für Schritt mit der bedeutendsten pastoraltheologischen, pädagogischen und sozialen Literatur bekannt gemacht wird.

Salzburg. Seipel.

Ude Privatdozent [jetzt Univ.-Prof.] Dr. phil. u. theol. Joh.: **Die Erschaffung der Welt.** („Glaube und Wissen." Heft 25.) Kevelaer, Butzon & Bercker. kl.-8° (96 S.) M. —.50.

Vorl. Broschüre bildet in gewissem Sinne eine Ergänzung zu einer früheren Schrift des Autors: „Materie und Leben", auf die er sich auch öfter beruft. Im ersten Teile bespricht er die Schöpfung im Lichte der Vernunft und kommt zu dem Ergebnis, daß die Vernunft auf Grund naturwissenschaftlicher Untersuchung und einfacher Beobachtung schließlich zu dem Resultate komme, daß die Materie erschaffen ist. Im zweiten, umfangreicheren Teile (S. 35—95) beschäftigt sich U. mit der Schöpfung im Lichte der Offenbarung. Er führt die verschiedenen Lösungsversuche der Exegeten an und entscheidet sich schließlich für die Visionstheorie. Er zieht diese der „natürlichen Erklärung" — denn diese beiden kommen jetzt hauptsächlich in Betracht — vor, da sie den Prinzipien der katholischen Exegese ungleich besser gerecht werde als die „natürliche Hexaëmeronerklärung", welche die absolute, völlige Irrtumslosigkeit der hl. Schrift preisgebe. Allein bei der Visionstheorie bleiben doch noch manche Schwierigkeiten übrig, so z. B. die Erschaffung des Lichtes, bezw. die Ansetzung der betreffenden Vision für den ersten Tag. Zur Erklärung könnte angeführt werden, daß die Antike das Licht als eine von den Himmelskörpern unabhängige Substanz und — der täglichen Erfahrung gemäß — als die Vorbedingung alles Werdens auf Erden sich dachte. Nach Ude erzähle die Bibel auch die Erschaffung des Menschen nach dem Augenschein der Vision, in der Gott den Adam über seinen und seines Weibes Ursprung belehrt habe. „Das ‚Herausnehmen der Rippe' usw. ist einfach eine in der Vision geschaute Handlung, die den Zusammenhang beider Geschlechter zum Ausdruck bringt" (S. 89).

Ein Versehen liegt wohl vor, wenn Ude S. 38 sagt, daß die meisten (!) Bibelausleger *jôm* als Zeitperiode von unbestimmter Dauer auffassen, oder wenn es S. 42 heißt, daß schon der hl. Augustinus die sechs Tage der hl. Schrift als große Zeitperioden betrachtet habe. Der hl. Augustinus hat bekanntlich zuerst („De Genesi contra Manichaeos", I, 16) sechs wirkliche Tage zu 24 Stunden angenommen, später aber („De Genesi ad litteram", VII, 28) wegen gewisser Schwierigkeiten ein einmaliges schöpferisches Eingreifen Gottes vertreten.

Wien. J. Döller.

Ljubša Matthias, Strafanstalts-Seelsorger: **Die Christianisierung der heutigen Diözese Seckau.** Graz, „Styria", 1911. gr.-8° (XV, 247 S.) M. 5.—.

Ein Buch, das jedem, der sich für die Geschichte der Kirche in Österreich-Ungarn interessiert, aus mehr als einem Grunde Freude bereitet. Denn erstens ist der Verf. nicht aus den Kreisen derjenigen, die sich berufsmäßig mit der heimatlichen Geschichte beschäftigen, wenn er auch durchaus nicht der Dilettant ist, als den er sich bescheiden ausgibt, da die 20 Jahre der Beschäftigung mit der Diözesangeschichte, von denen er selbst spricht, ihn zum wohlorientierten Fachmann gemacht haben und ihm einen Platz in der langen Reihe österreichischer priesterlicher Historiker, angefangen von den Brüdern Pez bis auf Kopallik und Frind, sichern. Ein weiterer Grund zur Dankbarkeit liegt in der — freilich zugestandenerweise nicht völlig erschöpfenden — Verwertung der slovenischen Quellen, die für das Thema um so wichtiger sind, als die Bevölkerung der Steiermark vor den Magyarenstürmen großenteils slovenisch war. Nachdem der Verf. sich ausführlich über die hervorragendste Quelle für die Christianisierungsgeschichte der Slovenen, den *libellus de conversione Bagoariorum et Carantanorum*, geäußert hat, baut er, stets mit Vorsicht die *conversio* und die ältere steirische Literatur heranziehend, seine Darstellung über die Grenzen zwischen Bayern, Karantanien und Pannonien in überzeugender Weise auf, schildert die ersten Berührungen der Slovenen mit der christlichen Kultur und widerlegt die Behauptungen bezüglich einer Tätigkeit St. Ruperts auf steirischem Boden. Der zweite Abschnitt bietet die Bekehrungsgeschichte Karantaniens mit mehreren gelungenen Versuchen, Ortsangaben zu fixieren, und die Geschichte des Landbistums, — der dritte Teil beschäftigt sich hauptsächlich mit Unterpannonien und der Geschichte S. Methodius', — im vierten erhalten wir nebst der Erklärung bekannter rechtshistorischer Verhältnisse eine topographische Aufzählung der ältesten Kirchen des Landes. Die Resultate der Untersuchungen werden in einer Übersichtstabelle wiederholt. Es ist nur lebhaft zu wünschen, daß der Verf. nicht allein die im vorl. Buche versprochene Geschichte des steirischen Archidiakonats, sondern eine Geschichte der Diözese schreibe.

Wien. Dr. Ernst Tomek.

Gäbler Schulrat Dr.: **Lebensbilder aus der neuzeitlichen Heidenmission.** Stoffe, zunächst für die Benützung in den Oberklassen der Volksschulen zusammengestellt. Mit einem Geleitwort von Prof. D. Warneck. Leipzig, Dürr, 1910. gr.-8° (143 S.) M. 2.—.

Mit um so größerem Interesse habe ich dieses Buch gelesen, als sich eben auch auf katholischer Seite ein neuer Aufschwung des Missionswesens vorzubereiten scheint. Im J. 1910 hat die Missionswissenschaft Aufnahme unter die theologischen Universitätsdisziplinen gefunden, indem der neuernannte Kirchengeschichtsprofessor an der westfälischen Wilhelms-Universität, Dr. Josef Schmidlin, einen Lehrauftrag für Missionsgeschichte erhielt. So weit, daß wir „Lebensbilder aus der Heidenmission" als Schulbuch für die Oberklassen der Volksschulen brauchten, sind wir allerdings noch nicht. Wenn auch bei uns die Jugend mit Hilfe des Werkes von der hl. Kindheit Jesu frühzeitig mit der Wichtigkeit, dem Segen und den Opfern der Missionsarbeit bekannt gemacht wird, so ist doch innerhalb des Lehrplanes für eingehenderes Verweilen bei diesem Gegenstand kein Raum. Übrigens stellt auch das vorl. protestantische Buch erst einen Versuch dar, die unterrichtliche Behandlung der Heidenmission in die Wege zu leiten. Wie sich der Verf. diesen Unterricht denkt, zeigen folgende Sätze des Vorwortes: „Ob der Lehrer nun im Anschlusse an das Fest der Erscheinung oder an das Pfingstfest, in Anknüpfung an die zweite Bitte oder die neuere Kirchengeschichte alljährlich einige solche Lebensbilder den Kindern der oberen Klassen vorführt, Bilder, die ihm besonders fruchtbar erscheinen, bleibt ihm überlassen. Die Hauptsache ist, daß es geschieht" (S. 4). Die Auswahl der Lebensbilder ist — natürlich immer unter Voraussetzung des protestantischen Standpunktes — eine recht glückliche zu nennen. In drei Kapiteln: „Das Evangelium bei den Naturvölkern", „Das Evangelium bei den heidnischen Kulturvölkern" und „Missionsarbeit in unseren Kolonien" werden im ganzen 18 Lebensbilder geboten. Diese betreffen teils hervorragende Missionäre, teils Musterbeispiele von Neubekehrten, teils ganze Gemeinden und Volksstämme. Die letzten zwei Seiten enthalten eine tabellarische Übersicht der 25 deutschen evangelischen Missionsgesellschaften Ende 1907 mit Angabe der Missionsgebiete, der Zahl der Stationen, Missionäre, eingeborenen Gehilfen inklusive Lehrer, der Heidenchristen, der Taufbewerber und der Schulen sowie der Einnahmen und Ausgaben der Gesellschaften. Recht sympathisch berührt das warmherzig geschriebene Geleitwort aus der Feder Professor Warnecks, des Altmeisters der protestantischen Missionsgelehrten, dessen seither — am zweiten Weihnachstage 1910 — erfolgtes Ableben einen schweren Verlust für das evangelische Missionswesen bedeutet.

Salzburg. Seipel.

I. **Zapletal** Prof. V., O. P.: **Über einige Aufgaben der katholischen alttestamentlichen Exegese.** 2. Auflage. Freiburg (Schweiz), Universitätsbuchhandlung, 1911. gr.-8° (39 S.) Fr. 1.—.

II. **Acta Pontificii Instituti Biblici.** Nuntia de rebus instituti. Vol. I., Nr. 1—4. Rom, M. Bretschneider, 1910. Lex.-8°. à Nr. L. —.20.

I. Zapletal bespricht in dieser seiner Rektoratsrede die dem katholischen Exegeten notwendige wissenschaftliche Ausrüstung, welche nicht tief und umfassend genug sein kann, die Textkritik, die Literarkritik, welche von zu ängstlichen Gemütern nur allzuleicht als Zugeständnis an die moderne protestantische Kritik aufgefaßt wird, — *nostra sunt*, ruft der Verf. mit Recht aus, — und endlich die historische Kritik. Zum Schluß wünscht er katholischerseits die Herausgabe eines vollständigen, mit dem ganzen wissenschaftlichen Apparat versehenen Kommentars zum A. T. für den Klerus in lateinischer Sprache mit einer neuen, guten lateinischen Übersetzung, eine genaue, mit wenigen Fußnoten versehene Übersetzung in moderne Sprachen für weitere Kreise, eine kritische und metrische Ausgabe des hebräischen Textes, ein gediegenes Wörterbuch und eine dem jetzigen Stand der Wissenschaft entsprechende hebräische Grammatik.



II. Wie der Untertitel sagt, bringt diese Zeitschrift, die auch mit Abbildungen versehen ist, Nachrichten über den Sitz, die Statuten, Hörer, wissenschaftlichen Vorträge, Veröffentlichungen, Sammlungen etc. dieses neuen Bibelinstituts.

Wien. Schlögl.

Soengen Ludwig, S. J.: **Der heilige Joseph, der erhabene Beschützer der Kirche,** in seiner Größe und Verehrungswürdigkeit dem christlichen Volke dargestellt. Mit einem farbigen Titelbilde und 17 Illustrationen. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1910. gr.-8° (VIII, 296 S.) M. 2.40.

Der Verf. will mit diesem Buche, wie er selbst im Vorwort sagt, nicht eine gelehrte Studie über den hl. Joseph bieten, sondern eine Zusammenstellung von dem, was die hl. Schrift, die Kirche, einige Heilige und fromme, gelehrte Männer über den hl. Joseph uns sagen. Wir werden es ihm darum auch verzeihen, wenn er der Phantasie bisweilen einen zu weiten Spielraum gewährt hat. Die Gefahr hierzu liegt fast immer nahe, wenn wir über eine auf Grund von aprioristischen Erwägungen hochgeschätzte Persönlichkeit mehr sagen wollen, als wir tatsächlich wissen können. Doch hält sich der Verf. immerhin von Überschwänglichkeiten frei, so daß das Buch zur frommen Lesung für das Volk wohl empfohlen werden kann. Auch als Andachtsbuch läßt es sich gut verwenden, da im 2. Teil alle üblichen Andachtsübungen zur Verehrung des hl. Joseph zusammengestellt sind. Der Verf. bietet übrigens auch dem Prediger eine dankenswerte Gabe, da die Schrift reiches Material und gute Gedanken für Josephs-Predigten bietet. Nur bei etwaiger Verwendung der beigebrachten Historien dürfte Vorsicht anzuraten sein.

Weidenau, Österr.-Schles. Jos. Fischer.

I. **Springer** Emil, S. J.: **O salutaris Hostia!** Die Eucharistie — Ziel und Mittelpunkt der priesterlichen Wirksamkeit. Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1910. 8° (89 S.) M. 1.—.

II. — —: **Haben wir Priester noch Vorurteile gegen die häufige und tägliche Kommunion der Gläubigen?** 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Ebd., 1910. 8° (80 S.) M. —.80.

III. — —: **Die heil. Kommunion, das notwendige Mittel zur Bewahrung der heiligmachenden Gnade.** Ebd., 1911. 8° (79 S.) M. —.80.

IV. **Gatterer** Michael, S. J.: **Die Erstkommunion der Kinder.** Das neue Erstkommuniondekret im Zusammenhang mit den anderen Kommuniondekreten Pius' X. erläutert. Brixen, Tyrolia, 1911. kl.-8° (IV, 113 S.) M. —.80.

V. **Die Kinderkommunion.** Das Dekret Papst Pius' X. „Quam singulari" vom 8. August 1910, erläutert und für den Seelsorgsklerus dargestellt von einem Priester der Diözese Mainz. Dülmen, A. Laumann, 1911. kl.-8° (88 S.) M. 1.—.

I—III. Der unermüdliche Herold der päpstlichen Kommuniondekrete erörtert in der ersten Schrift in sieben kurzen Erwägungen die zentrale Stellung der Eucharistie für das christliche Ewigkeitsstreben und zieht sodann die praktischen Folgerungen daraus, beides in eindringlicher Sprache und mit überzeugender Kraft der Beweisführung. Die Würdigung der Vorurteile gegen die öftere und tägliche Kommunion, das Thema der zweiten Schrift, ergänzt diese Ausführungen, ebenso die dritte über die hl. Kommunion als notwendiges Mittel zur Bewahrung des Gnadenstandes. In der letzteren nimmt Springer mit Erfolg Stellung gegen die theologische These einer moralischen Notwendigkeit des Kommunionempfanges und stellt sie richtig durch die dem Titel der Schrift entsprechende These, die er ausführlich begründet.

IV. Gatterers Schrift ist eine populäre Erklärung des Erstkommuniondekretes, das im Zusammenhang mit den übrigen Kommunionerlässen Pius' X. im Ganzen und in seinen einzelnen Vorschriften richtig und ohne Abschwächungstendenz dargelegt, gegen Einwendungen verteidigt und als durchführbar nachgewiesen wird.

V. Dasselbe Thema behandelt der Mainzer Anonymus mit Wärme für die Sache und mit zahlreichen praktischen Winken für den Seelsorgeklerus. —e—.

Stieglitz Stadtpfarrer Heinrich: **Ausgeführte Katechesen über die kath. Sittenlehre.** 5., verbesserte Auflage. Kempten, J. Kösel, 1910. 8° (415 S.) M. 3.30.

Der Name des Verf. sowie die Auflagenziffer bürgen für die Verwendbarkeit der angezeigten Schrift. Die Katechesen sind durchgängig in den Formalstufen Darbietung, Erklärung, Anwendung gehalten. Für österreichische Schulverhältnisse mit nur zwei Wochenstunden Religionsunterricht werden die Katechesen freilich etwas weit ausholend erscheinen; aber für Exhorten dürften sie prächtiges Material bieten, nicht zuletzt wegen der anschaulichen Beispiele und der herzlichen Sprache.

Weidenau, Österr.-Schles. Schubert.

Hedley Bischof John Cuthbert, O. S. B.: **Lex Levitarum oder Vorbereitung auf die Seelsorge.** Aus dem Englischen von P. Odilo Stark O. S. B., Kapitular des Stiftes Göttweig. Paderborn, Bonifaciusdruckerei, 1911. 8° (IV, 255 S.) M. 2.60.

Die vorl. Schrift entstand aus Konferenzreden, welche H. den Studierenden der Philosophie und Theologie im St. Cuthbert-Kolleg in Ushaw bei Durham gehalten hatte. Ihr Thema ist die Darstellung der Erfordernisse zur Vorbereitung auf den Seelsorgedienst in geistlicher und geistiger Beziehung. Es weht in diesen Ausführungen voll Originalität und Kraft ein eigenartig anziehender Geist ernster Freiheit und idealistischer Frische, dessen Gedankengängen man mit Interesse folgt, auch dort, wo sie in einer uns fremden Richtung sich bewegen. Dem gewandten Übersetzer sei Dank, daß er diese literarische Gabe uns bot, die allen „Levitis" und deren geistigen Führern bestens empfohlen sei. r.

Der Katholik. (Mainz, Kirchheim & Co.) XCI, 5 u. 6. — (5.) Ernst, Cyprian u. d. Papsttum. — Hilling, Die Amtsenthebg. d. Pfarrer im Verwaltgswege. — Kettenmeyer, Wunder u. Suggestion. — Naegele, Andr. v. Jerin, Fürstbischof v. Breslau. — F. Hülskamp †. — Andr. Schmid †. — (6.) de Waal, Geist u. Geschichte der Quatember. — Schade, Der hl. Hieronymus u. d. Problem d. Wahrheit d. hl. Schrift. — Dausend, Die Entstehg. d. kath. Kirche nach Harnack.

Korrespondenzblatt f. d. kathol. Klerus Österreichs. (Wien, C. Fromme.) XXX, 7—10. — (7) Scheicher, Vom neuen Vereinsgesetz. — Döller, Bibl. Miszellen. — Wiener, Das kath. Kirchenjahr in Bildern. — Veternik, Kirchl. Versorgung der erwachs. Taubstummen. — Röm. Brief. — Sagmeister, Der Wiener Zentralfriedhof. — (8.) Scheicher, Es wird allen zuwider. — Bertrand, Die Katechismusfrage u. d. neue Linzer Lehrplan. — Sagmeister, Die Trienter Diözesan-Konstitution üb. d. Förderg. d. Studiums im Klerus. — Koblischke, Kathol. Vereine. — „Glaube u. Heimat". — Die neue Prüfgsordng. an d. theolog. Fakultäten in Österr. — (9.) Scheicher, Unglaublich. — „Unter das Volk". — Die Invalid.- u. Altersversorgg. der Geistlichen. — Das kirchenmusikal. Motu proprio u. d. Kirchenmusikschulen. — In medio virtus. — Hauer, Der 1. musikpädagog. Kongreß. — (10.) Scheicher, Die Katholiken im Auge e. Protestanten. — Zur Reform d. Lehrerbildg. — Herzig, Litt d. hl. Apostel Paulus an Epilepsie? — Beil.: Hirtentasche (Red.: R. Breitschopf. XXXIII, 4 u. 5): (4.) Zach, Mehr Güte im Priesterwirken. — Zum Dekret üb. d. öftere u. tägl. Kommunion. — Stark, „St. Gregors Messe." — (5.) Glossen z. Abstinenzgebot. — Einige Worte an die Mitbrüder im Priestertum.

Analecta Bollandiana. (Bruxelles). XXX, 2/3. — Le Rév. Père Charles de Smedt †. — Poncelet, Catalogus codicum hagiographicorum lat. bibliothecarum Neapolitanarum. — van de Vorst, Saint Phocas. — Peeters, La Passion arménienne de S. Phocas. — Peeters, Une invention des SS. Valère, Vincent et Eulalie dans le Péloponèse. — van Ortroy, Les „Sermones dominicales" de S. Antoine de Padoue. — Delehaye, L'aqueduc de S. Socrate à Zénopolis. — Bulletin des publications hagiographiques. — Chevalier, Repertorium hymnologicum. Suppl. II.

Prohászka Bischof Dr. Ottokar (Stuhlweißenbg.): Betrachtgen üb. d. Evangelium. III. Bd.: Leiden u. Verherrlichg. uns. Herrn Jesu Christi. 4.—6. Taus. Einzige v. Autor gestattete dtsche Übersetzg. v. Baronin Rosa v. d. Wense. Die Bibelstellen nach Allioli. Kempten, J. Kösel, 1911. kl.-8° (VIII, 344 S. m. Titelb.) M. 2.40.

Konrad Relig.prof. Dr. Alois: Johannes d. Täufer. Eine v. d. Wiener Universität ausgezeichn. Schrift. Graz, „Styria", 1911. 8° (VI, 292 S.) K. 5.—.

*Widmer Pfarrer Paul Joseph: Bei der Mutter. Lesungen f. alle Tage d. Monates Mai. Dem kathol. Volke dargeboten. Einsiedeln, Benziger & Co. (1911.) kl.-8° (173 S.) geb. M. 2.60.

*Scherer Pfarrer Jakob: An heiligen Quellen. Beicht- u. Kommunionbuch f. d. kath. Volk. Ebd. (1911.) 16° (744 S. m. 2 Lichtdruckbildern) geb. M. 2.20.

*Rüegg Dr. Ferd., Bischof v. St. Gallen: Das große Gastmahl. Ein Lehr- u. Andachtsbuch f. die Gläubigen. Ebd. (1911.) 16° (557 S. m. 2 Lichtdruckbildern) geb. M. 1.80.

Bibl. Studien. Hrsgg. v. Prof. Dr. O. Bardenhewer. XVI. Bd., 3. u. 4. Heft. Freibg., Herder, 1911. gr.-8°
XVI, 3/4. Pfättisch Ioannes Maria, O. S. B.: Die Dauer d. Lehrtätigkt. Jesu nach d. Evangelium d. hl. Johannes. (VII, 184 S.) M. 5.—. [Vgl. AL XII, 72; XIV, 393; XVI, 296.]

*Hagen Martin, S. J.: Die Gnadensonne d. 20. Jhdts. Geistl. Erwägungen z. Förderg. d. Herz-Jesu-Andacht. 3., neu bearb. Aufl. (Aszet. Bibliothek.) Ebd. (1911.) kl.-8° (X, 176 S.) M. 1.50.

*Morawski weil. Prof. P. Marian, S. J.: Abende am Genfer See. Grundzüge e. einheitl. Weltanschauung. Genehmigte Übertragung aus d. Poln. v. Jak. Overmanns S. J. 5. Aufl. Ebd. (1911.) 8° (XVII, 258 S.) M. 2.20. [Vgl. AL XVIII, 103 u. 746.]

*Löffler Philipp, S. J.: Die marian. Kongregationen in ihrem Wesen u. ihrer Geschichte. 3. Aufl. Ebd. (1911.) kl.-8° (VII, 115 S.) M. 1.—.

*Rieder Dr. Karl: Frohe Botschaft in d. Dorfkirche. Homilien f. Sonn- u. Feiertage. Ebd., 1911. 8° (XIV, 277 S.) M. 3.—.

*Reck Dr. Fz. X.: Das Missale als Betrachtgsbuch. Vorträge üb. d. Meßformularien. II. Bd.: Von Pfingstsonntag bis z. 24. Sonntag nach Pfingsten. 2., verb. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 406 S.) M. 4.80.

*Kirchliches Handlexikon. Ein Nachschlagebuch üb. d. Gesamtgebiet d. Theologie u. ihrer Hilfswissenschaften. Unter Mitwirkg. zahlr. Fachgelehrten in Verbindg. m. d. Professoren Karl Hilgenreiner, Joh. B. Nisius S. J., Jos. Schlecht u. Andr. Seider hrsgg. v. Domkapitular Mich. Buchberger. 2 Bde. [Neue Subskription.] Lief. 1 u. 2. Wien, Verlag d. Leo-Gesellschaft. (1911.) Lex.-8° (Sp. 1—192) à Lief. K. 1.20.

*Sawicki Prof. Dr. Fz.: Die Wahrheit d. Christentums. Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XI, 453 S.) M. 5.—.

Der Geisteskampf d. Gegenwart. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) XLVII, 5 u. 6. — (5.) Bruhn, Tatmenschen. — Lindner, Wie sind die v. mod. Monismus empfohlenen Motive u. Ziele d. Sittlichkt. zu beurteilen? —

Kritzinger, Panastralismus. — Gümbel, Das Neue schließt sich an das Alte an. — Katsch, „Glaube u. Heimat". — (6.) Bruhn, Dienen adelt. — Gennrich, Ist d. Islam Weltreligion? — Bavink, Die Abstammgslehre in d. heut. Apologetik. — Dunkmann, Christentum u. mod. Kultur.

Gregory Caspar René: Vorschläge f. e. krit. Ausgabe d. griech. N. Testaments. (C. R. Gregory: Versuche u. Entwürfe. 5.) Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. 8° (IV, 52 S.) M. 1.50.

Philosophie. Pädagogik.

I. **Wundt** Wilhelm: **Kleine Schriften.** I. Band. Leipzig, W. Engelmann, 1910. gr.-8° (VIII, 640 S.) M. 14.—.

II. **Wissenschaftliche Beilage zum 22. Jahresbericht (1909) der Philosophischen Gesellschaft an der Universität Wien.** Leipzig, J. A. Barth, 1910. gr.-8° (III, 98 S.) M. 3.—.

I. Das Buch umfaßt eine Reihe kleinerer Arbeiten von Wundt, die in verschiedenen Zeitschriften, vor allem in den von ihm selber herausgegebenen „Philosophischen Studien", erschienen sind. W. hat, wo es nötig erschien, Umarbeitungen vorgenommen, indem er Überflüssiges ausschied und Neues hinzufügte. Unter den Aufsätzen befinden sich die bekannten „Über das kosmologische Problem", „Kants kosmologische Antinomien und das Problem des Unendlichen" und besonders die ausführliche und ausgezeichnete, nur vielleicht seinem logischen Ursprung nicht ganz gerecht werdende Kritik des Empiriokritizismus unter dem Titel „Über naiven und kritischen Realismus". Neu hinzugekommen ist der letzte Aufsatz „Psychologismus und Logizismus". W. nimmt darin Stellung zu den Gedankenrichtungen, die sich hauptsächlich an die Namen Brentano, Meinong, Erdmann, Husserl, Cohen knüpfen. Es ist ungemein interessant zu sehen, wie W., dessen logische Ansichten im Vergleich zu diesen modernen Ideen manchmal einer anderen Zeit anzugehören scheinen, die letzteren diskutiert. Man muß ihm in vielen, fast den meisten besprochenen Punkten sicherlich zustimmen: in der Psychologie jener Denker ist viel Konstruktion und in ihrer Logik sieht man den Ertrag nicht recht. Immerhin scheint es, als ob der greise Philosoph nicht für alle Feinheiten dieser zweifellos sehr energischen Denker Verständnis zeigte, vor allem auch nicht für das große Problem, das ihrer Gedankenarbeit Motiv ist, das Problem der Abgrenzung des Logischen und Psychischen.

II. Die Beilage enthält 6 Vorträge, die in der Wiener Philosophischen Gesellschaft im Jahre 1908/09 gehalten wurden. K. Siegel hat seinen Vortrag „Naturgesetzlichkeit und Vitalismus" nur kurz zusammengefaßt; der ausführliche Text ist inzwischen in der „Zeitschr. f. Phil. und phil. Kritik" erschienen. Er führt aus, daß die Gründe für die Möglichkeit des Mechanismus in der organischen Naturwissenschaft wegfallen, weil der Physiker nicht den konkreten, zu bestimmter Zeit sich abspielenden Gesamtverlauf beschreiben will und weil die physikalischen Vorgänge jedesmal in gleicher Weise ablaufen. — Eine, wie mir scheint zutreffende Kritik dieser Gedanken enthält der später folgende Vortrag von H. Przibram „Lebenskraft oder Lebensstoffe?", der die Existenz von Lebensstoffen, d. h. von Körpern für wahrscheinlich hält, die Lebensenergien erzeugen, wie etwa die Voltakette elektrischen Strom erzeugt. — O. Ewald („Erkenntniskritik und Erkenntnistheorie") will zeigen, daß die Kategorien sich nicht a priori und logisch deduzieren lassen, sondern letzte Vernunftfakta, intellektuelle Tatsächlichkeiten sind. — A. Stöhr erörtert eine Reihe von „Zeitproblemen"; er gibt in einer nicht immer klaren Sprache manche geistreiche Gedanken und gewagte Hypothesen, ist aber jedem Versuch, Psychologisches und Erkenntnistheoretisches auseinander zu halten, ausgewichen. — Hatschek bringt zu „Darwins 100. Geburtstag" eine gute, kurze Würdigung, die dem logischen Charakter des Psychovitalismus nicht gerecht wird, aber die Bedeutung der Entwicklungslehre auf ethischem Gebiete ausgezeichnet charakterisiert. — K. v. Roretz („Der Zweckbegriff im psychologischen und erkenntnistheoretischen Denken") scheidet den Zweck als Erklärungsprinzip aus Psychologie und Erkenntnistheorie aus und teilt ihn dem Gebiete der Wertwissenschaften zu.

Köln. Aloys Müller.

I. **Simmel** Georg: **Hauptprobleme der Philosophie.** (Sammlung Göschen. 500.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. kl.-8° (175 S.) geb. M. —.80.

II. **Klimke** Friedrich, S. J.: **Die Hauptprobleme der Weltanschauung.** (Sammlung Kösel. 37.) Kempten, J. Kösel, 1910. kl.-8° (VIII, 167 S.) geb. M. 1.—.

III. **Blau** Generalsuperint. Paul: **Geist und Natur.** Versuch einer Darstellung der Grundlinien christlicher Weltanschauung. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1910. 8° (VII, 200 S.) M. 3.20.

I. Nach einer Einleitung über das selbstherrliche Wesen der Philosophie drängt Simmel die Hauptfragen derselben in drei Kapitel zusammen: Vom Sein und vom Werden, Vom Subjekt und Objekt, Von den idealen Forderungen. S. verwirft zwar den vollen Phänomenalismus, steckt aber tief darin. Er stimmt z. B. der paradoxen Anmaßung Kants zu, daß wir der Natur die Gesetze vorschreiben. Die großen Forscher waren bescheidener, sie entdeckten nur die Gesetze der Natur. Die Folgen des anthropozentrischen Standpunktes, lähmender Relativismus und Zerrissenheit, zeigen sich auch in der geschraubten Sprache, welche die Hauptprobleme der Philosophie dem Publikum wohl schwerlich näher bringen wird.

II. Dies ist in ausgezeichneter Weise dem kleinen Meisterwerke von Klimke gelungen. Da herrscht erfreuliche Einheit und Harmonie sowie eine verständliche und schöne Sprache. In kleinem Raume ist viel Literatur verarbeitet und Bausteine aller Art sind dort zusammengetragen. Der architektonische Aufbau am Schlusse macht auf Verstand und Gemüt einen befriedigenden und erhebenden Eindruck. Die gesunde Philosophie führt „über den relativen Dualismus der Erfahrungswelt hinaus zum Monismus der schöpferischen und mithin allmächtigen, geistig-vernünftigen, göttlichen Ursache. Alle großen Forscher haben sich zu dieser Überzeugung bekannt" (S. 154). Die Schrift ist eine Perle der Sammlung Kösel.

III. Die Schriften von Blau genießen in der protestantischen Welt hohes Ansehen. Wie aus vorl. Skizze der christlichen Weltanschauung zu ersehen ist, mit Recht. Es ist erfreulich, daß sich B. vom Irrationalismus wenigstens teilweise losmacht und irgendwelche Verbindung zwischen Wissen und Glauben herstellt. Aber die Philosophie ist für ihn kein Weg zu Gott (S. 111), und so muß er das Formalprinzip des Protestantismus unbegründet aufs Geratewohl annehmen. Immerhin anerkennt er die Autorität der Bibel und leistet von diesem Standpunkte ganz Beachtenswertes. Das Buch handelt von Gott, Mensch und Welt. Unter dem Einflusse Luthers und Kants mußte B. den kosmologischen Gottesbeweis ablehnen, obwohl es im Römerbrief heißt, daß die Heiden den wahren Gott aus der Schöpfung erkannt haben. Anderseits aber gibt der Verf., wenn auch schüchtern, sogar die Wunder zu. Ohne Wunder, sagt er mit Recht, ist das Christentum banaler Rationalismus. In der Literatur hat sich B. fleißig umgesehen, hat sie geschickt verarbeitet und in anziehender Sprache dargestellt. Das Buch gehört der besseren Richtung im Protestantismus an und wird sicher Nutzen stiften.

Graz. A. Michelitsch.

Clef ou explication des divers points et termes principaux employés par J. Boehme. Traduite de l'Allemand sur l'édition des ses Oeuvres Complètes imprimées en 1715. Sur l'édition rarissime de 1826. Paris, Dorbon l'Ainé (1910). 8° (LXVI, 70 S. nebst einer Tafel.) Frcs. 3.50.

Die Schrift wird von A. A. Barbier in seinem *Dictionnaire des ouvrages anonymes* einem gewissen „*Noë, juif polonais*" zugeschrieben. Der erste Teil handelt von dem Leben und Tode von



Jakob Böhme; der zweite enthält die *Relation véritable faite par Corneille Weinner docteur en médecine de la douceur, de l'humilité et de l'amabilité de Jacob Boehme et de l'examen qu'il a subi à Dresde, en présence de S. A. Electorale et de huit principaux professeurs* (21. Februar 1669) und der dritte bringt den im Titel genannten „Schlüssel". Der durch Schelling und Baader zu größter Berühmtheit gekommene Schuhmacher und „*philosophus teutonicus*" Böhme wird hier als Okkultist in Anspruch genommen. Und nur weil der Neudruck sich an die okkultistische und theosophische Gemeinde wendet, konnte der Verleger eine so ausgezeichnete Ausstattung des Büchleins wagen. Für rein wissenschaftliche Zwecke hätte es auch ein billiger Neudruck getan. Bgt.

Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, K. Gerolds Sohn.) LXII, 3 u. 4. — (3.) v. Holzinger, Zu Zachers Ausg. der Eirene d. Aristophanes. — v. Mitis, Üb. das Dehnungs-h. — Rezz., u. a.: Roos, Flavii, Arriani quae exstant omnia. I. (Heidrich); — Pappageorgiu, *Τὰ φραστικὰ τοῦ Ἀττικοῦ λόγου εἴδη καὶ ἡ τούτων ἑρμηνεία* (Findeis); — F. Kürnbergers Gesamm. Werke, hrsgg. v. O. E. Deutsch, IV. (Castle). — Kemény, Die Quadratur d. körperl. Erziehg. — Bauernberger, Eine method. Behandlg. d. Rechengesetze f. Potenzen, Wurzeln u. Logarithmen. — Herz, Zu Keplers Methode z. Bestimmg. d. Marsdistanzen. — (4.) Huemer, Plato als Erzieher. — Kornitzer, Zu Tacitus Ann. III. 2. — Rezz., u. a.: Briefe d. jung. Plinius in Auswahl, hrsgg. v. M. Schuster (Bitschofsky u. Golling.) — Hammer, Die neue Terminologie d. französ. Grammatik. — Zum Lehrplan f. d. Reformgymnasium.

Blätter f. d. Gymnasialschulwesen. (München, J. Lindauer.) XLVI, 5/6. — Römer, Antike u. mod. Homerexegese. — Wunderer, Studie zu Euripides' Iphigenie b. d. Tauriern. — Kesselring, Zu Lessings Philotas. — Hafner, Licht- u. Schattenseiten d. Internatserziehg. — Schumacher, Eine Bemerkg. üb. die zahlentheoret. Indizes. — Ammon, Für ß, gg. e. Lockerg. d. Einheitsschreibg.

Der Schulfreund. (Hamm, Breer & Thiemann.) LXVI, 7 u. 8. — (7.) Strobel, Freier od. gebund. Aufsatz in d. Volksschule? — Hasl, Die Uranfänge d. Rechnens. — (8.) Röder, Staatsbürgerl. Erziehg.

Christl.-pädagog. Blätter. (Red. J. Ev. Pichler u. W. Jaksch.) XXXIV, 5 u. 6. — (5.) Vom Kongreß f. Kachetetik. — Grießer, Die Religionsprüfg. in d. Kirche. — Krebs, Studienreisen nach Italien. — Gößinger, Wärme im katechet. Unterricht. — Pichler, Warum sollen wir Willmanns Didaktik lesen? — Metalka u. Deimel, Körperl. Erziehg. u. Religionslehrer. — Resch, Förderg v. Priesterberufen dch. d. Katecheten. — Hackmann, Charakterbilder aus d. Zeit Christi. — (6.) Krauß, Foersters Vortragskurs üb. Grundfragen d. Charakterbildg. in Wien. — König, Das Missionswerk in uns. Schulen. — Giese, „Grundfragen d. Katechetik". — Pichler, Volkstum u. Christentum. — Zlabinger, Die organ. Verbindg. zw. d. Religionslehre u. d. übrigen Unterrichtsgegenständen. — Wittmann, Die Exhorte an d. Bürgerschulen.

Ebbinghaus weil. Prof. Herm.: Grundzüge d. Psychologie. I. Bd. Mit zahlr. Fig. im Text u. e. Tafel. 3. Aufl., bearb. v. Prof. Ernst Dürr. Lpz., Veit & Co., 1911, gr.-8^0 (XX, 811 S.) M. 18.—.

Reinstadler Prof. Dr. Seb.: Elementa philosophiae scholasticae. Vol. I., continens Logicam, Criticam, Ontologiam, Cosmologiam. — Vol. II., continens Anthropologiam, Theologiam naturalem, Ethicam. Editio V. et VI., ab auctore recognita. Freibg., Herder, 1911. kl.-8^0 (XXVII, 499 u. XIX, 496 S.) M. 6.—.

*Volkelt Prof. Johs.: Kunst u. Volkserziehg. Betrachtgen üb. Kulturfragen d. Ggwart. München, C. H. Beck, 1911. 8^0 (VI, 184 S.) geb. M. 2.80.

Philosophische Bibliothek. Bd. 5. 67. 124. Lpz., Fel. Meiner, 1911. 8^0

5. Aristoteles' Nikomachische Ethik. 2. Aufl., der neuen Übersetzg. 1. Aufl. Übers. u. m. e. Einleitg. u. erklärenden Anmerkgen versehen v. Dr. theol. Eug. Rolfes. (XXIV, 274 S.) M. 3.20.

67. Kirchners Wörterbuch d. philosoph. Grundbegriffe. 6. Aufl. 3. Neubearbeitg. v. Dr. Carl Michaelis. (VII, 1124 S.) M. 12.50.

124. Hegel Prof. D. Gg. Wilh. Friedr: Grundlinien d. Philosophie d. Rechts. (Naturrecht u. Staatswissenschaft im Grundrisse. Zum Gebrauch f. s. Vorlesgen. Berlin 1821. In der Nicolaischen Buchhdlg. Neue Ausg. v. Gg. Lasson.) Mit den v. Gans redigierten Zusätzen aus Hegels Vorlesgen neu hrsgg. v. Gg. Lasson. (XCV, 380 S.) M. 5.40.

Gaultier Paul: La pensée contemporaine. Les grands problèmes. Paris, Hachette & Cie., 1911. 8^0 (VIII, 315 S.) Fr. 3.50.

[Mein künftiger Beruf. Prakt. Anleitg. z. Berufswahl.] Heft 77—79. Lpz., Herm. Beyer. (1911.) kl.-8^0 à M. —.50.

77. Schmeitzner Werner: Wie bewirbt man sich um Stipendien u. Benefizien? (17 S.)

78. — —: Wie studiert man Jurisprudenz? (20 S.)

79. — —: Wie man anfängt zu studieren. (22 S.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Hartung Fritz: **Die Geschichte des fränkischen Kreises von 1521—1559.** (Veröffentlichungen der Gesellschaft für fränkische Geschichte. II. Reihe: Geschichte des fränkischen Kreises. Darstellung und Akten. Herausgegeben von Ant. Chroust. I. Band.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. Lex-8^0 (XXXVII, 462 S.) M. 18.—.

In dem Bestreben, die deutsche Verfassungsgeschichte zu erhellen, wurden unabhängig voneinander, aber fast gleichzeitig, zwei Werke ausgegeben, welche sich zur Aufgabe machten, die Frage über die alte Kreisverfassung durch neue Forschungen und Publizierung von bisher unbekanntem Aktenmateriale neuerlich aufzurollen. Neben dem vorl. Werk erschien die sehr lesenswerte Bearbeitung A. Neukirchs über den niedersächsischen Kreis und die Kreisverfassung bis 1542 (Leipzig, 1909: Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, herausgegeben von G. Berbig), während G. v. Below in seinem kürzlich erst vollendeten Sammelwerke „Im Morgenrote der Reformation" die langsam fortschreitende Reichsreform während des 16. Jhdts zur Darstellung brachte. Es ist gar kein Zweifel, daß eine gründliche Durcharbeitung der deutschen Reichsgeschichte bezüglich der Landfriedensgesetzgebung und deren Durchführung dringend nötig ist, da die älteren Arbeiten, die bereits J. J. Moser in seinem „Teutschen Staatsrechte" (1737—1752) zusammenfaßte, den modernen Anforderungen nicht mehr entsprechen. Wenn sich lange Jahrzehnte niemand fand, der seine Forschungen auf dieses Gebiet hätte ausdehnen wollen, so ist es begreiflich. Denn es gibt vielleicht in der ganzen deutschen Reichs- und Rechtsgeschichte kein öderes Gebiet als die langwierigen, zumeist resultatlosen Verhandlungen der deutschen Reichsstände. Es wird daher unendlich schwer zu bestimmen sein, wohin die ältesten Versuche, eine Reichskreisverfassung zu schaffen, zu setzen und ob sie dem Könige Wenzel zum Jahre 1385 zuzuschreiben oder schon in eine etwas frühere Zeit zu verlegen sind. Selbst wenn man darüber völlige Gewißheit hätte, würde man die Frage nur akademisch gelöst haben, da die Beschlüsse entweder nicht von allen Ständen gemeinsam gefaßt wurden und daher keine Bedeutung hatten oder nicht zur Durchführung gelangten. Wer Wenzels und Sigmunds deutsche Reichsregierungen genauer kennt, kann einen Erfolg trotz der damals emportauchenden Husitengefahr nicht erwarten, da beide völlig ungeeignet waren, den drohenden Zerfall des Reiches hintanzuhalten.

Der Verf. hat in trefflicher Weise sich durch den Wust der deutschen Reichstagsakten hindurchzuarbeiten verstanden. Er zeigt, wie die Reformbewegung im Jahre 1438 völlig scheiterte und auch unter Kaiser Friedrich III. (1440—1486) vergebliche Anläufe versucht wurden. Bloß eine erhebliche Lockerung des Reichsverbandes war beim Ausgange des Mittelalters zu bemerken, da die fürstlichen Häuser in engherziger Territorialpolitik dahinlebten, während eine königliche Reichspolitik überhaupt fehlte. Auch Maximilian konnte 1491 hauptsächlich wegen des Widerstrebens der Wittelsbacher die Einung nicht durchsetzen, aber endlich gelang es dem Kurfürsten Berthold von Mainz in den Jahren 1495 bis 1500, die Reform zustande zu bringen. Es war bedeutsam, daß sie nicht als Werk der Krone, sondern der Stände ins Leben trat. Und die Kreiseinteilung, wie sie in den Ordnungen von 1500 und 1512 enthalten war, wurde später (1521 f.) als Wahlkreis- und Landfriedenskreisordnung erneuert und erscheint von da an, abgesehen von einer 1548 erfolgten Neuregelung der Grenzen des burgundischen Kreises, keinen Veränderungen mehr unterlegen zu haben. Soweit beiläufig (S. 1—156) reicht die „Einleitung" des interessanten Werkes. In dem darauffolgenden ersten Teile (S. 157—233) wird die Geschichte des fränkischen Kreises von 1521—1559 in 5 Kapiteln besprochen. Wir erfahren, daß sich hier im Kleinen wiederholt, was früher im Reiche zu bemerken war: Kämpfe zwischen den Grafen, Herren und Städten. Im zweiten Teile (S. 235—441) werden 124 Aktenstücke zumeist im Wortlaute publiziert und bei größeren der Überschrift kurze Inhaltsangaben beigegeben. Überdies finden sich noch zwei Verzeichnisse der Aktenstücke vor (S. XXVII—XXXVII), von denen das zweite die im Texte und in den Anmerkungen erwähnten enthält. — Es ist zu bedauern, daß H. nach Herausgabe des I. Bandes sich anderen Aufgaben außerhalb der Kreisgeschichte zuwenden will, wie die vom Herausgeber Prof. A. Chroust besorgte Vorrede meldet. Zunächst ist von der Gesellschaft als Fortsetzung der II. und III. Band mit der Schilderung der völligen Entfaltung der Kreiswirksamkeit von 1559 bis 1680 in Aussicht genommen, denen unbestimmt viele für die Zeit von 1681 bis 1806 folgen sollen. Die Ausstattung des bereits vorl. Bandes ist eine vorzügliche.

Pilsen. G. Juritsch.



Kuefstein Karl Graf, k. u. k. Geheimer Rat, a.-o. Gesandter und bev. Minister a. D.: **Studien zur Familiengeschichte.** II. Teil: 16. Jahrhundert. Wien, W. Braumüller, 1911. Lex.-8° (XV, 402 S. m. Abb. u. z. T. farb. Tafeln.) M. 10.—.

Als der Schreiber dieser Zeilen, der die „Heraldik als Hilfsmittel kunstgeschichtlicher Forschungen und Feststellungen" in den letzten Jahren zum Gegenstande verschiedener Sonderabhandlungen gemacht hat, den vorl. II. Band des in diesem Blatte (XIX, 557 f.) bereits besprochenen Monumentalwerkes aufschlug, erlebte er zunächst eine große Überraschung. Vor dem Titelblatte nämlich befindet sich die Abbildung einer Holzskulptur, einen Ritter zu Pferde in Seitenansicht von links zeigend; dahinter das Monogramm I. B. in verschlungener Darstellung und die Jahreszahl 1536; davor im rechten Obereck das Wappen der Kuefstein. Unter der Abbildung steht als erläuternder Vermerk: „Hans Lorenz Khuefstainer, Ritter. Landuntermarschall v. 1541—1543. Abbildung in Holz v. J. 1536. (Zu Seite 75.)" Und auf S. 75 findet man die nähere Erklärung: „Um so freudiger begrüßen wir es, daß es meinem Bruder Franz kürzlich gelungen ist, ein schön in Holz geschnitztes Bildnis zu akquirieren, welches, der Zeit und den Umständen nach, nur den Hans Lorenz darstellen kann. Es zeigt einen in prächtiger Rüstung zu Pferde sitzenden Ritter in ruhiger, edler Haltung, Reiter und Roß treten in hohem, sorgfältig künstlerisch ausgearbeitetem Relief vom Hintergrunde heraus, auf welchem links oben das Kuefsteinsche Wappen in der richtigen damaligen Form mit dem unbekleideten Mohrenkönige, rechts oben die Jahreszahl 1536 mit der Chiffre I und B aufweist. Von bewährten Kunstkennern ist der Meister, auf den das Monogramm hinweisen soll, zwar nicht entdeckt, aber die ganze Darstellung als unzweifelhaft echt befunden worden." Soweit der Text. — Ich muß bedauern, daß ich den „bewährten Kunstkennern" durchaus nicht zustimmen kann, vielmehr die ganze Holzschnitzerei mit Prof. Ad. M. Hildebrandt (vgl. „Deutscher Herold", Nr. 5 vom Mai 1911, S. 107) für eine Fälschung der Neuzeit halte. Dieses ist aus der Wappendarstellung im rechten Obereck mit Sicherheit zu entnehmen. Der zur Anwendung gebrachte Dreiecksschild gehört in eine viel frühere Epoche; der Bügelhelm paßt nicht zum Dreiecksschild; das Fehlen des Helmkleinods auf dem Helm ist für einen heraldischen Künstler der Zeit um 1536 eine Unmöglichkeit. Das ist ja gerade das Glück, daß die Fälscher der Neuzeit mit den „Kunstkennern" und den meisten „Kunsthistorikern" die Eigenschaft teilen, von der Geschichte der Heraldik und den heraldischen Formen so gar wenig zu verstehen, daß sie sich durch Zeit- und Stilwidrigkeiten leicht verraten! Das Ausschlaggebende aber ist, daß, wie a. a. O. im „Deutschen Herold" festgestellt ist, „derartige Holztafeln, die stets dieselbe Ritterfigur (einem Turnierbuche entnommen) zeigen — immer mit einem anderen Wappen versehen —, öfter vorkommen". Vor einiger Zeit hat in einer Sitzung des Vereins „Herold" eine solche einmal vorgelegen, die „sofort als Fälschung erkannt wurde".

Um nun auf den vorl. II. Band des Werkes selbst einzugehen, so umfaßt er mit seinen rund 400 Seiten die Geschichte des Geschlechtes im 16. Jhdt., einschließlich Urkundenbeilagen und Register. Es ist zunächst Hans Lorenz I. (1496—1547) abgehandelt, in dessen Zeit der Ankauf von Greillenstein fällt, weshalb sich ein besonderer Abschnitt über die Geschichte von Greillenstein anschließt. Es folgen: ein Abschnitt über Euphemia, die Schwester des Vorgenannten, und ihre Ehemänner; ein Abschnitt über die vier Töchter des Hans Lorenz und endlich ein sehr umfangreicher Abschnitt (S. 135 —324) über Hans Lorenz' I. einzigen überlebenden Sohn Hans Georg III. (1536—1603), den ersten „Freiherrn zu Greillenstein und Herrn auf Spitz" (1602), — mit Recht sehr umfangreich, denn Hans Georg war eine sehr bedeutende Persönlichkeit. Infolge dieses Umstandes gewährt dieser Abschnitt auch geschichtlich und kulturgeschichtlich eine reiche Ausbeute. — Dem zum Lobe des Werkes hinsichtlich der Anlage und der Ausführung bereits bei Besprechung des I. Bandes Gesagten ist anläßlich des Erscheinens des vorl. Bandes nichts hinzuzufügen: er schließt sich seinem Vorgänger würdig an. Besonders angenehm berührt den Genealogen auch das sorgfältige Eingehen auf die verschwägerten Geschlechter (Volkra; Steger; Tannicher; Riettenthaler; Wieritz; Rueber; Kornfail; Pöttinger; Neuhaus; Kirchberger) und auf deren Geschichte und Genealogie. Zahlreiche schöne Abbildungen von Kunstdenkmälern und Altertümern schmücken den Band.

Gr.-Lichterfelde b. Berlin.

Dr. Stephan Kekule von Stradonitz.

Hartmann Ludo Moritz: **Der Untergang der antiken Welt.** Sechs volkstümliche Vorträge. 2., veränderte Auflage. Wien, H. Heller & Co., 1910. 8° (IV, 140 S.) M. 1.65.

Die behandelten Gegenstände sind: 1. die wirtschaftliche, 2. die politische, 3. die religiöse Entwicklung, 4. die Germanen und ihre Wanderung, 5. die Begründung romanisch-germanischer Königreiche, 6. die germanisch-romanischen Königreiche und die Franken. Wenn man von dem dritten Vortrage absieht, der zum großen Teil lediglich auf rationalistisch-akatholischer Literatur — und dazu ziemlich kritiklos — aufgebaut ist, so kann man die frisch und anregend gehaltenen, zusammenfassenden Schilderungen für den Gebrauch weiterer Kreise nur empfehlen. Es ist wirklich schade, daß der Verf. sich für die Darstellung der religiösen Entwicklung nicht aus dem Banne einer Schule loszumachen verstanden hat, die zwar glänzende Konstruktionen, aber keine soliden Fundamente aufzuweisen hat.

Rhenanus Dr.: Der junge Görres. Ein Zeit- und Lebensbild aus dem Rheinland. (Bibliothek der Aufklärung.) Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. gr.-8° (50 S.) M. —.60.

Warum der Verf. so geschämig tut und einen Decknamen wählt, ist mir nicht recht verständlich. *Ex ungue leonem,* man kennt ihn doch gleich. Da ihm aber kürzlich seine „Wissenschaftlichkeit" gründlich nachgewiesen worden ist, so hofft er unter fremdem Namen ein Kompilatorium ohne jeden geschichtlichen Wert an den Mann bringen zu können. Die Auszüge aus den von Görres gegründeten republikanischen Zeitungen erzählen dem Kundigen nichts Neues, sie vermögen aber auch den Ruf des großen Görres nicht herabzumindern, weil die meisten Katholiken, die Görres überhaupt kennen, wissen dürften, daß er in seiner Jugend religiös völlig haltlos war. Und dann die einleitenden Abschriften aus dem guten alten Antiquarius! Solche Scherze kann man wirklich nur dem Publikum der „Bibliothek der Aufklärung" bieten. Müssen denn alle Schriften dieser Bibliothek unter dem Fluche stehen, daß sie in größter Eile leichtfertig hingeschleudert werden?

Rom.

Paul Maria Baumgarten.

Histor. Jahrbuch (d. Görres-Gesellsch.) XXXII, 2. — Naegele, Die Anfänge d. Christentums in Böhmen. — Ehses, Der Reformentwurf d. Kard. Nik. Kusanus. — Schnürer, Zur ersten Organisation d. Templer. — Stölzle, J. M. Sailers Berufungen nach Preußen (Münster u. Bonn). — Görres, Die vermeintl. german. (vandal.) Abstammg. e. überaus zahlr. nordafrikan. Bevölkerg., zumal in Marokko, am Rif u. auf d. Kanar. Inseln. — Weyman, Manitius' Geschichte d. latein. Literatur d. Mittelalters.

Mitteilungen d. Inst. f. österr. Geschichtsforschg. (Innsbr., Wagner.) XXXII, 2. — Buchner, Üb. die Entstehg. u. den Dichter d. „Kurfürstenspruches". — Lampel, Studien z. Reichsgeschichte unter Kg. Konrad III. (I.: Österr. Anteil an d. Kämpfen d. Königs gg. d. Grafen Welt in Schwaben). — Ankwicz, Joh. Cuspinian u. d. Chronik d. Matthias v. Neuenburg. — v. Srbik, Die kais. Spiegelfabrik zu Neuhaus 1701—25. — Smital, Traditionen des Klosters Wellenburg aus d. 10. Jhdt. — Lahusen, Der Freiburger Stadtrodel u. s. Schreiber. — Rothenberg, Btrge z. Geschichte d. Baumkircherfehde (1469—71).

Deutsche Geschichtsblätter. (Red. A. Tille.) XII, 1—4. — (1.) Kropatscheck, Das Alisoproblem. — (2.) Hofmann, Aus d. Kirchenbüchern e. vogtländ. Dorfes. (Mit Nachwort v. A. Tille.) — (3.) Witte, Üb. d. Methode d. histor. Nationalitätenforschg. — (4.) Hübner, Die salzburg. Provinzialsynoden im 16. Jhdt.

Revue d'histoire ecclésiastique. (Louvain, Dir.: M. A. Cauchie.) XII, 2. — Flamion, Les Actes apocryphes de Pierre. — Bril, Les premiers temps du christianisme en Suède. — Constant, La transformation du culte anglican sous Edouard VI. — Cauchie, Le R. P. Charles de Smedt, président de la Société des Bollandistes (1833—1911).

Jireček Constantin: Geschichte der Serben. I. Bd. (Bis 1371.) (Allg. Staatengesch., hrsgg. v. K. Lamprecht. 1. Abt.: Geschichte d. europ. Staaten. Hrsgg. v. A. H. L. Heeren, F. A. Ukert, W. v. Giesebrecht u. K. Lamprecht. 38. Werk.) Gotha, F. A. Perthes, 1911. 8° (XX, 442 S.) M. 9.—.

Friedensburg Walter: Cavour. I. Bd. Bis z. Berufg. ins Ministerium 1810—1850. Mit Bildn. Ebd., 1911. gr.-8° (XI, 417 S.) M. 7.—.

*Pöhlmann Prof. Rob. v.: Aus Altertum u. Gegenwart. Gesamm. Abhandlgen. Neue Folge. München, C. H. Beck, 1911. 8° (V, 322 S.) M. 6.—.

Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. Bearb. v. Dr. Val. Schmidt u. Alois Picha. II. Bd. 1420—1480. (Städte- u. Urkundenbücher aus Böhmen. Hrsgg. im Auftr. d. Vereines f. Gesch. der Dtschen in Böhmen v. Dr. Adalb. Horcicka. Bd. VI.) Prag, Selbstverlag d. Vereins f. G. d. D. i. B. (J. G. Calve in Komm.), 1910. gr.-4° (V, 263 S.)

*Henne am Rhyn Dr. Otto: Illustr. Religions- u. Sittengeschichte aller Zeiten u. Völker mit 10 Taf. u. 154 Textb. 6. Taus. Stuttg., Strecker & Schröder. (1911.) 8° (VIII, 263 S.) M. 3.—.



Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Evola Nicolò Domenico: **Bibliografia sistematica internazionale dei più notevoli scritti di lingue e letterature moderne pubblicati entro il 1909.** (Estratto dagli „Studi di Filologia Moderna", Anno III, 1910. Fasc. 1—2.) Catania (via Biscari 20), Tipografia „Stesicoro", 1910. gr.-8° (XCII S.)

Eine systematische Bibliographie von sprachwissenschaftlichen Werken in allen Sprachen, die im Laufe des Jahres 1909 erschienen sind, mit besonderer Rücksichtnahme auf die modernen Sprachen und Einbeziehung der allgemeinen Linguistik ist ein verdienstvolles Unternehmen, da sie eine rasche Orientierung über die jüngsten Erscheinungen ermöglicht. Der Umstand, daß nur die besten Werke hier ausgewählt sind, erschwert allerdings die Kritik, doch wird man der Arbeit — abgesehen von leichten Druckfehlern — kaum den Fleiß, die Brauchbarkeit und relative Vollständigkeit absprechen können.

Wien. Dr. Hanns Bohatta.

Berger Alfred Freiherr von: **Meine Hamburgische Dramaturgie.** Wien, Christoph Reißer's Söhne, 1910. 8° (VIII, 315 S. m. Bildn.) M. 5.50.

Die Titelstellung verrät bereits Wesentliches von der Art des Buches, denn schon hier wird neben dem stofflichen Ausmaß ein Gefühlsgehalt, eine Gefühlsrichtung, eine Gefühlsstärke sichtbar. Wenn nämlich v. B. das Wort ‚Mein' an die Stirnseite schiebt, so will er das als Ausfluß einer ganz persönlichen Energie, als Wirkungsdrang eines künstlerischen Temperaments verstanden haben und nicht etwa als Antithese zu Lessings dramaturgischer Schöpfung, obschon sich zwischen ihren geistigen Voraussetzungen wie ihren Methoden tiefer furchende Gegensätze auftun. Der Theoretiker der Aufklärungszeit bleibt ja immer, auch wenn er praktisch fordert, Logiker, Intellektualist, B. hingegen möchte alles rein Verstandesmäßige, jede logische Absichtlichkeit aus dem Bezirk mimisch-szenischer Versinnlichung ausschalten. — Die Kunst des Schauspielers und des Regisseurs verwurzle sich im Grunde des Gemütes. Sie entsteigt der Phantasie, spontanen Bewegungen und Erkenntnissen, nicht einer wissenschaftlichen Denkauslegung, nicht einer psychologischen Erklügelei. Das Wissen einer dramatischen Rolle, das Verständnis einer Dichtung fliegt entweder an, oder man erwirbt es überhaupt nicht, am wenigsten durch bloßes Auswendiglernen. Alle dramatischen Lichter fluten aus einem Gefühlskern. Darum die analytische Arbeitsweise des Regisseurs wie des Schauspielers. Beide müssen von einer Grundleidenschaft, von einer Grundgebärde ausgehen, von einem seelischen Grundton, der durch alle Einzelheiten der Charakteristik, durch alle Schattierungen der Situationen hindurch festzuhalten ist. Nichts anderem strebt auch die jüngste Kunstgeneration zu, wenn sie ‚neues Pathos', ‚monumentalen Stil' heischt. Nur daß ihr Freiherr v. B. zeitlich voranging. — Die Szene diene lediglich als Widerhall oder als Spiegel des Wortes (Laube). Sie unterstützt, sie fördert, aber sie besteht nicht als malerischer Wert für sich. Diese Primitivität wiederum darf sich nicht ins Erkünstelte steigern, darf nicht ausgetüftelt, erzwungen, lebensleer sein Damit winkt B. neueren Reformern ab. Was versteht nun der Verf. unter Schauspielkunst? ‚Sprechen', hat ein Rezensent im Literarischen Echo achselzuckend gemeint. Ja, Sprechen können, die Rede durchempfinden, durchsprühen, in das Wort die Seele, die Innigkeiten des Leides und der Lust einfangen. Das ist alte Burgtheaterkunst und das heißt nicht Deklamieren; denn darin ist auch die körperliche Beredsamkeit miteinbegriffen, jene leibliche Intensität der Einfühlung, aus der dann die dichterisch visionären Gestalten herauswachsen wie Naturgebilde, schlicht, stark, rundplastisch, mit jeder Gebärde ins Leben langend. So heißt Schauspieler sein Dichters Artung, Inspiration, Anstoß und Triebkraft haben. Und das Gleiche gilt, den Wirkungskreis jedoch erweitert, vom Regisseur. Wie der Mime zur Anschauung des Charakters, so dringt er aus dunkel geballten, noch wortlosen Empfindungen, aus sozusagen musikalischen Stimmungen zur klaren Überschau über die ganze Dichtung vor. Solchen Gefühlsklang in den Nachschaffenden zu wecken, Schroffen und Senkungen eines Werkes geistig und rhythmisch zu profilieren, darin besteht die Aufgabe des Spielleiters. Frh. v. B. spendet selbst glänzende Proben: die Fabel des Faust (I. u. II. Teil), Romeo und Julie, Lear, Hamlet, Pippa. Da steht alles wie ein Gebirgsstock in festen Umrissen, gipfelrein. Man bedauert schließlich nur, daß er so wenige seiner Regietaten schriftlich fixiert hat. — Bisweilen läßt er in das Sachlich-Fachliche allerlei Persönliches hereinschwingen, fernher klingende Tragik einer Lebenssehnsucht und einer späten schönen Erfüllung. Die Schreibweise ist, der künstlerischen Anlage des Verf. entsprechend, Temperamentsstil und deshalb unbekümmert um straffere logische Fügung und syntaktische Verklammerung, bisweilen aus der Fülle der Gedanken und Erfahrungen heraus sogar schleppend im Periodenbau und dann mühsamer zu enthaspeln, aber immer sinnfällig, dinghaft, die Wirklichkeit packend, griffsicher und anregend.

Bemerkungen: In dem Abschnitt über Weltanschauung und Darstellungsstil gibt v. B. unter anderem einen geistreichen dramaturgischen Aphorismus, sich mit Bölsches „Naturwissenschaftlichen Grundlagen der Poesie" berührend: erst die Aufhebung des Dogmas von der unbedingten Willensfreiheit, erst die Einbeziehung des Menschen in ein Naturganzes habe eine strenge kausale und damit dramatische Verknotung bewirkt. Ja. Bei Ibsen vielleicht! Aber in der Neuromantik, die sich doch ebenfalls auf das naturwissenschaftliche Erfassen der Probleme gründet? Drohte hier nicht gerade die Lehre von der Relativität und von der Willensunfreiheit alle seelischen und damit alle dramatischen Formen zu sprengen? Wie jäh und unvermittelt schießen etwa bei Eulenberg die Willensakte auf! — S. 169 Z. 6 muß es statt euphemistisch — euphuistisch heißen.

München. Joseph Sprengler.

I. **Academia pro interlingua.** Anno XXIII. et XXIV. Directore: G. Peano, prof. in Universitate de Torino. — Discussiones. Tom. I. Nr. 1—7, et Tom. II. Nr. 1—3. Torino, Fratres Bocca, editores. 8°.

II. **Peano** G.: **Vocabulario commune ad linguas de Europa.** Ebd., 1909. gr.-8° (87 S.) L. 5.—.

III. **Seidel** A.: **Katechismus für Weltsprachler aller Systeme.** In Deutsch und Ile. Im Anhange: Abriss der Grammatik einer internationalen Weltsprache. Berlin, Märkische Verlagsanstalt, 1910. 8° (68 S.) M. 1.—.

I. Peano, der wohlbekannte Mathematiker der Turiner Universität, zeichnet zwar nicht geradezu als Redakteur der „Discussiones", ist aber Obmann der „Academia pro Interlingua", von der sie herausgegeben werden. Die genannte Akademie geht, wenn man so will, mit ihrem Ursprung zurück auf die i. J. 1887 zu München gegründete Volapükakademie (ihrerseits nicht zu verwechseln mit der später von Schleyer selbst organisierten). Durch die Erwählung Peanos zum Obmann vollzog die Akademie, die in der letzten Zeit hauptsächlich im Fahrwasser des von Rosenberger erfundenen „Idiom neutral" sich bewegt hatte, augenscheinlich eine Schwenkung zum „Latino sine flexione", dessen Urheber eben Peano ist. — Die „Discussiones" sind besonders in diesem „Latino sine flexione" geschrieben, bringen aber auch Aufsätze und Mitteilungen in anderen künstlichen Idiomen sowie etwa auch Beiträge in einer der modernen Sprachen, falls der Inhalt über einschlägige Gegenstände sich verbreitet.



II. Peanos „Vocabulario commune“ will ein Verzeichnis derjenigen Wörter geben, die den bedeutendsten europäischen Sprachen (selbstverständlich Deutsch mitinbegriffen) so gut wie gemeinsam sind. Wenn ich den Verf. recht verstehe, so soll dieser internationale Wortschatz dann des weiteren den Grundstock abgeben für das Wörterbuch der künstlichen internationalen Hilfssprache. Gewiß, die Idee ist nicht kurzerhand abzuweisen. Zu bedenken aber ist immerhin, daß die Bedeutungen dieser Wörter schon in den modernen Sprachen sich nicht überall genau decken, und die diesbezüglichen Bedeutungsunterschiede werden noch erheblich vermehrt, wenn zum Vergleich auch noch der antike Sprachgebrauch herangezogen wird. (Wie Peano selbst konstatiert, geht ja die erdrückende Mehrheit der internationalen Wörter zurück auf Latein und Griechisch.) Man nehme z. B. die Bedeutung des deutschen Fremdwortes „abstrakt“, und vergleiche damit die Bedeutung des alten *abstractus* (Participium von *abstrahere* hinwegschleppen), wie sie dem gewöhnlichen Lateinlexikon entpricht! Hier alten und modernen Sprachgebrauch etwa einfach durcheinanderwerfen, dürfte praktisch sich schwerlich empfehlen. Will man aber vielleicht das Hauptgewicht legen auf den modernen Sprachgebrauch, wie kann man dann noch weiter von Latein reden, von einem „Latino sine flexione“? M. E. ist Peanos System, vorausgesetzt, daß es nicht schon an anderen Klippen scheitern muß, nur dann haltbar, wenn es für solche Fälle gelingt, den Bedeutungsunterschieden auch irgendwelche Unterscheidung in der Form des Wortes parallel laufen zu lassen, z. B. etwa *princip* = Grundsatz einerseits, und *principio*, in jeder Beziehung = dem alten *principium*, wie es das Lateinlexikon besagt usw. — Daß Peanos Publikationen übrigens zu den interessantesten auf diesem Gebiete gehören, sei hiemit konstatiert.

III. In A. Seidels „weltsprachlichem“ Dasein kommen die Wandlungen ziemlich rasch nacheinander. Wenn ich richtig informiert bin, hat der Verf. unter den Namen „Reform-Esperanto“, „Ile“ binnen wenigen Monaten drei Sprachprojekte veröffentlicht. Diese Produktivität, an und für sich gewiß nicht unerfreulich (denn einiges Gute wird ja doch immer wieder zutage gefördert), ist, so möchte ich sagen, ein getreues Spiegelbild der ganzen großen, unruhig hastenden Weltsprachebewegung überhaupt. Vieles in diesem doppelsprachig („in Deutsch und Ile“) geschriebenen „Katechismus“ steht ja fest; über anderes hinwieder läßt sich wenigstens streiten. Was aber das spezielle System des Verf. betrifft, so bewegt sich dasselbe m. E. so ungefähr auf gleichem Niveau mit Esperanto und Ido. Zumindest ist sein Zeitwort ungefähr ebenso schlecht wie das des Esperanto oder des Ido. Das Verb ist gewöhnlich die schwächste Seite der Weltprachler, und fast nie heben sich hier Zeiten und Formen drastisch genug von einander ab. Die internationale Hilfssprache mit einem 2. Futur zu belasten, ist recht überflüssig. — Weil die Schrift aber doch viel des Interessanten enthält, sei sie immerhin Weltsprachlern und solchen, die es werden wollen, empfohlen.

Sonntagberg. P. Wilfried Möser.

I. **Fränkel** Jonas: **Marginalien zu Goethes Briefen an Charlotte von Stein.** Jena, E. Diederichs, 1909. 8° (25 S.) M. 1.—.

II. **Kullmer** Charles Julius: **Pößneck und Hermann und Dorothea.** Heidelberg, C. Winter, 1910. 8° (VII, 49 S. m. Abb. u. Titelb.) geb. M. 1.50.

III. **Gambs** Pfarrer Karl Christian: **Autobiographie (1759 bis 1783).** Mit einem Anhang: Zu Friederike von Sesenheim. Von Prof. Dr. Joh. Froitzheim. Straßburg, J. Singer, 1909. gr.-8° (159 S.) M. 4.50.

I. Wie konnte Fränkel einen so unbestimmten Titel wählen? Unter Randglossen kann man sich alles mögliche vorstellen. Das kleine Schriftchen enthält Datierungsversuche einer Reihe von Billetts, welche Goethe undatiert an seine Freundin sandte. Es steckt tüchtige Arbeit auf diesen wenigen Seiten, und es wäre nur zu wünschen, daß sie die Weimarer Goetheausgabe bereits hätte benützen können, um manchen Irrtum zu vermeiden.

II. Kullmer sucht zu beweisen, daß Goethe das Städtchen Pößneck in Thüringen zum Schauplatz seines idyllischen Epos gemacht habe, und stellt sich damit in Gegensatz zu Goethes mündlicher Äußerung, daß nicht ein Städtchen, sondern das Städtchen, wie es im 18. Jhdt typisch war, gezeichnet worden sei. K. trägt verschiedene örtliche und persönliche Parallelen zwischen der Dichtung und dem Städtchen mit seinen Einwohnern um 1795 zusammen und illustriert sie teilweise durch Bildschmuck. Allein er übersieht dabei die negativen Instanzen und hat selber das Gefühl, daß Goethe dieses Städtchen und seine Bewohner auffallend gut gekannt haben müßte; zu diesem Behufe wird ein mehrtägiger Aufenthalt Goethes in Pößneck konstruiert. Wenn Schiller am 31. Oktober 1796 an Goethe, der sich in Ilmenau befand, schrieb: „Wenigstens werden Sie dort das Städtchen Ihres Hermann finden, und einen Apotheker oder ein grünes Haus mit Stukkatur gibt es dort wohl auch“, so spricht das gleichfalls gegen Pößneck und dafür, daß Goethe keine bestimmte Örtlichkeit zeichnete, sondern das Städtchen, das damals an vielen Orten zu finden war; denn Schiller war sicher auch darüber genau unterrichtet, weil ein großer Teil der Dichtung zu Jena unter seinen Augen und seiner fördernden Teilnahme entstanden ist. Daß sich bei Goethe unbewußt der eine oder andere Pößnecker Zug eingeschlichen hat, ist leicht möglich.

III. Die Schrift berührt Goethe kaum, mehr die Sesenheimer Friederike, die in üblem Licht erscheint, in welches Froitzheim sie schon in seinem früheren Büchlein von 1893 gerückt hatte. Was wir damals (AL II, 652 f.) über Froitzheims Beweisführung gesagt, gilt auch für diese Schrift, die Ergänzungen bringen will. Damals hatte er sich auf die Autobiographie von Gambs berufen und eine Stelle daraus abgedruckt. Weil man verschiedene Zweifel dagegen ausgesprochen, veröffentlicht Froitzheim nun die vollständigen Aufzeichnungen, die ihn in diesem Punkte rechtfertigen. Eine objektive Forschung kann die Aussage von Gambs über Friederike wohl mildern, denn er war ein extremer und taktloser Geselle, aber niemals beseitigen. Merkwürdig ist, daß der neueste Goethebiograph (Engel) sich in seinen Ansichten mehrfach mit Froitzheim berührt. Dr. Wl.

Leixner Otto v.: **Geschichte der deutschen Literatur.** In 8. Auflage neu bearbeitet und bis zur Gegenwart fortgeführt von Dr. **Ernst Friedlaender.** Mit 486 Textabbildungen und 56 teilweise mehrfarbigen Beilagen. Leipzig, Otto Spamer, 1910. Lex.-8° (XI, 1098 S.) geb. M. 20.—.

Die L.sche Literaturgeschichte ist in diesem Blatte schon des öftern besprochen worden (AL I. 572 f., V. 717 f., XI. 750, XIV. 751), und wenn sich auch jedesmal Anlaß zu etlichen Desideratis fand, so ist doch stets der von hohen sittlichen Idealen getragene Geist, der das Buch durchweht, die positive Grundauffassung, von der es getragen ist, rückhaltlos anerkannt worden. Die vorl. 8. Auflage stellt in gewisser Hinsicht einen Wendepunkt in der Geschichte des Buches dar: nach des Verf. Tod (1907) hat E. Friedlaender das Werk in mancher Beziehung überarbeitet. Vor allem hat er den weitschichtigen Stoff, der früher in 48 Kapiteln geteilt war, übersichtlich in 4 Hauptabschnitte (Literatur des Mittelalters, des 16. und 17. Jhdts, des 18. Jhdts, des 19. Jhdts) gegliedert, von denen der dritte (18. Jhdt) wieder in zwei Teile (die Zeit des Werdens, die Zeit der Vollendung), — der vierte (19. Jhdt) in drei Teile (das Schrifttum bis 1848, das Schrifttum von 1850—1880, das Schrifttum von 1880—1909) zerfallen. Es leuchtet ein, daß eine derartige Periodisierung, wenn sie nicht allzu ängstlich durchgeführt ist, an sich schon einen gewissen Einblick in den Aufbau der literarischen Entwicklung gewährt; der Bearbeiter hat aber zudem diese Neugruppierung benutzt, um kulturhistorische Gesichtspunkte — die gewiß zu den fruchtbarsten bei der Betrachtung des literarischen Schaffens einer Nation gehören — stärker zu betonen, als dies L. in den früheren Auflagen des Werkes getan hat. — Aber auch im Einzelnen ist von Friedlaender so viel des Neuen und Eigenen in das Buch hineingearbeitet, daß man dasselbe in Hinkunft mit Fug als „Leixner-Friedlaendersche Literaturgeschichte“ wird bezeichnen können. — Verdient somit das Buch, dessen Illustrierung durchaus auf der Höhe steht, in vieler Hinsicht Lob, so muß um so lebhafter bedauert werden, daß die katholischen Autoren älterer wie neuerer Zeit darin so schlecht wegkommen: neben F. W. Weber sind nur Seeber und Enrica v. Handel-Mazzetti genannt, von dem ganzen reichen Literaturleben, das seit Jahrzehnten in katholischen Landen sich merkbar macht und an dem z. B. auch R. M. Meyer in seiner Literaturgeschichte des 19. Jhdts nicht vorübergeht, ist bei L. auch in der Friedlaenderschen Bearbeitung nichts zu erfahren. Hoffentlich wird eine folgende Auflage darin den berechtigten Ansprüchen entgegenkommen. Sch.

Eckart. Ein dtsches Literaturblatt. (Berlin, Schriftenvertriebsanstalt.) V, 1—6. — (1.) Bab, Kunst u. Religion. — Arminius, Von Stendal bis Weimar. — Spiero, Carl Hauptmann. — Schultze, Kriminal-Literatur. — Lesefrüchte. — (2.) Dohse, Fritz Reuter. — Weitbrecht, W. Arminius. — Beil.: Jugendschriftenrundschau 12: Schanz, Mädchenlektüre. — (3.) Spiero, Abschied v. Raabe. — Gerhard, Enrica v. Handel-Mazzetti. — Wisser, Die Entstehg. m. Märchensammlg. — Schur, Großstädt. Kinderaufführungen. — Hoffmann, Literar. Reformbewegungen u. d. nationale Bewußtsein. — (4.) Krauß, Rud. Lindau. — (5.) Bartels, F. Hugin (Prinzeß Feodora v. Schleswig-Holstein). — Franck, Neue dtsche Dramen. — (6.) Jensen, W. Raabe. — Krüger, Raabes Jugendzeit. — Brandes, Die „Gesellschaft d. Freunde Raabes“. — Engelbrecht, Stätten Braunschweigs, die ihn kannten. — Spiero, W. Raabe u. d. dtsche Realismus.



Philologus. (Lpz., Dieterich.) LXX, 1. — Nestle, Spuren d. Sophistik b. Isokrates. — Hildebrandt, Zu bekannten Stellen. — Zucker' *Επίτροπος χαρτηρᾶς Ἀλεξανδρείας*. — Barwick, Zur Serviusfrage. — Semenow, Zur dorischen Knabenliebe. — Ruppersberg, *Εἰσπνήλας*. — Nestle, Alpha u. Omega, San u. Sigma. — v. Straub, Üb. d. Bedeutg. v. *λυσιτελεῖν*. — Baunack, Noch einmal *ὑδάτη*.

Kleine Texte f. theolog. u. philolog. Vorlesgen u. Übungen. Hrsgg. v. Hs. Lietzmann. 66. 69. 72. 73. Bonn, E. Marcus & E. Weber, 1911. 8°
- 66. Aristophanes, Die Frösche des —. Mit ausgewählten antiken Scholien hrsgg. v. Dr. Wilh. Süss. (90 S.) M. 2.—.
- 69. Poetarvm romanorvm vetervm reliqviae. Selegit Ernestvs Diehl. (165 S.) M. 2.50.
- 72. Die Vitae Vergilianae u. ihre antiken Quellen. Hrsgg. v. Prof. Dr. E. Diehl. (60 S.) M. 1.50.
- 73. Leitzmann Alb.: Die Quellen v. Schillers u. Goethes Balladen, zus. gestellt. (52 S. u. 4 S. Abb.) M. 1.20.

Born Oberl. Dr. Max: Nachträge zu The Oxford English Dictionary. A New English Dictionary on Historical Principles edited by A. H. Murray, H. Bradley, W. A. Craigie. II. Teil. (Wissenschaftl. Beil. z. Jahresbericht d. Chamisso-Schule in Schöneberg. Ostern 1911.) (Selbstverlag.) 8° (49 S.)

*Die Kunst d. Polyglottie. Eine auf Erfahrg. begründete Anleitg., jede Sprache in kürzester Zeit u. in bezug auf Verständnis, Konversation u. Schriftsprache dch. Selbstunterr. sich anzueignen. 46 Teil. Wien, A. Hartleben. (1911.) kl.-8°
- 46. Muža M. E.: Prakt. Gramm. d. kroat. Sprache ı. d. Selbstunterr. Theoret.-prakt. Anleitg. z. schnellen Erlerng. dch. Selbstunterr. 4. Aufl. (VII, 183 S.) geb. M. 2. –.

Türk. Bibliothek. Hrsgg v. Prof. Dr. Gg. Jacob. 13. Bd. Berl., Mayer & Müller, 1911. 8°
- 13. Mehmed Tevfiq, Das Abenteuer Buadem's. Aus Mehmed Tevfiq's Anekdoten: Sammlg. „Buadem" nach d. Stambuler Druck v. 1302 h. z. 1 Male ins Dtsche übertragen u. dch. Fußnoten erläutert v. Dr. Th. Menzel. Mit e. Tafel. (VIII, 107 S.) M. 3.—.

Schellenberg Ernst Ludw.: Emile Verhaeren. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 4° (34 S. m. Portr.) M. 2.—.

Ovidii Nasonis, P., Amorum libri tres. Erklärt v. Paul Brandt. Lpz., Dieterich, 1911. gr.-8° (239 S.) M. 7.–.

(Longus.) Gaschet Dr. Robert: Les Pastorales de Longus. Production par M. P.-L. Courier. Edition critique, suivie d'une Etude sur l'essai de style vieilli de Courier. Paris, Librairie de la Société du Recueil Sirey (22, rue Soufflot), 1911. Lex.-8° (173 S.)

Kunstwissenschaft.

Berühmte Kunststätten. Band 50, 51, 52. Leipzig, E. A. Seemann, 1910. gr.-8°.
- 50. **Hymans** Henri: **Brüssel.** (218 S. m. 128 Abb.) geb M. 3.—.
- 51. **Mayer** August L.: **Toledo.** (IV, 167 S. m. 1 Titelb. u. 118 Abb.) geb. M. 3.—.
- 52. **Hildebrandt** Hans: **Regensburg.** (VIII, 267 S. m. 197 Abb.) geb. M. 4.—.

Die im AL wiederholt besprochene Sammlung der „Berühmten Kunststätten" hat in den vorl. geschmackvoll ausgestatteten Bändchen drei interessante Städte in ihren Behandlungskreis einbezogen. Für die Berücksichtigung Brüssels war die Veranstaltung der Weltausstellung mitbestimmend, deren Besuchern die Ausführungen des angesehenen belgischen Kunstgelehrten Hymans willkommene Orientierung in den Kunstschätzen der belgischen Hauptstadt boten. Nur wenige mittelalterliche Werke von Bedeutung, wie das prächtige Rathaus und die Kathedrale, überdauerten das Bombardement von 1695. Die neue Blüte der Stadt, namentlich ihre Verjüngung unter den Koburgern seit 1830, findet in H. einen nicht minder vorurteilsfreien Einschätzer, dessen Schilderung der Entwicklung der Kunst in Brüssel durch alle Perioden seines Glanzes bis auf die Gegenwart gerecht zu werden sucht und manch feine Bemerkung über niederländische Kunst überhaupt einfließen läßt. — In den sonnigen Süden, in die einst kunstreiche Hauptstadt der ostgotischen, maurischen und spanischen Könige führt uns Aug. L. Mayers anziehendes Bändchen über Toledo. Die Reste der Goten- und Maurenepoche bieten höchst eigenartige Schöpfungen von teilweise außergewöhnlichem Reize, ebenso aufschlußreich wie merkwürdig. Aber auch die Gotik mit dem wundersamen Stilgemisch des Mudejar und des plateresken Stiles arbeitete mit höchst anmutsvollen Ausdrucksmitteln beim Baue der Kathedrale und der durch ihre Wanddekoration berühmten Klosterkirche San Juan de los Reyes. Die Einbeziehung des tajoaufwärts gelegenen Lustschlosses Aranjuez sucht eine Abrundung der Architekturleistungen zu erzielen, unter welchen weit zurückreichende Moscheen und Synagogen, Stadttore, Alcazar wirkliche Glanzstücke darstellen. Für die Plastik bezeichnet Alonso Berruguete, Spaniens bedeutendster Renaissancebildhauer, ebenso einen Höhepunkt wie für die Malerei der jetzt so vielgerühmte Theotokopuli (el Greco), dessen Gemälde der Stolz Toledos wurden. Auch deutscher und niederländischer Anteil erscheint nach Gebühr gebucht. — Das Studium deutschen Lebens der Vergangenheit wird an wenigen Orten so viel eigenartige und aufschlußreiche Anknüpfungspunkte finden wie in dem bis in die Römerzeit zurückreichenden und namentlich während des ganzen Mittelalters in hoher Blüte stehenden, altehrwürdigen Bischofssitze Regensburg. Er hatte seit den Karolingertagen für das Kunstleben eine ganz außergewöhnlich einflußreiche Stellung, von der die interessanten Klosterkirchen St. Emmeram und St. Jakob, Ober- und Niedermünster, Prüfening, die Minoriten- und Dominikanerkirche, die Ulrichskirche und vor allem der herrliche Dom erzählen, ganz abgesehen von köstlichen Resten des Profanbaues in den burgartigen Wohntürmen, dem Rathause, der berühmten Brücke und den Stadttoren. Aber auch die Renaissance- und Barockkunst hat auf Regensburger Boden viel Gutes geschaffen. Die verschiedenen Stilepochen angehörenden Paläste fremder Staaten und reicher Städte, namentlich in der Gesandtenstraße, dankten der eigenartigen Stellung Regensburgs für das Deutsche Reich ihre Entstehung. An einem solchen, frühe von der Gunst mächtiger Herrscher geförderten Orte konnten im Gefolge großzügiger Architektur auch Malerei und Plastik erblühen und Herrliches schaffen. Die Klosterschule von St. Emmeram hat durch bewundernswerte Leistungen der Buchmalerei und Goldschmiedekunst sich für alle Zeiten verewigt. Prüfening, die Dominikanerkirche, die Buchmalereien Peter Krügers und Berthold Furthmayrs erlangen wie die Arbeiten Altdorfers und Hans Boxbergers d. J. für die Geschichte der Malerei des Mittelalters wie der Neuzeit hervorragende Bedeutung. Kosmas Damian und Egid Quirin Asam griffen in die Umgestaltung von St. Emmeram bestimmend ein und reizten andere Künstler zur Nachahmung. Die Anreihung der Befreiungshalle bei Kehlheim und der Walhalla führt die Monumentalbaukunst des Regensburger Weichbildes fast bis auf die Gegenwart herauf. Die Darstellung Hildebrandts ist ganz vortrefflich, klar und sachlich erschöpfend. — In allen drei Bänden sind die Abbildungen mit viel Geschmack ausgewählt und sehr gelungen ausgeführt, so daß selbst bei dem kleinen Maßstabe noch viele Feinheiten charakteristisch zur Geltung kommen.

Wien. Joseph Neuwirth.

Rychnovsky Dr. Ernst: **Robert Schumann.** Zur 100. Wiederkehr seines Geburtstages. (Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Herausgegeben vom deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. Nr. 381.) Prag, J. G. Calve in Komm., 1910. gr.-8° (S. 77—92.) M. —.20.

Die Broschüre zerfällt in drei Teile: im ersten wird der Lebensgang des großen Romantikers gezeichnet, im zweiten wird er als Musikschriftsteller (Kritiker) gewürdigt, im dritten als Tonsetzer. Der Verf. sagt selbst am Schlusse: „Nur in ganz groben Umrissen haben wir versucht, Schumanns vielgestaltiges tonkünstlerisches Schaffen zusammenzufassen." Und in der Tat, wer brächte es zurecht, auf 16 Seiten die Bedeutung und Eigenart eines der bedeutendsten Männer, die die Musikgeschichte aufweist, nach Gebühr zu würdigen? Was aber in so kleinem Rahmen möglich ist, hat R. gewiß geleistet.

Seitenstetten. P. Isidor Mayrhofer.



Die christl. Kunst. (München, Gesellschaft f. christliche Kunst.) VII, 5 u. 6. — (5.) Wolff, Beuroner Kunst. — Wolter, Die Winterausstellg. d. Secession München. — v. Wörndle, III. Instruktionskurs f. kirchl. Kunst in Wien. — (6.) Stöckhardt, Nicc. Barabino. — Steffen, Das alte Heil.-Geist-Hospital in Lübeck. — Hemmnisse d. Grabmalkunst. — Wolter, Altwiener Malerei im Kunstverein München. — 2 Grabdenkmäler. — Hartmann, Jos. Danhauser. — Doering, Der Apsidenschmuck in d. kath. Kirche zu Schweinfurt. — Mader, Emaillierter Altar v. Cosmas Leyerer. — Lüthgen, Ausstellg. Elberfeld. — Schmidkunz, Berliner Sezession.

Pfuhl Prof. Dr. Ernst: Die griech. Malerei. Akadem. Vortrag, geh. zugunsten d. Bibliothek in d. Aula d. Universität Basel. Mit 3 Taf. (Sonderabdr. aus d. XXVII. Bde d. „Neuen Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. dtsche Literatur".) Lpz., B. G. Teubner, 1911. Lex.-8° (25 S.) M. 1.—.

Erd- und Völkerkunde.

I. **Thoene** Johannes Franz: **Unser Wissen von der Geschichte der Urzeit.** Für die gebildeten Katholiken dargestellt. Rottenburg a. N., W. Bader, 1910. gr.-8° (VI, 200 S.) M. 2.80.

II. **Aigner** August, Oberbergrat i. P.: **Hallstatt.** Ein Kulturbild aus prähistorischer Zeit. München, E. Reinhardt, 1911. gr.-8° (IV, 222 S. m. 10 Taf. u. 2 Tab.) M. 4.

I. Der Zweck des Buches von Thoene ist, gebildeten Katholiken eine Zusammenstellung des derzeitigen Wissens über die älteste Geschichte der Welt und des Menschengeschlechtes zu geben. Demgemäß sind die hl. Schrift, die Naturwissenschaften und die alte Orientalistik in den Kreis der Darstellung gezogen. Der Inhalt gliedert sich, wie folgt: Die Herkunft der Welt (philosophisch); Die Entwicklung der Welt (naturwissenschaftlich); Die Bibel als Geschichtsquelle; Das Sechstagewerk; Die Entstehung der Organismen; Der Mensch; Das Paradies; Die Chronologie der Urzeit; Vorsintflutliche Geschichte Mesopotamiens; Die Entstehung der Sprache. Der Leser wird in den Schriften ausgezeichnete exegetische und apologetische Gedanken finden, — ganz vorzüglich sind z. B. die Ausführungen über „Einzelschöpfung oder Deszendenz", sehr beachtenswert jene über den ersten Menschen (S. 85) und die Sintflut (S. 159), — dagegen macht sich vielfach sehr störend geltend, daß der Autor nicht fachmännisch-naturwissenschaftlich ausgebildet zu sein scheint, wie eine Reihe von Behauptungen vermuten läßt; so wird z. B. das erste Auftreten des Menschen auf der Erde auf zirka 4530 v. Chr. angesetzt. Auch die „vorsintflutliche Geschichte Mesopotamiens" ist sehr schwach ausgefallen, — ein lehrreicher Fingerzeig dafür, daß der moderne Apologet vor allem auch profanwissenschaftlich vollwertig unterrichtet und kompetent sein muß.

II. Das Buch Aigners gehört zu jenen Publikationen, die besser nicht geschrieben worden wären. Der Verf. liefert einen allgemeinen Teil über „Urgeschichte", der zunächst mit seinem eigentlichen Thema überhaupt nichts zu tun hat, sodann fehlt ihm aber hierzu alle fachmännische Kompetenz, so daß der Laie in vielen Punkten geradezu irregeführt wird. Der zweite Teil, der sich mit Hallstatt selbst beschäftigt, steht etwas höher, wirklich gut ist jedoch nur das Kapitel über prähistorischen Bergbaubetrieb, wo der Fachmann zu Worte kommt. Jede kritisch-chronologische Sichtung des Materials, wie wir sie heute von einer Hallstattmonographie erwarten müßten, unterblieb, — der Autor wäre auch nicht imstande gewesen, sie vorzunehmen.

Paris. Prof. Dr. H. Obermaier.

I. **Voß** Richard: **Du mein Italien!** Aus meinem römischen Leben. 2. und 3. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1910. 8° (421 S.) M. 4.50.

II. **Preconi** Hector G.: **Italiänischer Sommer.** Reiseschilderungen. Zürich, Rascher & Cie., 1910. 8° (XXIV, 302 S. m. 16 Vollb.) M. 6.70.

I. Sieht man von einer Anzahl Unrichtigkeiten, von mehreren ärgerlichen Vergreifungen im Ausdruck und mancher Unwissenheit *in catholicis* ab, so hat man ein mit Begeisterung und feinem Verständnis geschriebenes Buch über Italien vor sich. Es sind Skizzen, Schilderungen, kleine Erzählungen, die ein glücklich gewählter Titel zusammenfaßt. Der Pessimist Voß kommt hier nur ganz selten zum Wort.

II. Ein liebenswürdiges und gescheites Buch, das zeigt, wann man Italien von seiner schönsten Seite sieht, nämlich im Spätfrühling, im Sommer und Frühherbst. Diese Binsenwahrheit, die ich seit Jahren tauben Ohren predige, beweist Preconi mit seinen fein empfundenen Schilderungen, die er mit einer Anzahl guter Tafelbilder begleitet. Ich kann das Buch nur dringend und warm empfehlen, auch ohne daß ich an den wenigen Orten, wo ich Widerspruch äußern müßte, Wegweiser aufrichte. PMB.

Spies Heinr.: Das moderne England. Einführg. in das Studium s. Kultur. Mit besond. Hinblick auf e. Aufenthalt im Lande. Straßbg., K. J. Trübner, 1911. 8° (XIV, 352 S.) M. 4.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Lexis Wilhelm: **Allgemeine Volkswirtschaftslehre.** (Die Kultur der Gegenwart. Ihre Entwicklung und ihre Ziele. Herausgegeben von Paul Hinneberg. II. Teil, 10. Band.) Leipzig, G. B. Teubner, 1910. Lex.-8° (V, 259 S.) M. 7.—.

Die Darstellung der allgemeinen Begriffe der Volkswirtschaftslehre — Wert, Preis, Geld, Kapital, Einkommen usw. — gehört zu den schwierigsten Aufgaben des Lehrers der politischen Ökonomie. Die Umformung der unklaren und verschwommenen, aber eingelebten Begriffe des Laien zu den präzisen der Wissenschaft ist unverhältnismäßig schwerer als etwa die Neugestaltung von Denkformen, die dem Jünger noch völlig unbekannt sind. Darum bestand bis in die jüngste Zeit nach einer Einführung in die Volkswirtschaftslehre ein wahres Bedürfnis: die vorhandenen Werke entbehrten teilweise der wissenschaftlichen Vertiefung, oder aber sie boten dem Anfänger allzu große Schwierigkeiten. Schwiedland hat dann in seiner, jetzt in erweiterter Form erschienenen „Einführung" den glücklichen Versuch unternommen, über eine allgemein soziologische Betrachtung der Stellung der Wirtschaft im Leben der Gesellschaft zu dem eigentlichen Gebiete der Nationalökonomie hinüberzuleiten. L. beschränkt sich dagegen in seinem neuesten Werke nur auf eine kurze allgemeine Einleitung und geht sofort auf den Kreislauf der „Volkswirtschaft" selbst ein. Seine Darstellung ist durchaus übersichtlich, die Ausdrucksweise einfach und ohne Gesuchtheit, die Gedankengänge sind leicht zu durchblicken. Mit diesen Vorzügen der Form paart sich jene wissenschaftliche Abgeklärtheit, welche auch andere volkswirtschaftliche Arbeiten des Göttinger Lehrers auszeichnet. — Materiell möchten wir zum Abschnitte VIII, über das Geld, bemerken, daß L. hier gegen Knapps „Staatliche Theorie" polemisiert, allerdings ohne dies ausdrücklich hervorzuheben. Wir zweifeln aber, ob die von L. gewählte Form in ein derartiges Lehrbuch passen und dessen Ziele fördern kann. — Als besonders übersichtlich und gut gewählt sei die kurze Darstellung der Literatur — gleichzeitig ein gedrängter Abriß der Geschichte der Nationalökonomie — erwähnt, sowie das genaue Register, welches die Benützung des Buches wesentlich erleichtert.

Wien. Gaertner.

I. **Bernhard** Ludwig: **Das polnische Gemeinwesen im preußischen Staat. Die Polenfrage.** 2., bearbeitete Auflage mit zwei Karten. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (XII, 620 S.) M. 6.—.

II. **Altkemper** Dr. Johannes: **Deutschtum und Polentum in politisch-konfessioneller Bedeutung.** Im Auftrage der deutschen Vereinigung verfaßt. Mit einem Geleitwort des Vorsitzenden der deutschen Vereinigung Graf zu Hoensbroech-Haag. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. gr.-8° (XVI, 252 S.) M. 5.—.

I. Eine Gewissenserforschung für die preußischen Polen und eine Gewissenserforschung für den preußischen Staat! Während auf der einen Seite eine stille Bewunderung durchscheint, scheint ebenso deutlich eine scharfe, aber unausgesprochene Kritik der

preußischen Polenpolitik durch. Das Buch ist von höchstem Interesse und sollte von jedem im politischen Leben stehenden Manne mit Andacht gelesen werden. Bernhard hat das aber sehr erschwert, indem er auf das sprachliche Kleid seiner Ausführungen nur geringe Mühe verwendet hat, und die Disposition des Buches ist über die Maßen ungeschickt, so daß die Wiederholungen sich häufen. In beiden Punkten ist bei einer dritten Auflage ganz gründlich bessernde Hand anzulegen. B.

II. Altkemper will nicht propagieren, sondern objektiv darstellen, orientieren, den großen politischen Kampf, von dem die meisten Absprecher wie der Blinde von der Farbe reden, in seinem Wesen aufrollen. Trotzdem ist natürlich das Buch nicht tendenzlos. Es wirkt für die deutschnationale Politik oder, wenn man will, es kämpft ganz konsequent gegen die Phrase, daß polnisch gleich katholisch sei.

Liegnitz. Clemenz.

Soziale Kultur. (M.-Gladbach, Volksvereinsverlag.) XXXI, 5 u. 6. — (5.) — Schappacher, Die Fordergen d. Handwerks an die Gemeindepolitik. — Siebert, 25 Jahre rhein. Braunkohlenindustrie. — Walter, Die neuere engl. Kriminalpolitik. — Schmidt, Peter Reichensperger u. d. preuß. Verfassgswerk. — (6.) Nunziger, Das Borstalsystem in Engld. — Rupprecht, Das mod. Erziehgswerk e. Ordens in Bayern.

Österr. Zeitschrift f. Verwaltg. (Wien, Manz.) XLIV, 19–24. — (19.) Caspaar, Eine Frage d. Wasserrechtes. — (20.) Faber, Befähigungsnachweis b. einigen Preßgewerben. — (21–24.) Hatschek, Üb. d. Zugehörigkt d. Polizeistrafrechts zum sachl. Anwendgsgebiete d. Verordng. d. Ministeriums des Innern v. 30. Aug. 1868, R.-G. Bl. Nr. 124.

Kirchenrechtl. Abhdlgen. Hrsgg. v. Prof. Dr. Ulr. Stutz. 73. u. 74. Heft. Stuttg., F. Enke, 1911. gr.-8°
73/74. Niedner Prof. Dr. Johs.: Die Entwicklg. d. städt. Patronats in d. Mark Brandenburg. Ein Btr. z. Geschichte d. kirchl. Lokalverwaltg. (VI, 208 S.) M. 10.—
Kohler Prof. Dr. Jos. u. Patentanwalt Max. Mintz: Die Patentgesetze aller Völker. (The Patent laws of all Nations.) Bearb. u. m. Vorbemerk u. Übersichten, sowie e. Schlagwortverzeichnis versehen. (Revised an Provided with Preambles Summaries and a Catchword Index.) Bd. II, Heft V. (Tome II, book V). Lief. 12 d. ganzen Werkes. (Part 12 of the Complete Work.) Berlin, R. v. Decker, 1911. Lex.-8° (S. 545—756) M. 13.—.
*Wiedenfeld Kurt: Das Persönliche im mod. Unternehmertum. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (108 S.) M. 3.—.
*Žolger Privatdoz. Dr. Ivan: Der staatsrechtl. Ausgleich zw. Österr. u. Ungarn. Ebd., 1911. gr.-8° (XIII, 354 S.) M. 9.—.
Die finnländ. Frage im J. 1911. Ein orientierender Überblick üb. d. ggwärt. Stand d. finnländ. Verfassgskampfes. Von e. Mitglied d. finnländ. Landtags. Ebd., 1911. gr.-8° (124 S.) M. 3.20.
Staats- u. sozialwissenschaftl. Forschgen, hrsgg. v. G. Schmoller u. Max Sering. Heft 154, 156. Ebd., 1911. gr.-8°
154. Boehringer Rob.: Die Lohnämter in Victoria. (VIII, 197 S.) M. 5.—.
156. Brauns Dr. C.: Kurhess. Gewerbepolitik im 17. u. 18. Jhdt. (XII, 130 S.) M. 3.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

I. **Bolza** Prof. Dr. Oskar: **Vorlesungen über Variationsrechnung.** Umgearbeitete und starke vermehrte deutsche Ausgabe der „Lectures on the calculus of variations" desselben Verfassers. Mit 117 Figuren im Text. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (IX, 705 S.) geb. M. 20.—.

II. **Dziobek** Prof. Dozent Dr. Otto: **Vorlesungen über Differential- und Integralrechnung.** Mit 150 Figuren im Text. Ebd., 1910. gr.-8° (X, 648 S.) geb. M. 16.—.

Das Lehrbuch von Bolza kann wohl mit Fug und Recht als das modernste und beste Lehrbuch der Variationsrechnung, welches zur Zeit vorliegt, bezeichnet werden. Es entstammt einem Zyklus von 8 Vorlesungen, die der auf dem Gebiete der Variationsrechnung als Autorität bekannte Verf. i. J. 1901 bei der Jahresversammlung der „American Mathematical Society" in Ithaca, N. Y. hielt, dann in den „Lectures" ausarbeitete und endlich im vorl. Werke einer nochmaligen Umänderung, Vervollständigung und Verbesserung unterzog. Es ist also ein wohl durchgefeiltes Werk ersten Ranges, das historisch-kritisch die Fortschritte der Variationsrechnung im Verlauf der letzten Dezennien behandelt. Es ist Enzyklopädie und Lehrbuch zugleich unter Mitberücksichtigung der Meisterpublikationen auf diesem Gebiete aus letzter Zeit, wie z. B. Knesers Lehrbuch der Variationsrechnung, Hilberts, Osgoods und Darbons Forschungen. — Die Grundlage der gesamten Darstellung bilden die epochemachenden mathematischen Vorlesungen von Weierstraß. Die ersten Kapitel der „Vorlesungen" B.s in der Ausgabe in deutscher Sprache sind elementarer gehalten als in den „Lectures". Vom Leser vorausgesetzt wird nur die Bekanntschaft mit den Hauptsätzen der Theorie der reellen Funktionen reeller Variabler. Das Buch besitzt übrigens einen Anhang, in welchem die im Text gebrauchten Sätze auf diesem Gebiete kurz behandelt sind. Neu in der deutschen Ausgabe ist der Abschnitt über das Lagrangesche Problem über Doppelintegrale und über die Hamilton-Jakobische Theorie. Jedes Kapitel ergänzen viele Beispiele und Übungsaufgaben.

II. Zu der großen Anzahl der in letzter Zeit erschienenen Lehrbücher über höhere Mathematik hat sich in neuester Zeit das vorl. Buch von Dziobek gesellt, dessen Hauptvorzug wohl die große Anzahl der jedem Kapitel beigegebenen Übungsbeispiele zu sein scheint. Das Buch zerfällt in drei Hauptabschnitte (Bücher), deren erster die Einleitung in die Differential- und Integralrechnung enthält, wodurch das Werk auch zum Selbststudium geeignet erscheint. Der zweite Hauptabschnitt behandelt die Differentialrechnung, der dritte die Integralrechnung. Ein Anhang enthält die Lösung der Aufgaben, meist auch eine kurze und knappe Angabe des Weges zur Lösung. (Die Beispiele sind oft klassischer Art; so findet sich im 3. Hauptabschnitt die Ableitung der Keplerschen Gesetze und des Newtonschen Gravitationsgesetzes.) Die „Vorlesungen" sind in erster Linie für solche Leser bestimmt, die nicht gerade Mathematiker von Fach werden wollen. Dem Ref. erscheinen sie besonders für Militärakademien geeignet. Auch dem Techniker sollen sie genügen, doch dürften sie trotz ihrer anerkennenswerten Vorzüge für österreichische Verhältnisse dem bekannten Werke Czubers keine Konkurrenz bereiten können.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Hubbes Dir. Johann: **Einführung in ein eigenartiges, leichtes und rasches Kopfrechnen.** Bei nur einiger Übung überraschende Erfolge. 3., erweiterte Auflage. (Aus: „Kopfrechnen mit und ohne Hand-Rechenmaschine".) Kronstadt-Brasso (Leipzig, G. Hedeler), 1910. 8° (VI, 75 S.) M. 1.—.

Das Werkchen ist sehr interessant; aus ihm spricht die langjährige, liebevolle Beschäftigung des Verf. mit den Zahlen und ihren Eigenschaften. Die wirklich originelle Methode H.'s erleichtert das Kopfrechnen insoferne sehr, als sie dasselbe auf das Rechnen mit nur kleinen Zahlen zurückführt. Die Methode ist leicht faßlich und macht viel Vergnügen. Jedenfalls wäre es sehr wünschenswert, wenn das Buch an allen jenen Lehranstalten, deren Absolventen im späteren Leben häufig zu rechnen haben, Eingang fände.

Wien. Dr. Marie Buchmayer.

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XI, 15 u. 16. — (15.) Henning, Üb. die Brownsche Molekularbewegung. — Schindler, Zur Genesis d. Monde. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Juni 1911. — (16.) Archenhold, Das Zodiakallicht. — Haken, Üb. elektr. Strahlen. — Archenhold, Das Schicksal der Planeten.

Naturwiss. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXXVI, 21 u. 22. — (21.) Kautzsch, Üb. das Chlorophyll. — Matula, Untersuchgen üb. d. Funktionen d. Zentralnervensystems b. Insekten. — (22.) Messerschmitt, Magnet. Beobachtgsresultate v. Samoa. — Trendelenburg, Untersuchgen üb. d. reizlose vorübergehende Ausschaltg. am Zentralnervensystem. — Derselbe, Einfluß d. höh. Hirnteile auf d. Reflextätigkeit d. Rückenmarks. — Bernard, Bemerkgen üb. d. physiolog. Rolle d. Milchsaftes. — Tromp de Haos, Beziehgen zw. d. Zusammensetzg. d. Milchsaftes v. Havea brasil. u. d. Dauer d. Anzapfg. — Fickendey, Üb. d. Bedeutg. d. Milchgefäße im Wasserhaushalt d. Pflanzen.

Steuer Prof. Dr. Adf.: Leitfaden d. Planktonkunde. Mit 279 Abb. im Text u. 1 Taf. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (IV, 382 S.) M. 7.—.
*Schäffer Oberl. Dr. C.: Natur-Paradoxe. Ein Buch f. d. Jugend z. Erklärg. v. Erscheinungen, die mit der tägl. Erfahrg. im Widerspruch zu stehen scheinen. Nach Dr. W. Hampsons „Paradoxes of nature and science". 2., stark umgearb. Aufl. Mit 3 Taf. u. 79 Textb. Ebd., 1911. gr.-8° (VI, 188 S.) geb. M. 3.—.
Fragen d. Elementargeometrie. Aufsätze v. U. Amaldi, E. Baroni, R. Bonola, B. Calò, G. Castelnuovo, A. Conti, E. Daniele, F. Enriques, A. Giacomini, A. Guerducci, G. Vailati, G. Vitali. Gesammelt u. zusammengestellt v. Prof. Fed. Enriques. I. Teil: Die Grundlagen d. Geometrie. Mit 144 Fig. im Text. Dtsche Ausg. v. Prof. Dr. Herm. Thieme. Ebd., 1911. gr.-8° (X, 366 S.) M. 10.—.



Medizin.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, W. Braumüller.) XXIV, 13—18. — (13.) Albrecht, Üb. Pathogenese u. Prophylaxe d. Pest. — Franz, Nierendekapsulution b. Eklampsie. — Salomon u. Saxl, Eine Schwefelreaktion im Harne Krebskranker. — Mantelli, Untersuchgen üb. d. Physiologie d. Magens b. Menschen. — So, Beeinflußt Atoxyl d. Bildg. d. Antikörper? — Knaur, Präventivbehdlg. d. Syphilis m. Salvarsan. — Bucura, Zur temporären Sterilisierg. d. Frau. — Alexander, Zur Frage d. luet. Erkrkgen d. Labyrinthes u. des Hörnerven. — (14.) Tanaka, Btrge z. Kenntnis d. menschl. Hautpigmentierg. — Albrecht u. Weltmann, Üb. das Lipoid d. Nebennierenrinde. — Herz, Üb. d. psych. Aetiologie u. Therapie d. Arteriosklerose. — Krokiewicz, Üb. paroxymale Hämoglobinurie. — Purtscher, Einseit. komplette Oculomotoriuslähmg. b. e. Säugling. — Hofmokl, Das Gesetz z. Schutz gg. übertragbare Krankhten. — (15.) Přibram, Die Schutzkräfte d. Zellen. — Schenk, Üb. d. Zuverlässigkt. d. Peptonnachweises als Abbaureaktion b. d. Anaphylaxie. — Chiari, Üb. e. Fall v. ausgedehnter Lymphdrüsentuberkulose. — Rittel-Wilenko, Die diagnost. Verwertbarkt. d. Tuberkelbazillennachweises in den Fäces. — Benedikt, Zur Therapie d. koordinator. Beschäftigungsneurosen u. üb. Autogymnastik in chron. Fällen derselben. — v. Posch, Isolierte Karpalknochenfrakturen. — (16.) Doerr u. Moldovan, Die Wirkg. d. ultravioletten Lichts auf das Eiweißantigen u. seinen Antikörper. — Aschoff, Zur Cholesterinesterämie der Schwangeren. — Müller u. Sueß, Vergleich. serolog. Untersuchgen b. Tuberkulose u. Syphilis. — Knothe, Einige Fälle v. Atoxylbehdlg. d. Tuberkulose. — Hocke, Untersuchgen üb. d. Giftwirkg. v. Typhusexsudaten auf d. Kreislauf. — Teleky, Die Schwierigkten b. d. Verwertg. d. Krankenkassenstatistik. — (17.) Vermes u. v. Bókay, Die Heilwirkg. d. Salvarsans b. d. Lues d. Kindesalters. — Biernacki, Zur Diagnostik u. Pathogenese d. Gallensteine. — Luger, Ein Fall v. Tetanieepilepsie. — Bernhardt, Ein neuer Indikator z. Bestimmg. des titrierbaren Alkalis im Blute. — (18.) Durig, Physiolog. Wirkgen d. Höhenklimas. — Flinker, Zur Pathogenese d. Kretinismus. — Marek, Üb. e. Fall v. Tetanie nach Adrenalininjektionen b. Osteomalazie. — Koller, Zum Vorkommen v. „Herzfehlerzellen" im Harn. — Cattoretti, Üb. d. Meiostagminreaktion b. d. weißen Ratten nach Exstirpation d. beiden Nebennieren.

Gesundheit in Wort u. Bild. (Berlin, Anker-Verlag.) VIII, 1 u. 2. — (1.) Hirsch, Die Diät in Kurorten u. Sanatorien. — Hoche, Zum Sexualproblem in d. Jugenderziehg. — Dieterich, Die wichtigsten medizin. Drogen, ihre pharmazeut. Verarbeitg. u. Nutzanwendg. f. d. menschl. Gesundheit. — Scherbel, Die Frau in d. Gesundhtspflege. — Lewandowski, Der letzte Patient. — (2.) Conrad, Vom Gang. — Die Internat. Hygiene-Ausstellg. in Dresden 1911. — Hoche, Schule u. Lebenstüchtigkeit.

Militärwissenschaften.

Zur Psychologie des Militarismus. Von einem deutschen Soldaten. (1. bis 5. Tausend.) Leipzig, O. Wigand. gr.-8° (86 S.) M. 2.50.

Ein eigenartiges Buch, das dem modernen Militarismus, seinem psychologischen Wertinhalte nach, scharf an den Leib rückt, aber manch zutreffendes Urteil bringt. Es ist schade, daß dem Verf. eigentlich nur die abträglichen und nicht auch die ethisch wertvollen Seiten des modernen Heerwesens in gleicher Weise Gegenstand der Analyse waren; so, wie das Buch ist, fordert es daher manchen sachlichen Widerspruch heraus und es fallen auch Perlen nutzlos unter den Tisch. Militärischen Vorgesetzten sei das Buch empfohlen; wenn ihnen nicht das Verständnis für dessen Ausführungen mangelt, so können sie viel daraus lernen. In den Händen minder gebildeter Untergebener kann es nur schaden, — diese werden es als eine Tendenzbroschüre auffassen, wogegen sich der Verf. ausdrücklich verwahrt. K.

Schöne Literatur.

Petöfi Alexander: **Gedichte.** Aus dem Ungarischen von Ladislaus von Neugebauer. Mit dem Bildnisse des Dichters. 3., verbesserte und vermehrte Auflage. (Ausgabe der Petöfi-Gesellschaft.) Leipzig, M. Hesse, 1910. kl.-8° (350 S.) geb. M. 2.—.

II. **Platen** August Graf von: **Ausgewählte Werke.** Herausgegeben von Max **Koch** und Erich **Petzet.** Mit einem Bildnis. Leipzig, Hesse & Becker. (1911.) 8° (LII, 735 S.) geb. M. 2.—.

I. Vor einem Menschenalter erschien zum ersten Male die Verdeutschung einer ansehnlichen, alles Wertvollste umfassenden Auswahl der Lyrik Petöfis von Ladislaus Neugebauer. Sämtliche Übersetzer, die bis dahin den großen ungarischen Poeten in Deutschland hatten bekannt machen wollen, wurden von Neugebauer übertroffen, waren so gründlich geschlagen, daß sie überhaupt aus dem Gesichtskreise verschwunden sind. P. und Neugebauer werden von gebildeten Deutschen in einem Atem genannt, und obwohl Neugebauers Triumphe auch Nacheiferer, keineswegs verdienstlose, begeisterten, hat ihm doch keiner den allgemein zuerkannten Lorbeer entwinden können. Aber auch Neugebauer blieb nicht auf einem Punkte stehen, sondern feilte noch immer weiter an seinen Verdeutschungen, bis sie in Form und Inhalt so sehr den Originalen konform geworden sind, daß die „Petöfi-Gesellschaft" diese Ausgabe unter ihrer Ägide in die Welt sendet, die Verantwortung für die unvergleichliche Treue, die aufopfernde Pietät des Übersetzers auf sich nimmt. Eine knappe, kernige Einleitung orientiert über das interessante Leben P.s und eröffnet das Verständnis für manche Gedichte, welchem Zwecke auch ein kleiner Nachtrag von Anmerkungen dient. Die Ausstattung des Buches ist sehr gefällig, die Schrift groß, der Druck splendid, dabei der Preis der billige der Hesseschen Klassikerausgaben. Der Verlag ist zu dem Gedanken, gerade in der Neugebauerschen Übersetzung P. noch mehr, als es bis jetzt geschehen, zu popularisieren, aufs wärmste zu beglückwünschen.

II. Da ist die von mir in meiner Besprechung der Koch-Petzetschen kritischen Platen-Ausgabe (AL XX, 89 ff.) gewünschte Ergänzung derselben, eine sehr reichhaltige, mit einer ansprechenden biographischen Einleitung (von Koch) und zahlreichen erklärenden Anmerkungen versehene Auswahl für die weitesten Kreise, insbesondere für die studierende Jugend, schön ausgestattet und zu überaus wohlfeilem Preise.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

I. **Braun** Reinhold: **Verse.** Leipzig, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (108 S.) M. 1.50.

II. **Schwär** Oskar: **Stunden des Lebens.** Ebd., 1910. 8° (53 S.) M. 1.50.

III. **Pfeffer-Rettstadt** Carl: **Leben und Lieben.** Dichtungen. Ebd., 1909. 8° (132 S.) M. 3.—.

IV. **Aulke** A.: **Fern leuchtet ein Land . . .** Gedichte. Paderborn, Junfermann, 1909. kl.-8° (136 S.) M. 1.60.

V. **Bredow** Heinrich: **Sommerträume.** Neue Gedichte. Hamburg, Otto Bröcker & Co., 1911. kl.-8° (X, 127 S.) M. 2.50.

VI. **Radler** Dr. v.: **Lachtauben.** Heiteres Vortragsbuch. Wien, C. Konegen, 1910. kl.-8° (VII, 96 S.) M. 2.—.

VII. **Riemer** Ludwig: **Erlebtes und Erlauschtes.** Gedichte. Ebd., 1910. 8° (90 S.) M. 2.—.

VIII. **Boehm** Prof. Dr. O.: **Drei Balladenkränze.** Zum Vortrag bei Schulfesten. Wismar, Hinstorff, 1909. gr.-8° (72 S.)

IX. **Freimut** Ernst: **Vom Scheitel bis zur Sohle.** Eine Spruchreihe. (Mit besonderer Rücksicht auf die deutschen Redensarten.) Wien, A. Pichlers Witwe & Sohn, 1910. kl.-8° (IV, 153 S.) M. 2.50.

Im August 1909 fiel uns im „Charon" ein Gedicht von Reinhold Braun auf: „Sommernacht". Es ist mit der „Traumsiziliane" und den Versen „An einen Kiefernstumpf" das Beste im vorl. Band (I). Der Grundton des Buches ist kein unmännlicher. Viele Gedichte haben etwas Gutes, wenige sind ganz gut. Alles Epische und Balladeske ist mißlungen. Überhaupt weist sich B.s literarische Schulung mehr an kleinen Gedichten; da auch die Impression des Details schärfer ist denn die allgemeine, so wird diese Unausgeglichenheit sehr schädlich. — Schwär (II) hat keine rechte Begabung, seine Lyrik erfüllt eine adoleszente Schwermut, zerflossen, ohne andere Vorzüge als den ihrer Gleichmäßigkeit. — Routine, meist älteren Schlages, ohne besonderen Inhalt, finden wir bei Pfeffer (III); sie versagt, wenn er ein originelles Motiv bewältigen will („Zu Besuch"). Die abteilenden Gruppentitel sind geschmacklos und ohne jede Relation. — Mehr glückliche Einfälle hat Aulke (IV) („So weit der Weg", „Vorgeschichte"), rundet auch ihre Darstellung besser ab. — Fast ganz für die Unterhaltung schreibt Bredow (V) sentimentale Lieder, die Durchschnittsmusik verlangen; humoristische Verse, manchmal zu trivial, aber durchwegs gut vorzutragen in geselligen Kreisen; ja, auch das Exotische fehlt nicht, ist freilich das Schwächste. — Bei Radler (VI) ist manches durch Wegfallen der Zeichnung witzlos geworden. R. reimt überhaupt zu mühselig und wirkt deshalb abgestanden. — Riemer (VII) kann bei einem Vergleich mit Radler kaum zu kurz kommen, er ist sogar mitunter flüssiger und aktueller, wenn auch ärmlich. — 720 und mehr Verse für Kaisers Geburtstag memorieren lassen, gereimte Prosa, die dann zu nichts weiter gut ist als zum Vergessen, scheint uns mehr preußisch als pädagogisch. Der historische Liederzyklus, wie ihn R. v. Kralik im „Prinz Eugen" versuchte, ist ein seltenes Stück. Aber gute Gedichte und Lieder aus einem Stoffkreis finden sich leichtlich mehrere. So sind die von Boehm (VIII) im Anhang aufgeführten Gruppierungen (Befreiungskriege, Friedrich II., Karl d. Große) sehr wohl verwendbar. — Freimut (IX) bietet Sprichwörter in Reime gebracht, auch umschrieben, erklärt, berichtigt: alles in Reimen, die nicht eben die besten sind, und in schwerfälliger, häufig kindisch-naseweiser Sprache. Das Buch frommt niemandem, auch Schülern nicht, die aus den Redensarten selbst mehr lernen als aus diesen Verwässerungen.

Wien. Alois Neuther.

Schäfer Wilhelm: **Die Mißgeschickten.** Eine Erzählung. **München, Georg Müller,** 1909. kl.-8° (91 S.) M. 2.—.

Dieser rheinische Dichter ist in Österreich fast noch unbekannt. Nur Wenige wissen von ihm. Und doch, welch ein sinnender Poet und tiefgründiger Philosoph! Die vorl., auf einer wahren Begebenheit beruhende Novelle ist ein schwermütiges Buch des Todes. Vielleicht so innig leidvoll wie Gustaf af Geijerstams „Buch vom Brüderchen" oder Emil Strauß' „Freund Hein". Die Mißgeschickten sind vom Tode gezeichnet. Er nimmt sie an die Hand mitten im Sommer, in ihren schönsten Menschenstunden, da ihnen das Leben noch nicht alles gegeben hatte und seines Bechers bester Inhalt noch nicht genossen ist. Der Tod kommt wie in jenem Märchen, darin erzählt wird, daß sich die Eheleute in einem fest verschlossenem Haus vor ihm verbargen, der draußen im Garten auf sie wartet. Und dann auf einmal in der Nacht hören sie ihn graben und dann viele, viele Nächte, wie er durch die Gewölbe und Mauern sich langsam seinen Eingang bricht. . . Dieses Bild von düsterer Schönheit, das der Dichter in seine Erzählung einflicht, ist das Symbol, das Gleichnis und vielleicht auch die feine Maske für seine beklemmende Philosophie des „Zufalls" und des Todes. Aus ihm klingt es in klagend zarten Tönen wie die Musik des Traumes, aber durch alle Flöre und fallende Blüten reden das Schwere und Trostlose am Sterben und alle Menschenjämmerlichkeit, die seit Anbeginn der Welt damit verbunden ist. Die verhaltene angeborene Melancholie — den vom Tode Gezeichneten schimmert sie wie eine Gloriole ums Antlitz — beherrscht des Dichters Gestalten. Er erschrickt selbst davor, denn er erzählt eine wahre Geschichte und grübelnd sinnt er nach, „wie früh doch der Tod begänne, schon in der Jugend, wenn der Mensch das Sterben zum erstenmal auf sich bezöge, und daß er danach nicht mehr aus dem Bewußtsein ginge". Ich denke bei diesem Worte an Seneca, der doch auch schon gesagt hat, daß wir uns darin täuschen, wenn wir den Tod immer nur vor uns sehen; ein großer Teil desselben läge schon hinter uns. Seinen Weisen legt er hier einen der Wirklichkeit entnommenen Todestext unter, wie eine Passionsmusik der Seele oder ein schluchzendes Lied auf das Rätsel des Lebens und „jenes ungeheuere Ding", das wir „erschauernd und eilig" Zufall nennen. Freilich, es läßt sich kaum fühlbar machen, mit welch aparter Sprachkunst der Dichter seine Erlebnisse zu einem ruhig hinströmenden Erzählen meistert, wie für eine in sich verhaltene Stimme geschrieben. Atem und Tempo der Seele ist rasch, keine Stockung oder Abschweifung stellt sich zwischen das Schicksal und seine unglücklichen Opfer. Oft wie Ungeduld klingts aus den schön und edel gearbeiteten Formen der Sprache, und auch sie deuten den tiefen Sinn dieser geradezu klassisch erzählten Novelle, die manchen philosophischen Gedanken birgt.

Wien. Franz Strunz.

Volksbücherei. Graz, „Styria". 8° à Nr. M. —.20.
180—182, 224, 225. **May** Vinzenz: **Volkserzählungen.** 1. und 2. Folge. (155 S. m. Portr., 119 S.)
197—201. **Kümmel** Konrad: **Der Schreinermax.** Eine Volkserzählung. 3. Auflage. (IV, 291 S.)
205—208. **Zingeler** A.: **Der Parteigänger der Königin.** Historischer Roman aus der Hugenottenzeit. Nach Th. Buet frei bearbeitet. 2. Auflage. (VI, 258 S.)
209—211. **Pramberger** Romuald: **Die Lambertuszelle.** Erzählung aus dem 9. Jahrhundert. Mit Illustrationen. (192 S.)

Die „Volkserzählungen" von V. May schöpfen ihre Motive zumeist aus dem Weben und Träumen der Älplerseele. Die Palme unter diesen Geschichten verdient wohl die Skizze „In der Einöd". — K. Kümmels „Schreinermax" gibt ein holzschnittartig kerniges Bild aus dem Treiben des derben, aber sittlich hochstehenden deutschen Bürgertums. — Der historische Roman von A. Zingeler läßt uns durch die Natürlichkeit seiner Charakteristik und die lebensvolle Darstellung seiner hugenottischen Sujets das historische Mäntelchen vergessen, welches seine Helden tragen; vornehm und edel wirkt die Wahrheitsliebe und schöne Mäßigung des Autors in der Schilderung hugenottischer Charaktere. — Prambergers „Lambertuszelle" behandelt einen sehr interessanten, halb geschichtlichen, halb sagenhaften Stoff aus der österreichischen Heimat in malerischer Darstellungskunst und schöner, edler Sprache. — Wer die in der Grazer „Volksbücherei" dargebotenen lebensvollen, mit Geist und Humor gewürzten Erzeugnisse ohne Voreingenommenheit prüft, der muß sich sagen, daß sie eine prächtige Lektüre für alle Stände, für alt und jung bieten.

A. L.-I.

I. **Stendhal-Henry Beyle: Römische Spaziergänge** (Promenades dans Rome.) Mit 24 Tafeln nach Kupfern von Piranesi. Verdeutscht von Friedrich von Oppeln-Bronikowski und Ernst Diez. Jena, E. Diederichs, 1910. 8° (LIII, 432 S.) M. 8.—.
II. **Baudelaire** Charles: **Raketen.** Die beiden Tagebücher nebst autobiographischem Entwurf, eingeleitet von Erich Oesterheld. Berlin, Oesterheld & Co., 1909. kl.-8° (164 S.) M. 1.—.
III. **Barth** Hans: **Römische Allotria.** Ein Vademecum für Italien-Bummler. Mit künstlerischen Beiträgen von Dall' Oca Bianca, Bruenn, Fleischer u. a. 6. Auflage. Zürich, Schweizer Druck- und Verlagshaus. kl.-8° (119 S.) M. 2.—.

I. Dem Historiker stehen die Haare zu Berge, wenn er sich durch dieses Buch durchgearbeitet hat. Der Liturgiker erhebt an vielen Stellen heftigen Einspruch über die Oberflächlichkeit des Verf., der mit Kennermiene von Dingen redet, die er nicht versteht. Der Kulturhistoriker erwartet von Stendhal, daß er sich ernstliche Mühe gegeben habe, die Dinge richtig zu erkennen und richtig darzustellen, findet sich aber oft enttäuscht. Einzig der Ästhetiker kommt einigermaßen auf seine Rechnung. In einer Ausgabe der Werke St.s hat dies Buch volles Anrecht, neu gedruckt zu werden; aber es im — wie ich gerne anerkenne, geschickten — Auszug heute als Vademekum für Rompilger gesondert herauszugeben, dazu lag wirklich kein Grund vor. Als solches kann ich es unter keinen Umständen empfehlen. Denn nur wer das römische Leben des vergangenen Jahrhunderts gründlich kennt, wird einigermaßen mit dem Buche zurechtkommen. Und unter 10.000 Romfahrern findet man wohl kaum einen, von dem man das sagen darf. Einen argen Schnitzer hat der Übersetzer S. 361 gemacht, wo er den Kardinal Somaglia eine Messe für den hl. Geist feiern läßt. Die Kommentierung des vorzüglich ausgestatteten Bandes konnte nicht dürftiger sein, trotz der langen Einleitung.

II. Obschon ich die starke Beeinflussung, die Baudelaire auf zahlreiche Geister ausgeübt hat, nicht verkenne, so vermag ich doch nicht einzusehen, daß die völlig zusammenhanglose Masse abgerissener Bemerkungen, die sich *Journaux intimes* nennt, eine Übersetzung und völlige Neubearbeitung in deutscher Sprache rechtfertigt. Der Fleiß, den der Herausgeber auf das Werkchen verwandt hat, ist gewiß lobend anzuerkennen, aber es will mich dünken, daß die aufgewendete Zeit wesentlich ertragreicher hätte verwendet werden können. Ich vermisse eine wirkliche Erfassung des Seelenlebens dieser zerrissenen Natur.

III. Daß Barth gute Anlagen zum Bänkelsänger hat, beweist diese Schrift, die schon in 6. Auflage vorliegt. Als Probe drucke ich das Beste aus den vielen Dutzenden von „poetischen" Ergüssen hier ab; das gibt dem Leser einen Maßstab für den Geschmack und den Gesichtskreis des Verfassers:

Auf gewisse Pilgerzüge.
Daß doch die modernen Pilger
Ärmer sind als Kirchenmäuse!
Einstmals brachten sie Moneten —
Heute bringen sie nur L . . .

Ähnlichkeit.
Worin dem Fra Antonio
Gleicht die Ciocciaren-Maid, die süße?
Vielleicht an Frömmigkeit? — i wo!
Keins von den beiden wäscht die Füße.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

I. **Wenkstern** Prof. Dr. Adolph von: **Heiligenblut.** Berlin, Vossische Buchhandlung, 1909. 8° (227 S.) M. 3.50.
II. **Herndl** Franz: **Die Trutzburg.** Autobiographische Skizzen des Einsiedlers auf der Insel Wörth. Leipzig, Max Altmann, 1909. 8° (323 S.) M. 3.—.
III. **Wenz-Enzio** Richard: **Totes Geleise.** Kleine Geschichten. Köln, Paul Neubner. 8° (111 S.) M. 1.50.
IV. **Döring** Fritz: **Das Licht am Berge und andere Novellen.** Berlin, A. Schall, Verein der Bücherfreunde. 8° (314 S.) M. 3.—.
V. **Rehm** Herm. Siegfr.: **Lachende Masken.** Berlin, Concordia Deutsche Verlagsanstalt. 8° (204 S.) M. 2.50.

I. u II. Nicht ohne Grund stellen wir diese beiden Werke zusammen. A. v. Wenkstern ist Professor der Staatswissenschaften, Herndl ist Soziolog aus Liebhaberei, und die Beschäftigung mit den betreffenden wissenschaftlichen Problemen hat sich auch ihren belletristischen Schöpfungen mitgeteilt. Dies nimmt um so weniger wunder, als in beide Werke Selbsterlebtes, das eigene Ich der Verff., offenbar sehr stark hineinspielt. Wencksterns Roman (I) beginnt mit den Schlußworten einer Vorlesung seines Helden, des Berliner Universitätsdozenten der Volkswirtschaftslehre Erck, und durch

das ganze Buch kehren nationalökonomische Gedanken und Erwägungen immer wieder, ohne jedoch einen gebildeten Leser zu stören. Denn wenn auch die Handlung, mehr novellenartig, für den Umfang eines Romans eben noch ausreicht, so ist dafür das Buch an Schilderungen sehr reich und ein Panorama wird aufgerollt von Europa nach Asien und Amerika. Bedeutsame Szenen spielen in und um Wien (Schönbrunn) und der dramatische Höhepunkt in unseren Hochalpen, im Großglocknergebiet, von dessen Hauptort Heiligenblut der Titel genommen ist. Durch das Überwiegen der Reflexion wird „Heiligenblut“ etwas schwerflüssig, aber die ideale Grundidee verleiht dem in eigenartigem Stil geschriebenen Werke einen hohen Reiz; nachdenkliche Gemüter werden dem Buche und dessen Autor aufrichtigen Dank wissen. — Viel weitere Leserkreise werden an Herndls „Trutzburg“ (II) Gefallen finden und den Kindheits- und Jugendjahren des Helden, in Grein an der Donau und im Salzkammergut, und seiner weiteren Entwicklung in anderen Gebieten unserer Monarchie mit aufrichtigem Interesse folgen. Erzählung und Schilderung ist schlicht, natürlich, warm; der Verf. versteht es, mit den einfachsten Mitteln zu rühren, zu ergreifen. Wir haben es mit einem autobiographischen Roman zu tun. Held und Verfasser decken sich so sehr, wie dies selten in der Literatur vorkommt (vgl. z. B. S. 244). Die reine Freude, die H.s Buch dem Leser gewährt, der naive Genuß wird leider ganz unerwartet gestört, — auf einmal bekommen wir mitten in die künstlerische Atmosphäre ein halbgelehrtes Kapitel über einen österreichischen Rousseau des 18. Jhdts. Allmählich ergeht über den nichtsahnenden Leser noch Schlimmeres: eine Frage der Soziologie, eines der heikelsten Probleme der Frauenfrage, tritt in den Vordergrund, der Roman ist zu Ende und tendenziöse Propaganda für eine sozialpolitische Idee füllt ein gutes Drittel des Buches. Ein solcher Salto mortale aus reiner Belletristik in reine Gemeinnützigkeit, in Popularwissenschaftlerei ist unerhört. Um so trauriger, da Verf. zu alledem seine nicht neue Idee, das weibliche Geschlecht durch ärztliche Untersuchung des Mannes bei Eheabsicht vor traurigen Eventualitäten zu beschützen, ad absurdum führt. Er verfällt in unfruchtbaren Doktrinarismus, erhofft aufeinmal großes Heil für die Menscheit von Schönhheitskonkurrenzen, deren utopistische Durchführung den unglaublich abgeschmackten Schluß des Werks bildet. H. hat den berüchtigten Herostratus noch überflügelt, dieser zerstörte wenigstens nicht sein eigenes Werk.

III. Wenz-Enzio interessiert sich offenbar für Unglückliche, die Schuld oder Schicksal dazu verurteilt hat, aus dem lebensfreudigen, zielsicheren Verkehr ausgeschlossen zu sein und auf „totem Geleise“ ein vegetierendes Leben zu führen. Von der glücklichen Welt Vergessene, Verachtete, Verhöhnte sind die Helden der paar kurzen Skizzen, die der Verf. zu einem Buche vereinigt hat (Inhaltsverzeichnis fehlt). Die Skizzen zeugen von richtiger Beobachtung gewisser Schattenseiten des Daseins und gewisser Typen, die ihnen zum Opfer fallen. Es sind aber keine Novellen, sondern Studien zu solchen, sie ermangeln der künstlerischen Vollendung und Abrundung.

IV. Fünf wirkliche Novellen gibt Döring: „Das Licht am Berge“, wonach das Buch benannt und dessen Inhalt die geschmacklos grelle Illustration auf dem Umschlag entnommen ist, „Am Strome“ und „Magdußia“ sind Bilder aus dem Leben polnischer Bauern. Von Kenntnis der polnischen Sprache, polnischer Sitten und Gewohnheiten verrät der Verf. nicht gar viel, aber das Psychologische des Bauerncharakters, des Naturmenschen, ist ihm offenbar geworden und er weiß die dramatischen Regungen und Ausdrücke der ungebärdigen Urkraft vollauf zur Geltung zu bringen. „Thea Schüler“ und „Zertretene Saat“ spielen in kultiviertem Milieu, im gebildeten Mittelstand des deutschen Volkes. Auch hier erregen tiefgehende dramatische Verwicklungen unser höchstes Interesse und besonders „Zertretene Saat“ erweckt starke Rührung, wobei sich der Verf. den Wendepunkt (S. 213) freilich allzu leicht gemacht hat. Einem rein tragischen Ausgang geht er nicht nur in dieser Novelle, sondern überhaupt, ohne den Aufbau seines Werkes zu schädigen, mit großem Geschick aus dem Wege, — das gerade entgegengesetzte Prinzip befolgt Wenz-Enzio. Alles in allem hat D. in dem Buche, das hiermit warm empfohlen sei, sich als begabter Novellist bewährt, dessen weitere Entwicklung geneigtes Interesse in Anspruch nehmen darf.

V. Ein Buch guter Anekdoten, nach den Persönlichkeiten, von denen sie ausgehen und von denen sie handeln, geordnet. Was Rehm, der das Buch „gemacht“ hat, von dem Seinigen hinzufügt, ist nicht weit her. Börne (S. 119) war kein „Dichter“.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

I. **Bonsels** Waldemar und Hans **Hahn**: **Aimee. Die Abenteuer einer Tänzerin.** Ein phantastischer Roman in einer Weltreise. 3. Auflage. München, C. F. Strauß. 8° (353 S.) M. 3.—.
II. **Reinhard** Jakob: **Annita.** Venetianischer Roman aus dem 15. Jahrhundert. Landau, J. Reinhard. 8° (V, 120 S.) M. 1.20.

W. Bonsels und H. Hahn bieten hier in gemeinsamer Arbeit einen phantastischen Roman (I), — fast zu phantastisch, — aber dabei reich an plastischen Schilderungen aus allen Teilen der Erde. Jedenfalls war es eine originelle Idee, die Abenteuer Aimees in solchen farbenprächtigen Bildern darzustellen. Nur die Gestalt dieser Tänzerin, halb Bajadere, halb Circe, ist wohl gar zu frei erfunden. Hier gerät die Phantasie auf Abwege, weshalb das Buch für jugendliche Leser nicht geeignet ist. -- Reinhard (II) ist den Anforderungen dieses Stoffes nicht gewachsen und sein Stil bedarf noch einer gründlichen Durchbildung. J. A.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVII, 17 u. 18. — (17.) Pálffy, Sonja Dovska. — Kleffner, Was d. alte Lindenbaum erzählt. — Löhrich, Tiroler Mosaik- und Glasmalerei. — Schott, Bibel u. Jesuit. — Wichmann, Der Garten u. s. Geschichte. — Rode, Wie e. mod. Theaterdekoration entsteht. — Sternberg, Die Polareskimos. — Schäfer, Der „Dtsche Jugendbund“. — Knauer, Im Kampfe gg. die Mückenplage. — Berg, Die Gefahren d. Orchideenjagd. — Kabel, Seltsame Einladungen. — Hoche, Hand u. Auge. — Warnatsch, Himmelserscheinungen im Juni 1911 u. Neues aus d. Luftkreis d. Erde. — Belak, Die Lufthülle d. Erde. — (18.) Kabel, Marokkan. Militär. — Hoerner, St. Anna. — Wehrli, Zum Lötschberg-Durchstich. — Böttcher, Wenn Fürsten dichten. — Drehmann, Der Dom u. d. Schloß zu Merseburg. — Hoche, Die Belohng. als Erziehgsmittel. — Broock, Gert Imbroock. — Denk, Ein Reformator d. Streichquartetts. — Haßl, Der heil. Caritas Ritterschlag. — Tiere u. Flußfahrzeuge.

Das literar. Dtsch.-Österr. (Red. Val. Teirich.) XI, 5 u, 6. — (5.) Baronin Handel-Mazzetti, Sein letzter Gang. — Teirich, Jenseits d. Pyrenäen.* — Baumgartner, D'Annunzio u. d. mod. Drama. — Tschechov, Besuche. — Krit. Warte. — Wiener Theaterbericht. — (6.) Zach, Ottokar Kernstock. — Gräfin Pardo Bazán, Der Revolver. — Dressler, Der Druidenschimmel.

Österr. Illustr. Zeitg. (Wien, J. Philipp.) XX, 33—36. — (33.) Teichmann, Waldfrieden. — Aus d. Heim d. Erzh. Maria Josepha im Augarten. — Zur Proklamierg. des „Heiligen Krieges“ gegen die Franzosen in Marokko. — Höllerl, Tartar. Justiz. — Kratzik, Jugend. — Zu L. Börnes 125. Geburtstag. — (34.) Wolfbauer, Die Jubiläumsausstellg. d. Genossenschaft d. bild. Künstler Wiens im Künstlerhause. — Corinth u. Liebermann üb. Malerei. — Negererziehg. in Dtsch-Ostafrika. — Matzner, Die Sehnsucht nach Vergangenem. — v. Heugel, Feurige Kohlen. — Unser Rehwild. — (35.) Neumann v. Spallart, Der Reichsbund d. Jugendwehren u. Knabenhorte Österreichs. — Schneider, Der Dorfherkules. — Klein, Der Zugführer. — Popper. Weißt du es noch? — Ein Zeit- u. Weggenosse Goethes. — (36.) Der Wiener Stefansdom. — Artmann, Das Pfingstwunder. — v. d. Paura, Das Pfingstfest eines Edlen. — v. Raimann, Zu spät! — Musik u. Musiker in Karikatur u. Satire. — Fridrich, Wissenschaftl. Überhebg. — Das Trinkgeld.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) LIII, 33—36. — (33.) Zschorlich, Die Champagne u. der Champagner. — Köhler, Paganini. — Fuchs, 3 Geschichten der Masai. — Turszinsky, Se. Majestät das Kind. — Hennig, Die großen Wasserfälle d. Erde in ihren Beziehg. z. Industrie u. z. Naturschutz. — Die Kultur d. Gegenwart. — Werden wir mager! — (34.) Uhde-Bernays, Pfingstfahrt dch. Wales. — Friedenthal, Montmartre u. s. Maler: Steinlen. — Bethge, Kurzes Glück. — Lautensack, Die Holzkirchener kommen mit d. Kreuz ... — Die marokkan. Tragödie. — Siegfried, 2 Monate Hilfsheizer. — (35.) Voß, Villa Falconieri b. Frascati. — Vinnen, Das Depeschenhaus. — Deiters, Die unordentlich verheiratete Frau. — Meyer, Wie die Gebirge entstehen. — Friedemann, Menschenwerk. — Rosenow, Golf. — (36.) Nowak, Ludwig II. v. Bayern. — Mille, Die Rache d. Frau Murray. — Krantz, Russische Typen. — Wegener, Der Kronprinz in Indien. — Fürst, Paläste d. Arbeit. — Steinitzer, Subiaco u. der Monte Autore. — Der Heiratsmarkt in Ecaussinnes in Belgien.

---

*Ganghofers, Ludw., Gesamm. Schriften. Volksausg. 3. Serie in 10 Bden. III. u. IV. Band. Stuttg., A. Bonz & Comp. (1911.) 8° à M. 1.50.
III, IV. Die Sünden d. Väter. Roman in 2 Bden. Volksausg. (196 u. 208 S.)
Stern Adolf: Die Ausgestoßenen. Roman in 2 Bden. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (VI, 257 u. 307 S.) M. 7.—.
*Levy Hermann: Orchideen. Berlin, Br. Cassirer, 1911. 8° (V, 33 S.)
*Andersen H. C.: Nur e. Geiger. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (IV, 382 S.)
Bernoulli Carl Albr.: Orpheus. Ein Morgenlied in 7 Gesängen. Ebd., 1911. 8° (405 S.) M. 5.—.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



NR. 15. WIEN, 15. AUGUST 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien II., Glockengasse 2, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN II., GLOCKENGASSE 2.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Keiters Katholischer Literaturkalender. XI. (F. Sch.) (449.)
Sechs Vorträge von der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft zu Regensburg. 1909;
Grauert H.: Görres in Straßburg. — Fünf Vorträge von der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft zu Metz. 1910. (451.)

Theologie.

Kiefl F. X.: Der geschichtliche Christus und die moderne Philosophie. (Privatdozent Dr. J. Lehner, Wien.) (453.)
Beissel St.: Geschichte der Verehrung Marias im 16. und 17. Jahrhundert. (Theol.-Prof. Dr. Fr. Schubert, Weidenau.) (454.)
Baier H.: Päpstliche Provisionen für niedere Pfründen bis z. J. 1304. (Privatdozent Dr. Fr. Zehetbauer, Wien.) (455.)
Scheglmann A. M.: Geschichte der Säkularisation im rechtsrheinischen Bayern. III, 2. (Pfarrer Dr. Jos. Zeller, Ringingen, Württ.) (455.)
Kirchner Al.: Die babylonische Kosmogonie und der biblische Schöpfungsbericht;
Delitzsch Fr.: Das Land ohne Heimkehr;
Schulz Alf.: Geschichte und Erbauung im Alten Testament. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Döller, Wien.) (455.)
Koch W.: Die Taufe im Neuen Testament. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Fischer, Weidenau.) (456.)
Heermann W.: Aus dem Priesterseminar. (B.) (457.)

Philosophie. Pädagogik.

Boutroux E.: Wissenschaft und Religion in der Philosophie unserer Zeit. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (458.)
Lhotzky Alf.: Die Lehre vom Zufall. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (459.)
Beschoren Rich.: Das Problem der Willensfreiheit in theoretischer und praktischer Beziehung. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (460.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Günter Heinr.: Die christliche Legende des Abendlandes. (Theol.-Prof. Dr. Jos. Fischer, Weidenau.) (461.)
Seignobos Ch.: Politische Geschichte des modernen Europa. (461.)
Schraub W.: Jordan von Osnabrück und Alexander von Roes;
Batzer E.: Zur Kenntnis der Formularsammlung des Richard v. Posi;
Jacob K.: Studien über Papst Benedikt XII.;
Galante A.: L'Epistolario del Card. Christof. Madruzzo presso l'Archivio di Stato di Innsbruck. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (462.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schrader O.: Die Indogermanen. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Kirste, Graz.) (463.)
Mautner Konr.: Steyerisches Raspelwerk. (Oberbergrat Karl Kronfuß, Wien.) (465.)
Jahn Kurt: Goethes Dichtung und Wahrheit. (Univ.-Prof. Dr. W. Kosch, Czernowitz.) (466.)
Sauer Fritz: Das Heidelberger Schloß im Spiegel der Literatur. (bgt.) (467.)
Muža M. E.: Praktische Grammatik der serbokroatischen Sprache. (Univ. Prof. Dr. W. Vondrák, Wien.) (467.)

Kunstwissenschaft.

Woermann K.: Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker. III. (468.)
Pollak Fr.: Lorenzo Bernini;
Schumann P.: Max Klingers Wandgemälde für die Aula der Universität Leipzig. (Hofrat Dr. Jos. Neuwirth, Prof. a. d. Techn. Hochschule Wien.) (468.)

Erd- und Völkerkunde.

Lindemann B.: Die Erde. I, 1–3. (Sektionsgeologe Dr. Lukas Waagen, Wien.) (469.)
Knortz K.: Die Insekten in Sage, Sitte und Literatur. (Rektor Br. Clemenz, Liegnitz.) (470.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Bornhak Conr.: Grundriß des deutschen Staatsrechts. (O. F.) (470.)
Windolph J.: Der deutsche Protestantismus und die christlichen Gewerkschaften. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (471.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kelvin Lord: Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts. (Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (471.)
Kowalewski G.: Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen;
Schubert H.: Elementare Arithmetik und Algebra;
Bohnert F.: Elementare Stereometrie. (Oberrealschulprof. Theodor Hartwig, Brünn.) (472.)

Medizin.

Galton F.: Genie und Vererbung. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (473.)
Bardeleben K. v.: Die Anatomie des Menschen;
Frentzel Joh.: Ernährung und Volksnahrungsmittel;
Kaupe W.: Der Säugling, seine Ernährung und Pflege;
Buchner H.: Acht Vorträge aus der Gesundheitslehre;
Sticher Rol.: Gesundheitslehre für Frauen. (Städt. Ober-Bezirksarzt Dr. Jul. Schaffran, Wien.) (473.)

Technische Wissenschaften.

Klinger H. J.: Die Wohnungs-Warmwasserheizung (Etagenheizung);
Vater Rich.: Einführung in die Theorie und den Bau der neueren Wärmekraftmaschinen (Gasmaschinen);
Siemens G.: Kraftmaschinen und Kraftübertragung. (Ing. Ernst Hinderer, Wien.) (475.)

Schöne Literatur.

Herbert M.: Jakob im Walde und andere Geschichten. (H. Br.) (476.)
Pous José: Gori der Rebell. Roman;
Hirschfeld G.: Die Nixe vom Güldensee. Ein Märchen der Gegenwart;
Sonnenburg Ferd.: Das Lied der Berge. Roman;
Palmé-Paysen H.: Die Ehestifterin. Roman;
Heim Kl.: Die dafür büßen;
Eder M.: Wankende Liebe und andere Novellen;
Traugott E.: Sterntrümmer. Erinnerungen an eine verlorene Liebe. (Ella Triebnigg, Wien.) (476.)
Friedmann Siegwart: Vertrauliche Theaterbriefe. (L. G. Oberlaender, München.) (477.)
Riese Charl.: Was Michel Schneidewind als Junge erlebte;
Heim und Herd. I. Heitere Geschichten. (Rektor Br. Clemenz, Liegnitz.) (477.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Keiters Katholischer Literatur-Kalender. Herausgegeben von Dr. Karl Menne. XI. Jahrgang. Essen-Ruhr, Fredebeul & Koenen. (1911.) kl.-8° (XXIV, 604 S. m. 5. Bildn.) geb. M. 4.—.

Es ist ein ungemein erfreuliches Zeichen, daß der katholische Literaturkalender von Jahr zu Jahr in ganz bedeutend vermehrtem Umfange erscheinen kann, u. zw. ohne daß der Preis erhöht wurde. Das beweist einerseits ein gesteigertes Interesse der katholischen Bevölkerung an ihrer Literatur und anderseits eine erfreuliche Zunahme an Literaten katholischen Bekenntnisses: also aufblühendes Leben, ein Zug zum Wachstum in jeder Hinsicht. Der heurige Jahrgang ist wieder um 66 Seiten stärker geworden, die fast gänzlich dem Schriftstellerverzeichnis zugute kommen — wie das Vorwort besagt, sind fast 700 neue Namen zugewachsen —, auch das Zeitschriftenverzeichnis ist weiter ausgebaut worden und zeigt eine musterhafte Korrektheit und Treffsicherheit in den Angaben bei einer fast telegrammartigen Kürze im Ausdruck. Der einleitende Artikel von H. Dransfeld über „Die Organisation der deutschen Frauenbewegung und ihre Zeitschriften-Literatur" berücksichtigt leider nicht das ganze deutsche Sprachgebiet, für das doch der Kalender seiner Anlage nach bestimmt ist, sondern bezieht sich nur auf das Deutsche Reich, was den Wert und die Brauchbarkeit des Aufsatzes wesentlich vermindert. Über die deutsch-österreichischen katholischen Frauenorganisationen z. B.

findet sich kein Wort, obwohl ihre Berücksichtigung den Umfang nicht wesentlich vermehrt hätte und für die Benützer des Literaturkalenders sicherlich mehr Interesse böte als z. B. die Aufzählung der jüdischen Frauenvereine Deutschlands. Überhaupt scheint mir die Zugabe eines „Leitartikels" zum Literaturkalender überflüssig, so interessant er an sich sein mag. Der Kalender ist ein Nachschlagebuch, Aufsätze gehören in Literaturblätter oder Zeitschriften; hier sind sie nur Ballast, beschweren das Buch und verteuern es. F. Sch.

Sechs Vorträge von der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft zu Regensburg. (Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. 3. Vereinsschrift für 1909.) Köln, J. P. Bachem, 1909. gr.-8° (108 S.) M. 1.80.

Grauert Hermann: **Görres in Straßburg. — Fünf Vorträge** von der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft zu Metz. (Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. 3. Vereinsschrift für 1910.) Ebd., 1910. gr.-8° (120 S.) M. 1.80.

Seit dem J. 1907 enthält die 3. (letzte) Vereinsschrift der Görres-Gesellschaft regelmäßig die Vorträge, die bei den Generalversammlungen dieser imposanten katholisch-wissenschaftlichen Vereinigung gehalten werden. Da die Gesellschaft Wert darauf legt, daß bei ihren Generalversammlungen einerseits möglichst viele Wissensgebiete in den Bereich des Interesses gezogen werden, anderseits die hervorragendsten Gelehrten und klangvollsten Namen der Sache ihre Unterstützung leihen, ist es erklärlich, daß die bezüglichen „Vereinsschriften", die den Abdruck dieser Vorträge enthalten, eine Auswahl des Besten aus den mannigfaltigsten Disziplinen darbieten. So gibt im 1909er Bericht Stephan Ehses einen weiteren interessanten Beitrag zu der von ihm schon seit Jahren mehrfach behandelten Frage „Zur Ehescheidung Heinrichs VIII. von England" (S. 7—20), in dem er zu dem Schlusse kommt: „Erstens: die Wurzel und Triebfeder für Heinrichs Verlangen, von seiner Gemahlin Katharina getrennt zu werden, war von Anfang bis zu Ende seine Leidenschaft für Anna Boleyn; zweitens: eine Einwirkung auf die rechtliche Entscheidung der Frage wurde weder von Karl V. versucht, noch von Clemens VII. befürchtet." — Karl Rieder sucht durch seinen Vortrag „Berthold von Regensburg und dessen Predigtsammlungen" (S. 21—31) darauf hinzuwirken, daß eine kritische Gesamtausgabe (mittels photographischer Reproduktion) der lateinischen Predigten dieses hervorragendsten mittelalterlichen Predigers Deutschlands nach dem 1884 aufgestellten Programme A. E. Schönbachs veranstaltet werde. — Eine vielseitig anregende geschichtsmethodologische Studie bietet J. Schmidlin in seinem Vortrage „Der Weg zum historischen Verständnis des Luthertums" (S. 32—45), während der jetzt als Professor am Institut für menschliche Urgeschichte in Paris tätige Dr. Hugo Obermaier „Die Kunst des Eiszeitmenschen" (S. 46—64) behandelt. — Quellenmäßig stellt der Regensburger Gymnasialprofessor Dr. Wilh. Scherer „Karl v. Dalbergs religiöse Entwicklung" dar (S. 65—83), das Charakterbild dieses eigenartigen, zwischen Religiosität, Freimaurer- und Illuminatentum hin- und herschwankenden, herzensmilden, aber auch herzensschwachen Kirchenfürsten aus seiner Zeit heraus beleuchtend. — Endlich liefert der geistvolle Ameisenforscher P. E. Wasmann S. J. neue Beiträge „Zur Ameisenpsychologie" (S. 84—108), auf Grund deren er aufs neue sein stets festgehaltenes Prinzip vertritt, daß man sich bei Beurteilung des tierischen Seelenlebens gleich fern halten müsse von der „vulgären Vermenschlichung des Tierlebens einer- und der bloßen Maschinenerklärung desselben anderseits".

Das an zweiter Stelle genannte Heft (3. Vereinsschrift für 1910) leitet ein größerer Aufsatz „Görres in Straßburg i. E. 1819—1827" von H. Grauert ein (S. 5—57), von dem nur ein Teil bei der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft von 1910 zum Vortrag gelangte. Wir hoffen, auf diese wertvolle Arbeit noch zurückkommen zu können. — Außerdem enthält diese Vereinsschrift Aufsätze — bezw. Vorträge — von Dr. Ludw. Baur (Tübingen) über „Das philosophische Lebenswerk des Robert Grosseteste, Bischofs von Lincoln, † 1253" (S. 58—82), — von dem Würzburger Privatdozenten Dr. Franz Jos. Dölger: „Der hl. Fisch im Kulte der Atargatis-Tanit und der Fisch als altchristliches Sinnbild der Eucharistie. Religionsgeschichtliche Ergebnisse einer archäologischen Studienreise nach Tunis und Algier" (S. 83—93), — von Prof. Dr. God. Kurth über „Metz und das kommunale Leben im Mittelalter" (S. 94—102), — von Prof. Dr. J. Plaßmann-Münster über „Beobachtung der atmosphärischen Polarisation" (S. 103—109), — endlich von Privatdozent Dr. F. X. Seppelt (Breslau) über „Die Wundmale des hl. Franz von Assisi" (S. 110—120), worin er sich unter Ablehnung der Ansicht (Hampe), daß Franziskus sich „in demütig-asketischem Drang" die Wundmale selbst beigebracht habe, um „das Leiden Christi auch körperlich nachzuempfinden", eher für die Autosuggestions-Hypothese Merkts ausspricht.

Die Kultur. (Hrsgg. v. d. Leo-Gesellschaft, Wien.) XII, 3. — v. Kralik, Die Ästhetik Pius' X. im Brief an d. „Gralbund". — Domanig, Die Entstehg. v. Wolframs Titurel. — P. Hohenlohe, Der Romanismus als mod. Kulturelement. — König, Der Staatsbankrott v. J. 1811. — Schnürer, Andr. Posch, e. n.-ö. Naturdichter aus d. 1. Hälfte d. 19. Jhdts. — v. Newald, Der letzte Babenberger. — Schwiedland, Voraussetzgen d. Wirtschaftspolitik. — Jagdtage im nördlichsten Amerika. — Umschau: Aus Zeitschriften.

Deutsche Rundschau. (Hsg. J. Rodenberg.) XXXVII, 9 u. 10. — (9.) v. Strauß u. Torney, Das Fenster. — Lehmann, Der schwarze Pädagog (Booker T. Washington u. s. Schule). — Baschin, Ziele u. Erfolge d. Südpolarforschg. — Seeck, Der Hildesheimer Silberfund. — Geiger, Rousseaus Bekenntnisse in ihrer ersten Fassg. — Ungnad, Blicke in d. babylon. Rechtsleben z. Zeit Kg. Hammurapis. — Dickhuth, Friedr. d. Gr. u. Napoleon Bonaparte in ihren ersten Feldzügen. — Busse, Hexlein. — v. Bunsen, Zur Erinnerg. an Prinzessin Feodora v. Schleswig-Holstein. — Frenzel, Die Berl. Theater. — Lasson, Weltanschauung als Kunst. — (10.) Frh. v. Heyking, Bemerkgen z. Geschichte Mexikos. — Huggenberger, Elsbeths Enttäuschgen. — Körte, Ein griech. Romantiker. — Dichtg. u. Wahrheit. — Mitteilgen aus Kotzebues Nachlaß. Von s. Enkel Const. v. Kotzebue, m. Erläuterungen v. A. Leitzmann. — v. d. Leyen, Aus d. Jugendzeit d. dtschen Eisenbahnen. — Siwertz, Das Rettgsboot. — Krebs, Aus d. Berl. Musikleben.

Allgemeine Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 19—24. — (19.) Massarette, Ein italien. Kliniker gg. d. wachsende sittl. Zügellosigkeit. — Erzberger, Das angebl. Fiasko d. Reichsfinanzreform. — Frick, Der bayer. Liberalismus. — Baronin Gamarra, Schülerselbstmorde. — Was uns bitter not tut. — (20.) Roeder, Uns. Industrie. — Rosen, Episkopat u. bayer. Lehrerverein. — Eckardt, Bienerth u. Khuen. — Gasteiger, Zum weit. Ausbau d. kathol. Arbeitervereine. — Schrotty, Dr. F. W. Foerster in Budapest. — v. Erlbach, Dirnen-Moden. — Jüngst, Fz. Hülskamp. — Krapp, Dantes Gastmahl. — Köhler, Zusammenschluß d. bürgerl. Parteien gg. sozialdemokrat. Übermut. — (21.) Ebele, Die Tragikomödie d. „öffentl. Meinung". — Diepenhorst, Englds Übergg. z. Zuckerrübenbau. — Eckardt, Kulturbilder aus Österr. — Schulte, Zum Kapitel d. relig. Volksschriftstellerei. — Cremer, Der Bonner Vortragsabend z. Veranstaltg. populär-wissenschaftl. Vorträge. — Alves, Der kleine Giuseppe. — Saget, Zwei Natur-(Freilicht-)bühnen am u. im Siebengebirge. — (22.) Dreiling, Bayr. Regiergspolitik u. liberaler Bureaukratismus. — Nienkemper, Die neue Ära im Reichslande. — Hattemer, Das direkte Landtagswahlrecht in Hessen. — Eckardt, Konservative versuchen die christlichsoziale Partei in Österr. zu sprengen. — Wernado, Pfingstgedanken. — Mack, Auf der Pfingststraße. — Roeder, Sozialpolit. Gedanken z. d. mod. Blumentagen. — Graf Vay, Die Seelsorge auf d. Meere. — Pius X. üb. d. Verhältnis d. schöngeist. Literatur z. Religion. — Hamann, F. Hugin. — (23.) Rosen, Episkopat u. bayer. Lehrerverein. — Heiner, Eine Diagnose. — v. Erlbach, Die Justiz im Kampf gg. d. Schmutz in Wort u. Bild. — Diepenhorst, Das Sanitätswesen in d. Großeisenindustrie. — Seitz, Ein freimaurer. Jesusroman. — Oberlaender, Napoleon als Bühnengestalt. — (24.) Dreiling, 25 Jahre Regentschaft in Bayern. — Schulte, Der neuerwählte Bischof v. Münster. — — Nienkemper u. Witz, Die Krisis in Belgien. — Ritter, Unnötige Aufregung üb. das „sexuelle Elend d. kathol. Klerus". — Vogel, Spaniens Elend u. Spaniens Wiedergeburt. — Sambeth, Im Lande d. „falschen" Champagners. — Doering, Röm. Ausstellgen. — Thamerus, Bayer. Gedächtnistage u. Erinnergsmarken. — Isberner, Die Elektr. Ausstellg. in München.

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXX, 19—24. — (19.) Friedrich, Das Verhältnis v. Staat u. Kirche in Portugal. — Waentig, Reformvorschläge f. die dtschen Universitäten. — v. Brixen, Gewesene Leute. — Windthorst, Im Sonnenregen. — Fischer, Exot. Musik. — (20.) Plehn, Die brit. Reichskonferenz. — Klemperer, Grillparzers Österreichertum. — Glaser, Beleidigung dch. d. Presse. — Reihlen, Eine Sommerreise dch. d. Baltenland. — (21.) Sontag, Die Freirechtsbewegung. — Tschirch, Die Wiederkunft Naundorffs. — Havenstein, Ein Btr. z. Erforschg. d. Romantik. — Petrenz, Indelebilis. — (22.) Lesser, Arbeiterschutzgesetzgebung. — Carthaus, Alte Beziehgen zw. d. Indien d. Ostens u. Europa. — v. Strantz, Das Rote Kreuz, s. Entstehg. u. völkerrechtl. Entwicklg. — Flemes, Legende vom Wacholderhügel. — Meyer, Claude Tillier. — (23.) Dix, Offene Tür od. Interessensphäre? — Becher, Rassedienst. — Hubrich, Die Kaiseridee. — Kietz, Kulturgeschichtl. Glossen z. Falle Jatho. — (24.) Bamberger, Für d. Erbrecht d. Reiches. — Dix, Sorgen und Stützen britischer Weltpolitik. — Till Eulenspiegel. Mittelalterl. Komödie. — Grau, Jean Marie Guyau.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXVII, 4—6. — (4.) Die gemeins. Armee u. d. Territorialprinzip. — Wilhelm, Wirtschaftl. Herrschaftsformen. — Mitrofanoff, Leo Tolstoi. — Franz Liszt an Maria v. Kalergis. Unveröffentl. Briefe, mitgeteilt v. B. Scharlitt. — Rotheit, Ein Opfer. — Knauer, Jagd, Schule u. Naturschutz. — (5.) Baron Pitreich u. d. Armeefordergen Ungarns. — Erbgraf v. u. zu Trauttmansdorff-Weinsberg, Zum Artikel „Die gemeins. Armee u. d. Territorialprinzip". — Benedikt, Zur Jhdtfeier d. bürg. Gesetzbuches. — Frh. v. Niebauer, Rückblick auf Rud. v. Delbrücks Lebenserinnergen. — Voß, Passagiere. — Braun, Versuch üb. d. Kunst v. R. M. Rilke. — Veltzé, Erfahrgen auf e. Automobiltour. — (6.) Baernreither, Die Sozialversicherg. in Engld. — Treumund, Baron Des. Banffy. — v. Wiesner, Zur Geschichte d. Papiers. — Mehl, Der Barbier v. Berriac. — Hanel, Undine. — M. v. Schwind u. Graf Raczynski, e. Briefw., mitgeteilt v. W. Eggert-Windegg.

La Vie intellectuelle. (Bruxelles, O. Lamberty.) VII, 5 u. 6. — (5.) Severin, Une page peu connue de nôtre Histoire littéraire. — Delattre, Le Wallon du Feu. — Prist, Les Victorieux. — Strythagen, L'Apprentissage en Belgique. — Rency et de Bère, Chronique littéraire. — Liebrecht, Jef Lambeaux et les „Passions Humaines". — Feibelman, Au Fil de Jours. — du Fresnois, Lettre de Paris. — (6.) Bertaut, Fernand Vandérem. — Deauville, Sur le Chemin du Cimetière. — Leclère, Le Pragmatisme. — de Rudder, Pérouse. — Rency et de Bère, Propos de



Littérature. — van Kalken, D'Algésiras à Fez. — Cammaerts, Chronique de Londres.

Jahrbuch d. Stiftes Klosterneuburg. Hrsgg. v. Mitgliedern d. Chorherrenstiftes. III. Wien, W. Braumüller, 1910. 4° (III, 358 S. m. Abb. u. XIII Taf.) K 8.—.

Wissenschaft u. Hypothese. II. Lpz., B. G. Teubner, 1910. 8°
II. Poincaré Henri: Der Wert d. Wissenschaft. Mit Genehmigung d. Verf. ins Dtsche übertr. v. E. Weber. Mit Anmerkgen u. Zusätzen v. Prof. H. Weber u. e. Bildn. d. Verf. 2. Aufl. Mit e. Vorwort d. Verf. (VIII, 252 S.) geb. M. 3.60.

Theologie.

Kiefl Prof. D. Dr. F. X.: **Der geschichtliche Christus und die moderne Philosophie.** Eine genetische Darlegung der philosophischen Voraussetzungen im Streit um die Christusmythe. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. gr.-8° (XVI, 222 S.) M. 3.80.

Der Verf. legt die philosophischen Grundlagen bloß, auf welchen die moderne Leben Jesu-Forschung der protestantischen Bibelkritik fußt. Er beweist alle einzelnen Phasen dieser Forschung aus ihrem Zusammenhange mit der Entwicklungsgeschichte der Philosophie seit Spinoza und Kant. Zunächst wird gezeigt, daß schon die Basis dieser Forschung, die Unterscheidung zwischen dem historischen und dem dogmatischen Jesus, zurückgeht auf Spinoza und auf die Schule Kants und Hegels, — und daß alle späteren Versuche einzelner Anhänger der Kantschen oder Hegelschen Schule, auf immanenter Basis (durch das sog. innere religiöse Erlebnis Christi) beide Auffassungen von Christus wieder zu vereinigen, fehlschlagen mußten. Durch dieses Fiasko wurde einerseits die bloß relativistische Auffassung des Christentums, die Verzichtleistung auf alle Absolutheit der Person und des Werkes Christi, in die Wege geleitet, was bei fortschreitender Entwertung des Persönlichkeitsbegriffes schließlich zur vollkommenen Leugnung des historischen Christus führte; anderseits hat die von einzelnen modernen Philosophen immer mehr angestrebte Vertiefung des Persönlichkeitsbegriffes das individualistische Jesusbild geschaffen, auf Grund dessen man die Absolutheit des Christentums wieder retten zu können glaubt, indem es als Wirkung der einzigartig kraftvollen Persönlichkeit des historischen Jesus erklärt wird. Dieses individualistische Lebensbild Jesu ist durch eine Hochflut von populären Schriften und vielgelesenen Romanen in die weitesten Kreise gedrungen. Mit großer Schärfe deckt K. besonders im VII. Kapitel, über die Modernität des individualistischen Jesusbildes, die inneren Widersprüche auf, an denen diese Leben Jesu-Forschung krankt und die schließlich zur Alternative drängen, entweder den christlichen Gottesbegriff aufzugeben oder zur Möglichkeit und Erkennbarkeit des Wunders als Grundlage zurückzukehren. „Die Frage ist nicht: Dogma und Geschichte, — vielmehr die Frage ist die Frage der Gegenwart überhaupt, das ist die Frage der Offenbarung, des Wunders, des Übernatürlichen, nur übertragen auf das Gebiet des Lebens Jesu." (Zitat aus Luthardt, S. 143.) Die beiden Grundrichtungen der modernen Leben Jesu-Forschung, an sich kontradiktorische Gegensätze, treffen nur in einem Punkte zusammen, in der radikalen Eliminierung des Übernatürlichen (S. 182).

Der Verf. zitiert häufig die Anschauungen der Gegner mit ihren eigenen Worten. Jedoch ist es auffällig, daß im ganzen Buche keines der vielen Zitate mit dem Fundorte belegt ist. — K. ist sichtlich bemüht, alle Wahrheitselemente auch beim Gegner voll zu würdigen und anzuerkennen und ihm so weit als möglich entgegenzukommen. Vielleicht hat ihn dieses Bestreben hie und da zu etwas weitgehenden Konzessionen geführt. So scheint z. B. S. 165 f. zum mindesten etwas unklar, was über das innere und äußere Wunder im Leben Jesu als katholische Auffassung hingestellt wird. Das innere Wunder in Jesus ist für die katholische Kirche wohl nicht die Grundlage des Glaubens, sondern bereits Objekt des Glaubens selbst. Dieses innere Wunder schließt eben schon die gottmenschliche Würde Jesu, dessen *unio hypostatica* in sich. Das innere Wunder in Christus im protestantischen Sinne bezeugt sich jedem einzelnen selbst durch die ihm zuteil werdende innere Gottesoffenbarung; das innere Wunder in Christus nach katholischer Auffassung bedarf für den Gläubigen grundsätzlich der Stütze durch das äußere. Daher hätte es l. c. wohl schärfer hervorgehoben werden sollen, daß man „Grundlage" nicht im Sinne eines *praeambulum fidei*, sondern im Sinne einer fundamentalen Glaubenswahrheit nehmen wollte. — Der Passus über die Entwicklung in Christus nach Luk. 2. 52 (S. 190) wird wohl nicht allgemein Anklang finden. — Nicht unwidersprochen können wir folgenden Satz lassen: „Es gilt also für die Theologie, speziell jenen philosophischen Bestrebungen ihre ganze Aufmerksamkeit zuzuwenden, welche kraftvoll darauf hinarbeiten, in der Umwälzung aller Lebensformen durch das moderne Denken einen neuen Persönlichkeitsidealismus im Sinne Euckens zu gewinnen; es gilt für die katholische Theologie, solche aus der Zeit selbst hervorbrechende Strömungen zu benützen und durch Einverleibung derselben in die klassischen Systeme eines Augustin und Thomas eine auch den modernsten Forderungen entsprechende spekulative Begründung der christlichen Wahrheit dem modernen Antichristentum entgegenzuhalten" (S. 215). Daß durch Anschluß an Euckens Idealismus die protestantische Theologie vielfach nur gewinnen kann, sei unverhohlen zugegeben. Aber unmöglich wird es wohl sein, den modernen Persönlichkeitsidealismus dem katholisch-theologischen Lehrgebäude „einzuverleiben", sondern dieser wird eher, um zur vollen Wahrheit zu gelangen, der katholischen Auffassung sich nähern müssen. Sawicki (Das Problem der Persönlichkeit, S. 191—196) hat bei aller Anerkennung des idealen Geistesschwunges der Euckenschen Philosophie auch auf deren schwere Mängel gerade in der Auffassung der Persönlichkeit hingewiesen. So z. B. daß nach Eucken die persönliche Unsterblichkeit im unklaren bleibt, daß der pantheisierende Einschlag seiner Philosophie eine Gefahr für die Persönlichkeit wird, daß die persönliche Freiheit nach ihm über eine Macht verfügt, die den Geist zum Schöpfer und Gestalter seiner eigenen Substanz erhebt. (Bezüglich dieses letzten Punktes hat sich z. B. Schell offensichtlich zu sehr von Eucken und anderen modernen Aktualitätsphilosophen beeinflussen lassen.) Mehr also als von einer Einverleibung heterogener Elemente in die katholische Theologie wäre von dem überzeugenden historischen Nachweise zu hoffen, daß alle von den Modernen mit Recht hervorgehobenen Konstitutiven des Persönlichkeitsbegriffes bereits — zum mindesten keimartig — im katholischen Lehrsystem enthalten sind.

Wien. Lehner.

Beissel Stephan, S. J.: **Geschichte der Verehrung Marias im 16. und 17. Jahrhundert.** Ein Beitrag zur Religionswissenschaft und Kunstgeschichte. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (IX, 517 S.) M. 12.—.

In kurzer Frist nach dem Erscheinen der „Geschichte der Verehrung Marias in Deutschland während des Mittelalters" (Herder, 1909) liegt mit dem hier angezeigten Buche die Fortsetzung des erstgenannten Werkes vor. Die engere zeitliche Umgrenzung ermöglichte es hier, im Unterschiede zum ersteren Werk, auch die Marienverehrung in außerdeutschen Landen zu behandeln. Besonders eingehend wird der Rosenkranz in seinen mannigfachen Gebetsarten besprochen (S. 35—86, bezw. 99), ebenso die allmähliche Einbürgerung des Festes der Unbefleckten Empfängnis (S. 217—285). Die in den Text eingefügten Bilder der Immaculata sind systematisch geordnet, können aber natürlich keinen Anspruch auf Vollständigkeit bieten. Mit großem Fleiße ist die Literatur über die Loretofrage zusammengetragen (S. 423 ff.), über die der Verf. übrigens auch einen ruhig abwägenden Artikel in den „Stimmen aus Maria Laach" (1910, II. S. 372 ff.) veröffentlicht hat. Der Bilderschmuck ist reich und gut. Die Ausstattung des Werkes ist untadelig. S. 213 und 215 dürfte wohl Leutschau, S. 446 Chrudim zu lesen sein. — Der Fortsetzung des dankenswerten Werkes darf man mit Interesse entgegensehen.

Weidenau, Österr.-Schles. Schubert.



Baier Dr. Hermann: **Päpstliche Provisionen für niedere Pfründen bis zum Jahre 1304.** (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen. Herausgegeben von Prof. Dr. Heinr. Finke. VII.) Münster, Aschendorff, 1911. gr.-8⁰ (VIII, 342 S.) M. 8.75.

Vorl. historisch-kanonistische Arbeit stützt sich auf ein umfangreiches Regestenmaterial. Der Autor, großherzoglicher Archivar in Karlsruhe, gibt öfters seinem lebhaften Bedauern Ausdruck, daß sein gegenwärtiger Beruf es ihm nicht gestattet, behufs Ergänzung und Vervollständigung das vatikanische Archiv zu benützen, weshalb er in allen einschlägigen Fragen nicht das letzte Wort sprechen könne. Mit emsigem Fleiße hat B. viele, manchmal recht interessante Daten zusammengetragen über päpstliche Provisionen im allgemeinen, über Legatenverleihungen, über die Person der Bepfründeten, Schutz gegen Provisionen etc. — Besondere Aufmerksamkeit ist der Bepfründung der Verwandten der Päpste, der Kardinäle und ihrer Verwandtschaft und der im Auslande versorgten Italiener geschenkt; das Verzeichnis dieser Personen füllt mehr als 50 Druckseiten; bemerkenswert sind besonders jene Kapitel, die sich mit dem Niederschlag befassen, welchen das Provisionswesen im kirchlichen Rechte und in der Literatur jener Zeit gefunden hat.

Wien. Dr. Fr. Zehetbauer.

Scheglmann Domkapitular Dr. Alfons Maria: **Geschichte der Säkularisation im rechtsrheinischen Bayern.** III. Band. Die Säkularisation in den 1803 definitiv bayerisch gewesenen oder gewordenen Gebieten. 2. Teil: Die Säkularisation der Zisterzienserabteien, Prämonstratenserabteien, Augustinerchorherrenpropsteien, der übrigen im Jahre 1803 gefallenen Männerklöster und des Doppelklosters Altmünster. Regensburg, J. Habbel, 1908. gr.-8⁰ (VIII, 820 S.) M. 8.—.

Band I/II wurde von dem Unterzeichneten in XV, 421 f., Bd. III, 1 in XVI, 68 f. dieses Bl. angezeigt. Auch mit dem vorl. 2. Teil des III. Bandes ist die Säkularisationsgeschichte des J. 1803 noch nicht erschöpft; die im selben Jahre geschehene Aufhebung der Kollegiatstifte, Damenstifte und Nonnenklöster sollen in einem 3. Teile behandelt werden, während die Nachsäkularisationen, die von 1804 an über ein Jahrzehnt hinaus sich vollzogen, dem IV. Bande vorbehalten bleiben. Die Verzögerung der Anzeige des vorl. Teilbandes wurde dadurch veranlaßt, daß Ref. das Erscheinen des Schlußteiles abwarten wollte, der aber — wohl infolge der neuen Amtsgeschäfte des Verf., der kürzlich auch zum Generalvikar ernannt wurde, — doch länger auf sich warten läßt. — Von der Darstellung und der Arbeitsweise des Verf. im vorl. Teilband ist im wesentlichen dasselbe zu sagen wie über die früheren Bände. Viele Leser werden an den überall sich vordrängenden subjektiven (auch allzu subjektiven) Bemerkungen keinen Geschmack finden. Durch Zurückdrängen der Reflexion und Streichung der oft seitenlangen Bücher- und Handschriftenverzeichnisse, deren Nutzen nicht einzusehen ist, hätte viel Raum gespart werden können. Daß eine systematische Durchforschung der staatlichen und herrschaftlichen Archive reichere Aufschlüsse geboten hätte, sieht man an der Säkularisationsgeschichte des Augustinerchorherrnstifts Dietramszell (S. 532—555), bei deren Darstellung ein Freisinger Alumnus wertvolle Mithilfe leistete. — Die Bezeichnung der Chorherren von Rohr als Cand. Theol., bezw. Cand. SS. Canonum (terminus technicus!) ist anders zu erklären, als es S. 654 unten geschieht. — Möge der Verf. auch in seiner neuen hohen Stellung die zur Fortsetzung und Vollendung des Werkes nötige Muße finden!

Ringingen (Württbg.). Pfarrer Dr. Jos. Zeller.

I. **Kirchner** Aloys: **Die babylonische Kosmogonie und der biblische Schöpfungsbericht.** Ein Beitrag zur Apologie des biblischen Gottesbegriffes. (Alttestamentliche Abhandlungen. Herausgegeben von Prof. Dr. J. Nikel. III. Band, 1. Heft.) Münster i. W., Aschendorff, 1910. gr.-8⁰ (76 S.) M. 2.—.

II. **Delitzsch** Friedrich: **Das Land ohne Heimkehr.** Die Gedanken der Babylonier-Assyrer über Tod und Jenseits nebst Schlußfolgerungen. Mit 8 Illustrationen. 1.—5. Tausend. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1911. gr.-8⁰ (48 S.) M. 2.—.

III. **Schulz** Prof. Alf.: **Geschichte und Erbauung im Alten Testament.** Eine exegetische Untersuchung. Programm. Braunsberg, H. Grimme in Komm., 1911. 8⁰ (VIII, 60 S.) M. 1.—.

I. Viele Vertreter der modernen Religionswissenschaft nehmen eine Abhängigkeit des biblischen Schöpfungsberichtes vom babylonischen Epos *Enuma eliš* an, indem man besonders die Übereinstimmung des biblischen Berichtes mit dem babylonischen in dem charakteristischen Punkte hervorhebt, daß die Welt durch die Zerteilung des Urmeeres in zwei Teile entstanden sei. Kirchner übt an dieser Abhängigkeitstheorie Kritik und sucht sie zunächst aus dem Gegensatz der Weltanschauung von *Enuma eliš* und Gn 1 zu widerlegen. Wie der Verf. richtig bemerkt, darf die vergleichende Untersuchung bei äußeren Analogien nicht stehen bleiben, sondern muß auch den inneren Charakter der Kosmogonien würdigen. Eine Vergleichung des biblischen Schöpfungsberichtes mit dem babylonischen zeigt aber, daß beiden eine ganz verschiedene Weltanschauung zugrunde liegt. Die Weltanschauung der babylonischen Kosmogonie stellt sich als naturalistischer Pantheismus dar, während der biblische Bericht den Theismus vertritt. Eine unüberbrückbare Kluft zeigt sich in den Gottesvorstellungen beider Berichte. K. geht sodann den angeblichen Spuren des babylonischen Drachenmythus im A. T. nach und zeigt, daß Rahab, Leviathan, Behemoth u. dgl. nicht mythologische Ungeheuer, das personifizierte Chaos bezeichnen, sondern daß Rahab für Ägypten, Leviathan für das Krokodil, dann aber auch für Ägypten, Behemoth für das Nilpferd stehe. Zum Schlusse weist der Verf. auf den engen Zusammenhang der kosmogonischen Ideen der Gnostiker und Manichäer mit den babylonischen Vorstellungen hin.

II. Die Broschüre von Delitzsch bildet in gewissem Sinne eine Fortsetzung der Vorträge „Babel und Bibel", indem D. auch hier eine Reihe von alt- und neutestamentlichen Lehrsätzen aus dem Babylonischen herleitet. So ist es für ihn eine Tatsache, daß „nicht allein die alt- und neutestamentliche Vorstellung vom Tode als der Sünde Sold, sondern auch jene von der Schlange als der Repräsentantin der gott- und menschenfeindlichen Mächte, als der Urheberin von Sünde und Tod babylonische Dichtung ist" (S. 9). Ebenso beruhen nach D. die Vorstellungen von Hölle und Paradies, von Dämonen und Teufeln auf ganz und gar menschlichen, und zwar babylonischen Spekulationen (S. 28). „Völlig grundlos aber, ohne jeden, auch nur den leisesten Anhalt an irgendwelche Stelle des kanonischen Schriftwortes ist und bleibt die . . . Annahme eines Zwischenzustandes zwischen Tod und jüngstem Gericht in Gestalt eines Fege-, d. i. Reinigungsfeuers, jenes Aberglaubens, der aus sattsam bekannten Gründen in der katholischen Kirche bis auf diesen Tag besonders gepflegt wird" (!) (S. 22 f.). — Diese Proben mögen zur Kennzeichnung genügen.

III. Schulz befaßt sich hier mit der vielumstrittenen Frage nach der Wahrheit der hl. Schrift, indem er ausführt, daß vieles von dem, was z. B. im 2. Teile des Buches der Weisheit, im Gebet der Judith und im Buche Tobias erzählt wird, freie dichterische Ausschmückung sei, die für die damalige Zeit mit ihren unvollkommeneren sittlichen Begriffen sehr wohl erbaulich wirken konnte. Mitunter werden auch wichtige Einrichtungen, Gesetze, Schriften aus einer späteren Zeit in eine frühere Zeit zurückversetzt, einem berühmten Manne der Vorzeit zugeschrieben, um zu erbauen. So stamme das sogenannte Königsgesetz (Dt 17, 14—20) nicht aus der Zeit Moses', wie V. 14 voraussetze, sondern frühestens aus der Zeit Samuels. V. 14 habe somit keinen geschichtlichen, sondern nur einen erbaulichen Wert. In ähnlicher Weise wird das Buch der Weisheit in seiner Aufschrift auf Salomo als den Vertreter der Weisheit zum Zwecke der Erbauung zurückgeführt. Auch die Zahlenangaben in der Patriarchengeschichte, die eine große *crux interpretum* bilden, seien nicht streng geschichtlich zu nennen, sondern verfolgen vielmehr erbauliche Zwecke. „Sie sollen zeigen, daß die Patriarchen in der Vorzeit glücklicher und frömmer waren als die späteren Menschen und daß Glück und Frömmigkeit allmählich abnahmen. Langes Leben ist ja bekanntlich nach der Auffassung des A. T. ein hohes Glück und ein Lohn der Frömmigkeit; dagegen stirbt der Gottlose früher. „Wer Vater und Mutter ehrt, dem wird als Lohn unter anderem langes Leben verheißen" (S. 42). — Wir müssen uns mit diesem kurzen Referate begnügen, ohne in eine nähere Auseinandersetzung einzugehen.

Wien. J. Döller.

Koch Prof. Dr. Wilhelm: **Die Taufe im Neuen Testament.** 1. und 2. Auflage. (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Proff. Joh. Nikel und Ignaz Rohr. 3. Folge, Heft 10.) Münster i. W., Aschendorff, 1910. gr.-8⁰ (44 S.) M. —.60.

Im 1. Teil stellt der Verf. knapp, aber doch vollständig alles das zusammen, was sich aus den n.-t. Schriften über die christliche Taufe entnehmen läßt: über die Bezeichnung, das Wasser als Taufmittel, den Spender, die begleitenden Worte, die Handauflegung, den Empfänger, die Wirkungen, die Wirksamkeit. Der 2. Teil untersucht die Herkunft der christlichen Taufe und verteidigt, unter Rücksichtnahme auf die entgegenstehenden modernen Ansichten, die These, daß „die Herkunft der urchristlichen Taufe beim geschichtlichen Jesus liegt". Im ganzen eine treffliche Orientierung über die Frage unter reicher Benützung der einschlägigen Literatur.

Weidenau, Österr.-Schles. Jos. Fischer.

Heermann Wilhelm: **Aus dem Priesterseminar.** Schilderungen und Erlebnisse. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. kl.-8° (VI, 151 S.) M. 2.—.

Der Verf. hat einen flüssigen, guten Stil, verfügt über gescheite Gedanken und besitzt eine erhebliche Beobachtungsgabe. Das erfreuliche Büchlein wird sicher zahlreiche Freunde finden. Es sei nachdrücklich empfohlen. B.

Pastoralblatt d. Erzdiözese Köln. (Hrsg. Berrenrath u. Vogt.) XLV, 1—6. — (1.) Zur Geschichte d. Erstkommunionfeier. — Mod. Ethik u. Seelsorge. — Aus d. Praxis d. Männerkongregationen. — (2.) Orientierende Bemerkgen zu den beiden f. d. Kölner Erzdiözese gestifteten Preisaufgaben. — Der Monismus. Von Haeckel zu Drews. — Wie gewinnen wir d. Interesse d. kathol. Eltern f. d. Jünglingskongregationen? — Vorschläge z. Erleichterg. d. Taufkontrolle. — (3.) Wie wohnen unsere Universitätsstudenten? — Klösterl. Schulen u. Pensionate. — Eine Medaille statt d. Skapuliere. — (4.) Prakt. Winke f. d. Konvertitenunterricht. — Die Frage d. jugendl. Arbeiter. — Wie dachte man früher üb. das Alter d. Erstkommunikanten? — Das „Amtszimmer" des Herrn Pastors. — (5.) Ztschr. f. Missionswissenschaft. — Gründg. e. Kinderhortes. — Neue Untersuchgen z. Apostelgeschichte. — (6.) O Roma felix! — Konvertiten-Literatur. — Die Verehrg. Marias seit d. ausgehenden Mittelalter. — Ein neues Marienleben. — Erkrankgen d. Atmungsorgane u. *ieiunium naturale*. — Alkoholfreier Wein als Konsekrationsmaterie.

Cistercienser-Chronik. (Red. Gr. Müller.) XXIII, 267—270. — (267.) Das Grafenpaar Heinrich III. u. Mechtilde v. Sayn u. die Cistercienser. — Statuta Capitulorum Provincialium Vicar. Bohemiae. — Almosenausteilg. an d. Klosterpforte. — (268.) Der hl. Albert, Laienbruder. — (269.) Urkundliches üb. d. ältere Geschichte d. Abtei Obra. — Die feierl. Aussetzg. d. Allerh. in Kaisheim seit Ende d. 14. Jhdts. — Btr. z. Gesch. d. Cistercienserinnen-Konventes Friedenweiler. — Bibel d. hl. Stephan v. Cîteaux. — (270.) Cistercienser Päpste, Kardinäle u. Bischöfe. — Hebdomadarius Sacerdos. — Commendatio elegiaca Cistercii, ubi St. Bernardus fuit professus.

Revue Thomiste. (Toulouse.) XIX, 3. — Hugon, Les preuves scripturaires du dogme de la Trinité. — Claverie, La science du Christ. — Mandonnet, Autour de Siger de Brabant. — Montagne, L'automatisme conscient. — Hedde, La vertu diminue-t-elle le mérite et la liberté? — Montaigne, Les rapports entre la foi et la raison chez Averroes et s. Thomas.

Riessler Prof. Dr. Paul: Die kleinen Propheten od. d. Zwölfprophetenbuch, nach d. Urtext übers. u. erklärt. Rottenburg a. N., W. Bader, 1911. gr.-8° (VI, 294 S.) M. 5.—.

*Kutsche Pfarrer Rob.: Frauengestalten d. Evangeliums in mod. Beleuchtg. dargestellt f. d. christl. Frauenwelt. Bresl., F. Goerlich, 1911. 8° (IV, 185 S.) geb. M. 1.50.

*Sondergeld P. Paulus, O. F. M.: An Mutterhand z. Freude! Gebetbüchlein f. die Verehrer d. freudenreichen Jungfrau. Dülmen i. W., A. Laumann. (1911.) 16° (XII, 130 S. m. Titelb.) geb. M. —.50.

*Wirz P. D. Corbinian (O. S. B.): Die kirchl. Gebete auf d. Lebenswege. Den kath. Familien dargeboten. Ebd. (1911.) 16° (48 S.) M. —.15.

*Maria Regina, Schwester (Dominikanerin): Marientag. Bilder aus d. Leben d. Mutter Gottes, betrachtet an d. Psalmen ihrer Tagzeiten nach d. Ritus d. Predigerordens. Ebd. (1911.) 16° (128 S. mit farb. Titelb.) geb. M. —.90.

Adloff Prof. Dr. Jos.: Beichtvater u. Seelenführer. 2., verm. u. verb. Aufl. Straßbg., F. X. Le Roux & Co., 1911. Lex.-8° (VII, 121 S.) M. 2.60.

*Meschler Moritz, S. J.: Der göttl. Heiland. Ein Lebensbild, der stud. Jugend gewidmet. 3., verb. u. verm. Aufl. Mit e. Karte v. Palästina z. Zeit Jesu. Freibg., Herder, 1911. 8° (XIX, 683 S.) M. 5.—.

*Baur P. Benedikt, O. S. B.: Klarheit u. Wahrheit. Eine Erklärg d. Antimodernisteneides. Ebd., 1911. 8° (XV, 161 S.) M. 1.80.

*Sladeczek Rektor Andreas: Kurzer Abriß d. Kirchengeschichte f. kath. Schulen. 6. Aufl. Ebd. (1911.) 8° (IV, 59 S.) M. —.40.

*Kaulen Fz.: Einleitg. in die Heilige Schrift d. A. u. N. Testamentes. 1. Teil. 5., vollst. neu bearb. Aufl. v. Prof. Dr. Gottfr. Hoberg. Mit 7 Schriftproben im Text u. e. Tafel. (Theolog. Bibliothek.) Ebd., 1911. gr.-8° (XI, 265 S.) M. 4.—.

*Pesch Tilmann, S. J.: Der Soldatenfreund. Geleitbüchlein f. kathol. Soldaten. Neu hrsgg. v. e. Divisionspfarrer. Mit e. Titelbild. 2. Aufl. Ebd. (1911.) 16° (XVI, 267 S.) geb. M. —.65.

*(Franz v. Sales.) Philothea od. Anleitg. z. gottsel. Leben vom hl. Franz v. Sales. Aus d. Französ. übers. v. Hnr. Schröder. 11. Aufl., m. e. Titelb. Ebd. (1911.) 16° (XVI, 575 S.) geb. M. 1.30.

*Beetz Friedr.: Engel u. Erstkommunikant. Unterrichts-, Übungs- u. Gebetbüchlein f. die kleinen Erstkommunikanten. Mit 39 Bildern. Ebd. (1911.) 16° (VIII, 197 S.) geb. M. 1.20.

Kirchl. Handbuch f. d. kathol. Dtschld. In Verbindg. m. P. Weber, N. Hilling, A. Huonder . . . hrsgg. v. H. A. Krose S. J. III. Bd.: 1910—1911. Ebd., 1911. 8° (XIX, 441 S.) geb. M. 6.—.

*Schofer Dr. Jos.: Bischof Lothar v. Kübel. Sein Leben u. Leiden dargestellt. Mit e. Bildnis. Ebd., 1911. 8° (VIII, 280 S.) M. 2.80.

*Stolz Alban: Gesamm. Werke. Billige Volksausg. 2. Bd.: Die hl. Elisabeth. Ein Buch f. Christen. 17. Aufl. Ebd. (1911.) kl.-8° (VIII, 391 S.) geb. M. 2.—.

*Angéli Joseph Maria: Der hl. Vinzenz v. Paul. Ein populäres Lebensbild. Autoris. Übersetzg. v. J. A. Scharpf. Mit e. Vorwort v. Weihbischof Dr. Friedr. J. Knecht. Mit 36 Illustr., darunter 20 Einschaltbilder. 2. Aufl. Einsiedeln, Benziger & Co. (1911.) kl.-8° (334 S.) geb. M. 4.—.

*Marx Prof. Dr. theol. et phil. J.: Der Eid wider d. Modernismus u. die Geschichtsforschg. Eine zeitgemäße Frage. Trier, Paulinusdruckerei, 1911. gr.-8° (95 S.) M. 1.50.

Stange Carl: Die Stellg. d. Religion im mod. Geistesleben. Rede geh. b. Antritt d. Rektorats d. Univ. Greifswald am 15. Mai 1911. Lpz., Dieterich, 1911. gr.-8° (20 S.) M. —.30.

Schmidtke Alfr.: Neue Fragmente u. Untersuchgen zu d. judenchristl. Evangelien. Ein Btr. z. Literatur u. Geschichte d. Judenchristen. (Texte u. Untersuchgen z. Geschichte d. altchristl. Literatur. Archiv f. die v. d. Kirchenväter-Kommission d. kgl. preuß. Ak. d. Wiss. unternommene Ausg. d. älteren christl. Schriftsteller, hrsgg. v. Adf. Harnack u. C. Schmidt. 3. Reihe, VII. Bd., Heft 1. Der ganzen Reihe XXXVII, 1.) Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8° (VIII, 302 S.) M. 10.—.

Smith William Benj.: Ecce Deus. Die urchristl. Lehre d. reingöttlichen Jesu. Jena, E. Diederichs, 1911. gr.-8° (IV, XVI, 316 S.) M. 5.—.

Niemojewski Andrzej: Warum eilten d. Jünger nach Emmaus? Mit 6 Abb. im Text. Frkf. a. M., Neuer Frkf. Verlag, 1911. gr.-8° (27 S.) M. —.75.

Philosophie. Pädagogik.

Boutroux Emile: **Wissenschaft und Religion in der Philosophie unserer Zeit.** Mit Genehmigung des Verfassers ins Deutsche übertragen von Emilie Weber. Mit einem Einführungswort von Prof. H. Holtzmann. (Wissenschaft und Hypothese. Sammlung von Einzeldarstellungen aus dem Gesamtgebiet der Wissenschaften mit besonderer Berücksichtigung ihrer Grundlagen u. Methoden, ihrer Endziele u. Anwendungen. X. Band.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (X, 272 S.) geb. M. 6.—.

„Wenn man die Lehren betrachtet, in denen sich die heutigen Ideen über die Beziehungen der Religion zur Wissenschaft zusammenfassen und definieren, so sieht man, daß sie sich in zwei Gruppen teilen, von denen die eine das, was man die naturalistische Richtung nennen kann, die andere die spiritualistische Richtung verkörpert. In die erste glauben wir als Probleme einordnen zu können: den Positivismus Auguste Comtes oder die Religion der Menschheit; die Entwicklungstheorie Herbert Spencers mit seiner Theorie des Unerkennbaren; Häckels Monismus, der zur Religion der Wissenschaft führt; Psychologismus und Soziologismus, der die religiösen Erscheinungen auf die natürlichen Kundgebungen der psychischen und sozialen Tätigkeit zurückführt. Zur zweiten sind zu zählen: der radikale Dualismus Ritschls, der in der Unterscheidung zwischen dem Glauben und den Glaubenssätzen der Kirche gipfelt; die Lehre von den Grenzen der Wissenschaft; die Philosophie der Tätigkeit, die Wissenschaft und Religion an einen gemeinsamen Grundsatz knüpft; die Lehre von der religiösen Erfahrung, wie William James sie darstellt." Im Grunde genommen sei es nicht die eigentliche Wissenschaft und Religion, die sich feindlich gegenüberstünden, sondern vielmehr der wissenschaftliche und der religiöse Geist. Es gilt also diese einander gegenüberzustellen. Die Frage ist: schließt der wissenschaftliche Geist, der sich bei einigen seiner Vertreter als die Verneinung des religiösen Geistes gibt, diesen wirklich aus oder läßt er, trotz eines gewissen Anscheins, seine Möglichkeit bestehen? In höchst feinsinniger und abgeklärter Weise untersucht B. alle diese tiefgreifenden Probleme und kritisiert die Schwächen und die Vorteile, wobei der Leser in den meisten Fällen mit seiner Zustimmung nicht kargen wird. Im zusammenfassenden Schlußwort weist B. überzeugend nach, daß die auf sich allein gestellte Wissenschaft nie die Religion überwinden und aus den Herzen der Menschen reißen wird und kann. „Wenn zwei Kräfte, die beide mit Lebenskraft und Fruchtbarkeit begabt sind, miteinander kämpfen, so entwickeln sie sich und wachsen gerade durch ihren Streit. Und da der Wert und die Unzerstörbarkeit beider immer mehr hervortreten, bemüht sich die Vernunft, sie im Verlaufe ihrer Kämpfe einander zu nähern und aus ihrer Vereinigung ein reicheres, harmonischeres Wesen zu bilden, als jeder von ihnen allein genommen." — Form und Ausdrucksweise des Buches schließen es ziemlich aus, daß es in weiteren Kreisen mit Nutzen wird gelesen werden, weil die Aufgaben, die an die ununterbrochene Aufmerksamkeit des Lesers gestellt werden, zu groß sind. Eine eingehende Auseinandersetzung mit dem Verf. in Fachzeitschriften wird aber nicht auf sich warten lassen.

Rom. Paul Maria Baumgarten.



Lhotzky Prof. Dr. Alphons: **Die Lehre vom Zufall.** Eine philosophisch-theologische Studie nach Thomas von Aquin. (Aus: Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. Herausgegeben von Mitgliedern des Chorherrenstiftes. III.) Wien, W. Braumüller, 1910. 4° (S. 1—105.)

Der Verf. stellt der nominalistischen Zufalls-Monographie von Windelband (1870) eine realistische entgegen. Der Zufall ist nicht „ein Prinzip unserer Betrachtung", sondern „ein Prinzip des Geschehens". L. gibt vom Zufall folgende Begriffsbestimmung: „Er ist eine kontingente, akzidentelle Wirkung, die mit der direkten Ursache und dem, was sie durch ihre Tätigkeit bezweckte, nur in einem nebensächlichen, äußeren Zusammenhange steht" (S. 16). Im Lateinischen und Griechischen hat der Zufall eine Doppelbezeichnung: *casus* und *fortuna*, *αὐτόματον* und *τύχη*. *Casus* bezieht sich auf die unfreie, *fortuna* auf die freie Ursache; darum ist ersterer der weitere, letzterer der engere Begriff. Die Möglichkeit des Zufalls liegt in der Veränderlichkeit der Materie, dessen Wirklichkeit meist in der Konkurrenz und Koinzidenz mehrerer wirkender Ursachen. Eine überraschende Wendung nimmt die Schrift von Kap. VI an. Dort beginnt das Metaphysische und Theologische. „Die Welt ist nicht durch Zufall geworden", ist in der Tat eine zwingende Folgerung aus der Natur des Zufalls. „Jenes ursachlose Werden oder Geschehen, welches viele mit diesem letzteren Worte (reiner Zufall) verbinden, ist in sich undenkbar und verwickelt uns in offenen Widerspruch mit dem allgemein gültigen Kausalitätsprinzip" (S. 42). Dies führt auch zur Erkenntnis, daß es einen absoluten Zufall nicht gibt, sondern eine erste Allursache alles Seins. „Mit Rücksicht auf die Allursache ist nichts als Zufall zu bezeichnen" (S. 62).

Weiter führt der Verf. aus, daß, „wie alles Sein, so auch jegliche Tätigkeit der Geschöpfe von Gott stammt". Der Einfluß Gottes ist, wie Verf. nach Thomas lehrt, kein bloß begleitender und moralischer, sondern auch ein vorausgehender und physischer. Die Freiheit wird dadurch nicht vernichtet, sondern erhöht, da der *provisor totius entis* nicht bloß die Tat, sondern auch die Art schafft. S. 69, Anm. 1 findet sich das wichtige Zitat aus der S. th. I q. 19 a. 8, daß Gottes allwirkender Wille nicht nur imstande ist, den Akt zu wirken, sondern auch den Modus des Aktes. Thomas kennt keinen Widerspruch zwischen dem Willen Gottes und dessen vorausgehendem Einfluß auf die Freiheit, als ob diese dadurch getötet würde, wie die Gegner dieser Lehre des hl. Thomas unermüdlich behaupten. Es spricht für die Folgerichtigkeit der vorl. Arbeit, daß sich diese thomistische Unterscheidungslehre aus derselben ganz natürlich ergibt. Auch die Auffassung des Gebetes als Bedingung, nicht Voraussetzung der göttlichen Beschlüsse, ist echt thomistisch. Dafür kann sich Verf. S. 101 auf eine schöne Stelle aus Gregor dem Großen berufen. Auch die Prädestination und Reprobation zieht Verf. in den Kreis seiner Erörterungen und bespricht dieselben ebenso korrekt wie die angeführten schwierigen und heftig bestrittenen Fragen. So begrüßen wir denn L.s Studie als eine ebenso fleißige wie gründliche, umsichtige und maßvolle Arbeit aus dem Gebiete der Erkenntnistheorie, Metaphysik und Theologie. Hoffentlich läßt der Verf. auch weiterhin etwas von sich hören und arbeitet tüchtig mit an der Auswertung und Weiterbildung des thomistischen Erbgutes.

Graz. A. Michelitsch.

Beschoren Dr. Richard: **Das Problem der Willensfreiheit in theoretischer und praktischer Beziehung.** Hannover, Hahn, 1910. 8° (36 S.) M. —.75.

In diesem Schriftchen unternimmt es ein Arzt, auf 36 S. den Streit zwischen Determinismus und Indeterminismus zu entscheiden. Er formuliert die Frage: „Ist der Willensentschluß, der im konkreten Falle sich in einer bestimmten Handlung betätigt hat, mit Notwendigkeit aus den vorhergegangenen Bewußtseinselementen erfolgt oder würde derselben Persönlichkeit unter gleichen Verhältnissen auch eine andere Bestimmung und Handlung möglich sein?" Man sollte also glauben, daß der Fragepunkt richtig erfaßt worden sei. Im Laufe der Beweisführung begegnet aber wieder der alte Irrtum, daß Freiheit mit Unmotiviertheit des Handelns, bezw. mit Unabhängigkeit von Motiven verwechselt wird. Es ist darum nicht zu verwundern, wenn als Resultat der Untersuchung die Alleinberechtigung des Determinismus proklamiert wird.

Salzburg. Seipel.

Pharus. (Donauwörth, L. Auer.) II, 5 u. 6. — (5.) Bernhart, Mod. Ausdruckskultur u. christl. Innenkultur. — v. Dunin-Borkowski, Willensbildg. u. höh. Religionsunterricht. — Schaller, Der Werkunterricht u. s. Ausbau auf der Unterstufe. — Maresch, Zur Pädagogik d. sozialstudent. Bewegung. — Thalhofer, Die Charakterbildg. in d. Pädagogik d. Aufklärgszeit. — Habrich, Zur Psychologie d. Jünglingsalters. — Weigl, Zur Technik d. Memorierens. — Fels, Poesie in d. Schule. — Btrge z. Jugendkunde. — (6.) Strehler, Grundfragen d. Willensbildg. — Huber, Die Psyche des Jugendlichen. — Heimann, Notwendigkeit u. Gestaltg. d. ländl. Forstbildgsschule. — Zimmermann, Was ergibt sich aus d. Resultaten d. experiment. Pädagogik f. d. Pflege d. Gedächtnisses in d. Schule? — Weigl, Der VIII. Verbandstag d. Hilfsschulen Dtschlds. — Battista, Üb. d. heimatskundl. Unterricht in d. Großstadt. — Döringer, Illustrationszeichnen. — Kinderdenken u. Kinderglauben.

Das humanist. Gymnasium. (Heidelbg., C. Winter.) XXII, 1—3. — (1.) Uhlig, Zum Jahreswechsel. — Jöris, Goethe u. die klass. Sprachen. — Versammlgsberichte. — Ehrg. d. Prof. Dr. Burckhardt-Brenner. — Zur Frage d. latein. Abiturientenskriptums. — Zur Frage d. staatsbürgerl. Erziehg. — Zu dem Bornhakianum. — Lesefrüchte. — (2/3.) Brandt, Das humanist. Gymnasium u. d. künstler. Erziehg. — Jöris, Goethe u. d. altsprachl. Jugendbildg. — Grünwald, Die klass. Sprachen in Frkrch. — Uhlig, Aus Schweden. — Ders., Aus Italien. — W. Frh. v. Pechmann u. amerikan. Urteile üb. d. Wert d. klass. Schulstudien *as a training for men of affairs.* — Chr. Muff †. — Speck, Die wissensch. Fortbildg. der Oberlehrer u. die Paulsen-Stiftg. — Das Teubner-Jubiläum.

Guttmann Privatdoz. Dr. Jul.: Kants Begriff d. objektiven Erkenntnis. Breslau, M. & H. Marcus, 1911. gr.-8° (III, 276 S.) M. 8.60.

Encyklopäd. Handbuch d. Pädagogik, hrsgg. v. W. Rein. 2. Aufl. — Systemat. Inhaltsverzeichnis, aufgestellt v. Emil Zeißig. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. Lex.-8° (162 S.) M. 2.80.

Monumenta Germaniae paedagogica. Begr. v. Karl Kehrbach. Hrsgg. v. d. Gesellsch. f. dtsche Erziehgs.- u. Schulgeschichte. Bd. XLVIII. Berlin, Weidmann, 1911. gr.-8°
XLVIII. Schwartz Prof. Dr. Paul: Die Gelehrtenschulen Preußens unter d. Oberschulkollegium (1787—1806) u. das Abiturientenexamen. II. Bd. (VII, 550 S.) M. 14.—.

Jordan Privatdoz. Dr. Hermann: Die Lebenserscheinungen u. d. naturphilosoph. Monismus. Lpz., S. Hirzel, 1911. 8° (VII, 191 S.) M. 3.40.

Die Psychologie in Einzeldarstellungen. Hrsgg. v. H. Ebbinghaus † u. E. Meumann. IV. u. V. Bd. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8°
IV. Dessoir Max: Abriß e. Geschichte d. Psychologie. (XI, 272 S.) M. 4.—.
V. Becher Prof. Dr. Erich: Gehirn u. Seele. (XIII, 405 S.) M. 5.40.

Dürr Prof. Dr. E.: Das Gute u. das Sittliche. Grundprobleme d. Ethik. Ebd., 1911. 8° (59 S.) M. 1.—.

Bubnoff Privatdoz. Dr. Nicolai v.: Zeitlichkeit u. Zeitlosigkeit. Ein grundlegender theoretisch-philosoph. Gegensatz in s. typ. Ausgestaltgen u. in s. Bedeutg. f. d. mod. philosoph. Theorien. Heidelbg., C. Winter, 1911. gr.-8° (III, 66 S.) M. 1.50.

*Cathrein Viktor, S. J.: Moralphilosophie. Eine wissenschaftl. Darlegung d. sittl., einschließl. d. rechtl. Ordng. 5., neu durchgearb. Aufl. I. Bd.: Allg. Moralphilosophie. — II. (Schluß-) Bd.: Besondere Moralphilosophie. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XVI, 628 u. XII, 769 S.) M. 20.—.

Stockums Repetent Dr. Wilh.: Die Unveränderlichkt. d. natürl. Sittengesetzes in d. scholast. Ethik. Eine ethisch-geschichtl. Untersuchg. (Freiburger Theolog. Studien. Unt. Mitwirkg. d. Professoren d. theolog. Fakultät hrsgg. v. Proff. Dr. G. Hoberg u. Dr. G. Pfeilschifter. 4. Heft.) Ebd., 1911. gr.-8° (XI, 166 S.) M. 3.—.

*Cathrein Viktor, S. J.: Glauben u. Wissen. Eine Orientierg. in d. relig. Grundproblemen d. Ggwart f. alle Gebildeten. 4. u. 5., bedeutend verm. Aufl. Ebd., 1911. 8° (IX, 305 S.) M. 3.—.

*Straubinger Prof. Dr. Hnr.: Grundprobleme d. christl. Weltanschauung. Ebd. (1911.) 8° (VII, 142 S.) M. 1.60.

Börner Wilh.: Friedrich Jodl. Eine Studie. Mit e. Charakteristik Fr. Jodls als Anhang v. Prof. Dr. phil. et med. Hugo Spitzer. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. gr.-8° (V, 150 S.) M. 3.—.

Groos Prof. Dr. Karl: Das Seelenleben d. Kindes. Ausgew. Vorlesgen. 3., umgearb. u. verm. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard, 1911. gr.-8° (IV, 334 S.) M. 4.80.

Offner Prof. Dr. Max: Das Gedächtnis. Die Ergebnisse d. experimentellen Psychologie u. ihre Anwendg. in Unterr. u. Erziehg. 2., verm. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (X, 258 S.) M. 3.50.

*Salus Hugo: Christa. Ein Evangelium d. Schönheit. 5. Taus. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (147 S., unpag.)

Krus Dr. phil. et theol. Fz., S. J.: Pädagog. Grundfragen. Innsbr., Fel. Rauch, 1911. gr.-8° (XI, 450 S.) K 4.60.

*Busch Dr. phil. K. A.: William James als Religionsphilosoph. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1911. gr.-8° (VIII, 88 S.) M. 2.40.

Petzoldt Joseph: Die Einwände gg. Sonderschulen f. hervorragend Befähigte. (Sonderabdr. aus d. XXVIII. Bde d. Neuen Jhbb. f. Pädagogik.) Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (24 S.) M. —.80.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Günter Prof. Heinrich: **Die christliche Legende des Abendlandes.** (Religionswissenschaftliche Bibliothek, herausgegeben von W. Streitberg und R. Wünsch. II. Band.) Heidelberg, C. Winter, 1910. 8° (VIII, 246 S.) M. 7.20.

Das vorl. Werk bildet eine Ergänzung zu den „Legenden-Studien“ des Verf. (Köln, J. P. Bachem, 1906, vgl. die Anzeige von A. E. Schönbach im AL XVI, 431 f.). Während der Verf. in den „Legenden-Studien“ mehr den Legendenmotiven nachgegangen ist, legt er diesmal besonderen Nachdruck auf den Nachweis der Legendenquellen. Durch eine Vergleichung der christlichen Legende mit der Legende im Hellenismus, bei den Mythographen, Kuriositätensammlern, im Neuplatonismus, Pythagoräismus und im Talmud wird die Erkenntnis gewonnen, daß die christliche Legende nicht original ist. Als letzte Quelle der Legende überhaupt, einschließlich der christlichen, kann bezeichnet werden: 1. die Umschreibung oder die Erklärung von Naturbeobachtungen und fremden Erscheinungen, 2. die Volksetymologie, 3. die Volkspsychologie, 4. die Verkörperung von Sentenzen. Daß die Legende in der Hagiographie Bürgerrecht gewann und als Geschichte genommen wurde, wird hauptsächlich auf zwei Gründe zurückgeführt: 1. auf die Tatsache, daß es nicht gerade die großen Geister waren, die die Hagiographie pflegten, und 2. auf den festwurzelnden Autoritätsglauben, der alle kritischen Anwandlungen überwand. Im ganzen bietet G. einen trefflichen Beitrag zum Verständnis der christlichen Legendenbildung und zur Beurteilung der hagiographischen Literatur.

Weidenau, Österr.-Schles. Jos. Fischer.

Seignobos Prof. Ch.: **Politische Geschichte des modernen Europa.** Entwicklung der Parteien und Staatsformen 1814—1896. Preisgekrönt von der Académie Française. Deutsch nach der 5. Auflage des Originals. Leipzig, Dr. W. Klinkhardt, 1910. Lex.-8° (XVI, 808 S.) M. 12.—.

S. unternimmt es, die Entwicklung der europäischen Staaten im 19. Jhdt möglichst übersichtlich, aber auch in bezug auf die Tatsachenreihen möglichst erschöpfend darzustellen. Vielen wird damit ein willkommener Informationsdienst geleistet. Das Gebotene ist wie ein Extrakt aus dem europäischen Geschichtskalender. Wer aber das Buch benützt, das, objektiv genommen, gewiß gute Dienste leisten kann durch die Fülle der wohlgeordneten Tatsachen, wird auch alsbald erkennen, daß er einen Führer zur Seite hat, der die Dinge nicht parteilos betrachtet. S. bekennt selbst im Vorworte seine „persönliche Vorliebe für ein liberales, weltliches (d. h. von jedem religiösen Gedanken losgetrenntes), demokratisches Regime“. Diese Sympathie durchzieht das ganze Buch wie ein bald licht, bald dunkel färbendes Reagens. Äußerungen monarchischer Gewalt gegen untergrabende feindliche Mächte werden entsprechend zensuriert, dagegen Gewaltakte sogenannter freiheitlicher Parteien (Entfernung von Beamten und Richtern) wie etwas Selbstverständliches kurz registriert. Von den Zügellosigkeiten der modernen Presse wird nicht Akt genommen, aber beim Panamaskandal wird betont, daß er von der (konservativen) Presse „unverhältnismäßig übertrieben“ wurde und deshalb zu einer „Aera der Denunziationen, der heftigen Polemiken, der Verleumdungsprozesse und gerichtlichen Verfolgungen“ geführt habe. Die Dreyfusbewegung ist nicht erwähnt. Für die Bedeutung des Judentums in der Politik fehlt S. das Verständnis. Die antisemitische Partei in Österreich ist nach ihm „eine Verbindung von Revolutionären und Katholiken“. Daran schließt sich der unbegreifliche Satz, diese Partei und die der österreichischen Sozialisten hätten durch Kundgebungen gegen das deutsche Bündnis Österreichs auswärtige Politik bedroht. Recht wenig Sicheres weiß man nach S. von den Freimaurern; eigentlich nur, daß sie sich aus den Liberalen rekrutierten, gegen Klerus und Absolutismus seien. Daß sie die Julirevolution angezettelt, daran zweifelt aber S. selbst nicht. Nur eine „verwirrte Phantasie“, so meint S., könne die revolutionären Parteien für anarchistische Attentate mitverantwortlich machen. Wenn nun aber nach S. „die revolutionären Parteien Gewalttaten nur anwenden, um durch Vernichtung einer im Wege stehenden Persönlichkeit einen bestimmten Zweck hervorzubringen,“ und das anarchistische Attentat dagegen „Demonstrationsmittel“ ist, so liegt doch zwischen beiden nur ein Grad- und nicht ein Artunterschied. Recht unzureichend ist die Inhaltsangabe von den Rundschreiben Leos XIII. S. führt fast nur das an, was der Papst darin verurteilt, während die Hauptsache, die positiven Weisungen, völlig verschwiegen sind. Die von Italien verfügte Konfiskation der Güter der Propaganda bezeichnet S. euphemistisch als bloße Übertragung der Güterverwaltung auf die königliche Regierung. Bebel soll sich aus einem „demokratischen Katholiken“ (!) zum Sozialisten entwickelt haben. In der ungarischen Geschichte ist konsequent von der „Wenzels- (statt Stefans-) Krone“ die Rede. Von den Gymnasien des vormärzlichen Österreich wird behauptet, daß in ihnen „nur ein bißchen Latein“ gelehrt worden sei. Um dieses „bißchen“ könnten viele moderne Anstalten neidisch sein. Bei der pragmatischen Erklärung begegnet manchmal ein Widerspruch. So soll die österreichische Sozialistenpartei „durch die Depression, die auf den Krach (von 1873) folgte, lahmgelegt“ worden sein; dagegen gewannen die deutschen Sozialisten „wahrscheinlich wegen der wirtschaftlichen Depression, die auf die Krise von 1873 folgte“. Solche und so manch andere Stellen des inhaltsreichen Buches fordern zum Widerspruch oder zur Korrektur heraus. Die Übersetzung ins Deutsche ist nicht ganz sprachrein: „blasphemerische“ Schriften, gegen Brandroth „dem“ Führer, das würde „von ganz allein“ kommen, „mißzufriedene“ Radikale, die Ernennung wird von keinem Minister „gekennzeichnet“ (soll heißen gegengezeichnet) u. ä.

I. **Schraub** Dr. Wilhelm: **Jordan von Osnabrück und Alexander von Roes.** Ein Beitrag zur Geschichte der Publizistik im 13. Jahrhundert. (Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte. Begründet von E. Marcks und D. Schäfer. Herausgegeben von K. Hampe und H. Oncken. Heft 26.) Heidelberg, C. Winter, 1910. gr.-8° (VIII, 126 S.) M. 3.40.

II. **Batzer** Ernst: **Zur Kenntnis der Formularsammlung des Richard von Posi.** (Heidelberger Abhandlungen &c. Heft 28.) Ebd., 1910. gr.-8° (VI, 150 S.) M. 3.80.

III. **Jacob** Karl: **Studien über Papst Benedikt XII. (20. Dez. 1334 bis 23. April 1342).** Berlin, R. Trenkel, 1910. gr.-8° (V, 165 S.) M. 4.—.

IV. **Galante** Andrea: **L'Epistolario del Cardinale Cristoforo Madruzzo presso l'Archivio di Stato di Innsbruck.** (Estratto dalla Miscellanea di studi in onore di Attilio Hortis.) Trieste, Stabilimento artist. topogr. G. Caprin, 1910. 4° (S. 758—805).

I. Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis, welches das gänzlich fehlende Wort- und Sachregister ersetzen könnte, ist nicht vorhanden. Diese oft betonte Unart der Schriften dieser und anderer Sammlungen fällt zum Teil auf die Herausgeber Hampe und Oncken zurück. Möchten Sie doch dieser technischen Seite in Zukunft auch ihre Aufmerksamkeit widmen! — Schraub glaubt nachweisen zu können, daß nur Caput 1 des *Tractatus de praerogativa Romani Imperii* von Jordan, alles Übrige von Alexander stamme. Die



beste Überlieferung des Textes sei nicht mit Waitz in der Rezension AB, sondern in EF zu suchen, eine Erkenntnis, zu der wertvolle Gründe bestimmen. Darauf folgen Erörterungen über die *Notitia saeculi*, die, wie die übrigen, recht scharfsinnig sind. Ein Endurteil über die Bedeutung der Schrift muß ich zurückstellen, bis sich H. Grauert darüber geäußert haben wird. Ob Alexander von Roes nicht mit dem *Capellarius Summi Pontificis* Alexander in Beziehung zu setzen ist, der als *Thesaurarius S. Gereonis Coloniensis* am 5. September 1248 in Benefizialsachen in Rom vorstellig wird?

II. Batzer beabsichtigte die Handschriften der Formularsammlung des Richard von Pofi zusammenzustellen, soweit sie erreichbar waren, sie näher zu untersuchen, die Forscher durch Verzeichnung und Bestimmung der Urkunden mit dem reichen Inhalt der Sammlung bekannt zu machen, deren Wert zu bestimmen und auch über den Autor Material zusammenzutragen. Derartige erste Versuche, denen noch mancherlei Tastendes anhaftet, müssen einmal gemacht werden, damit man einen Überblick zur Hand hat, wenn man künftig über das Thema zu arbeiten gedenkt. Namentlich die Beschreibung der Handschriften und das Verzeichnis der Briefe leisten recht gute Dienste. Da die kritischen Bemerkungen nicht immer auf sicherer Unterlage beruhen, so darf man sich ihnen nur mit Vorsicht anvertrauen. Der Verf. hat jedoch auch hier nach Maßgabe unserer jetzigen Kenntnis der Sammlung Tüchtiges geleistet. Daß Richardus Kanzleinotar und Großneffe Innozenz' III. war, seine Sammlung vor dem 10. Mai 1286 fertiggestellt wurde und er im Jahre 1289 gestorben ist, habe ich im letzten Hefte des „Neuen Archivs" nachgewiesen.

III. Eine weitschichtig angelegte Arbeit, die nur als Materialsammlung von Wert ist. Nicht einmal der so vorsichtig gewählte Titel „Studien über Papst Benedikt XII." wird vom Inhalte der Schrift gerechtfertigt. Derartige Arbeiten sollte kein Professor mit seinem Imprimatur versehen.

IV. Als Vorarbeit für sein Werk „La Corrispondenza Madruzziana dell' Archivio di Stato di Innsbruck con l' elenco delle lettere e documenti e con indice dei uomi e dei luoghi" veröffentlichte Galante diese Studie über die Madruz-Papiere, die für allgemeine Orientierungszwecke sehr brauchbar ist. Angehängt ist ein lateinisches Gedicht an den Kardinal von Niccolò Secco und die poetische Antwort des Kardinals.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Studien u. Mitteilgen z. Geschichte d. Benediktinerordens u. seiner Zweige. (Red. P. Jos. Strasser, Salzbg.) XXXII, 2. — Danzer, St. Benedikt u. d. Verbreitg. d. christl. Glaubens. — Die Bibliothek d. ehemal. Benediktinerstiftes St. Gallen. — v. Jaksch, Die Gründg. d. Benediktinerklosters Rosazzo in Friaul. — Berbig, Die Benediktinerabtei Mönchröden b. Coburg. — Riesenhuber, Kunst u. Handwerk in Seitenstetten unter Abt Benedikt Abelzhauser. — Wolfsgruber, Die apostol. Visitation der Klöster Österreichs 1852—59. — Salzer, Die Anfänge d. mod. Dramas; — Die Osterfeiern. — Curti, Das Urserental u. Kloster Disentis in d. Schweiz. — Zur neuesten Ausg. d. „wahren Geschichten" d. Abtes Johannes v. Viktring. — Wonisch, Btr. z. Gründgsgeschichte v. St. Lambrecht. — Reiners, Luxemburgische Archivalien in Wien. — Zur Ordenschronik.

Mitteilgen d. k. preuß. Archivverwaltg. Heft 17. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8°
17. Richter Archivrat Dr. Paul: Die kurtrier. Kanzlei im späteren M.-A. (VII, 124 S.) M. 4.—.

Zmigród Stadnicki Dr. Karl Graf v.: Die Schenkung Polens an Papst Johannes XV. (um d. Jahr 995). Mit e. Karte. Freibg. (Schw.), Universitäts-Buchhdlg. (O. Gschwend) in Komm., 1911. gr.-8° (XV, 103 S.) M. 2.50.

Regesta pontificum romanorum. Iubente regia societate Gottingensi congessit Paulus Fridolinus Kehr. Berl., Weidmann, 1911. Lex.-8°
Italia pontificia sive Repertorium privilegiorum et litterarum a romanis pontificibus ante annum MCLXXXXVIII Italiæ ecclesiis, monasteriis, civitatibus singulisque personis concessorum. Vol. V. Aemilia sive provincia Ravennas. (LV, 534 S.) M. 20.—.

Zeck Oberl. Dr. Ernst: Der Publizist Pierre Dubois, s. Bedeutg. im Rahmen d. Politik Philipps IV. des Schönen u. s. literar. Denk- u. Arbeitsweise im Traktat „De recuperatione Terre sancte". Ebd., 1911. gr.-8° (XIX, 219 S.) M. 7.—.

*Vota Dr. J.: Der Untergang d. Ordensstaates Preußen u. d. Entstehg. d. preuß. Königswürde. Aus d. Quellen dargestellt. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. gr.-8° (XXIV, 608 S.) M. 10.—.

Snouck Hurgronje C.: Michaël Jan de Gœje. Traduction française de Madeleine Chauvin. Avec portrait. Leiden, E. J. Brill, 1911. gr.-8° (94 S.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schrader O.: Die Indogermanen. Mit 6 Tafeln. (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Privatdozent Dr. Paul Herre. Band 77.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1911. 8° (165 S.) geb. M. 1.25.

Der Verf. spricht in der Vorrede die Hoffnung aus, daß das Buch auch jedem gebildeten Nichtphilologen verständlich sein und ihm ein angenehmes Lesebuch sein werde und der Ref. gesteht gerne, daß er schon lange keine so unterhaltende und belehrende Lektüre gehabt hat, trotzdem er zur „Zunft" gehört. Dies kommt daher, weil man sogleich nach den ersten Seiten merkt, daß ein Meister des Faches zu uns spricht, der seinen Stoff völlig in der Hand hat; zudem behandelt er gerade die seltener dargestellte Seite des indogermanischen Lebens, die gesellschaftlichen und rechtlichen Verhältnisse, in ausführlicherer Weise, und das Werk erreicht in der Tat mit Kapitel IX: „Stamm und Volk", seinen Höhepunkt. Entsprechend der neuen Richtung in der vergleichenden Sprachwissenschaft, oder besser gesagt Kulturgeschichte, — denn die Vergleichung der Sprachformen behauptet nur mit Mühe noch den ersten Platz neben der Vergleichung der „Sachen", wobei nur zu wünschen wäre, daß auch die Vergleichung der „Ideen" den ihr gebührenden Platz fände, — treten Inder und Iraner sehr zurück und an ihre Stelle rücken die Slawen. Man muß sich übrigens hüten, den Inhalt des Rigveda und des Avesta als den Ausdruck der indischen, resp. persischen Volksseele anzusehen, denn diese Sammlungen spiegeln bloß die Auffassung der herrschenden Kaste wider. Damit komme ich auf einen Punkt, bezüglich dessen ich mit dem Verf. nicht übereinstimmen kann. Derselbe will nämlich das indogermanische Urvolk in eine westliche, ackerbautreibende, und eine östliche, viehzuchttreibende Hälfte trennen (S. 120), während gerade die indischen und persischen Verhältnisse uns lehren, daß es Kasten oder Schichten eines in derselben Gegend zusammenwohnenden Volkes waren, die diese verschiedenen Beschäftigungen ausübten. Mit dieser Auffassung fällt dann aber auch die Nötigung, die Urheimat unserer Vorfahren in den Norden und Nordwesten des Schwarzen Meeres zu verlegen (S. 160), und es bleibt nichts anderes übrig, als an Stelle des Schwarzen das Kaspische Meer zu setzen, was abgesehen von anderen Gründen, die ich hier nicht anführen kann, einerseits mit der Hypothese, daß unter der mythischen Rasā die Wolga zu verstehen sei, anderseits mit der Annahme der Heimat der Slawen in Polesie, die der Verf. allerdings auch nicht zu billigen scheint (S. 11), vortrefflich stimmt. Den Widerspruch zwischen Gastfreundschaft und Fremdenfeindschaft sucht der Verf. durch Annahme eines starken Handelsverkehrs zu lösen (S. 57); ich glaube jedoch, daß überhaupt die Vorschrift der Gastfreundlichkeit sich nur auf den Stammesangehörigen bezieht, geradeso wie die Vorschrift „Liebe deinen Nächsten" im alten Testament. Wie es einem Inder unfaßbar wäre, einen Mleccha als Gastfreund behandeln zu sollen, so war es gewiß auch bei den alten Indogermanen, aber es war genügend, den Händler nicht geradezu als Feind zu betrachten, um mit ihm in Verkehr treten zu können. Der angebliche Widerspruch existiert also gar nicht.

Ein Versehen ist *Boleviči* etc. (S. 39, 116, 129), da das patronymische Suffix im Serbokroatischen *ić* und nicht *ič* lautet; nach *dobri* (S. 129) ist der Bindestrich zu tilgen, da es Nom. plur. ist. Statt der seltenen vedischen Form *pāthas* (S. 68) wäre besser *panthās* zu setzen, zu *Kardia* (S. 26) gehört skr. *śrad*, zu Widder (S. 68) skr. *vatsa*, statt *ārya* (S. 113) muß es *āryain* heißen, skr. *patis* (S. 89) ist mit *pitar* stammverwandt, welch letzteres also das Suffix *ar* enthält. Statt der wogulischen Form würde ich das besser bekannte magyarische *sör* empfehlen. Das Büchlein wird jedenfalls bald eine zweite Auflage erleben und dem Indogermanismus viele Freunde verschaffen.

Graz. J. Kirste.



Mautner Konrad: **Steyerisches Raspelwerk. Vierzeiler, Lieder und Gasslreime aus Goessl am Grundlsee.** In Wort und Weise gesammelt, aufgeschrieben und mit Bildern versehen. Festlegung der Weisen durch Alexander Fimpl, Carl Liebleitner und Marie Mautner. Wien, Stähelin & Lauenstein, 1910. kl.-8° (372 auf Karton geklebte S. m. vielen farb. Illustr., Vignetten, Miniaturen rc.) K 120.—.

Der intimere Titel auf dem zweiten Blatt heißt: „Steyrisches Hraschplweri, denan Buaman z'Nutz, denan liam Menschan z'Trutz und umkehrscht is a gfohrn." Seltsam wie dieser Titel ist auch das Buch, das eigentlich kein richtiges Buchdrucker- und Setzererzeugnis, sondern eine vervielfältigte Handschrift ist. So wie M. seine Sammelfrüchte mit dem Bienenfleiß und der Geduld eines mittelalterlichen Klosterbruders auf kleine Blättchen in winziger gotischer Schrift aufgezeichnet, reich verziert, mit Initialen, Randleisten und zahlreichen künstlerischen Bildchen ausgestattet hat, so wurden sie mit aller Treue in den lebhaftesten Farben wiedergegeben. Das Buch stellt also auch ein Meisterwerk der Wiener Vervielfältigungskunst dar, bei welchem weder Mühe noch Kosten gespart worden sind. Vierhundert numerierte Exemplare wurden hergestellt; eine Wiederholung der Auflage soll dem Vernehmen nach ausgeschlossen sein.

Von Jugend auf hat M. mit den Bewohnern des kleinen Dörfchens Gößl — zwischen dem Grundl- und Toplitz-See unweit Aussee in Obersteiermark gelegen — gelebt, ihre Kleidung und Sprache angenommen, mit den Burschen gezecht, getollt und gejagt, mit den Mädchen gescherzt und den Erzählungen, dem Sange der Alten gelauscht; in allen Lebenslagen, Tätigkeiten und Stimmungen, beim Vergnügen wie bei der Arbeit hat er seine Gößler beobachtet und so diese außerordentliche Sammlung zustande gebracht.

Vierzeiler, die häufigste Art der Volkspoesie in den Alpen, sind 738 vorhanden, längere, geschlossene Lieder 183, außerdem 44 Gasselsprüche, viele Jodler und Volkstänze. Mehr als 200 Bildchen, die von scharfer Beobachtungsgabe, treffendem Humor und großem künstlerischen Können Zeugnis geben, versinnlichen den Inhalt der Volksdichtungen. Mit der Anordnung der Vierzeiler und Lieder hat M. eine Absicht des steirischen Volksliedsammlers Dr. Anton Werle verwirklicht. Werle, der Freund, Schwager und Jugendgenosse Erzherzog Johanns, der den „Almrausch", eine reiche Sammlung steirischer Lieder, Vierzeiler und Jodler herausgegeben und sein ganzes langes Leben hindurch solche Erzeugnisse der Volkspoesie gesammelt hatte, wollte sein reiches Material so gruppieren, daß das Leben des steiermärkischen Älplers von der Wiege bis zum Grabe mit seinen eigenen poetischen Erzeugnissen beschrieben sein sollte. Werle starb, ohne daß er seine Absicht ausführen konnte. M. zaubert uns dieses Volksleben an der Hand der Vierzeiler und Lieder mit seinen Bildchen vor. Mit den Kinderliedern beginnt er, das Treiben auf der Alm, die Bauernarbeit in Feld und Haus, die Lust im Wirtshaus und am Tanzboden leben vor uns auf; Bauer und Holzknecht, Wildschütz und Jäger, Rekrut und Soldat, Bursche und Dirndl kommen zum Wort und schildern ihre Taten, Empfindungen und Stimmungen. Daß die Erotik einen großen Raum einnimmt, braucht kaum gesagt zu werden. Doch breitet die nicht sehr leicht lesbare krause Schrift über manche unvermeidliche Derbheiten und Unzweideutigkeiten etwas wie einen diskreten Schleier. Wie viele zarte, poetische und reine Verse sind aber auch wieder darunter! — Außer der erwähnten großen Anzahl von Vierzeilern ist ein ganz außerordentlicher Liedreichtum vorhanden. Ernste Volksballaden, Weihnachtslieder — auffallend wenige im Vergleiche zu den vielen in den nahen Orten Hallstatt und Obertraun gebräuchlichen —, Wildschützen-, Stände-, Rekruten- und Soldatenlieder, viele Fensterstreitlieder und schließlich auch, da alles gesammelt wurde, was in Goeßl erklang, auch viele volkstümliche Lieder. — In ihrer Art zwischen den Vierzeilern und Jodlern oder Juchezern stehen die Almschreie, die noch nirgends in so großer Anzahl vorgeführt erscheinen. Es sind dies kurze Mitteilungen in melodischer Form, die auf große Entfernungen geschrien und meist mit einem kurzen Jodler oder Juchezer beginnen und abschließen. So einen Schrei hat mir auch einmal eine junge Sennerin auf dem Saarstein bei Obertraun vorgesungen: „He Bua hrühr dih, åft siehr-i-dih!" (Rühr' dich, dann seh' ich dich), mit einem himmelhoch jauchzenden Schrei zu Beginn und zum Schluß, der dem auf dem gegenüberliegenden Krippenstein etwa befindlichen Burschen in den Ohren hätte klingen müssen. — Verständigungsrufe sind auch beim Beerensuchen und bei den Arbeiten an der Holzriese gebräuchlich und wurden von M. festgehalten; die letztere Arbeit mit den gebräuchlichen Rufsignalen wird ganz genau beschrieben. — Nach dem mannigfaltigen musikalischen Volksgute kommen noch „Gasselreime", das sind Verse, mit denen in nächtlicher Stunde der Liebeswerber unter dem Fenster das Mädchen auf sich aufmerksam zu machen versucht. Es sind dies kraus durcheinander geworfene, scheinbar sinnlose Verse, teils werbend und bittend von dem hoffenden, teils beißend, spottend und beschimpfend von dem abgewiesenen Werber. Beileibe nicht gesungen, sondern nur für das Ohr des wartenden Dirndls bestimmt, werden die Worte vorsichtig mehr gemurmelt oder geflüstert als gesprochen; selbst von dem lauschenden Mädchen wird mehr ihr schwacher Klang als der Inhalt der Sätze gehört. Auch bei diesen Gasselsprüchen veranschaulichen kühne und drastische Bildchen die Situation.

M. hat aber nicht nur diese reiche und schöne Sammlung zusammengetragen, mit Bienenfleiß geschrieben und mit Liebe und künstlerischem Schwunge verziert, er hat sie auch mit wissenschaftlichem Ernste und mit Verständnis durchgearbeitet sowie auch für den Dialekt- und Volksliedforscher handlich gemacht. Geschmack und Takt verrät es, daß er das „Hraschplweri" selbst von Anmerkungen und Betrachtungen freigehalten und nirgends den poetischen oder künstlerischen Fluß unterbrochen hat. In einem eigenen kleinen Büchelchen von 122 Seiten hat er all das gelehrte und orientierende Beiwerk als „Anhang" vereinigt. Eine kurze Grammatik und ein Wortverzeichnis führt uns in die Sprache der Gößler ein. 25 Seiten werden von dem Verzeichnis der Anfänge der Vierzeiler eingenommen und schließlich sind die Lieder und Gasslsprüche nach ihren Anfängen alphabetisch angeführt mit Bemerkungen über ihre Auffindung, ihren Inhalt, ihren Wert und bereits stattgefundene Veröffentlichungen. Zur Vergleichung wurden 26 der namhaftesten Volkslieder-Sammlungen und die 12 Jahrgänge der Zeitschrift des Deutschen Volksgesang-Vereines „Das deutsche Volkslied" herangezogen. Mit den Anmerkungen stellt der Sammler sich bezüglich der Auffassung des Begriffes „Volkslied" auf den strengen Standpunkt Josef Pommers. Überall finden wir genaue Beurteilung des Unechten und feine Empfindung für das wirklich Volksmäßige. Die Dialektschreibung folgt dem eigenartigen Klange der Gößler Sprache möglichst getreu, ohne das Wortbild zu sehr zu verändern oder für die Allgemeinheit unverständlich zu machen. Als Österreicher freut man sich aufrichtig über das reizende Werkchen, das einen Einblick in den Mikrokosmos des heimischen Gebirgsdorflebens eröffnet, wie es auch die meisterhafteste Schilderung nicht zu tun vermöchte.

Wien. Carl Kronfuß.

Jahn Kurt: **Goethes Dichtung und Wahrheit.** Vorgeschichte — Entstehung — Kritik — Analyse. Halle, M. Niemeyer. gr.-8° (VII, 382 S.) M. 7.—.

Der Verf., dem wir eine ausgezeichnete Ausgabe von Goethes autobiographischen Schriften verdanken, will im vorl. Werk „Dichtung und Wahrheit" im Rahmen der gesamten Goetheschen Lebensanschauung und im Zusammenhang mit den zeitgenössischen Werken verwandter Art behandeln, die Frage der Zuverlässigkeit beantworten, die eigentliche Absicht Goethes bei Abfassung seiner Lebensgeschichte feststellen und ihre Technik ergründen. Ausführlich und erschöpfend verbreitet er sich in den ersten beiden Hauptteilen über Entstehung und Ausarbeitung von „Dichtung und Wahrheit", der dritte Abschnitt ist einer tief eindringenden Analyse gewidmet, die am Schluß auch Stil und Komposition ins Auge faßt. Besonders erfreulich an dieser Untersuchung ist die ruhige, fließende Darstellung, die durch keine Fußnote u. dgl.



gestört wird. Der Zettelkasten Gelehrsamkeit erscheint mit Fug und Recht erst im Anhang (Anmerkungen) ausgeleert. So stellt sich J.s Arbeit nicht bloß als wissenschaftliche Leistung dar, sondern erweist sich auch den lebendigen Interessen weiter Leserkreise dienstbar.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

Sauer Fritz: **Das Heidelberger Schloß im Spiegel der Literatur.** Eine Studie über die entwicklungsgeschichtlichen Phasen seiner Betrachtungsweise (Heidelberger Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte. Begründet von E. Marcks und D. Schäfer. Herausgegeben von K. Hampe und H. Oncken. 27. Heft.) Heidelberg, C. Winter, 1910. gr.-8° (IV, 80 S.) M. 2.—.

Eine auf tüchtiger Beherrschung des Materials aufgebaute Studie, die in ihrer Knappheit einen vortrefflichen Eindruck macht. Erst wird die kurfürstliche Festung und Residenz, dann die Naturruine, weiterhin das nationale Denkmal, das kunsthistorische Denkmal und endlich die Denkmalpflege erörtert. Diese Schrift wird sehr viele Leser finden, da die Frage des Heidelberger Schlosses alle Kreise mehr oder weniger interessiert hat. Und die Darstellung des Verf. ist geeignet, sachgemäßen Aufschluß zu vermitteln. bgt.

Muža M. E.: **Praktische Grammatik der serbisch-kroatischen Sprache für den Selbstunterricht.** Theoretisch-praktische Anleitung zur schnellen Erlernung durch Selbstunterricht. 4. Auflage. (Die Kunst der Polyglottie. [Bibliothek der Sprachenkunde.] Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, jede Sprache in kürzester Zeit und in bezug auf Verständnis, Konversation und Schriftsprache durch Selbstunterricht sich anzueignen. 12. Teil.) Wien, A. Hartleben. kl.-8° (VIII, 183 S.) geb. M. 2.—.

Das recht gute und brauchbare Büchlein, dessen Vorzüge wir anläßlich seines Erscheinens in der 3. Auflage hervorgehoben haben, liegt nun in 4. Auflage vor. Einige Verbesserungsvorschläge, die wir damals machten und die allerdings nur Unwesentliches betrafen, bleiben auch hienach noch aufrecht, da die vorl. vierte Auflage nur ein unveränderter Abdruck der dritten ist.

Wien. Vondrák.

Das literar. Echo. (Hrsg. E. Heilborn.) XIII, 15—20. — (15.) Schotthoefer, François de Curel. — de Curel, Im Spiegel. — Heilborn, Die literar. Persönlichkt. — Blennerhassett, Alex. Baumgartner S. J. — Riemann, Zwei neue Goethebiographien. — Meyerfeld, John Galsworthy. — Hauser, Gust. Fröding. — Ganz, Tolstoi-Briefe. — v. Zobeltitz, Film-Literatur. — (16.) Heine, Barock. — Martens, Friedr. Huch. — Huch, Im Spiegel. — Ders., Das alte Bild. — Bettelheim, Schönherrs Merkbüchlein. — Jacobs, Jensens Neuer Roman. — Guilbeaux, Les plaines. — Lothar, Sentimentale Reisen. — Böhm, Aus Heines Leben. — Hermann, Literatur als Ware. — (17.) Welti, R. Wagners Memoiren. — Nithack-Stahn, Christus auf d. Bühne. — Heilborn, Anatole France-Stimmungen. — Lady Blennerhassett, Leila. — Kienzl, Hel. Böhlaus Lebensroman. — Kahn, Spielmannsgeschichten. — Durand, Von d. 3 Buckligen. — Feldmann, Das französ. Lied. — (18.) Mühling, Mercks Briefe. — Heilborn, J. Rodenberg. — Geiger, Altershausen. — Eloesser, Sudermanns Nekrolog. — v. Oppeln-Bronikowki, Henri de Régnier. — de Régnier, Gedichte. — Lissauer, Neue Lyrik. — (19.) Schlaikjer, Das Problem d. Regie. — Servaes, Jak. Wassermann. — Wassermann, Im Spiegel. — Ders., Mirowitsch. — Goldmann, Wandlgen e. Novellenstoffes. — Heinz, Weltallsgegenstände. — Strobl, Kleinkunst d. Erzählg. — Meyerfeld, Shaw resartus. — (20.) Hauschner, Das 1. u. das 2. Buch. — Guilbeaux, Die dtsche Literatur in Frkrch. — v. Gleichen-Rußwurm, Das nachklass. Weimar. — Nathan, Gobineaus Briefe. — Landauer, Holzamers Lebensbuch. — Berger, Schillerschriften. — Luther, Russ. Romane. — Mießner, Zwischen d. Künsten. — Hirschberg, Wie Rückert Berlin andichtete.

*Pandora, geleitet v. Osk. Walzel. Bd. 1—3. München, E. Rentsch, 1911. 8 à M. 2.50.
  1. Blanck Karl: Ausgew. Bekenntnisse u. Betrachtgen d. Dichters, zusammengefügt v. —. (195 S.)
  2. Marlowe Chrph.: Doktor Faustus. Tragödie. Aus d. Engl. übers. v. Wilh. Müller. Mit e. Vorrede v. Ludw. Achim v. Arnim. Hrsgg. u. eingeleitet v. B. Badt. (172 S.)
  3. Joachimi-Dege M.: Lessings Religion. Zeugnisse, gesammelt v. —. (XV, 134 S.)

*Kralik Rich. v.: Homeros. Ein Btr. z. Gesch. u. Theorie des Epos. (R. v. K.s gesamm. Werke. 1. Reihe: Philosophie, Geschichte, Essay. I. Bd.) Ravensbg., Fr. Alber, 1910. 8° (XII, 397 S.) M. 5.50.

Robertson Prof. A. T.: Kurzgefaßte Grammatik des neutestamentlichen Griechisch m. Berücks. d. Ergebnisse d. vergleich. Sprachwissenschaft u. der *Κοινη*-Forschung. Dtsche Ausg. v Hermann Stocks. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. 8° (XVI, 312 S.) M. 5.—.

Münch. Btrge z. roman. u. engl. Philologie. Hrsgg. v. H. Breymann u. J. Schick. LI u. LIII. Lpz., A. Deichert Nachf., 1911. gr.-8°
  LI. Richter Dr. Ludw.: Swinburne's Verhältnis zu Frkrch. u. Italien. (XIV, 100 S.) M. 3.—.
  LIII. Walter Gg.: Der Wortschatz des Altfriesischen. Eine wortgeograph. Untersuchg. (XIII, 82 S.) M. 2.60.

*Spielhagen Friedr.: Erinnergen aus m. Leben. Durchgesehene Auswahl aus „Finder u. Erfinder“, m. Einl. u. Anmerkgen hrsgg. v. Dr. Hans Henning. Mit 2 Bildbeil. Lpz., L. Staackmann, 1911. 8° (440 S.) M. 2.50.

Kunstwissenschaft.

Woermann Karl: Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker. III. Band: Die Kunst der christlichen Völker vom 16. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Mit 328 Abbildungen im Text, 12 Tafeln in Farbendruck und 46 Tafeln in Tonätzung. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1911. Lex.-8° (XX, 776 S.) geb. M. 17.—.

Die Besprechung der ersten beiden Bände dieses Werkes im AL (XIV, 1905, 714 f.) schloß mit dem Wunsche, daß der die Darstellung abschließende Band recht bald erscheinen möge. Ist nun auch dieser Wunsch, da seither mehr als fünf Jahre verstrichen sind, nicht buchstäblich in Erfüllung gegangen, so darf man sich um so mehr darüber freuen, wie er in Erfüllung gegangen ist. In vier Büchern schildert W. die Kunstübung der vier Jahrhunderte, die der Band umschließt und die er innerhalb der einzelnen Zeiträume nach Ländern ordnet. Daß bei einer so umfassenden Arbeit dem kritischen Leser da und dort ein Körnchen unterkommt, das er anders haben möchte, kleine Ungenauigkeiten oder Übersehen (wie z. B., wenn noch von der „Ambrasersammlung“ in Wien gesprochen wird, die als solche längst nicht mehr besteht, sondern im Wiener Kunsthistorischen Hofmuseum aufgegangen ist, u. ä.), tut dem Werke keinen Eintrag. Als wesentlicher wird die geringe Berücksichtigung der kirchlichen Kunst vermerkt werden müssen, deren ältere wie moderne Erzeugnisse neben so manchem, was das Buch verzeichnet, wohl einer Würdigung wert gewesen wären. — Jedenfalls aber sind das reife, sichere Kunstverständnis, das uns überall aus dem Werke entgegentritt, die übersichtliche, geschmackvolle Darstellung und nicht zuletzt der prächtige Bilderschmuck — bei einem Verlagsunternehmen des Bibliographischen Instituts eigentlich eine Selbstverständlichkeit — aufs wärmste anzuerkennen.

I. **Pollak** Friedrich: **Lorenzo Bernini.** Eine Studie. Stuttgart, Julius Hoffmann, 1909. 8° (122 S. m. 19 Vollbildern.) M. 4.—.

II. **Schumann** Prof. Dr. Paul: **Max Klingers Wandgemälde für die Aula der Universität Leipzig.** Mit einer farbigen Reproduktion des Werkes. Leipzig, E. A. Seemann, 1909. 8° (15 S.) M. 1.50.

I. Die Rettung des großen Baumeisters von St. Peter in Rom, um die sich Pollak mit viel Wärme und Nachdruck bemüht, sucht einem wirklich arg Geschmähten und Verkannten zu der ihm gebührenden Geltung zu verhelfen. Das Überbietungsbestreben der Schüler und Nachahmer hat den in der Wahl seiner Mittel nie das Zwecksichere verfehlenden Künstler, der als Architekt und Bildhauer gleich Vorzügliches zu schaffen verstand, bei der Nachwelt um sein Ansehen gebracht und eine ganz ungerechtfertigte Verurteilung seiner Richtung verschuldet. Seine Beziehung zu der tüchtigen Arbeit von Fraschetti hat P., dessen Ausführungen in wohlgelungenen Reproduktionen der Hauptwerke eine schätzenswerte Stütze finden, auf S. 116 klargelegt und Hermann Voss bereits in dem Zentralblatt für kunstwissenschaftliche Literatur und Bibliographie (Jahrg. 1909, Heft 2, S. 44) näher beleuchtet. So sympathisch dem Ref. das Bestreben ist, in einer frischen Charakteristik einer neuen gerechten Einschätzung des Meisters zuzuarbeiten, so wenig möchte er die Ausdrucksweise als nachahmenswert betrachten. Den „Dünger, der zum Himmel stinkt“ (S. 10), was in der freundschaftlichen Nähe des „Mistes“ (S. 9), nicht befremden kann, sollte man wohl kaum als der Prägung ästhetisch-gefälliger Darstellung entsprechend betrachten. Das „einfache Fortwursteln“ (S. 24) dürfte nicht überall verstanden werden und ließe sich gewiß durch eine passendere Bezeichnung ersetzen. Für nichtmusikalische Kunsthistoriker — und es gibt ja auch solche — muß die Charakterisierung des Ziboriums (S. 56: „alles auf Bernini umgedeutet, quasi von Tenor auf Bariton transponiert“) oder der Hinweis (S. 49) auf Vorspiel und Liebestod des „Tristan“ ein Rätsel bleiben. Wenn eine Ausführung direkt als „kurze Definition“ angekündigt wird, soll sie das auch sein; für S. 49 trifft dies nicht zu. Mit strenger Selbstzucht bei der Wahl des Ausdruckes wird der Verf. der Schätzung seiner Arbeiten einen Dienst erweisen

II. Die sächsische Regierung hat das Jubiläum der Universität Leipzig zum Anlasse genommen, der Aula dieser hohen Schule einen künstlerisch vornehmen Schmuck von der Meisterhand eines berühmten Sohnes der Stadt zur bleibenden Erinnerung an die Fünfjahrhundertfeier zu widmen. In dreijähriger Arbeit hat Max Klinger das 125 m^2 umfassende Wandgemälde vollendet, das Schönheitskult und Weisheitslehre, Kunst und Philosophie in einer Verkörperung griechischen Geistes, griechischer Kultur und Lebensfreude verherrlichen will. Schumann ist ein ebenso sachverständiger als feinsinniger Interpret dieser monumentalen Schöpfung, deren Farbenreiz die Reproduktion möglichst treu festzuhalten sucht; er versteht den geistigen und künstlerischen Gehalt des außerordentlichen Werkes, das einen Gipfelpunkt Klingerscher Meisterschaft darstellt, in Abwägung aller Einzelheiten unvoreingenommen einzuwerten.

Wien. Joseph Neuwirth.

Christl. Kunstblätter. (Red. B. Scherndl, Linz.) LII, 5—8. — (5.) Riesenhuber, Der Barockstil in Österr. — Geistberger, Beschreibg. d. Pfarrkirche zu Waldburg b. Freistatt in Oberösterr. — (6.) Styger, Der sitzende Alte m. d. Schriftrolle. — Scherndl, Klerus u. Zentralkommission. — Christl. Kunst-Lexikon. — (7.) Klerus u. Zentralkommission. — Entwurf e. Gesetzes z. Schutze d. Denkmale in Österr. — (8.) Harter, Die sogen. Luxemburger Fenster in d. Stadtpfarrkirche zu Steyr.

Neue Kunst. (Berlin, Photograph. Gesellschaft.) Heft 14—16. — (14.) Diez, Die Wachsbüste d. Flora im Kaiser Friedrich-Museum. — Osborn, Zwei Altmeister dtscher Malerei (Knaus u. Thoma). — Gensel, Ein Prachtwerk üb. Velazquez. — (15.) Biermann, Rokoko. — (16.) Biermann, Sir Henri Raeburn. — Vogel, Anton Graff. — Clemen, Ein Prachtwerk üb. d. amerikan Malerei.

Schefler Karl: Dtsche Maler u. Zeichner im XIX. Jhdt. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8° (III, 243 S. m. 77 Bildbeil.) M. 12.—.

Erd- und Völkerkunde.

Lindemann Dr. B.: **Die Erde.** Eine allgemein verständliche Geologie. **Band I: Geologische Kräfte. (In 8—10 Lieferungen.)** Lief. 1—3. Stuttgart, Franckh, 1911. Lex.-8° (S. 1—112 m. Abb. u. farb. Taf.) à Lief. M. —.80.

In der letzten Zeit wird mehrfach versucht, die Kenntnisse von dem Bau und der Geschichte unseres Erdballes durch populäre Darstellung dem Wissen der gebildeten Allgemeinheit einzufügen. Dies Ziel setzt sich „Weltall und Menschheit“ aus dem Verlag Bong und ebenso das katholische Monumentalwerk „Himmel und Erde“ (Allgemeine Verlags-Gesellschaft, München, resp. Leo-Gesellschaft, Wien). Beide genannte Werke haben sich aber ihr Thema viel weiter abgesteckt, während das vorl. Buch, wie schon der Titel besagt, die Erde allein behandeln will. L. bringt zweifellos zwei anerkennenswerte Eigenschaften mit: eine gründliche Beherrschung des Gegenstandes sowie eine leichtflüssige, zum Teile vorzügliche Art der Darstellung, die es ihm ermöglicht, oft mit ein paar Worten ein schwieriges Problem zu durchleuchten.

Dennoch können wir dies Buch, soweit es sich nach den 3 vorl. Heften beurteilen läßt, nicht ohne weiteres empfehlen. Besonders gilt dies von Heft 1 und 2. Darin wird zunächst als Einleitung auf 8 Seiten einiges über die Grundbegriffe der Geologie gesagt. In diesem kurzen Abschnitt wird dem Leser so ungemein viel geboten, daß die Menge der Tatsachen fast den engen Rahmen sprengt, eine Häufung, die auf den Nichtfachmann nur verwirrend wirken muß. Mit dem nächsten Abschnitt, der auf mehr als 70 Seiten die „Weltalter“ behandelt, tritt L. sofort in medias res. Auch hiervon muß das Gleiche gesagt werden, daß zu viel Tatsächliches auf zu engem Raum vereinigt wurde. Weiters dürften einige Eigentümlichkeiten in der Anordnung des Stoffes das Verständnis wesentlich erschweren. L. verfolgt die Geschichte unseres Erdballes, von unserer Zeit ausgehend nach rückwärts, bei den einzelnen Formationen dagegen geht er den umgekehrten Weg. Von den ausgestorbenen Tieren wieder werden in den jüngeren Formationen besonders die Wirbeltiere in den Vordergrund gestellt, von welchen aber in der Praxis am seltensten Überreste angetroffen werden. Die wirbellosen Tiere verschwinden im Vergleich dazu ganz in dem Buche, und der Laie, dem ein Muschel- oder Schneckenfund z. B. im Tertiär leicht glücken kann, wird demselben ratlos gegenüberstehen. — Zu bemerken wäre auch, daß L. die Abstammungsverhältnisse zwischen älteren und jüngeren Faunen und Floren im allgemeinen zu sehr hervorhebt, auch dort, wo dieselben noch lange nicht als erwiesen betrachtet werden dürfen, wie bei der Abstammung der Säugetiere von den Theromorphen etc. — Im 3. Heft wird mit dem Abschnitte „Vulkanismus“ begonnen. Hier wäre nur vielleicht die etwas zu starke Hinneigung des Verf. zu plutonistischen Ideen als nicht einwandfrei hervorzuheben, doch wird dessen präzisere Anschauung erst aus dem Kapitel über Tektonik hervorgehen. Im übrigen ist gerade dieser Abschnitt ausgezeichnet geschrieben und mag besonders durch die detaillierte Darstellung des Krakatau-Ausbruches, der Katastrophe von Martinique und der Explosion des Vulkans Bandai-San an Interesse gewinnen. — Über die Ausstattung des Buches kann mit Ausnahme des klaren Druckes nicht viel Lobendes gesagt werden. Die Textillustrationen genügen heutigen Anforderungen nicht, da sie durchwegs in veralteter Holzschnittmanier gegeben sind. Überdies sind die Fossilien, auch auf den Schwarzdrucktafeln, sämtlich gezeichnet und schematisiert, statt daß es photographische Wiedergaben von Originalstücken wären, so daß es hier einem Petrefaktensammler nur sehr schwer möglich sein wird, seine Funde darnach zu bestimmen. Die beigegebenen Farbentafeln — bisher drei Ideallandschaften aus verschiedenen Formationen — sind im allgemeinen entsprechend. Das vorl. Buch ist in erster Linie für ein reichsdeutsches Publikum bestimmt, da es vorwiegend auf dortige Verhältnisse Rücksicht nimmt, — es soll ja auch diesem ersten, allgemeinen Bande noch ein zweiter Band, „Geologie der deutschen Landschaften“, folgen, — und solchen Lesern, welche bereits geologische Vorkenntnisse besitzen, kann es auch empfohlen werden. Jedenfalls hoffen wir bei Erscheinen der späteren Lieferungen noch darauf zurückkommen zu können.

Wien. Dr. L. Waagen.

Knortz Prof. Karl: **Die Insekten in Sage, Sitte und Literatur.** Annaberg (Sachs.), Graser, 1910. gr.-8° (151 S.) M. 2.40.

Im Zusammenhange mit der biologischen Richtung ist die Literatur und Sagenwelt nach Beiträgen zur „Beseelung“ der Natur durchstöbert worden. Hier führt eine ungewöhnliche Belesenheit die Stoffe in schwungvollen Vorträgen vor, die sich auf Bienen, Fliegen, Flöhe, Käfer und Schmetterlinge beziehen. Die naturwissenschaftlichen Darbietungen werden mit den volkskundlichen verschiedener Völker in Vergleich gebracht, besonders wird viel Neues aus dem Natur- und Seelenleben der Indianer — der Verf. wirkt in New-York — beigebracht. Dann läßt er so ziemlich die ganze Weltliteratur vorüberziehen und greift dabei die geeigneten Stellen heraus; was Dante, Plutarch, Plato, Theokrit, Abraham a Sancta Clara, Herder, Lessing, Gleim, Paul Heyse, Nietzsche u. v. a. über die Biene und den Honig geäußert haben, finden wir in diesem amüsanten Buche zusammengestellt. Weiterhin sind auch ganze Sagen, Volksmärchen usw. mitgeteilt, — kurz, es ist eine reichhaltige Auslese, die dargeboten wird. Sie kann möglicherweise anregen, ähnliche Forschungen anzustellen. Denn das Gebiet ist groß und noch nicht überlaufen.

Liegnitz. Br. Clemenz.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXXIX, 9 u. 10. — (9.) Die Pest in Ost-Schantung. — Stellg. u. Aussichten d. kath. Kirche in Uganda. — Der chines. Ritenstreit. — Nachrichten aus den Missionen. — Die Tasse des weißen Bonzen. — (10.) Die kath. Presse in Indien. — Theater u. Mission. — Die Parität in Britisch-Uganda.

Hann Prof. Dr. Jul.: Handbuch d. Klimatologie. III. Bd.: Klimatographie. II. Teil: Klima d. gemäßigten Zonen u. d. Polarzonen. Mit 12 Abb. im Text. 3., wesentlich umgearb. u. verm. Aufl. (Bibliothek geograph. Handbücher. Begr. v. Fr. Ratzel. N.-F. Hrsgg. v. Prof. Dr. Albr. Penck.) Stuttg., J. Engelhorns Nachf., 1911. gr.-8° (IX, 713 S.) M. 23.—.

Schiffer Dr. Sina, jr.: Die Aramäer. Histor.-geograph. Untersuchgen. Mit e. Karte. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. 8° (XII, 208 S.) M. 7.50.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Bornhak Conrad: **Grundriß des Deutschen Staatsrechts.** 2., durchgesehene Auflage. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1910. 8° (VII, 263 S.) M. 5.—.

Die knapp und übersichtlich gehaltene Einführung in das deutsche Staatsrecht, durch deren Abfassung B. sich ein unbestreitbares Verdienst erworben hat, scheint Ref. das beste Buch zu sein, welches Studierenden und Laien zur Einführung in das betreffende Wissensgebiet in die Hand gegeben werden kann. B. vertritt die Anschauungen eines gefestigten, gesunden Konservativismus, welche durch lehrreiche historische Rückblicke wirksam fundiert werden. Die Systematik des Grundrisses ist sehr



zu loben. Die einschlägige Literatur ist stets — allerdings mitunter sehr spärlich — angegeben. Auf einige Einzelheiten, welche abweichende Ansichten des Ref. betreffen, kann an dieser Stelle nicht eingegangen werden. Im allgemeinen meidet B. umstrittene Hypothesen und gibt die herrschende Ansicht über kontroverse Gebiete wieder, nicht ohne auch widerstreitende Theorien anzuführen.

Aufgefallen ist mir, daß auch B. die unhaltbare Ansicht mancher Staatsrechtslehrer vertritt, welche den hohen Adel als ausschließlich aus den sog. Mediatisierten bestehend erachten. Die deutschen Bundesakte sprechen doch nur davon, daß die Standesherren künftig „zum hohen Adel Deutschlands" gerechnet werden sollen. Wenn jemand zu einem Stand gerechnet wird, kann er ihn doch nicht allein bilden. Unzulässig ist die Gleichstellung des Falles Berkeley-Craven (S. 31) mit dem bekannten Ebenburtsstreitfall Radziwill-Wilhelm I. Daß die Radziwill als unebenbürtig betrachtet werden, ist eben nur eine Folge der irrigen Ansicht der deutschen Staatsrechtslehrer, welche den hohen Adel auf die mediatisierten Häuser beschränken wollen. Die Radziwill waren ja selbst ein regierendes Haus, sind dynastischen Ursprungs und haben sich vielfach mit souveränen Häusern alliiert (z. B. Askanien, Wittelsbach, auch mit den Hohenzollern). Weiterer zu beanstandender Einzelheiten kann, wie erwähnt, hier nicht gedacht werden. Das Buch als Ganzes ist zu empfehlen und verdient Verbreitung in weiten Kreisen. O. F.

Windolph Vikar J.: **Der deutsche Protestantismus und die christlichen Gewerkschaften.** 1.—10. Tausend. (Materialien zur Beurteilung des Gewerkschaftsstreites unter den deutschen Katholiken. 1. Heft.) Berlin, Verlag „Der Arbeiter" in Komm., 1909. gr.-8° (104 S.) M. 1.—.

W. vertrat die sog. „Berliner Richtung" im Streite um die christlichen Gewerkschaften. Durch Vorführung reichlichen Materials über die Stellungnahme von evangelischer Seite zu diesen suchte er den Beweis zu erbringen, daß der gehoffte Zuzug der evangelischen Arbeiter, denen zu Liebe man bei der Festsetzung des Programmes alles vermieden hatte, was bei Protestanten Anstoß erregen konnte, nicht eingetreten und auch in Zukunft nicht zu erwarten sei. Wenn auch inzwischen der genannte Streit wenigstens vorläufig zu einem Stillstande gekommen ist und die Berliner Richtung nicht Recht bekommen hat, so bleibt doch die vorl. Schrift als Materialiensammlung zur Geschichte der deutschen Arbeiterorganisationen wertvoll.

Salzburg. Seipel.

Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) 3. XLI, 6. — Ehrler, Stadtverfassg. i. Zünfte Freiburgs i. B. — Diehl, Gibt es b. David Ricardo e. absolute Grundrente? — Die wirtschaftl. Gesetzgebg. d. Dtschen Reiches i. J. 1910. — Most, Einige Bemerkgen u. Mitteilgen z. Frage d. Selbstversicherer gg. Brandschäden. — Landsberg, Bericht üb. d. Verhandlgen d. 29. Jahresversammlg. d. Dtschen Vereins f. Armenpflege u. Wohltätigkt. am 23./24. Sept. 1909 in München. — Guradze, Die Brotpreise in Berlin 1910. — Ester, Der ggwärt. Stand d. Alkoholfrage.

Friedlaender Hugo: Interessante Kriminalprozesse v. kulturhistor. Bedeutg. Darstellg. merkwürdiger Strafrechtsfälle aus Ggwart u. Jüngstvergangenheit. Nach eig. Erlebnissen. Eingeleitet v. Justizrat Dr. Sello-Berlin, Berlin, H. Barsdorf, 1911. 8° (VII, 356 S.) M. 3.—.
*Neuhaus Dir. Dr. Georg: Die dtsche Volkswirtschaft u. ihre Wandlgen im letzten Vierteljhdt. Auf Grund d. Ergebnisse d. Berufs- u. Betriebszählungen v. 1882, 1895 u. 1907 bearbeitet. I. Band: Die berufl. u. soziale Gliederg. d. dtschen Volkes. Auf Grund d. Ergebnisse d. Berufszählungen v. 1882, 1895 u. 1907. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1911. gr.-8° (XI, 278 S.) geb. M. 4.50.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kelvin Lord: **Vorlesungen über Molekulardynamik und die Theorie des Lichts.** Deutsch herausgegeben von B. Weinstein. Mit 132 Figuren. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (XVIII, 590 S.) geb. M. 18.—.

Weinstein hat sich um die Herausgabe physikalisch-mathematischer Werke in deutscher Sprache durch Übersetzung der englischen Originaltexte der hervorragendsten Autoren des Inselreiches ein bleibendes Verdienst erworben. Zweifellos zählt zu den Übersetzungen, für welche ihm die deutsche Physikerwelt zu großem Dank verpflichtet sein muß, auch das vorl. Buch, das in Form von 20 Vorlesungen und 12 Anhangskapiteln die Anschauungen eines der ersten Physiker der Welt, Lord Kelvins, über jene Vorgänge enthält, die wir heute als dem Äther zugehörig betrachten. Die Vorträge sind während des Verlaufes fast eines Vierteljahrhunderts gehalten worden und spiegeln somit in der Darstellung, wie sie dem Gehirne eines Genies entsprossen sind, den Werdegang einer Wissenschaft in einer ihrer allergrößten Epochen. Stufenweise fortschreitend führt das Werk bis in die modernsten Kapitel der modernen Physik ein. Doch auch andere Wissenschaften, wie z. B. die Astronomie, Kristallographie u. a. m., finden weitgehende Berücksichtigung, so daß zweifellos die dieser Wissenschaften Beflissenen sich in das Studium des Werkes vertiefen müssen, um sich dessen glänzende Lehren zu eigen zu machen. — K.s Molekulardynamik gehört sicherlich zu den schwierigsten, aber gleichzeitig zu den fesselndsten Erscheinungen, die die neue mathematisch-physikalische Literatur aufzuweisen hat. Die eigentümlich englische Behandlungsweise hat der Übersetzer vorzüglich wiedergegeben, so daß auch hierin ein Reiz für den Studierenden enthalten ist. Es ist kein Zweifel, daß das vorl. Buch trotz seiner Schwierigkeit großes Aufsehen in Fachkreisen erregen wird. Solche Werke erzielen nicht Momentanerfolge, haben aber dauernden Wert.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

I. **Kowalewski** Prof. Dr. Gerhard: **Die klassischen Probleme der Analysis des Unendlichen.** Ein Lehr- und Übungsbuch für Studierende zur Einführung in die Infinitesimalrechnung. Mit 127 Figuren im Text. Leipzig, W. Engelmann, 1910. gr.-8° (VIII, 383 S.) M. 15.—.
II. **Schubert** Prof. Dr. Hermann: **Elementare Arithmetik und Algebra.** 2. Auflage. (Sammlung Schubert. Band I.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 8° (VI, 230 S.) geb. M. 2.80.
III. **Bohnert** Direktor Prof. Dr. F.: **Elementare Stereometrie.** 2., durchgesehene Auflage. Mit 119 Figuren. (Sammlung Schubert. Band IV.) Ebd., 1910. 8° (VII, 183 S.) geb. M. 2.40.

I. Während die im Verlage Teubner erschienenen „Grundzüge der Differential- und Integralrechnung" Kowalewskis für reifere Studenten abgefaßt sind, wendet sich das vorl. Werk an Anfänger. Es ist anregend geschrieben, indem es historisch-persönliche Momente heranzieht und auf die Arbeiten der Klassiker verweist. Die neuere Auffassung der Infinitesimalmethode ist entsprechend berücksichtigt, man findet auch ganz moderne Stoffe, wie z. B. die linearen Integralgleichungen und die Fredholmsche Formel.

II., III. Diese bekannten, nunmehr in zweiter Auflage vorl. Bände der Sammlung Schubert brauchen wohl nicht besonders empfohlen zu werden. Daß die zweite Auflage verhältnismäßig lange Zeit auf sich warten ließ (Band I ist 1898, Band IV 1901 in erster Auflage erschienen), findet darin seine Erklärung, daß auf dem Gebiete der Elementarmathematik an Lehr- und Schulbüchern geradezu ein Überfluß herrscht. In dem Konkurrenzkampfe werden sich aber die vorl. Bücher wohl auch weiterhin behaupten.

Brünn. Hartwig.

Naturwiss. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXXVI, 23 bis 28. — (23.) Lenard u. Ramsauer, Üb. d. Wirkgen sehr kurzwelligen ultravioletten Lichtes auf Gase u. üb. eine sehr reiche Quelle dieses Lichtes. — Sachs, Üb. d. Wirkg. d. ultravioletten Lichtes auf Gase u. üb. die dabei erzeugten Nebelkerne. — Krenkel, Zur Geologie d. zentralen Ostafrika. — Ritter, Üb. Traumatotaxis u. Chemotaxis d. Zellkernes. — (24.) Üb. d. Natur d. Kometen. — Fitting, Untersuchgen üb. d. vorzeitige Entblätterg. v. Blüten. — (25.) Franck u. Wood, Üb. d. Beeinflussg. d. Fluoreszenz v. Jod- u. Quecksilberdampf dch. Beimengungen v. Gasen mit verschied. Affinität zum Elektron. — Leverett, Abriß d. Geschichte d. großen Seen. — Bruce, Üb. d. Beziehg. d. sensiblen Nervenendigungen z. Entzündgsvorgang. — (26.) Berthelot u. Gaudechon, Die Nitrifikation dch. d. ultravioletten Strahlen. — Taylor, Die Beziehg. d. tertiären Gebirgsgürtels z. Ursprung d. Bauplanes d. Erde. — Overton, Untersuchgen üb. d. Verhältnis d. lebenden Zellen zur Transpiration u. z. Saftsteigen. — (27.) Peppler, Die allg. Zirkulation d. Atmosphäre im Lichte d. Aerologie. — Rhumbler, Üb. d. Abhängigkt. d. Geweihwachstums d.



Hirsche, spez. d. Edelhirsches, vom Verlauf d. Blutgefäße im Kolbengeweih. — Lang, Das Vindelizische Gebirge z. mittl. Keuperzeit. — (28.) Meitner, Die radioakt. Eigenschaften d. Thoriumreihe. — Molisch, Üb. d. Einfluß d. Tabakrauches auf d. Pflanze.

Wertheimer Diplom.-Ing. Dr. Alfr.: Üb. Strom- u. Spannungsverlauf (Charakteristik) an Röntgenröhren. Mit 33 Fig. im Text u. auf 2 Taf. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8⁰ (42 S.) M. 2.—.
Simon Prof. Dr. Herm. Th.: Der elektr. Lichtbogen. Experimentalvortrag, auf Wunsch d. Wissenschaftl. Vereins zu Berlin geh. am 11. Jan. 1911. Mit 31 Fig. u. 1 Farbentafel sowie 22 Versuchsbeschreibgen. Ebd., 1911. 8⁰ (III, 52 S.) M. 2.—.

Medizin.

Galton Francis: **Genie und Vererbung.** Autorisierte Übersetzung von Dr. Otto Neurath und Dr. Anna Schapire-Neurath. (Philosophisch-soziologische Bücherei. Band XIX.) Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt, 1910. 8⁰ (XXVII, 418 S. m. Bildn.) M. 8.50.

Es muß dem Verlage sowie den Übersetzern zum großen Verdienste angerechnet werden, dies geniale Produkt von nüchterner emsiger Forschung und geistvoller Deduktion des großen englischen Gelehrten (u. zw. die 2. Auflage dieses Werkes) dem deutschen Lesepublikum vermittelt zu haben. Dem Ref. war nur die erste (englische) Ausgabe bekannt (aus 1869); er sah aber oft, daß selbst Fachkollegen von G. kaum mehr als dessen Namen kannten. Gleichwohl verdient G. nicht nur bei Biologen und Soziologen, sondern bei allen denkenden Menschen verbreitetste Kenntnis. — Die zweite Auflage (1892) unterscheidet sich kaum von der ersten; speziell sind keine neuen Beispiele hinzugekommen; so wird der deutsche Leser vielleicht unter den Musikern den Namen Wagner, unter den Gelehrten den Namen v. Schrötter vermissen etc. Doch kommt es bei der großzügigen und genialen Konzeption des Ganzen auf derlei Einzelheiten wahrlich nicht an. Man kann kaum eine Seite aufschlagen, welche nicht die interessantesten Einzelheiten bringt; man lese z. B., wie G. die landläufige Anschauung widerlegt, daß geistreiche Männer lieber einfältige Frauen heiraten, was G. über den relativen Wert verschiedener Rassen sagt, über natürliche Befähigung der Nationen etc., vor allem die allgemeinen Betrachtungen über Stabilität, Variationen und Individualität. Man kann den Übersetzern nur beistimmen, wenn sie die Bedeutung G.s. dahin charakterisieren: „Wer mit offenem Auge die Entwicklung der Zukunft vorauszuschauen versucht, sieht als die größten Probleme, welche die Menschheit in immer stärkerer Weise bewegen werden, die Verbesserung der sozialen Ordnung und die Verbesserung unserer Rasse, zwei Ziele, die eng miteinander zusammenhängen. Der Ruhm aber, in entscheidendem Maße die Bewegung für die systematische Verbesserung der Rasse in unserem Zeitalter eingeleitet zu haben, gebührt Francis Galton und seiner Eugenik."

Wien. Pilcz.

Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. Leipzig, B. G. Teubner. 8⁰ à geb. M. 1.25.

I. (201—204 u. 263.) **Bardeleben** Prof. Dr. Karl v.: **Die Anatomie des Menschen.** 5 Teile. (IV, 108 S. m. 69 Abb. im Text; — IV, 87 S. m. 53 Abb. im Text; — IV, 104 S. m. 68 Abb. im Text; — IV, 71 S. m. 38 Abb. im Text; — IV, 101 S. m. 26 Abb. im Text.)

II. (19.) **Frentzel** weil. Prof. Dr. Johannes: **Ernährung und Volksnahrungsmittel.** Neu bearbeitet von Prof. Dr. N. Zuntz. 2. Auflage. (IV, 120 S. m. 7 Abb. im Text u. 2 Taf.)

III. (154.) **Kaupe** Dr. Walther: **Der Säugling, seine Ernährung und seine Pflege.** (IV, 111 S.)

IV. (1.) **Buchner** Prof. Dr. H.: **Acht Vorträge aus der Gesundheitslehre.** 3., durchgesehene Auflage, besorgt von Prof. Dr. M. v. Gruber. (IV, 134 S. m. zahlr. Abb.)

V. (171.) **Sticher** (†) Privatdozent Dr. Roland: **Gesundheitslehre für Frauen.** In 8 Vorträgen. (IV, 128 S. m. 15 Abb. im Text.)

I. Der Altmeister der deutschen Anatomie, Prof. v. Bardeleben, gibt in den vorl. fünf Bändchen im handlichen Formate der im Titel genannten Sammlung einen Abriß der menschlichen Anatomie, unter Beihilfe der unbedingt nötigen Abbildungen, in knapper, aber klarer und gediegener Schreibweise. Nr. 201 behandelt die allgemeine Anatomie und Entwicklungsgeschichte, 202—204 die Anatomie der einzelnen Teile des Körpers und 263 gibt eine ausführliche Auseinandersetzung des schwierigen Themas: Statik und Mechanik des menschlichen Körpers. Die Ausstattung der Bändchen ist die bekannt vorzügliche, speziell sind die Abbildungen meist sehr deutlich, wenn auch im Abschnitte über das Gefäßsystem eine Unterscheidung durch Farben der Übersichtlichkeit wegen wünschenswert wäre. Ref. wüßte zur Zeit kaum eine andere für Laien so verständlich geschriebene und daher geeignete Anatomie wie diese, welche mit obigen Vorzügen auch den der Wohlfeilheit — das ganze in 5 Teile nett gebundene Werk stellt sich auf M. 6.25 — vereinigt.

II. Auf Grund von Vorträgen, gehalten im Verein für volkstümliche Kurse von Berliner Hochschullehrern, ist dieses Kompendium der Ernährungslehre von Frentzel zusammengestellt. Es bringt im 1. Abschnitte die Chemie der Ernährung, im 2. die wichtigsten Volksnahrungsmittel. Allerdings sind zum vollen Verständnis der oft schwierigen Materie die bei den Vorträgen abgehaltenen Demonstrationen und Versuche unentbehrlich. Das Werkchen enthält eine farbige Tafel (Übersicht der perzentuellen Zusammensetzung der wichtigsten Nahrungsmittel) und eine schwarze (die Spaltpilzformen, sehr stark vergrößert).

III. Eine der wichtigsten Grundlagen des Volkswohles ist die richtige Ernährung und Pflege des Säuglings. Belehrungen wie die vorl. von Kaupe verdienen daher die weiteste Verbreitung, um so mehr, als gerade auf diesem Gebiete leider noch viele unklare, auch abergläubische Vorstellungen und Vorurteile in breiten Schichten des Volkes herrschen; und in lapidaren Sätzen verkündet der Verf.: „Die Mutter soll ihre vornehmste Pflicht darin suchen, ihr Kind selbst zu ernähren," und: „Jede gesunde Mutter kann nähren, selbst wenn es . . . scheinen mag, daß dem nicht so sei. Beharrlichkeit und guter Wille führt auch hier zum Ziele."

IV. Diese im Münchener Volkshochschulverein gehaltenen Vorträge des berühmten Hygienikers H. Buchner, durch Max Gruber in manchen Kapiteln nach dem Stande der Wissenschaft verbessert, zum Teil umgearbeitet, geben einen Abriß der Gesundheitslehre in gemeinverständlicher Form. Im 7. Vortrag soll es bei der Abbildung S. 98 statt: b. Spaltpilze, heißen: b. Sproßpilze; eine eigene Abbildung der Bakterienformen in genügender Vergrößerung wäre vielleicht in der nächsten Auflage zu bringen.

V. R. Sticher hielt in der Akademie des Humboldtvereines für Volksbildung zu Breslau acht Vorträge für Frauen, die er, da manche Frauen diese Belehrungen lieber lesen als hören, hier in Buchform zusammenfaßte. Die ganze körperliche und geistige Entwicklung des Weibes von der Wiege bis zu dessen Evolution, Ehe, Schwangerschaft, Geburt, Wochenbett usw. wird in angenehmer freier Form auseinandergesetzt, so zwar, daß sich diese beachtenswerte Schrift für reife Mädchen und Frauen, die nötige allgemeine Bildung vorausgesetzt, zur Lektüre sehr gut eignet.

Wien. Dr. Schaffran.

Psychiatr.-neurolog. Wochenschrift (Red. J. Bresler.) XIII, 1—12. — (1.) Vorkastner, Wichtige Entscheidgen auf d. Gebiete d. gerichtl. Psychiatrie. — Schwartz, Liquor Bellostii als spezif. Harnreagens b. Paralysis progr. — v. Deventer, Pflege der gefährl. u. schädl. Geisteskranken.—(2.) Lachmund, Neurologisches aus d. Anstalten. — Cohn, Ist d. Harnprobe m. Liquor Bellostii spezifisch f. progress. Paralyse? — Meyer, Hysterie-Typen. — (3.) Birnbaum, Psychiatrie u. Strafrechtspflege vor 75 Jahren. — (4.) Sommer, Zur Frage e. psychiatr. Abteilg. d. Reichsgesundheitsamtes. — (5.) Bresler, Salvarsan, d. Ehrlich-Hatasche Heilmittel b. syphilit. Nervenkrkhten. — (6/7.) Fischer, Statistisches aus d. bad. Irrenwesen. — Seemann, Nährmittel b. Krankheiten d. Nervensystems. — (8.) Becker, Ketzergedanken e. Psychiaters. — (9.) Levi, Jahresversammlg. d. Dtschen Vereins f. Psychiatrie am 21./22. April 1911 in Stuttg. — (10.) Kürbitz, Die Internat. Hygiene-Ausstellg. zu Dresden. — Römer, Eine Stammliste aller amtlich bekannt werdenden Fälle v. Geisteskrkheit. — (11.) Moeli, Bemerkg. üb. die „Psych. Mängel" als Strafausschließgsgrund. — (12.) Lechner, Klinik f. Nerven- u. Geisteskranke zu Kolozsvár (Klausenburg), Ungarn. — Hundertjahrfeier d. k. sächs. Landesheilanstalt Sonnenstein b. Pirna.

Archiv f. vergleich. Ophthalmologie. (Hrsgg. v. Freytag.) I, 4. — Heß, Btrge. z. Kenntnis regionärer Verschiedenheiten d. Netzhaut u. d. Pigmentepithels in d. Wirbeltierreihe. — Fujita, Die Fadenwürmer (Oryx spirura Mansoni) in d. Conjunctivalsäcken d. Hühner. — Franz, Der feinere Bau d. Processus falciformis im Auge d. Knochenfische. — Mohr, Kongenitale Hornhauttrübg. m. vorderer Synechie, Persistenz d. Pupillarmembran u. kongenitaler Aphakie b. e. Schwein. — de Lieto Vollaro, Neue Btrge z. Kenntnis d. feineren vergleich. Morphologie d. Zellen d. Cornea propria. — Stockard, The experimental production of various eye abnormalities and an analysis of the development of the primary parts of the eye. — v. Sicherer, Untersuchgen üb. d. Refraktion d. Augen d. Süßwasserfische.

Handbuch d. physiolog. Methodik. Unt. Mitwirkg. v. L. Asher, A. Bethe, Chr. Bohr . . . hrsgg. v. Rob. Tigerstedt. I. Bd., 4. Abt.: Allgem. Methodik II. Mit 80 Fig. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (85, IX S.) M. 3.—.

*Nevermind Ernst: Das gefährl. Alter d. Mannes. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1911. 8° (98 S.) M. 2.—.

Technische Wissenschaften.

I. **Klinger** Obering. H. J.: **Die Wohnungs-Warmwasserheizung (Etagenheizung)** nebst einem Anhang: Über Rohrweiten bei Gewächshaus-Warmwasserheizung. Angaben für die einfache Berechnung von Niederdruck-Warmwasserheizungen im allgemeinen und für die Ausführung von Wohnungs-Warmwasserheizungen im besonderen. 2., verbesserte Auflage. Mit 32 Abbildungen im Text und zwei Tabellen. Halle, C. Marhold, 1909. gr.-8° (68 S.) M. 1.20.

II. **Vater** Prof. Rich.: **Einführung in die Theorie und den Bau der neueren Wärmekraftmaschinen (Gasmaschinen).** Mit 33 Abbildungen. 3. Auflage. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 21.) Leipzig, B. G. Teubner. 8° (143 S.) geb. M. 1.25.

III. **Siemens** Dipl.-Ing. Georg: **Kraftmaschinen und Kraftübertragung.** (Sammlung Kösel. 34.) Kempten, J. Kösel, 1909. kl.-8° (VIII, 185 S. m. 14 Fig. u. 7 Taf.) geb. M. 1.—.

I. Daß das Klingersche Buch nach kurzer Zeit in zweiter Auflage erscheint, läßt auf dessen Wert einen günstigen Schluß ziehen. Die einfache Berechnung der Rohrweiten der Niederdruck-Warmwasserheizung im allgemeinen und die Anwendung auf die Wohnungs-Warmwasserheizung im besonderen, dann die ausführliche Behandlung aller Einzelheiten und Hinweise auf bewährte einschlägige Erzeugnisse werden nicht nur dem Fachmann willkommen sein, sondern auch Architekten, Baumeister und Bauherren für die Einführung der Zentralheizung und speziell der Wohnungs-Warmwasserheizung womöglich mehr gewinnen als bisher. — Jedem Techniker, der sich in irgendwelcher Weise mit gesundheitstechnischen Anlagen zu beschäftigen hat, kann das Buch bestens empfohlen werden.

II. Im Zeitalter des Automobils und lenkbaren Luftschiffes ist es wohl angebracht, dem Publikum auch über deren Antriebsmaschinen eine leicht faßliche Darstellung zu bieten. Das vorl. Buch, in welchem Vater die wichtigsten Explosionsmotoren sehr ausführlich behandelt, stellt sich dies zur Aufgabe. Der eigentlichen Abhandlung geht ein Kapitel voraus, worin über Arbeitsleistung, Pferdekraft, Berechnung der Maschinenleistung etc. im allgemeinen gesprochen wird. Dann folgt im ersten Abschnitt die Beschreibung der älteren Wärmekraftmaschinen (Dampf- und Heißluftmaschine) und ein Vergleich gegenüber den neueren Wärmekraftmaschinen. Die Abschnitte 2 und 3 handeln von den Verpuffungsgasmaschinen für vergaste feste und für vergaste flüssige Brennstoffe. Dem Dieselmotor (Gasmaschine mit langsamer Verbrennung) widmet der Verf. den 4. Abschnitt, sagt aber gleich in der Einleitung: „Die große Begeisterung, welche der neuen Maschine in den ersten Jahren sowohl von seiten zahlreicher Fachleute, als auch in Laienkreisen vielfach entgegengebracht wurde, hat sich gelegt. . . .“ Mit Recht, denn der Dieselmotor hat nicht gehalten, was er versprochen. Trotz höchster Vervollkommnung und äußerster Ökonomie wird es den modernen Explosionsmotoren noch lange nicht gelingen, die alte solide Dampfmaschine zu verdrängen. — Das Buch hat in kurzer Zeit seine 3. Auflage erlebt, ein erfreuliches Zeichen für das Interesse, welches das Publikum den Fortschritten in der Maschinentechnik entgegenbringt.

III. Auf dem Gebiete der Maschinentechnik ist an brauchbaren Einzeldarstellungen nachgerade kein Mangel. Wohl aber fehlen bisher zusammenfassende Gesamtdarstellungen, die alles auch für den interessierten Laien Wissenswerte geschickt und hinreichend verständlich darlegen. Dieser Aufgabe wird die vorl. Schrift von Siemens mit gutem Erfolge gerecht. Sie verlangt dabei vom Leser nur die Kenntnis der elementarsten physikalischen Begriffe und vermeidet alle mathematischen Formeln. Mit einer Anzahl guter Aufnahmen großer Maschinenanlagen und den notwendigen Einzelskizzen geschmückt, repräsentiert sich das Buch als ein Meisterstück popularisierter Technik.

Wien. Hinderer.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 9 u. 10. — (9.) Ujhelyi, Die Vererbg. d. Fettgehaltes d. Milch. — Die dän. Melkmaschine. — (10.) Die neue Betriebsanlage d. Molkereigenossenschaft in Kötsch b. Marburg (Steierm.). — Die Düngung auf d. Alpen. — Der internat. Markt in Milch- u. Molkereiprodukten im I. Quartal 1911.

*Wandern, Spiel u. Sport. Ein prakt. Handbuch f. jedermann. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. (1911.) kl.-8° (290 S.) geb. M. —.75.

Stern Prof. Rob.: Die Arbitrage im Bank- u. Börsenverkehre. 2., auf Grundlage der zahlr. Usanceänderungen richtiggestellte Aufl. Lpz., G. J. Göschen, 1911. 8° (113 S.) geb. M. 2.50.

Sasserath Edw. A.: Mikrosp. Warenprüfg. Eine Anleitg. zum Untersuchen strukturzeigender Waren. Mit 70 Mikrophotographien nach Präparaten d. Verf. auf 46 Taf. Lpz., S. Hirzel, 1910. gr.-8° (VIII, 52 S.) geb. M. 6.—.

Schöne Literatur.

Herbert M.: **Jakob im Walde und andere Geschichten.** Mit Buchschmuck von A. Reich. Regensburg, J. Habbel. 8° (255 S.) geb. M. 2.—.

Die warme Innigkeit, die H. in ihre Erzählungen zu legen weiß, präzises Herausschälen der Hauptsachen, feines Beobachten und sicheres Wiedergeben des Geschauten zeichnen diesen Band aus dem Leben gegriffener Geschichten und Skizzen aus. In dieser Hinsicht sind alle 15 Stücke der Sammlung einander gleich und es wäre schwer, eines oder das andere als das am besten gelungene zu bezeichnen. Anders verhält es sich mit den Motiven, welche H. gewählt hat: einigen von ihnen haftet viel Hartes, Starres an, und die Verf. hat es verschmäht, einen milderen, versöhnlichen Ton hineinzubringen. In der Art der Bearbeitung dieser Stücke liegt etwas, was dem Leser das Gefühl gibt, als sei hier eine gewisse Realistik gewollt, die der Verf. nicht recht liegt. — Seltsam berührt der Grundgedanke in der Erzählung „Das fremde Schicksal“, die zu dem Mißverständnis führen könnte, daß wir keinen Traurigen erfreuen, keinem Unglücklichen helfen dürfen, weil fremdes Schicksal uns „göttlich und unberührbar sein“ soll! H. Br.

I. **Pous** José: **Gori, der Rebell.** Roman. (Vom Verfasser genehmigte Übertragung aus dem Katalanischen von Dr. Eberhard Vogel.) Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1911. 8° (332 S.) M. 4.—.

II. **Hirschfeld** Georg: **Die Nixe vom Güldensee.** Ein Märchen der Gegenwart. Berlin, S. Schottlaenders Schlesische Verlagsanstalt, 1910. 8° (206 S.) M. 3.—.

III. **Sonnenburg** Ferdinand: **Das Lied der Berge.** Roman. Berlin, Otto Janke, 1910. 8° (366 S.) M. 4.—.

IV. **Palmé-Paysen** H.: **Die Ehestifterin.** Roman. Berlin, A. Goldschmidt. 8° (121 S.) M. 1.—.

V. **Heim** Klaus: **Die dafür büßen.** Illustriert von Ed. Cucuel. Stuttgart, Union Deutsche Verlagsgesellschaft. 8° (301 S.) M. 3.—.

VI. **Eder** Maria: **Wankende Liebe und andere Novellen.** Berlin, Modernes Verlagsbureau C. Wigand, 1910. 8° (137 S.) 3 M.

VII. **Traugott** Carl: **Sterntrümmer.** Erinnerungen an eine verlorene Liebe. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1909. kl.-8° (95 S.) M. 1.—.

I. Die tragische Geschichte des Gori Rabassa, der durch die Einführung des Zündhölzchenmonopols vom friedsamen Bürger zum Schmuggler und Verbrecher wird, ist ein Schicksal, wie es im Leben oft heranwächst: das Schicksal der Einfalt, der starrköpfigen Unvernunft. Es ist prächtig geschildert. Die hartgemeißelte Gestalt dieses Bauern ist ein Symbol, die alte Zeit; ihr Widerstand und endlicher selbstverschuldeter Untergang ist das ewige Gesetz des Wechsels. Mit köstlicher Kraft malt Pous das Land und seine Verhältnisse in diesem südlich-farbigen Buch und die knappe Form zeigt von künstlerischer Reife und Vollendung.

II. Mit viel Poesie, Humor, tiefem Gefühl und einer feinen Satire zeichnet Hirschfeld das moderne Märchen vom sagenhaften Güldensee und seiner lieblichen Nixe, und besonders die Form ist glücklich durchgeführt. Da liegt im Lande Tirol ein ungeheuerer Schatz an Naturschönheit, klingendem Reichtum und reinster Güte und der fällt einem jungen leichtsinnigen Wiener zu. Der Wiener ist gerade nicht schmeichelhaft porträtiert, er ist ein oberflächlicher Egoist, ein Undankbarer, er verdient das vollendete, reine Glück nicht und dieses verläßt ihn dann. Man kann nicht sagen: so ist der Wiener. Man kann aber sagen: so sind die Menschen und auch die Wiener, sie jagen nach dem Glück, und wenn sie es haben, dann jagen sie es heraus. Das graziöse Dichterwerk sagt uns nichts Neues, aber vielleicht mehr als alle neuen hypermodernen Werke über komplizierte pathologische Fälle.

III. Etwas zu weitläufig in der Anlage ist Sonnenburgs Geschichte eines großen Harzer Eisenwerkes mit den üblichen Streikbewegungen. Auch ist der Held Friedrich Gerhard von einer



an die selige Marlitt gemahnenden Tadellosigkeit, die papieren anmutet. Die Landschaftsschilderungen sind sehr hübsch.

IV. Die typische Sucht älterer Damen, „glückliche Ehen" zu stiften, ist kein undankbarer Romanstoff, er ist in Palmé-Paysens Buche nicht ungeschickt, aber auch nicht gerade meisterhaft behandelt. Es gibt Seelenkämpfe, verschämte Liebe, Verzweiflung, Opferwilligkeit und endlich romantische Lösung mit befriedigendem Ausklang, kurz: es ist ein netter Familienblattroman alter Schule.

V. Die Sünden der Väter in ihren Folgen behandelte Heim. Es ist nur schade, daß dieses Thema in diesem einen Bande so oft variiert wurde, denn trotz anerkennenswerter Güte von Form, Stil, Gestaltung und gründlicher Beobachtung ist das Buch doch unerquicklich, quälerisch. Die beste der Novellen ist „Ein einsames Kind", die freundlichste durch einen hoffnungsvollen Ausblick in die Zukunft „Ein Koffer".

VI. Sehr dilettantisch in jeder Weise sind Maria Eders Novellen, und dazu von einer phantastischen Zusammenschmelzung von erschütternd romanhaften Unmöglichkeiten, die nur noch durch die Unbeholfenheit der Sprache übertroffen werden. Vor ähnlichem Schaffen ist dringend abzuraten.

VII. Man könnte als Bezeichnung dieser „Sterntrümmer" von Traugott sagen: ein „Über-Werther-Epos". Dabei ist dieser jammernde und säuselnde unmännliche Mann ein neuer Typ: der mütterliche Mann. Weibisch durch und durch, verschwommen. Von der Gezwungenheit der Sprache eine Probe: „In all Deiner Liebe ist Dir's immer schmerzlich gewesen, daß Du würdest müssen von Deiner Heimat scheiden —". Auch eine Hymne auf die Frauen will dieses „Werk" sein, es will überhaupt viel, allein der bloße Wille genügt doch nicht.

Wien. Ella Triebnigg.

Friedmann Siegwart: **Vertrauliche Theaterbriefe.** (Erinnerungen.) 2. Auflage. Berlin, F. Fontane & Co. 8° (V, 174 S.) M. 2.—.

Der Verf., der schon vor fast zwei Jahrzehnten von der Bühne Abschied nahm und nur selten hin und wieder die Bretter betritt, ist insbesondere als klassischer Bösewicht und moderner Salonintrigant unübertrefflich gewesen. Er wurde ausgebildet vom großen Dawison und hat am Dresdner Hoftheater den Kampf der „Richtungen" zwischen seinem Lehrer und Devrient mitangesehen. Er spielte unter Laube und Pollini, gründete mit L'Arronge, Förster, Barnay und Haase das Deutsche Theater in Berlin, dessen republikanische Verfassung nach dem Vorbild des Théâtre français sich auf die Dauer nicht haltbar erwies. Man findet dieses Stoffliche auch in den Theaterlexicis. Enttäuscht haben mich diese „Briefe", weil sie so wenig „Persönliches" bieten, kaum irgendeiner der vielen Sterne am Theaterhimmel erscheint in einem neuen Licht; auch H. Laube nicht; höchstens Barnay, der nicht gerade liebevoll geschildert ist. Der Verf. „huscht" — um ihn selbst zu zitieren, — oft „nur über die Oberfläche der Dinge hinweg". Am Schlusse seines Buches plaidiert er für die Errichtung einer deutschen Hochschule der Schauspielkunst nach Wiener Muster. Der Verstaatlichungsgedanke ist in den letzten Jahren da und dort aufgetaucht. Er hat ja viel Bestechendes; allein auch eine Akademie sichert nicht vor schlechten Lehrern, die übrigens gleichzeitig große Künstler sein können. Wie die Universitäten und die staatlichen Musik- und Malschulen wird eine Bühnenhochschule sich der Mittelmäßigkeiten nicht erwehren können.

München. L. G. Oberlaender.

I. **Riese** Charlotte: **Was Michel Schneidewind als Junge erlebte.** Mit Bildern von H. Schwedter. (Mainzer Volks- und Jugendbücher. Herausgeber Wilh. Kotzde. Nr. 8.) Mainz, Jos. Schulz. 8° (201 S.) geb. M. 3.—.

II. **Heim und Herd.** Deutsche Jugend- und Hausbücherei. Im Auftrage der Jugendschriftenausschüsse in Karlsruhe und Mannheim herausgegeben von O. Fritz u. K. Lauer. I. Band: Heitere Geschichten. Lahr i. B., M. Schauenburg, 1910. 8° (118 S.) M. 1.—.

I. Die erste Jugendschrift bringt die novellistische Geschichte der französischen Revolution an der Hand von Erlebnissen eines Hamburger Jungen, der nach Paris verschlagen wird. Die Darstellung ist gut lesbar. — II. Der Gedanke, einmal heitere Geschichten für die Jugend zu bieten, ist vorzüglich. Hier werden 20 solche kleine Geschichten vorgelegt. Das Buch kann empfohlen werden.

Liegnitz. Clemenz.

Der Gral. (Hrsg. F. Eichert.) V, 9 u. 10. — (9.) Kralik, Der Gralbund. — Federer, Jungfer Therese. — Kosch, Kl. Brentano. — Herbert, Kaiserin Ellisent. — Katann, Wert u. Wertung. — Fogazzaro. — (10.) Fabri de Fabris, Wenn die Schatten fallen. — Hoermann, Naturalismus u. Realismus. — Dörrer, Andr. Hofer auf d. Bühne. — Die Ästhetik Pius' X. im Brief an d. Gralbund.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLV, 17—20. — (17.) Sheehan, Von Dr. Grays Blindheit. — Dankler, Aug. Witte †. — Stein, Die Neunzahl. — v. Eynatten, Die Folge e. Kritik. — Frank, Methoden z. Beseitigung d. Operationsschmerzes. — Tierkämpfer in China. — Daub, Rheinschiffer Freidanks Liebe u. Leid. — Dwucet, Einiges über uns. Marianenbewohner. — Flemming-Algreen-Ussing, Die Zauberbürste. — (18.) Brinkmann, Bilder aus den Hoch-Vogesen. — Landtruppen auf d. Seefahrt. — (19.) Heise, Der Klown. — Kordesch, Das dtsche Puppenspiel, e. alte Volksbühne. — Witte, Vom Mond. — Küpper, Aus d. alten Mainz. — Kettner, Gretels Eroberg. — (20.) Bordeaux, Die kl. Mamsell. — Feldhaus, Vom Bau d. Panamakanals. — Berlinger, Wanderungen dch. d. Provence. — Zeumer, In d. Kheddah. — Der Weinstock in d. Fabel.

Heimgarten. (Hrsg. H. L. Rosegger.) XXXV, 9 u. 10. — (9.) Scharling, Zur Neujahrszeit im Pfarrhof v. Nöddebo. — P. Rosegger, Die Haselgraber. — Rechert, Die Schankkassierin. — Grün, An e. Ring. — Schönherr, Die erste Beicht. — Wied, Vater und Sohn. — Reiterer, Der oberländ. Bauer v. einst u. jetzt. — H. L. Rosegger, Wenn Fürsten reden. — Brandstetter, Gg. v. Hauberrisser. — P. Rosegger, K. Schönherr. — Heimgärtners Tagebuch. — Kleine Laube. — (10.) P. Rosegger, Eine Wanderg. im steir. Oberlande. — Müller, Der Posthalter. — Sienkiewicz, Die beiden Wiesen. — v. Rottauscher, Die Erben. — H. L. Rosegger, Petar Srinski, d. Held! — v. Weißenthurn, Vom Egoismus. — Ernst, W. Raabe.

Reclams Universum. (Lpz., Ph. Reclam jr.) XXVII, 33—42. — (33.) A. Harnack. — Villinger, Ein Lebensbuch. — Küchler, Zwischen d. Westmännerinseln. — Müller-Bohn, Jahn u. d. Begründg. d. Turnens. — Hellwig, Der erste Klient. — Wiedemann, Üb. d. Rauchen. — Schücking, Der Kampf im Spessart. — (34.) Albin Müller. — Friedenthal, Humor u. Karikatur in Frkrch. — Schinnerer, Antiqua od. Fraktur. — Westkirch, Der Knecht v. Wörpedamm. — (35.) Lucie Höflich. — Krieger, Ein mod. Kanalwerk. — Thieme, Aus d. Leben d. Kuckucks. — Fuchs, Der Neuenburger Urwald. — (36.) W. Waldeyer. — Meurer, Der Laacher See u. s. vulkan. Umgebg. — Bourquin, Photographie ohne Linse. — Zehden, Erde als Genuß- u. Heilmittel. — (37.) W. Wundt. — Biermann, Dänische Königsschlösser. — Neuburger, Das Bombenlaboratorium d. Stadt Paris. — Fuld, Jurist. Modernismus. — (38.) P. Wallot. — Irrgang, Die Hygiene-Ausstellg. in Dresden. — Ewald, Die Erhaltg. d. Gleichgewichts b. Fliegen. — Jacques, Die Schwarzwaldbahn. — (39.) J. V. Jensen. — Neumann, Die ersten Menschen. — Horovitz, Im Schatten d. Lebens. — Wislicenus, Tsingtaus Entwicklg. unter Gouv. Truppel. — Conte Scapinelli, Der Brief d. Grafen. — (40.) Ern. Schumann-Heink. — Hörstel, Die Internat. Industrie- u. Gewerbeausstellg. in Turin. — Schrönghamer-Heimdal, Sommerszeit. — Borée, In d. Theateragentur. — Friedenthal, Die Kunst der Irrsinnigen. — Schiller-Tietz, Eine merkwürd. Lebensgemeinschaft. — (41.) L. v. Zumbusch. — Hennig, In der dtschen Wüste. — Wille, Denkwürdigkten e. Sternsehers. — Koelsch, Wasserspeiende Pflanzen. — Keben, Nächtl. Krieg. — Teweles, Die Fremdwörter. — (42.) R. Begas. — Hörstel, Ein architekton. Spaziergang am Gardasee. — Abresch, Das Opfer. — Geigel, Einiges üb. Lichtwellen. — Schultze, Der Aufmarsch dee Rassen im 20. Jhdt.

Riemer Ludw.: Neue Gedichte. Wien, C. Konegen, 1911. 8° (84 S.) M. 1.50.

*Schrönghamer-Heimdal F.: Wo die blaue Blume blüht. Ein Reimbuch dtscher Art. Ravensburg, Fr. Alber. (1911.) 8° (III, 241 S.) M. 3.80.

Baudelaire Charles: Die Vorhölle. Eine lyr. Nachlese. Unt. Mitwirkg. v. Hnr. Horvat hrsgg. v. Erich Oesterheld. Berechtigte Ausg. Berlin, Oesterheld & Co., 1911. 16° (97 S.) M. 1.—.

*Frank Emil: Die Schulten vom Brink. Ein Roman aus d. Münsterland. Köln, J. P. Bachem. (1911.) kl.-8° (336 S.) M. 3.80.

*Dornau C. v.: Die Wunderblume. Humorist. Kleinstadtroman. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1911. 8° (288 S.) M. 3.—.

*Thiel Karl Adf.: Der Wassermann. Novelle. Berlin, A. W. Hayms Erben, 1911. 8° (135 S.) M. 2.—.

*Busse Carl: Die Schüler v. Polajewo. 2., völlig veränd. Aufl. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. 8° (284 S.) M. 3.—.

*Hruschka Annie: Lehrmeisterin Leben. Erzählg. Mit Einschaltbildern v. M. Annen u. Buchschmuck v. G. Weiland. (Wildrosenzeit. Bücherei f. erwachsene Töchter. 6. Bd.) Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. 8° (241 S.) geb. M. 3.—.

*Engelhorns Allg. Roman-Bibliothek. Eine Auswahl d. besten mod. Romane aller Völker. 27. Jahrg., Bd. 21—24. Stuttg., J. Engelhorns Nachf., 1911. 8°. à geb. M. —.75.

21, 22. Höcker Paul Osk.: Lebende Bilder. Roman. 2 Bde. (160, 135 S.)

23. Janssen Börge: Fatme. Roman. Autoris. Übersetzg. aus d. Dän. v. Bernh. Mann. (140 S.)

24. Diers Marie: Die Geschichte e. wandernden Liebe. (159 S.)





Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



Nr. 16. Wien, 31. August 1911. XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien V. Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

Infolge Übersiedlung unserer Druckerei konnte diese Nummer nicht rechtzeitig erscheinen. Wir bitten die Verspätung gütigst entschuldigen zu wollen.

Hochachtungsvoll

Der Verlag.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Rueppr echt Chr.: Für unsere deutschen Bibliotheken. (Dr. Hanns Bohatta, Kustos der Universitätsbibliothek, Wien.) (481.)
Zoozmann Rich.: Zitaten- und Sentenzenschatz der Weltliteratur;
Sanders D.: Zitatenlexikon. (483.)

Theologie.

Kinter M.: Vitae monachorum, qui ab a. 1613 in monasterio O. S. B. Raihradensi in Moravia professi in Domino obierunt. (Pfarrer Dr. Jos. Zeller, Ringingen, Württ.) (485.)
Knöpfler Al.: Lehrbuch der Kirchengeschichte;
Calvet A.: P. Paul Ginhac S. J. (Privatdoz. Dr. E. Tomek, Wien.) (486.)
Hilprecht H. V.: Der neue Fund zur Sintflutgeschichte aus der Tempelbibliothek von Nippur;
Peters Norb.: Die jüdische Gemeinde von Elephantine-Syene und ihr Tempel im 5. Jhdt v. Chr.;
Schmitt Al.: Bibel und Naturwissenschaft. (Univ.-Prof. Dr. Joh. Döller, Wien.) (487.)
Meinhold Hans: Sabbat und Sonntag;
Mercier Dés. Jos.: Die Pflichten des Ehelebens;
Wouters Lud.: De Systemate morali dissertatio;
Rivista di Cultura. Dir. Romolo Murri. IV, 4. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (488.)
Hartl Al.: Kleine Christenlehre. (Theol.-Prof. Dr. Atzelsberger, St. Florian.) (489.)

Philosophie. Pädagogik.

Vögele Alb.: Der Pessimismus und das Tragische in Kunst und Leben. (Dr. O. Katann, Wien.) (490.)
Keller Helen: Dunkelheit;
— —: Briefe meiner Werdezeit. (Hanny Brentano, Wien.) (490.)
Ziegler Leop.: Das Weltbild Hartmanns;
Kirsten Willib.: Zurück zu Schopenhauer;
Mac Eachran J. M.: Pragmatismus;
Hamvassy Tih.: Entwurf einer einheitlichen Erläuterung der Energien;
Knaudt M.: Des Universums Werdegang;
Dubois Paul: Vernunft und Gefühl;
Kant Imm.: Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (491.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Das Formelbuch des Heinrich Bucglant, hrsgg. von J. Schwalm. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (493.)
Marcks Erich: Bismarck;
Küntzel G.: Bismarck und Bayern in der Zeit der Reichsgründung;
Poschinger H. v.: Stunden bei Bismarck. (K.) (493.)
Delitzsch Fr.: Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit. (Dr. Ernst Klauber, Wien.) (495.)
Salomon Felix: Die deutschen Parteiprogramme. (— n.) (495.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schubert Kurt: Cl. Brentanos weltliche Lyrik. (Dr. C. H. Wegener, Elberfeld.) (495.)
Ehrhard Aug.: Franz Grillparzer. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (497.)
Schlag Herm.: Das Drama. (L. G. Oberlaender, München.) (498.)
Kroll Wilh.: Das Studium der klassischen Philologie. (Privatdoz. Dr. Jos. Bick, Wien.) (498.)
Mitteilungen der literarhistor. Gesellschaft Bonn: Enders K.: Die norwegische Literatur vor Ibsen. — A. Mielke: Ibsens Jugendlyrik; Ziele und Wege deutscher Dichtung nach Äußerungen ihrer Schöpfer; Nieten O.: Frank Wedekind; Bertram E.: Stefan George; Rick K. u. F. Ohmann: Gottfr. Keller als Charakteristiker. I.; Schmitt Saladin: Über Nietzsches Gedichte und Sprüche; Steinert Walter: Über niederrheinische Dichtung; Ohmann Fritz: Das Tragische in Gerh. Hauptmanns Dramen. (Univ.-Prof. Dr. Wilh. Kosch, Czernowitz.) (498.)
Wied K.: Praktisches Lehrbuch der neugriechischen Volkssprache. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (499.)

Kunstwissenschaft.

Williamson G. C.: Portrait Miniatures. (500.)
Mayerhoff Franz: Instrumentenlehre. (P. Isidor Mayrhofer, Seitenstetten.) (501.)

Erd- und Völkerkunde.

Hahne Hans: Das vorgeschichtliche Europa. (Univ.-Prof. Dr. Hugo Obermaier, Paris.) (502.)
Thurnwald Rich.: Im Bismarckarchipel und auf den Salomoinseln 1906—1909. (Univ.-Prof. Dr. F. Birkner, München.) (502.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Kumlik Emil: Die Laienautonomie der Preßburger röm.-kath. Gemeinde. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (503.)
Cathrein V.: Der Sozialismus. (503.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Starke Herm.: Experimentelle Elektrizitätslehre. (Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (504.)
Kraß M. u. H. Landois: Der Mensch und das Tierreich in Wort und Bild. (504.)

Medizin.

Lombroso Ces.: Studien über Genie und Entartung. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (505.)
Jahresbericht über die Fortschritte in der Lehre von den Gärungs-Organismen, hrsgg. v. A. Koch. XVIII. (505.)

Schöne Literatur.

Heubner Rud.: Karoline Kremer. Roman. (Hanny Brentano, Wien.) (506.)
Mandelik M. G.: Seelenprobleme. (Privatdoz. Dr. Franz Strunz, Wien.) (506.)
Geißler Max: Das Heidejahr. (A. H.) (506.)
Cordula Peregrina: Schlichte Bilder aus dem Volksleben;
— —: Dem Leben abgelauscht. Erzählungen;
Weisdorff Jak.: Leon und Aline;
Defoe D.: Robinson Crusoe, neubearbeitet von Joh. Schaal;
Paula, Schwester: Marcia. Erzählung;
Classen W.: Fritjof Reimarus. Sozialer Roman;
Kjaer Nils: Capriccio. Empfindsame Schlenderepisteln. (A.L.-I.) (507, 508.)
Schmidtbonn W.: Der Zorn des Achilles. Eine Tragödie. (Prof. Ant. Brentano, M.-Ostrau.) (508.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Rueppr echt Universitätsbibliothekar Dr. Chr. (München): **Für unsere deutschen Bibliotheken.** Eine wichtige nationale Frage. (Kultur und Fortschritt. Neue Folge der Sammlung „Sozialer Fortschritt“. Hefte für Volkswirtschaft, Sozialpolitik, Frauenfrage, Rechtspflege und Kulturinteressen. Nr. 309.) Gautzsch bei Leipzig, Felix Dietrich, 1910. 8° (14 S). M. —.25.

Der Verf. ist schon öfters in die Schranken getreten, um für die Bibliotheken, ihre Bedeutung und ihre Würdigung zu kämpfen. In der vorliegenden hübschen Schrift führt er in kurzer und guter Übersicht die brennendsten Wünsche der deutschen Bibliothekare, die dringendsten Reformbedürfnisse der ihnen anvertrauten Anstalten an. Der erste Punkt betrifft die Steigerung der Einnahmsquellen durch Einhebung einer Benützungsgebühr, die für den einzelnen kaum fühlbar, aber in ihrer Summe für das Institut von großer Bedeutung ist; auch Bibliotheksschenkungen werden dem Publikum, besonders dem reichen, bestens empfohlen. Die Bibliotheken jedes Ortes, ins-



besondere die wissenschaftlichen und volkstümlichen, sollten zusammenwirken, Präsenz-, Ausleih- und Handbibliothek stets zum Gebrauche parat gehalten und gut organisiert sein, durch Vereinigung mehrerer gleichzielender Büchereien einer Stadt Raum und Kosten gespart, durch Ausgabe von einheitlich gedruckten Titelabschriften der Neuerscheinungen die Katalogisierung vereinfacht und überall die Kataloge dem Publikum zugänglich gemacht werden; die Heranziehung von Schreibern und Laufburschen soll den Bibliothekar in der Geschäftsführung unterstützen. Vom Bibliotheksbeamten verlangt R. mit vollem Recht neben einer gediegenen Fachbildung allgemeine bibliographische und sprachliche Kenntnisse, die er dem Publikum willig zur Verfügung stellt, vom Publikum aber verständige Mitwirkung, Zurückhaltung von unerfüllbaren Wünschen, geduldige Rücksichtnahme auf die bestehenden Bibliotheksverhältnisse, genaueste Einhaltung der Vorschriften. Der Wünsche sind viele, aber sie sind nicht unerfüllbar und werden, wenn sich alle Beteiligten in die Verhältnisse schicken, den Bibliotheken zum Heile gereichen, ihr Wachstum und Ansehen befördern und auch den Anforderungen des Publikums entgegenkommen.

Wien. Dr. Hanns Bohatta.

Zoozmann Richard: **Zitaten- und Sentenzenschatz der Weltliteratur alter und neuer Zeit.** Eine Sammlung von Zitaten, Sentenzen, Denk- und Wahlsprüchen, geflügelten Worten, Sprichwörtern und Redensarten, Aphorismen, Epigrammen, Kinderreimen, Gesundheits-, Wetter- und Bauernregeln, Reimsprüchen usw., nach Schlagworten geordnet und herausgegeben. Leipzig, Hesse & Becker. kl.-8° (VIII S., 1384 Sp.) geb. M. 3.—.

Sanders Daniel: **Zitatenlexikon.** Eine Sammlung von über 12.000 Zitaten, Sprichwörtern, sprichwörtlichen Redensarten und Sentenzen. 3., verbesserte Auflage. Leipzig, J. J. Weber, 1911. kl.-8° (VI, 712 S.) geb. M. 5.—.

Die beiden Werke decken sich in den meisten Hinsichten, doch ergänzen sie sich auch wieder. In der Anordnung sind sie sich völlig gleich. In zweispaltigen Reihen ist Zitat an Zitat gereiht, das Schlagwort durch Fettdruck ausgezeichnet, darunter steht jedesmal in Nonpareilledruck die Quellenangabe, woher der betr. Satz stammt (oder ob Sprichwort u. dgl.). Hier wäre in beiden Werken öfters eine größere Genauigkeit zu wünschen; ich greife heraus: Zoozmann S. 511 ist nacheinander bei zwei Zitaten bloß angegeben: „Voß“, „Wieland“ (welches Werk?); — bei Sanders S. 386 „Jean Paul“, S. 394 „H. v. Thümmel“, S. 425 „Fel. Dahn“ etc.; nicht ganz einwandfrei scheint mir auch, daß bei Sanders sich überaus oft als Quelle „Sanders“ genannt findet. — Zur gelegentlichen Lektüre, zur praktischen Verwendung, zum Nachschlagen eignen sich beide Bücher Dank der Fülle des gebotenen Materials und der geschickten Anordnung nach der alphabetischen Reihenfolge der Schlagworte gleich vorzüglich.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVII, 11 u. 12. — (11.) Endres, Die Bedeutg. d. hl. Thomas v. Aquin f. d. wissenschaftl. Leben s. Zeit. — Riedner, Die Einführg. d. Revolutionskalenders in d. Pfalz. — Kopp, Pfarrer X. Herzog, e. schweiz. Volksschriftsteller. — Frh. v. Manndorff, Gegen d. Entartg. d. Parlamentarismus. — Leuchert, Jean Pauls Werke. — (12.) v. Steinle, Cl. Brentano redivivus. — Der hl. Apostel Paulus u. d. Sklaverei. — Das imperialist. Ideal u. d. nackte Wirklichkt. in Ostindien. — Baumann, Jahrbücher d. Dtschen Reichs unter Heinrich IV. u. Heinrich V. — Vom Studium u. vom Studenten. — Der französ. Klerus u. d. Trenng. d. Staates v. d. Kirche. — Die neue Verfassg. u. d. Stimmg. in Els.-Lothringen.

Über den Wassern. (Hrsg. P. Exp. Schmidt.) IV, 9–14. — (9.) Metzeler, Goethes Euphrosine. — v. Krane, Wie d. König erschrak. — Klocke, Das Tier in Literatur u. Kunst. — M. Greif †. — Grabener, Vom Kyffhäuser u. den falschen Kaisern. — Weiß, E. v. Possart zu s. 70. Geburtstage. — (10.) Bachem, Aus m. Parlamentszeit. — Schmidt, Glaube u. Heimat. — Ratislav, E. Ertl. — Stegemann, Die Sendlinge v. Voghera. — (11.) Dietzsch, Grisars „Luther“. — Flügel, Die Volksbräuche d. Pfingstzeit. — (12.) Pfleger, P. Bourget. — Hennig, Volksschauspiele unt. freiem Himmel. — Castelle, Ann. v. Droste u. Freiligrath. — (13.) Raabe, Aus Altershausen. — Tillmann, Ein jüngst gefund. urchristl. Liederbuch. — Wie entstand „Heil Dir im Siegerkranz“? — Sickinger, Künstler im Altertum. — (14.) Conradt, Kinematographennöte. — Eigenbrodt, Ein chines. Bilderbuch. — v. Anderlan-Hochbrunn, Zu Mozarts Charakterbilde. — Pfeiffer, Entwicklg. u. Ziele d. internat. Friedensbewegung.

Allg. Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 25–32. — (25.) Erzberger, Der Hansabund — e. liberale Wahlfiliale. — Massarette, Der Fall Verdesi. — Gasteiger, Zu d. Strömungen in d. Sozialdemokratie. — Roeder, Transparentpolitik. — Rosen, Episkopat u. bayr. Lehrerverein. — Klinkenbach, Die kathol. Lehrer in d. Pfalz u. der Episkopat. — Schorn, Die Rückbewegg. z. kath. Kirche in Engld. — Eggler, Der neueste Bd. d. Staatslex. d. Görresgesellsch. — Lund, Enr. v. Handel-Mazzetti u. K. Schönherr. — (26.) Eckardt, Die Reichsratswahlen in Österr. — Kard. Fischer üb. d. preuß. Feuerbestattgsgesetz. — Scharmitzel, Der 12. Vertretertag. d. Windthorstbunde. — Roeder, Ein reichsdtscher Mittelstandsverband. — Blatter, Zur relig.-polit. Lage in Frkrch. — Gegen d. „Simplizissimus“. — Der gute Ton in d. Presse. — Ommerborn, Das Freilichttheater. — Doering, Münch. Juryfreie Kunstausstellg. — (27.) Der Fall Jatho. — Speck, 117 Millionen Überschuß im Reichshaushalt. — Diepenhorst, Das Ende d. brit. Imperialismus. — Eckardt, Die Dtschen Österr.s u. die Reichsratswahlen. — Die neue Republik Portugal in liberaler Beleuchtg. — „Dtschld. in d. Welt voran.“ — Schorn, Die Krönungsausstellg. d. White City. — Weigl, Prakt. Arbeit f. christl. Pädagogik. — v. d. Boom, Die Entwicklg. d. dtschen Volkswirtschaft. — Hammelrath, Exerzitien. — (28.) v. Walden, „L'affaire Duez“. — Cohausz, Der Fall Jatho od. d. Protestantismus auf d. Wege nach Rom. — Weertz, Die Pollard-Methode. — Odenthal, Vom Eucharist. Kongreß in Madrid. — Matt, Die Dtsche Gesellsch. f. christl. Kunst. — Oberlaender, Fel. Mottl. — (29.) Mauch, Eine „relig. Gefahr“ f. d. dtschen Katholiken? — Erzberger, Eine Rede d. Reichstagspräsidenten. — Die Dtsche Gesellsch. f. christl. Kunst. — Fecher, Der Mainzer Katholikentag. — v. Erlbach, Der Prozeß Semerau. — Hammer, Schattenseiten moderner Blumentage. — (30.) Mauch, Am Ende d. Geduld. — Roeder, Zur Krisis im Hansabund. — Nuß, Zu viel nervöse Kritik u. zu wenig Ruhe u. Stetigkeit. — Seitz, Hugo Kochs neueste Phase. — Die Pornographie e. Schandfleck f. d. dtschen Namen. — Hamann, Literar. Streiflichter. — Doering, Die Münch. Jubiläumsausstellg. — (31.) Fecher, Willkommen in Mainz! — Schulte, Bischof v. Kettelers Persönlichkt. u. kirchl. Wirken. — Scharnagl, Bonifatius u. Rom. — v. d. Boom, W. E. v. Ketteler als Bahnbrecher uns. heut. Sozialpolitik. — Fleig, Die dtschen Katholiken u. d. christl. Optimismus. — Ammann, Wichtige Aufgaben d. kathol. Frauenbewegung. — Sägmüller, Mainz in Wendepunkten dtscher Geschichte. — Metzger, Das relig. Interesse im Studententum. — Wilms, Ein Wort z. Zusammenschluß d. kathol. Studentenschaft. — Schorn, Der Kampf um d. Weltanschauung innerh. d. dtschen Lehrerschaft — v. Erlbach, Sexuallektüre u. Pornographie. — (32.) Schmidlin, Die Entscheidgsstunde d. Weltmission u. wir. — Rieder, Aus d. Tagen d. bad. Kulturkampfes. — Zur Münch. Rektoratswahl. — Nuß, Laienapostolat. — Weitzel, Ritter v. Buß. — Gasteiger, Die Katholikentage Schrittmacher sozialer Arbeit. — Weber, Dtsche Albertus Magnus- u. verwandte Studienunterstützgsvereine. — Zenner, Studenten in die Jugendvereine! — Overmans, Die künstlerische Überlegenheit d. kathol. Weltanschauung. — Hamann, Plagiat! — Hattemer, Statistisches u. verwandte Dinge üb. d. kathol. Vereinstätigkt. in Hessen. — Forster, „Du mußt an Deinen Posten!“ (Gedenkbl. an Alex. Baumgartner.) — Eine „unverdächtige“ Stimme üb. d. kathol. Moraltheologie.

Der Aar. (Regensbg., Fr. Pustet.) I, 9 u. 10. — (9.) Federer, Berge u. Menschen. — Scherer, Das griech. Schisma u. d. Wiedervereinigg. d. morgenländ. m. d. röm. Kirche. — Doeberl, Montgelas' Kirchenpolitik. — Pfleger, Süditalienische Kastelle. — Müller, Die Verteilg. d. Lebens im Kosmos. — Fabri de Fabris, Von d. Landstraße. — Haenni, Die Milieutheorie Taines. — Herbert, Die Schicksalsstadt. — Wurm, W. Trübner. — (10.) Rost, Die Juden im Wirtschafts- u. Kulturleben. — Motzki, Delphi. — Hermann, G. Mahler. — Heyes, Israel in Ägypten. — Schacht, Fz. Ittenbach, e. Meister d. Romantik. — Bogdanowitsch, Die christl. Kirchen in d. Türkei. — Mielert, Ein Ritt dch. d. Libanon.

Wissenschaftl. Beil. z. Germania. (Berlin.) 1911, 21–30. — (21.) Lübeck, Die Kirche v. Konstantinopel — ein apostol. Gründg? — Birkner, Die Kunst des Eiszeitmenschen. — (22.) Baumstark, Jos. Strzygowski u. d. christl. Kunst d. nördl. Mesopotamiens. — Kastner, War Tertullian Priester? — (23.) Kathariner, Der Flug des Menschen u. der Tiere. — (24.) Rothes, Michelangelos Beziehgen z. s. Familie. — Floeck, Das Erdbeben in Chili. — (25.) Steffen, Sonntagsruhe u. Sonntagsheiligung im Dtschordensstaate. — (26.) Höfle, Die Frau als Handwerkerin. — (27/28.) d'Ester, Französ. Agitation in d. Rheinlanden z. Z. d. Fremdherrschaft. — (29.) Hilgenberg, Die Ausgrabg. in Kreta m. besond. Berücks. v. Knossos. — (30.) Paulus, Die ältesten Kreuzzugsablässe. — d'Ester, Napoleon als Journalist.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXIII, 7–18. — (7.) v. Schmid, Heimat. — Dtsche Kultur im fernen Osten. — Praetorius, Strandkind. — (8.) Hergesell, Mit Zeppelin nach Spitzbergen. — (9.) Fendt, Das dtsche Museum in München. — (10.) Capitani-Cuisinier, Terpentin u. s. Gewinnung. — v. Boetticher, Katja. — (11.) Murr, Der Sturz. — de Paladini, Span. Volkstypen. — Becker, Schwer geprüft. — (12.) Der neuerwählte Bischof v. Münster, Fel. v. Hartmann. — Der eucharist. Kongreß in Madrid. — (13.) Haßl, Dtsche Burgenfahrt 1911. — Schrott-Fiechtl, Der Aushilfs-Senn. — (14.) Geißler, Der falsche Rembrandt. — Idyllen aus d. Tierreich. — (15.) Otto, Konstantinopel. — Geromiller, Freireligiös. — (16.) Mayrhofer, Zauber d. Südens. — (17.) Das Jubiläum v. Dülmen. — de Paladini, Verscherztes Glück. — (18.) Das gold. Mainz.

Die Umschau. (Frkf. a. M., J. H. Bechhold.) XV, 21–24. — (21.) Dtsche od. latein. Schrift? — Urban, Ein neuer Miniatur-Scheinwerfer u. s. Bedeutg. f. Zwecke d. gerichtl. Photographie. — Rob. Müller üb. d. Förderg. d. Biologie dch. d. tierzüchter. Experimente. — Michaelsen, Die Dtsche antarkt. Expedition. — Rich. Müller, Wie man Taubheitssimulanten entlarvt. — (22.) Molenaar, Preisverteilg. f. Biologie: Rassedienst. — Polzer, Das Schablonenverfahren. — de Vries, Einseitige Vererbg. — Wegener, Der Matawanu u. s. Feuersee. — Ditzel, Dtschlds Kaliindustrie. — (23.) E. Solvays Ansichten üb. Zölle u. Steuern. — Stoklasa, Die Bildg. v. Kohlehydraten im ultravioletten Licht (ohne Chlorophyll). — Schmauß, Die Höhenmessgen b. Flugveranstaltgen. — Blum, Schilddrüse u. Nebenniere. — v. Lüttgendorff, Vorweltl. Tiere im Tierpark zu Stellingen. — Steffens, Wittergswechsel, Radioaktivität u. Anionen-Behdlg. — Braun, Lautnachahmg. dch. Vögel. — (24.) Eulenburg, Wirkg. d. Seeklimas auf d. Nervensystem. — Russell, Neue Forschgsmethoden in d. Astronomie. — Laquer, Schundfilms. — Schwimmer, Geschlechtsparasitismus. — Puppin, Ist d. Meerwasser gleichmäßig zusammengesetzt? — Grimme, Die Entdeckg. e. neuen Ölfrucht in Dtsch.-SWAfrika. — Mulsow, Die Perlbildg. d. Süßwassermuscheln. — Dtsche od. latein. Schrift?

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXX, 25–28. — (25.) Kemmer, Pseudokonservativismus. — Kleefeld, Musik u. Satire. — Till Eulenspiegel. — Bem, Medizinische Psychologie. — (26.) Heubner,



Ständegliederg. u. Ständeverfassg. — Pniower, Goethes Religion. — Friedemann, Ein dtsches Auswandergsamt. — (27.) Dix, Neue Faktoren u. Tendenzen in d. Weltpolitik. — Boethke, Gläubigerbenachteiligung u. Privatbeamte. — Pappritz, Der latein. u. griech. Unterricht auf d. humanist. Gymnasium. — (28.) vom Werth, Wahlrecht u. Wahlpflicht d. Nichtwähler. — Münch, Der Kampf d. Bildgsideale. — Dix, Staatl. Imperialismus u. Individualismus. — Kayßler, „Till Eulenspiegel". — Niebuhr, Inkognito.

---

*Aus Natur u. Geisteswelt. Sammlg. wissensch.-gemeinverständl. Darstellgen Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8⁰. à geb. M. 1.25.

4. Weise Prof. Dr. O.: Schrift- u. Buchwesen in alter u. neuer Zeit. 3., verb. Aufl. Mit 37 Abb. im Text. 1910. (IV, 156 S.)
6. Soden Prof. D. H. Frh. v.: Palästina u. s. Geschichte. 6 volkstüml. Vorträge. 3., verb. Aufl. Mit 2 Karten, e. Plan v. Jerusalem u. 6 Ansichten d. hl. Landes. (IV, 112 S.)
41. Külpe Osw.: Die Philosophie d. Ggwart in Dtschld. Eine Charakteristik ihrer Hauptrichtgen, nach Vorträgen, gehalten im Ferienkurs f. Lehrer 1901 zu Würzbg. 5., verb. Aufl. (VII, 136 S.)
77. Bürkner Rich.: Kunstpflege in Haus u. Heimat. 2. Aufl. Mit 29 Abb. im Text. 1910. (VI, 134 S.)
103. Gruber Dr. Gg. B.: Der Alkoholismus. Ein Grundriß. Mit 7 Abb. im Text u. 1 Taf. (IV, 129 S.)
109. Pischel Rich.: Leben und Lehre des Buddha. 2. Aufl. Mit e. Taf. 1910. (VII, 126 S.)
129. Heigel Karl Th.: Polit. Hauptströmungen in Europa im 19. Jhdt. 2., verm. u. verb. Aufl. (IV, 126 S.)
136. Gerber Prof. Dr. P. H.: Die menschl. Stimme u. ihre Hygiene. 7 volkstüml. Vorlesgen. 2. Aufl. Mit 20 Abb. im Text. (Königsberger Hochschulkurse. Bd. V.) (IV, 116 S.)
195. Bitterauf Dr. Th.: Napoleon I. 2. Aufl. Mit e. Bildn. Napoleons. (VIII, 112 S.)
242. Charmatz Rich.: Österr.s innere Geschichte v. 1848 bis 1907. I. Die Vorherrschaft der Dtschen. 2. Aufl. (X, 146 S.)
340. Crantz Prof. Paul: Planimetrie z. Selbstunterr. Mit 99 Fig. im Text. (IV, 134 S.)
341. Neuendorff Dr. R.: Prakt. Mathematik. I. Teil: Graphisches u. numer. Rechnen. Mit 69 Fig. im Text u. e. Taf. (VI, 106 S.)
342. Spieß Karl: Die dtschen Volkstrachten. Mit 11 Abb. im Text. (VI, 138 S.)
343. Keller Dr. Hs.: Werdegang d. mod. Physik. Mit 13 Fig. (IV, 114 S.)
356. Cauer Paul: Das Altertum im Leben d. Ggwart. Aus Vorträgen. (VIII, 122 S.)

Theologie.

Kinter Dr. P. Maurus, O. S. B., Archivarius Raihradensis: **Vitae monachorum qui ab anno 1613 in monasterio O. S. B. Raihradensi in Moravia professi in Domino obierunt.** Cum 3 appendicibus. E fontibus genuinis eruit et digessit. Brunae, Typis typographiae monasterii Raihradensis (Brünn, Selbstverlag), 1908. gr.-4⁰ (XIII, 172, XXIII S.).

Das Benediktinerstift Raigern, 1062 als Propstei von Brewnow gegründet, seit 1813 selbständige Abtei, hat bereits im verflossenen Jahrhundert in P. Beda Dudik einen tüchtigen Geschichtschreiber gefunden. Zu Dudiks zweibändigem Werk bietet die vorl., dem Abt Benedikt zum 25jährigen Abtsjubiläum gewidmete Schrift des verdienten Stiftarchivars eine dankenswerte Ergänzung nach der biographischen Seite hin. Als Ausgangspunkt wurde das Jahr 1613 gewählt, in welchem Raigern das Recht der Gelübdeablegung im eigenen Hause und damit eine gewisse Selbständigkeit gegenüber dem Mutterkloster erlangte; auch sind von älteren Nekrologien nur dürftige Trümmer erhalten geblieben. Voraus geht die Liste der Pröpste, bzw. Äbte seit 1613 mit biographischen Notizen; alsdann folgt das Nekrologium der Mönche, die, 144 an der Zahl, nach der Zeit des Todes aufgeführt werden. Wie in P. Pirmin Lindners gleichzeitig erschienenen „Fünf Profeßbüchern süddeutscher Benediktiner-Abteien" wird mit Recht auf die vollständige Zusammenstellung des literarischen Nachlasses besonderer Fleiß aufgewendet. Am Schlusse stehen drei dankenswerte Beigaben: 1. ein Verzeichnis der Mönche, die sich vor 1613 durch Gelehrsamkeit, schriftstellerische oder künstlerische Tätigkeit hervorgetan haben, 2. und 3. Listen der Prioren und Klosterpfarrer. Gute Personen- und Ortsregister erleichtern den Gebrauch des mit Sorgfalt und Liebe gearbeiteten, nicht nur für Lokalgeschichte, sondern auch für die Kirchen-, Literatur- und Gelehrtengeschichte Mährens wertvollen Buches. — Wie noch heutzutage, so hat Raigern wohl stets Deutsche und Tschechen nebeneinander in seinen friedlichen Mauern beherbergt. Unter den Deutschen, die zum Teil aus weiter Ferne kamen, begegnet ein P. Gabriel Buzelin aus Bludenz in Vorarlberg (1747—1829), vielleicht ein Verwandter des berühmteren gleichnamigen Weingartener Professen; jedenfalls hat ersterer in Erinnerung an letzteren seinen Profeßnamen gewählt.

Ringingen (Württ.). Dr. Joseph Zeller.

I. **Knöpfler** Prof. Dr. theol. et phil. Alois: **Lehrbuch der Kirchengeschichte.** 5., vermehrte und verbesserte Auflage. Mit einer Karte: Orbis christianus secc. I.—VI. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8⁰ (XXVIII, 849 S.) M. 12.—.

II. **Calvet** Arthur, S. J.: **P. Paul Ginhac S. J.** Deutsche Bearbeitung von Otto Werner S. J. Mit 6 Abbildungen. Herder, Freiburg, 1910. 8⁰ (XII, 412 S.) M. 3.60.

I. Es wäre überflüssig, wollte man die Vorzüge des allbekannten Werkes von Knöpfler wieder aufzählen, um so mehr, da dessen 3. Auflage in diesem Bl. (XI, 227 f.) bereits eingehend besprochen wurde. Der nie rastende Fleiß des Verf. hat auch diese fünfte Auflage auf die Höhe der Forschung gehoben; K. hat nicht allein die neueste Literatur gewissenhaft nachgetragen, sondern auch ihre Ergebnisse verwertet, so daß viele Abschnitte verbessert erscheinen. Eine besondere Neuheit bildet die schöne Karte des Orbis Christianus saec. I.—VI. Einige bescheidene Andeutungen seien aber doch noch dem Ref. gestattet: die allgemeine Angabe, daß die Fabel der Päpstin Johanna „von zahlreichen Gelehrten als Märchen erwiesen" wurde, könnte wenigstens durch die Hauptgründe gestützt werden (S. 301 f.); die Cluniazenser Kongregation zählte am Anfang des 12. Jhdts. nicht „gegen 200 Klöster", sondern über 2000 (S. 333); Luther wird noch immer als der Erwecker der Neuzeit angesehen, während doch die Bestrebungen des Humanismus passender als Grundursache der neuzeitlichen Entwicklung angenommen werden können und Luthers Auftreten nur für Deutschland von epochaler Bedeutung ist; schließlich kann nicht verschwiegen werden, daß die Bemerkung über die Enzyklika Pascendi Pius' X., sie werde die bedauerliche Wirkung haben, „nicht wenige schaffensfreudige und namentlich jüngere Kräfte" lahmzulegen (S. 788), sehr unangenehm berührt, da man schon von der objektiven Ruhe des Historikers eine andere Erklärung der päpstlichen Maßnahmen erwarten würde. Außerdem dürfte es für die katholische Wissenschaft keinen Schaden bedeuten, wenn solche Kräfte, die sich vor der Enzyklika fürchten, lahm bleiben.

II. Calvet bietet uns die Biographie eines seiner Ordensbrüder, die deshalb auch den deutschen Leserkreis interessieren kann, da sie einen Mann betrifft, dem bald die Ehre der Altäre zukommen dürfte. P. Ginhac (geboren 1824 in Le Mazel, Diözese Mende in Frankreich, mehrfach als Novizenmeister und Instruktor des dritten Probejahres tätig, als solcher 1895 in Castres gestorben) verdient auch die Begeisterung, die aus all den Zeugnissen derjenigen spricht, die unter ihm gebildet wurden. Denn der bescheidene Jesuit, der niemals in der großen Welt von sich reden machte, war doch ein recht moderner Heiliger, der als Novizenmeister und Exerzitienleiter eine Lebensarbeit darauf verwandte, in anderen die Persönlichkeit markant herauszuarbeiten. Das Buch hat nicht allein für Priester und Ordensleute seinen Wert, sondern für alle, welche die sabbatstillen Pfade des Innenlebens fernab von der Heerstraße des Werktages zu schätzen wissen, wie für alle, die Leben und Sitten in den Häusern der Gesellschaft Jesu auf dem bequemen Wege der Erzählung kennen lernen wollen. Unseren deutschen Geschmack stört nur die in den verschiedensten Partien des Buches wiederkehrende breite Anführung von Zeugenaussagen, die, allgemein gehalten, dasselbe besagen. Für einen eventuellen Prozess müssen diese Zeugnisse ohnehin anders belegt sein und den Leser ermüden sie.

Wien. E. Tomek.

I. **Hilprecht** H. V.: **Der neue Fund zur Sintflutgeschichte aus der Tempelbibliothek von Nippur.** (Nach dem englischen Original *The earliest version of the Babylonian deluge story etc. by H. V. Hilprecht*, übersetzt von Dr. Rud. Zehnpfund.) Mit 6 Abbildungen. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. gr.-8° (64 S.) M. 2.—.

II. **Peters** Prof. Dr. Norbert: **Die jüdische Gemeinde von Elephantine-Syene und ihr Tempel im 5. Jahrhundert vor Christus.** Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (IV, 57 S.) M. 1.50.

III. **Schmitt** Prof. Dr. Alois: **Bibel und Naturwissenschaft.** (Biblische Zeitfragen, gemeinverständlich erörtert. Ein Broschürenzyklus, herausgegeben von Proff. Dr. Joh. Nikel und Ign. Rohr. 3. Folge, 7. Heft.) Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° (55 S.) M. —.60.

I. Unter den bei der vierten Expedition der Universität von Pennsylvanien in Nippur ausgegrabenen Tontafeln befindet sich ein kleines Bruchstück einer babylonischen Sintfluterzählung, das Hilprecht aus paläographischen Gründen und aus gewissen grammatikalischen Eigentümlichkeiten sowie auf Grund des Fundortes etwa um das Jahr 2100 v. Chr. ansetzen will. Nach dieser Ansetzung würde das Fragment die älteste bisher bekannte Variante der babylonischen Sintfluterzählung darstellen. Allein nicht bloß wegen des hohen Alters hat dieses Fragment eine besondere Bedeutung, sondern auch wegen der größeren Anklänge in bezug auf die göttliche Ankündigung der Flut an den biblischen Bericht. Nach H. bleibt für das mögliche Eindringen der ältesten Version der Flutgeschichte in Kanaan kein anderer Zeitpunkt übrig als die Zeit, da Abraham seine Heimat am Euphrat verließ und nach Westen zog. — Die Erklärung des hebräischen מִין nach dem babylonischen *minu* (= Zahl) mit „Zahl" statt „Art" dürfte nicht allseitig Anklang finden, da sie weniger gut zum Zusammenhang paßt. Dasselbe gilt von der Wiedergabe des Wortes צֹהַר (Gn. 6, 16) mit „Dach" statt „Fenster"; denn in dem Falle hätte die Erwähnung der „Elle" keinen rechten Sinn.

II. Die zu Assuân, bezw. auf der Nilinsel Elephantine 1904 und 1906 entdeckten aramäischen Papyri aus einem jüdischen Familien- oder Geschäftsarchiv haben wegen ihrer Wichtigkeit für die Paläographie, Sprachwissenschaft, Chronologie, Kultur- und Religionsgeschichte eine fast unübersehbare, hauptsächlich in verschiedenen Zeitschriften zerstreute Literatur hervorgerufen. Eine zusammenfassende kritische Darstellung der bisherigen Ergebnisse war darum zweifelsohne sehr wünschenswert. Peters beschränkt sich aber nicht darauf, in gewohnter Gründlichkeit über die bisherigen Resultate wissenschaftlicher Untersuchung ein zusammenfassendes Bild zu geben und zu einzelnen Aufstellungen kritisch Stellung zu nehmen, sondern steuert auch positiv wertvolles Material zur Lösung mancher Probleme bei, die die Papyri noch bieten. So wird man ihm ohne Zweifel beistimmen, wenn er als Grundstock der Juden von Syene-Elephantine eine jüdische Militärkolonie annimmt, zu der allerdings recht bald jüdische Geschäftsleute hinzugekommen sind. Der nach dem Vorgange Cowleys wohl allgemein angenommenen Lesung des Namens Warizath auf Papyrus K, Z. 2 steht P. nicht ohne Grund skeptisch gegenüber. Die Schrift wird jedem, der sich mit den Papyri von Assuân-Elephantine beschäftigt, wertvolle Dienste leisten.

III. Mit Recht tritt Schmitt dafür ein, daß die Bibel unabhängig sein soll von dem jeweiligen Stand der naturwissenschaftlichen Forschung. Wenn in der Bibel naturwissenschaftliche Anschauungen dargelegt werden, dann geschieht es zumeist nur kurz und immer in Unterordnung unter die eigentliche Aufgabe der hl. Schrift: die religiöse Belehrung und Erbauung. Den von vielen neueren Exegeten aufgestellten Erklärungsgrundsatz: die Bibel schildere naturwissenschaftliche Dinge nach dem Augenschein, will Verf. wenigstens in dieser Allgemeinheit nicht gelten lassen. „Nur bei den wenigsten Angaben der Bibel über das Weltbild, die mit den unserigen nicht übereinstimmen, ließe sich mit seiner Hilfe die Schwierigkeit beseitigen" (S. 46). In dem, was die biblischen Autoren über das Weltgebäude und die meteorologischen Erscheinungen sagen, stecke sehr viel Theorie. Indes, hängt eine solche Theorie, wie z. B. die Vorstellung der Erde als einer Scheibe, nicht irgendwie mit dem Augenschein zusammen? Sch. stellt für die Lösung naturwissenschaftlicher Schwierigkeiten einen ähnlichen Grundsatz auf, wie er von vielen neueren Exegeten hinsichtlich geschichtlicher Differenzen vertreten wird. „Wenn nämlich ein inspirierter Schriftsteller naturwissenschaftliche Ansichten als solche lehren würde, so daß die Darstellung naturwissenschaftlicher Dinge der eigentliche Gegenstand des biblischen Textes wäre, dann müßte infolge der Inspiration die Darstellung vollkommen irrtumslos sein, ebenso wenn die Wahrheit des dargestellten religiösen Gedankens von der Richtigkeit des zu seiner Einkleidung oder Erklärung verwendeten naturwissenschaftlichen Bildes abhängen würde" (S. 45). Die Schrift verrät in gleicher Weise den geschulten Naturforscher wie Theologen und verdient die weiteste Verbreitung.

Wien. J. Döller.

I. **Meinhold** Prof. Hans: **Sabbat und Sonntag.** (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Dr. P. Herre. 45. Band.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8° (VII, 129 S.) geb. M. 1.25.

II. **Mercier** Kard. Désiré Joseph, Erzbischof v. Mecheln und Primas von Belgien: **Die Pflichten des Ehelebens.** Eine Kundgebung. Ins Deutsche übertragen von P. Bernh. Bahlmann S. J. Kevelaer, Butzon & Bercker. 8° (40 S.) M. —.40.

III. **Wouters** Prof. Ludovicus, C. Ss. R.: **De Systemate morali dissertatio,** ad usum scholarum composita. Galopiae (= Gulpen, Holland), M. Alberts, 1909. gr.-8° (39 S.) K. —.25.

IV. **Rivista di Cultura.** Diretta da Romolo Murri. Anno IV. Nr. 4. Roma (Viale Glorioso), 1909. 4° (S. 241—320).

I. Meinhold hat sich bereits mehrmals mit der Entstehung und Geschichte des Sabbats befaßt (Sabbat und Woche im Alten Testament, 1905, und: Die Entstehung des Sabbats, Z. f. a.-t. Wiss., 1909). Diesmal bezieht er den Ursprung und die Bedeutung des christlichen Sonntags in die Untersuchung ein. Daß die Israeliten den Sabbat einfach von den Babyloniern übernommen haben, wie auf Grund ganz ungenügender Zeugnisse behauptet wurde, glaubt M. nicht. Seiner Ansicht nach ist der Sabbat eine spezifisch israelitische Einrichtung, u. zw. ursprünglich ein Vollmondfest, das erst während der babylonischen Gefangenschaft, u. zw. gerade im Gegensatz zu der heidnischen Umgebung, zu einem wöchentlich wiederkehrenden religiösen Ruhetag wurde. Wirklich durchgeführt wurde die Sabbatruhe erst in der makkabäischen Zeit. Diese Auffassung ist natürlich nur möglich, wenn M. von der traditionellen Datierung der hl. Bücher des A. B. gründlich abweicht, namentlich den Pentateuch recht spät ansetzt; so ist ihm z. B. Gen. 17 eine um 500 in Babel geschriebene Erzählung. Die christliche Kirche übernahm, wie er weiter ausführt, die siebentägige Woche als eine rein weltliche Einrichtung von den Juden, später wurde sie auch mit der siebentägigen Planetenwoche von Babel bekannt und begann die Tage nach den Planeten zu benennen. Am Tag der Sonne, dem ersten nach dem Samstag, wurde die Auferstehung Jesu gefeiert. Erst das Mittelalter brachte Sabbat und Sonntag, die von Haus aus unabhängig voneinander sind, in Zusammenhang. Die Verpflichtung der Sonntagsheiligung aber direkt mit dem alttestamentlichen Sabbat zu identifizieren und mit rabbinischer Strenge durchzuführen, war den Reformierten vorbehalten. Von ihnen wurden auch die Lutheraner beeinflußt. M. ist für einen „von der Poesie verklärten, dem Volk ans Herz und ins Herz gewachsenen Sonntag" und verabscheut jede gesetzliche Fixierung der Sonntagsfeier, gleichgiltig, ob sie von katholischer, anglikanischer oder orthodox-lutherischer Seite kommt.

II. Die Beobachtung, daß laut der offiziellen Zählungen in Belgien die Zahl der Geburten im Zeitraum von 1880 bis 1906 von 31 pro 1000 Einwohner auf 25 gesunken und damit der berüchtigten französischen Geburtenzahl (20) bedenklich nahe gekommen ist, veranlaßte den Kardinalerzbischof von Mecheln, in seinem Fastenhirtenbrief 1909 offen den neumalthusianischen Theorien entgegenzutreten. Gleichzeitig gibt er den Eltern Winke für eine gesunde und kräftige Erziehung der Kinder. Da die Ergebnisse der Volkszählung 1910 bei uns für manche Gegenden ähnliche Befürchtungen erwecken wie jene, von denen dieser Hirtenbrief spricht, wird die deutsche Übersetzung vielen Seelsorgern recht willkommen sein. Sie kann Eheleuten und Brautpaaren unbedenklich in die Hand gegeben werden.

III. P. Wouters bietet in diesem Schriftchen zu Schulzwecken einen kurzen, in streng syllogistischer Form gehaltenen Auszug aus seiner bereits in zweiter Auflage erschienenen Kampfschrift „De Minusprobabilismo". Es enthält natürlich keine neuen Argumente, ist aber als knappe Darlegung der äquiprobabilistischen Doktrin von berufenster Seite recht brauchbar.

IV. Vor mehr als Jahresfrist habe ich im AL (XIX, 103 f.) Romolo Murris „Kämpfe von heute" besprochen. Nach eingehender Prüfung dieses Buches hatte ich geschrieben: „Während man bei Lesung der früheren Kapitel den Eindruck hat, daß M. kein Modernist („Modernismus" im Sinne der Enzyklika Pascendi gefaßt) ist, tauchen später ziemlich oft Wendungen modernistischer Prägung auf." Mein damaliger Zweifel ist nun, nachdem ich in die *Rivista di Cultura* Einblick genommen habe, gelöst: M. ist Modernist und bekennt sich selbst zum Modernismus.

Salzburg. Seipel.

Hartl Dr. Alois: **Kleine Christenlehre.** Linz, Kathol. Preßverein. 8° (157 S.) K 1.20.

Manche Berufszweige der modernen Zeit erschweren sehr jede Vertiefung der religiösen Bildung, ja sie sind oft eine große Gefahr, daß die Lehren, welche die Tage der Kindheit erhellten, bald verblassen und so ihren segensvollen Einfluß auf das praktische Leben verlieren. Diesem Übel entgegenzuarbeiten, ist wohl der Hauptzweck der vorl. Schrift. Der Verf. hielt sich an die Einteilung des österreichischen Katechismus, kleidete jedoch viele Lehrsätze in eine einfachere Form, erweiterte einzelne Partien durch begründende Schrift- und Väterstellen, durch Hinweise auf biblische Beispiele und bekannte Kirchenlieder, durch liturgische Bemerkungen und Denkverse: lauter Vorzüge, welche den Titel „Kleine Christenlehre" rechtfertigen und das Werk zu einem brauchbaren Mittel gestalten, die in der Volksschule gewonnene religiöse Bildung zu erhalten und zu vertiefen. In manchen Fällen — so z. B., wo für den Religionsunterricht ein bestimmtes Lehrbuch nicht vorgeschrieben ist, — könnte es die Stelle des Katechismus vertreten. Auch jungen Katecheten, welche oft nach einem Beispiele oder nach einem passenden Ausdruck zu einer erklärenden Umschreibung suchen, kann es als Hilfsbuch empfohlen werden. Knappheit des Umfanges und Mäßigkeit des Preises bei guter Ausstattung gereichen dem Werke zur weiteren Empfehlung.

St. Florian, Ob.-Öst. Atzlesberger.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen.) XCIII, 3. — Döller, Isaias' (47, 13) Anspielg. auf d. babylon. Astrologie. — Weber, Revision gg. d. Freisprechg. d. ungerechten Verwalters, Luk. 16, 5—8. — Ernst, Neue Untersuchgen üb. Cyprian u. d. Ketzertaufstreit. — Belser, Das Johannesevangelium u. s. neueste Beurteilg.

Echos d'Orient. (Constantinople.) XIV, 87 u. 88. — (87.) Jugie, Nestorius jugé d'après le „Livre d'Héraclide". — Arnaud, Quelques superstitions liturgiques chez les Grecs. — Vailhé, Formation de l'Eglise bulgare. — Pétridès, La cérémonie du lavement des pieds à Jérusalem. — Bacel, Décrets des Chapitres généraux des Basiliens Chouérites de 1750—90. — Pargoire, L'église S.-Euphémie et Rufinianes à Chalcédoine. — Montmasson, Organisation d'Eglise grecque orthodoxe de Constantinople. — Bartas, Rapprochement entre le patriarcat oecuménique et l'exarchat bulgare. — (88.) Le R. P. Sophrone Rabois-Bousquet. — Pétridès, Sentence synodique contre le clergé unioniste 1283. — Jugie, La primauté romaine au Concile d'Ephèse. — Arnaud, Prières superstitieuses des Grecs de Chimara. — Catoire, Le divorce d'après l'Eglise cathol. et l'Eglise orthodoxe. — Germer-Durand, Sceaux byzantins. — Bartas, A travers l'Orient chrétien.

---

*Gimet P. Petrus Baptist, O. F. M.: Der Name Jesus, s. Bedeutg., Heiligkt. u. Gnadenfülle. Nach d. heil. Bernhardin v. Siena dargestellt, nach d. Französ. bearb. v. P. Ambrosius Götzelmann, O. F. M. Dülmen, A. Laumann. (1911.) 16°. (256 S. m. farb. Titelb.) geb. M. —.75.

*— —: Der Priester u. d. hlgste Name Jesus. Im Geiste d. heil. Bernhardin v. Siena dargestellt, dtsch. bearb. v. P. Ambr. Götzelmann, O. F. M. Ebd. (1911.) 16° (187 S. u. Titelb.) geb. M. —.75.

*Chwala P. Adf., Obl. M. I.: Die öftere heil. Kommunion. 6 Predigten im Anschluß an das Kommunion-Dekret v. 20. Dez. 1905. 2., verb. u. verm. Aufl. Ebd. (1911.) 8° (88 S.) M. 1.—.

Bock Prof. Joh., S. J.: Die Brotbitte d. Vaterunsers. Ein Btr. z. Verständnis dieses Universalgebetes u. einschlägiger patristisch-liturgischer Fragen. Paderb., Bonifaciusdruckerei, 1911. gr.-8° (XVI, 339 S.) M. 5.—.

Funk weil. Prof. Dr. F. X. v.: Lehrbuch d. Kirchengeschichte. 6., vielf. verb. u. verm. Aufl., hrsgg. v. Prof. Dr. Karl Bihlmeyer. Mit e. Karte: Das Christentum im röm. Reich im IV.—V. Jhdt. (Wissenschaftl. Handbibliothek. 1. Reihe: Theolog. Lehrbücher. XVI.) Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XVIII, 863 S.) M. 11.—.

*Falke P. Didacus, O. F. M.: Geschichte des früheren Kapuziner- u. jetzigen Franziskanerklosters zu Werl. Nach meist ungedr. Quellen zus.gestellt. Mit 4 Abb. u. 4 Taf. Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 84 S.) M. 1.—.

*Minichthaler Pfarrer Josef (Piesting): Heiligenlegenden. Katechetisch bearbeitet. 1. Heft. Kempten, J. Kösel, 1911. 8° (VIII, 72 S.) M. —.80.

Steinmann Prof. Dr. Alphons: Paulus u. die Sklaven zu Korinth. 1. Kor. 7, 21 aufs neue untersucht. Braunsberg, Ostpr., Hs. Grimme, 1911. 8° (IV, 78 S.) M. 1.50.

Sleumer Dr. theol. et phil. Alb.: Index Romanus. Verzeichnis sämtl. auf d. röm. Index stehenden dtschen Bücher, desgl. aller wichtigen fremdsprachl. Bücher seit d. J. 1750. Zusammengest. auf Grund d. neuesten vatikan. Ausg., sowie m. Einl. u. Nachtrag versehen. 5., verm. Aufl. Osnabrück, G. Pillmeyer, 1911. 8° (141 S.) M. 1.50.

Der Geisteskampf d. Gegenwart. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) XLVII, 7 u. 8. — (7.) Bruhn, Heiterkeit. — Hunzinger, Erkenntniskritik u. Weltanschauung. — Dunkmann, Christentum u. mod. Kultur. — Pfennigsdorf, Grisars Luther. — Christuszeugnisse. — Rundschau im Geisteskampf. — (8.) Seeberg, Kirchlich-sozial. — Hunzinger, Theologie u. Kirche. — Pfennigsdorf, Zum Fall Jatho.

Koch Univ.-Prof. Dr. Hugo: Die „krit. Methode" des Münchner Apologeten Anton Seitz. Eine Probe kathol. Universitätstheologie nach d. Modernisteneid beleuchtet. Frkf. a. M., Neuer Frkf. Verlag, 1911. gr.-8° (64 S.) M. 1.20.

*Die Theologie d. Gegenwart. Hrsgg. v. Proff. R. H. Grützmacher, D. Hunzinger, D. Kühl, D. Sellin, Lic. Dunkmann. V. Jahrg., 2. Heft: Altes Testament v. Prof. D. E. Sellin. Lpz., A. Deichert Nachf., 1911. 8° (S. 91—126) (pro Jahrg. = 4 Hefte) M. 3.50.

Orelli Conr. v.: Allg. Religionsgeschichte. 2. Aufl. in 2 Bdn. I. Bandes 3. Lief. Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1911. gr.-8° (S. 113—288) 2 M.

Wehnert Dr. Bruno: Moral u. Religion. Dortmund, F. W. Ruhfus, 1911. gr.-8° (167 S.) M. 3.50.

Philosophie. Pädagogik.

Vögele Dr. Albert: **Der Pessimismus und das Tragische in Kunst und Leben.** Von der Tübinger Universität mit dem I. Preis gekrönte Schrift. 2., bedeutend vermehrte Auflage. Freiburg, Herder, 1910. 8° (X, 318 S.) M. 3.60.

Über die 1. Auflage dieses Buches wurde im AL XV, 585 berichtet. In der 2. Ausgabe erhielt der erste Teil, der eine gute Kritik der Lehren Schopenhauers, Bahnsens und Hartmanns bietet, eine Ergänzung durch zwei etwas weitschweifig geratene Kapitel über Nietzsche und Wagner. Den zweiten Teil bildet wie früher der Versuch einer Theorie des Tragischen. Hier verlangt V. vom Tragischen Rührung und Erhebung, setzt sich aber mit Volkelt in Widerspruch (S. 205), der vergessen habe, „das Erhebende als ein wesentliches Moment in den Begriff des Tragischen hereinzunehmen". Aber formuliert nicht Volkelt neuerdings (System, II. 308) geradezu: „Zum Tragischen gehört in jedem Fall irgendeine erhebende Seite?" Wenn auch Volkelt ein Tragisches der niederdrückenden und der befreienden Art unterscheidet, so hat er doch beide Arten jenem gemeinsamen Gattungsmerkmal unterworfen (vgl. System, II. 219, 328). Will V. daher mit Volkelt diskutieren, so kann dafür wohl nur die Erfahrungsgrundlage oder die Art der Erhebung in Frage kommen. Wenn V. eine völlig adäquate Schuld des tragischen Helden (S. 190) verwirft (ganz anders Gietmann, Ästhetik, S. 154), dann hätte er erklären müssen, warum gerade in diesem Fall, wo man es am wenigsten erwarten würde (vgl. Gietmann, Günther u. a.), das tragische Gefühl ausbleibt, und wenn er mit Recht Tragik und Idee in enge Verbindung setzt, erhebt sich die Frage, durch welche Mittel uns der Dichter die Idee zum Bewußtsein bringt und wodurch der Zusammenhang zwischen Idee und Tragik hergestellt wird. Was die Erfahrungsgrundlage betrifft, so hat Sudermann eine ausführliche Besprechung wohl nicht verdient, anderseits hätten Grillparzer, Hebbel, Kleist und Anzengruber, ferner die gesamte Romanliteratur nicht gänzlich vernachlässigt werden dürfen. Um zum rechten Begriff des Tragischen zu kommen, hätte sich aristotelischen Prinzipien gemäß ein Ausgehen vom Sprachschatze, in dem bereits verläßliches Denk- und Gefühlsmaterial aufgespeichert liegt, empfohlen. Warum wurde nie Hartmanns „Ästhetik", sondern nur die „Gesammelten Studien und Aufsätze" zitiert?

Wien. Dr. O. Katann.

I. **Keller** Helen: **Dunkelheit.** Deutsche Übersetzung von Heinr. Conrad. 12. Auflage. Stuttgart, R. Lutz. kl.-8° (124 S.) M. 1.50.

II. — —: **Briefe meiner Werdezeit.** Autorisierte Übersetzung von A. Saager. 1. Auflage. Ebd. 8° (XI, 241 S.) M. 3.50.

Daß die „Dunkelheit", in welche das Blindsein die Verfasserin seit frühester Kindheit versenkt hat, vom Lichte des Geistes, der Nächstenliebe, des Glücksgefühls durchstrahlt wird, geht aus dem Büchlein (I) mit überzeugender Deutlichkeit hervor. Wie wenig wissen wir sog. normalen Menschen doch von den Freuden und Genüssen, die Gott auch den Taubblinden beschert, wie unentwickelt sind unsere „gesunden" Sinne im Vergleich mit dem Tast- und Geruchsinn der Blinden, wie unbeholfen, ungeschickt und schwer von Begriff müssen wir zuweilen einer Helen Keller erscheinen! Und welch einen Reichtum von Hoffnung und Arbeitsfreude, von Lebensmut und Vertrauen, von Genußfähigkeit und Dankbarkeit hat Gott diesem glücklichen Menschenkinde verliehen! — Mehr

noch als in dem erstgenannten Buche zeigt sich das in den Briefen, die Miss Keller an ihre zahlreichen Freunde und Bekannten schreibt und von denen hier eine die Jahre 1887 bis 1901 umfassende Auswahl vorliegt (II). Einige dieser Briefe wurden schon in der Selbstbiographie der jungen Verfasserin (vgl. AL XV, S. 297) abgedruckt, die meisten aber gelangen hier zum erstenmal zur Veröffentlichung. Sie geben ein geradezu erbauliches Bild von dem Geistes- und Gefühlsleben ihrer Schreiberin und gewähren Einblick in deren für uns so geheimnisvollen Bildungs- und Werdegang.

Wien. H. Brentano.

I. **Ziegler** Leopold: **Das Weltbild Hartmanns.** Eine Beurteilung. Leipzig, Fritz Eckardt, 1910. gr.-8° (196 S.) M. 2.50.
II. **Kirsten** Willibald: **Zurück zu Schopenhauer.** Philosophische Betrachtungen. Leipzig, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (127 S.) M. 2.—.
III. **Mac Eachran** Prof. Dr. John M.: **Pragmatismus.** Eine neue Richtung der Philosophie. Leipzig, Dieterich, 1910. 8° (86 S.) M. 2.—.
IV. **Hamvassy** Tihamér: **Entwurf einer einheitlichen Erläuterung der Energien.** Aus dem Ungarischen von Felix Gál. Jena, H. Costenoble, 1910. gr.-8° (VIII, 214 S.) M. 4.—.
V. **Knaudt** M.: **Des Universums Werdegang.** Eine philosophisch naturalistische Studie. Leipzig, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (45 S.) M. 1.50.
VI. **Dubois** Prof. Dr. Paul: **Vernunft und Gefühl.** Akademischer Vortrag, gehalten in der Aula der Universität Bern den 3. März 1910. Aus dem Französischen übersetzt von Charles Dubois, med. Bern, A. Francke, 1910. kl.-8° (64 S.) geb. M. 1.—.
VII. **Kant** M. Immanuel: **Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen.** Neudruck der ersten Ausgabe (1764). Revidiert nach der Akademie-Ausgabe. Mit einer Einleitung von A. Pieper. Berlin-Steglitz, P. Brandt, 1910. 8° (VIII, 110 S.) M. —.80.

I. Das Weltbild Ed. v. Hartmanns ist nach dem Vorwort zehn Jahre in Ziegler lebendig gewesen. Er muß es also gut kennen, und kennt es auch. Seine Schrift müssen wir als ein Muster von ruhiger und sachlicher Darstellung bezeichnen, trotzdem wir ihr nicht zustimmen können. Hartmann ist ein geistreicher und kenntnisreicher Mann, gehört aber nicht zu den Spitzen der Philosophie. Z. zeigt in 7 Kapiteln, warum er sich von Hartmann abgewandt hat. Sowohl logisch wie methodisch war die Grundlegung seines Systems eine verfehlte. Um ein Beispiel anzuführen, war Hartmanns Sinnesidealismus mit seinen subjektiven Qualitäten ein Versteckenspielen von Qualitäten, die durch ein Wunder aus Quantitäten entstanden sein sollen, hinter einer wohlbekannten Beziehung, dem Kausalverhältnis (S. 94). Aber diese „wunderbare" Illegitimität steckt in Z.s ganzem System, das extremer Subjektivismus psychologistischer Observanz ist. Z.s Behauptung: „Weder die Ziele, noch die Inhalte, noch die Vorwürfe des Erkennens liegen außerhalb des Bewußtseins" (S. 166), ist ebenso eine petitio principii wie die ähnliche Berkeleys und aller Phänomenalisten. Z.s Phänomenalismus ist durch Beimischung von ziemlich viel Kantischem Subjektivismus noch bedeutend verwässerter als die Philosophie des Unbewußten. Diese hat sich einen kleinen Rest von Ontologie bewahrt, welchen Z. auch noch aus Hartmann austreiben möchte. Z. spottet über die Existenz Gottes (S. 93). Aber dadurch, daß er den Menschen zum Maß aller Dinge machte, geriet er in die Sackgasse des Kritizismus und Psychologismus und konnte als dessen Gefangener der Wahrheit keine Gasse bahnen. Auch der Schrecken vor der Metaphysik, ohne die es nun einmal trotz Kant kein echtes Wissen gibt, hat seine Kritik Hartmanns gelähmt. Phänomenalismus wird durch Phänomenalismus nicht überwunden: das zeigt Z.s Buch.

II. Im Schimpfen steht Kirsten seinem Herrn und Meister Schopenhauer nicht nach, besonders gegen die Pfaffen und den Christengott, auf dessen Altären mehr Menschenopfer verblutet seien als auf sämtlichen Heidenaltären (S. 88). Auf diese Tonart ist die ganze Schrift gestimmt.

III. Nach dem Pragmatismus ist wahr, was praktisch ist. „Wahrheit ist das, was sich in der Praxis brauchbar erweist" (S. 6). Pragmatismus ist Praktizismus, die Wahrheit hat nur handwerksmäßigen Wert. Dieses System leugnet den absoluten Charakter der Wahrheit, neigt zum Voluntarismus, Skeptizismus, ist antiteleologisch und antimetaphysisch. Das pragmatistische Lotteriespiel mit der Wahrheit ist die amerikanisch-englische Reaktion gegen die ungesunde Metaphysik des Kantianismus. MacEachran bringt zahlreiche Zitate aus James, dem Vater des Pragmatismus. In der Kritik des Systems hebt er dessen Verdienste hervor, die allerdings meist nur kantreaktionäre und negative sind. Er verwahrt sich aber dagegen, daß dieses mit Pauken und Trompeten eingeführte System als neuer Humanismus zu betrachten sei. Die instruktive Schrift hat als Dissertation in Leipzig die Billigung von Wundt und Volkelt gefunden.

IV. Hamvassys auf fachmännischen physikalischen Kenntnissen aufgebaute neue Theorie der Energien glaubt des Weltäthers, wenigstens des imponderablen, sowie der Undulationstheorie entbehren zu können. Sie unternimmt also eine Umwälzung der theoretischen Physik. An Stelle der bisherigen Erklärungsversuche setzt H. Auflösung und Neubildung der Materienstrukturen infolge äußerer Störungen. So überraschend einfach diese Erklärung auch ist, so hat sie doch nach unserer unmaßgeblichen Ansicht den Nachteil, daß sie sich den mathematischen Berechnungen entzieht. Jedenfalls verdient sie aber die Beachtung der Fachmänner.

V.—VII. Die phantastische Studie von Knaudt (V) leitet die Welt von der Urfinsternis und Urkälte ab. Bei Lesung des Schriftchens wird es aber auch dem Leser urfinster und kalt. — Dubois (VI) ist Voluntarist und will den Determinismus rechtfertigen, was wohl der Hauptzweck des Vortrages ist. — Der Neudruck der kleinen, nicht uninteressanten Schrift Kants (VII) ist nach der Originalausgabe hergestellt, Druckfehler sind verbessert, spätere bessere Lesearten sind nach dem Vorgang der Akademie-Ausgabe übernommen.

Graz. A. Michelitsch.

Zeitschrift f. Philosophie u. phil. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXLII, 1. — Kröger, Die Realität d. Außenwelt im Lichte d. absoluten Idealismus. — Hegenwald, Üb. d. Wesen u. d. Begriff d. Geisteslebens in R. Euckens Lebensphilosophie. — Messer, Der erkenntnistheoret. Idealismus in s. Verhältnis z. Empirismus u. Realismus. — Ruge, Der IV. internat. Kongreß f. Philosophie zu Bologna, 6.—11. Apr. 1911.

Unsere Jugend. (Hrsg. u. Red.: Jos. Germ.) III, 7—12. — (7.) Die Friedensfrage. — Kunschaks Antwort. — Boißl, Unser Kampf um d. Wahrheit. — Kralik, Üb. d. Gralsage. — Wie Großmut siegt. — (8.) Warum kein Friede? — Neidhart u. Elmar. — Vom Freunde. — Beharrlichkeit. — Dtschnationale Gassenbübereien. — Die Novizen v. Villa Garcia. — (9.) Der „einzig gangbare Weg" u. uns. Schlußfrage. — Die Macht d. Ideen. — Boißl, Unser Kampf um d. Wahrheit. — Aus d. Geschichte d. dtschen Bauernstandes. — (10.) Friede ohne Einigkeit. — Freundschaft. — Ernste Lebensauffassg. — (11.) Kralik, Alles erneuern in Christo. — Pfingsten 1911. — Verbandstag u. Fahnenweihe. — Neue sozialpolit. Unternehmgen. — Partei u. Jugendbewegung. — Warum bin ich in der Jugendorganisation? — (12.) Tagungsberichte. — Beil. „Neues Leben", II, 7—12. — (7.) Die Auflösung d. österr. Abg.hauses u. ihre Bedeutg. — Das jüdisch-kapitalist. Problem in Shakespeares „Kaufmann v. Venedig". — Avenarius, Der Alkohol u. wir. — (8.) Der polit. Hexensabbat. — (9.) Die Grenzen auf? — Die nationale Frage im Habsburgerreich. — (10.) Die Zeugenschaft d. Tatsachen. — (11.) Das Übermenschliche in d. Geschichte. — (12.) Der 13. Juni 1911.

Müller Aloys: Das Problem d. absoluten Raumes u. d. absolute Raumproblem. (Die Wissenschaft. Sammlg. naturwiss. u. mathemat. Monographien. 39. Heft.) Brschwg., Fr. Vieweg & Sohn, 1911. 8° (X, 154 S. M. 4.—.

Krus Dr. Franz, S. J.: Wie kann d. Anstaltserziehg. z. Sittenreinheit heranbilden? (Eine Ergänzung d. Schrift „Erziehg. z. Keuschheit".) Innsbr., Fel. Rauch, 1911. kl.-8° (42 S.) K —.80.

Pädagog. Magazin. Abhdlgen v. Gebiete d. Pädagogik u. ihrer Wissenschaften. Begr. v. † Friedr. Mann. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. 8°

418. Pistorius M.: Geschichte d. ritter- u. landschaftl. Landschulwesens in Mecklenbg.-Schwerin 1650—1879. Hrsgg. u. bis z. Ggwart fortgeführt v. Lic. Dr. Schnell. (VI, 231 S.) M. 2.40.
420. Mittenzwey L.: Lernschule od. Arbeitsschule? Eine krit. Betrachtg. 2. Aufl. (VIII, 116 S.) M. 1.20.
429. Hentzschel Dr. Rud.: Chrn. Weiss u. s. Pädagogik auf ihrer eth. u. psycholog. Grundlage. Mit e. Anhg. üb. d. Wirkg. d. Weisschen Pädagogik im allg. u. üb. K. Gude u. A. W. Grube im besonderen. (XII, 274 S.) M. 2.70.
431. Schoen Prof. Dr. H.: Französ. Stimmen üb. dtschen Gymnasialunterr. (III, 59 S.) M. —.80.
435. Brinkmann: Der Schulgarten als bedeutsames Lehrmittel. Eine Anleitg. z. Einrichtg. v. Schulgärten u. z. Verwertg. ders. im Dienste d. Unterrichtes, zugl. e. Orientierg. üb. d. ggwärt. Stand d. Schulgartenfrage. (V, 41 S.) M. —.50.
436. Kohlhase Friedr.: Die method. Gestaltg. d. grammat. Unterrichts, m. Rücks. auf s. psycholog. u. log. Grundlagen. Fortsetzg. d. gleichnam. Arbeit (Pädagog. Mag., Heft 387). (76 S.) M. 1.—.
438. Schmidt Dr. Wilh.: Der Begriff d. Persönlichkt. b. Kant. (VI, 101 S.) M. 1.30.
439. Kunze Dr. Ludw.: Die pädagog. Gedanken K. Chr. Krauses in ihrem Zus.hange m. s. Philosophie dargestellt. (IV, 159 S.) 2 M.
441. Clemenz Bruno: Schule u. Bacillus. Betrachtgen auf Grund d. preuß. Ministerial-Anweisg. v. 9. Juli 1907. (III, 23 S.) M. —.35.
442. Haase Hm.: Die entscheidende Frage im 1. Rechenunterr. Eine method. Betrachtg. (III, 53 S.) M. —.70.
443. Mönkemöller Oberarzt Dr.: Alkoholismus u. Kindesalter. (18 S.) M. —.25.
444. Schneider Paul: Rousseaus Kenntnis d. Kindesnatur. Vom Stdpkte d. experiment. Pädagogik beurteilt. (III, 44 S.) M. —.60.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Das Formelbuch des Heinrich Bucglant. An die päpstliche Kurie in Avignon gerichtete Suppliken aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts. Mit einem Anhange verwandter Stücke herausgegeben von J. Schwalm. Mit fünf heliotypischen Tafeln. (Veröffentlichungen aus der Hamburger Stadtbibliothek, Band 2.) Hamburg, L. Gräfe, 1910. Lex-8⁰ (XLIV, 188 S.) M. 9.—.

Dieses Buch ist nicht nur erfreulich wegen seines Inhaltes, sondern auch wegen der Art der Bearbeitung. Schwalm hat keine Mühen und Anstrengungen gescheut, um aus den zuweilen recht ungefügen Texten herauszuholen, was bei seiner großen Gelehrsamkeit und seiner erstaunlichen Quellen- und Literaturkenntnis herauszuholen war. Solche musterhafte Editionen werden immer seltener, und darum verdient das vorl. Buch eine ganz besonders lobenswerte Hervorhebung. Die Bedeutung desselben liegt in der Erforschung der Entstehung des Formulariums und in den wichtigen Beiträgen zur Kenntnis der päpstlichen Kanzleigebräuche des 14. Jhdts, die Schwalm ans Licht stellt. Wir sind in bezug auf das Supplikenwesen jetzt einen bemerkenswerten Schritt weiter gekommen. Ich will darauf aufmerksam machen, daß es in Avignon eine ganze Anzahl von Privatschreibern gab, die die Reinschrift von Bittschriften namentlich dann besorgten, wenn sie auf Pergament geschrieben und mehr oder weniger reich, meist mit dem Wappen des Papstes und bunten Initialen, verziert werden sollten. Dieselben verschafften sich, ohne Prokuratoren oder kuriale Beamte zu sein, nach und nach eine erhebliche Kenntnis der Technik und der Formeln, so daß sie vielen unbemittelteren Bittstellern als Berater dienten; ähnlich wie bei uns auf dem Lande die Winkeladvokaten und Ferkelstecher. Einzelne dieser Privatschreiber wurden denn auch Tabellionen.

Die Bulle unter Nr. 227 ist eine höchst willkommene Ergänzung zur Geschichte des Bistums Derry in Irland. *Ecclesia Rathlurensis „pene accessibilis propter montana nemora et paludes“* wurde am 24. Juni 1247 nach Derry verlegt. Nun hatte der Bischof von Derry, Odo O'Neal, *qui de villa Rathlurensi traxit originem*, den Sitz wieder zurückverlegt. Sein Nachfolger Michael Mac Loghlen bittet den Papst um Rückgängigmachung dieser Maßregel, was auch bewilligt wird. Ich mache hier auf diese Sache aufmerksam, weil sie im Buche unerwähnt gelassen wird. — Am Schlusse der Einleitung bemerkt Schwalm, daß man an der Kurie um die Mitte des 14. Jhdts. noch nicht *supplicare* mit dem vierten, sondern noch richtigerweise mit dem dritten Fall konstruiert habe, obschon in einer Bittschriftenveröffentlichung des Jahres 1908 ständig der Accusativ stehe. Ich habe daraufhin den ersten Band der *Supplicationes* (1342) durchgeblättert und eine Anzahl Fälle — sie sind sehr selten, weil stets nur Abkürzungen gesetzt werden — festgestellt, wo der Dativ steht: *Supplicat Sanctitati Vestre, eidem S. V.* usw. Demnach hat Schwalm vollkommen Recht mit seiner Behauptung. Die fünf prachtvollen und sehr lehrreichen Tafeln am Schlusse des Bandes stehen in schönstem Einklang mit der übrigen bemerkenswert guten Ausstattung des gelehrten und hochinteressanten Buches.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

I. **Marcks Erich: Bismarck.** Eine Biographie. I. Band: Bismarcks Jugend. 1815—1848. Mit zwei Bildnissen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909. gr.-8⁰ (XVI, 476 S.) M. 7.50.

II. **Küntzel** Georg: **Bismarck und Bayern in der Zeit der Reichsgründung.** (Frankfurter historische Forschungen. Mit Unterstützung der Akademie und der historischen Kommission der Stadt Frankfurt a. M. herausgegeben von Prof. Dr. G. Küntzel. 2. Heft.) Frankfurt a. M., Jos. Baer & Co., 1910. Lex.-8⁰ (IV, 114 S.) M. 4.—.

III. **Poschinger** Heinrich v.: **Stunden bei Bismarck.** Wien, C. Konegen, 1910. gr.-8⁰ (XXI, 319 S.) M. 4.50.

I. Wenn stets neue literarische Gaben über Bismarck geboten werden, so darf man darüber nicht staunen: es reizt das Objekt der Forschung, und für diese fließen noch immer neue Quellen. Bemächtigt sich ein ebenso forschungs- wie gestaltungsgewandter Historiker wie Marcks dieses hochbedeutenden Stoffes, so darf man auf Tüchtiges gefaßt sein. Und tatsächlich führt dieser erste Band aufs vorteilhafteste in das große Unternehmen ein. Liebevoll geht M., voll der Bewunderung und Verehrung für seinen Helden, allen Spuren nach, welche etwas von der Entwicklung des späteren Reichskanzlers und von der Einflußnahme auf dieselbe aufzeigen können. Für die Jugendzeit fließen natürlich die Aufschlüsse spärlich, aber manches ist doch erkennbar. Takt und Einsicht haben M. vor allzugewagten Konstruktionen durchwegs bewahrt. — Schon gleich nach Abschluß seiner Studien zeigte sich bei Bismarck, daß er, wenn nicht ein unglücklicher Malkontent, ein Kraftgenie sei, für welches das gewöhnliche Maß nicht reiche. Der Auskultant und Referendar Bismarck fühlte sich recht unbehaglich und hängte diese Geschäfte schnellstens an den Nagel. Er, der geborene Landjunker, hoffte als Landwirt, bebauend die *paterna rura*, seine Ruhe zu finden. Er täuschte sich damit selbst. Sehr litt er unter dem Gefühle der Langweile. Er tastet nach verschiedenen Wegen, auf denen er dem Unbehagen entfliehen könnte. Er will und muß sich kräftiger betätigen können, sei es auf dem Felde der Verwaltung als Kreisdeputierter und Deichhauptmann, sei es auf dem der Politik. Wie er da die ersten ihn interessierenden Fragen anfaßt, zeigt er schon so manchen Zug des späteren Bismarck. Den großen Diplomaten sieht man bereits am Deichhauptmann, der einundvierzig seit Jahren hadernde Bauern „nach vierstündiger Arbeit“ und unter abwechselnder Benutzung „schmeichelnder Liebenswürdigkeit und klotziger Grobheit“ glücklich zusammenbrachte. Gleich sein Eintritt in den vereinigten Landtag läßt seinen Eifer und seine Gewandtheit, auch schon sein eisernes Wesen und wie er sich alsbald im politischen Getriebe zurechtfand, erkennen. Das war im Jahre 1847; aber dieses war auch sein Vermählungsjahr. Verlobung und Brautzeit führt M. als eine reizende Idylle vor. Der bisher „tolle“ Bismarck war von zarter Hand gebändigt. Damit hängt aber nicht bloß zusammen der Eintritt unter das Ehejoch, sondern auch ein religiöser Wandel. Bismarck wußte den Tag, von dem an er in seinem sechzehnten Lebensjahre mit bewußter Absicht nicht mehr gebetet hatte. Höchstens war er von da an Deist. Glücklich fühlte er sich darob keineswegs. Alle die gottesleugnenden Versuche zur Lösung des großen Welträtsels befriedigten ihn nicht. Eine erste Ein- und Umkehr bewirkte sein freundschaftlicher Verkehr mit der Familie Thadden-Blankenburg. Was diese „Pietisten“ nicht völlig zuwege gebracht, das vollendete Bismarcks Braut an ihm, Johanna von Puttkammer; sie hat ihn wieder zum Erbteil seiner gläubigen Jugendzeit zurückgeführt: er betete wieder und glaubte an einen persönlichen Gott.

II. Im Jahre 1909 erschien v. Ruvilles glänzend geschriebenes Buch „Bayern und die Wiederaufrichtung des deutschen Reiches“. Gegen die darin niedergelegten Ergebnisse richtet sich Küntzels Arbeit. Sie ist von Anfang bis zu Ende Polemik, die aber nie die Grenze der Sachlichkeit überschreitet. Die Untersuchungen erstrecken sich namentlich auf die bayrisch-preußischen Verhandlungen über Frieden und Bündnis im August 1866, auf Bismarcks Stellung zum Kaiserplan im Anfang des Jahres 1870 und auf die zur Reichsgründung führenden

Verhandlungen gegen das Ende dieses Jahres. Das von Ruville behauptete unmittelbare, geheime Eingreifen König Ludwigs in die Verhandlungen 1866 wird von K. bestritten. Die folgenden Kapitel über 1870 gestalten sich zu einer Verteidigung, um nicht zu sagen Ehrenrettung des bayrischen Ministers Grafen Bray, der, vom Gedanken an das Interesse des bayrischen Staates lebhafter erfüllt als sein Vorgänger Hohenlohe, die entscheidenden Verhandlungen zwar zögernd, aber nicht hinterhältig geführt habe. Zum Abschluß drängte Bismarcks überlegene diplomatische Meisterschaft. Hat Bismarck zu Anfang 1870 einzelne von süddeutschen Preußenfreunden ausgehende Anregungen, weil sie ihm noch zu früh erschienen, abgewiesen, so hat er dann, den Eindruck der großen Kriegserfolge und die nationale Begeisterung benutzend, Bayern klüglich in die Bahn gelenkt, wo er es haben wollte. K. hat für seine Auffassung, bezüglich welcher übrigens das letzte Wort wohl erst nach Zugänglichmachung der einschlägigen geheimen Staatsakten zu sprechen sein wird, eine Summe sehr beachtenswerter Momente beigebracht.

III. Was hier geboten wird, ist ein Mixtum compositum: Briefe von und an Bismarck, Aussprüche desselben, Anekdoten u. dgl. Die 60 Kapitelüberschriften weisen schon auf das bunte Allerlei. Bei manchen dieser Titel erwartet man mehr als geboten wird, z. B. bei „Bismarck und der österreichische Minister Stremayr“. Aber manches ist tatsächlich interessant, wohl auch gepfeffert. So z. B. das Diktum des Reichskanzlers: „Ich gebe zu, daß ich manchen Fehler gemacht habe; mein Glück war aber, daß die Gegner stets noch größere begingen.“ Oder seine Äußerung zu Forckenbeck: „Sie glauben nicht, wie schwer es mir geworden ist, den König zu der Allianz mit Viktor Emanuel zu bestimmen. Als ich die hatte, da hatte ich Alles. Aber ich mußte so weit gehen, auch die Lektüre des Königs zu kontrollieren.“ Merkwürdig liest sich auch ein vom bekannten Arnold Ruge an Lothar Bucher gerichtetes Gesuch um Geld. P. meint dazu, Bucher werde Bismarck „wohl dazu bestimmt haben, dem alten Achtundvierziger aus dem Welfenfond etwas zukommen zu lassen“. Auch hier begegnen Stellen, wo Bismarck die deutschen Katholiken als Friedensstörer bezeichnet. Natürlich ist auch P. dieser Ansicht. Einmal aber wird die Sprache über diese Materie abgebrochen mit den Worten: „Lassen wir diese schwierige Frage ruhen und gedenken wir dessen, was Bismarck unzweifelhaft für die Wohlfahrt und die Kulturfortschritte des deutschen Volkes geleistet hat.“ Einen über den Altkatholiken Friedrich berichteten Zug findet P. „äußerst taktvoll“. Es wird aber Leute geben, die darüber anders denken. K.

Delitzsch Friedrich: **Asurbanipal und die assyrische Kultur seiner Zeit.** (Der alte Orient. Gemeinverständliche Darstellungen, herausgegeben von der Vorderasiatischen Gesellschaft.) XI. Jahrgang, Heft 1. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1909. 8° (44 S. m. 17 Abb.) M. —.60.

D. entwirft in knappen Zügen ein Bild assyrischen Lebens unter dem größten Sargonidenherrscher Asurbanipal. Nach einer kurzen Charakterisierung der größtenteils sagenhaften Berichte eines Ktesias und Dindor über Sardanapal (Asurbanipal) schildert D. die kriegerische Natur der Assyrer, Führung und Bewaffnung des Heeres, Bauweise und Ausschmückung der königlichen Paläste und Wohnstätten des Volkes. Kunstgewerbe, Handel, Musik, Stellung des Königtums werden mit einigen Worten gekennzeichnet. Abbildungen, darunter auch Rekonstruktionen assyrischer Geräte, die für das Ballet „Sardanapal“ hergestellt wurden, sind beigegeben. Die Wiedergabe der griechischen Berichte über den Fall Ninives, über das Grabmal Sardanapals bei Anchiale und eine assyrische Herrscherliste (S. 44 lies Enlilnirari, ergänze nach Samsi-Adad IV Asurnasirpal II Sulmanašarid II. Schnabel OLZ 1909, 528 Delitzsch MDOG 42, 35) beschließen das Heft.

Wien. Ernst Klauber.

Salomon Prof. Dr. Felix: **Die deutschen Parteiprogramme.** 1. Heft: Von 1814—1871. — 2. Heft: Von 1871—1900. (Quellensammlung zur deutschen Geschichte. Herausgegeben von E. Brandenburg und G. Seeliger.) Leipzig, B. G. Teubner. 8° (VIII, 111 u. VI, 136 S.) M. 3.—.

Das hier vorl. Unternehmen hat jeder Geschichtsfreund dankbarst zu begrüßen. Seine Bedeutung und Brauchbarkeit reicht über den vom Herausgeber beabsichtigten engeren Rahmen des Hochschulunterrichtes hinaus. In bequemer, handlicher Form ist hier eine Summe dessen geboten, was sonst meist nur zerstreut und oft schwer zugänglich vorliegt. Dem zweiten Heft ist noch ein Verzeichnis der wichtigsten Erscheinungen der parteigeschichtlichen Literatur angehängt. Mit Hilfe des Inhaltsverzeichnisses ist jedes gewünschte Stück leicht aufzufinden. —n.

Zeitschr. f. schweiz. Kirchengeschichte. (Stans, H. v. Matt.) V, 2. — Reymond, L'évêque de Lausanne, comte de Vaud. — Scheiwiller, Zur Beatusfrage. — Roussel, Lamennais et ses correspondants suisses. — Rüegg, Vatikan. Aktenstücke z. schweizer. Kirchengeschichte aus d. Zeit Johanns XXII. — Kopp, Zum Gründgsdatum d. Kollegiatstiftes Beromünster. — Wymann, Urnerische Landrechtserteilgen im Zeitalter d. Gegenreformation. — Schmidlin, Der Verfasser d. „Marienpredigt aus d. ausgehenden Mittelalter“.

Gebauer Dr. Curt: Geschichte d. französ. Kultureinflusses auf Dtschld. v. d. Reformation bis z. 30jähr. Kriege. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. gr.-8° (X, 261 S.) M. 5.—.

Traversa Dr. Ed.: Das Friaulische Parlament bis z. Unterdrückg. d. Patriarchates v. Aquileja dch. Venedig (1420). (I. Teil.) Quellenmäßig bearbeitet. Wien, F. Deuticke, 1911. gr.-8° (XI, 143 S.) M. 3.—.

Gleichen-Rußwurm A. v.: Das galante Europa. Geselligkeit d. großen Welt 1600—1789. Stuttg., Jul. Hoffmann. 8° (XIX, 492 S.) M. 8.50.

Jahr W.: Quellenlesebuch z. Kulturgeschichte d. früheren dtschen Mittelalters. I. Teil: Texte. — *II. Teil: Übersetzgen u. Anmerkgen. Berl., Weidmann, 1911. gr.-8° (VIII, 232 u. VI, 252 S.) à geb. M. 3.60.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schubert Dr. Kurt: **Clemens Brentanos weltliche Lyrik.** (Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. Max Koch und Prof. Dr. Gregor Sarrasin. 20. Heft, 10. Heft der neuen Folge.) Breslau, Ferd. Hirt, 1910. gr.-8° (81 S.) M. 2.25.

Eine Arbeit über Brentanos Lyrik fehlte uns lange und wird uns trotz der vorl. noch fehlen. Denn Sch. hat seine Aufgabe nur halb gelöst, indem er die interessantesten Probleme, die Brentanos Lyrik der Literaturwissenschaft aufgibt, jene der metrisch-technischen Behandlung, ausgeschaltet hat. Gewiß, der Verf. hat uns eine sehr fleißige, gelehrte Arbeit beschert, aber doch auch eine recht unbeholfene und schwerfällige Arbeit. Die Gruppierung des Stoffes, die Mischung von chronologischer und ästhetisch-interpretierender Betrachtungsweise und die zur Manier ausgeartete gesuchte Knappheit des Stils lassen einen Anfänger vermuten, der mehr leisten wollte, als ihm gegeben war. Im einzelnen ist gegen die Arbeit kaum etwas einzuwenden. Ihre Hauptschwäche ist das Fehlen durchgreifender Gesichtspunkte. Zum mindesten hätte man doch nach dem vielen Reden über die Gedichte ein abschließendes Kapitel über die weltliche Lyrik Brentanos erwarten dürfen, das die Ergebnisse der peinlichgenauen Untersuchung übersichtlich zusammenstellte.

Nach einer zitatenreichen Einleitung, die den schon sattsam festgestellten Charakter Brentanos noch einmal schildert, wird im II. Teile der Einfluß der Jenenser Romantik auf den jungen Brentano abgegrenzt. Jak. Böhme, Tieck und Ritter sind nach Sch. die maßgebenden Persönlichkeiten gewesen. Das allgemein Pantheistische in den Gedichten dieser Periode aus den Philosophien bestimmter Denker herzuleiten, ist unmöglich. Der III. Abschnitt: „Volkslied, Arnim, Goethe“ ist sehr knapp ausgefallen. Besser, weil eingehender, ist der folgende, der die Liebeslyrik (1802/3) an Sophie Mereau, Benediktchen Korbach, Marianne Willemer geb. Jung u. a. behandelt. Die späteren Liebeslieder (V. Abschnitt'

heben sich merklich von jenen ersten zarten und frühlingsduftigen ab durch den Realismus der Darstellung und den moralisch-religiösen Standpunkt. Interessant ist Kapitel VII über die Lyrik der Märchen und der Gründung Prags. Erstere steht mit dem Stoff der Erzählung in keinem Zusammenhang, ist vielmehr eine ursprünglich selbständige Schöpfung, die z. T. auch auf fremdes Gut zurückgeht. Letztere dagegen stammt ganz und gar aus der Situation des Dramas und ist mit Ausnahme des „Brautliedes" (VI, 289) Brentanos Eigentum. Der Einfluß Goethes und Schillers wird kurz gestreift (S. 48 f.). Was weiter über die formale Technik der Brentanoschen Lyrik gesagt wird (S. 50), genügt, wie in der ganzen Arbeit, so auch hier keineswegs. Zu den vorzüglichsten Partien des Buches gehören die Kap. VIII—X über den Patriotismus Brentanos und seine Lieder an Luise Hensel und Emilie Lindner. — Trotz ihrer Einseitigkeit wird die Schrift zur Erkenntnis der Dichtkunst Brentanos wesentlich beitragen.

Elberfeld. Carl Hanns Wegener.

Ehrhard August, Prof. a. d. Universität Lyon: **Franz Grillparzer.** Sein Leben und seine Werke. Deutsche Ausgabe von Moritz Necker. Mit Porträts und Faksimiles. 2., umgearbeitete Auflage. München, C. H. Beck, 1910. 8° (535 S.) geb. M. 7.50.

Lange Jahre war die populärste Biographie Goethes in Deutschland die vom Engländer Lewes verfaßte. Und die beste Biographie unseres Grillparzer hat der Franzose August Ehrhard geschrieben. Diesen Ruhm konnte vor nicht ganz zehn Jahren schon die erste Auflage des Buches in Anspruch nehmen, und in noch höherem Maße gebührt diese Anerkennung der nun erschienenen zweiten, durchgesehenen und stark umgearbeiteten und vermehrten Auflage. Zunächst ist zu bemerken, daß E.s Buch zu einem Lebensabriß, den Erörterungen über die einzelnen Werke an passenden Stellen unterbrechen, erst jetzt geworden ist. Früher führte das erste Kapitel Grillparzers Lebensgang von der Geburt bis zum Tode vor, worauf erst gewisse Seiten seiner Persönlichkeit und seine bedeutendsten dichterischen Schöpfungen zur Sprache kamen. Durch Weglassung überflüssiger Inhaltsangaben u. dgl. wurde bewirkt, daß das Buch ungeachtet der Abschnitte, die nun hinzukamen, den ursprünglichen Umfang nicht überschritt. Die reichhaltige Grillparzerliteratur des letzten Jahrzehnts ist sehr gewissenhaft berücksichtigt worden. So hat das Buch an Gründlichkeit auf Schritt und Tritt gewonnen, ohne irgend etwas von seiner Lesbarkeit und seinem Reiz einzubüßen.

Die Novellen des Dichters, früher bloß flüchtig gestreift, sind nun in einem eigenen Kapitel eingehend erörtert. In dem, was hier z. B. über „Das Kloster von Sendomir" zu lesen ist, findet man das Wesentliche und Interessante von allem bis nun über diese Erzählung irgend Veröffentlichten in geschmackvoller Weise benutzt. Freilich, Antipathie gegen die Polen aus dem Inhalt der Novelle herauszulesen (S. 450), halte ich nicht für begründet; dabei ist nicht zu vergessen, daß Grillparzer drei Jahre später das so tief polenfreundliche Gedicht „Warschau" geschrieben hat. Daß der Einfall, die Geschichte vom Helden selbst berichten zu lassen, sehr glücklich war (S. 451), diese Behauptung dürfte vielleicht einer gründlichen psychologischen Erwägung nicht standhalten. Warum Grillparzer den hochdramatischen Stoff nicht in die seiner Dichternatur gelegenste Form gebracht hat, wird wohl (S. 452) recht verständig und ansprechend erklärt, allein restlos erledigt ist damit die Frage nicht; hat doch auch Schiller und haben so viele Dramendichter derlei Stoffe hin und wieder in erzählender Form behandelt, ohne daß sich der Grund für die Wahl gerade dieser Behandlungsweise mit absoluter Bestimmtheit angeben ließe. Fein durchgeführt und belehrend ist der ausführliche Vergleich zwischen Grillparzers Novelle und Hauptmanns ihr entnommenem Trauerspiel „Elga" (S. 452 ff.). Der nicht allzu reichhaltige, aber höchst wertvolle Bilderschmuck des Buches hat keine Veränderung erfahren, auch Papier, Druck, die ganze schlichte und doch vornehme Ausstattung ist die gleiche geblieben. So wird denn das treffliche Werk auch weiterhin der schönen Aufgabe dienen, das Verständnis für unseren Klassiker und seine Wirksamkeit in stets weitere Kreise zu tragen.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Schlag Dr. Hermann: **Das Drama.** Wesen, Theorie und Technik des Dramas. Essen (Ruhr), Fredebeul & Koenen, 1909. 8° (XXIV, 451 S.) M. 5.—.

Es ist eine unbestreitbare Tatsache, daß der junge Dramatiker in den meisten Fällen ohne theoretische Vorbildung zur Feder greift. Wie viel Talente mühen sich jahrzehntelang zwecklos in souveräner Verachtung aller Regeln! Sch.s Buch ist aus dramaturgischer Erfahrung hervorgegangen; es will den Neuling zu ernstem Nachdenken über das, was ihm fehlt, anregen. Freytags immer noch wertvolle, aber für den unerfahrenen Autor zu wenig eingehende „Technik des Dramas" hat verständnisvolle Würdigung erfahren. Auch die einschlägigen Werke von Bulthaupt, Hessen, Nossig, Weitbrecht und Harlan sind herangezogen, vornehmlich jedoch werden Aristoteles, Lessing, Goethe und Schiller in ihrer unveraltbaren Bedeutung für die Dramatik immer und immer wieder betont. Der junge Dichter, der seinen Entwurf an den einzelnen Abschnitten des Sch.schen Buches mißt, wird manch gute Fingerzeige finden, denen er folgen kann, ohne seine „Individualität zu schädigen". — Ich werte Ibsens dramatische Sendung höher, als Sch. es tut, halte nicht den Proletarier unter allen Umständen für dramatisch unbrauchbar, wie Sch. nach dem Vorbild Heinr. Laubes, und teile nicht seinen Optimismus, daß ein Werk von tatsächlich künstlerischem Wert „zweifellos seinen Weg machen wird". Das sind jedoch Nebendinge, die das Verdienstliche des umfangreichen Buches nicht berühren.

München. L. G. Oberlaender.

Kroll Wilhelm: **Das Studium der klassischen Philologie.** Ratschläge für angehende Philologen. 3. Auflage. Greifswald, Bruncken & Co., 1910. 8° (29 S.) M. —.50.

Dieses Schriftchen ist in erster Linie für die Hand des Gymnasialabsolventen gedacht und will in Ergänzung zu den verschiedenen den wissenschaftlichen Stoff des Philologiestudiums behandelnden Handbüchern von Iv. v. Müller, Gercke-Norden, Maurenbrecher-Wagner, Immisch, Zwicker etc. praktische Ratschläge erteilen, vor allem hinsichtlich der Einrichtung des äußeren Studienganges (Wahl der Universität, studentische Verbindungen, Auswahl der zu hörenden Vorlesungen, Besuch der Vorlesungen und Seminare, Lektüre der Schriftsteller, Übernahme von wissenschaftlichen Arbeiten, Anschaffung von Büchern etc.). Mit Freude wird der angehende Philologe in seiner Hilflosigkeit beim Eintritt in das akademische Leben nach diesem Heftchen greifen und für manchen wertvollen Wink, den er daraus erhält, dankbar sein.

Wien. Josef Bick.

Mitteilungen der literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Professor Berthold Litzmann. Dortmund, Fr. W. Ruhfus. gr.-8°. Jede Nr. 75 Pf.

II. Jahrg., 1: Karl **Enders**: **Die norwegische Literatur vor Ibsen.** — Adolf **Mielke**: **Ibsens Jugendlyrik.** (40 S.)
— II, 7: **Ziele und Wege deutscher Dichtung nach Äußerungen ihrer Schöpfer.** Mit Beiträgen von P. Altenberg, O. J. Bierbaum, M. Boelitz etc. (S. 247—307.) M. 1.50.
III. Jahrg., 1: O. **Nieten**: **Frank Wedekind.** (S. 1—26.)
— III, 2: Ernst **Bertram**: **Stefan George.** (S. 27—55.)
— III, 3: Karl **Rick** und F. **Ohmann**: **Gottfried Keller als Charakteristiker.** I. (S. 57—91.)
— III, 4: Saladin **Schmitt**: **Über Nietzsches Gedichte und Sprüche.** (S. 93—113.)
— III, 5: Walter **Steinert**: **Über niederrheinische Dichtung.** (S. 115—139.)
— III, 6: Fritz **Ohmann**: **Das Tragische in Gerhard Hauptmanns Dramen.** (S. 141—184.)

Der nichts Neues besagende Abriß über die norwegische Literatur von Karl Enders soll als Einleitung zu dem Vortrag Adolf Mielkes dienen, der Ibsens Jugendlyrik behandelt. Diesem sowie allen übrigen in der Bonner literarhistor. Gesellschaft gehaltenen Vorträgen ist auch ein Korreferat beigegeben, das zwar keine Streitfragen anregt, aber in seiner übersichtlichen Gliederung förderlich ist. Mielkes Vortrag selbst ist oft recht phrasenhaft. Eine größere Berücksichtigung der Stoffwelt, vor allem der literarhistorischen Zusammenhänge, hätte der kleinen Studie mehr positiven Gehalt und damit gleichzeitig einen sicheren Halt gegeben. — „Über Ziele und Wege deutscher Dichtung" — der Titel ist etwas unklar gewählt — äußerte sich eine Anzahl zum Teil recht unbekannter Persönlichkeiten. Manche konfuse Sinnlosigkeit, manche Schreibtischlaune, manche selbstgefällige Literatenbeichte steckt in den mitgeteilten dichterischen Äußerungen. Kulturhistorisch sind jedoch alle interessant. Wie wenige freilich

von den Genannten können den Anspruch erheben, bereits einen bleibenden Platz in der Literaturgeschichte zu besitzen? Bierbaums allgemeine Einführung in seinen Zeitroman „Prinz Kuckuck“ zeigt, daß er durchaus ernst gewertet sein will, vor allem als Satiriker. Das schlichte, versonnte, in sich gekehrte Wesen Gustav Falkes wendet sich gegen jede Wortpoesie; der Dichter will an der Hand seines letzten Versbuches „Frohe Fracht“ dieses sein Wesen ausdrücklich begründen. Von den übrigen Mitarbeitern des Heftes fesseln uns eigentlich nur noch Rud. Huch, Th. Mann, R. Schaukal und Cl. Viebig. Sehnsucht nach Religion, ehrliches Ringen um eine befriedigende Weltanschauung sind nach Huch Begriffe, ohne die kein echtes Kunstwerk möglich ist. Th. Mann bekennt sich als Musiker von Haus aus, Schaukal als Dichter, Enthusiast, Ästhet, Philosoph, Kritiker und Erzieher, — er verdient diese Titel alle, wenn man den Begriff nicht zu eng faßt, — Viebig endlich als Psychologin, die vor allem das religiöse Innenleben sezieren möchte. Ob aber gerade hierin der Jude den Katholiken, der Katholik den Gläubigen einer anderen Religion restlos zu erfassen und begreifen vermag, möchte ich dahingestellt sein lassen. Dem katholischen Glaubensleben vermag nur der Katholik völlig gerecht zu werden, so stellt z. B. auch Viebigs Roman „Absolvo te“ ein Zerrbild dar. — O. Nieten will uns über das Schaffen Frank Wedekinds orientieren. Er tut dies ohne rechte literarhistorische Methode, kommt jedoch zu hübschen Ergebnissen, die für den Erforscher der gegenwärtigen Kulturbewegung brauchbar sind. — Ein feiner Stilempfinder ist E. Bertram, der die wahlverwandte Natur des Wort- und Klangdichters Stefan George von seiner glänzenden formellen Seite aus wertet. — Recht lückenhaft erscheint mir K. Ricks Vortrag über Keller als Charakteristiker. Da der Artikel jedoch als erster einer Reihe bezeichnet ist, so holt vielleicht die Folge nach, was die vorl. Skizze noch nicht bietet. — Noch weniger befriedigen die dürftigen Ausführungen S. Schmitts über Nietzsches Gedichte und Sprüche. — Fr. Ohmanns Vortrag ist nur ein ästhetisierender Anfängerversuch. — Literarhistorischen Wert haben diese letzten Hefte ebensowenig wie W. Steinerts journalistische Zusammenfassung der niederrheinischen Dichtung.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

Wied Karl: **Praktisches Lehrbuch der neugriechischen Volkssprache.** Für den Schul- und Selbstunterricht herausgegeben. 4., verbesserte Auflage. (Die Kunst der Polyglottie. [Bibliothek der Sprachenkunde.] Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, jede Sprache in kürzester Zeit und in bezug auf Verständnis, Konversation und Schriftsprache durch Selbstunterricht sich anzueignen. 11. Teil.) Wien, A. Hartleben, 1910. kl.-8° (VIII, 183 S.) geb. M. 2.—.

Die in kurzer Folge erschienene 4. Auflage ist wohl der beste Beweis für die Vortrefflichkeit des Büchleins, das in gedrängter Kürze und möglichster Vollständigkeit die Grundzüge des „Italienisch des Ostens“ vermittelt. Tatsächlich sind die Hartlebenschen Sprachführer die einzigen, die sich bei geringem Umfang und billigem Preise auch für Sprachstudien, die den Zweck des Reisenden und Handelskorrespondenten übersteigen, tauglich erweisen. Im einzelnen würde ich meinen, daß der Verf. die lyrischen Proben, die eigentlich über den Rahmen der Kenntnisse, die das Büchlein geben kann, hinausgehen, in die im gleichen Verlag erschienene Chrestomathie hätte verweisen und lieber einfache Konversationsstücke aufnehmen sollen. Praktisch wäre es auch, der besseren Übersicht halber die Übungen gesondert mit Hinweis auf die grammatikalischen Lektionen zu drucken, um so die Wiederholung des Lehrstoffes zu erleichtern. Ich vermisse endlich eine, wenn auch noch so kurze Bibliographie, die dem Lernenden beim Weiterstudieren an die Hand geht.

Wien. Dr. Valentin Teirich.

Germanisch-romanische Monatsschrift. (Hrsg.: Heinr. Schröder.) III, 5 u. 6. — (5.) Wolf, Die Komödien d. Pietro Aretino. — Logemann, Biologie u. Philologie. — Sieper, Die engl. Literaturgeschichte u. d. engl. Nationalcharakter. — (6.) Brecht, Einführg. in das 16. Jhdt. — Voßler, Zur Entstehgsgesch. der französ. Schriftsprache.

Eckart. Ein dtsches Literaturblatt. (Berlin, Schriftenvertriebsanstalt.) V, 7—10. — (7.) Heyck, Ein Novellenbuch v. Jul. Havemann. — Rath, Die Meininger. — Krüger, Raabes Jugendzeit. — Wisser, Die Entstehg. m. Märchensammlg. — Havemann, Am Brunnen. — Hamann, K. Domanig. — Franck, Von d. Berliner Bühnen. — (8.) Biese, M. Greif z. Gedächtnis. — Strecker, G. Hauptmann. — Seeberg, „Der Narr in Christo“. — Die „Gesellsch. d. Freunde W. Raabes“, dazu d. „W. Raabe-Bund“. — Glock, A. v. Kotzebue. — (9.) Korrodi, A. Fogazzaro. — Korsch, Persönl. Erinnerungen an M. Greif. — Ackerknecht, Dmitry Segejewitsch Mereschkowski. — Müller, Fort mit d. Schundliteratur. — Spiero, K. Kösting. — (10.) Rüttenauer, Roman u. Novelle. — Ludwig, Thackeray. — Berger, R. Weitbrecht. — Sprengel, Bieses Dtsche Literaturgesch. — Havemann, Lenz' Gesamm. Schriften. — Keilitz, Aug. Trinius. — Lasson, Platons Mythus v. den Gefangenen in d. Höhle.

Die homer. Batrachomyomachie d. Karers Pigres. Für d. Schulgebrauch hrsgg. u. kommentiert v. Josef Gröschl. Friedek [Selbstverlag], 1909. gr.-8° (22 S.)

*Faßbinder Fz.: Eichendorffs Lyrik. Eine Studie z. Analyse ihrer Stoff- u. Motivkreise. [Vereinsgaben d. Görres-Gesellsch. 1911, I.] Köln, J. P. Bachem in Komm., 1911. gr.-8° (130 S.) M. 1.80.

*Schleifers, Matthias Leop., Sämtl. Werke. Hrsgg. u. m. e. Lebensbild versehen v. Dr. Hubert Badstüber. Wien, C. Konegen, 1911. 8° (IV, 446 S. m. Bildn.) M. 5.—.

*Hirth Prof. Friedr.: Johann Peter Lyser. Der Dichter, Maler, Musiker. Mit 60 Bildern Lysers, e. Portr. u. e. Hdschriftenprobe. München, G. Müller, 1911. gr.-8° (XV, 589 S.) geb. M. 15.—.

Grundriß d. german. Philologie. Unt. Mitwirkg. v. K. v. Amira, O. Behaghel, D. Behrens... hrsgg. v. Prof. Hm. Paul. 3. verb. u. verm. Aufl. (I. Bd.) Straßbg., K. J. Trübner, 1911. gr.-8°
(I.) Behaghel Otto: Geschichte d. dtschen Sprache. 3., vollst. umgearb. Aufl. Mit e. Karte. (IX, 354 S.) M. 6.—.

Griffith Reginald Harvey, Adjunct Professor of English in The University of Texas: Sir Percival of Galles. A Study of the Sources of the Legend. Chicago, Ill., The University of Chicago Press (Lpz., Th. Stauffer). (1911.) gr.-8° (VIII, 131 S.)

Weinreich Otto: Der Trug des Nektanebos, Wandlgen e. Novellenstoffs. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (X, 164 S.) M. 4.—.

Vahlen Johs.: Gesammelte philolog. Schriften. 1. Teil: Schriften d. Wiener Zeit 1858—1874. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 650 S.) M. 14.—.

Florilegium latinum. Zusammengestellt v. d. Philolog. Vereinigg. d. Königin Carola-Gymnasiums zu Leipzig. Heft I: Drama. — Heft II: Erzählende Prosa. Ebd., 1911. kl.-8° (III, 72 u. 78 S.) à M. 1.—.

Türkische Bibliothek. Hrsgg. v. Prof. Dr. Gg. Jacob. 14. Bd. Berlin, Mayer & Müller, 1911. 8°
14. Frank Dr. Rud.: Scheich ʿAdî, d. große Heilige der Jezidis. Mit e. Tafel. (VII, 134 S.) M. 4.—.

Schneider Privatdoz. Dr. Ferd. Jos.: Theodor Gottlieb v. Hippel in d. Jahren v. 1741 bis 1781 u. die erste Epoche s. literar. Tätigkt. Prag, Taussig & Taussig, 1911. gr.-8° (XI, 226 u. 27 S. m. Portr.) M. 6.—.

Eggert Prof. Dr. Bruno: Übungsgesetze im fremdsprachl. Unterricht. Lpz., Quelle & Meyer, 1911. 8° (103 S.) M. 2.—.

— —: Das Übungsbuch im neusprachl. Reformunterricht. Ebd., 1911. gr.-8° (VI, 46 S.) M. 1.—.

Jordan Prof. Lic. Hm.: Geschichte d. altchristl. Literatur. Ebd., 1911. gr.-8° (XVI, 521 S.) M. 16.—.

Kunstwissenschaft.

Williamson Dr. George C.: **Portrait Miniatures.** Text by Dr. George C. Williamson. Edited by Charles Holme. (Spring Number of „The Studio“ 1910.) London, „The Studio“ Ltd., 1910. Fol. (VIII, 32 S. u. LVI Taf.) K 10.80.

Der jüngsten Kunstliebhaberei, dem Sammeln von Miniaturporträts, kommt die vorl. „Spring Number“ der englischen Kunstzeitschrift „The Studio“ geschickt entgegen. Das Wesentliche und Wertvollste dieser Publikation bildet die große Anzahl herrlicher Miniaturporträts — es sind ihrer 83 —, die in vorzüglicher, zum größeren Teil (52) farbiger Reproduktion auf 56 Tafeln beigegeben sind. Besonders die farbigen Stücke sind von einer Feinheit und Weichheit der Töne, die bisher wohl unübertroffen dastehen; der Elfenbeincharakter der Vorlagen ist manchmal bis nahe zur vollendeten Täuschung getroffen und gerade die subtile Zartheit und Weichheit der Farben, die das Elfenbein so prächtig zur Geltung kommen läßt, ist in dieser Reproduktion einzigartig wiedergegeben. — Es sind allerdings auch nur Prachtstücke aus den berühmtesten Sammlungen hier vertreten, in erster Linie die Sammlungen Mr. J. Pierpont Morgan (mit 30 Stück), Lord Hothfield (18), Figdor-Wien (9), Lady Maria Ponsonby und Mr. J. Ward Usher (je 6), Sir Charles Dilke und E. M. Hodgkins (je 4); aus den Sammlungen Fürst Franz Auersperg und Gräfin Emma Wilczek-Emo-Capodilista ist je 1 Stück aufgenommen. Nach Meistern geordnet finden sich unter den Miniaturen 9 von Andrew Plimer, 7 von Rich. Cosway, je 5 von Isaac Olivier, Samuel Cooper, John Smart, J. B. Isabey und H. F. Füger, 4 von George Engleheart, 3 von J. Augustin, je 2 von Nich. Hilliard, Jon Hoskins sen., Ozias Humphrey, Horace Hone, Jean Petitot sen., Emanuel Peter und P. A. Hall; Holbein, J. H. Fragonard, J. B. de Lampi, M. Daffinger u. a. sind mit je 1 Porträt vertreten. Die Einleitung von Williamson gibt eine historisch-kritische Übersicht mit besonderen Hinweisen auf die in dem Buche vertretenen Meister.

Mayerhoff Franz: **Instrumentenlehre.** 2 Bände. I. Text. — II. Notenbeispiele. (Sammlung Göschen. 437. 438.) Leipzig, G. J. Göschen, 1909. kl.-8° (108 und 60 S.) à geb. M. —.80.

Der erste Satz der Einleitung: „Instrumentieren heißt: entweder ursprünglich für Musikinstrumente erfundene Gedanken denselben zu übertragen . . .“, scheint mir zwar nicht recht deutsch, sonst ist aber gegen den Stil des trefflichen Büchleins nichts einzuwenden. Der Verf. behandelt zuerst die Saiteninstrumente, auch Harfe (Gitarre und Mandoline werden als selten gebrauchte Orchesterinstrumente nur genannt); dann die Blasinstrumente (1. Holz, 2. Blech) und endlich die Schlaginstrumente. (1. die von bestimmter, 2. die von unbestimmter Tonhöhe). Der Verf. steht auf modernem Standpunkt und bespricht daher auch Englisch-Horn, Baßklarinette, Ventilhorn und -trompete, Baßtuba; er zitiert nicht bloß Klassiker, sondern auch Moderne: Wagner (häufig), Liszt, Pierné („Kinderkreuzzug“, welches Werk vom Standpunkt moderner Instrumentation aus besonders gelobt wird) und sich selbst. Überall merkt man den praktischen Kapellmeister; so in den Fingerzeigen, die er gibt betreffs „unorthographischen“ Umschreibens von Stellen mit vielen Doppelkreuzen oder Doppelbe, über den mißverständlichen Ausdruck „Solo“ bei Streichinstrumenten (im Orchesterspiel). Mit Recht warnt der Verf., nicht immer die Besetzung von „Hofkapellen“ im Auge zu haben und daher nicht auf eine zu große Besetzung zu rechnen, z. B. zwei Oboen und englisches Horn, zwei große und eine kleine Flöte, zwei Klarinetten und Baßklarinette. Bei Besprechung der Trompete leuchtet der Verf. in die Verwirrung hinein, die dadurch entstanden ist, daß man vierfüßige Instrumente (oder schreiben wir, um keinen der Leser, der in den musikalischen Fachausdrücken nicht bewandert ist, in Erstaunen zu versetzen, „Instrumente im Vierfußton“) sechzehnfüßig (= im Sechzehnfußton) notierte. S. 100 erwartet den Leser eine Überraschung: er war nämlich bisher der Meinung, eine Instrumentationslehre vor sich zu haben, und wird nun vom Verf. belehrt, daß es sich hier bloß um eine „Instrumentenlehre“ handelt, also um das mehr Materielle, Physische in der Behandlung der Orchesterinstrumente, während ihre ästhetische Verwertung in einer erst zu erwartenden „Instrumentationslehre“ dargelegt werden soll. Nun hat aber der Verf. das ästhetische Moment bei Behandlung der einzelnen Instrumente so sehr betont, daß seine Erklärung hier überrascht. Übrigens vergesse man nicht, was er im Vorwort bemerkt: „Als Wegweiser in die schwierige Kunst des Instrumentierens wird stets das genaueste Studium der Orchesterpartituren unserer großen Tonmeister (aus der Zeit von Josef Haydn angefangen, bis zu den Wundertaten eines Wagner, Liszt und Richard Strauß) dienen“. — S. 89 behauptet der Verf., daß bei den Posaunen der Grundton als Naturton zwar gar nicht selbst zum Erklingen kommt, wie bei den Hörnern und Trompeten (die Ausdrucksweise des Verf. ist hier ziemlich geschraubt und wenn die schließende Klammer nicht um zwei Zeilen tiefer gesetzt wird, ist der Satz überhaupt unverständlich), auf der nächsten Seite unten spricht er aber von den sogenannten künstlichen oder Pedaltönen (für die Berlioz so sehr schwärmt); nun ist aber gerade der Pedalton — eigentlich gibt es ja bloß einen und dieser wird durch die Züge (Lagen) vervielfältigt —, der Grundton (erste Naturton), der nach dem Verf. auf der Posaune nicht soll zum Erklingen gebracht werden können. Wenn M. zu verschiedenen Malen bemerkt, daß man in den Orchestern die Baßposaune kaum mehr antrifft, so mag das von Zuginstrumenten seine Richtigkeit haben, von Ventilinstrumenten ist aber gerade die in der F-Stimmung die verbreitetste. Die letzten 7 Seiten des Buches bringen ästhetische Bemerkungen allgemeiner Natur über Instrumentation und der Verf. weist mit Recht darauf hin, daß die Instrumentation zur Zeit Bachs und Händels eine Kunst der „Zeichnung“ war, daß aber die Kunst der „Farbengebung“ erst aus der Zeit Haydns datiert. Mit großer Begeisterung ist der Schluß geschrieben, und der Verf. hat warme Worte für das moderne, oder sagen wir modernste Orchester eines Wagner, Liszt, Berlioz; er weist darauf hin, wie die neuere Instrumentierungskunst darauf hinausgeht, den Begriff der Instrumentengruppen immer weiter und immer feiner zu differenzieren, und man sich nicht mehr mit den drei Hauptgruppen (Saiten, Holz und Blech) Genüge sein läßt. Den Höhepunkt der Instrumentalmusik werden die „Instrumentenchöre“ bilden; so der Klarinettenchor, von der Baßklarinette bis hinauf zu den kleinsten und höchsten Stimmungen; der Hoboenchor, der Tubenchor usw. Mit Begeisterung begrüßt der Verf. diese Chöre von Einzelinstrumenten, „die es ermöglichen werden, die Stimmen eines mehrstimmigen Satzes alle in der Klangart eines und desselben Instrumentes wiederzugeben, so daß durch diese erneute Unterabteilung ein schier unerschöpflicher Reichtum entstehen würde, ein Reichtum an Hilfsmitteln, welche alle dem einen Zwecke dienen sollen, die Gedanken des Schaffenden zum eigentümlichsten und treffendsten Ausdruck gelangen zu lassen und aus dem Orchester ein Instrument zu machen, welches für jede Stimmung den üppigsten und berauschendsten, den deutlichsten und verklärendsten, den charakteristischsten Farbenklang zur Verfügung hat“. — Eine Eigenheit des Verf. besteht darin, daß er sich nicht der Ausdrücke „Oktave, Quint“ u. ä. bedient, sondern: 8 Töne, 5 Töne, z. B.: „die kleine Flöte erklingt acht Töne höher als geschrieben steht“ oder „das Englisch-Horn wird fünf Töne höher notiert“ (als es erklingt), daneben lesen wir aber doch wieder, z. B. S. 51, die gebräuchlichen technischen Ausdrücke: Sekunde, None. Warum gebraucht er dieselben nicht immer?

Seitenstetten. P. Isidor Mayrhofer.

Mitteilungen d. k. k. Zentral-Kommission f. Erforschg. u. Erhaltg. d. Kunst- u. histor. Denkmale. (Wien.) X, 1—4. — (1.) Erhaltg. d. Denkmale kirchl. Kunst. — Feuersichere Imprägnierung. v. Holz. — Die Restaurierung d. Fresken im Dom v. Trient. — Kobald, Erinnergsstätten von Alt-Wien. — Tätigkeitsbericht. — (2.) Entwurf e. Gesetzes zum Schutz d. Denkmale in Österreich. — (3.) Erhaltg. d. Ortsbilder. — Gesetzl. Regelung d. Denkmalschutzes. — Heimatschutz im Kgr. Sachsen. — Anleitg. z. Erhaltg v. Ruinen. — Neuwirth, Die neue Bauordng. f. Wien v. Standpunkte d. Denkmalpflege. — Sochor, St. Johann Nepomuk-Bildsäule auf d. alten Brücke in Obyčtov (Bez. Neustadtl, Mähren). — (4.) Die 3 Häupter d. hl. Martin. — Versteigerg. d. Sammlg. Lanna. — Oberwalder, Kirche u. Pfarrhof v. Ober-Waltersdorf.

Cäcilienvereinsorgan. (Hrsg. Hm. Müller.) XLVI, 5 u. 6. — (5.) Goller, Der I. österr. musikpädagog. Kongreß u. d. Kirchenmusik. — Blume, Das Lied im Dienste d. Eucharistie. — (6.) Schulte, Klerus u. Kirchenmusik. — Streiter, Bemerkgen z. Programm d. Innsbrucker Generalversammlg. — Quadflieg, Das dtsche Kirchenlied. — Ahle, K. Deigendesch †. — Müller, Vom Londoner Kongreß d. Internat. Musikgesellschaft.

Carnuntum 1885—1910. Wien, Selbstverlag d. Vereins Carnuntum, 1911. 4° (28 S. ill.)

Utitz Privatdoz. Dr. Emil: Was ist Stil? Mit 12 Bildtaf. Stuttg., Ferd. Enke, 1911. Lex.-8° (63 S.) M. 2.40.

Berthier Fr. J. J., O. P.: L'Église de Sainte-Sabine à Rome. Rom, M. Bretschneider, 1910. Lex.-8° (550 S. m. 102 Abb. u. e. farb. Titelb.)

*Strahlmann Fritz: Die restaurierte Alexanderkirche in Wildeshausen. Ein Btr. zu ihrer Geschichte. Bremen, Stöpke & Co., 1911. 8° (32 S.) M. —.50.

Erd- und Völkerkunde.

Hahne Dr. Hans: **Das vorgeschichtliche Europa.** Kulturen und Völker. Mit einem Titelbild und 151 Abbildungen. (Monographien zur Weltgeschichte. In Verbindung mit Anderen herausgegeben von Ed. Heyck. XXX.) Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1910. Lex.-8° (130 S.) M. 4.—.

Die großen Fragen der „Vorgeschichte“ beschäftigen heute jeden Gebildeten; die vorl. Studie will einen kurzen, gedrängten Überblick über die getane Forscherarbeit geben und ich glaube, daß dies dem Verf. gut gelungen ist, wenn ich auch betreffs verschiedener Ansichten gewisse Reserven machen muß. Sehr anzuerkennen ist die nüchterne Vorsicht betreffs des Tertiärmenschen, als etwas zu kurz geraten ist wohl der Absatz über das Paläolithikum zu bezeichnen. Recht gut sind die Neolithik und die vorgeschichtlichen Metallperioden charakterisiert, während die paläethnologischen Probleme mehr Nüchternheit erheischt hätten. Die genaue Darstellung des römisch-germanischen Mittel- und Nordeuropa, der Völkerwanderungszeit und fränkischen Epoche bildet einen Hauptvorzug des prunkvoll und verschwenderisch reich illustrierten Buches.

Paris. H. Obermaier.

Thurnwald Dr. Richard: **Im Bismarckarchipel und auf den Salomoinseln 1906—1909.** (Separatabdruck aus: Zeitschrift für Ethnologie. 1910, 1. Heft. [Berlin, Behrend & Co., 1910.] gr.-8° (S. 98—147 mit 120 Abb.)

Thurnwald hat drei Jahre lang den Bismarckarchipel und die Salomoinseln bereist und reiche wissenschaftliche Schätze: Ethnologika, Schädel, photographische und phonographische Aufnahmen, Messungen an Lebenden sowie Liedertexte mitgebracht. In der Zeitschrift für Ethnologie gibt er eine Übersicht über die Ergebnisse, sowohl der anthropologischen Studien als auch der Studien über die Kultur der besuchten Völkerschaften. Es kann hier auf die Einzelheiten der wertvollen Mitteilungen nicht näher eingegangen werden. Jeder, der sich mit den bereisten Ländern und Stämmen anthropologisch und ethnologisch beschäftigt, wird die fleißige Arbeit Th.s berücksichtigen müssen.

München. Dr. F. Birkner.



Woerls Reisehandbücher. Die Hohe Tátra im Sommer u. im Winter. Illustr. Führer f. d. Hohe Tátra u. deren Umgebg. Hrsgg. v. Leo Woerl. Verausgabt dch. d. Fremdenverkehrs- u. Reise-Unternehmg. Aktien-Gesellsch. Fahrkarten-Zentralbureau Budapest, IV. Vigadóter 1. Mit 1 Übersichtskarte d. Touristenwege d. H. T., 2 Touristenkärtchen u. 25 Abb. Lpz., Woerls Reisebücherverlag. (1911.) 16° (192 S.) M. 1.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Kumlik Stadtbibliothekar Dr. Emil: **Die Laienautonomie der Preßburger röm.-kath. Gemeinde.** Kirchenpolitische Studie. Pozsony (Preßburg), Ign. Steiner in Komm. gr.-8° (134 S.)

In Ungarn gibt es an mehr als hundert Orten von Laien verwaltete römisch-katholische autonome Kultusgemeinden. Die älteste, die allen anderen als Muster und Vorbild gedient hat, ist die von Preßburg. Da sich gleichartige Einrichtungen in anderen Ländern nicht finden, ja sogar dem Geiste des katholischen Kirchenrechtes zu widersprechen scheinen, während sie in Ungarn kirchenbehördliche Anerkennung gefunden haben, muß die vorl. Studie als sehr interessant und verdienstlich bezeichnet werden. Sie verfolgt außer dem theoretischen Zwecke, über eine Spezialität — wenn ich mich so ausdrücken darf — der ungarländischen katholischen Kirche zu belehren, auch noch den praktischen, für die von leitenden Politikern Ungarns angestrebte Landesautonomie der Katholiken, die nichts anderes als eine Nachbildung der partikulären Preßburger Autonomie im großen, angewendet auf die Rechtsverhältnisse der Katholiken des ganzen Landes darstellt, Propaganda zu machen. Der Verf. bespricht in einem einleitenden Teile die Begriffe „Autonomie" und „Patronatsrecht" sowie das Verhältnis von Kirche und Staat in Ungarn. Im zweiten, geschichtlichen Teile leitet er die Autonomie der Preßburger römisch-katholischen Kultusgemeinde aus dem uralten Patronatsrechte der Stadtgemeinde her. Die Kultusgemeinde selbst wurde erst i. J. 1890 gegründet. Vorarbeiten hierzu waren jedoch schon 1861 und 1867 geleistet worden. Das dritte Kapitel legt eingehend die gegenwärtige Organisation der Katholikenrepräsentanz dar. Der Verf. ist ein eifriger Verfechter der „Laienrechte", schließt diese aber bezüglich aller rein geistlichen Angelegenheiten aus, in der richtigen Erkenntnis, daß solche ausschließlich der Jurisdiktion der geistlichen Hierarchie unterliegen. Er verkennt darum auch den wesentlichen Unterschied nicht, der — immer trotz aller äußeren Ähnlichkeit — zwischen einer katholischen autonomen Kultusorganisation und denen der orientalischen und protestantischen Religionsgemeinschaften bestehen wird. Ob die Kanonisten und Kirchenhistoriker außerhalb Ungarns allen Ausführungen des Kapitels „Staat und Kirche in Ungarn" zustimmen werden, bezweifle ich.

Salzburg. Seipel.

Cathrein Viktor, S. J.: **Der Sozialismus.** Eine Untersuchung seiner Grundlagen und seiner Durchführbarkeit. 10., bedeutend umgearbeitete und vermehrte Auflage. (21.—23. Tausend.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XVIII, 520 S.) M. 4.50.

„Die wichtigsten Änderungen in dieser 10. Auflage betreffen die Darlegung der neuesten Entwicklungsphasen des Sozialismus in den verschiedenen Kulturländern. Ferner wurde der Abschnitt über das sozialistische Grunddogma: die sog. materialistische Geschichtsauffassung, neu durchgearbeitet und erweitert. Ebenso wurde der Revisionismus eingehender berücksichtigt. Auch sonst waren infolge der neuesten sozialistischen Literaturerscheinungen und der jüngsten statistischen Erhebungen mancherlei größere und kleinere Zusätze oder Änderungen notwendig geworden, so daß die Auflage im ganzen um 82 Seiten stärker geworden ist." (S. XI.) Im übrigen gilt über dieses Werk, das die eingehendste und beste Kritik des modernen Sozialismus bietet, in vollem Umfange, was im AL XIII, 214 über die 8. Auflage gesagt wurde.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XLII, 1/2. — Günther, Btrge z. Systematik u. Psychologie des Rotwelsch u. d. ihm verwandten dtschen Geheimsprachen. — Jassny, Zur Psychologie d. Verbrecherin. — Näcke, Die Schriftvergleichg. in d. Shakespeare-Bacon-Frage. — Schütze, Fünfstündige Abschlachtg. einer Geisteskranken dch. ihren Mann u. ihre 78jährige Mutter. — Pfaff, Über tabellae defixionum b. Griechen u. Römern.

Österr. Zeitschrift f. Verwaltg. (Wien, Manz.) XLIV, 25—32. — (25.) v. Lennkh, Die Verjährg. d. Unfall- u. Krankenversichergsbeiträge. — (26—29.) Boehm, Die projektierte niederösterr. Warenhaussteuer. — (30 bis 32.) Zur Frage d. Stellg. d. Technikers in d. polit. Verwaltg.

Hupka Dr. phil. Stanislaus v.: Üb. d. Entwicklg. d. westgaliz. Dorfzustände in d. 2. Hälfte d. 19. Jhdts. Auf Grund d. Spezialuntersuchgen im oberen Wielopolkagebiete (Kreis Ropczyce). Eine wirtschafts- u. kulturgeograph. Studie. Teschen (Lpz., O. Harrassowitz in Komm.), 1911. Lex.-8° (XVI, 448 S. m. Tab. u. Tafeln) M. 9.—.

*Heller Dr. Mich. u. Dr. Fz. Trenkwalder: Die österr. Exekutionsordng. in ihrer prakt. Anwendg. Dargestellt an Beispielen v. Protokollen u. Beschlüssen. 2., umgearb. u. ergänzte Aufl. 6./7. Lief. Wien, Manz, 1911. gr.-8° (S. 241—336) à Lief. M. —.90.

*Das Auswandererproblem. 2. Heft: Der Anteil d. kathol. Völker Europas an der überseeischen Auswanderg. Freibg. i. B., Caritasverband f. d. kath. Dtschld., 1911. Lex.-8° (35 S.) M. —.30.

Markitan, k. k. Polizeioberkomm. Fz.: Triest als Auswandererhafen. Vortrag. (Österr. St. Raphael-Verein z. Schutze d. kathol. Auswanderer.) Wien, A. Opitz in Komm., 1911. gr.-8° (31 S.) K 1.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Starke Prof. Dr. Hermann: **Experimentelle Elektrizitätslehre, verbunden mit einer Einführung in die Maxwellsche und Elektronentheorie der Elektrizität und des Lichtes.** 2., auf Grund der Fortschritte der Wissenschaft umgearbeitete Auflage. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (XVI, 662 S. m. 334 in den Text gedr. Abb.) geb. M. 12.—.

Bei der Sturmflut der literarischen Erscheinungen, welche gerade auf dem Gebiete der Elektrizitätslehre seit Jahren auf dem Büchermarkte auftauchen, ist es ein um so selteneres Ereignis, wenn einmal ein Werk zur Ausgabe gelangt, welches der ernsten Kritik voll und ganz als allen Bedürfnissen gerecht werdend erscheinen muß. Ein solches ist zweifellos das vorl. Der Durcharbeitung desselben ist ganz außerordentliche Sorgfalt gewidmet worden. Dies äußert sich schon darin, daß der Umfang des Werkes gegenüber der 1. Auflage um mehr als ein Drittel der Seitenzahl und um 59 Figuren angewachsen ist. Jedes Kapitel weist Verbesserungen auf, die den neuesten Erfahrungen gerecht werden. Speziell die Elektrizitätsleitung in Gasen, die Radioaktivität, die Elektronentheorie und ihr Einfluß auf die optischen Erscheinungen und die Metalle sind meisterhaft dargestellt. Überall tritt die Beziehung zwischen Maxwellscher und Elektronentheorie scharf und klar zutage, wie es auch besonders bemerkt werden muß, daß das ganze Buch mit glücklicher Vermeidung fast aller Mathematik sich durch besondere Schärfe und Klarheit der Darstellung sehr vorteilhaft auszeichnet. Geradezu prächtig ist das Schlußkapitel über das Relativitätsprinzip. Alles in allem: es ist dem Verf. die schwere Aufgabe geglückt, ein Buch über Elektrizitätslehre zu schreiben, das, ganz und gar modern, sowohl dem Studierenden als auch dem Fachmann eine Quelle des Genusses und der Anregung bietet. Text und Ausstattung sind mustergiltig und der Preis, was noch speziell hervorgehoben zu werden verdient, ein in Anbetracht des Gebotenen sehr mäßiger.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Kraß Schulrat Dr. Martin, und weil. Prof. Dr. Hermann **Landois: Der Mensch und das Tierreich in Wort und Bild** für den Schulunterricht in der Naturgeschichte dargestellt. Mit 3 Farbentafeln und 233 eingedruckten Abbildungen. 14., unter besonderer Berücksichtigung der Biologie verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XVI, 277 S.) M. 3.—. — Auch diese neue Auflage des altbewährten Buches, das schon Generationen von Schülern belehrt und erfreut hat, ist wieder mannigfach verbessert und textlich und illustrativ vermehrt worden. Es sei auch diese 14. — nach Landois' Tode von Kraß allein besorgte — Neuausgabe wärmstens empfohlen.



Österr. botan. Ztschr. (Wien, C. Gerolds Sohn.) LXI, 5 u. 6. — (5.) Kubart, Podocarpoxylon Schwendae, e. fossiles Holz vom Attersee. — Steiner, Adnotationes lichenographicae. — Schiffner, Üb. einige neotropische Metzgeria-Arten. – Vierhapper, Conioselinum tataricum, neu f. d. Flora d. Alpen. — Frh. v. Hormuzaki, Nachtr. z. Flora d. Bukowina. — (6.) Fröschel, Zur Physiologie u. Morphologie d. Keimung einiger Gnetum-Arten. — v. Frimmel, Die untere Kutikula d. Taxus-Blattes — e. Lichtreflektor. — Frh. v. Handel-Mazzetti, Üb. d. Vorkommen v. Linum perenne L. in Liechtenstein.

Weiß Karl: Kombinatorische Kristallsymbolik. II. Teil. (14. Jahresbericht des . . bischöfl. Privatgymn. am Kollegium Petrinum in Urfahr, veröff. am Schlusse d. Schulj. 1910/11.) Urfahr, Selbstverlag, 1911. gr.-8° (S. 1—154.)

*Naturwissenschaftliche Wegweiser. Sammlg. gemeinverständl. Darstellgen. Serie A. Hrsgg. v. Prof. Dr. Kurt Lampert. Bd. 18. Stuttg., Strecker & Schröder. (1911.) 8°

18. Mißbach Rob.: Der Pflanzensammler. Anleitg. z. Sammeln u. Zubereiten v. Pflanzen, sowie z. Einrichtg. v. Herbarien u. a. botan. Sammlungen. Mit 2 Taf. u. 43 Abb. im Text. 1.—6. Taus. (VIII, 87 S.) M. 1.—.

Medizin.

Lombroso Cesare: **Studien über Genie und Entartung.** Autorisierte Übersetzung aus dem Italienischen von Dr. Ernst Jentsch. Mit einem Bildnis Lombrosos. (Universal-Bibliothek 5218—5220.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 16° (256 S.) M. —.60.

Über Lombroso ist so außerordentlich viel geschrieben worden, in Fachkreisen selbst hatte er so verschiedene Beurteilung erfahren, daß Ref. sich außer Stande fühlt, in dieser nicht für den speziellen Fachmann bestimmten Zeitschrift das vorl. Werk dem Inhalte nach kritisch zu besprechen. Daß die Studie, welche die schwersten Probleme des menschlichen Seelenlebens berührt, das volle Interesse jedes Gebildeten beanspruchen darf, ist selbstverständlich. Wie aber Spreu vom Weizen trennen auf einem Gebiete, wo die Fachgelehrten selbst noch uneins sind? — Das Bestreben, die Werke L.s auch dem deutschen Lesepublikum zugänglich zu machen, verdient alles Lob. Ob aber die außerordentlich leichte Popularisierung, welche gerade durch das Erscheinen in der Reclamschen „Universal-Bibliothek" gewährleistet wird, freudig zu begrüßen ist, möchte Ref. denn doch dahingestellt sein lassen. Eine kritiklose Aufnahme der L.schen Lehren in den breitesten Schichten wäre ebenso von Übel, wie eine kritiklose Ablehnung ungerecht. Auf die Gefahr hin, als Zünftler verschrien zu werden, spricht Ref. seine Meinung aus, daß L. als Lektüre der breiten Masse nicht geeignet ist.

Wien. Pilcz.

Jahresbericht über die Fortschritte in der Lehre von den Gärungs-Organismen. Unter Mitwirkung von Fachgenossen bearbeitet und herausgegeben von Prof. Dr. Alfred Koch, Direktor des Instituts für landwirtschaftliche Bakteriologie an der Universität Göttingen. XVIII. Jahrgang 1907. Leipzig, S. Hirzel, 1910. gr.-8° (VIII, 684 S.) M. 24.—.

Der vorl., letzterschienene Jahrgang dieses wertvollen Berichtes ist abermals um 60 Druckseiten umfangreicher als sein Vorgänger. Die Anordnung und die ganze Technik des Jahresberichtes ist dieselbe altgewohnte und erprobte geblieben: I. Lehrbücher, zusammenfassende Darstellungen, II. Arbeitsverfahren, Apparate usw., III. Morphologie der Bakterien und Hefen, IV. Allgemeine Physiologie der Bakterien, V. Gärungen im besonderen (mit den Unterabteilungen: Alkoholgärung, Milchsäuregärung, Käsegärung und andere Gärungen in Milch; Aufnahme freien Stickstoffes; Nitrifikation usw., Verschiedene Gärungen), VI. Enzyme, — nebst anschließendem Autoren- und Sachregister. Es genügt wohl, auf das Erscheinen des neuen Jahrganges hinzuweisen und die Anzeigen, welche die früheren Bände dieses Unternehmens im AL gefunden haben, in Erinnerung zu rufen.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, W. Braumüller.) XXIV, 19—24. — (19.) Hitschmann u. Cristofoletti, Zur Pathologie u. Klinik des malignen Chorioepithelioms. — Grocco, Üb. e. vertebrale u. linksseitige paravertebrale Leberdämpfg. — Gjorgjević, Koinzidenz v. Herpes zoster u. Psoriasis vulgaris. — Freund, Lichtschädigungen d. Haut u. Lichtschutzmittel. — Bauer, Zur Technik d. Venaepunktion u. intravenösen Infusion. — (20.) Salzer, Üb. Blinddarmentzündg. b. Kinde. — Joanovics, Btr. z. intravaskulären Transplantation. — Kermauner, Die latente Pyelonephritis d. Frau u. ihre Beurteilg. — Lucksch, Üb. d. Behdlg. d. akuten Infektionskrkhten m. Salvarsan. — Luithlen, Tierversuche üb. Hautreaktion. — Pfeiffer, Die Notwendigkt. e. Militärkurhauses f. Lungenkranke. — Sofer, Sozialärztl. Revue. — (21.) Schattenfroh, Ein unschädl. Desinfektionsverfahren f. milzbrandinfizierte Häute u. Felle. — Ghedini, Experimenteller u. klin. Btr. z. Azetonitrylreaktion m. besond. Berücks. d. Differentialdiagnose b. Morbus Basedowii. — Hrdliczka, Zur Symptomatik d. Salvarsanwirkg. — Günther, Darf man den Stramoniumzigaretten e. arzneil. Wirkg. zuschreiben? — Wiener, Üb. d. derzeitg. Stand d. Pest in Indien. — (22.) Dautwitz, Üb. St. Joachimsthaler Radiumträger. — Jonas, Üb. d. Abhängigkt. d. Darmmotilität v. motor. u. sekretor. Verhalten d. Magens. — Lateiner, Das Verhalten d. Reduktionsindex (nach E. Mayerhofer) in d. normalen u. patholog. Zerebrospinalflüssigkt. — Herzl, Ein Fall v. Mangel d. rechten Ovariums b. rudimentärer Entwicklg. d. rechten Tube. — Rubesch, Selbsterhaltender Operationsmundsperrer. — (23.) Katz u. Lichtenstern, Experimentelle Studien z. Nierenfunktion. — Ehrlich, Üb. Wund- u. Frakturbehdlg. — Herz, Üb. Digitalisleim. — Wagner, Üb. e. Fall von Erweiterung d. Aorta b. gleichzeit. Verengerung des Ostium und des linken Ostium venosum. — Ungar, Die Typhusepidemien in Hermannstadt. — Heß, Ernst Fuchs. — (24.) Heitler, Die Lokalisation d. Herztöne. — Hamburger, Üb. tuberkulöse Exacerbation. — Epstein u. Deutsch, Nachprüfg. der nach Angabe Müllers u. Landsteiners modifizierten Methodik d. Wassermannschen Reaktion mit nicht inaktiviertem Serum. — Reichenstein, Alimentäre Glykosurie u. Adrenalinglykosurie. — Mannich, Lichtschädigungen d. Haut u. Lichtschutzmittel.

Handbuch der Hygiene. Unt. Mitwirkg. v. R. Abel, J. Boethke, C. Fraenkel . . . hrsgg. v. Proff. Dr. M. Rubner, Dr. M. v. Gruber u. Dr. M. Ficker. II. Bd., 2. Abt.: Wasser u. Abwasser. Mit 111 Abb. u. 3 farb. Taf. Lpz., S. Hirzel, 1911. Lex.-8° (XI, 410 S.) M. 15.—.

Schöne Literatur.

Heubner Rudolf: **Karoline Kremer.** Roman. 2. Tausend. Leipzig, L. Staackmann, 1911. 8° (576 S.) M. 4.50.

Der Verf. hat alles, was er über Mädchenerziehung und -bildung, über das Verhältnis des Weibes zum Manne, über Kunst und Natur, kurz über das ganze Leben sagen zu müssen glaubte, in dies Werk gepreßt, so ist es denn ein fast unheimlich dickes Buch geworden. Die zahlreichen philosophierenden Gespäche darin wirken manchmal schwerfällig, auch der häufige Wechsel des Schauplatzes und der handelnden Personen ist nicht gerade ein Vorzug des Romanes, aber der Verf. brauchte das alles wohl, um den Entwicklungsgang der Heldin vorzuführen. Ihr Wesen und Sein steht denn auch schließlich rein herausgeschält vor dem geistigen Auge des Lesers. Unter den vielen Nebenpersonen sind einige vortrefflich gesehen und gezeichnet; die beiden Frauenrechtlerinnen aber, die am Schluß ohne unbedingte Notwendigkeit auftauchen, sind Karikaturen, wie sie zur Zeit der sog. Emanzipation in den Witzblättern beliebt waren.

Wien. H. Brentano.

Mandelik M. G.: **Seelenprobleme.** Ein Skizzenbuch. Wien, W. Braumüller, 1910. 8° (215 S.) M. 3.—.

Eine Reihe von schlichten Erzählungen, die Erscheinungen seelischen Geschehens und bewegter Menschlichkeit fühlbar machen wollen. Eigentlich ein sehr schwieriges Unterfangen, das nur den ganz Großen gelingt, denn gerade die einfache und doch seelendeutende Novelle — sie hat zurzeit nicht allzu viele wirkliche Meister unter uns Deutschen — ist seltene Kunst, und Kunst ist Gnade. Gewiß birgt das vorl. Buch manchen innigen Gedanken, warmes lyrisches Empfinden und jugendliche Freude an edler Humanität. Auch fühlt man, daß der, der diese anspruchslosen Geschichtchen erfand, Seelischem nachspüren will und all dem Leid und den Liebes- und Lebensnöten, die durchs Menschenherz gehen. Mit einer gewissen stillen Höflichkeit spricht er davon.

Wien. Franz Strunz.

Geißler Max: **Das Heidejahr.** Tagebuch des Einsiedlers. Leipzig, L. Staackmann, 1911. kl.-8° (340 S.) M. 4.—.

Ein stilles Buch, ähnlich dem „Moordorf" desselben Verf. und doch wieder ganz anders; es bedeutet einen Ruhepunkt in der Literatur unserer Tage, die sich vor allem darin gefällt, Untiefen des menschlichen Daseins zu durchforschen, wobei wenig Erquickliches zutage gefördert wird. G. hat sich Reuter zum Vorbild genommen, der Ernstes und Heiteres in so glücklicher Weise zu vereinigen verstand. Und dabei ist er Idealist durch und durch und suggeriert diesen Idealismus dem Leser. Lieb und Leid scheint gleichmäßig verteilt und die Paare finden sich immer wieder. Ja selbst wenn das Schicksal einmal derb zugreift, fehlt nicht ein versöhnendes Moment: im Mittelpunkt der Handlung steht eine Frau, von der förmlich Güte ausstrahlt und die dabei frohmütig und tatkräftig ist. In Fien Margretjen hat G. eine köstliche Gestalt geschaffen. A. H.



Aus Welt und Leben. Saarlouis, F. Stein Nachf., 1910. 8° geb.

I. **Cordula Peregrina** (C. Wöhler): **Schlichte Bilder aus dem Volksleben.** Erzählungen aus dem Leben. (170 S.) M. 1.60.

II. — —: **Dem Leben abgelauscht.** Erzählungen aus dem Leben. (179 S.) geb. M. 1.60.

III. **Weisdorff** Jakob: **Leon und Aline** oder Die Schule des Unglücks. Eine Geschichte aus der französischen Schreckenszeit. (162 S.) M. 1.35.

IV. **Defoe** Daniel: **Robinson Crusoe.** Nach der Bearbeitung von Karl Wezel neubearbeitet von Johannes Schaal. Mit Bildern von H. Kunschert. (119 S.) M. 1.35.

V. **Paula,** Schwester, Franziskanerin: **Marcia.** Erzählung aus dem 4. Jahrhundert nach Christus. (99 S. m. 2 Vollb.) M. 1.10.

I. Fromme, bodenständige Menschen mit einem warmen Hauch bajuvarischen Erdgeruches sind es, welche Cordula Peregrina im Bannkreis von Absam und Altötting schildert. Auch im seelischen Bannkreis dieser Gnadenstätten, denn wenn sich eines der Schäflein aus der Mitte dieser noch wahrhaft im Glauben lebenden Menschen vom rechten Wege verirrt, C. P. weiß den Werdegang des Guten immer packend und spannend in solch einer wankelmütigen Seele darzustellen. Eine warme Liebe zu Land und Leuten, die sie vorführt, wirkt wohltätig wie milder Maienschein.

II. In diesem Buch entwirft die geschickte Verf. ein anschauliches Bild der seelischen Zerfahrenheit einer gemischten Ehe. Der Vorwurf ist ja nicht neu, aber wie die Verf. ihn behandelt, ohne irgendeinen verletzenden Ausfall gegen Andersgläubige, das gereicht ihrem edlen Menschentum zur Ehre. Die zweite Geschichte hat den Verlust und Wiedergewinn des biedern, nur durch Fallstricke eines eitlen Weltkindes abtrünnig gewordenen Herzens des Geliebten einer tiefgläubigen, starkmütigen Tirolermaid zum Inhalt. Auch hier erfreut uns der Verf. gründliche Weltkenntnis und ihre entschiedene Begabung, seelische Entwicklungen gewandt darzustellen.

III. Zwei brave Kinder verlieren durch die Intrigen eines falschen Freundes während der Herrschaft der Guillotine in Frankreich ihren guten altadeligen Vater. Es wird ihnen aber das Glück zuteil, als tüchtige, gereifte Existenzen den Verlorenen wiederzufinden, um ihm einen von reichster Kindesliebe verschönten Lebensabend zu bereiten. Dieser an sich sehr ansprechende Vorwurf zu einem novellistischen Gemälde verliert leider durch die recht mäßige Darstellungskunst Weisdorffs an Wert. Auf diesem Boden, der doch gewiß von den wildesten Leidenschaften durchsetzt war, macht sich seitenlang nur verwässerte Rhetorik breit und es fällt schwer, sich für diese so liebenswürdig ausgestatteten und so wenig menschlich nahe gebrachten Personen zu erwärmen.

IV. Der alte liebe Robinson, zwar nicht ganz so wie ihn dereinstens der Brite Defoe geträumt, aber dafür unserer heutigen Zeit näher gebracht, der Jugend und ihrem Verständnis angepaßt. Das Büchlein stellt wirklich nur eine verkleinerte, aber nicht verschlechterte Ausgabe dar, die schmucken Illustrationen tragen das Ihrige bei, um das Interesse zu erregen, mit einem Wort ein äußerst gefälliges Geschenkbuch für die Jugend, in welches aber auch die Alten hin und wieder gerne blicken werden.

V. Mitten in die vornehme Frauenwelt des ersterbenden heidnischen Roms, in die heißen Seelenkämpfe, welche das Vordringen des immer mehr erstarkenden Christentums in noch nicht vom gänzlichen Unglauben ergriffenen Heidenherzen entzündet, wie in jenem der edlen Marcia, führt uns Schwester Paula mit gewandter Schilderung. Gründliche kulturgeschichtliche Bildung steht ihr dabei zur Seite. Für Töchterbühnen würde sich das gefällige Geschichtchen sehr hübsch in dramatisierter Form ausnehmen.

Claffen Walther: **Fritjof Reimarus.** Fünf Tage im Leben der Großstadtleute. Sozialer Roman. Hamburg, C. Boysen, 1910. 8° (VIII, 140 S.) M. 2.50.

Die Geschichte des Titelhelden, der in seinem sozialphilosophischen Herzenszug Old England verließ, um in den Gassen der Armut und Verkommenheit Hamburgs ganz mit seinem deutschen Volk in Brüderschaft zu leben, bietet Einblick in das Leben und Treiben der Hafen- und Maschinenarbeiter, Schiffsjungen und Heuer, wie sie an den Ufern der großen Elbestadt dahinwandeln. Es wird sehr viel gesprochen in dieser Erzählung, weniger gehandelt, aber fast in jedem Kapitel unterschreibt sich Reimarus in bramarbasierenden Briefen an seine ferne Gattin mit einem neuen Superlativ seiner sozialphilosophischen Eigenschaften, so „Dein tapfrer", „Dein stolzer", „Dein stillwachsender Reimarus". Als er sein volkbeglückend Wirken als seinen Ansprüchen genügend gewachsen erachtet, besucht er noch einmal seine aristokratischer angehauchte Sippe, hält dort eine fulminante Rede auf Deutschland und wie er ihm dienen will, und verläßt sie zur selbigen Stunde.

Kjaer Nils: **Capriccio.** Empfindsame Schlenderepisteln. Einzige autorisierte Übersetzung aus dem Norwegischen von Emilie Stein. Leipzig, Merseburger, 1910. 8° (154 S.) M. 2.—.

Es sind recht schnodderig hingeworfene Stücke, welche dieser Norweger uns auftischt. Schwer fällt es, ihnen das Prädikat „originell" beizulegen, denn wenn ein Reisender die durch die urältesten Traditionen der Menschheit geheiligten Stätten betritt, ohne im Geist den Hut zu ziehen, sondern sich in einer äußerst zerfahrenen Silhouette einer Schilderung Roms zu Sätzen herbeiläßt wie: „Ein christlicher Hopser auf dem Grab des Antichrist", so fragt man sich, wo da Originalität aufhört und Gaminhaftigkeit beginnt? Hin und wieder packen uns sehr weltklug und weltklar geschaute Philosophien, wenn man oft wirklich witzige Gedanken dieses Materialisten also nennen darf. Die Sprache in den zu Verona beginnenden und auf Jütland endenden ziellosen Irrfahrten dieses nur allzu modernen Odysseus bringt manchmal kleine Kabinettstücke an amüsanten Bildchen, aber das Herz hat Nils Kjaer bei diesem Bändchen vergessen, und seine Leser sollen beileibe auch nicht mit den Forderungen eines solchen an diese Schildereien herantreten.

A. L.-I.

Schmidtbonn Wilhelm: **Der Zorn des Achilles.** Eine Tragödie. 2. Auflage. Berlin, E. Fleischel & Co., 1910. 8° (VIII, 154 S.) M. 3.—.

Der durch seinen „Grafen von Gleichen" bekannt gewordene Dichter bringt hier einen Ausschnitt aus Homers Epos in Form eines Dramas; seine Jamben zeichnen sich durch Schönheit der Sprache und Gedankenfülle aus, die Darstellung ringt sich zu packender tragischer Wucht und Größe durch, er versteht es, uns den Helden menschlich nahe zu rücken, seine Schwächen und Stärken begreifen zu lassen. Trotz der lebendigen Sprache gibt es keine Überschwenglichkeiten, — klassischer Geist, in die Form des modernen Naturalismus gegossen, liegt in dem Werke. Die Tatsache, daß einzelne szenische Bemerkungen des Verf. die Absicht vermuten lassen, etwas mehr als nötig originell zu sein, kann die Wirkung des Ganzen nicht beeinträchtigen.

M.-Ostrau. A. Brentano.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVII, 19 u. 20. — (19.) Koch-Breuberg, Die Verbündeten. — v. Kunzendorf-Metschlau, Das gold. Mainz. — Böttcher, Wenn Fürsten dichten. — v. Ellerts, Üb. Konchylien. — Palffy, Sonja Dovska. — (20.) Knauer, Aufrechtgeher d. Tierwelt. — Kabel, Sensationelle Kriminalprozesse. — Dankler, Die dtsche Achatindustrie. — Hamann, Der neueste „Luther". — Granville-Schmidt, Ranakh d. Schlangenbeschwörer. — Dubitzky, Die Fürsten u. ihre Komponisten. — Pfister, Die Rose in d. Liedern u. Bräuchen d. Mittelalters. — Zach, Balmes' Briefe an e. Zweifler.

Österreichs Illustr. Zeitung. (Wien, J. Philipp.) XX, 37—44. — (37.) Teichmann, Waldfrieden. — v. Lürzer, Die unbedeut. Frau. — Kornel, In der Reserve. — Engelberg. — (38.) Enderes, Kunstausstellg. im Stift Klosterneubg. — Große Berl. Kunstausstellg. 1911. — Fälscherkünste. — Wiener Kunstsalons. — Holzer, Das Modell. — (39.) Der Durchschlag d. Lötschbergtunnels. — Harb, Auf dem Vater d. Ströme. — Wacek-Bank, Ein Wiedersehen. — v. Gneist, Heldinnen, die kein Lorbeer schmückt. — (40.) Menschliche Wohnstätten. — Clement, Magda. — Kugelfeste Panzerplatten. — (41.) Das neue Militärkasino in Wien. — v. Thal, Die Marketenderin. — Endlich in Wien! — Berger, Du Spieglein an der Wand. — (42.) Wolfbauer, Max Liebenwein. — Die Kollektivausstellg. d. A. Dürer-Vereines im Münch. Kunstverein. — Kronfeld, Ein wiedergefund. Jak. v. Ruisdael in Wien. — Czermak, Ad interim. — (43.) d'Albon, Das Konvikt d. Benediktiner v. St. Paul im Lavanttal. — Kratzik, Am Weltende. — Gräfin v. Tauffkirchen, Die Blinde. — Der 100. Todestag H. J. v. Collins. — Wie und warum Pflanzen greifen. — (44.) Tiroler Bauernleben. — v. Raimann, Zauberlied. — Kornel, Das Vermächtnis e. Dichters.

*Artbauer Otto C.: Afrikanische Spiegelbilder. Die Welt d. Halbmonds — wie sie weint u. lacht. Regensbg., Fr. Pustet, 1911. 8° (168 S.) geb. M. 2.40.

Bère Jean de: Au Fond des Yeux. Petits poèmes en prose. Préface d'Édouard Schuré. Paris, Perrin et Cie, 1911. kl.-8° (VII, XXX, 157 S.)

Swendsen Ole (Ruth Prusse): Vom Olafshügel. Roman e. nord. Frau. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1911. 8° (82 S.) M. 2.—.

*Rauscher Ulrich: Richard Dankwards Weltgericht. Roman. Frkf. a. M., Literar. Anstalt Rütten & Loening, 1911. kl.-8° (216 S.) M. 3.—.

*Rung Otto: Die weiße Yacht. Berechtigte Übertragg. aus d. Dän. v. Emilie Stein. Ebd., 1911. kl.-8° (300 S.) M. 3.50.

*— —: Das Vermächtnis des Frank Thauma. Berecht. Übertragg. aus d. Dän. v. E. Stein. Ebd., 1911. kl.-8° (181 S.) M. 2.50.

*Ganghofers, Ludw., Gesammelte Schriften. Volksausg. 3. Serie in 10 Bden. V. Bd. (Hubertusland. Volksausg.) Stuttg., A. Bonz & Co. (1911.) 8° (199 S.) M. 1.50.

*Söhle Karl: Der heil. Gral. Eine Musikantengeschichte. Mit Bildnis d. Verf. u. e. Selbstbiographie. 1.—5. Taus. Lpz., L. Staackmann, 1911. kl.-8° (80 S.) geb. M. 1.—.

Wendel Walter: Romanzen u. Lieder. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. 8° (VII, 92 S.) M. 2.—.

*Deledda Grazia: Ehrliche Seelen. Roman. (Autoris. Übers. v. Friedr. Maibach.) München, Süddtsche Monatshefte, 1911. 8° (265 S.) M. 3.50.

*Kann Mathias Conrad: Nur e. Zigeunermädchen. Ein Sang aus Altenburgs Vergangenheit. Paderb., Junfermann. (1911.) 16° (107 S. m. Portr.) geb. M. 2.50.

Daudet Alphonse: Les Amoureuses. Metrisch übersetzt v. Prof. Dr. Fritz Meyer. Lübeck, Druck v. Max Schmidt. (1911.) kl.-8° (VII S. u. S. 2 bis 54) M. 1.—.



*Höflings Vereins- u. Dilettantentheater. Sammlg. leicht aufführbarer Theaterstücke f. d Volksbühne. Nr. 10—14. München, Val. Höfling. (1911.) 8°
10. Fenger Th.: Erprobt u. belohnt. Ein Stück aus dem Arbeiterleben in 3 Akten. (19 S.) M. 1.—.
11. — —: In zwölfter Stunde. Schausp. in 4 Akten. (27 S.) M. 1.25.
12. Friedrich Alois: Jung Siegfried. Dramat. Dichtg. mit Gesängen in 1 Aufz. Für die männl. Jugend verfaßt. (12 S.) M. —.75.
13. Treß Gebhard: Schwer geprüft. Weihnachtsstück in 5 Aufz. (24 S.) M. 1.25.
14. — —: Der Assistenzarzt. Weihnachtsstück in 4 Aufz. (16 S.) M. 1.—.

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt der Verlagsbuchhandlung J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Tübingen über „Licht vom Osten". Das neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt. Von Dr. Adolf Deißmann, Professor an der Universität Berlin.

Eingesendet. In der Replik Vondráks auf meine Entgegnung in diesem Blatt (15. Juli, Nr. 13, S. 414) habe ich folgendes zu berichtigen. 1. In dem ominösen Brief des Hofrates v Jagić an Dr. Ćorović steht „im Original" nach dem Abdruck im „Pregled" nicht das Wort *pritupio* sondern *prišutio*. 2. Vondrák schreibt: „In dem Briefe, aus dem M. hier eine Stelle zitiert, bedauert Dr. Ćorović . . .". Das ist nicht richtig, denn ich zitierte nur eine Stelle aus einem Brief des Hofrates v. Jagić; das Bedauern des Dr. Ć. steht in seiner Erwiderung im „Pregled" (I. S. 703), in welcher der Brief Jagićs nur die Einleitung bildet. Aus diesem Sachverhalt geht klar hervor, daß Vondrák in einer so peinlichen Affäre, in der die größte Vorsicht und Genauigkeit geboten wäre, das gedruckte „Original" nicht gesehen hat. Es wäre nicht ausgeschlossen, daß das stilistisch bessere Wort *pritupio* „im Original" des Briefes des Hofrates v. Jagić steht und der Abdruck im „Pregled" einen Druckfehler aufweist, aber es ändert nichts an der Sache, wenn er als Herausgeber des Archiv f. slav. Phil. „einige Schärfen abstumpfen" oder „etwas abschwächen" wollte (wie ich *prišutio* sinngemäß übersetzte); anderseits würde aber diese Korrektur deutlich die direkte oder indirekte Quelle der Informationen Vondráks zeigen, was für seine Kundgebungen in dieser Frage sehr lehrreich wäre.

Auf derselben Höhe wie das Material stehen auch die Schlußfolgerungen Vondráks. Speziell zur Aufklärung seiner Frage, wie ich mein Vorgehen gegen Hofrat v. Jagić in meiner Broschüre „noch rechtfertigen will", da dieser im Brief an Ć. „doch darauf bestanden und gewünscht habe, daß die Schärfen gemildert würden und daß alles, was einen persönlichen Charakter annehmen könnte, vermieden werden sollte", stelle ich folgende Tatsachen fest: für den Inhalt der ungeheuerlichen Rezension im Archiv f. slav. Phil. bleibt der Herausgeber v. Jagić nach seinen eigenen Worten, wie sie Ć. enthüllt hat, um so mehr verantwortlich; was aber die Form anbelangt, so sind die von mir besonders inkriminierten Ausdrücke: „kein Fachmann, ein Kauseur, kein Mann der strengen Wissenschaft, ein Dilettant", ebenso die Ausführungen, daß ich kein Literaturhistoriker sei, erst im Archiv f. slav. Phil. hineingekommen. Überhaupt war die ursprüngliche Rezension im Belgrader *Srpski Književni Glasnik* trotz ihrem kläglichen Material und ihrer jugendlichen Ungezogenheiten und Übertreibungen anständiger geschrieben, und ich habe schon in meiner Broschüre (S. 33) hervorgehoben, daß sie „in wenig verbesserter, größtenteils sogar vergröberter Auflage im Archiv f. slav. Phil. verewigt worden ist". Man sieht, wie sich Besteller und Schreiber der Rezension an ihre guten Vorsätze gehalten haben.

Ich selber bin mir der engen Grenzen unseres Wissens und Könnens immer bewußt und bin für jede Belehrung dankbar, also auch Vondrák für die Richtigstellung einer Jahreszahl um 6; mit allem Nachdruck muß ich mich aber gegen Vondrák, der doch meine Broschüre gelesen hat, verwahren, wenn er erst jetzt in das Meritorische derselben eingeht und durchblicken läßt, Ćorović habe mir „Fehler" nachgewiesen. Welche?! Wenn Jagić ihrer noch mehr gesehen habe, wie Vondrák zu wissen behauptet, so nimmt es mich wunder, daß er sie nicht in der Rezension Ć. angemerkt hat, während er durch seine „Zusätze" an „Meine Bemerkungen" so manchen alten und jungen Gelehrten durch Jahrzehnte die Mitarbeiterschaft im Archiv f. slav. Phil. verleidete. Mir wäre es entschieden lieber, der Sache aber förderlicher gewesen, eventuell mit Jagić zu polemisieren und nicht mit seinem studentischen Intimus.

Als meine Broschüre erschienen war, machte man mir vielfach den Vorwurf, ich schieße auf Spatzen (d. h. auf einen Anfänger wie Ćorović) mit Kanonen, und wollte es gar nicht fassen, daß Hofrat v. Jagić für die Rezension Ćorovićs irgendwie verantwortlich gemacht werden könnte. Dessen Geständnis, daß sie der Herausgeber des Archiv f. slav. Phil. bestellt hat, eben weil sie seinen Ansichten und Wünschen entsprach, war mir daher äußerst willkommen, um so mehr als es die Worte meiner Broschüre (S. 33) bestätigte: „Auf jeden Fall steht es sehr schlecht um eine Sache, für die kein anderer Mann ins Feld gestellt werden konnte." Trotzdem wollte ich davon keinen öffentlichen Gebrauch machen — Zeugen, auch solche, denen ich das schrieb, zu Gebote, — und hätte auch auf Vondráks illoyale Anzeige im Allg. Literaturblatt nicht reagiert, wenn er Jagićs gekränkte Unschuld nicht noch viel ausführlicher und salbungsvoller in der Pfingstnummer der — Neuen Freien Presse (4. Juni 1911, Literarische Notizen, S. 44) in Schutz genommen hätte. Nicht weniger als zweimal wird mir vorgeworfen, daß ich mich durch meine auf dem Titelblatte ausdrücklich „An die Leser des Archiv f. slav. Phil." gerichtete Broschüre an „ein weiteres Publikum" und nicht an das Archiv selbst gewendet habe. Da ist wohl die Frage berechtigt: wie verhält sich mit diesen guten Lehren die Erörterung slawistischer Streitfragen in einer Wiener Tageszeitung, deren wirklich großes Publikum sich über sie kein Urteil bilden kann? Warum benützten Jagić und Vondrák nicht das Archiv, wo sie zu meinen Ausführungen auch sachlich hätten Stellung nehmen können. Den Höhepunkt bildet die Schlußerklärung, Jagićs Stillschweigen sei „beredter als die kräftigste abwehrende Äußerung". Eine solche ist auch gar nicht mehr notwendig, denn wenigstens über die von mir (S. 33) offen gelassene Hauptfrage, wie die Rezension im Archiv f. slav. Phil. entstanden sei, dazu noch in verschärfter Form, sind wir dank Ćorović nun genügend aufgeklärt.

Graz. M. Murko.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



Nr. 17. | Wien, 15. September 1911. | XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES

LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Unter fünf Königen. Erinnerungen an Flora v. Pommer-Esche;
Wygodzinski Vally: Im Kampf um die Kunst. (HB.) (513.)
Klemperer V.: Berliner Gelehrtenköpfe. (Gust. Wörpel, Kiel.) (515.)

Theologie.

Göller E.: Die päpstliche Pönitentiarie von ihrem Ursprung bis zu ihrer Umgestaltung unter Pius V. II. Band. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Rud. Scherer, Wien.) (517.)
Batiffol P.: Urkirche u. Katholizismus. (Univ.-Prof. Dr. Aug. Naegle, Prag.) (518.)
Sabatier P.: Examen critique des Récits concernant la visite de Jacqueline de Settesoli a S. François;
Hirzel O.: Abt Heriger v. Lobbes 990—1007;
Murr Ch. G. v.: Geschichte der Jesuiten in Portugal unter der Staatsverwaltung des Marquis v. Pombal. (Privatdoz. Dr. Ernst Tomek, Wien.) (518.)
Ihmels L.: Centralfragen der Dogmatik in der Gegenwart;
Hunzinger A. W.: Die religiöse Krisis der Gegenwart. (Univ.-Prof. Dr. G. Reinhold, Wien.) (519.)

Philosophie. Pädagogik.

Schultz W.: Dokumente der Gnosis. (Univ.-Prof. Dr. Niv. Schlögl, Wien.) (522.)
Erasmus Rotterdamus Des.: De libero arbitrio *Διατριβή* sive collatio, ed. Johs. v. Walter. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (522.)
Koch W. u. O. Wecker: Religiös-wissenschaftliche Vorträge. I.: Die Natur und Gott. (Dr. Luk. Waagen, Wien.) (523.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Wiltberger Otto: Die deutschen politischen Flüchtlinge in Straßburg 1830—1849. (N.) (524.)
Lamprecht K.: Deutsche Geschichte. Band VI—XII. (K.) (524.)
Bönner Th.: Chinas Urkundenbuch und Odenbuch. (Privatdoz. Dr. L. Woitsch, Wien.) (527.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Ciris, epyllion Pseudovergilianum, edidit G. Némethy;
Poetae latini minores, rec. Fr. Vollmer. I.;
Birt Th.: Jugendverse u. Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton. (Gust. Wörpel, Kiel.) (528.)
Masing Wold.: Sprachliche Musik in Goethes Lyrik;
Feise Ernst: Der Knittelvers des jungen Goethe;
Fittbogen Gottfr.: Die sprachliche u. metrische Form der Hymnen Goethes. (Dr. Wl.) (530.)
Eckart Rud.: Die Lehrdichtung, ihr Wesen u. ihre Vertreter. (Regierungsrat Prof. Dr. Alb. Zipper, Lemberg.) (531.)
Koch Max: Geschichte der deutschen Literatur. (Prof. Dr. Osw. Floeck, Bielitz.) (531.)
Hofmiller Jos.: Zeitgenossen. (L. G. Oberlaender, München.) (532.)

Kunstwissenschaft.

Rolfs Wilh.: Geschichte der Malerei Neapels. (Hofrat Prof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (533.)
Schrader Br.: Die Römische Campagna. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (534.)

Erd- und Völkerkunde.

Allaire O. L.: Unter den Schwarzen am Kongo. (Univ.-Prof. Dr. F. Birkner, München.) (534.)
Koch Gaud.: Bilder vom heil. Land. (Dr. Wl.) (534.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Simmel G.: Soziologie. (N.-ö. Landessekr. Dr. Hans Rizzi, Wien.) (535.)
Ried Max: Technik und soziale Entwicklung. (Privatdoz. Dr. Fr. Gaertner, Wien.) (536.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kayser H.: Handbuch der Spektroskopie. V. (k. k. Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Wien.) (537.)
Kalchberg F. W. v.: Die Lösung der Welträtsel durch das erweiterte Gravitationsgesetz. (K. k. Sektionsgeologe Dr. Luk. Waagen, Wien.) (537.)

Medizin.

Seeligmüller A.: War Paulus Epileptiker? (Sekundararzt Dr. Ernst Herzig, Kierling-Gugging.) (538.)

Militärwissenschaften.

Vitzthum v. Eckstädt Karl Graf: Die Hauptquartiere im Herbstfeldzug 1813 auf dem deutschen Kriegsschauplatze. (Oberst a. D. Emil Pfülf, München.) (539.)

Handel und Gewerbe.

Passow Rich.: Die Bilanzen der privaten Unternehmungen;
Müller Gust.: Die chemische Industrie. (Emil v. Schindler, Wien.) (540.)
Glafey Hugo: Rohstoffe der Textilindustrie. (E. v. Wallenstern, Wien.) (541.)

Schöne Literatur.

Papke K.: Die Letzten von Rötteln. (A. L.-I.) (541.)
Seeberg O.: Die Eroberung von Wilhelmstein. (A. L.-I.) (541.)
Zagory E. H. v.: Meine Forstfreunde und ich;
Gagern Friedr. Frh. v.: Wundfährten. (Hofsekr. Dozent C. Leeder, Wien.) (541.)
Klob K. M.: Im Reiche der Töne. Musikalische Erzählungen. (z.) (542.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

I. **Unter fünf Königen.** Erinnerungen an Flora von Pommer Esche. Nach Tagebüchern und Familienpapieren herausgegeben von ihrer Tochter. Mit 3 Bildnissen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1910. 8° (VIII, 132 S.) M. 2.—.

II. **Wygodzinski** Vally: **Im Kampf um die Kunst.** Briefe und Aufzeichnungen. Berlin, Bruno Cassirer, 1910. 8° (XIII, 199 S.) M. 3.50.

Zwei eigenartige Frauengestalten, denen hier die Tochter und dort der Gatte ein Denkmal gesetzt, indem sie der Nachwelt Einblick gewährten in deren reiches Innenleben. Flora v. Pommer Esche (I) war ein schlichtes Pastorstöchterlein von der Insel Rügen, kam bald nach ihrer Verheiratung nach Berlin und fand dank der Stellung ihres Mannes sowie wegen ihres persönlichen Liebreizes, ihres Reichtums an Geist und Güte Aufnahme in den höchsten Kreisen der Berliner Gesellschaft. Königin Elisabeth, Kaiserin Augusta und Kaiserin Friedrich zeichneten sie durch ihre Freundschaft aus, Bismarck und Moltke gehörten zu den Freunden ihres Hauses, alles, was an Kunstgrößen nach Berlin kam, fand bei ihr, die selbst sehr gut sang und malte, gastfreundliche Aufnahme und liebevolles Verständnis. Das Geschick ersparte ihr auch Kummer und Herzleid nicht, aber ein fester Glaube half ihr viel Schweres tragen und lehrte sie, sich immer mehr und mehr in den Dienst der Caritas stellen, bis der Tod die hochbetagte Frau mit ihren lange vor ihr verstorbenen Lieben vereinigte. — Nur ein kurzes Erdendasein war Vally Wygodzinski (II) bestimmt: kaum 32 Jahre alt, verschied die junge Künstlerin, als sie sich eben von jahrelangem Nervenleiden genesen fühlte und als es sich in ihrer Seele von neuen Plänen und Lebensaufgaben regte. „Das sollen schöne Jahre werden, kräftige, fruchtbare Jahre!“ schrieb sie noch an dem Tage, der sie auf ihr letztes Krankenlager warf. Ihre Briefe und Reisetagebücher geben einen Begriff von dem seltsamen Regen und Streben ihrer Künstlerseele und enthalten zugleich interessante Urteile über moderne Maler und vielgenannte Werke.

HB.

Klemperer Victor: **Berliner Gelehrtenköpfe.** Potsdam, A. Stein, 1910. 8° (72 S. m. e. Bildn.) M. 1.—.

Man weiß nicht, ob man mehr über die Unfähigkeit des Verf., dem für seine Aufgabe alle Vorbedingungen fehlen, staunen soll oder über seine Dreistigkeit, ohne jedwede Sachkenntnis *de omnibus et quibusdam aliis* zu reden und sein trostlos pueriles Elaborat der Öffentlichkeit vorzuwerfen. Ein wahlloses Zusammenraffen belangloser oder zufälliger Einzelzüge im unleidlichsten Feuilletonstil gilt ihm als Charakterisierung, das bunte Kleid der Entwicklung als die Entwicklung selbst, Schema und ödeste Schablone überall, nirgends ein Erfassen der lebendigen Persönlichkeit. Wie stark ihn zudem periphere Tendenzen beeinflußt haben, erhellt vor allem aus seiner Invektive gegen Roethe, weil dieser, dem femininen Zug der Zeit trotzend, seine Vorlesungen noch nicht zu einem Kränzchen von nur durch Reformkleider legitimierten „Studentinnen" degradieren will. Wahre Orgien der Plattheit feiert der Verf. in seiner altklugen Skizze über den Chirurgen Bier. Die von dem Buch betroffenen Gelehrten dürfen mit dem Schicksal hadern, daß es ihnen einen solchen „Herold" nicht erspart hat.

Kiel. Gustav Wörpel.

Zeitschr. d. österr. Vereines f. Bibliothekswesen. (Red. F. A. Mayer.) N. F. II, 2. — Wolkan, Aus österr. Handschriftenkatalogen. — Eine Rundfrage. — Österr. u. ungar. Rundschau. — Fick, XII. Versammlg. dtscher Bibliothekare. — Chapot, Französ. Brief. — Ebbinge Wubben, Niederländ. Bibl.wesen. — Poelchau, Die populären Bibliotheken d. dtschen Sprachgebietes 1910/11. — Hainisch, Die Volksbibliotheken d. Provinz Ontario. — Himmelbaur, A. Hittmair. — Österr. u. ungar. Bibliographie d. Bibl.wesens.

Stimmen aus M.-Laach. (Freibg., Herder.) LXXXI, 1 u. 2. — (1.) Pummerer, Marg. Ebner. — v. Dunin-Borkowski, Aus d. frühbyzantin. Kirchendichtg. — Deneffe, Der atheist. Monismus. — Feder, Kulturgeschichtliches in d. Werken d. hl. Hilarius v. Poitiers. — Beissel, Die Mitwirkg. d. Geistlichkt. b. d. Denkmalpflege. — Wasmann, Ein mod. Platoniker. — (2.) Kreitmaier, Rich. Wagners Psyche. — Lehmkuhl, Christentum u. Sozialdemokratie. — Overmans, Zum Streit um d. Romantik.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXVIII, 1—3. — (1.) Frh. v. Chlumecky, Zur Erhaltg. d. Reichseinheit. — Wir u. d. Dtsche Reich. — Diener, Biolog. Theorien u. Probleme in d. mod. Paläontologie. — Fournier, Ks. Joseph II. u. d. „geheime Dienst". — Sittenberger, Die Wallfahrt nach Kythera. — Brieger-Wasservogel, Die Tragödie d. Dandysmus. — Reich, In Paris. — (2). Ankwicz, Die europ. Beamtenfrage. — Alter, Aus Bulgariens Kinderjahren. — Die Sturmdeputation d. Protestanten u. Ferdinand II. — Folnesics, Ein Künstlergarten. — Major, Versuch e. Kritik d. realist. Kunst. — Lessing, Theater u. Raum. — Schlossar, Die Gründg. d. Joanneums in Graz vor 100 J. — (3.) Graf A. Apponyi, Die rechtl. Natur d. Beziehgen zw. Österr. u. Ungarn. — Perutz, Die Sperre auf argentin. Gefrierfleisch. — Hellwig, Der Polizeihund. — Frh. v. d. Pfordten, Fel. Mottl. — Sauer, Hugo Mareta. — v. Weilen, H. Laube u. Marie Bayer-Bürck. — Antropp, Italien im Spiegel s. Jubelausstellgen. — Kienzl, Berliner Theater.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXXVI, 7 u. 8. — (7.) Valentin, Das Reichsland unter Manteuffel. — Graf Posadowsky, Üb. d. Wohngsfrage. — v. Goßler, Marschall Bazaine u. d. Schlacht v. Rezonville. — Zingeler, Aus d. militär. Leben d. Fürsten Karl Anton v. Hohenzollern. — Üb. die Millionenheere. — Turner, Millionenheere. — Dreyer, Die Hofdichter Kg. Ludwigs II. v. Bayern. — Flourens, Die Haager Kongresse, ihr Ursprg. u. ihre Folgen. — Die Idee d. polit. Freiheit u. d. Liberalismus. — Salmeron y Garcia, Die marokkan. Frage u. Spanien. — Henke, Ein Btr. z. Charakteristik d. Kronprinzen Karl Joh. v. Schweden. — Branca, Erdbeben. — Ladenburg, Mendelejeffs Gesetz u. s. Bedeutg. f. d. Chemie. — Dänemarks militärpolit. Stellg. — (8.) Graf Maura Gamazo, Die Marokkofrage u. d. auswärt. Politik Spaniens. — Irmer, Dtschld. u. Marokko. — v. Kossuth, Das histor.-polit. Verhältnis zw. Österr. u. Ungarn. — v. Ahlefeld, Weltfriede. — Pfuhl, Privatbriefe v. Rob. Koch. — Stegemann, Ist e. internat. Eisenbahnschutzkonferenz nötig? — Frh. v. Falkenhausen, Die Millionenheere. — v. Moeller, Die Bedeutg. d. Persönlichkeit f. d. Rechtsgeschichte. — Galle, Bergtunnel in alter u. neuer Zeit. — Boshart, Sansibar.

Das literar. Dtsch.-Österr. (Red. Val. Teirich.) XI, 7 u. 8. — (7.) Roda Roda, Estherle. — Teirich, Jenseits d. Pyrenäen. — Zach, O. Kernstock. — Lovik, Erpressg. — (8.) Dreßler, Am Ziele. — Farkas, Dr. Hartmann. — Bertsche, Aus Abr. a S. Claras poet. Schatzkammer.

Deutsche Arbeit. (Prag, K. Bellmann.) X, 9 u. 10. — (9.) Gugitz, Leop. Al. Hoffmann u. d. Wiener Ztschrift. — Schlenz, Die Grundsteinlegung d. alten Leitmeritzer Elbebrücke im J. 1772. — Rieber, Erinnerg. an Hofr. Prof. Dr. Jos. Schindler. — Gruner, Schwester Christines Bekenntnis. — Adler, Franz. — Hauffen, Btrge z. dtschen Volkslied in Böhmen. — Rychnovsky, Angelo Neumann. — Ernst, Vom Hradschin nach Josefstadt u. Munkács. — Übersicht üb. d. Leistgen der Dtschen in Böhmen. — (10.) Helbig, Friedland i. B. — Porsche, Friedland i. B. u. Umgebg. — Kraus, Schulgeschichtliches aus Friedland. — Hampel, Friedländer Baudenkmale. — Der Bezirk Friedland. — Moißl, Fz. Mohaupt. — Pohl, Chrph. Simon, e. Meistersänger aus Friedland. — Grüger, Friedland. — Becker, Winterwanderung im Isergebirge. — Kraus, Der 3. Juni 1610. — Schwind, Schneider Denkmann, d. Aushilfslehrer.

Literar. Beil. z. Augsburger Postzeitg. (Red. Hs. Rost.) 1911, 25 bis 32. — (25.) Muser, Der geschichtl. Christus u. d. mod. Philosophie. — Binder, Von 2 sonnigen Büchern. — Berrsche, R. Wagners Selbstbiographie. — Lechner, Pädagog. Zeitfragen. — Kunst u. Kultur. — (26.) Völler, Die Bedeutg. d. Radiums in d. Biologie u. Medizin. — Krapp, „Das neue Pathos". — Lohr, Eine neue Shakespeare-Hypothese. — Schmidberger, Aus fernen Landen. — (27.) Gröber, Abr. Megerle. — Riesch, Dantewerke. — (28.) Endres, Eine Beschreibg. d. Regensb. Domes v. Bischof Mich. Wittmann. — Ahle, Neue Musikalien. — Geiger, Neue Reiseführer. — (29.) Binder, Neue Belletristik. — Keller, Die Kunstdenkmäler Bayerns. — Lohr, Aus östl. Literaturen. — (30.) Seitz, Lebens- u. Gewissensfragen d. Ggwt. — Homilet. Literatur. — Scharnagl, Das Eigenkirchenvermögen im Bistum Freising. — (31.) Hefner, Ochsenfurt. — Nist, Der mittl. Deharbesche Katechismus. — (32.) Zanetti, Naturwiss. Literatur. — Bertsche, Hs. Wegeners „Wir wollen leben!"

Süddeutsche Monatshefte. (München.) VIII, 7 u. 8. — (7.) Riemann, Die Tochter des Piraten. — Kurz, Die Guten v. Gutenburg. — Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. — Thoma, Die Invasion französ. Kunst. — Syrkin, Die Duchoboren u. das Duchoborentum. — Meißinger, Eine neue kathol. Lutherbiographie. — Schell, Judentum u. mod. Kultur. — Briefe J. Rodenbergs an Enrica v. Handel-Mazzetti. — Steinitzer, Wertpapierkategorien. — (8.) Auer, Gabrielens Spitzen. — Huggenberger, Der Halbwild. — Briefe Zschokkes an Wessenberg. — Loosli, Gibt es schweiz. Nationalkunst? — Moser, Aus R. Wagners Triebschener Tagen. — Melcher, Ein friedl. Sprachenkampf in Graubünden. — Bernoulli, Das Johannesevangelium als profane Schrift. — Tarnuzzer, Ein Naturschutzpark in d. Schweiz. — Braunfels, Fel. Mottl. — Kübel, Das preuß. Irrlehrgesetz u. d. Fall Jatho. — Schillings, Hagenbeck als Erzieher.

Die Tat. (Hrsg. E. Horneffer.) III, 3—6. — (3.) E. Horneffer, Die Gefahr d. Mitte. — Schnabel, Der Naturalismus in d. mod. Literatur. — Maß, Erziehg. d. Schulentlassenen. — Moeller van den Bruck, Schönheit. — Hoffmann, Neuklassik u. Neuidealismus. — (4.) Goldschmidt, Die Metamorphose d. Ideals. — A. Horneffer, Emil Gött. — Paulsen, Erziehg. z. Tat dch. Tätigkt. — Fischer, Ferd. Hodler. — Clement, Das Unglück des Geistreichen. — (5.) Bauch, Persönlichkt. — E. Horneffer, konfessioneller Moralunterr. in München. — Hoffmann, G. Hauptmann u. d. christl. Ideal. — A Horneffer, Die Kunst d. Schmückens. — (6.) Schnabel, Religion und Wissenschaft. — A. Horneffer, Musik u. Mimus. — Alafberg, Ibsens Weg.

Der Fels. (Hrsg. J. Moser.) XIV, 9 u. 10. — (9.) Moser, Dch. d. Niederlage z. Verjüngung. — Weingartner, Wiedertaufe. — Konen, Krit. Streifzüge. — Das Wiener Theater v. sozialpädagog. Gesichtspunkt. — Schönbrunn. — (10.) Moser, Kaiserworte u. Kulturkampfklänge. — Weingartner, Kirchengeschichte u. Wissenschaft. — Cavelti, Für uns. Ehre. — Plohovich, Marie v. Buol. — Pfeneberger, Literaturbriefe.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) XIX, 17—20. — (17.) Schütz, Grischlin. — Frederich, Ländl. Kunstpflege. — Meier, Anpflanz. v. Spalierobst an Kasernenwänden. — Aus d. Bericht d. kgl. Ansiedlgskommission f. d. J. 1910. — Pabst, Die Lüneburger Heide, e. dtscher Naturschutzpark. — Brandes, Der Pfarrgarten. — Schleifer, Bayr. Pfingstbräuche. — (18.) v. Oertzen, Zur Waldarbeiterfrage. — Böttger, Die Maschine in d. Landwirtschaft. — Haarbeck, Unser Nähabend. — Ursbeck, Das hess. Märchendorf u. d. hess. Märchenerzählerin. — Schleifer, Auftrieb z. Alm. — Ebner, In der Johannisnacht. — (19.) Spindler, Das Kind auf d. Lande. — Bödeker, Hofesübergabe u. Grundbesitzvererbg. im M.-A. — Quantz, Erinnergen e. Dorflehrerswitwe. — (20.) Faßbender, Die Reichsversichergsordng. m. besond. Berücks. d. Wöchnerinnenfürsorge. — Schlee, Die schlimmen Zustände b. d. Drescharbeitern in Dithmarschen u. e. Weg z. Besserg. — Brandes, Dörfliche niedersächs. Handwerkskunst. — Ulich, Ein gutsherrl. Jubiläum ländl. Wohlfahrtspflege. — Trinius, Ein Sommernachtstraum. — Müller-Guttenbrunn, Die Glocken d. Heimat. — Lichter, Die Leutmansdorfer Großmuttertanne.

Ost u. West. (Red. Leo Wintz.) XI, 5 u. 6. — (5.) Wir u. unsere Lehre. — Barchan, Der Strich. (Tschertà.) — Schwarz, Stan. Bender. — Steil, Einiges üb. Auffassg. v. Würden u. Ehren im Judentum. — Präs. Diaz u. d. Juden; Mexiko, d. gelobte Land. — Altkirch, Im Lande Spinozas. — Lessing, Kann ich heiraten? — Friedemann, Jüd. Kunst in Palästina. — (6.) Perles, Soziale Gerechtigkt. im alten Judentum. — Bayer, Jul. Obst. — Bamberger, Die jüd. Abteilg. in der Internat. Hygiene-Ausstellg. in Dresden. — Alfr. Wolmark. — Wurmbrand, Die Alten. — Die Israeliten in Rußld. — M. A. Klausner.

Wissenschaft u. Hypothese. V. VIII. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8°
- V. Darwin Prof. Sir George Howard, K. C. B., F. R. S.: Ebbe u. Flut, sowie verwandte Erscheinungen im Sonnensystem. Autoris. dtsche Ausg., nach d. 3. engl. Aufl. v. Agnes Pockels. Mit e. Einführgswort v. Prof. Dr. Gg. v. Neumayer u. 52 Illustr. im Text. 2. Aufl. (XXIV, 420 S.) geb. M. 8.—.
- VIII. Klemm Privatdoz. Otto: Geschichte d. Psychologie. (X, 388 S.) geb. M. 8.—.

*Universalbibliothek. Lpz., Ph. Reclam jr. (1911.) 16°. à M. —.20.
- 5271. Vogl Joh. Nep.: Ausgew. Dichtgen. Hrsgg. u. m. e. biogr. Einl. versehen v. Rud. Kleinecke. Mit e. Musikbeil. (183 S.)
- 5273. (Goethe.) Der Urfaust. Goethes Faust in urspr. Gest. Mit Einleitg. hrsgg. v. Prof. Dr. Rob. Petsch. (70 S.)
- 5287. Erläutergen zu Meisterwerken d. Tonkunst. 21. Bd.: Eugen d'Albert: Tiefland. Musikdrama in e. Vorspiel u. 2 Aufz. Geschichtlich, szenisch u. musikalisch analysiert, m. zahlr. Notenbeispielen v. Max Chop. (79 S.)
- 5291/92. Wundt Wilh.: Zur Psychologie u. Ethik. 10 ausgew. Abschnitte. Hrsgg. u. eingeleitet v. Dr. Jul. A. Wentzel. Mit d. Bildn. W. Wundts. (206 S.)
- 5293. Holtei Karl v.: Lenore. Schausp. m. Gesang in 3 Aufz. Musik v. Karl Eberwein. (72 S.)
- 5294—97. Etlar Carit: Der Landesfeind. (Wieben Peter.) Histor. Erzählg. Autoris. Übersetzg. aus d. Dän. v. G. Denwitz. Mit e. biograph. Einleitg. (395 S.)
- 5298/99. Bücher d. Naturwissenschaft. Hrsgg. v. Prof. Dr. Siegmund Günther. 9. Bd.: Die Elektrizität v. Prof. Fz. Adami. 1. Teil. Mit e. Portr., 4 schwarzen Taf. u. 29 Textfig. (127 S.)
- 5300. Hollaender Felix: Der Pflegesohn u. 2 and. Novellen. Mit d. Bildn. d. Verf. u. e. biograph. Einleitg. v. Hs. Ostwald. (111 S.)

*Waffen der Wahrheit. Neueste, auf Sittlichkeit, Religion u. Volkswohl bezügliche Tatsachen u. Belege aus ersten Tages- u. Wochenblättern Dtschlds, Österreichs u. d. Schweiz. Redakteur: Alfr. Ant. Laub, Curatus. Unt. Mitwirkg. mehrerer Professoren u. Seelsorgsgeistlichen. I. Jahrg., Nr. 1—5. Luzern, Räber & Cie., 1911. gr.-8° (S. 1—320). Der Jahrg. M. 5.—.

*Wissenschaft u. Bildg. Einzeldarstellgen aus allen Gebieten d. Wissens. Hrsgg. v. Privatdoz. Dr. P. Herre. Lpz., Quelle & Meyer, 1911. 8° à geb. M. 1.25.
- 83. Lichtenberg Prof. Dr. R. Frh. v.: Die Ägäische Kultur. (160 S.)
- 94. Glafey Dipl.-Ing. Hugo: Spinnen u. Zwirnen. Mit e. Taf. (124 S.)
- 95. Spann Prof. Dr. Othmar: Die Haupttheorien d. Volkswirtschaftslehre auf dogmengeschichtl. Grundlage. (VIII, 132 S.)
- 96. Leyen Prof. Friedr. v. der: Das Märchen. Ein Versuch. (154 S.)



*Jahrbuch d. Verbands dtscher Schriftsteller in Amerika. 1911. New York, Verlag d. Verbandes dtscher Schriftsteller in Amerika. (Zu beziehen dch. Otto Spengler, 352 Third Ave. NewYork). gr.-8° (226 S.) M. 4.25.

Theologie.

Göller Emil: **Die päpstliche Pönitentiarie von ihrem Ursprung bis zu ihrer Umgestaltung unter Pius V.** II. (Schluß-) Band: Die päpstliche Pönitentiarie von Eugen IV. bis Pius V. 2 Teile. (Bibliothek des kgl. Preußischen Historischen Instituts in Rom, Band VII—VIII.) Rom, Loescher & Co., 1911. Lex.-8° (XI, 216 u. VII, 210 S.) M. 15.—.

Über die Bedeutung und die Anlage des Werkes hat sich mein Referat über den 1907 erschienenen I. Band (AL XVII, 293) ausgesprochen. Der vorl. II. Band, gleichfalls aus zwei Teilen (Darstellung und Quellen) bestehend, bringt das für die Geschichte der Pönitentiarie grundlegende Werk zum Abschluß. Die Vorrede stellt die interessante Tatsache fest, daß das bändereiche Archiv der Pönitentiarie nicht, wie im Vorwort des I. Bandes gesagt worden, in Frankreich in Verstoß geraten sei, sondern im Vatikan in tadellosem Zustande sich befindet. Benützen konnte G. diesen wohlgehüteten Schatz noch nicht. — Die Gruppierung ist der Hauptsache nach die im I. Band gewählte Ordnung des Stoffes. Nachdem ausführlich die Beamten der Pönitentiarie, deren Vollmachten einerseits und Einkünfte anderseits behandelt worden, wobei die Zentralisierung der Gewalten in der Hand des Großpönitentiars konstatiert wird sowie deren Beschränkung in Bezug auf das *forum externum*, folgen (S. 82—89) Bemerkungen zum Geschäftsgang der Pönitentiarie, welche durch Mitteilung von 15 Originalerlässen an Anschaulichkeit gewinnen, aber noch immer manchen Punkt im Dunkel lassen. — Lehrreich sind die Reformanträge, welche sich auf Abstellung mancher bei der Pönitentiarie herrschenden Mißstände bezogen. Dieselben werden unter beinahe allen Päpsten der behandelten Periode gestellt und erwogen, oft auch beschlossen, nicht aber ausgeführt. Insbesondere die Käuflichkeit der Ämter (S. 91—95) und das bis ins kleinste ausgebildete Taxwesen (S. 132—179) leisteten der Reform wirksamen Widerstand. G. versucht die Taxen grundsätzlich als Gebühren für die Ausfertigung *(litera)* zu erklären und derart zu rechtfertigen; er muß aber selbst (S. 169 f.) zugeben, daß diese gut gemeinte Erklärung vor der tatsächlich motivierten Abstufung der Taxen nicht immer standhält. Schließlich verbreitet G. Licht über die von der Pönitentiarie geübte Praxis der Kompositionen und gibt in Ergänzung des für die frühere Zeit im I. Bande Gesagten eine Geschichte des oft persönlich und lokal gefärbten Textes der Bulle *in coena Domini* für die Zeit von 1451 bis 1541. — Der II. Teil des Bandes enthält die Quellen: auf die Geschichte der Pönitentiarie sich beziehende Urkunden und Regesten, die durchweg das erstemal in mustergiltiger Weise publiziert sind.

Auf die Fülle des interessanten Stoffes kann hier nicht eingegangen werden; das Werk bietet eine reiche Fundgrube für Spezialuntersuchungen. Auffallend streng war die Pönitentiarie noch unter Clemens VII., soferne eine Dispensation vom 3. Grad der unehrbaren Affinität beinahe ausgeschlossen wurde (S. 18), während dieser Grad vom Trienter Konzil einige Dezennien später völlig aufgehoben wurde. Regularen bedurften einer Erlaubnis zum Empfang akademischer Grade (S. 22). — In einem Motuproprio Leos X. von 1518 werden die Fälle aufgeführt, welche einer öffentlichen Pönitenz bedürfen (II, 42), ohne daß irgendwie angedeutet erscheint, worin diese öffentliche Buße bestand. — Das Wort *Marrania* (II, 170) ist nicht erklärt; s. v. a. Verrat?

Wien. Rudolf von Scherer.

Batiffol Pierre: **Urkirche und Katholizismus.** Übersetzt und eingeleitet von Privatdozent Dr. theol. Franz Xaver Seppelt. Kempten, Jos. Kösel, 1910. gr.-8° (XXX, 420 S.) M. 4.50.

Es war ein glücklicher Gedanke, der hier zur Verwirklichung gelangte, B.s allenthalben mit größtem Interesse und Beifall aufgenommenes Werk „L'église naissante et le catholicisme" ins Deutsche zu übersetzen. Seppelt lag hierfür die dritte Auflage des französischen Originals von 1909 vor, nachdem die erste und zweite bereits 1908 nach fünfzig, bezw. hundert Tagen vergriffen waren. Doch kommt dieser Übersetzung auch ein gewisser selbständiger Wert zu, indem sie vom Verf. durch eine Anzahl neuer Zusätze, vom Übersetzer durch weitere Literaturangaben bereichert wurde.

B. verfolgt im vorl. Werk nicht den Zweck, eine eigentliche Geschichte der Urkirche zu schreiben, sondern er will an der Hand der wichtigsten erstchristlichen Institutionen und gewisser feststehender, der Urkirche angehörender Tatsachen das historische Beweismaterial zusammentragen für die bereits in das Urchristentum zu verlegende Existenz der katholischen Kirche oder, wie Harnack in einer beachtenswerten und überaus günstigen Besprechung (Theol. Lit.-Zeitg. 1909, Nr. 2) den Gedanken treffend kommentiert, „für die wurzelhafte Einheit von Christentum, Katholizismus und römischem Primat, indem die Kirche so alt sei wie die christliche Religion, der Katholizismus so alt wie die Kirche und der römische Primat so alt wie der Katholizismus". Dabei gesteht Harnack ehrlicherweise zu, daß niemand „mit größerer Sachkenntnis" ausgerüstet sei zur Detailforschung der einzelnen zur Behandlung kommenden Fragen als B. In der Tat begegnet uns Schritt für Schritt eine souveräne Kenntnis der Quellen des Urchristentums und der einschlägigen, namentlich neueren Literatur von katholischer wie akatholischer Seite. Chronologisch erstrecken sich die Untersuchungen in acht Kapiteln und fünf Exkursen bis zum Tode Cyprians (258) vor allem nach einer doppelten Richtung hin, herauszuschälen und festzustellen, was im Christentum auf Tenazität und Kontinuität Anspruch erheben kann und was dem Prinzip der Entwicklung unterstand. Ungeachtet der letzteren und gegenüber den verschiedenen anderweitigen Versuchen früherer und moderner Kritik, die Entstehung des Katholizismus so weit wie möglich von Christus und den Aposteln zu entfernen, kommt B. zu dem kritisch glänzend geprüften und historisch festbegründeten Resultat: Die Christenheit ist katholisch von ihrer Geburtsstunde an; ihre Struktur ist die gleiche zur Zeit der Apostel wie im 3. Jahrhundert. — Es ist nicht zu zweifeln, daß B.s Werk schon mit Rücksicht auf das behandelte Problem, das nach den verschiedensten Seiten hin auch in der deutschen Theologie bis zum heutigen Tage wie kaum ein zweites im Mittelpunkte des Interesses und des heiß entbrannten Streites steht, auch auf deutschem Boden sich neue, ungezählte Leser und Freunde erwerben wird, zumal Seppelts Übertragung allen billigen Anforderungen entsprechen dürfte.

Prag. Prof. Dr. Naegle.

I. **Sabatier** Paul: **Examen critique des Récits concernant la visite de Jacqueline de Settesoli a Saint François.** (Opuscules de critique historique. Recueil trimestriel. Fasc. XV, 1er mars 1910.) Paris, Fischbacher, 1910. gr.-8° (IV S. u. S. 289—331.) Frcs. 2.25.

II. **Hirzel** Dr. phil. Oskar: **Abt Heriger von Lobbes 990—1007.** (Beiträge zur Kulturgeschichte des Mittelalters und der Renaissance. Herausgegeben von Walter Goetz. Heft 8.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. gr.-8° (VI, 44 S.) M. 1.80.

III. **Murr** Christoph Gottlieb von: **Geschichte der Jesuiten in Portugal unter der Staatsverwaltung des Marquis von Pombal.** Aus Handschriften herausgegeben. Neue verbesserte Ausgabe von J. B. Hafkemeyer, S. J. Freiburg, Herder. Lex.-8° (171 S.) M. 4.—.

I. Seitdem „der arme Heilige" nicht allein die Theologie, sondern auch die für jedes psychologisch interessante Thema die empfängliche moderne Welt beschäftigt, kann in manches Rätsel nur durch eine vorurteilsfreie Untersuchung der Quelle Klarheit gebracht werden. Aus der Menge dieser Fragen hat Sabatier, der Kenner dieser Quellen, abermals eine herausgegriffen, nämlich die, ob die Erzählung von dem Besuch der Jacoba de Settesoli beim sterbenden Heiligen, der den Auftrag gibt, die fromme Frau brieflich um ein Sterbekleid für ihn zu bitten, während Jakoba



die in Rom weilt, zur selben Stunde mit dem Verlangten in Assisi erscheint, auf einer historischen Tatsache fußt. S. nimmt einerseits Stellung gegen alle, die aus rein subjektivem Grunde den Besuch überhaupt leugnen, da sie vom heiligen Ordensstifter nicht annehmen wollen, er habe in seiner Todesstunde das Gesetz der Klausur durch die Annahme eines weiblichen Besuches durchbrochen, hält aber andererseits an der Tatsache des Besuches fest und weist die Anwesenheit Jakobas in Assisi aus Urkunden dieser Stadt nach. Die Vergleichung der Berichte (das *Speculum perfectionis* und der *Tractatus miraculorum)* ermöglicht es ihm, die Ranken der Legende von der Tatsache zu sondern. Wenn also auch von einem zwingenden Beweis keine Rede sein kann, so macht doch S.s Ausführung den Besuch höchst glaubwürdig.

II. Die Monographie Hirzels skizziert im ersten Teile die Geschichte der in der Diözese Lüttich gelegenen Abtei Lobbes bis zum Regierungsantritt Herigers, im zweiten bespricht sie Lebensgang, Schriften und Geistesart dieses Abtes. So sehr auch der Verf. die zuständigen Quellen heranzieht, so hat er es doch übersehen, die Entwicklung Herigers und seiner Abtei von dem allein maßgebenden Standpunkte der lothringischen Klosterreform zu betrachten, oder er besinnt sich zu spät darauf (S. 42). Dadurch fehlt dem mehrfach verzeichneten Bilde der Hintergrund. Ein Blick in die umfängliche Literatur — z. B. nur in die „Jahrbücher des Deutschen Reiches" — hätte den Verf. darüber belehren müssen. Wenn wir von anderem absehen, z. B. daß der Verf. Burchard von Worms gar nicht zu kennen scheint (S. 13), so möchten wir ihm eine Korrektur seiner Ansicht von der „unbedingten Wundergläubigkeit, die ja schon im Mittelalter der eiserne Bestand des katholischen Christenglaubens war", schon deshalb empfehlen, weil er selbst ja den erbaulichen Zweck der Heiligenleben und die Naivität des Mittelalters hervorhebt (S. 33) und zwei Seiten später nachweist, daß Heriger Kritik an Legenden zu üben verstand.

III. Die jüngsten Ereignisse haben die neuerliche, von P. Hafkemeyer revidierte Ausgabe einer Verteidigungsschrift veranlaßt, die um so interessanter ist, als sie zu den seltenen Arbeiten gehört, die, aus protestantischer Feder stammend, ein Wort für die Gesellschaft Jesu sprechen. Denn Murr, der in den Jahren 1787 und 1788 diese Schrift zuerst in Nürnberg herausgab, war ein Protestant, der wegen seiner Kenntnis in Geschichte und Literatur, Kunst und orientalischen Sprachen einen noch heute klangvollen Namen hat. In der vorl. Schrift gibt er sich nicht als Verfasser, sondern nur als Herausgeber, da er selbst sagt, es seien ihm gerade für die Geschichte der Vertreibung der Jesuiten sehr viele Schriften zu Händen gekommen, besonders eine italienische Handschrift, die einen Augenzeugen zum Verfasser hat und von ihm nun mit Verbesserungen und Anmerkungen herausgegeben werde. Der unbekannte Verfasser ist wahrscheinlich einer der in Lissabon wirkenden italienischen Jesuiten, dessen große Anschaulichkeit und Genauigkeit in der Darstellung auch von Ranke (Geschichte der Päpste, III. 196) anerkannt wurde. Er schildert, das ihm Sichere stets vom Unsichern scheidend, die Jesuitenhetze Pombals, des heimtückischen Ministers Josefs I. Die Hauptphasen der Verfolgung, angefangen von der Verdächtigung der Gesellschaft beim König, die Ausweisung der Patres und später der standhaften Novizen, die Leiden der Eingekerkerten bis zur Hinrichtung des P. Malagrida werden durch die überall hervortretende Wahrheitsliebe des Berichterstatters glaubhaft gemacht. Der tragische Schluß des Buches, der von der edlen Rache der ersten 1832 nach Portugal zurückgekehrten Jesuiten berichtet, die an dem noch unbestatteten Sarg Pombals die Totenmesse hielten, macht die Neuauflage des Buches so recht zu einem Spiegel unserer Gegenwart und der Zukunft.

Wien. Ernst Tomek.

I. **Ihmels** Prof. Dr. Ludwig: **Centralfragen der Dogmatik in der Gegenwart.** Sechs Vorlesungen, gehalten auf einem vom k. sächs. Kultusministerium veranstalteten theologischen Kursus zur Weiterbildung von Volksschullehrern zu Leipzig. Leipzig, A. Deichert Nachf., 1911. 8° (VI, 188 S.) M. 2.80.

II. **Hunzinger** Prof. D. Dr. A. W.: **Die religiöse Krisis der Gegenwart.** Zehn zeitgemäße und zwanglose Artikel für gebildete Christen. Ebd., 1910. 8° (VII, 190 S.) M. 3.60.

I. Ihmels bietet hier sechs Vorlesungen, deren Inhalt durch die Überschriften: Glaube und Dogma, Wesen und Absolutheit des Christentums, Wesen der Offenbarung, Die Person Jesu, Das Werk Jesu in bleibender Bedeutung für die Gemeinde, Die Gewißheit des Glaubens, gekennzeichnet wird. Ihmels steht auf dem Boden des strenggläubigen Protestantismus, der mit der Gottheit Christi Ernst macht, und seine Darlegungen haben für katholische Theologen insofern großes Interesse, weil sie den — nach unserer Überzeugung vergeblichen — Versuch machen, mit der Gottheit Christi und mit der Schriftinspiration das protestantische Lehrsystem in Einklang zu bringen, dabei aber durchaus sachlich gehalten sind, ohne auch nur mit einem Wort die katholisch Denkenden zu verletzen. In einzelnen Punkten können wir Katholiken dem Verf. beipflichten, aber diese wenigen Punkte sind eben nur ein Bruchstück dessen, was Christus uns bietet und von uns verlangt, mit Hinweglassung wesentlicher Bestandteile, deren Gesamtheit uns nicht im Protestantismus, sondern lediglich in der katholischen Kirche die wahre Kirche Christi erkennen läßt. Gegen den positiven Inhalt des 2.—5. Vortrages ist, abgesehen von den vielen Weglassungen, z. B. der Wunder Christi, der von ihm eingesetzten Sakramente, des Hirtenamtes Petri, der wesentlichen Konstitution der Kirche, ihrer Eigenschaften und Merkmale usw., nichts einzuwenden. Als unhaltbar muß jedoch die im letzten Vortrag gegebene Art der Begründung der „Gewißheit des Glaubens", bezw. der objektiven Realität seines Gegenstandes, bezeichnet werden. Der sichere Grund für die Wirklichkeit Gottes und der Gottheit Christi wird uns nach I. nicht durch irgendwelche Vernunftgründe geboten, sondern durch innere Erfahrungen und Erlebnisse, die sich darbieten, wenn wir uns auf den Standpunkt des Glaubens stellen. Alle Zweifel, die etwa von seiten der ungläubigen Wissenschaft dagegen erhoben werden, seien belanglos, da ein einfacher Blick in unser Inneres uns immer wieder unmittelbar von der Realität der Glaubensobjekte überzeugt. Abgesehen davon, daß Christus uns diese Art der Begründung unseres Glaubens niemals nahegelegt hat, setzt ein solches inneres Erleben naturgemäß immer schon die Gewißheit von der Realität Gottes und Christi voraus, steht erfahrungsgemäß auch den Gläubigen nicht jederzeit zur Verfügung und hat absolut keine Beweiskraft für diejenigen, welche dem Glaubensleben entfremdet sind, oder, wie das heranwachsende Kind, erst in das Glaubensleben eingeführt werden sollen. Auch nach katholischer Auffassung ist das Ziel aller Religion und speziell der christlichen Religion die praktische Lebensgemeinschaft mit Gott durch Christus. Aber um sie zu erreichen, muß man eben jenen Weg gehen, den Christus selbst uns zeigt, und dieser führt nicht durch inneres Erleben, sondern durch praktische Übung alles dessen, was Christus angeordnet hat. Dazu gehört in erster Linie die Gottes- und Nächstenliebe, dann der Kampf gegen die Sünde und gegen die ungeordneten Neigungen, das Gebet, der Gebrauch der von Christus eingesetzten Sakramente, und das alles auf dem Boden der Wahrheit, die uns Christus gebracht und in seiner Kirche hinterlegt hat. Auch uns Katholiken ist das Glaubensleben eine höchst persönliche Angelegenheit, denn mit Gott vereinigt sein kann jeder nur mit eigener Tat und auf eigene Verantwortung, aber der richtige Weg dazu wird uns von außen gezeigt, durch Christus und durch die von ihm gegründete Kirche. — Vom Inhalt des ersten Vortrages möchten wir zwei Sätze unterstreichen, den einen, daß „wir über die Gewißheit des theoretischen Erkennens Gottes seit Kant sehr skeptisch geworden sind", und den anderen, daß es für die „römischen Christen" eigentlich nur ein Dogma von unmittelbar praktischer Bedeutung gebe, nämlich das Dogma von der Kirche. Der Protestantismus lehnt im ersteren Satze die Befähigung der theoretischen Vernunft zur Gotteserkenntnis ab, damit hebt er aber auch die Möglichkeit auf, aus dem inneren Erlebnis und aus der Erfahrung der geistigen Wiedergeburt die Realität Gottes abzulesen, denn auch dieses Ablesen ist nur durch theoretische Vernunftreflexion möglich. Durch solche Theorien arbeitet der Protestantismus immer mehr dem Atheismus in die Hände. Der andere Satz von dem einen Dogma der römischen Christen beruht auf einer Verwechslung der Glaubensregel mit dem Glaubensinhalte. Kein Katholik, auch nicht der ungebildetste, darf den Inhalt seines Glaubens auf das Dogma von der Kirche beschränken, sondern jeder hält an dem ganzen Inhalt des apostolischen Glaubensbekenntnisses fest. Wohl aber sorgt das kirchliche Lehramt für die unverfälschte und unverkürzte Bewahrung der christlichen Religion, und deshalb glauben wir alles, was Christus gelehrt und die Apostel gepredigt haben, sowie es uns die Kirche zu glauben vorstellt.

II. Ungefähr die gleichen Gedankengänge begegnen uns im Buche Hunzingers. In fünf Kapiteln, welche je zwei Artikel enthalten, behandelt er die Zweifel, die Weltanschauungskrisis, die Persönlichkeitskrisis, die Dogmenkrisis und die Kirchenkrisis. Auch hier wird daran festgehalten, daß sich „ein Wissen von Gott wissenschaftlich nie erreichen läßt" und daß all unsere Gewißheit über die Realität Gottes und Christi einzig aus den seelischen Wirkungen hervorgeht, welche der Glaube an Christus hervorbringt, aus der inneren Erfahrung der Erlösung, Versöhnung, Rechtfertigung und Wiedergeburt. Wie schwach diese Art der Fundierung unserer Glaubensgewißheit ist, dafür bringt das letzte Kapitel von der Kirchenkrisis erschreckende Beweise. Nach H. hat

die evangelische Landeskirche mit ihrer Predigt in weitesten Kreisen den Volkes den Boden verloren und muß man billig zweifeln, ob man vom deutschen Volke noch mit Recht als von einem christlichen Volke reden dürfe. Eine akute Krisis ist über die evangelische Kirche hereingebrochen, eine allgemeine dogmatische Verwirrung und eine totale Erweichung des Bekenntnisstandes auch innerhalb der theologischen Kreise, ein Zustand, der nach H. auf die Dauer unerträglich ist. Man muß sich billig wundern, daß protestantische Theologen, die, wie H., an der Gottheit Christi und an der Inspiration der heiligen Schrift unverbrüchlich festhalten, alle jene so klar in der heiligen Schrift enthaltenen Anordnungen Christi ignorieren, durch die er die unverfälschte Bewahrung seiner Lehre sichern will, insbesondere die Einsetzung eines unfehlbaren autoritativen Lehramtes in seiner Kirche, dem er seinen und des hl. Geistes Beistand für diesen Zweck bis an das Ende der Zeiten verheißen hat. In beiden Schriften zeigt sich unwidersprechlich die ungeheuere Macht der anerzogenen Vorurteile des Protestantismus, der sich bei seinem Entstehen gegen die von Christus gesetzte Kirche erhob, seit dieser Zeit in der hl. Schrift, die doch als einzige Glaubensquelle gilt, geflissentlich alles übersieht, was zugunsten der katholischen Lehre spricht, und dafür Theorien aufstellt, für welche das N. T. nicht den geringsten Anhaltspunkt gibt.

Wien. Reinhold.

Zeitschr. f. kath. Theologie. (Innsbr., Fel. Rauch.) XXXV, 3. — Dorsch, St. Augustinus u. Hieronymus üb. d. Wahrheit d. bibl. Geschichte. — Wiesmann, Der 2. Teil d. Buchs. d. Weisheit. — Bruders, Mt 16 19, 18, 18 u. Jo 20, 22. 23 in frühchristl. Auslegung. Afrika bis 312. — Bukowski, Die Mißdeutgen u. Entstellgen d. römisch-kathol. Glaubenslehre in d. russ.-orth. Handbüchern d. Theologie. — Weishäupl, Salzbger Predigten um d. Mitte d. 15. Jhdts. — Michael, Wann ist Albrecht d. Gr. geboren?

Bibl. Zeitschrift. (Freibg., Herder.) IX, 2. — Zorell, Sprachl. Randnoten z. A. T. — Euringer, Die ägypt. u. keilinschriftl. Analogien z. Funde d. Codex Helciae (4 Kg 22 u. 2 Chr 34). — Zenner u. Wiesmann, Das Buch d. Sprüche, Kap. 9. — Schlögl, Ez 20, 5—20. — Vogels, Drei parallele Varianten im altsyr. Evangelium. — Klövekorn, Jesus vor d. jüd. Behörde.

Münsterisches Pastoralblatt. (Hrsg. A. Francken.) XLIX, 1—6. — (1.) Molitor, Schönheiten d. gregorian. Chorals. — Könings, Uns. Aufgabe bei d. Pianischen Choralrestauration. — Müller, Die Seelsorge d. landwirtsch. Saisonarbeiter. — Sonntag, Berechtigt die hl. Schrift zu e. Predigt üb. d. geringe Zahl der Auserwählten unt. d. Mitgliedern d. Kirche Christi? — Francken, Geschichtliches z. Spendg. d. hl. Kommunion an neugetaufte Kinder. — Beda Weber. — (2.) Brägelmann, Zu d. Gottesbeweisen. — Ferbers, Einige Gedanken üb. d. Homilie. — (3.) Genius, Die Confraternitas Sacerdotum Bonae Voluntatis. — Rave, Die Incorporatio plena u. ihre Rechtsfolgen f. d. Universalsukzessor. — Das Gebetsapostolat unt. der Männerwelt. — Acta Synodalia. — Paul Melchers. — (4.) Herm. Dingelsted, Bischof v. Münster †. — Veen, Der Heiland u. d. Hausseelsorge. — Genius, Die Seelsorge der Italiener in Dtschld. — Liesen, Die Vorgeschichte d. Dekretes betr. Amtsenthebg. e. Pfarrers. — Die Stigmata d. hl. Franziskus. — Lor. Kellner. — (5.) Lafon, Die Hysterie v. Standpunkt d. Seelsorgers. — Liesen, Wie hat d. Beichtvater sich zu verhalten, wenn er Kenntnis hat v. schweren Sünden d. Beichtkindes, welche dieses in d. heut. Beichte bekennen müßte, aber nicht bekennt? — Francken, Die Feuerbestattg. — Gegen d. Mißbrauch d. Ehe. — (6.) Hüls, Predigtwinke v. höchster Warte. — Kreickmann, Seelsorge u. Lektüre. — Peters, Der Kirchenvorstand als öffentl. Behörde.

---

*Schneedorfer Univ.-Prof. Dr. Leo, S. O. Cist.: Das hl. Evangelium Jesu Christi nach Matthäus, dch. Umschreibg. erklärt u. m. d. nötigen geschichtl. u. geograph. Anmerkgen versehen. Als I. Teil. Prag, C. Bellmann. (1910.) gr.-8° (V, 302 S.) M. 4.—.

*Dröder P. Joh., Obl. M. I.: Eucharistisches Liebesopfer. Ein vollständ. Gebet- u. Erbauungsbuch, bes. z. Verehrg. d. allerhlst. Altarssakramentes. Nach d. Lehren u. Schriften der Heiligen u. erleuchteter Geisteslehrer. 3. Aufl. Kevelaer, Butzon & Bercker. (1911.) 16° (575 S. m. Titelb.) geb. M. 1.80.

*Mönnichs Th., S. J.: Die Weltanschauung des Katholiken. Für weitere Kreise ältern u. neuern Irrtümern ggübergestellt. (Rüstzeug d. Ggwart. 5.) Köln, J. P. Bachem, 1911. kl.-8° (152 S.) geb. M. 1.80.

Ehrhard Prof. Dr. Alb.: Das Christentum im röm. Reiche bis Konstantin, s. äußere Lage u. innere Entwicklg. Rede, geh. am Stiftgsfest d. Ks. Wilhelms-Universität am 1. Mai 1911 v. d. derzeit. Rektor (Dr. A. Ehrhard). (Rektoratsreden d. Univ. Straßbg. 1911.) Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. gr.-8° (52 S.) M. 1.20.

*Frank Osw.: Dtschld. u. d. Modernismusbewegung. Ein Jahr neudtsche Kirchengeschichte; eine Revue üb. Kämpfer u. Kampfplätze, Recht u. Unrecht in e. Bruderkrieg. 1. Aufl., 1. u. 2. Taus. Wiesb., H. Rauch, 1911. 8° (VII. 67 S.) M. —.75.

*Huch Em.: Unser Glaube ist e. vernünftiger Glaube. Ein Büchlein f. Gläubige, Zweifler u. Ungläubige. 4., verb. Aufl., Innsbr. (Innrain 29) Kinderfreund-Anstalt. (1911.) kl.-8° (182 S.) geb. M. 1.80.

Zapletal Prof. V., O. P.: Der Schöpfungsbericht der Genesis (I,1 — 2,3) m. Berücks. d. neuesten Entdeckgen u. Forschgen erklärt. 2., verb. Aufl. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. 8° (VII, 149 S.) M. 3.20.

*Westermayer Anton (ehem. Dompred. v. Regensb. u. späterer Landpfarrer): Bauernpredigten auf alle Sonntage d. Kirchenjahres nebst e. Allerseelen- u. Primiz-Predigt. 4., verb. Aufl. Hrsgg. v. Pfarrer G. Böhm. Ebd., 1912. 8° (XII, 534 S.) M. 6.—.

Kahr Prof. Alois: Griechentum u. Christentum. Ein offenes Wort üb. Adf. Bauers Abhdlg. „Vom Griechentum z. Christentum". Graz, „Styria", 1911. 8° (VIII, 108 S.) M. 1.—.

*Hamm Prof. Dr. d. Theol. u. Staatswiss. Franz: Die Schönheit d. kathol. Moral. Vorträge z. Einführg. in ihre Geschichte. (Apologet. Tagesfragen. IX. Heft. Hrsgg. v. Volksverein f. d. kath. Dtschld.) M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1911. 8° (135 S.) M. 1.20.

Philosophie. Pädagogik.

Schultz Wolfgang: **Dokumente der Gnosis.** Jena, E. Diederichs, 1910. 8° (XCI, 244 S.) M. 8.—.

Der Verf., der in der Literatur über die Gnostiker sehr bewandert ist, wollte dem Bedürfnisse nach einer gemeinverständlichen und umfassenden Darstellung der Gnosis nachkommen. Seinen Zweck hat er jedenfalls glänzend erreicht. In der Einleitung bespricht er zunächst das Wesen und die Eigenart (S. III—XVIII) der Gnosis (200 vor Chr. bis 200 nach Chr.), deren Überlieferung durch kirchliche Gewährsmänner (S. XIX—XXXVI) und die überlieferten Systeme (S. XXXVII—LXXV) und den Ursprung der Gnosis. Diese scharfsinnigen Untersuchungen, welche sehr interessante Resultate zutage fördern, ergeben als Hauptresultat: Die Gnosis ist nichts Einheitliches und hat keinen einheitlichen Ursprung; „vielmehr ist sie . . . langsam unter dem wechselnden Einflusse verschiedenartiger, oft recht widerspruchsvoller, fördernder und hemmender Einwirkungen herangereift, so daß sie auch nur aus der Gesamtheit all dieser mannigfachen Zusammenhänge begriffen werden kann." Manche Züge weisen nach Ägypten, manche nach Babylonien, andere nach Persien und Indien, andere sind jüdisch-talmudisch. Im Hauptteil bespricht der Verf. zur Einführung unter dem Titel „Der Mensch und die Gnosis" das „Buch von der Schöpfung des Kindes" und den „Hymnus von der Seele" (S. 1—23), um dann von allen Systemen alles, was uns überliefert ist, als Ganzes zusammengefaßt zu bieten. Und so behandelt er der Reihe nach die judaistischen Systeme (S. 24—61), die heidnischen Systeme verwandter Richtung (S. 62—95), die parsistischen Systeme (S. 96—138), die nihilistischen Systeme (S. 139—163), die Schule des Valentinos (S. 164—201), die apokryphen Apostelgeschichten (S. 202—230). Im Anhang bringt der Verf. den Nachweis der Quellen (S. 231—241), die er im Laufe der Abhandlungen leider nicht einzeln zitiert. Auf die unrichtige Strophierung von Joh. 1, 1—18 (S. 184 f.) nach D. H. Müller werde ich anderswo zurückkommen. Statt einiger Mängel, die aber nicht bedeutend sind, mag lieber der Hauptvorzug des Buches betont werden, der darin besteht, daß es dem Verf. gelungen ist, diesen spröden Stoff genießbar zu machen.

Wien. Schlögl.

Erasmus Rotterdamus Desiderius: **De libero arbitrio Διατρίβη sive collatio.** Herausgegeben von Prof. Lic. Johannes v. Walter. (Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus. In Verbindung mit anderen Fachgenossen herausgegeben von Proff. Joh. Kunze und C. Stange. 8. Heft.) Leipzig, A. Deichert Nachf., 1910. 8° (XXXIII, 92 S.) M. 2.80.

Die berühmte Streitschrift hat deswegen in die „Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus" Aufnahme gefunden, weil ihre Kenntnis zur Beurteilung der Schrift Luthers „De servo arbitrio" notwendig ist. Dem in Orthographie und Interpunktion modernisierten und zum Behufe besserer Übersichtlichkeit in kleine Teile zerlegten Texte ist ein nicht allzu umfangreicher, aber doch genügender Apparat beigegeben, der sowohl die wichtigsten Varianten der ältesten Ausgaben als auch sprachliche und sachliche Erklärungen enthält, die das Verständnis des in nicht immer ganz leicht zu übersetzendem Latein geschriebenen Werkes fördern. Die sorgfältig gearbeitete Einleitung verbreitet sich über die Entstehungsverhältnisse, die Urausgabe, den Inhalt und die dogmatischen Gedanken der Diatribe. Wie zu erwarten, tritt

namentlich im ersten und vierten der eben aufgezählten Abschnitte der protestantische Standpunkt des Herausgebers stark hervor. Sympathisch berührt, daß er Erasmus' zeitweiliger Begünstigung des Protestantismus keine größere Bedeutung zuschreibt, als sie tatsächlich gehabt hat. Wiederholt betont er, daß Erasmus mit Luther nur insofern übereinstimmte, als auch er eine Reform der Kirche wünschte; dagegen nahm er an der stürmischen Art der Reform Luthers Anstoß und teilte auch nie dessen Lehre von der Alleinwirksamkeit der Gnade, die zur Leugnung der Willensfreiheit führen mußte.

Salzburg. Seipel.

Koch Dr. Wilh. und D. **Wecker: Religiös-wissenschaftliche Vorträge** für katholische Akademiker. Erste Reihe: Die Natur und Gott. 2. Auflage. Rottenburg a. N., Wilh. Bader, 1910. 8⁰ (IV, 80 S.) M. 1.—.

Vorl. Bändchen enthält im ganzen zwölf Vorträge, welche im Schuljahre 1908—1909 vor der studierenden Jugend der Universität Tübingen gehalten wurden. Vier dieser Vorträge wurden der Einleitung gewidmet und verteilen sich gleichmäßig auf die beiden im Titel genannten Autoren, die darin folgende Themata besprachen: Vom Indifferentismus, Von der zum Glauben nötigen Disposition des Geistes, Von der zum Glauben nötigen Disposition des Willens, Glauben und Wissen. Die folgenden acht Vorträge beschäftigen sich sodann mit dem eigentlichen Thema: Die Natur und Gott. Sechs derselben gehen wieder auf die genannten Autoren zu gleichen Teilen zurück, während die beiden übrigen von F. Zeller beigesteuert wurden. Diese Vorträge behandeln nacheinander: Anfang und Ende, Das Leben, Die Gesetzmäßigkeit und Zielstrebigkeit der Natur, Die Entwicklung der Gesamtnatur, Die Entwicklungslehre und der Mensch im allgemeinen, Die Entwicklungslehre und der Menschengeist, Atheismus, Das sittliche Bewußtsein. — Es muß hervorgehoben werden, daß diese Vorträge, in sehr ansprechender Form gebracht, sich jeder Polemik enthalten und den katholischen Standpunkt in allen besprochenen Fragen in würdiger und präziser Weise, die jedem Gebildeten leicht verständlich ist, darlegen. Ich möchte daher dem kleinen Bändchen gerne vollstes Lob spenden und ihm auch ferner eine möglichst rasche und weite Verbreitung wünschen, die es ihm schon bisher ermöglichte, seit dem ersten Erscheinen im Dezember 1910 bereits die zweite Auflage zu erleben. Leider muß ich aber auch den Finger an eine Wunde legen. In dem Vortrage „Die Entwicklung der Gesamtnatur" ist die Geschichte unserer Erde ganz entstellt skizziert; dies sollte, zum Vorteile des ganzen Bändchens, in einer folgenden Auflage geändert werden. Ebenso darf man des Paläolithikum seit den Arbeiten von Obermaier u. a. nicht mehr in das Alt-Diluvium verlegen. Dennoch muß man aber dies Bändchen mit Freude begrüßen und auf die folgenden erwartungsvoll gespannt sein.

Wien. Dr. L. Waagen.

Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, K. Gerolds Sohn.) LXII, 5. u. 6. — (5.) Soltau, Reiter, Ritter u. Ritterstand in Rom. — Heidrich, Arrians Anabasis als Schullektüre. — (6.) Sobota, Das Jugendspiel im Rahmen d. Gesamterziehg. — Singer, Bericht üb. d. Enquete f. körperl. Erziehg.

Blätter f. d. Gymn.-Schulwesen. (München, J. Lindauer.) XLVII, 7/8. — Diptmar, Lessings Laokoon im Lichte d. Vergght. u. im Urteil d. Ggwart. — Huber, Die ältere röm. Geschichte im Unterr. — Ackermann, Neusprachl. Lektüre u. Lektüre-Kanon. — Geiger, Bestimmg. d. Kapazität e. Elektrometers. — Littig, Lichtbilderaustausch. — Weißenberger, Staatsrat v. Schätz †.

Der Schulfreund. (Hamm, Breer & Thiemann.) LXVI, 9 u. 10. — (9.) Lamby, Die Schulsparkasse. — Hasl, Die Uranfänge d. Rechnens. — (10.) Löbmann, Mehr Seelsorge in d. Fortbildgsschule. — Brinkmann, Bedeutg. d. pädagog. Experiments f. d. Rechenunterricht auf d. Unterstufe.

Btrge z. Kinderforschg. u. Heilerziehg. Beihefte z. „Ztschr. f. Kinderforschg". Hrsgg. v. Dr. G. Anton, J. Trüpper, Dr. E. Martinak, Chr. Ufer. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. gr.-8⁰

77. Motora Dr. phil. Y. (Tokio): Ein Experiment z. Einübg. v. Aufmerksamkeit. Mit 3 Taf. (16 S.) M. —.30.
80. Trüpper J.: Zeitfragen. (1. Kann d. Schule e. Staat sein? — 2. Die freie Wissenschaft. — 3. Gegen das Pfäffische in Wissenschaft u. Leben. — 4. Das Anstaltspersonal an den in Preußen vorhand. Fürsorge-Erziehgsanstalten.) (32 S.) M. —.50.
84. — —: Personalienbuch. 2. Aufl. (XX, 32 S.) M. —.80.
87. Rössel Fr.: Richtlinien f. d. Stoffauswahl im Unterr. schwachsinniger Kinder. (20 S.) M. —.30.
91. Schmidt F. u. Joh. Delitsch: Das Jugendgericht in Plauen i. Vgtl. (46 S.) M. —.75.
95. Cohn Dr. Mich.: Kinderprügel u. Masochismus. (20 S.) M. —.30.
97. Kirmsse Max: Weises Betrachtg. üb. geistesschwache Kinder. Ein Btr. z. Gesch. d. Heilpädagogik in d. 1. Hälfte d. 19. Jhdts. Mit e. Anhge: Zur Gesch. d. erziehl. Behdlg. Schwachsinniger. Mit 2 Abb. (X, 98 S.) M. 1.50.

Christiansen Broder: Kritik d. Kantischen Erkenntnislehre. Hanau, Clauss & Feddersen, 1911. 4⁰ (177 S.) M. 7.—.

Keller Ludw.: Die geistl. Grundlagen d. Freimaurerei u. das öffentl. Leben. Gekr. Preisarbeit. 1.—6. Taus. Jena, E. Diederichs, 1911. 8⁰ (VIII, 171 S.) M. 2.—.

*Elkanah ben Aaron: Die moral. Weltordng. u. d. Gesetz d. Menschengeschicke. 1. Teil. — 1. Buch. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1911. 8⁰ (XV, 112 S.) M. 3.—.

*Glahn Leo Wilh.: Unser Körper als Grundlage d. Naturerkennens. Ebd., 1911. 8⁰ (294 S.) M. 3.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Wiltberger Dr. Otto: **Die deutschen politischen Flüchtlinge in Straßburg 1830—1849.** (Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, herausgegeben von G. v. Below, H. Finke, F. Meinecke. 17. Heft.) Berlin, Dr. W. Rothschild, 1910. gr.-8⁰ (IX, 216 S.) M. 6.—.

Man darf es als guten Einfall bezeichnen, was zur Abfassung dieser Arbeit geführt hat. Denn es ist nicht ohne Reiz, jenen revolutionssüchtigen Brauseköpfen bei ihrer Flucht aus dem deutschen Vaterlande zu folgen. Vielen von ihnen diente Straßburg für längere oder kürzere Zeit zum Aufenthalte. Dort kochten sie an ihren Utopien weiter und arbeiteten an der Propaganda derselben mittels Zeitungen und Flugschriften. Es ist eine bunt gemischte Gesellschaft; recht blutrünstige Gesellen, die am liebsten von Fürstenmord deklamieren, daneben etwas maßvollere, die nicht gerade die Republik fordern, sondern mit konstitutionellen Formen sich begnügen, welche aber gewaltsam zu erzwingen wären. Der nationale Einheitsgedanke tritt in diesen Kreisen vor 1848 stark zurück vor dem, was diesen Herren als „Freiheit" galt. Und kam es mitunter zur Vorstellung eines geeinten Deutschland, so geschah es bezeichnenderweise mit Ausschaltung Österreichs und Preußens. In Frankreich, dem Lande der Julirevolution (1830) und der Februarrevolution (1848), suchten die deutschen Schüler dieser Bewegungen nach ihren mißlungenen Putschen ein Asyl. Sie wurden aber mit ihrem ruhelosen Treiben auch den fränkischen Quartiergebern oft unbequem, sowohl dem Bürgerkönig wie dem sich aufschwingenden Napoleon III. Es begegnen unter diesen Flüchtlingen viele völlig unbekannte Namen, natürlich auch bekannte wie Bernays, Blind, Hecker, Hainzen, Vogl u. dgl. Um ein hinreichendes Detailbild zu geben, mußte entlegenen Quellen, archivalischen wie literarischen, nachgespürt werden. W. hat es an solchen Bemühungen nicht fehlen lassen. N.

Lamprecht Prof. Dr. LL. D. Karl: **Deutsche Geschichte.** Der ganzen Reihe VI.—XII. [Schluß-]Band. Freiburg i. B., H. Heyfelder [für Band VI—VIII], Berlin, Weidmann [für Band IX bis XII], 1904—1908. 8⁰ (XVI, 482 S.; XV, XIV, 873 S.; VIII, IX, 729 S.; XIV, 516 S.; XII, 539 S.; IX, 749 S.; VIII, 439 S.) M. 60.—.

Über die ersten vier Bände des großen Werkes wurde seinerzeit im AL IV, 49 ff. berichtet. Waren jene (Band I—IV) der mittleren Zeit gewidmet, so die folgenden vier der neueren, endlich ebensoviel der neuesten Zeit. Die neuere Zeit setzt ein mit Maximilian, den unter ihm unternommenen föderalistischen Reformversuchen, deren Zusammenbruch und dem Verfall der Zentralgewalt. Daneben die „individualistische" Entwicklung in der Geldwirtschaft und in der Gesellschaft, Renaissance und Humanismus. Was in diesen Kapiteln geboten ist, zählt wohl zum Genußreichsten des ganzen Werkes. Die erste Blüte des individualistischen Geisteslebens sproßt in der humanistischen Wissenschaft und der deutschen Kunst im Zeitalter Dürers. Als eine Blüte dieses Geisteslebens feiert L. auch Luther und die Reformation. Seine Ausführungen über die ganze Epoche der durch die Glaubensspaltung hervorgerufenen Wirren enthalten viel Zutreffendes, aber auch viel Schiefes und Irrtümliches über Katholizismus, Papst und Kirche. Zu Gehässigkeiten läßt sich die vornehme Natur des Verf. kaum einmal hinreißen. Nach Abschluß der mit dem westfälischen Frieden endenden Religionskämpfe wendet sich L. den Wandlungen des Seelenlebens bis zum 18. Jhdte zu in der Ausdehnung des räum-

lichen und zeitlichen Horizonts. In den leuchtendsten Farben malt er dabei die glänzende Entwicklung der freien Niederlande, wobei er sich aber dazu verleiten läßt, die niederreißende Tätigkeit der Holländer gegen die portugiesischen Missionen in Ostindien ganz in Ordnung zu finden. Die Wissenschaft in diesem individualistischen Zeitalter läßt einen wissenschaftlichen Naturalismus emporkommen, der für die Naturwissenschaften eine besondere Methode schuf und für den Staat das Naturrecht, für die Kirche die natürliche Religion predigen wollte. In einem anziehenden und belehrenden Mosaikbilde vollziehen sich vor dem Auge des Lesers die Wandlungen der darstellenden und bildenden Künste, der Musik von Lasso bis Schütz, der Dichtung, Plastik, Baukunst und Malerei (Rubens und Rembrandt). Dann wird die wirtschaftliche und politische Geschichte wieder aufgenommen: die traurige Lage am Ende des großen deutschen Krieges, die Durchbildung des fürstlichen Absolutismus in Theorie und Praxis, damit zusammenhängend Heeresverfassung und Merkantilismus. Soweit der VI. Band.

Der die neuere Zeit abschließende VII. Band ist wieder rein kulturgeschichtlich. Er bringt eine Übersicht der fremden Kultureinflüsse (Ludwig XIV.), zeichnet neue Ideale weltmännischer und gelehrter Bildung, den fortschreitenden Intellektualismus und Rationalismus, den Aufschwung der Naturwissenschaften, namentlich der Mechanik und Astronomie (Galilei, Newton), der Philosophie (Leibniz, Spinoza, Locke). Die Resultate des rationalistischen Denkens, zusammengefaßt unter dem Begriff Aufklärung, wurden schnell popularisiert und wenden sich gegen jeden Autoritätsglauben, wogegen eine Reaktion des protestantischen Pietismus eintritt. Wir stehen am Beginne des Zeitalters des Subjektivismus. Die Renaissancearchitektur wandelt sich in das italienische Barock, aus Frankreich kommt das Rokoko. Wieder schließt sich an eine lehrreiche Erörterung auch über die anderen bildenden Künste des Barock und Rokoko, über Dichtung und Musik der Renaissance (besonders in einzelnen Zentren wie Hamburg, Leipzig, Schweiz) und über die letzten Schwingungen des Individualismus im Kunstbereiche (Winckelmann, Mengs, Lessing). Aus diesem Bande sei als besonders lesenswert hervorgehoben die Zeichnung des Höflings im 17. Jhdt, die eingehende Charakteristik Christian Wolffs und des alten Leipzig, die treffliche Würdigung von Händel und Bach.

Der VIII. Band eröffnet die „neueste Zeit“, das Zeitalter des subjektiven Seelenlebens. Zunächst: Übersicht über den inneren Verlauf des individualistischen Zeitalters, Charakterisierung des subjektivistischen, dessen Verhältnis zu den früheren Kulturzeitaltern. Aus dem verfallenden alten erwächst das moderne Bürgertum, in den Großstädten entsteht ein neuer Handelsstand, Umgestaltung und „Reglementierung“ der Manufaktur. Das neue Seelenleben erbringt eine neue Gesellschaft. Das Übermaß neuer Reize, Störungen in den seelischen Funktionen führen zur Periode der „Empfindsamkeit“, des Sturmes und Dranges. Die Erweiterung der Naturanschauung führt zu einem neuen Naturalismus, von dem durch neue „ästhetische Dominanten“, die an die Stelle der älteren, sittlichen und religiösen, treten, eine Umgestaltung zum Idealismus erfolgt. Zu einer förmlichen Geschichte der Philosophie, resp. der Literatur in den betreffenden Partien sich ausweitend, verbreitet sich dieser Band über „die Weltanschauung der Gefühlszeit“ (Herder), über den Kritizismus und die Weltanschauung Kants, über den Klassizismus, u. zw. dessen Weltanschauung (Goethe), dessen Ethik und Ästhetik (Schiller), dessen Dichtung in ihrer Entwicklung aus dem Sturm und Drang bis zur Vollendung. Ein folgendes inhaltsreiches Kapitel über bildende Kunst und Musik enthält entwicklungsgeschichtliche Betrachtungen zur bildenden Kunst vornehmlich des frühsubjektivistischen Zeitalters, die Anfänge frühsubjektivistischer Malerei in der Richtung auf den Impressionismus, den Sieg des plastischen und literarischen Klassizismus in der Malerei, Baukunst und Plastik, endlich die gleichlaufende Entwicklung in der Musik (Lied, Singspiel, Oper, Instrumentalmusik) von Gluck bis Beethoven. Diesem Heros sind die schönen Worte geweiht: „Unter seinen Fußtritten sind Blumen hervorgesproßt, wilde Blumen, Blumen aller Jahreszeiten, Blumen mit herbbizarren Kelchen, Passionsblumen ohne Zahl.“

Aus dem Reich des Schönen geleiten Band IX/X zurück zu Staat und Gesellschaft, in die Epoche des ausgehenden Absolutismus, seiner Reformen (Friedrich II. und Josef II.), seiner Erziehungs- und Humanitätsideale. Ein neues subjektivistisches Staatsideal ist niedergelegt in W. v. Humboldts Staatslehre, gegen deren Radikalismus (puncto Ehe) auch L. vom politischen Standpunkte aus leise Bedenken andeutet. Meisterhaft sind die großen Wandlungen im Wirtschaftsleben beleuchtet: zunächst die von Frankreich herüberflutenden Einwirkungen, dann die agrarische Liquidation in ihren Unterschieden zwischen den mutterländischen und Kolonialgebieten, anderseits zwischen Preußen und Österreich, die Lösung städtischer Gebundenheit, worin Preußen mit der Steinschen Städteordnung allen anderen deutschen Staaten voraus ist. Dasselbe Preußen legt den Grund zum modernen Heerwesen; auch Verfassungsfragen wagen sich schon schüchtern hervor. Die alten Staatsverhältnisse gehen aus den Fugen, während der ersten Koalitionskriege wird das alte Reich begraben. Auch für Preußen und Österreich kommt eine Zeit tiefen Falles, aus dem sie sich aber mit dem Sturze Napoleons machtvoll erheben. Die Erzählung dieser Vorgänge, deren Einzelheiten freilich in manchen Partien zu Berichtigungen herausfordern, ist in einem der Größe der Zeit würdigen schwungvollen Ton gehalten. Im engsten Zusammenhang mit dieser zeitgeschichtlichen Entwicklung steht die Romantik, zunächst Frühromantik, deren Philosophie in den Systemen Fichtes und Schellings niedergelegt ist, deren Dichtung durch Novalis und den Schlegel-Tieckschen Kreis repräsentiert wird, während die bildende Kunst in den Nazarenern und in Schwind ihre markanten Vertreter hat. Feinsinnig zeichnet L. Gegensatz und Übereinstimmung zwischen Klassizismus und Romantik. Aber die Ersten der Zeit, Beethoven und Goethe, standen „jenseits dieses Gegensatzes“. In der Kategorie der Spätromantik stellt L. die Musik voraus: Schubert, Weber, Mendelssohn, Schumann, Franz, Spohr, Marschner, Lortzing, Kreutzer, Nicolai, auch noch Bruch und Rheinberger. Wenn L. dabei in sehr despektierlicher Weise der Komponisten von der Art eines Abt gedenkt, so wurde dabei nicht beachtet, daß diese Musiker jenen breiten Schichten der ungezählten Tausende sangeslustiger Brüder dienten, deren Bildungsgrad eben nur für solche Kost, die sie aber freudig aufnahmen, reichte und das Verständnis für die hohe Kunst nicht hatte, sondern höchstens affektierte. Im Abschnitt „Bildende Kunst der Spätromantik“ reihen sich Cornelius, Kaulbach, Ludwig Richter, die Düsseldorfer, Schadow (diese letzteren schon mit „realistischen Neigungen“), die Wiederbelebung der Gotik. Das Folgende bringt die würdigende Einreihung dichterischer Schöpfungen: Grillparzer, Raimund, die Freiheitssänger, Chamisso, Eichendorff, Lenau, Heine, Annette v. Droste, „diese weitaus größte Dichterin unseres Volkes“ mit ihrer „tiefen Durchdringung von Natur und Geist“, die Fortschritte des wissenschaftlichen Arbeitens in den Naturwissenschaften (auch Entfaltung und Blüte der Naturphilosophie) wie in den Geisteswissenschaften mit „Erbreiterung“ des Materials, Entwicklung der Kritik und ihrer Methoden (auch erste Anfänge der kulturgeschichtlichen Methode). Die nächste Stufe über der Romantik ist der „beginnende Realismus“. Hier kommt neben der Malerei namentlich auch die vervielfältigende Kunst zur Sprache: Lithographie, Holzschnitt, Radierung, Kupferstich, Stahlstich. Die Naturwissenschaften differenzieren sich: Mechanik, Akustik, Optik, Magnetismus, Elektrizität, Lehre von den chemischen Elementen, Anfänge der Atomlehre, ebenso in den „historisch-anorganischen Naturwissenschaften“: Astronomie, Geophysik, Mineralogie, Geologie, Paläontologie. Ihre enzyklopädische Zusammenfassung ist niedergelegt in Humboldts Kosmos. Den Aufbau der Geographie aus den historisch naturwissenschaftlichen und anthropologischen Wissenschaftselementen verdankt man Ritter. Unter den Geisteswissenschaften erfährt die Psychologie besondere Pflege (Herbart) und befruchtet wieder die Pädagogik. Es ist die Zeit des noch weiter hinaus herrschenden Hegelianismus. Daneben die bahnbrechenden Leistungen in der Rechtsgeschichte, der klassischen Philologie und Altertumskunde. Nun wendet sich L. wieder den politischen und wirtschaftlichen Wandlungen in den Tagen des deutschen Bundes zu: die revolutionären Bewegungen vor der Julirevolution, deren Wirkung auf Deutschland, der Staatsstreich in Hannover. Die Wirtschaftsformen des Subjektivismus entfalten sich im ausgebreiteten Fabrikswesen. Preußen errichtet den Zollverein. Ein eigenes Kapitel handelt vom „Fortschritt des politischen Denkens“ in diesem Zeitabschnitt. Von der Romantik herüber bestand noch eine „christlich-religiöse Basis“. Aber je nach Konfession und politischer Anschauung bildeten sich zwei „Zweige“: „der katholische Zweig großdeutsch, klerikal, österreichisch, der protestantische Zweig kleindeutsch, pietistisch, preußisch.“ Neben dieser Differenzierung spaltet noch ein Zweites die Geister: die Frage über Staat und Verfassung und die über die Weltanschauung, christlich oder nicht christlich. Da tritt der Liberalismus in die Schranken, zunächst literarisch vertreten durch das junge Deutschland, das sich noch in den dreißiger Jahren zum „kirchlich und religiös extremen Liberalismus“ auswächst mit seinen Propheten Strauß und Feuerbach. Im politischen Radikalismus reift der „Einheitstraum“. Ihn zu verwirklichen überläßt der Poet dem Politiker das Wort, oder, wie L. es mit markanten Worten gibt, es ist der „Fortschritt von einer Dichtung des Affekts zu einer Dichtung der Tat“.

In unmittelbarem Anschluß an das Vorausgehende besprich



das erste Kapitel des letzten (XI.) darstellenden Bandes den „ersten Kampf alter und neuer Weltanschauung in Kirche und Staat" (1838—1859). Es ist die Zeit politischer Gärung vor 1848 und dieses ereignisreiche Sturmjahr selbst, dessen Einheitsbewegung dann mißlungen ist. Wo hier der Verf. auf katholische Verhältnisse (Kölner Streit, Konkordatsverhandlungen usw.) zu sprechen kommt, macht sich nicht selten eine stark kulturkämpferische Stimmung bemerkbar. Nur ein Beispiel aus vielen: die Staatsmänner der Restaurationszeit, welche eine der katholischen Kirche freundliche Haltung einnahmen, haben nach L. sie und ihre Geschichte zu wenig gekannt; „so hat Niebuhr, der große Historiker und entscheidend tätige preußische Gesandte (in Rom), erst nach seiner römischen Zeit länger unter katholischer Bevölkerung am Rhein gelebt". Da hatte ein G. Pertz schon eine bessere Meinung. Ein zweites Kapitel malt die „Fortentwicklung des Seelenlebens der ersten subjektivistischen Periode zu vollstem Realismus, Verfallserscheinungen, Vorspiel einer neuen, zweiten Periode subjektivistischen Seelenlebens". Die wissenschaftliche Betätigung wächst ins Große: physikalische Erfindungen, Biologie und Zellenlehre, Darwinismus, Fortschritte der Chemie. In Bezug auf die Geisteswissenschaften glaubt L. einen gewissen „Verfall der frühsubjektivistisch-romantischen Strömungen" konstatieren zu müssen. Es wird dies exemplifiziert an der Rechtswissenschaft und an der Geschichtswissenschaft, die, vornehmlich „historisch-politisch", trotz der glänzenden Namen in Einseitigkeit verfallen sei und, nur in das Persönlich-Individuelle sich versenkend, „den weiten Blick" und den „eigentlich evolutionistischen Instinkt" verloren habe. Auch das humanistische Gymnasium mit seinem philologischen Grundbau findet nicht den Beifall des Verf. Der Abschnitt „Das Schicksal der Phantasietätigkeit" führt die weitere Kunstentwicklung vor bis zu ihrem „Ausgang in die Zeiten des Impressionismus". Sehr zutreffend ist hier Makart gekennzeichnet, „der Meister des malerischen Lebensgenusses", denn das, was wir in seinen schönen Dingen erhalten, „ist nur die Farbe, das äußere Dasein, das Animalische": „kaum eine Spur des Seelischen taucht empor". Von den dichterischen Leistungen wird vorzüglich Roman und Novelle behandelt. Zwei Schlußabschnitte geben noch kurze Ausblicke in die Gegenwart und Folgezeit: „Weltanschauung und Sittlichkeit" und „Wirtschaftliche und soziale Anfänge einer neuen Zeit". Wenn L. im ersteren meint, der primitive naturwissenschaftliche Materialismus habe schon in den siebziger Jahren die Beachtung der denkenden Kreise verloren und sei „heute in dem Denken auch der Kreise mittlerer Bildung längst zurückgetreten", so ist dies wohl zu optimistisch. Dagegen wird man das völlig zutreffend finden, was hier über Schopenhauer gesagt ist.

Im Vorhergehenden ist nur eine bescheidene Inhaltsangabe des geistvollen, eigenartigen Werkes gegeben. Oft wird der Widerspruch herausgefordert, aber immer regt der Verf., ein Universalhistoriker neuen Stiles, zum Denken an. Denn zum Denken ist sein Werk geschaffen, nicht zum Nachschlagen. Ob sich die von L. durchgeführte Kategorisierung nach Kulturepochen, wo die großen Mengen der Kulturerscheinungen eingefügt werden, aufrecht halten läßt, wird man bezweifeln dürfen. (Vgl. dazu W. Goetz im Archiv f. Kulturgesch. 1910.) — Der letzte, XII. Band bringt noch einen Jugendaufsatz des Verf. „Über Individualität und Verständnis für dieselbe im deutschen Mittelalter", der seine später, auch im vorl. Werk eingehaltene Methode schon deutlich erkennen läßt. Dann folgt eine reichlich versehene Bibliographie nebst Sach- und Personenregister. K.

Bönner Dr. phil. Theodor (promovierte im Hauptfach Sinologie an der Berliner Universität am 20. Juni 1908): **Chinas Urkundenbuch und Odenbuch.** Steglitz-Berlin (Peschkestr. 9), 1910. 8° (VII, 132 S.) M. 3.—.

Wozu eigentlich vorl. Buch erschienen ist, ist nicht recht abzusehen. Für wissenschaftliche Zwecke haben wir bereits die mustergiltigen Übersetzungen samt Apparat von Legge und Conorem. Wer das kanonische Liederbuch der Chinesen poetisch genießen will, greift zur unübertroffenen Wiedergabe durch V. v. Strauß. Das kanonische Buch der Urkunden aber ist ohne eingehende historische Verarbeitung für Nichtsinologen ungenießbar, was die in Rede stehende Übersetzung selbst am besten beweist. Es bleibt sonach nur die Annahme übrig, daß Verf. seine sinologischen Privatideen propagieren wollte, und dazu hätte er einen anderen Weg einschlagen müssen. Das Buch selbst macht den Eindruck eines ungenau und unvollständig geführten Kollegienheftes, von einem wissenschaftlichen Werte desselben kann überhaupt nicht die Rede sein. Die Übersetzungen sind ziemlich schülerhaft geraten, auf deren Richtigkeit soll aber hier nicht weiter eingegangen werden.

Wien. Dr. L. Woitsch.

Forschungen u. Mitteilungen z. Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. (Hrsg. M. Mayr.) VIII, 2. — v. Ried, Erwiderg. — Schönach, Die fahrenden Sänger u. Spielleute Tirols 1250—1360. — Ammann, Gregor Angerer v. Angerburg, Bischof v. Wr.-Neustadt, Propst u. Dekan an d. Domkirche v. Brixen, u.s. histor. Aufzeichngen. — Peter Vordermayr †. — Unterkircher, Chronik v. Tirol u. Vorarlberg (1. I. — 15. III. 1911). — Wachter, Tirol.-vorarlberg. Bibliographie.

Leipziger histor. Abhdlgen. Hrsgg. v. E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft XXIII—XXV. Lpz., Quelle & Meyer, 1910. gr.-8°
XXIII. Steinert Dr. Raim.: Das Territorium d. Reichsstadt Mühlhausen i. Th. Forschgen z. Erwerbg., Verwaltg. u. Verfassg. der Mühlhäuser Dörfer. (XVI, 98 S.) M. 3.40.
XXIV. Sieber Dr. Johs.: Zur Geschichte d. Reichsmatrikelwesens im ausgehenden M.-A. (1422—1521). (IX, 106 S.) M. 3.60.
XXV. Reinhold Dr. Peter: Die Empörg. Kg. Heinrichs (VII.) gg. s. Vater. (VIII, 90 S.) M. 3.—.
Canz Dr. Osk.: Philipp Fontana, Erzbischof v. Ravenna. Ein Staatsmann d. XIII. Jhdts. 1240—1270. Ebd., 1910. gr.-8° (XII, 103 S.) M. 3.65.
*Jörgensen Johs.: In excelsis. Autoris. Übersetzg. v. Johs. Mayrhofer. Kempten, J. Kösel, 1910. 8° (VIII, 311 S. m. e. Stammtafel) M. 3.—.
Tarneller Jos.: Die Hofnamen im Burggrafenamt u. in d. angrenzenden Gemeinden (Meraner Gegend, Schnals, Passeir, Tschögglberg, Sarntal, Gericht Neuhaus, Gericht Maienburg, Deutschgegend auf dem Nons, Ulten u. Martell). 2 Teile. (Aus d. Archiv f. österr. Geschichte, 100. Bd., I. Hälfte separat abgedruckt. Vorgelegt in d. Sitzg. am 9. Jänner 1907.) Wien, A. Hölder, 1909, 1911. gr.-8° (696 S.) M. —.—.
Der alte Orient. Gemeinverständl. Darstellgen, hrsgg. v. d. Vorderasiat. Gesellsch. (E.-V.). 13. Jahrg., Heft 2. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8°
XIII, 2. Meißner Bruno: Assyrische Jagden. Auf Grund alter Berichte u. Darstellgen geschildert. Mit 11 Abb. (32 S.) M. —.60.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

I. **Ciris, epyllion Pseudovergilianum** edidit, adnotationibus exegeticis et criticis instruxit Geyza Némethy. Budapest, k. ung. Akademie der Wissenschaften, 1909. gr.-8° (159 S.) 3 K.
II. **Poetae latini minores.** Post Aemilium Baehrens iterum recensuit Fridericus Vollmer. Vol. I: Appendix Vergiliana. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. kl.-8° (VIII, 208 S.) M. 2.40.
III. **Birt** Theodor: **Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepton.** Ebd., 1910. 8° (V, 198 S.) M. 3.60.

An der Aufhellung der in der *Appendix Vergiliana* vereinigten Schriften haben in jüngster Zeit zahlreiche Gelehrte ihre Kräfte gemessen, mit schwankendem Erfolge und ohne daß man ein erhebliches Maß neuen sicheren Wissens in den Fragen der Individualkritik oder eine Befestigung der Methoden als Erfolg buchen könnte. Denn alle Versuche, jene unstet auf dem unendlichen Meere der Literaturgeschichte umherirrenden pseudoepigraphen Gedichtwerke fest zu verankern und sie auch nur mit einem bescheidenen Grade der Probabilität einem bestimmten Autor zuzuweisen, müssen als gescheitert angesehen werden. Das drückendste Aporem aber war, daß alle Detailforschungen chronologischer, ästhetischer, sprachlich-stilistischer Art des unerläßlichen Substrates einer auf systematischer Bearbeitung der Handschriften beruhenden kritischen Ausgabe ermangelten. Für die Emendatio war Erkleckliches geleistet, für die Recensio gar nichts. Hierin ist neuerdings Wandel geschaffen und der bis dahin im argen liegenden diplomatischen Kritik zu ihrem Rechte verholfen worden.

I. Némethys Ciris-Ausgabe ist von dem Ideal einer *editio critica* gar weit entfernt und in diesem Hinblick hinter den allerbilligsten Anforderungen zurückgeblieben. Némethy gehört zu jenen Philologen, denen das Korrigieren das Hauptagens beim Geschäft der Texteskonstituierung bildet, anstatt daß sie der urkundlichen Überlieferung dasjenige Maß des Vertrauens entgegenbringen, auf das ihnen ruhige Objektivität und ein wissenschaftlich feiner Takt berechtigten Anspruch verleiht. Aus der schier unerschöpflichen Fülle der Konjekturen ist keiner einzigen eine höhere Bedeutung beizumessen als die unkontrollierter Augenblickseinfälle und hinter der äußerlichen Subtilität birgt sich nicht selten eine böse Akrisie. Die literarhistorische Einleitung, deren Wert durch das Bestreben der *obtrectatio* den Gegnern gegenüber leider stark herabgemindert wird, ist zwar längst nicht erschöpfend, weist



auch nicht gerade neue Richtungen, enthält im übrigen aber manchen Gedanken, der keimkräftig erscheint und es verdient, weiter gesponnen zu werden. Dem Kommentar, der an die ehedem beobachtete Gepflogenheit der *notae variorum* erinnert, muß liebevoller Fleiß und Hingabe an die Sache nachgerühmt werden; willkommen ist namentlich die Zusammenstellung der Parallelen, nur hätte den Übereinstimmungen auch in Motiven und Situationen zwischen dem Ciris-Dichter und seinen Vorbildern, bezw. Nachahmern intensiver nachgespürt werden sollen. In summa: ein Buch, das auf den Titel einer kritischen Ausgabe keinerlei Anspruch erheben kann, als Vorarbeit und Materialsammlung dagegen nicht ohne Verdienst ist.

II. Vollmer hat die letzten Spuren von Baehrens ausgelöscht, indem er aus dem durch eine desultorische Pseudokritik geschaffenen Chaos den Kosmos eines durch gediegene Methode gesicherten und auf bester handschriftlicher Gewähr basierten Textes herausgestaltete und so eine Leistung schuf, die für lange Zeit grundlegend bleiben wird. Die kritische Grundlage der Gedichte ist durch erneute, den Eindruck größter Akribie erweckenden Kollation der wichtigsten Codices gefestigt und erweitert und damit der Ermittlung der ältesten und reinsten Tradition das wertvollste Material gespendet. In der Aufnahme von Konjekturen hat V. äußerste Vorsicht walten lassen, wie ihn denn sein Konservativismus nur in den seltensten Fällen gegen den Konsens der Handschriften sich hat entscheiden heißen. Die Reihe der mitgeteilten Emendationen namentlich jüngsten Datums — über den nicht undeutlichen Gesichtspunkt ihrer Auslese dürfte man mit dem Herausgeber rechten können — dünkt mich trotz ihrer Kürze schon zu lang, und es wäre wünschenswert gewesen, diese offensichtlich meist verfehlten Versuche in einen Anhang zu verweisen, zur Entlastung des kritischen Apparates und um die Übersichtlichkeit der dargebotenen Varianten nicht unnütz zu verdunkeln.

III. Birts Buch stellt sich als die reife Frucht langjähriger Arbeit auf dem Gebiete der augusteischen Poesie dar. In ungewöhnlichem Maße paart sich hier hermeneutische Exaktheit mit kritischem Scharfblick, über so manches Dunkel verbreitet das divinatorische Vermögen des Verf. ungeahnte Schlaglichter: dabei dient dem schweren Gerüst der Wissenschaftlichkeit als Tragbalken eine leichtflüssige, klare Sprache, welche die Mühsal der Vorstudien nicht ahnen und oftmals sogar den Widerspruch verstummen läßt.

B. sieht in den unter dem Titel Catalepton vereinigten Gedichtstücken fast ausnahmslos echt vergilisches Gut, stammend aus der Jugendzeit des Dichters und in seiner Heimat entstanden, — daher der starke lokale Einschlag in Diktion und Materie, — aber erst nach seinem Tode zwischen 19 und 15 von Varius ediert, folglich eine primäre Quelle für die Studienzeit Vergils. Die Messalla-Elegie (c. 9) fällt aus dem Rahmen der vergilischen Poesie heraus und ist apokryph; auch c. 15 hebt sich als redaktionelles Schlußwort des Herausgebers deutlich als nicht genuinen Ursprungs ab; c. 4 würde ich chronologisch noch weiter als 25 abwärts rücken, da es zur Voraussetzung hat, daß der Dichter dem Abschluß der Aeneis nicht mehr allzu ferne ist und das Votivgelübde nur als *post eventum* geleistet verständlich wird. Daß sich an Einzelheiten begründete Zweifel heften ließen, ist belanglos. So weit sich indes in den Kardinalfragen, bei denen wir zumeist auf bloße Schlüsse angewiesen sind, ohne daß wir deren Prämissen in uneingeschränkter Gewalt hätten, überhaupt mit Sicherheit Entscheidungen fällen lassen, ist in B.s Buch eine abschließende Leistung geboten. Ignoriert sind leider die ertragreichen Anmerkungen von Hertzberg, neu zu berücksichtigen sind des Verf. Nachträge im Rhein. Mus. 65, 345 und 474.

Kiel. Gustav Wörpel.


I. **Masing** Woldemar: **Sprachliche Musik in Goethes Lyrik.** (Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker. Herausgegeben von A. Brandl, E. Martin, E. Schmidt. Heft 108.) Straßburg, K. J. Trübner, 1910. gr.-8° (IV, 79 S.) M. 2.—.
II. **Feise** Dr. Ernst: **Der Knittelvers des jungen Goethe.** Eine metrische und melodische Untersuchung. Mit 2 Tabellen. Leipzig, Röder & Schunke, 1909. gr.-8° (X, 88 S.) M. 1.80.
III. **Fittbogen** Gottfried: **Die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes.** Genetisch dargestellt. Halle, M. Niemeyer, 1909. gr.-8° (VII, 171 S.) M. 4.—.

I. Eine scharf- und feinsinnige Studie über Sprachmelodisches in Goethes lyrischen Gedichten mit historischen Ausblicken auf die ältere deutsche Lyrik und mit Vergleichen zur romanischen und altklassischen Verskunst. Einleitend handelt Masing über den großen Unterschied zwischen Sprachmelodie und Tonmelodie (Musik); die letztere hat in der Metrik wenig zu bedeuten, was nicht genug betont werden kann. Zum Sprachmelodischen rechnet M. den Reim, die Assonanz und Halbassonanz. Das Sprachmelodische in der Konsonanz wird merkwürdigerweise nicht berücksichtigt, obgleich es z. B. doch einen großen Unterschied ausmacht, ob dem Tonvokal eines Reimes ein Sonorlaut oder ein Geräuschlaut folgt. Außerdem fällt an ein paar Stellen die Überschätzung von deutschen Versuchen, die griechischen Rhythmen nachzuahmen, auf.

II. Feises „metrische und melodische Untersuchungen über den Knittelvers des jungen Goethe" sind eine Schülerarbeit und zeigen alle üblen Eigenschaften solcher Erzeugnisse: viel Geschrei und wenig Wolle, besonders scharfe Polemik gegen andere, die über den Knittelvers gehandelt haben, und Wichtigtuerei mit den neuesten Hypothesen, die F. möglichst übertreibt. Da wird geredet von der „Preßstimme" und vom „harten blechernen Timbre" derselben, von der „poetisch-lyrischen Suggestion" und der „entsprechenden suggerierenden Klangfülle der Sprache", von der „wärmeren und dunkleren Stimmlage", von „Überdehnung" und „Verschleierung" der Verstakte usw. Mit solchen und ähnlichen Redensarten wirkt dann der Verf. allerlei metrische Wunder. Die Ergebnisse der Untersuchung sind daher gering. Sie bestätigen ungefähr das, was wir vom Knittelvers des jungen Goethe schon wußten, und wo sie darüber hinausgehen, sind sie bestreitbar: so erklärt Feise z. B. alle diese Knittelverse als „durchaus dipodische rhythmische Reihen" und erschöpft sich in allen möglichen und unmöglichen Mitteln, greifbare monopodische Verse als dipodische auszudeuten, es muß sogar der „tonische Akzent" „vereint mit häufigen Brüchen", die „monopodische Verwendung des dynamischen Akzentes" aufheben (S. 33).

III. Die Schrift Fittbogens über die sprachliche und metrische Form der Hymnen Goethes hält mehr, als der Titel verspricht. Denn außer der Sprache und dem Versmaß der freien Rhythmen werden noch die Stilentwicklung der Goetheschen Lyrik bis 1781 skizziert und die Entstehung der freien Rhythmen vor Goethe, namentlich bei Pyra, Lange, Klopstock und Herder untersucht. F. liefert gute Tabellen, die nicht verhüllen, sondern die Ergebnisse klar vor Augen stellen; wo Zweifel möglich sind, legt er das ganze Material ohne Rückhalt vor. Er gewinnt so mancherlei Korrekturen und Ergänzungen seiner Vorgänger. Die Frage der Dipodien streift er erst am Schlusse und nimmt er viel zu leicht; er spricht sogar den Zweifel aus, ob „es in der neuhochdeutschen Kunstdichtung überhaupt dipodische Verse" gebe. Aber „Es lächelt der Sée, er làdet zum Báde" — „Das Wàsser ráuscht, das Wàsser schwóll" und tausend ähnliche sind doch dipodische Verse?! Auch bei der Ablehnung von Pindars Einfluß auf Goethes Lyrik kann man ihm und Reiff nicht zustimmen. Ferner darf die bedeutsame Einwirkung der Empfindsamkeitsliteratur auf die Lyrik Goethes nicht übersehen werden. Dr. Wl.

Eckart Rudolf: **Die Lehrdichtung, ihr Wesen und ihre Vertreter.** 2., durchgesehene u. vermehrte Auflage. Glückstadt, Max Hansen. gr.-8° (42 S.) M. 1.—.

Die einst am liebevollsten gepflegte und allzu üppig aufgeschossene, in moderner Zeit mit Ausnahme der Satire zurücktretende Mischgattung der Poesie, die lehrhafte Dichtung, bespricht E. in vorl. Broschüre. Seine seit langem anerkannte Lust und Eignung für bibliographische Arbeiten erweist der Verf. auch hier. Nachdem er eine kurze Theorie der didaktischen Dichtung und ihrer Arten gegeben, wobei er u. a. mit Recht auf den alten, aber nicht veralteten Eschenburg zurückgreift, führt er in zwei alphabetischen Verzeichnissen 1. die Vertreter der didaktischen Poesie in der ausländischen, 2. dieselben in der deutschen Literatur vor. Wir finden da Namen, Geburts- und Todesjahr, Nationalität jedes Dichters, Titel seiner didaktischen Werke und Erscheinungsjahr, bisweilen eine in wenigen Worten gegebene Charakteristik des Inhalts derselben.

Die Zusammenstellung ist im ganzen recht sorgfältig. Merkwürdigerweise fehlt Heinrich Heine, der als Satiriker so fruchtbar war, während doch ein anderer H. Heine, ein plattdeutscher Dichter (1824—1879) zu finden ist. Von polnischen Didaktikern sollte neben den angeführten zum mindesten Krasicki nicht vermißt werden. Der Verf. hat Dichterlexika und Literaturkalender fleißig durchgemustert. So hat er denn auch mich aufgenommen mit meiner pseudonym erschienenen Jugendarbeit (1878) „Juristenbrevier" („Historia iuris civilis"), weil er dieselbe in den erwähnten Hilfsmitteln als „Lehrgedicht" bezeichnet fand, hingegen mein „Lied vom deutschen Wort" (1892) nicht angeführt, weil die Zugehörigkeit dieses Werkes zur Lehrdichtung aus den bibliographischen Handbüchern nicht zu entnehmen ist. Und so mag es sich noch mit manch anderem Poem verhalten. Jedes Werk in die Hand zu bekommen. ist ein Ding der Unmöglichkeit. Darum würde es sich empfehlen, falls eine 3. Auflage des verdienstlichen und interessanten Büchleins in Aussicht stünde, in geeigneten literarischen Zeitschriften an lebende Schriftsteller eine Aufforderung ergehen zu lassen, daß sie dem Verf. von ihren in die Gattung einschlagenden Werken Mitteilung machen oder einen Einblick in dieselben ermöglichen möchten.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Koch Prof. Dr. Max: **Geschichte der deutschen Literatur.** 7., neu durchgesehene und erweiterte Auflage. (Sammlung Göschen. Nr. 31.) Leipzig, G. J. Göschen, 1911. kl.-8° (311 S.) geb. M. —.80.

Wie vor zwei Jahren die Reclamsche Universalbibliothek das Jubiläum ihres 5000. Bändchens feiern konnte, so hat es vor kurzem die durch ihren wisssenschaftlichen Ernst, ihre Brauchbarkeit und Billigkeit beliebte Sammlung Göschen seit d. J. 1889, wo sie zum erstenmal an die Öffentlichkeit trat, bis auf das erste Fünfhundert ihrer Bändchen gebracht. Nicht nur der Laie, sondern auch der Fachmann greift gerne zu diesen in scientifischer Hinsicht vertrauenswürdigen, leicht verständlich geschriebenen Bändchen, zumal sie zumeist von gewiegten Fachleuten mit wissenschaftlicher Selbständigkeit und Gründlichkeit abgefaßt sind. Namentlich gilt das von dem jetzt in siebenter Auflage vorl. zusammenfassenden Überblicke über die deutsche Literatur seit ihren Anfängen bis zur allerjüngsten Gegenwart. Mit dem nationalen Standpunkte des Verf. in seiner Geschichtsbetrachtung, die nicht nur die Einwirkung der religiösen, philosophischen und politischen Zeitströmungen auf die literarische Entwicklung jeder einzelnen Epoche, sondern auch fremde Einflüsse bis auf Ibsen und Tolstoi, sowie den inneren Zusammenhang zwischen bodenständigem deutschem Gute und neueren und neuesten Produkten aufzeigt, darf man sich völlig einverstanden erklären. In diesem Zusammenhange erhält auch der Musikdramatiker Richard Wagner, der in seinen Bayreuther Spielen „durch Zusammenwirken von Musik und Dichtung" jenes nationale Drama geschaffen, das erleuchtete Dichter und Komponisten wie Lessing, Mozart, Schiller, Jean Paul und Weber als Gipfelpunkt deutscher und europäischer Kunstentwicklung erhofften, die ihm gebührende Stellung. Mit dem Naturalismus und Symbolismus der jüngsten Dichtung in Lyrik, Erzählung und Drama zeigt sich der Verf. dank seiner außerordentlichen Belesenheit innig vertraut, seine Urteile über zeitgenössische Dichter, die aber nicht in jedem Belang unwidersprochen bleiben dürften, verraten durchwegs Selbständigkeit in ästhetischer Hinsicht. Aus seinem ablehnenden Verhalten gegen „die literarische Diktatur der selbst von einem internationalen Zuge beherrschten deutschen Reichshauptstadt auf dramatischem Gebiete" macht er mit Recht kein Hehl. Jedem Parteistandpunkt abhold, weiß K. durch die wertvolle Angabe allgemeiner und besonderer Quellen zu jedem geschichtlichen Zeitraume dem allgemeinen Interesse der auf Gemeinverständlichkeit abzielenden Sammlung aufs beste gerecht zu werden. Im einzelnen wäre mancherlei zu bemerken; so notierte Ref. auf S. 286: Hansjakob ist nicht 1857, sondern 1837 geboren; Müller-Guttenbrunns Geburtsort ist nicht Wien, sondern Guttenbrunn; zu R. H. Bartsch hätten wohl „Die Haindlkinder" notiert werden sollen: die „arme Margret" der Handel-Mazzetti „ganz verfehlt" zu nennen, geht doch nicht gut an.

Bielitz. Dr. Oswald Floeck.

Hofmiller Josef: **Zeitgenossen.** München, Süddeutsche Monatshefte, 1910. 8° (313 S.) M. 2.—.

H. spricht über Hauptmann, Wedekind, Ibsen, Busch, Ruederer, Hofmannsthal und einige *dii minorum gentium.* Man wird in diesem und jenem mit seinem Urteil nicht übereinstimmen, aber immer wird man statt gleichgiltiger Zensuren tief geprägte Worte finden, die auf das Wesen der verschiedenen Dichterpersönlichkeiten helle Schlaglichter werfen. H. verfügt über eine imposante Belesenheit in alter und neuer Literatur, sowohl deutscher wie ausländischer. Er ist nie in Gefahr, eine künstlerische Erscheinung zu überschätzen, aber er hat auch Empfindung genug, um nicht kühl und herzlos zu richten.

München. L. G. Oberlaender.

Zeitschrift f. dtsches altertum u. dtsche literatur. (Berl., Weidmann.) LIII, 2. — Lessiak, Gicht, e. btr. z. kunde dtscher krankheitsnamen. — — Fischer, Der german. nodus u. verwantes. — Lunzer, Arab. worte in Dietrichs erster ausfahrt. — Habel, Altdtsche übersetzg. aus Venantius Fortunatus. — Die abfassgszeit d. Limburger chronik. — Rezz., u. a.: Löwe, German. sprachwiss., u. Ders., Dtsches wtbch. (Trautmann); — Hintner, Die Gsießer namen (v. Grienberger); — Panzer, Studien z. german. sagengeschichte, I. Beovulf (v. Sydow); — Schwartzkopff, Rede u. redeszene in d. dtschen erzählgen bis Wolfr. v. Eschenbach (Lunzer); — Grillparzers werke, ed. Sauer, I. (Muncker); — Spenlé, Novalis (Minor).

Literar. Beil. z. Köln. Volkszeitg. (Köln.) LII, 19—24. — (19.) Sticker, Zur Gesch. d. Krankenpflege. — Eschbach, Kulturwissenschaft u. Naturwissenschaft. — Neue Romanliteratur. — (20.) Lauscher, Aus Nietzsches Freundeskreise. — Reiners, Kunstgeschichte. — v. Heemstede, Dramatisches u. Episches. — Rost, Literatur z. Wohngsfrage. — (21.) Cramer, Zur Pädagogik u. Schulreform. — Sticker, Blätter u. Briefe e. Arztes aus d. trop. Dtsch-Afrika. — Cardauns, Ein literar. Rätsel. — (22.) Kiesgen, Märchendichtgen. — Koch, Moraltheologisches. — Hölscher, Kulturgeograph. Schriften. — (23.) Cardauns, Engld. u. d. kath. Kirche. — Militärwissenschaftl. Literatur. — Etz, Üb. Kautschuk. — (24.) Löffler, F. L. Graf zu Stolberg als Psalmenübersetzer. — Heyes, Bibl. u. oriental. Literatur.

Koschwitz Prof. Ed.: Les Parlers Parisiens d'après les témoignages de MM. de Bornier, Coppée, A. Daudet . . . et autres. Anthologie phonétique. Quatrième édition. Après la mort de l'auteur revue par Arthur Franz. (Proben Pariser Aussprache, Specimens of Parisian pronunciation.) Marbg., N. G. Elwert, 1911. 8° (VI, XXIII, 154 S.) M. 3.—.

Heyne Paul: Französisches Französisch. Üb. den treffend richtigen, formvollendeten Ausdruck in d. französ. Sprache u. üb. d. belg. Sprachgebrauch. Freibg., J. Bielefeld, 1911. kl.-8° (IV, 264 S.) geb. M. 3.—.

Süß Wilh.: Aristophanes u. d. Nachwelt. 1. u. 2. Aufl. (Das Erbe der Alten. Schriften üb. Wesen u. Wirkg. d. Antike. Gesamm. u. hrsgg. v. O. Crusius, O. Immisch, Th. Zielinski. Heft II/III.) Lpz., Dietrich, 1911. Lex.-8° (IX, 226 S.) M. 4.—.

Deckinger Hermann: Die Darstellg. d. persönl. Motive b. Aischylos u. Sophokles. Ein Btr. z. Technik d. griech. Tragödie. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 167 S.) M. 4.50.

Henke Johs.: Dantes Hölle. Erklärg. d. Höllengliederg. u. Höllenstrafen. (Einleitg.: Gesamt-Übersicht üb. d. Komödie. Anhg.: Berichtigte Inhaltsangabe d. Gesänge d. Komödie, Durchschnitt d. Hölle u. d. Läutergsberges, berichtigte Skizzen von Garten Eden u. Paradies.) Dortmund, F. W. Ruhfus, 1911. gr.-8° (214 S. m. 5 Beil.) M. 4.—.

Bartscherer Agnes: Paracelsus, Paracelsisten u. Goethes Faust. Eine Quellenstudie. Ebd., 1911. gr.-8° (333 S. M.) 7.—.

Quellen u. Forschgen z. Sprach- u. Culturgeschichte d. german. Völker. Hrsgg. v. Al. Brandl, Er. Schmidt, Fz. Schultz. CXII, CXIII. Straßbg., K. J. Trübner, 1911. gr.-8°
- CXII. Claus Paul: Rhythmik u. Metrik in Seb. Brants Narrenschiff. (VIII, 120 S.) M. 3.50.
- CXIII. Wiesotzky Dr. Bruno: Untersuchgen üb. d. mhd. „Buch d. Rügen". (X, 72 S.) M. 2.20.

*Golther Prof. Dr. Wolfg.: Zur dtschen Sage u. Dichtg. Gesammelte Aufsätze. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (V, 327 S.) M. 6.—.

*Hawel Dr. W.: Goethe in s. lyr. Gedichten, Briefen u. Ausprüchen sowie in „Dichtg. u. Wahrheit". Handbuch f. d. unterrichtl. Behdlg. Goethes sowie z. Selbststudium. Habelschwerdt, J. Wolf, 1911. gr.-8° (III, 361 S. m. Titelb.) M. 4.—.

Schriften d. jüd.-hellenist. Literatur in dtscher Übersetzg. Unter Mitwirkg. v. mehreren Gelehrten hrsgg. v. Prof. Dr. Leop. Cohn. II. Bd. Breslau, M. & H. Marcus, 1910. gr.-8°
- II. Die Werke Philos v. Alexandria. In dtscher Übersetzg. Hrsgg. v. Prof. Dr. Leop. Cohn. 2. Teil. (V, 426 S.) M. 6.40.

Lind E. H.: Norsk-Isländska dopnamn och fingerade namn från medeltiden. Samlade ock utgivna (av E. H. Lind). Med understöd av det Svenska ecklesiastikdepartement, den Norska Nansenfonden ock det Isländska Bókmentafélaget. 6. häftet [Bg. 26—30: Oddgeirr-Steinvor.] Uppsala, A.-B. Lundequistska bokhandeln (Lpz., O. Harrassowitz). (1911.) gr.-8° (Sp. 801—960) M. 3.—.

Schroeder Otto: Horazens Versmaße, für Anfänger erklärt. (Bibliotheca scriptorum græc. et roman. Teubneriana.) Lpz., B. G. Teubner, 1911. kl.-8° (VI, 26 S.) M. —.60.

Kunstwissenschaft.

Rolfs Wilhelm: **Geschichte der Malerei Neapels.** Mit einem Titelbilde in Heliogravüre, 13 Textfiguren und 138 Abbildungen auf 112 Tafeln. Leipzig, E. A. Seemann, 1910. Lex.-8° (VI, 440 S.) M. 25.—.

Schon durch die Herausgabe des Bändchens „Neapel" in den „Berühmten Kunststätten" hatte R. Gelegenheit gefunden, sich eine große Vertrautheit mit dem Denkmälerbestande der wunderbaren Stadt und mit den für denselben in Betracht kommenden Meistern zu erwerben. Sie führte ihn gar bald zur Erkenntnis, daß die Malergeschichte der Stadt durch einen ganz außerordentlich dreisten Fälscher des 18. Jahrhunderts, den als Maler unbedeutenden Bernardo de Dominici, die gröbsten Entstellungen erfahren hatte, dessen 1742—43 erschienene dreibändige „Vite dei pittori, scultori ed architetti napoletani" sich zum Ziele gesetzt hatten, die heimatliche Kunst und ihre Vertreter gegen deren angebliche Herabsetzer, namentlich Vasari, zu verteidigen, was die freudige Zustimmung der gebildeten Kreise Neapels fand. Aber er schoß weit über dies Ziel hinaus, erfand skrupellos handschriftliche Quellen seiner Arbeit, ergänzte aus angeblicher Überlieferung und Erzählung gewichtiger Gewährsmänner geistlichen und weltlichen Standes mit staunenswerter Erfindungsgabe die Lebensläufe ganzer neapolitanischer Künstlerfamilien und führte so Mit- und Nachwelt — namentlich die gelehrte — systematisch irre. Die durch Bernardo de Dominici angerichtete Verwirrung wenigstens für das Gebiet der Malerei wieder zu beheben, strebt die umfangreiche Arbeit von R. an, der in den über ganz Neapel hin zerstreuten zahllosen Kirchen und Kapellen den Werken und ihren Meistern mit vielen Mühen und Kosten nachgegangen ist und mit der wissenschaftlichen Fälschung ganz unbarmherzig aufräumt. Seine eindringlichen Untersuchungen stellen die Geschichte der Malerei Neapels auf eine ganz neue Grundlage und bringen viele überraschende Ergebnisse, welche nichts weniger als Bestätigungen der Angaben des Bernardo de Dominici enthalten. Sie weisen nach, daß die führenden Meister immer von auswärts kamen, von Rom und Siena im 14. Jhdte, von Mailand, Florenz, Venedig und Spanien im 15. Jhdte. So rücken die Fresken in Donna Regina von Cavallini, die Arbeiten von Rob. Oderisio in der Incoronata, die Schöpfungen des Ant. Solario im Platanenhofe, die flandrisch-spanische Schule und ihre kleinen einheimischen Nachtreter in das richtige Licht. Für die Vertreter der barocken Neapolitanerschule, die ja von Ribera und Salvator Rosa bis auf Sabattini und Solimena so viel Eigenartiges geschaffen hat, erscheint ein viel zutreffenderer Beurteilungsmaßstab gefunden. — R. hat die zuverlässigste Grundlage für eine Neuwertung der Neapolitaner Malerei in ihrer geschichtlichen Entwicklung gewonnen und ein in Fälschung nahezu ersticktes Gebiet für systematische Neubebauung der Forschung wieder zurückerobert, die gewiß stets gern an das vorl. Werk anknüpfen wird.

Wien. Joseph Neuwirth.

Schrader Bruno: **Die Römische Campagna.** Mit 123 Abbildungen. (Berühmte Kunststätten. Band 49.) Leipzig, E. A. Seemann, 1910. 8° (VI, 246 S.) geb. M. 4.—.

Ein sehr brauchbares, auf Kunstdruckpapier hergestelltes Buch, das seinem Zwecke ausgezeichnet entspricht. Bei einer zweiten Auflage, die nicht ausbleiben kann, müßten einzelne Angaben verbessert und die nicht sehr häufigen Urteile über geschichtliche Vorkommnisse, die durchaus nicht einwandfrei sind, lieber ganz unterdrückt werden. Die gehören nicht hinein und niemand wird sie vermissen. Es ist ja im Interesse eines solchen Buches, keinen der Leser vor den Kopf zu stoßen. Wenn es möglich wäre, den Hauch der Studierstube, der über manchen Abschnitten lagert, mit Campagnaluft zu vertauschen, so wäre das für das vorzüglich ausgestattete und sehr fleißig gearbeitete Buch ein großer Vorteil.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Gregorian. Rundschau. (Graz, Styria.) X, 3—8. — (3.) Puchas, Das „Hier liegt vor Deiner Majestät". — Drinkvelder, Grundlage e. gedeihlichen Choralpflege. — Waagen, Die Sprache d. Glocken. — Ders., Die Vorbereitgszeit auf Ostern. — Üb. Orgeln. — (4/5.) Moißl, Haydns Messen — „klass. Kirchenmusik"? — Mayrhofer, Üb. kirchl. Instrumentalmusik. — Waagen, Die Osterzeit. — Sigl, Jos. Alb. Auer †. — Orgelbaunachrichten. — (6—8.) Moißl, Schnerich. — Der I. österr. musikpädagog. Kongreß. — Springer, Christus.

Klopfer Dir. Dr. Ing. Paul: Von Palladio bis Schinkel. Eine Charakteristik d. Baukunst d. Klassizismus. Mit 261 Abb. im Text. (Geschichte d. neueren Baukunst v. Jakob Burckhardt, W. Lübke, Corn. Gurlitt, Otto Schubert u. P. Klopfer. IX. Bd.) Eszlingen, Paul Neff, 1911. Lex.-8° (XI, 264 S.) M. 15.—.

Semper Hans: Michael u. Friedrich Pacher, ihr Kreis u. ihre Nachfolger. Zur Geschichte d. Malerei u. Skulptur d. 15. u. 16. Jhdts. in Tirol. Mit 186 Abb. im Text. Ebd., 1911. gr.-8° (XII, 404 S.) M. 24.—.

Erd- und Völkerkunde.

Allaire P. Olivier Louis, C. S. Sp.: **Unter den Schwarzen am Kongo.** Nach den Berichten des P. Olivier Louis Allaire C. S. Sp. übersetzt von F. Mersmann. (Missions-Bibliothek.) Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (VIII, 108 S. m. 29 Abb. u. einer Karte.) M. 1.60.

Nach den Berichten P. A.s wird dessen Missionstätigkeit am Kongo geschildert. 11 Jahre, von 1886—1897, war A. als Missionär in Französisch-Kongo tätig und hatte Gelegenheit, Land und Leute kennen zu lernen. Wenn wir in den anschaulichen Schilderungen auch in erster Linie über seine Missionstätigkeit unterrichtet werden, so sind doch auch sehr viele Beobachtungen von Sitten und Gebräuchen der Eingeborenen in dem Schriftchen enthalten, so daß auch der Ethnologe auf seine Rechnung kommt.

München. Prof. Dr. F. Birkner.

Koch P. Gaudentius, Kapuziner: **Bilder vom heiligen Land.** Reisebeschreibung. Ravensburg, Fr. Alber. 8° (173 S.) M. 1.60.

In fliegender Hast habe ich dies Büchlein durchgelesen: so lebendig, anschauend, hinreißend ist es geschrieben. Der Verf., der seine eigenen Erfahrungen in Palästina schildert, hat ein ebenso klares und scharfes Beobachtungsauge wie eine geschickte Darstellungsgabe und so führt er all die anziehenden Bilder weltteilferner Orte und längstvergangener Zeiten vor die erstaunten Augen des Lesers, die jedem von Jugend auf, wo er aus Muttermund und Bibellesung die erste Kunde davon empfangen hat, heilig sind. Welches der 22 Bilder, von dem Auszug in Tirol bis zum Marienhaus am Berge Sion und wieder zurück in die Heimat, das schönste sei, kann der Leser selber entscheiden. *l.

Geograph. Zeitschrift. (Lpz., B. G. Teubner.) XVI, 11 u. 12. — (11.) Hartmann, Bilder v. d. Westküste Anatoliens. — Wagner, Geographisches v. Internat. Geologenkongreß in Stockholm. — Hänsch, Der III. Dtsche Kolonialkongreß. — Hettner, Die klimat. Regionen d. Wasserführung. — (12.) Hettner, Wüstenformen in Dtschld. — Bach, Das Klima d. Schweiz. — Das Ende der österr. Kanalprojekte.

Buber Martin: Drei Reden üb. d. Judentum. Frkf. a. M., Literar. Anstal Rütten & Loening, 1911. kl.-8° (102 S.) M. 2.—.

Moriggl Dr. Josef: Von Hütte zu Hütte. Führer zu d. Schutzhütten d. dtschen u. österr. Alpen. Unt. Mitwirkg. d. Sektionen d. Dtschen u. Österr. Alpenvereines u. d. übrigen hüttenbesitzenden Vereine hrsgg. I. Bdch.: Bregenzer Wald—Allgäuer Alpen—Tannheimer Gruppe—Lechtaler Alpen—Wettersteingebirge—Karwendelgebirge—Rofangruppe—Bayr. Voralpen westl. d. Inns—Rhätikon—Ferwallgruppe—Silvretta- u. Samnaungruppe. Lpz., S. Hirzel, 1911. kl.-8° (XII, 204 S.) geb. M. 3.—.



Rechts- und Staatswissenschaften.

Simmel Georg: **Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung.** Leipzig, Duncker & Humblot. gr.-8° (VIII, 784 S.) M. 12.—.

Nachdem die deutsche Wissenschaft in vielleicht nicht unbegründeter Zurückhaltung jahrzehntelang der Soziologie als sozialwissenschaftlicher Disziplin ablehnend gegenüber gestanden war, hat nun auch in Deutschland die Beschäftigung mit dieser Wissenschaft voll eingesetzt und im heurigen Jahre sogar eine eigene Vereinigung zu ihrer Pflege geschaffen. Aber kennzeichnend für das Volk Kants sind gegenüber dem oft naiven Empirismus englischer und vor allem amerikanischer Soziologen die Versuche, der Soziologie vorerst ein erkenntnistheoretisches Fundament zu geben. Als berufener Führer wird hierin von vielen der Neukantianer G. Simmel angesehen. Nach der von ihm im vorl. Werke ausgesprochenen Anschauung, daß oft erst aus der empirisch-kasuistischen Behandlung komplizierterer Phänomene die Grundlinien ihrer Probleme und die Fragestellungen, die ihnen gemeinsam den Charakter einer einheitlichen Disziplin verleihen, herausgeschält werden können, hat er eine Reihe soziologischer Einzeluntersuchungen vorausgehen lassen, bevor er an die Aufgabe herantrat, Begriff, Umfang und Methode der Soziologie als Wissenschaft selbst zu bestimmen. Aber auch in dem vorl., fast 800 Seiten umfassenden Werke hat S. noch nicht gewagt, ein System der Soziologie aufzustellen. Er hat den bisherigen soziologischen Einzeluntersuchungen, die er zum Teil wieder aufnimmt und vermehrt, eine weitere Einzeluntersuchung erkenntnistheoretischer Natur vorangestellt. Ihre Ergebnisse können dem Kenner von S.s bisherigen Arbeiten nichts Neues bringen. S. wendet sich vorerst gegen alle Versuche, den Inhalt des gesellschaftlichen Lebens zum Gegenstand der Soziologie zu machen, da derselbe bereits restlos unter eine große Anzahl bestehender Einzelwissenschaften aufgeteilt sei. In Beziehung auf diese sei Soziologie nichts anderes als eine neue Methode, hervorgerufen durch die fortschreitende Erkenntnis der gesellschaftlichen Bedingtheit aller menschlichen Lebensäußerungen. Als Gegenstand einer selbständigen Wissenschaft aber können nur die Formen der Vergesellschaftung (z. B. Über- und Unterordnung, Konkurrenz, Nachahmung, Arbeitsteilung, Parteibildung usw.) angesehen werden. Ihre Betrachtung läßt sich von den Inhalten des gesellschaftlichen Lebens, an denen sie sich verwirklichen, loslösen und zum Gegenstande selbständiger Wissenschaft machen, so wie die Kategorien der formalen Logik, losgelöst von den Erfahrungsinhalten, Gegenstand einer wissenschaftlichen Disziplin sind; oder, um ein Beispiel aus den Naturwissenschaften zu wählen: die Soziologie verhält sich zu den Einzelwissenschaften, die Teilgebiete des gesellschaftlichen Lebens behandeln, wie sich die Geometrie zu den physikalisch-chemischen Wissenschaften von der Materie verhält. Als wichtigste Teilgruppen dieses so umgrenzten Erscheinungskomplexes sind die zahlreichen in der Einzelseele wirksamen, sie zur Vergesellschaftung disponierenden Antriebe besonderer Beachtung vor der Analyse der organisierten Sozialgebilde wert. Dennoch läßt sich auch hier eine methodische Grenze gegenüber der Sozialpsychologie ziehen. Diese untersucht die berührten seelischen Erscheinungen in ihrer Entstehung, während sie von der Soziologie als etwas Gegebenes in ihrer gesellschaftlichen Wirkung betrachtet werden. Die Grenze gegenüber einer Sozialphilosophie liege darin, daß diese einerseits die Voraussetzungen soziologischer Erkenntnis zu untersuchen, anderseits ihre abschließende Wertung und Zusammenfassung mit dem Gesamtinhalte unseres Wissens zu vollziehen habe. S. untersucht nun in einer Reihe von Abhandlungen Teilprobleme aus dem so festgelegten soziologischen Stoffgebiete, so die Wirkungen der quantitativen Bestimmtheit der Gesellschaftsgruppen, der Über- und Unterordnung, der Konkurrenz sozialer Kreise usw. Exkurse zu diesen Abhandlungen verfolgen die aufgeworfenen Probleme in ihre feinsten Verästelungen im Gesellschaftsleben. So sind z. B. dem Kapitel über die Soziologie des Raumes Exkurse über die Soziologie der Sinne, über den Fremden, dem Kapitel über das Geheimnis und die geheime Gesellschaft Exkurse über den Schmuck und den schriftlichen Verkehr angeschlossen. — Die Vorzüge von S.s Methode sind allgemein anerkannt. Sie bestehen in einer ungemein sorgfältigen Bildung und Verwertung der Begriffe, in der geistvollen Gruppierung und einwandfreien Verwendung einer über alle Wissenszweige ausgebreiteten Summe von Kenntnissen. S. versteht es, seinen abstraktesten Gedankengängen durch geistvolle, intuitiv erfaßte Analogien Fleisch und Farbe zu geben, ja er ist darin vielleicht oft zu sehr Künstler, so daß man geneigt wird, die bunte Fülle von Einfällen, die er in so geistvoller Form darbietet, als das Ergebnis der Problemstellung hinzunehmen und von einer kritischen Würdigung dieser selbst abzusehen, eine Gefahr, der der Verf. zuweilen selbst zu unterliegen scheint. Ein Beispiel hiefür bietet der Exkurs über das Problem „Wie ist Gesellschaft möglich?“ S. stellt hiefür drei Voraussetzungen auf, die a priori Geltung haben sollen. Erstens durch die individuelle Erfahrung des Typischen, das in jedem empirischen Menschen vorhanden ist, dann durch die gleichfalls der Erfahrung gegebene Einzigartigkeit jeder menschlichen Persönlichkeit als Ergänzung hierzu, und drittens durch die vom Individuum als ethische Forderung, als Beruf empfundene, mit der objektiven Ordnung der Gesellschaft übereinstimmende Tatsache, daß für jeden einzelnen eine Stelle im Gesellschaftsganzen offen ist, an der er, das Ganze beeinflussend und von ihm beeinflußt, seinen Platz hat. Diese drei Erfahrungstatsachen haben aber ganz gewiß das Vorhandensein der Gesellschaft bereits zur Voraussetzung, können also nicht ein a priori für diese selbst bilden.

Wien. Dr. H. Rizzi.

Ried Max: **Technik und soziale Entwicklung.** (Separatabdr. aus der Zeitschr. f. d. gesamte Staatswissenschaft. Jahrg. 1910, 2. Heft.) Tübingen, H. Laupp, 1910. gr.-8° (S. 240—250.)

Der Essay untersucht in interessanter Weise die Konsequenzen des technischen Fortschrittes für die gesellschaftliche Entwicklung. Die an Anregungen reiche Arbeit gelangt zu dem Schlusse, daß wir heute auf einem Punkte angelangt seien, auf dem die sozialen Schwierigkeiten die technischen bereits überwiegen und lähmend auf die volle Entfaltung technisch-wirtschaftlicher Möglichkeiten wirken. Bei der weiteren Entwicklung werde dem Ingenieur, der als technischer Leiter der Arbeiterschaft ihr natürlicher Führer ist, eine wichtige Rolle auch über seine rein fachliche Tätigkeit hinaus beschieden sein.

Wien. Gaertner.

Sozialpolit. u. volkswirtschaftl. Beil. z. Augsbgor Postzeitg. (Augsbg., Red.: H. Rost.) I, 7—12. — (7.) Sind wir mit uns. Zoll- u. Handelspolitik auf d. richt. Wege? — Der Kampf um d. Altersrente. — Die Entlastg. d. Armenpflege dch. d. Arbeiterversicherg. — (8.) Die Lebensdauer d. dtschen Bevölkerg. u. ihre Verlängerg. in d. letzten 30 Jahren. — Die soziale Mitarbeit d. Studentin. — Entscheidgen d. Oberberufgskommission in Steuersachen f. d. J. 1908 u. 1909. — (9.) Submissionspolitik. — Die Lungen-



tuberkulose in Bayern. — Privatbeamtenversicherg. u. Arbeitgeber. — Graf Posadowsky üb. d. Wohngswesen. — Neuester Stand d. Privatbeamtenstatistik. — Englands gesundeste Stadt. — (10.) Die Reichsversichergsordng. als Wahlparole. — Das mod. Erziehgswerk e. Ordens vom Lande. — 25 Jahre dtsches Wirtschaftsleben. — (11.) Sozialdemokratie u. Hinterbliebenenversicherg. — Die christl. Gewerkschaften. — Studentische Landarbeit. — (12.) Missionsgedanke u. Studententum. — Der I. internat. Jugendgerichtstag in Paris. — Geographie u. Verkehrswissenschaft. — Die engl. Arbeiterversicherg. — Ist d. dtsche Erfinderverein eine erlaubte u. berechtigte Selbsthilfe der Erfinder im Kampfe gg. die verschleierten, betrüger. Manipulationen der unreellen Patentbureaux?

Ebert Dr. Ludw.: Der kirchenrechtl. Territorialismus in Bayern im Zeitalter d. Säkularisation. Ein Btr. z. Geschichte d. Verhältnisses v. Staat u. Kirche in Bayern. (Görres-Gesellsch. z. Pflege d. Wissenschaft im kath. Dtschld. Sektion f. Rechts- u. Sozialwiss. 9. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1911. gr.-8⁰ (X, 98 S.) M. 4.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Kayser Prof. H.: **Handbuch der Spektroskopie.** V. Band. Mit 2 Tafeln und 3 Figuren. Leipzig, S. Hirzel, 1910. Lex.-8⁰ (VI, 853 S.) M. 48.—.

Nunmehr liegt von diesem ganz unvergleichlichen *Standard work* der Spektroskopie auch der V. Band vor. Er behandelt alphabetisch die Spektra der Elemente von A bis N (nach den chemischen Zeichen). Wie von den früher in diesem Bl. bereits besprochenen Bänden muß auch von diesem gesagt werden, daß er über jedes Lob erhaben ist und daß es auf dem Gebiete der Spektroskopie überhaupt kein Werk gibt, das auch nur annähernd an das vorl. heranreicht. Jeder, der sich ernstlich mit dem Gegenstande befaßt, muß es zu Rate ziehen. — Der vorl. Band zeichnet sich besonders durch die Gründlichkeit und Zusammenfassung der gesamten Literatur auf dem Gebiete der Spektroskopie aus. Dem Forscher wird dadurch ein langwieriges, ermüdendes Suchen oder gar ein Übersehen von bereits vorliegenden Arbeiten erspart. Damit ist eine gewisse Raschheit und Sicherheit in der Weiterforschung gewährleistet, die so oft — ja sogar meistens — bei anderen Spezialkapiteln der physikalischen Wissenschaft schmerzlich vermißt wird. Diese Eigenschaft sichert dem Bande einen weiten Leserkreis und beweist schon allein seine außerordentliche Brauchbarkeit. Eigentümlich ist nur die im Texte beibehaltene alte Orthographie. Das ist aber das Einzige, was an diesem sonst inhaltlich und auch was die Ausstattung anbelangt, tadellosen Werk ausstellend bemerkt werden könnte.

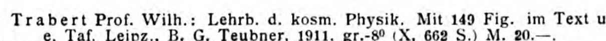
Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Kalchberg F. W. von: **Die Lösung der Welträtsel durch das erweiterte Gravitationsgesetz.** Graz, Leykam in Komm., 1910. 8⁰ (48 S.) M. 2.—.

Durch die Anwendung der Elektronentheorie auf das Newtonsche Gravitationsgesetz glaubt Verf. eine Formel gefunden zu haben, „welche alles erklärt". Wir finden da den Urgrund der Dinge: Licht, Wärme, chemische und magnetische Erscheinungen; die Gesetze von der Fülle des Raumes und der Leere der Zwischenräume; die kometogene Schicht des Sonnensystems; die Sonnenflecken und das Zodiakallicht; das Entstehen der Eiszeiten; die elliptischen, parabolischen und hyperbolischen Planetenbahnen; den vierten Aggregatzustand und die Atomtemperatur; den Kreislauf der Weltbildung; das Entstehen der Kometen; das Entstehen der organischen Welt und noch vieles, vieles andere durch diese Universalformel erklärt, und dies alles auf 48 Seiten! Ein physikalisch-chemisch etwas geschulter Leser mag sich in einer müßigen Stunde mit diesem Büchlein amüsieren.

Wien. Dr. L. Waagen.

Das Weltall. (Hsg. F. S. Archenhold.) XI, 17—20. — (17.) Haken, Üb. elektr. Strahlen. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Juli 1911 (Heft 19: im Aug. 1911). — (18.) Lau, der Planet Jupiter. Nach den Untersuchgen v. Prof. Lohse. — (19.) Krebs, Tiefenunterschiede v. Sonnenflecken zusammengesetzter Gruppen u. andere Ausbruchserscheingen d. Sonne. — Archenhold, Der Urspr. d. Sexagesimalsystem. — Ders., Drei Aufsätze v. Hnr. Schwabe aus d. J. 1852 üb. Saturn, die veränderl. Sterne u. d. kleinen Planeten. — (20.) Kekule v. Stradonitz, Die Exlibris in der „Selenographia" d. Helvetius d. Bibliothek d. Treptow-Sternwarte. — Archenhold, Williamina Fleming †. — Ders., Üb. d. Sternkultus d. Pami-Indianer.



Trabert Prof. Wilh.: Lehrb. d. kosm. Physik. Mit 149 Fig. im Text u. e. Taf. Leipz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8⁰ (X, 662 S.) M. 20.—.

Serret J. A.: Lehrbuch d. Differential- u. Integralrechng. Nach Axel Harnacks Übersetzg. 4. u. 5. Aufl., bearb. v. Gg. Scheffers. II. Bd.: Integralrechng. Mit 108 Fig. im Text. Ebd., 1911. 8⁰ (XIV, 640 S.) M. 13.—.

*Dr. Bastian Schmids naturwissenschaftl. Schülerbibliothek. 1. 3. 4. 5. Ebd., 1911. 8⁰.
1. Rebenstorff Prof. H.: Physikal. Experimentierbuch. 1. Teil: Anleitg. z. selbständ. Experimentieren f. jüngere u. mittlere Schüler. Mit 99 Abb. im Text. (VI, 232 S.) geb. M. 3.—.
3. Dahms Prof. Dr. P.: An der See. Geologisch-geograph. Betrachtgen f. mittlere u. reife Schüler. Mit 61 Abb. im Text. (V, 210 S.) geb. M. 3.—.
4. Keferstein Dir. Prof. Dr. Hans: Große Physiker. Bilder aus d. Geschichte d. Astronomie u. Physik. Für reife Schüler. Mit 12 Bildn. auf Tafeln. (V, 234 S.) geb. M. 3.—.
5. Rusch Oberl. Fz.: Himmelsbeobachtg. m. bloßem Auge. Für reife Schüler. Mit 30 Fig. im Text u. e. Sternkarte als Doppeltafel. (IV, 224 S.) geb. M. 3.50.

*Haase Rektor Hm.: Zur Methodik d. 1. Rechenunterrichts. 3. Aufl. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. gr.-8⁰ (XII, 141 S.) M. 2.—.

Medizin.

Seeligmüller Prof. Dr. Adolf: **War Paulus Epileptiker?** Erwägungen eines Nervenarztes. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. 8⁰ (82 S.) M. 1.60.

Die Schrift polemisiert gegen Krenkel, der in den 90er Jahren des verflossenen Jahrhunderts in lauter Art mit seinen Beweisen für die hinfallende Krankheit des Apostels Paulus aufgetreten war. Seinem Berufe entsprechend (S. ist a.-o. Professor für Nervenkrankheiten in Halle a. S.) befaßt sich S. nur mit der psychiatrischen Seite in den Ausführungen Krenkels. — Daß es kein Charakteristikum für Epilepsie sei, Faustschläge auf den Kopf zu empfinden, an einem Augenübel zu leiden, von einem Dämon sich besessen zu nennen, sich das Kopfhaar scheren zu lassen, hätte eigentlich S. nicht zu beweisen brauchen. Es war ihm in erster und letzter Linie, wie er auf S. 38 bemerkt, darum zu tun, der von vielen Kreisen für erwiesen gehaltenen Behauptung Krenkels (vergl. dazu Otto Binswanger, Die Epilepsie, S. 314) durch eine überzeugende Kritik die Wurzel abzugraben.

Kierling-Gugging. Dr. Herzig.

Wiener mediz. Wochenschr. (Wien, M. Perles.) LXI, 13—24. — (13.) Ullmann, Einfluß d. Technik d. Injektionsmethoden auf Remanenz u. Wirkgsweise der Hg- u. As-Präparate. — Galatti, Gefahren d. Lutschers? — Porosz, Die sexuelle Neurasthenie. — Herz, Vortragszyklus üb. Herzkrkhten. — Erkes, Os trigonum, einen Bruch d. Processus posterior tali vortäuschend. — Buxbaum, Zur „Typhusbehdlg. ohne Bäder". — (14.) Stieda, Etwas üb. Tätowierung. — Ewald, Die Pleuritis u. d. Empyem. — Freud, Ein Fall v. Aneurysma der Arteria carotis interna dextra m. rechtsseit. Netzhautblutgen. — Schwarz, Bemerkgen zu e. röntgenolog. Demonstration. — (15.) Sochte, Üb. d. Bewegungs- u. Handlgsfähigkt. schwerverletzter Personen. — Mark u. Pap, Üb. e. Fall v. Appendicitis b. gleichzeit. Vorhandensein v. Typhus abdominalis. Appendektomie — Heilung. — (16.) Schauta, Vorträge üb. Geburtshilfe u. Gynäkologie. — Waldstein, Eine neue Methode z. Beckenausgangsbestimmg. — Urban, Üb. Tuberculosis verrucosa cutis. — (17.) Nobl, Studien z. Ätiologie d. Alopecia areata. — Neumann, Üb. Sterilität. — Chilaiditi, 2 Fälle v. temporärer partieller Leberverlagerung. — Preßlich, Zur Kasuistik d. Hemihyperidrosis u. paradoxen Schweißsekretion. — (18.) Tanaka, Üb e. spontan eintretende Verletzgsform. — Steuer, Ein selt. Fall v. Herpes zoster gangraenosus generalisatus. — (19.) v. Strümpell, Pathologie u. Behdlg. d. Tabes dors. — Neurath, Abdomincelle, auf Pankreatitis hinweisende Symptome b. Mumps. — Neumann, Üb. Sterilität. — Schmid, Üb. d. Anteil d. Blutgefäße an d. Bewegg. d. Blutes. — Dessauer, Neue Probleme d. radiolog. Technik. — (20.) Ortner, Üb. okkulte Erkrkgen innerer Organe. — Stoerk, Ein Fall v. hochgrad. Lipämie b. juvenilem Diab. mell. — (21.) Wick, Zur Pathogenese d. Gicht. — Jeney, Üb. die sogen. Schnelldesinfektion d. Hände m. Chlormetacresolacetonalkohol nach Dr. Konrád. — (22.) Marschik u. Zollschan, Zur Röntgenbehandlg. maligner Tumoren. — (23.) Weinberger, Üb. neuere Ergebnisse d. Diagnostik d. Lungentuberkulose. — Fellner sen., Sind Moorbäder bei Fibromyoma uteri angezeigt? — Widhalm, Ein Fall v. linksseit. Doppelhoden. — Englisch, Rohitsch-Sauerbrunn 1900—1910. — (24.) Pollak, Üb. einige Vergiftgen. — Fellner, Die Abnahme d. Geburtenzahl in Österreich. —Beil.: Der Militärarzt. XLV, 7—10. — (7.) Hermann, Die internationale Hilfssprache u. d. Militärarzt. — Generalstabsarzt Dr. P. Myrdacz. — (8.) Reder, Etablierg. e. Infanterie-Divisionssanitätsanstalt. — (9.) Das Maiavancement. — (10.) Beykovsky, Üb. d. Kriegsdiensttauglichkt. d. Astigmatiker. — Berichte.

His W.: Üb. Nationalismus u. Internationalismus in d. medizin. Wissenschaft. Festrede, geh. am Stiftgstage d. Ks. Wilhelms-Akademie f. d. militärärztl. Bildgswesen, 2. Dez. 1910. Berlin, A. Hirschwald, 1911. 8⁰ (24 S.) M. —.60.

Kuhn Dr. F.: Die Verhütg. u. operationslose Behandlg. d. Gallensteinleidens. Gemeinverständl. Darstellg. Mit e. Abb. im Text. 5. u. 6. verm. u. verb. Aufl. (Der Arzt als Erzieher. Heft 10.) München, Verlag d. Ärztl. Rundschau O. Gmelin, 1911. gr.-8⁰ (95 S.) M. 2.—.

Militärwissenschaften.

Vitzthum von Eckstädt Obberleutnant Karl Graf: **Die Hauptquartiere im Herbstfeldzuge 1813 auf dem deutschen Kriegsschauplatze.** (Beiträge zur Geschichte der Befreiungskriege. Herausgegeben von Oberst Rud. Friederich. 1. Heft.) Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1910. gr.-8 (VIII, 101 S.) M. 2.50.

Glücklicher und vielversprechender hätten sich die „Beiträge zur Geschichte der Befreiungskriege“ kaum einführen können als durch das vorl. Buch, in dem ein bedeutender, vom Historiker nur mit reifem militärischen Urteil und feiner psychologischer Einfühlung zu bewältigender Gegenstand mit hervortretender Darstellungskunst allseitig kraftvoll gemeistert ist. Graf York von Wartenberg, der in den chinesischen Wirren 1900/01 leider Frühvollendete, hat einmal mit besonderer Beziehung auf die Feldzüge Napoleons I. die auch von V. v. E. zitierten bemerkenswerten Worte geprägt: „Wer den Krieg verstehen will, muß die verstehen lernen, welche ihn führen; in den Hauptquartieren liegt der Schlüssel zur Kriegsgeschichte.“ Solch einen Schlüssel zum Verständnis des Herbstfeldzuges 1813 zu bieten, ist das Ziel dieser Monographie. Sie zeichnet treffsicher Organisation und Zusammensetzung, Dienstbetrieb, äußere Erscheinung und Leben der beteiligten Armeestäbe und richtet ihr Hauptbemühen auf die Herausarbeitung eines allumfassenden Bildes ihrer Tätigkeit und der sich darin auswirkenden geistigen und moralischen Größen. Was diese Tätigkeit so betrachtenswert macht, sind, abgesehen von ihrer geschichtlichen Bedeutung, gewisse Analogien zwischen der damaligen und der in einem künftigen mitteleuropäischen Kriege zu gewärtigenden Lage der Heeresleitung. Denn ähnlich wie in den letzten Jahrzehnten das Anschwellen der Armeen zu Millionenheeren Probleme der Kriegsführung gezeitigt hat, für deren Lösung die Vergangenheit keinen Anhalt bietet, so sahen sich i. J. 1813 die Hauptquartiere angesichts einer bis dahin unerhörten Massenentfaltung veränderten Bewertungsbedingungen von Raum und Zeit und damit Aufgaben gegenübergestellt, für die es an kriegsgeschichtlicher Erfahrung gebrach. Vor diesen Forderungen hat in gewissem Sinne selbst die überragende Größe eines Napoleon versagt. Die Klarlegung des ihnen gegenüber namentlich die Stäbe der Alliierten mit so unterscheidendem Resultate bewegenden Kampfes des Neuen mit dem Alten und Überlebten ist dem Verf. in wahren Kabinettsstücken anschaulicher Persönlichkeits-, Zustands- und Milieuschilderung gelungen. Dank der darin festgehaltenen Beschränkung auf jene Wesenszüge der Feldherrn, Stabschefs und ihrer bedeutenderen Gehilfen, welche in den Stäben wirksam wurden und dem Geschehen in ihnen den Stempel aufdrückten, wird die Darstellung zugleich zur feinsinnigen Analyse des Geistes der einzelnen Hauptquartiere, ihrer Eigenart und des so verschiedenen Maßes der in ihrer Zusammensetzung und Tätigkeit wurzelnden Kraft des Wollens und Vollbringens. Welchem der Einzelbilder der Preis gebührt, ist schwer zu entscheiden. — Nur will es scheinen, als ob eine Welle wärmeren Empfindens den über das Schlesische Hauptquartier handelnden Abschnitt trage und hervorhebe. Begreiflich genug, diese gesteigerte innere Anteilnahme, da der Verf. doch zeigen konnte, wie hier unter Weiterbildung der Kriegsweise Napoleons dank Blüchers Kühnheit und Gneisenaus Genialität das dem mächtigen Feinde und dem auch diesen Männern ungewohnten, Massenheeren gegenüber passendste „System der Aushilfen“ heranreifte welches die Schlesische Armee aus ihrer ursprünglichen Nebenrolle heraustreten und die Führung zum Sieg übernehmen ließ.

Die abgegebenen Werturteile sind übrigens allenthalben gleich maßvoll und objektiv, sachlich begründet und frei von öder Schulmeisterei. Das tritt ganz besonders und geradezu wohltuend bei der Würdigung des von der wohlfeilen Kritik grüner Schulbankstrategen und selbst von ernster zu nehmender Seite so oft als Sündenbock für alle Fehler der Alliierten angesprochenen Fürsten Schwarzenberg hervor. Und gewiß hat der Verf. durchaus recht, wenn er dessen häufige Zufluchtnahme zu den Entscheidungen eines vielköpfigen Kriegsrats nicht als Charakterschwäche und Zugeständnis persönlicher Unfähigkeit, sondern als bittere, allein den Zusammenhalt des Koalitionsheeres ermöglichende Notwendigkeit und das Ausharren des Vielverlästerten in seinem dornenvollen Amt als eine von sittlicher Größe getragene, verdienstvolle Tat einschätzt. — Sehr dankenswert sind die in den Anlagen enthaltenen authentischen Personalbestandsnachweise, insbesonders die über Schwarzenbergs Hauptquartier mitgeteilte Übersicht, die sich auf neue, durch den österreichischen Major Kerchnawe vermittelte Erhebungen des österreichischen Kriegsarchivs stützt. In einzelnen Punkten wurde auch das nach kritischer Sichtung der einschlägigen Literatur der Gesamtdarstellung zugrunde gelegte gedruckte Quellenmaterial durch archivalische Nachforschung — und zwar im preußischen Kriegsarchiv — ergänzt.

Unnötig beinahe, nach all dem noch mit besonderen Worten zu sagen, daß das Buch eine bemerkenswerte Bereicherung der Literatur über den Herbstfeldzug 1813 ist, die jedem Freunde vaterländischer Geschichte, nicht nur dem militärischen Fachmanne, Anregung und Genuß bieten wird. Wir wünschen ihm Glück auf den Weg und weiteste Verbreitung, den „Beiträgen zur Geschichte der Befreiungskriege“ aber rüstiges Weiterschreiten auf der so verdienstvoll betretenen Bahn.

München. Oberst Pfülf.

Sakurai Tadayoshi (Hptm. in d. japan. Armee): Niku-Dan. Menschenopfer. Tagebuch e. japan. Offiziers während d. Belagerg. u. Erstürmg. v. Port Arthur. Übersetzt v. A. Schinzinger. Mit 3 Bildern, sowie e. Kartenskizze v. Walther Schmidt. Freibg. i. B., J. Bielefeld, 1911. 8° (208 S.) M. 3.50.

Handel und Gewerbe

B. G. Teubners Handbücher für Handel und Gewerbe. Herausgegeben von Dr. van der Borght, Prof. Schumacher und Reg.-Rat Stegemann. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. gr.-8°.

Passow Prof. Dr. Richard: **Die Bilanzen der privaten Unternehmungen.** Mit besonderer Berücksichtigung der Aktiengesellschaften, Gesellschaften mit beschränkter Haftung, Genossenschaften und Gewerkschaften, der Bank-, Versicherungs- und Eisenbahnunternehmungen. (XII, 355 S.) M. 8.40.

Müller Geheimer Ob.-Reg.-Rat Gustav: **Die chemische Industrie.** Unter Mitwirkung von Dr. Fritz Bennigson. 1909. (VIII, 488 S.) M. 11.20.

Die Schrift von Passow ist eine Arbeit, die den wertvollsten auf diesem ungemein schwierigen sowie überaus raffinierten Gebiete zugezählt werden muß und für leitende Persönlichkeiten — Direktoren, Verwaltungsräte, Prokuristen und solche, die es werden wollen, — einen stets treuen Freund und nie versagenden Berater bedeutet. Sie sollte in keinem Unternehmen fehlen und kann auch den Steuerbehörden zur Information und Instruktion bestens empfohlen werden.

Ein würdiges Pendant dazu und ein unentbehrliches Vademekum sowohl für den Kaufmann und Drogisten als auch für den Techniker und Chemiker, der mit Deutschland in geschäftlicher Verbindung steht, bildet die Schrift von Müller, da sie ihn über die Verhältnisse eines der wichtigsten deutschen Erwerbszweige streng sachlich und praktisch unterrichtet.

Wien. Emil von Schindler.



Glafey Dipl.-Ing. Hugo: **Rohstoffe der Textilindustrie.** (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Dr. P. Herre. 62.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 8° (144 S. m. Abb.) geb. M. 1.25.

Das vorl. Büchlein ist ein gutes Lehr- und Hilfsbuch für Lehrpersonen aus einschlägigen Schulen. Es behandelt die Rohstoffe in dem Umfange, in welchem sie die Natur fertig liefert und in welchem sie der Textilindustrie zur Verfügung gestellt werden. Die Anordnung des Stoffes ist übersichtlich, so daß sich der Leser schnell und mühelos zurechtfinden kann, worin ihn ein Sachregister unterstützt. Die 47 Abbildungen im Texte beleben die Darstellung in vorteilhafter Weise.

Wien. E. v. Wallenstern.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 11 u. 12. — (11.) Ein mod. Kindermilchviehstall. — Berichte an das Milchwirtschaftl. Komitee f. Österr. üb. d. Stand d. Milchwirtschaft in d. einzelnen Kronländern. — Einiges üb. d. Verhältnis v. Milchwirtschaft u. Viehzucht in Österr. — (12.) Die 4. Prämiierg. v. Käsereien in Vorarlberg. — Plehn, Bemerkgen z. Vererbg. d. Milchergiebigkeit. — Die neue erzherzogl. Friedrichsche Zentralmolkerei in Pelmonostor, Ungarn. — Hofr. Prof. Ferd. Kaltenegger †.

B. G. Teubners Handbücher f. Handel u. Gewerbe. Hrsgg. v. Präs. Van der Borght, Prof. Dr. Schumacher u. Dr. Stegemann. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8°
Wygodzinski Prof. Dr. W.: Das Genossenschaftswesen in Engld. (VI, 288 S.) M. 6.—.

Das Erdöl, s. Physik, Chemie, Geologie, Technologie u. s. Wirtschaftsbetrieb in 5 Bden. Unt. Mitwirkg. v. S. Aisinman, M. u. E. Albrecht, St. Goulischambaroff . . . hrsgg. v. Proff. C. Engler u. H. v. Höfer. III. Bd.: Die Technologie d. Erdöls u. seiner Produkte. Unt. Mitwirkg. v. Prof. Dr. H. Kast, Dr. C. F. Lossen u. Dir. R. A. Wischin bearb. v. Dir. Dr. Leop. Singer. Mit 1030 Abb. im Text u. auf 20 Taf. Lpz., S. Hirzel, 1911. 4° (XVI, 1244 S.) M. 56.—.

Schöne Literatur.

Papke K.: **Die Letzten von Rötteln.** Alten Chroniken nacherzählt. Barmen, E. Biermann, 1910. 8° (397 S.) M. 4.—.

Eine geschichtliche Erzählung, die mit historischer Chronikentreue und Gewissenhaftigkeit den Gang der Ereignisse während der Kämpfe des Grafen Rudolf von Habsburg mit dem Bischof zu Basel zur Darstellung bringt. Dabei spiegelt sie das soziale Leben der Zeit in glänzender Weise wider. Die Geschicke derer von Rötteln sind mit geschickter Hand in all diese Begebnisse hineinverflochten und gereichen dem so markant gezeichneten historischen Hintergrunde zum besonderen Aufputz. Der Freund einer gesunden, Geist und Gemüt anregenden Lektüre kann diesem interessanten Buche nur die regste Verbreitung wünschen, dessen Wert nicht geringer wäre, wenn der Verf. die gelegentlichen Ausfälle gegen den Katholizismus vermieden hätte. A. L.-I.

Seeberg D.: **Die Eroberung von Wilhelmstein.** Eine westfälische Geschichte aus dem Kriege 1866. (Aus „Das alte Geschlecht“.) Dortmund, Koeppen, 1910. 8° (66 S.) M. 1.—.

Die launige Schilderung einer kleinen Episode aus dem traurigen Jahre deutschen Bruderkampfes, welche zwar manchmal an den Ton der fliegenden Blätter in der Rubrik „Aus der guten alten Zeit“ streift, bildet den Inhalt dieses Büchleins, das sich nur einen Bruchteil eines größeren Gesamtwerkes nennt. Der Leser, der auf humorvolle Darstellung, nicht Verzerrung, eines gewaltigen ernsten Sujets Wert legt, wird bei dieser Lektüre auf seine Rechnung kommen, doch wird auf Nichtwestfalen der vielfach gebrauchte, anderen Idiomen ganz unverständliche Dialekt störend wirken.

A. L.-I.

I. **Zagory** E. H. von: **Meine Forstfreunde und ich.** Leipzig, E. Ungleich. 8° (VII, 292 S.) M. 3.—.

II. **Gagern** Friedrich Freiherr von: **Wundfährten.** Geschichten von Jägern und Wäldern. Neue Novellen. 1.—3. Tausend. Wien, W. Braumüller, 1910. 8° (VII, 254 S.) M. 3.—.

I. Die „Forstfreunde“ sind sechs Oberförsterbuben. Und die Verfasserin der „stramme Siebente“ im Bunde. Im ersten Teil werden die glücklichen Kindertage geschildert, im zweiten wird erzählt, was aus allen geworden ist. Die Schilderung ist warm und lebenswahr, die Sprache frisch und flott. Die vorgeführten Figuren heben sich plastisch vom Hintergrunde ab. Jedenfalls ein lesenswertes Buch, das auch jener nicht unbefriedigt aus der Hand legt, der den mitunter etwas altväterisch angehauchten Standpunkt der Verf. nicht überall zu teilen vermag.

II. Der vom gleichen Verf. erschienenen Novellensammlung „Im Büchsenlicht“ sind nunmehr die „Wundfährten“ gefolgt. Auch die hier vereinten Geschichten, ein Dutzend an der Zahl, weisen die ganz spezifische Eigenart Frh. v. Gagerns auf. Es ist ein eigener Stil, ist eine eigene Sprache, sind eigene Worte, die v. G.s Schreibweise kennzeichnen und auszeichnen. Seine Darstellungsgabe reicht über das übliche Maß weit hinaus; ihr Farbenreichtum ist ungewöhnlich bedeutend. Einzelne der Novellen („Fragaria“, „Der Alte erzählt“, „Das Meisterstück“) sind bereits in „Hugos Jagdzeitung“ erschienen. Es ist aber nur zu begrüßen, daß sie auch hier Aufnahme gefunden haben und man sonach die neueren Schöpfungen v. G.s in einem Bande vereint hat. Für junge Mädchen sind einzelne Geschichten (z. B. „Der Gast“) nicht geschrieben. Ausdrücklich aber muß anerkannt werden, daß trotz des mitunter etwas schwülen, sinnlichen Hauches, der durch die Zeilen weht, jede Unanständigkeit vermieden, jeder Zote weit aus dem Wege gegangen wird. Überflüssig erscheint das blutrünstige Umschlagbild, das mit keiner der Novellen im Zusammenhang steht und bei all seiner „drastischen Wahrheit“ (eine Menge Krähen machen sich an einem schon ganz vertrockneten, am Schnee liegenden Menschenkadaver zu schaffen) direkt unwahr ist. Unwahr, weil eine Leiche, die schon fast zum Skelett eingetrocknet ist, längst nicht mehr — wie es auf dem Bilde dargestellt ist — ganz frei auf der Oberfläche des Schnees liegt, sondern schon lange in diesen eingesunken, vom Neuschnee überdeckt ist; und noch weniger halten sich die Blutspuren so lange an der Oberfläche des Schnees! Wer nach diesem Umschlagbilde urteilt, wird von dem Inhalte des Buches angenehm enttäuscht sein.

Wien. Leeder.

Klob K. M.: **Im Reiche der Töne.** Musikalische Erzählungen und Anderes. Ulm, H. Kerler, 1910. 8° (III, 172 S.) M. 2.—.

Anspruchslose Geschichten ohne künstlerische Qualitäten. Polemische Seitenbemerkungen gegen Religion und Kultus machen das Büchlein noch unerträglicher. Für den Musiker, bezw. Musikfreund sind diese Erzählungen wohl ganz wertlos. z.

Gottesminne. (Hrsg. A. Pöllmann.) VI, 1. — Froberger, Die Literatur auf d. eucharist. Kongreß in Madrid. — Baumstark, Der Cherubhymnus u. s. Parallelen, e. Gattg. frühchristl. Meßgesänge. — Borcherdt, Der Bethlehemit. Kindermord u. d. Rachelklage in d. Literatur. — Savits, Die Deutg. d. Prologe in Shakespeares „Kg. Heinrich V.“. — Welter, Orange. — Gedichte v. F. Schrönghamer-Heimdal, Th. Kranich, G. Koch, L. Rafael, L. Kiesgen, E. Drerup, A. Jüngst, M. Herbert. — v. Handel-Mazzetti, Napoleon II. (nach V. Hugo). — Schmidt, Aus e. geistl. Schauspiel d. 17. Jhdts.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) CVI, 37—40. — (37.) Hirschfeld, Der Kampf d. weißen u. d. roten Rose. — Breuer, Paul Wallot. — Lawson, Das Weib d. Viehtreibers. — Mayer, Max Mayrshofer. — Bittrich, Schluchtfahrt. — Wirth, Die Malsoren. — Ein neues Bergedock. — Die Kultur d. Ggwart. — Wevering, Auf d. Überfahrt. — Hermbstädt, Das Glück in d. Dünen. — (38.) Wegener, Der Kronprinz in Indien. — Tribunus, Die bleibende Bedeutg. d. Freiballons. — Schneider, Barkarole. — Kienzl, Unsterbliche Geliebte. — Wöhlbier, Die Sprache der Kleinen. — Zur Krönung d. engl. Königspaares. — (39.) v. Wilke, Wie Fürsten wohnen. — Braun, Verirrt. — Klug, Moderne Riesenlokomotiven. — Obermüller, Tiere als Massenphänomene im Landschaftsbild. — Frank, Photographie m. unsichtb. Licht. — (40.) Schlaikjer, Wandernde Komödianten. — Niessen-Deiters, Die unordentlich verheiratete Familie. — Esleben, Das Alpenland Afrikas. — Stockhausen, Moderne Lungenheilstätten. — Ziercke, Ein neuer Wasserweg zur Ostsee.

*Schachings Volks- u. Jugendbibliothek. 7. u. 11. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. kl.-8° à M. 1.—.
7. Schaching Otto v.: Das Bildnis d. Mutter. Eine geschichtl. Erzählg. aus d. Zeit d. Griech. Bilderstreites. 3., verb. Aufl. 6. u. 7. Taus. Mit e. Titelb. (III, 131 S.)
11. — —: Das Mädchen v. Domremy. Geschichtl. Erzählg. aus d. 15. Jhdt. 3., verb. Aufl. Mit e. Titelb. (III, 173 S.)

*Mainzer Volks- u. Jugendbücher. Hrsg.: Wilh. Kotzde. Buch 13. Mainz, Jos. Scholz. (1911.) 8°.
13. König Eberh.: Der Dombaumeister v. Prag. (Buchausstattg. nach Entwürfen v. J. V. Cissarz. Bilder v. Ernst Liebermann.) (200 S.) geb. M. 3.—.

*Shakespeare in dtscher Sprache. Hrsgg., z. T. neu übers. v. Friedr. Gundolph. VI. Bd.: Verlorne Liebesmüh. — Die beiden Veroneser. — Die Komödie der Irrungen. — Der Widerspenstigen Zähmung. Berlin, G. Bondi. (1911.) Lex.-8° (394 S.) M. 8.50.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

Nr. 18. Wien, 30. September 1911. XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15 und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—.
Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Lamprecht K.: Zwei Reden zur Hochschulreform. (Dr. Hanns Bohatta, Kustos der Universitätsbibliothek, Wien.) (545.)
Kaesen W.: Auswahl empfehlenswerter Bücher und Schriften für katholische Lehrerinnen. (W.) (547.)

Theologie.

Felder H.: Jesus Christus. (Privatdozent Dr. J. Lehner, Wien.) (548.)
Bastien P.: Kirchenrechtliches Handbuch für die religiösen Genossenschaften mit einfachen Gelübden. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (549.)
Vischer Eb.: Der Apostel Paulus und sein Werk. (Theol.-Prof. Dr. Herklotz, Leitmeritz.) (549.)
Keller Franz: Sonnenkraft. Der Philipperbrief des hl. Paulus, in Homilien dargelegt;
Belser J. Ev.: Anleitung zur Verwertung der Jakobusepistel in der Predigt;
Schäfer Jak.: Die Evangelien und die Evangelienkritik. (Privatdozent Dr. Th. Innitzer, Wien.) (549.)
Staerk W.: Altjüdische liturgische Gebete;
— —: Der Mišnatraktat Berakhoth in vokalisiertem Text mit sprachlichen und sachlichen Bemerkungen;
Loeschcke G.: Jüdisches und Heidnisches im christlichen Kult. (Univ.-Prof. Dr. Niv. Schlögl, Wien.) (550.)
Die Theologie der Gegenwart. IV, 1. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (551.)

Philosophie. Pädagogik.

Hart Jul.: Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. I. (Dr. Osk. Katann, Wien.) (552.)
Gurlitt Ludw.: Pflege des Heimatsinnes. (C. Gf. P.) (553.)
Eulenburg A.: Schülerselbstmorde. (Prof. J. Aschauer, Wien.) (554.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Beer Rud.: Bemerkungen über den ältesten Handschriftenbestand des Klosters Bobbio. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (554.)
Kállay B. v.: Die Geschichte des serbischen Aufstandes 1807—1810. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (555.)
Lehnpfund Rud.: Babylonien in seinen wichtigsten Ruinenstätten. (Dr. E. Klauber, Wien.) (556.)
Hirn Jos.: Aus Bozens Franzosenzeit. (556.)
Bebel Aug.: Aus meinem Leben. I. (556.)
Tschudi Aeg.: Bericht über die Befreiung der Waldstätte, hrsg. v. P. Meyer. (557.)
Monneyeur J.-B.: Traité de Jean Gerson sur la Pucelle;
Brandi R.: Das Werden der Renaissance. (P. M. B.) (557.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Griechische Papyrusurkunden der Hamburger Stadtbibliothek. I, 1. Hrsg. v. P. M. Meyer. (Privatdozent Dr. Jos. Bick, Wien.) (558.)
Werle G.: Die ältesten germanischen Personennamen. († Hofrat Prof. Dr. A. E. Schönbach.) (558.)
Goethe und seine Freunde im Briefwechsel, hrsg. v. R. M. Meyer. II. III. (Br.) (558.)
Th. Körners Briefwechsel mit den Seinen. Hrsg. v. A. Weldler-Steinberg;
Burmeister L.: K. Th. Körner. (Dr. Hans Baron Jaden, Wien.) (559.)
Falke Konr.: Wenn wir Toten erwachen!
Groddeck G.: Tragödie oder Komödie? (Dr. Jos. Sprengler, München.) (559.)

Kunstwissenschaft.

Münsterberg Osk.: Chinesische Kunstgeschichte. I. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (561.)
Brunetti-Pisano Aug.: Sieben Klavierstücke. (Ministerialvizesekr. Dr. K. Strunz, Wien.) (561.)

Erd- und Völkerkunde.

Reichardt Alb.: Die Entwicklungsgeschichte der Gera und ihrer Nebengewässer. (Sektionsgeologe Dr. Luk. Waagen, Wien.) (562.)
Krebs E.: Unterm Petersdom. (B.) (562.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Schumpeter Jos.: Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. (Privatdozent Dr. Fr. Gaertner, Wien.) (563.)
Žolger Ivan: Der staatsrechtliche Ausgleich zwischen Österreich und Ungarn. (G.) (563.)
Sohm Rud.: Die altdeutsche Reichs- und Gerichtsverfassung I. (Dr. E. Hildebrand, München.) (563.)
Loening Edgar: Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches. (g.) (564.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. II. Bd., 3. Buch, 2. Abt. (Gymn.-Prof. Jul. Nager, Klosterneuburg.) (564.)
Tesar Ludw.: Die Mechanik. (Oberkommissär Ing. Rud. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (565.)

Medizin.

Bergmann Wilh.: Selbstbefreiung aus nervösen Leiden. (Sekundararzt Dr. Ernst Herzig, Kierling-Gugging.) (565.)
Rosenthal W.: Die Volkskrankheiten und ihre Bekämpfung;
Menzer A.: Der menschliche Organismus und seine Gesunderhaltung. (Bezirksarzt Dr. Jul. Schaffran, Wien.) (566.)

Militärwissenschaften.

Krieg 1809. IV. Band. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (567.)

Schöne Literatur.

Wieser Seb.: Der Antichrist. Trilogie. I. (L. G. Oberlaender, München.) (568.)
Gesamtausgaben. (569—572.)

*

Entgegnung. Von Carl Graf Kuefstein. — Erwiderung. Von Dr. St. Kekule v. Stradonitz. — Zum Abschluß. Von Carl Graf Kuefstein. (569.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Lamprecht Karl: **Zwei Reden zur Hochschulreform.** I. Rede bei Eröffnung des Königlich Sächsischen Instituts für Kultur- und Universalgeschichte bei der Universität Leipzig, am 15. Mai 1909. II. Rede bei Übernahme des Rektorats der Universität Leipzig, am 31. Oktober 1910. Berlin, Weidmann, 1910. 8° (45 S.) M. 1.—.

Zwei interessante Reden, die den Fortschritt der Wissenschaften in Deutschland lichtvoll behandeln, sind hier nebeneinander gestellt und neu zum Abdruck gebracht. Die erste kennzeichnet die rasche Entwicklung, welche die Geschichtswissenschaft und ihr Studium seit dem Auftreten Rankes durchgemacht haben; sie charakterisiert die Ausdehnung dieser Disziplin in ihrem heutigen Stadium und zeigt, wie aus dem alten Stamme in rascher Aufeinanderfolge immer neue Triebe hervorschossen, denen Lehrer und Verwaltung Rechnung tragen mußten und auch Rechnung getragen haben, und wie von der Zukunft noch mehr zu erhoffen sei. — Die Rektoratsrede faßt auch andere Wissenschaften ins Auge und gibt zunächst ein Bild von dem Aufstreben der Naturwissenschaften, deren Grundlagen durch die moderne Forschung gänzlich verändert und deren Studium und Unterricht infolgedessen ebenso reformbedürftig wurden, dann aber von den weiten Zielen der Geschichte und insbesondere der vergleichenden Geschichte; letztere wird durch ein Beispiel, die japanische Entwicklungsgeschichte, als einer besonderen Pflege würdig empfohlen. Den Fortschritten der Wissenschaft soll und muß die Universität nachkommen; für ihre weitere Ausbildung und Reform im besten Sinne und zum Wohle des Volkes hat sich L. in dieser hübschen Schrift mit allen Kräften eingesetzt.

Wien. Dr. Hanns Bohatta.

Kaesen Wilhelm, S. J.: **Auswahl empfehlenswerter Bücher und Schriften für katholische Lehrerinnen.** Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1910. 8° (XIII, 92 S.) M. —.30.

Das Büchlein will ein Wegweiser bei der oft so schwierigen Auswahl guter Bücher sein und erreicht dies Ziel in der Tat, so daß wir es Schuldirektoren, die eine Lehrerinnenbibliothek anzulegen wünschen, sowie den Lehrerinnen selbst empfehlen können. Das Verzeichnis enthält sowohl wissenschaftliche, religiöse, soziale und pädagogische als auch belletristische Werke in reicher Auswahl. Dankbar zu begrüßen ist auch die Liste empfehlenswerter Zeitschriften (wobei aber die österreichischen Blätter nicht berücksichtigt sind, wie die österreichischen Schriftsteller und Schriftstellerinnen überhaupt stiefmütterlich behandelt werden) und das Bücherverzeichnis für Jugendbibliotheken. — Warum fanden die „Frauenbilder" des Herderschen Verlages keine Aufnahme? Sie können doch sowohl Lehrerinnen als Schülerinnen wärmstens empfohlen werden.

W.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVIII, 1—6. — (1.) Anwendgen u. Folgergen aus d. Sabbatruhe Gottes. — Das bayer. Eigenkirchenwesen. — Graf Vay de Vaja, Malta. — Memoiren e. Sozialistin. — Die Verfassg. Els.-Lothringens. — Zu d. Neuwahlen in Österr. — Scherer, Ein altchristl. Lourdes. — (2.) Metzler, Nik. Stens. — Wynen, Randglossen z. italien. „Jubeljahr" 1911. — Zeichen d. Zeit. — (3.) Brors, Fr. Nietzsche. — v. Newald, Denkmalpflege u. Kunsttopographie in Österr. — Der Romhaß als polit. Prinzip. — Rogalla v. Bieberstein, Das Oberkommando d. französ. Armee. — Das neue Werk v. A. M. Weiß. — Bellesheim, Keltische Kirchen. — „Die Abschüttelg. d. Hist.-polit. Blätter". — (4.) Zur Charakteristik Karls V. u. s. Regierg. in Spanien. — Schraml, Ist Dr. Försters Biolog. Methode od. der Glaube die Grundlage des Erlebens d. Religion u. d. christl. Charakterbildg.? — Staatsgedankenlosigkeit. — (5.) Paulus, Die sittl. Früchte d. Ablasses im M.-A. — v. Ow, Der ägyptische Gott Set. — Geistige Zersplitterg. u. Verflachg. — Französ. Stimmgsmache im linksrhein. Gebiet nach d. Rastatter Gesandtenmord. — Albanien u. d. Türkei. — (6.) Schneller, Dtscher u. französ. Katholizismus. — Der Tod Jakobs II. v. Engld. — Bellesheim, Die 2. Generalversammlg. d. engl. Katholiken zu Newcastle-on-Tyne, 4.—7. VIII. 1911. — Das rumän. Volk u. s. neuesten Geschichtsschreiber. — Dtsche, französ. u. engl. Handelsinteressen in Marokko. — Die Kennzeichng. d. inn. Politik unt. d. Ministerium Caillaux. — Rost, Der Selbstmord in Ungarn.

Österr. Frauenwelt. (Red. Hanny Brentano.) I, 1—8. — (1.) Waitz, Das gold. Alphabet d. Frauen. — Stadler, Mütterlichkeit — e. soz. Frauenpflicht. — Schindler, Aphorismen üb. d. Familie. — Hornich, Was wir brauchen. — v. Künsberg, Wie Seelen reisen. — Rösler, Rückblick auf d. kath. Frauenbewegung d. J. 1900. — (2.) Gräfin Marschall, Zwecke u. Ziele d. kath. Arbeiterinnenorganisation. — Üb. d. Verhältnis d. Schule z. Familie. — Brentano, Die neue Dienstbotenordng. f. Wien. — Pastor, Zur weibl. Berufsfrage. — Weingartner, Frauenchiemsee. — Domanig, Drei Wünsche. — (3.) Seydl, Fr. Nietzsches Machtphilosophie. — Ernst, Die Bedeutung d. kath. Dienstmädchenvereine f. Hausfrau u. Familie. — Piffl, Von d. bosn. Frau. — Fabri de Fabris, Die weißen Schuhe. — (4.) Waitz, Vom 4. Gebot. — Badenberg, Die Privatbeamtenversicherg. im Dtschen Reiche u. d. Frauen. — Baronin Wense, Zum soz. Kurs üb. Organisationsfragen d. schulentlass. weibl. Jugend. — Piffl, Osterzeit in Bosnien. — Waldhart, In d. Rosengasse. — (5.) Seitz, Wissenschaft u. Ehe. — Auegg, Die kath. Mission d. gebild. Frau. — Weingartner, Magdalena v. Österr. — Freiin v. Mirbach, Santa Balbina. — (6.) Gräfin Marschall, Eine Foerster-Woche in Wien. — Prinzessin Metternich-Sándor, Üb. d. Einfluß d. Theaters auf d. Jugend. — Walter v. Walthoffen, Schulschluß. — Neudek, Zwei Rettungen. — (7.) v. Pilat, Eine Frühlingsfahrt nach Monte Cassino. — Gruner, Von d. Notwendigkt. sozialer Frauenbildg. — v. Baltz, Das Dienst-Mietheim. — Pastor, Kinderselbstmorde. — v. Gneist, Eine Reform d. Geselligkt. unserer Töchter u. Söhne. — Stille werden, stille halten. — Freiin v. Krane, Die große Sehnsucht. — (8.) Gräfin Walterskirchen, Die II. internat. Tagung kath. Frauenvereine. — Bridget, Die beiden Mütter. — Fanta, Öffentl. u. private Versichergsfürsorge f. Dienstboten. — Hamel, Hauswirtschaft.

Über den Wassern. (Hrsg. Lucian Pfleger.) IV, 15—18. — (15.) Schmidlin, Die Gebildeten u. d. Heidenmission. — v. Krane, Wie d. König erschrak. — A. Dürer. — Herwig, Die künstler. Werte d. Freilichtbühne. — Conradt, Kinematographennöte. — Die Befreiung Bernaus v. d. Hussiten. — (16.) Pfleger, Das Straßburger Münster u. d. große Krieg v. 1870. — Literaturbrief an e. Dame. — Flaskamp, Ein literar. Ratgeber v. J. 1826. — (17.) Eick, Aus Ibsens Werkstatt. — Pfleger, Zur Jhdtfeier v. Th. Gautier. — R. Begas. — Naumann, Die Geschichtskenntnis u. d. Leben. — Wagner, Die 1. Tannhäuser-Aufführg. in Paris. — Schillers Tod. — (18.) Korrodi, Die neuere Schweizer Dichtg. — Diethoff, Jozef Israels. — Pfleger, Zu e. posthumen Roman Balzacs.

Deutsche Wacht. (Bonn.) IV, 25—32. — (25.) Industrie u. gewerbl. Mittelstand. — Dtsche Interessen in Südamerika. — Innere Kolonisation. — „Kein Zentrumsterrorismus?" — (26.) Frh. v. Saß, Dtschld. u. d. alban. Frage. — Zur Vorgeschichte d. Zentrums. — Donquijoterien. — Arbeiter- u. Volksvereine. — (27.) v. Pfister, Wahlpolitisches aus Österreich u. Ungarn. — Ein Prinzipienkampf. — Windhorstbunde u. Polenpolitik. — Fronleichnamsprozessionen. — (28.) Frh. v. Zedlitz u. Neukirch, Zentrum u. rhein. Landgemeinde-Ordng. — Martens, Die Industrie u. ihre Lasten. — v. Below, Die Dtschen im östl. Österreich. — Das Zentrum e. „unerfreul. Erscheinung"? — (29.) Lienhard, Ein els.-lothring. Nationalbund. — Der Streit im Zentrum. — Kultur u. Volkskraft. — (30.) Zum kath. Literaturstreit. — Eine Wendg. im Kampfe gg. die „Kölner Richtg."? — (31.) v. Pfister, Zur marokkan. Frage. — Frh. v. Saß, Zur Erneuerg. d. dtsch.-russ. Handelsvertrags. — Zentrum A u. Zentrum B. — Vom kathol. Vereinsleben. — (32.) Staat u. Kirche. — Der Streit im Zentrum.

Die christl. Frau. (Red. Hedw. Dransfeld.) IX, 9 u. 10. — (9.) Die Erstkommunion d. Kinder. — Zeichen d. Zeit. — Boving, Das Madonnenideal in d. Kunst d. italien. Renaissance. — Göring, Lafcadio Hearns japan. Kulturbilder. — Simon, Ethik u. Ästhetik. — Fogazzaros Novellen. — (10.) Badenberg, Die neue Reichsversichergsordng. — Krapp, Fogazzaros Romane. — Dransfeld, Zwei Ordensstifterinnen d. 19. Jhdts.: die sel. Magd. Sophie Barat u. die ehrwürd. Magd. Daemen. — Für u. wider die Blumentage — Lafcadio Hearns japan. Dichtungen.

---

*Arens Bernard, S. J.: Die Lektüre. Freibg., Herder, 1911. kl.-8° (VIII, 138 S.) M. 1.50.

*Sammlg. Kösel. 43—46. Kempten, J. Kösel, 1911. 8°. à geb. M. 1.—.
 43. Lübeck Dr. Konr.: Die christl. Kirchen d. Orients. (XII, 206 S.)
 44/45. Lohr Dr. Anton: Geschichte d. engl. Literatur. (XII, 343 S.)
 46. Löffler Dr. Klemens: Papstgeschichte v. d. französ. Revolution bis z. Ggwt. (VII, 200 S.)

*Universal-Bibliothek. Lpz., Ph. Reclam jr. (1911.) 16°. à M. —.20.
 5301. Ostwald Hs.: Landstreichergeschichten. Mit e. biogr. Vorwort. (100 S.)
 5302. Musiker-Biographien. 29. Bd.: Anton Rubinstein v. Nic. D. Bernstein. (112 S.)
 5303. Valentine John: Das starke Geschlecht (The Stronger Sex). Komödie in 3 Aufz. Dtsch bearb. v. A. Bertelli. (80 S.)
 5304—07. Neumann-Hofer Annie: Die Familie Rizzoni. Roman. (422 S.)
 5308. Tschechow Anton: Humoresken u. Satiren. Aus d. Russ. übers. v. Dr. H. Röhl. 2. Bdch. (95 S.)
 5309. Görner C. A.: Ein glückl. Familienvater. Lustspiel in 3 Aufz. Mit e. biograph. Vorwort v. Fz. Buchheister. (87 S.)
 5310. Groller Balduin: Detektiv Dagoberts Taten u. Abenteuer. Ein Novellen-Zyklus. 5. Bd. (84 S.)

Theologie.

Felder Dr. P. Hilarin, O. M. Cap.: **Jesus Christus.** Apologie seiner Messianität und Gottheit gegenüber der neuesten ungläubigen Jesus-Forschung. I. Band. Das Bewußtsein Jesu. Paderborn, F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XII, 523 S.) M. 8.50.

Eine im wahren und besten Sinne des Wortes moderne Apologie der Gottheit Christi. Der vorl. Band (dem noch ein zweiter über die göttlichen Werke Jesu folgen soll) führt den Beweis für die Gottheit des Heilandes aus dessen Selbstbewußtsein. Der erste Abschnitt behandelt die Echtheit und Glaubwürdigkeit der Evangelien, der zweite weist nach, daß das „messianische" Selbstbewußtsein Jesu seinem Inhalte nach weder aus dem pharisäisch-rabbinischen, noch aus dem apokalyptischen Messiasbegriff, wie sie zur Zeit Jesu festgehalten wurden, erklärt werden kann, sondern nur aus dem alttestamentlich-prophetischen, dessen Erfüllung und Ausbau es darstellt. Ebensowenig kann dieses Messiasbewußtsein in Christus dem Ursprunge nach ein Resultat späterer psychologischer Entwicklung sein, sondern ist zugleich mit seinem Wesensbewußtsein gegeben. — Der dritte Abschnitt beleuchtet Jesu Gottes- und Sohn Gottes-Bewußtsein nach den einzelnen Stufen der Lehrentwicklung, in denen es von seinem Träger nach außen geoffenbart wurde. In diesem ganzen Abschnitte zeigt der Verf. in geradezu typischer Weise, wie die richtig verstandene „Entwicklung", auf echt historischer Einfühlung in die Quellen basierend, den katholischen Forscher ebensowenig fremd als gefährlich anmuten kann. Dieses Sohn Gottes-Bewußtsein Jesu ist, wie die späteren Ausführungen beweisen, ganz dasselbe, wie es in der Urkirche gleich nach Christi Tode aufgefaßt wurde, wie es die Synoptiker, Paulus und Johannes im gleichen Sinne verstanden haben. — Sowohl die meisterhaft logische Anordnung des Ganzen wie die scharfsinnige, treffsichere Polemik zeigen den gewiegten Apologeten. Der Verf. beherrscht das Gebiet der immer mehr anwachsenden protestantischen Leben Jesu-Literatur mit staunenswerter Gründlichkeit. Er läßt die Gegner meist selbst zu Worte kommen, weist mit großem Geschick ihre flagranten Widersprüche nach, wogegen er richtige Voraussetzungen derselben anzuerkennen und, auf das rechte Maß reduziert, wohl zu verwerten weiß. Der markigen Sprache des Tiroler Kapuziners steht hie und da selbst ein kräftiger Dialektismus nicht übel an. — Als sehr sinnstörender Druckfehler ist auf S. 263, Anm. 4. „Regensburg" auffällig, das höchstwahrscheinlich mit „Beyschlag" zu vertauschen ist.

Wien. Lehner.

Bastien Peter, O. S. B.: **Kirchenrechtliches Handbuch für die religiösen Genossenschaften mit einfachen Gelübden.** Nach den neuesten Erlässen des Heiligen Stuhles. Mit mehreren Anhängen. Unter Mitwirkung des Verfassers aus dem Französischen übertragen von Konrad Elfner O. S. B. aus der Beuroner Kongregation. Freiburg, Herder, 1911. 8⁰ (XX, 456 S.) M. 4.50.

Die Konstitution Leos XIII. „Conditae a Christo" in Verbindung mit den sie ergänzenden „Normae" der röm. Kongregation der Bischöfe und Regularen hat den religiösen Genossenschaften mit einfachen Gelübden eine neue und für die ganze Kirche geltende Rechtsgrundlage gegeben, die durch Pius X. und durch die neugebildete röm. Kongregation für das Ordenswesen noch weiter ausgebaut worden ist. B. war seit Jahren bereits Konsultor der ersteren und bekleidet jetzt dieses Amt in der letzteren Kongregation. Er war somit ganz berufen zur Abfassung einer zuverlässig sicheren Darstellung des für die religiösen Genossenschaften mit einfachen Gelübden geltenden kirchlichen Rechtes. Dieses genau zu kennen ist bei der stets wachsenden Zunahme klösterlicher Niederlassungen solcher Genossenschaften von steigender Bedeutung für Kirchen- und Klostervorsteher, für Seelsorger und Beichtväter, für Verwaltungs- und Gerichtsbeamte sowie für Rechtsanwälte. Elfner hat somit durch die Übersetzung von B.s Handbuch Vielen einen dankenswerten Dienst erwiesen; das Buch kann allen Interessenten bestens empfohlen werden.

Wien. Schindler.

Vischer Prof. Dr. Eberhard: **Der Apostel Paulus und sein Werk.** (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 309. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8⁰ (IV, 143 S.) geb. M. 1.25.

Ohne eine Biographie des Apostels zu geben, zeichnet V. ein Charakterbild, gewonnen aus der Schilderung seines Wirkens, wie sie die AG bietet, und aus seinen Briefen, deren niemand entraten kann, wenn er Paulus und sein Werk zu würdigen unternimmt. V. bringt naturgemäß weniger als das große Buch von Clemens, doch erfährt die paulinische Theologie in ihren Hauptzügen eine ziemlich eingehende Darstellung. Aber nicht isoliert soll der große Apostel vor uns stehen, sondern in lebendiger Verbindung mit Christus, weshalb des öfteren auf eine Kenntnis Jesu von seiten des Paulus hingewiesen wird, die er bereits vor der Bekehrung besessen habe; dann wäre letztere nicht völlig unvorbereitet gewesen. Der Verf. wagt kein abschließendes Urteil über den Vorgang bei Damaskus, wie auch sonst manche Aufstellung befremden mag. Was Paulus von der Urgemeinde überkam, dürfte gegen Gal 1, 11 ff. zurücktreten; Ämter gab es in den Gemeinden schon zu seiner Zeit und er selbst überläßt die Entscheidung in Fragen des religiösen Lebens keineswegs immer dem Einzelnen; wenn endlich Christus nach Paulus göttliche Ehren erwiesen werden müssen, ist er eben wirklich Gott. Daß die protestantische Auffassung der Rechtfertigung durch den Glauben vorgetragen erscheint, soll eben nur erwähnt sein. Im übrigen wird das fließend geschriebene Bändchen dem unterrichteten Leser vielfache Anregung und Belehrung spenden.

Leitmeritz. Herklotz.

I. **Keller** Dr. Franz: **Sonnenkraft.** Der Philipperbrief des hl. Paulus, in Homilien für denkende Christen dargelegt. Freiburg, Herder, 1910. 8⁰ (VIII, 128 S.) M. 1.60.

II. **Belser** Prof. Dr. Joh. Ev.: **Anleitung zur Verwertung der Jakobusepistel in der Predigt.** Vorträge, gehalten aus Anlaß des homiletischen Kurses in Ravensburg 1910. Freiburg, Herder, 1911. 8⁰ (VIII, 104 S.) M. 1.50.

III. **Schäfer** Prof. Dr. Jakob: **Die Evangelien und die Evangelienkritik.** Der akademischen Jugend und den Gebildeten aller Stände gewidmet. 2., vermehrte und verbesserte Auflage. Freiburg, Herder, 1911. 8⁰ (VII, 152 S.) M. 1.60.

I. Wie vor einigen Jahren den Ephesierbrief, legt Keller nun den Philipperbrief in zwölf Homilien zu Betrachtung und praktischer Verwertung dar, um, wie er sagt, Paulus wieder mehr den Christen von heute bekannt zu machen. Durch die in klarer, gewählter Sprache gegebene Paraphrase der Hauptgedanken des Briefes sucht K. die in dem Briefe verborgene Sonnenkraft der Freude dem Leser zu erschließen. Manche Gedanken könnten noch vertieft werden; das Büchlein bietet genugsam Stoff zu Betrachtung, Erbauung und biblischen Predigten.

II. Denselben Zweck der Nutzbarmachung der hl. Schrift für die Predigt verfolgt das Büchlein Belsers, das dessen Vorträge auf dem homiletischen Kurs in Ravensburg erweitert wiedergibt. B. zerlegt den Brief in 11 Abschnitte mit je einem, meistens aber mehreren Themen, die er homiletisch durchführt. Der verschiedene Gehalt des Briefes bringt selbstverständlich auch eine verschiedene Verwendbarkeit für die Homilie mit sich; so werden sich die Themen: Der Christ im Leiden, Der Armen Trost, Die Macht der Zunge u. a., wofür der Brief klassische Belegstellen bietet, hierfür vorzüglich eignen; anderes wird auch in B.s Darstellungen nicht ganz befriedigen. Das Fehlen des Themas „Das Sakrament der hl. Ölung", das jedem Kenner von Jak. 5, 14 f. sofort auffallen muß, hängt mit der Stellung B.s zur Auslegung dieser Verse zusammen; das wird aber gerade der Prediger, der das Büchlein zum Wegweiser nehmen wollte, als Mangel empfinden. Überhaupt hätten zum Schluß noch manche Themen Platz finden können, z. B. Der Christ in der Krankheit (5, 13 ff.), Die brüderliche Zurechtweisung (5, 19 f.) etc. Das Büchlein soll ja eine „Anleitung zur Verwertung" des Briefinhaltes für die Predigt geben. Im übrigen wird das Gebotene dem Homileten sicher zu Nutzen sein.

III. Die verhältnismäßig rasch notwendig gewordene Neuauflage der populär gehaltenen Schäferschen Apologie der Evangelien (vgl. AL XVII, 488) zeigt deren Verwendbarkeit und das Interesse der gebildeten Kreise für die behandelten Fragen. Die 2. Auflage folgte als Sonderabdruck der 7. Auflage des Schuster-Holzammerschen Handbuches zur biblischen Geschichte und zeigt namentlich Erweiterungen in der Behandlung der allgemeinen Evangelienfragen und Glaubwürdigkeit der Evangelien (Wunderberichte, Christusbild der historisch-kritischen Schule u. a.). Möge das hübsche Büchlein viele Leser finden!

Wien. Innitzer.

I. **Staerk** Prof. D. Dr. W.: **Altjüdische liturgische Gebete.** Ausgewählt und mit Einleitungen herausgegeben. (Kleine Texte für theologische und philosophische Vorlesungen und Übungen, herausgegeben von Hans Lietzmann. 58.) Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1910. 8⁰ (32 S.) M. 1.—.

II. — —: **Der Mišnatraktat Berakhoth in vokalisiertem Text mit sprachlichen und sachlichen Bemerkungen.** (Kleine Texte etc. 59.) Ebd., 1910. 8⁰ (18 S.) M. —.60.

III. **Loeschcke** Gerh.: **Jüdisches und Heidnisches im christlichen Kult.** Eine Vorlesung. Ebd., 1910. 8⁰ (III, 36 S.) M. —.80.

I. II. Über die Zweckmäßigkeit der „Kleinen Texte" ist kein Wort zu verlieren. Was die altjüdischen liturgischen Gebete anbelangt, so hat Staerk recht, wenn er in der Einleitung sagt: „Diese Gebete haben ursprünglich wohl alle metrisch-rhythmische Form gehabt, wie sich das z. B. bei dem *š^e mone ʿesre* noch deutlich nachweisen läßt." Wenn er aber beifügt: „Doch ist es größtenteils nicht mehr möglich, diese Form wiederherzustellen", so ist das nicht richtig. Schon die Benediktionen zum *š^e maʿ* und nach dem *š^e maʿ* sind durchwegs vierhebige (teils katalektische) Verse, u. zw. sind bei ersteren von 96 Vierhebern nur 14 zu lang oder zu kurz und bei letzteren von 73 Vierhebern nur 8 überlang. Außerdem hat der zweite Abschnitt der ersteren an der Spitze zwei tadellose Fünfheber. Die Benediktionen zum Abendgebet vor und nach dem *š^e maʿ* enthalten 29, bezw. 54 (teils katalektische) Vierheber; von ersteren sind 27, von letzteren 51 tadellos. Außerdem ist zu bemerken, was auch von den Strophen des *š^e mone ʿesre* gilt, daß nämlich der Kehrvers בָּרוּךְ אַתָּה יְהוָה stets durch ein dem Inhalt entsprechendes Attribut (Epitheton ornans) Jahwes erweitert ist. Man möchte fast glauben, diese Erweiterung sei ursprünglich eine Inhaltsangabe am Rande gewesen. Das *š^e mone ʿesre* bringt der Herausgeber in doppelter Rezension, in der dem Original nahekommenden palästinensischen und in der sehr entstellten heutigen Form. Freilich enthält auch erstere Zusätze, u. zw. mehr, als der Herausgeber anzeigt. Denn nach Analogie von 8 Strophen, welche außer dem erwähnten Attribut Jahwes am Schlusse fast keine oder doch leicht korrigierbare Schäden aufweisen, lassen sich alle 18 Strophen als dreizeilig und die Verse als vierhebig herstellen, wobei die 3. Zeile immer der oben erwähnte Kehrvers ist. Dieser Umstand, daß alle diese Gebete ursprünglich streng metrisch waren, beweist, daß ihre Entstehung in die vorchristliche Zeit hinaufreicht. Ähnlich zeigt die ältere Form des *h^a bhinenu* noch ziemlich klar die rhythmische Form, die bei der jüngeren fast ganz geschwunden ist. Dagegen

scheinen die Musaphgebete erst zu einer Zeit entstanden zu sein, wo die Rabbinen für die althebräische Rhythmik kein Gefühl mehr hatten. — Was Heft 59 der „Kleinen Texte“ anbelangt, ist die Ausgabe „so eingerichtet, daß sie lexikalisch mit Hilfe des Gesenius-Buhlschen Wörterbuches bewältigt werden kann“. Die zweckmäßige und billige Ausgabe empfiehlt sich wohl von selbst.

III. Soviel Interessantes das Büchlein Loeschckes auch bietet, so ist es doch als verunglückt zu bezeichnen; es ist so recht der Typus der modernen historisch-kritischen Methode. Schon der Titel ist irreführend, denn es handelt sich weniger um Herübergenommenes oder Entlehntes, als vielmehr um kultische Einführungen der katholischen Kirche, welche den Zweck hatten, den Konvertiten aus dem Juden- und Heidentum den Eintritt in die Kirche zu erleichtern. L. hat besonders Feste und kultische Feierlichkeiten vor Augen, welche die Kirche den heidnischen oder jüdischen gegenüberstellte. Dabei spricht er im vorwurfsvollen Tone, als ob es ihm lieber gewesen wäre, die alte Kirche hätte Götzendienst und Irrtum geduldet, anstatt alttestamentliche und heidnische Feste zu verchristlichen. Er scheint es fast zu bedauern, daß die Kirche nicht jüdischen und heidnischen Kult unverändert herübergenommen hat. Und doch nimmt er gelegentlich wieder die alte (katholische) Kirche gegen Verleumdungen in Schutz. Man kann daher nur dem Scheuleder Schuld geben, welches der Verf. beim Lesen der Bibel und historischer Quellen vor Augen hat, wenn er gleich am Anfang den Unsinn schreibt: „Jesus hat keine neue Religion bringen wollen und schon deshalb auch keinen neuen Kult gebracht“, und ebenso am Schlusse: „Als jüdische Sekte (sic!) begann die Kirche. Als sie sich auch das Heidentum dienstbar machte, wurde sie zur Weltkirche.“ Da ist es auch nicht zu verwundern, daß L. die hl. Eucharistie auf Totenkult zurückführt, oder wenn er S. 10 das Pfingstfest „eine 50tägige Freudenzeit“ sein läßt, während Athanasius doch in der herangezogenen Stelle von der Osterzeit als Abschnitt des Kirchenjahres spricht. An die historische Möglichkeit, daß der hl. Geist wirklich 50 Tage nach der Auferstehung Christi auf die Apostel herabgekommen ist, wagt der Verf. gar nicht zu denken.

Wien. N. Schlögl.

Die Theologie der Gegenwart. Herausgegeben von Proff. D. R. H. Grützmacher, Dr. G. Grützmacher, D. Hunzinger, D. Kühl, D. Sellin, Dir. Lic. Dunkmann. IV. Jahrgang, 1. Heft: **Systematische Theologie von Prof. Dr. R. H. Grützmacher in Rostock.** Leipzig, A. Deichert Nachf., 1910. 8° (45 S.) Preis pro Jahrgang (4 Hefte) M. 3.50.

Der Rostocker Theologe Grützmacher bewährt sich in diesem Literaturbericht als vielseitiger Gelehrter und scharfsichtiger Beurteiler. Wenn auch der Protestant fast ausschließlich die Werke protestantischer Autoren bespricht, — so viel ich sehe, sind Bäumkers Beitrag zur „Allgemeinen Geschichte der Philosophie“ in der „Kultur der Gegenwart“ und die M.-Gladbacher „Apologetische Volksbibliothek“ die einzigen Catholica, die er verzeichnet, — so muß doch auch der katholische Theologe sich durch zahlreiche seiner Äußerungen sympathisch berührt fühlen, so wenn er Bäumker zustimmt, daß es sich in der Scholastik keineswegs um „eine am besten zu ignorierende unfruchtbare Verirrung des menschlichen Geistes“ handle, und hinzufügt: „Die Scholastik war mindestens für ihre Zeit eine ebenso bedeutsame und moderne Leistung wie irgendeine andere Philosophie und hat auch ihre bleibenden Erträge geliefert“; oder wenn er immer wieder den supranaturalen und überrationalen Charakter des Christentums betont oder an Nietzsche ausstellt, daß er „gerade die höchste Kraft des menschlichen Willens, wie er sich in der christlichen Moral auswirkt,“ nicht verstanden habe u. dgl. m.

Salzburg. Seipel.

Pastor bonus. (Hrsg. C. Willems.) XXIII, 9—12. — (9.) Tilmann, Hora eucharistica. — Bares, Christi Auferstehg. u. d. Apostel Paulus. — Kellner, Die Entstehg. der ersten Christengemeinde in Rom. — Willems, Eine lehrreiche Grabschrift. — Kinn, Die Schwesternhäuser u. d. ländl. Krankenpflege. — Schmitt, Urkirche u. Katholizismus. — Nicht zu eng — nicht zu weit. — Dold, Morten Pontoppidan u. d. kathol. Kirche. — Sträter, Sittl. Zustände d. Klerus gg. Ende d. MA.s. — Peters, Aus d. vatikan. Geheimarchiv. — (10.) Ditscheid, Neuordngen im Schulwesen Preußens. — Holler, Eine ernste Zeitfrage auf d. Gebiete d. kirchl. Jünglingsfürsorge. — Wie verschafft man sich das nöt. Kapital z. Bau v. Kirchen etc.? — Wagner, Archivalisches üb. Reliquien d. Kirche in Münstermaifeld. — Gutberlet, Der Logos als Heiland im 1. Jhdt. — Veen, Die Personen-Registratur als Hülfsmittel d. Seelsorge. — Allmang, Das Röm. Bibl. Institut. — May, Humor im Leben d. hl. Hildegard. — (11.) Schmitt, Neuere Studien zu d. synopt. Evangelien u. d. Ap.gesch. — Hamm, Aus e. protestant. Homiletik. — Wessel, Landseelsorge. — Marhofer, Die Krankenseelsorge. — Marx, Dom. Ringeisen, e. bayr. Vinzenz. — Chardon, Rekrutenfürsorge. — Klug, Dämonenglaube u. Weihwasser im Totenkult. — (12.) Wiedemann, Die 55. These des „Sacrae Romanae et Universalis Inquisitionis Decretum Feria IV. die 3. Julii 1907“. — Hein, „Priester, Liturgen u. Mysten“. — Mütterseelsorge auf d. Lande. — Krueckemeyer, Konfess. Erziehg u. konfess. Schulbesuch. — Schmitt, Das german. Eigenkirchenwesen. — Dold, Bedeutg. d. Auswendiglernens f. d. geist. Erfassen u. den bleib. Besitz d. Relig.kenntnisse d. Kinder. — Drüding, Das Missionswerk d. kath. Kirche auf d. Lande. — Statistik d. Pfarrseelsorge.

Rücker Dr. th. et ph. Adf.: Die Lukas-Homilien d. hl. Cyrill v. Alexandrien. Ein Btr. z. Geschichte d. Exegese. Breslau, Goerlich & Coch, 1911. gr.-8° (III, 102 S.) M. 3.20.

Grabmann Prof. Dr. Martin (Lyz. in Eichstätt): Der Modernismus. (Separatabdr. aus d. „Christl. Schule“ [1911] Heft 4—6.) Eichstätt, Th. Brönnersche Buchdr. gr.-8° (24 S.)

*Ah weil. Pfarrer Joseph Ignaz v.: Ausgewählte Predigten u. Predigt-Entwürfe. Mit e. Vorw. hrsgg. v. Prof. Dr. J. Beck (Freibg., Schw.). 16.—20. (Schl.-)Lief. Stans, Hans v. Matt & Co., 1910—1911. 8° (S. 273 bis 668 u. VIII S.) à Lief. Fr. 1.—.

*Mayer Prof. Dr. Joh. Gg.: Geschichte d. Bistums Chur. 10.—12. Lief. Ebd., 1909. gr.-8° (Bd. II, S. 1—192) à Lief. Fr. 1.25.

Fischer Karol Józef, Biskup tyt. Malléński, suffragan Przemyski-Konsekracya kościoła. Starożytność i znaczenie tego obczędu. Przepisy kościelne i wskazówki praktyczne. Z 7 rysunkami. Przemyśl, A. Juszyński, 1911. gr.-8° (VIII, 147 S.)

Zorell Franc., S. J.: Novi Testamenti Lexicon graecum. Fasc. I.—III. Ab Α usque ad πρεσβύτερος. (Cursus Scripturae sacra auctoribus R. Cornely, J. Knabenbauer, Fr. de Hummelauer aliisque Societatis Jesu presbyteris.) Paris, P. Lethielleux, 1911. Lex.-8° (IV S. u. S. 1 bis 480) pro Fasc. Frcs. 5.—.

---

*Voigt Prof. Dr. Heinr. G.: Die Geschichte Jesu u. d. Astrologie. Eine relig.-geschichtl. u. chronolog. Untersuchg. zu d. Erzählg. v. den Weisen aus d. Morgenlande. Mit e. Zeichng. im Text u. e. Tafel. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. 8° (VII, 225 S.) M. 5.—.

Philosophie. Pädagogik.

Hart Julius: **Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft.** I. Buch: Künstler und Ästhetiker. Berlin, Concordia Deutsche Verlags-Anstalt. gr.-8° (318 S.) M. 4.—.

H., der nun schon seit 20 Jahren revolutioniert, will noch einmal einen Generalsturm unternehmen, den er in einer Serie von Bänden durchzuführen gedenkt. Er sieht die Ästhetik und mit ihr die ganze Wissenschaft von Plato bis heute an dem einen Grundübel erkrankt, daß sie in den individuellen Dingen das Allgemeine, die Einheit sucht. Unermüdlich variiert kommt immer wieder der Gedanke zum Ausdruck: Das Vernunftwissen ist unser Feind, der Begriff nichts, dem Realität entspricht. Damit wird H. Vorkämpfer des Nominalismus in der Universalienfrage. Nach Beweisen für seine Ansicht darf man freilich nicht fragen; denn was er anführt, das gegenseitige Nichtverstehen von Künstler und Ästhetiker, beweist ebensowenig wie die Widersprüche der Ästhetiker untereinander, besonders solange die Künstler selbst eifrig metaphysische Ästhetik treiben und unter den Ästhetikern sich ebenso viele Übereinstimmungen als Differenzpunkte aufweisen lassen. Daß Tautologien vorkommen, mag häufig der Fall sein; aber wenn z. B. die Schönheit oder der Stil als Einheit in der Mannigfaltigkeit erklärt wird (S. 130), so begnügt sich kein Ästhetiker damit, sondern fügt stets noch eine *differentia specifica* hinzu, die eben jenes beiden Einheiten gemeinsame Merkmal näher bestimmt. Wir warten also lieber mit dem Umsturz der Grundfesten unserer Wissenschaft solange, bis H. eine Wissenschaft aufbaut, die gegen seine Kritik gefeit ist, werden aber sehr wohl achten, daß uns dort das Streben nach Einheit und dem Allgemeinen nicht unter anderer Maske begegnet, und sind begierig, was H. anders als bloße Wiedergabe subjektiver Erfahrungen geben kann, die als solche dem Menschen, der sie nicht teilt, gleichgiltig bleiben und nur interessieren, wenn er aus ihnen auf Allgemeines schließt. H.s bisheriges Verfahren verspricht nicht eben viel in dieser Richtung; denn wenn er mit Eifer nach dem einen großen Gemeinsamen forschte, das die heutige Wissenschaft irreführt, so mag er sehen, wie er die „Naturwirklichkeit“ jenes gemeinsamen Merkmales, das er gefunden haben will, begründen kann, und



sich ernstlich fragen, was ihm die Berechtigung gibt, in diesem Falle von seiner Theorie eine Ausnahme zu machen und dem einen Gemeinsamen aller bisherigen Ästhetik, das er auf keine andere Weise als mit den Erkenntnismitteln dieser Wissenschaft ausfindig machte, Dingwirklichkeit zuzusprechen.

Wien. Dr. O. Katann.

Gurlitt Ludwig: **Pflege des Heimatsinnes.** 1.—4. Auflage. (Führer ins Leben. Eine Sammlung von Schriften zur Einführung in eine tiefgründige, verständnisvolle Erziehung der Jugend. Herausgegeben von Wilhelmine Mohr. 3. Band.) Berlin, Modern-pädagogischer und psychologischer Verlag, 1909. kl.-8° (160 S.) M. 2.—.

Das vorl. Buch ist den deutschen Volksschullehrern gewidmet und will, wie schon der Titel besagt, die Pflege des Heimatsinnes fördern, und zwar im Elternhaus, durch die Schule, die Gemeinde. Das Buch enthält manches Wahre, wenn der Verf. auch zu sehr den Entdecker ungeahnter Welten posiert; mancher richtige Gedanke ist allzu stark zugespitzt, übertrieben; doch wollen wir darüber mit dem Verf. nicht rechten; wer bahnbrechen will — und das will G. —, muß etwas über das Ziel hinausschießen. — Begrüßenswert ist das Prinzipielle über die „Irdische Heimat“, das Stillen der Mütter (die Ausfälle auf die Geistlichkeit gehen hier wie im ganzen Buch schematisch mit); eine Durchführung des Selbststillens würde noch in manch anderer Hinsicht, als G. angibt, soziale und sittliche Schäden beheben. Auch sonst kann man manche Anregung finden: Fürsorge für die Kinder in der Stadt, Reform des Gymnasiums etc. Doch hat mich das Buch immerwährend durch seinen ungeschminkten Christentumshaß, durch eine Art selbstbewußter Gottlosigkeit verletzt. Immer wieder auch griff ich mir an den Kopf und dachte mir: Ist es denn möglich, daß im 20. Jahrhundert, dem wissenschaftlichen, dem historischen, ein deutscher Professor seinen Lesern so etwas schwarz auf weiß zu bieten wagt? Das historische Gesichtsfeld des Verf. umfaßt ausgerechnet 100 Jahre; was vor 100 Jahren in der Welt und speziell in der Erziehung irgendwie schlecht war, kommt — natürlich ungeprüft und unbewiesen — auf Rechnung der Kirche. Über den Einfluß der Reformation auf die Erziehung spricht G. wohl in allgemeinen Ausdrücken, die aber doch den Mangel positiven Wissens verraten; auch das Wort „Mittelalter“ kommt ihm einmal in die Feder; doch hat er davon nur einen ganz vagen Begriff; G. ist selbst das typische Resultat unserer Schulerziehung: kein Verstehen der Jetztzeit aus vollständigem Mangel an historischem, an Heimatsinn; vielleicht fühlt er dies instinktiv und geht deswegen mit den modernen Erziehungsmethoden so scharf ins Gericht; nur hätte er dann, seine eigenen Mängel erkennend, doch etwas bescheidener von dem reden sollen, was ihm ein Buch mit sieben Siegeln geblieben ist und was unzähligen Menschen heiliger noch ist als die Heimat, vom Christentum. Der Prediger des Heimatsinnes will den Glauben zerstören (und das will G. trotz beruhigender Phrasen) und scheint nicht zu ahnen, daß den Glauben zerstören auch den Heimatsinn zerstören heißt; er weiß nicht, daß für das christliche Volk der Glaube nicht eine jüdische Tradition, sondern echtes Heimatgut ist und, so Gott will, immer bleiben wird; und so haftet dem ganzen Buch etwas Stümperhaftes an; man meint häufig, ein seichtes Feuilletongeplauder einer freisinnigen Zeitung vor sich zu haben. So wird z. B. S. 53 unterstellt, die katholische Kirche sei eine Freundin der Prüderie, ein paar Seiten später wird der Mangel an Prüderie in Italien lobend erwähnt. Wer sich historisch und ethnologisch einigermaßen auskennt, weiß, daß das katholische Mittelalter — und die katholischen Völker heutzutage — durchaus nicht prüde waren, die Prüderie vielmehr ein Ausfluß kalvinisch-jansenistischen Geistes ist; aber auch davon weiß der Professor nichts; sein *ceterum censeo* ist: die Kirche ist, wie an allem, so auch an der Prüderie Schuld. — Wir hören auch, daß Reformation, Befreiungskriege und 1870 eine immer weitere Entfernung von Rom gebracht hätten, und doch haben wir nach G. durch die Befreiungskriege die Ritterzeit, die alten gotischen Dome, auch Nationalepos und Minnesang (S. 98 ff.) verstehen gelernt. Sind die nicht auf katholischem Boden erwachsen? — Und so geht's in dem Buche weiter. Wenn man eine falsche These beweisen will, kommt man notwendig zu Ungereimtheiten, — wenn man Christentum und Rom absolut in Gegensatz zu Nation und Heimat bringen will, gibt es eben in einem fort logische und historische Entgleisungen. C. Gf. P.

Eulenburg Prof Dr. Albert: **Schülerselbstmorde.** Vortrag, gehalten in der gemeinnützigen Gesellschaft zu Leipzig am 16. März 1909. (Sonderabdruck aus dem V. Jahrgang der Monatsschrift für pädagogische Reform „Der Säemann“.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. Lex.-8° (30 S.) M. 1.—.

Der Verf. behandelt die Schülerselbstmorde im Königreich Preußen. Er benützte das amtliche Aktenmaterial des Königl. Preuß. Ministeriums über Schülerselbstmorde aus den J. 1880 bis 1905. Aus den Tabellen ersieht man die große Zahl der Schülerselbstmorde, deren Gründe E. auch anführt. Er begnügt sich aber nicht mit den in den Tabellen angegebenen Ursachen, sondern er forscht nach den tiefer liegenden Gründen, die von der größten Wichtigkeit sind. Er unterscheidet fünf Gruppen: geistige Störung, mangelhafte Begabung, Schwäche und Fehler des Charakters, verkehrte Lebensführung, endlich Überreife und Scheinreife. Aus den mitgeteilten Fällen ist ersichtlich, daß oft die häuslichen Verhältnisse des Schülers die Ursache des Selbstmordes waren oder doch viel dazu beigetragen haben. Am Schlusse empfiehlt der Verf., bei der Lektüre der Klassiker auf diejenigen Stellen ein größeres Gewicht zu legen, an denen der Selbstmord verurteilt wird.

Wien. Prof. J. Aschauer.

Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. höh. Lehranstalten. (Halle, Waisenhaus.) 1911, 3. — Bergmann, Die Behandlg. d. Wortschatzes im dtschen Sprachunterr. — Hirsch, Dtsche Gedichte im Unterr. d. Sexta — Weigel, Humor u. die vergleichende Sprachwiss. in d. Schule. — Börtzler, Ein Btr. z. Behandlg. kulturgesch.-ethischer Fragen b. d. Cäsarlektüre. — Laudien, Die Sprechmethode im latein. Anfangsunterr. auf d. Sexta höh. Lehranstalten. — Lorenz, Friedrich d. Gr. u. s. Zeit im Geschichtsunterr. — Dütschke, An der Grenze v. Berg u. Mark: Studienfahrten. — Loewer, Ein weniger beachtetes Märchenparadigma z. ursprüngl. Nibelungensage. — Arens, Philemon u. Baucis. — Schulze, Grundzüge f. e. pädagog. Reform u. Abstufg. d. geometr. Unterrichts in Quarta u. Untertertia. — Dix, Das Festhalten u. d. Vorführg. magnetischer Kraftfelder dch. Photographie u. Projektion in größeren Klassen.

---

*Echternach H. u. H. Lotz: Der Turnunterricht in d. Volksschule m. Berücks. d. verwandten Leibesübgen, Jugendspiel, Wandern u. Schwimmen. Auf Grund d. amtl. Bestimmgen in Preußen (Leitf. v. 1895 u. Anleit. f. Knabenturnen in d. Volksschule ohne Turnhalle 1909) bearbeitet. Mit 207 Abb. im Text. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. kl.-8° (VIII, 304 S.) geb. M. 3.60.

Budde Prof. Dr. Gerhard: Mehr Freude an d. Schule! 2., verb. u. vielfach erweit. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 84 S.) M. 1.80.

*Troll Rektor Max: Der Märchenunterricht in d. Elementarklasse nach d. entwickelnd-darstellenden Methode. Mit 11 Bildern v. O. Ubbelohde. Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 116 S.) M. 1.50.

Rein Wilh.: Pädagogik in systemat. Darstellg. I. Bd.: Grundlegung. 2. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (X, 218 S.) M. 3.40.

Cornelius Hans: Einleitg. in die Philosophie. 2. Aufl. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (XV, 376 S.) M. 5.20.

Zeitschrift f. Jugendwohlfahrt, Jugendbildg. u. Jugendkde. Der Säemann. Hrsgeber: Die dtsche Zentrale f. Jugendfürsorge Berlin, — Der Bund f. Schulreform, — Allg. dtscher Verband f. Erziehgs- u. Unterrichtswesen, — Die Lehrervereinigung f. d. Pflege d. künstler. Bildg. Hamburg. Schriftleiter Dr. jur. Frieda Duensing, C. Götze, Prof. H. Cordsen. I. Jahrg. 1910. Mit 12 Taf. Ebd. (1911.) gr.-8° (XII, 760 S.) M. 8.—.

Büttner Dir. Dr. Herm.: Zur Grundlegung d. Erziehgs- u. Unterrichtsbetriebes an uns. höh. Schulen. Mit besond. Ausführgen üb. d. Hausarbeiten, d. schriftl. Klassenarbeiten u. d. dtschen Aufsatz. Marbg., N. G. Elwert, 1911. gr.-8° (VI, 113 S.) M. 2.50.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Beer Dr. Rudolf: **Bemerkungen über den ältesten Handschriftenbestand des Klosters Bobbio.** (Aus dem Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse der kais. Akademie der Wissenschaften vom 3. Mai [Jahrgang 1911, Nr. 11] separat abgedruckt.) Wien (Selbstverlag), 1911. 8° (29 S.)

Hinter dem anspruchslosen Titel wird wohl niemand vermuten, daß Beer in geistreichen Ausführungen und präzisen Hinweisen es sehr wahrscheinlich macht, daß die „vorcolumbianischen Bobienses“ aus der Bibliothek Cassiodors stammten. Der Verfasser formuliert das sehr vorsichtig dahin, „daß keine frühmittelalterliche Bibliothek die Büchersammlung Cassiodors so deutlich widerspiegelt wie der älteste Handschriftenvorrat des Klosters Bobbio und daß anderseits jene ehrwürdigen Bobienses selbst, zu Cassiodors Wirksamkeit in Beziehung gesetzt, eine beachtenswerte persönliche Note erhalten“. Ich glaube nicht falsch zu urteilen, wenn ich der Beerschen Auffassung in Bälde allgemeinstes Bürgerrecht in wissenschaftlichen Kreisen voraussage.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Kállay Benjamin von: **Die Geschichte des serbischen Aufstandes 1807—1810.** Aus dem Handschriftennachlaß herausgegeben von Ludwig von Thallóczy. Übersetzt von Stephan Beigel. Wien, Adolf Holzhausen, 1910. gr.-8° (LXIX, 554 S. m. Bildn.) M. 15.—.

Was hier geboten wird, ist eigentlich, wie Thallóczy bemerkt, die Fortsetzung zu K.s längst erschienener Geschichte der Serben von den ältesten Zeiten bis 1815, die bis ca. 1807 heraufreicht. Das Vorliegende ist aber nur ein Torso. Dies gilt in Hinsicht auf die stoffliche Disposition wie auf das Quantum des Gebotenen. Denn von den geplanten zehn Kapiteln konnten nur die ersten fünf abgedruckt werden. Und diese bieten nicht die am chronologischen Faden fortgeführte Geschichte des Aufstandes, sondern lesen sich mehr wie selbständige Essays, von denen allerdings einige großes Interesse erwecken. So das Kapitel über die Begründung des russischen Protektorats in Serbien, über Österreichs Orientpolitik in den ersten Jahren des serbischen Aufstandes, über die serbischen Unruhen in Ungarn und den Plan einer Besetzung von Belgrad. Lichtvoll ist die Darstellung der Verhältnisse, welche die Ausbreitung des russischen Einflusses in Serbien begünstigten, eines Einflusses, den Rußland viel weniger in selbstloser Rücksichtnahme auf das Serbenvolk als für seine eigenen politisch-militärischen Zwecke ausübte, zugleich mit ununterbrochen scheelem Blick auf den Rivalen Österreich. Österreichs Stellung war eine ungemein schwierige. Weder Stadion noch seine Botschafter waren ihr gewachsen. Man bewegte sich in einem förmlichen *circulus vitiosus.* Auf der einen Seite hätte es gegolten, Rußland entgegenzutreten und die Aufständischen in Serbien durch reichliche Unterstützung vom Zaren abzuziehen, auf der anderen wollte man die Freundschaft mit Rußland pflegen als dem einzigen Gegengewicht gegen Napoleons Übermacht. Das drückte der österreichischen Politik nicht selten das Merkmal der Schwäche und des Schwankens auf. Als unsicheren und schwankenden Politiker zeichnet K. auch den sonst tapferen Führer des Aufstandes, Karagjorg. Aber dessen zeitweilige Vertraulichkeiten mit den russischen Agenten lassen seine Hinneigung zu Rußland doch stärker erscheinen, als K. anzunehmen geneigt ist.

Der Herausgeber schickt voraus ein Lebensbild Kállays, mit großer Wärme geschrieben. (Auch ein Bild K.s geht dem Text voran.) Im zweiten Teil der Einleitung soll K. als Geschichtsschreiber gezeichnet werden, die größere Hälfte dieses Abschnittes beschäftigt sich aber mit den von K. benützten Quellen und Literaturbehelfen. Am Schlusse des Buches folgt noch eine kurze Inhaltsangabe dessen, was K. zur Vollendung seines Werkes nicht mehr ausführte. Endlich werden noch biographische Daten über die bedeutenderen Personen des Aufstandes gegeben. Natürlich war K.s Text möglichst unverändert zu geben. Aber widerspruchsvolle Stellen wären doch zu korrigieren gewesen. So lesen wir von der „großen Schlacht, in der (der Russe) Kamenský am 7. September bei Batina die Armee des Guschanz Ali auseinandergesprengt und auch den Pascha selbst gefangen genommen hatte“, während es ein paar Seiten weiter heißt: „Zwar wurde Graf Kamenský am 7. September bei Batina geschlagen, doch errang er später einen glänzenden Sieg.“ Von gewissen staatsrechtlichen Spintisierungen, die nun schon einmal jenseits der Leitha gang und gäbe sind, ist die einleitende Abhandlung des Herausgebers nicht ganz frei. Die öffentliche Meinung, so heißt es, betrachtete Kállay nicht als österreichischen Staatsmann, was er ja auch nicht war. Ja was war er denn? Etwa ungarischer? Als „gemeinsamer“ Minister war er doch wenigstens österreichisch-ungarisch. — Solche Bemerkungen entheben aber nicht von der Pflicht des Dankes dafür, daß die posthumen Aufzeichnungen eines so gründlichen Forschers und Beobachters der Dinge südlich der Donau und Save der Allgemeinheit zugänglich gemacht wurden.

Wien. Hirn.

Zehnpfund Dr. Rudolf: **Babylonien in seinen wichtigsten Ruinenstätten.** Mit 16 Plänen der Ruinenfelder und 3 Abbildungen. (Der alte Orient. Gemeinverständliche Darstellungen, herausgegeben von der Vorderasiatischen Gesellschaft. XI. Jahrgang, Heft 3/4.) Leipzig, J. C. Hinrichs, 1910. gr.-8° (72 S.) M. 1.20.

Die Stadt Babylon ausgenommen, deren Topographie bereits ein früheres Heft (V, 4) der Sammlung gewidmet war, zählt Z. die bedeutendsten Trümmerhügel von Babylon südwärts auf und schildert die vorgenommenen Ausgrabungen und deren Resultate. Grundrißpläne und Abbildungen erläutern die interessanten Ausführungen. Auf diese Weise werden 25 Tells besprochen, von denen nur einige, wie Nuffar und Telloh, genauer untersucht sind, andere hingegen noch wenig oder gar nicht erforscht wurden und deren alter Name sogar oft verschollen ist. Die kleine Skizze erweist von neuem, wie relativ gering noch unsere Kenntnis der alten Ruinenstätten ist, wie viel systematische Arbeit noch dringend not tut. Eine Kartenskizze des heutigen Babyloniens hätte zur Anschaulichkeit beigetragen.

Wien. Ernst Klauber.

Hirn Josef: **Aus Bozens Franzosenzeit.** (Aus: Beiträge zur neueren Geschichte Österreichs.) Innsbruck, H. Schwick, 1910. gr.-8° (90 S.) M. 3.—.

Der Verf. gibt in der vorl. Broschüre einen Beitrag zur napoleonischen Periode Tirols durch Darstellung eines konkreten Falles, der sich eben in der damaligen Zeit (1811—12) in Bozen abspielte: des Falles Menz. Es handelt sich dabei um den von französischer Seite unternommenen Versuch, eine reiche minderjährige Waise, Annette v. Menz, an einen argverschuldeten Offizier, einen Günstling Eugen Beauharnais', Lacroix mit Namen, zu verkuppeln; ein Versuch, der vom Vizekönig selbst durch seinen ganzen Beamtenapparat mit Nachdruck betrieben wurde und, als trotzdem die Vormünder des jungen Mädchens, Bozener Kaufherren, den Sieg davontrugen und die Heirat vereitelten, dahin ausartete, in unglaublich willkürlicher Weise Vergeltung für den Widerstand zu üben. Die Abhandlung stützt sich auf ein reiches Aktenmaterial; in ihrer Fassung hat sie den großen Vorteil des praktischen Beispiels für sich. Sie führt anschaulich — das Ganze liest sich fast wie eine historische Novelle — in die damaligen Verhältnisse ein und zeigt von innen heraus den Kampf deutschen Rechtssinnes gegen napoleonische Willkür und Ränke.

Bebel August: **Aus meinem Leben.** I. Teil. Stuttgart, J. H. W. Dietz Nachf., 1910. 8° (VIII, 221 S.) geb. M. 2.—.

Selbsterlebtes zu lesen von einem Mann mit der Bedeutung Bebels bietet gewiß hohes Interesse. Dieses steigert sich durch die schlichte, nicht vordrängerische Erzählerweise. B.s Jugend war keine rosige. Ihre Schatten wirkten im Manne später nach. Das Stärkende und Beseligende der Religion lernte der Knabe nicht kennen; denn die Mutter, sonst eine wackere Frau, war „aufgeklärt und freidenkend“ und verzichtete für sich wie für ihre Kinder auf das, was man positive Religion nennt. Interessant ist, was B. über seinen Verkehr in katholischen Gesellenvereinen erzählt. Obgleich Protestant, fühlte er sich in ihren Kreisen wohl. Intimen Verkehr pflegte er namentlich mit dem Salzburger Gesellenpräses Schöpf. Dieser derbjoviale Oberinntaler, seinerzeit bekannt als tüchtiger Kanonist, aber auch bekannt durch sein ungeschlachtes Wesen und seine etwas großmaulige Manier, den Unabhängigen zu spielen, hat mit diesen letzteren Eigenschaften dem jungen Drechslergesellen B. gut gefallen. Unter Schöpfs Führung hat B. an einem Josefitag eine Wallfahrt des Gesellenvereins nach Maria Plain mitgemacht. Aber darin irrt B., wenn er meint, Schöpf sei Domherr oder gar Jesuit (!) gewesen. Auch im Gesellenleben B.s zeigt sich, wie sich damals die tiefe Kluft zwischen Meister und Gesellen bildete: zuerst bringen es diese zur selbständigen Kost außer dem Hause, bald auch zur eigenen, nicht mehr vom Meister gegebenen Wohnung. Weniger deutlich, als man erwartet, ist B.s Entwicklung aus dem nationalliberalen zum sozialistischen Arbeiter gezeichnet. Man sieht, wie der junge Arbeiter voll Interesse für alle Fragen der Gegenwart eifrig sich der Lektüre hingibt und am Vereinsleben mittut. Er macht sich bald unter seinesgleichen bemerkbar und bekleidet Vereinswürden. In der seit 1865 immer stärker hervortretenden sozialistischen Arbeiterpartei nimmt B. mit seinem Freunde Liebknecht schon zu Beginn eine leitende Stellung ein. Seine Drechslerwerkstatt in Leipzig wandelt sich zur Redaktionsstube. B. verläßt seine Drehbank und lebt nur mehr der Tribüne und der Feder. In das Jahr 1869 fällt seine erste Strafmaßregelung; damit schließt auch dieser I. Band. Von B. wird es nieman-



den wundernehmen, wenn ab und zu in diesen seinen Erinnerungen Klassenhaß und kraß materialistische Weltanschauung zum Durchbruch kommen. Nicht ohne Pikanterie hebt B. hervor, wie einstmalige Revolutionshelden, z. B. Miquel, starke Mauserungen durchmachten oder Politiker wie Bismarck und Treitschke in ihren Handlungen oder Worten Grundsätze verfolgten, die den Sozialisten als schwere Staatsverbrechen angerechnet wurden. Die skrupellose Art Preußens im Kriege 1866 geißelt B. mit folgenden Worten: „Es war das alte Lied von dem Messen mit zweierlei Maß. Wenn zwei dasselbe tun, ist es nicht dasselbe. Beging Preußen die größten Niederträchtigkeiten, — und als eine loyale Kriegsführung konnte man doch die Vorgänge in Böhmen und Ungarn nicht ansehen, — sie wurden entschuldigt, ja gerechtfertigt. Aber wehe seinen Gegnern, die seine Beispiele nachahmten! Was würde man z. B. heute sagen, wenn eine auswärtige Macht eines Tages in die Provinz Posen mit einer ähnlichen Proklamation einrückte wie die der Preußen in Böhmen?“ Natürlich schenkt es sich B. auch nicht, das famose, unter Preußens Patronanz von Klapka erlassene Manifest zu reproduzieren.

Tschudi, Des Schweizerchronisten Aegidius, **Bericht über die Befreiung der Waldstätte.** Neu herausgegeben von Paul Meyer (Basel). München, C. H. Beck, 1910. kl.-8° (VI, 53 S.) geb. M. 1.20.

Es wird manchen geben, der die reizende Sage von der Begründung der Schweizer Freiheit aus dem treuherzigen Wortlaut ihres namhaftesten literarischen Autors, Tschudi, vernehmen möchte. Hier liegt in einem handlichen, würdig ausgestatteten Büchlein der Text vor, wie ihn das „Chronicon Helveticum“ bietet.

I. **Monnoyeur** Dom J.-B.: **Traité de Jean Gerson sur la Pucelle.** Paris, Champion. 8° (40 S.) Frcs. 1.—.

II. **Brandi** Karl: **Das Werden der Renaissance.** Rede zur Feier des Geburtstages Sr. Maj. des Kaisers und Königs am 27. Januar 1908 im Namen der Georg-August-Universität gehalten. 2. Abdruck. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1910. Lex.-8° (28 S.) M. —.60.

I. Eine Übersetzung des schwer zugänglichen Gersonschen Traktates über die Pucelle D'Orléans, die manchem Leser willkommen sein wird.

II. Eine feinsinnige Studie, die in festlichem Kleide die Münze des Wortes und Begriffes Renaissance auf ihre verschiedenen Prägungen untersucht. PMB.

Klio. Btrge z. alten Geschichte. (Lpz., Dieterich.) XI, 3. — Ferguson, The Laws of Demetrius of Phalerum and their Guardians. — Costanzi, Il domino egiziano nelle Cicladi sotto Tolomeo Filopatore. — Hohl, Vopiscus u. d. Biographie d. Kaisers Tacitus. — Sölch, Üb. d. Lage v. Kaisareia in Bithynien. — Kornemann, Die Alliaschlacht u. die ältesten Pontifikalannalen. — Philipp, Wie hat Hannibal die Elefanten üb. d. Rhone gesetzt? — v. Premerstein, Untersuchgen z. Geschichte d. Kaisers Marcus. — Frank, On Rome's conquest of Sabinum, Picenum and Etruria.

Mitteilgen d. Vereins f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. (Prag.) XLIX, 4. — Laube, Zur Erinnerg an Jos. Schindler. — Schlenz, Briefe Dobners an d. Leitmeritzer Bischof Eman. Ernst Reichsgrafen v. Waldstein. — Zycha, Prag. — Klimesch, Die Ortsnamen im südl. u. südwestl. Böhmen. — Hora, Die ehemal. Schlackenwerther Handschr. d. Hedwigslegende. — Helmling, Ein Kopiale d. „Registrum Slavorum“ im Stiftsarchiv zu Raigern. — Fischer, Von Bergbau-Absichten auf der Herrschaft Groß-Rohozec. — Ankert, Die Straußnitzer Kirchensage. — Horcicka, Jul. Jung.

Monumenta Germaniae historica. Inde ab a. Christi D usque ad a MD, edidit Societas aperiendis fontibus rerum Germanic. medii aevi. Legum sectio IV. Hannover, Hahn, 1911. gr.-4°
  IV. Constitutiones et Acta publica imperatorum et regum. Tomus IV., inde ab a. MCCXCVIII. usque ad a. MCCCXIII. pars II. (Tomi IV. partis posterioris fasc. II.) Edidit Iacobus Schwalm. (XXVII S. u. S. 1445—1568) M. 6.—.

*Die Geschichtschreiber d. dtschen Vorzeit. In dtscher Bearbeitg. hrsgg. v. G. H. Pertz, J. Grimm, K. Lachmann, L. v. Ranke, K. Ritter, W. Wattenbach. 2. Gesamtausg. Fortgesetzt v. O. Holder-Egger. Bd. 8 u. 91. Lpz., Dyk, 1911. 8°
  8. Gregorius v. Tours, Bischof: Zehn Bücher fränkischer Geschichte, übers. v. Wilh. v. Giesebrecht. 4., vollk. neubearb. Aufl. v. Prof. Siegm. Hellmann. Bd. 1. (LVII, 253 S. m. e. Stammtaf.) M. 5.50.
  91. Norbert, Abt u. Iburg: Das Leben d. Bischofs Benno II. v. Osnabrück. Nach d. neuen Ausg. d. Monum. Germ. in den Scriptores rerum German. übers. v. Prof. Mich. Tangl. (XVIII, 65 S. — Dazu: Ausführl. Namen- u. Sachregister m. genauem Inhaltsverzeichnis der seither erschienenen Bde. 1—90, bearb. u. hrsgg. v. d. Verlagsbuchhdlg. Ebd., 1911, 8°, 87 S.) M. 2.—.

Regesta Pontificum Romanorum. Iubente Regia Societate Gottingensi congessit Paulus Fridolinus Kehr: Germania Pontificia sive Repertorium Privilegiorum et litterarum a Romanis Pontificibus ante annum MCLXXXXVIII Germaniae Ecclesiis, Monasteriis Civitatibus singulisque Personis concessorum. Iubente Regia Soc. Gott. cong. Albertus Brackmann. Vol. I. pars II. Provincia Salisburgensis II et Episcopatus Tridentinus. Berlin, Weidmann, 1911. Lex.-8° (XXXIV S. u. S. 267—412.) M. 6.—.

Klotzsch Carl: Epirotische Geschichte bis z. J. 280 v. Chr. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 240 S.) M. 6.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Griechische Papyrusurkunden der Hamburger Stadtbibliothek. I. Band. Herausgegeben und erklärt von Paul M. Meyer. Heft 1, Urkunden Nr. 1—23. Leipzig, B. G. Teubner, 1911. Fol. (30·5×23 *cm*) (100 S. m. 7 Lichtdrucktaf.) M. 8.—.

Auch Hamburg besitzt nun seit kurzem seine Papyrussammlung und schon liegt das erste Heft der Gesamtpublikation der Hamburger Papyri vor, das, von Paul M. Meyers kundiger Hand bearbeitet, 23 Urkunden enthält, die, mit Ausnahme von drei der byzantinischen Zeit angehörigen Stücken, alle aus der römischen Epoche stammen. Es sind, abgesehen von die Urkunde 22, die ein Konzept einer christlichen Grabinschrift in Hexametern aus dem 4. Jhdt bietet, durchwegs Dokumente, die uns bereits bekannte Vorgänge aus dem ägyptischen Verwaltungswesen oder das private Leben und Treiben in verschiedenen Schichten der Bevölkerung vor Augen führen. Dem Herkunftsorte nach stammen die meisten hier veröffentlichten Papyri aus dem Faijum, daneben finden sich auch solche aus Oxyrhynchos, Antinoupolis, Panospolis, Alexandria, ja zwei sogar aus Orten, von denen wir bisher keine Papyri kannten, aus der Judenkolonie im Heliopolitischen Gaue und aus Berenike Trogodytike, das Meyer wohl richtig mit dem gleichnamigen Bezirke am roten Meere identifiziert. Die Ausgabe dieser Urkunden zeigt dieselbe Methode der Behandlung wie die der Gießener Papyri, deren 2. Heft ja ebenfalls von P. M. Meyer ediert wurde (Einleitung, Text mit Apparat, Einzelbemerkungen), und ebenso auch dieselben Vorzüge der sorgfältigen Wiedergabe des Textes wie des eingehenden und inhaltsreichen Kommentars. Die Beigabe von 7 trefflichen Lichtdrucktafeln erhöht den Wert der Publikation.

Wien. J. Bick.

Werle Georg: **Die ältesten germanischen Personennamen.** (Zeitschrift für deutsche Wortforschung, herausgegeben von Friedr. Kluge. Beiheft zum XII. Band.) Straßburg, K. J. Trübner, 1910. gr.-8° (IV, 88 S.) M. 2.75.

Nach einer kurzen Einleitung unterrichtet der Verf. S. 3 bis 22 über sein Verfahren bei der Aufsammlung der ältesten germanischen Namen, vornehmlich aus den Inschriften, und über die Kriterien ihrer Beurteilung. Es werden dann in alphabetischer Folge die Personennamen von Germanen verzeichnet, die sich in der Überlieferung, also von den Historikern des 3. Jhdts v. Chr. bis ungefähr zum J. 400 n. Chr., vorfinden. Den einzelnen Namen werden öfters, jedoch nicht immer, erklärende Bemerkungen beigefügt. Reichlichere Auskunft erteilt ein fernerer Abschnitt S. 63 ff., der die erhaltenen Namen grammatisch zu analysieren unternimmt. Nützlich wird sich ein Verzeichnis von Suffixen erweisen, das S. 72 ff. zusammengestellt ist. Nicht minder nützlich sind die Darlegungen über die Tatsachen des germanischen Vokalismus, die S. 78 ff. vorgebracht sind. Und so darf die Schrift allen empfohlen werden, die sich für deutsche Altertumskunde interessieren.

Graz. Anton E. Schönbach.

Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. Herausgegeben und eingeleitet von Richard M. Meyer. II. u. III. Band. Berlin, G. Bondi, 1910, 1911. Lex.-8° (560 Sp. und S. 561; 624 Sp. und 3 S.) à M. 6.—.

Das schöne Werk, das hier bei Erscheinen des I. Bandes bereits angezeigt wurde (AL XIX, S. 3), liegt nun abgeschlossen vor. Band II enthält Briefe an und von Charlotte v. Stein, Maler Müller, Barbara Schultheß, Schiller, Charlotte v. Schiller, Fr. A. Wolf, Wilhelm und Alexander v. Humboldt, den Briefwechsel mit



verschiedenen Naturforschern und außerdem Briefe an den Minister v. Voigt und an Christiane Vulpius. Im III. Bande, dem umfangreichsten, findet sich der Briefwechsel des Dichters mit Zelter, Fr. v. Staël, Sara v. Grotthus, Marianne v. Eybenberg, Graf v. Reinhard, Bettine v. Arnim, Willemer und Marianne, Schopenhauer, Staatsrat Schultz, Graf Sternberg, Th. Carlyle, mit verschiedenen Fürstlichkeiten, Künstlern, Mitgliedern des Theaters, Verlegern, schließlich der Briefwechsel im amtlichen Verkehr und mit der Jugend (Fritz v. Stein, Max Jacobi, Adele Schopenhauer, Kleist, Brentano, Arnim, Platen, Heine, Eichendorff, Grimm, Boisserée u. a.). Auch ist diesem Bande das Register für alle drei Bände beigefügt. — Das schön ausgestattete Werk wird allen Freunden Goethes und seines Kreises viel Freude bereiten. Br.

I. **Körners**, Theodor, **Briefwechsel mit den Seinen.** Herausgegeben von Dr. A. Weldler-Steinberg. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. 8° (XIII, 286 S. mit 24 Abb. im Text u. auf Taf.) geb. M. 3.80.

II. **Burmeister** Ludwig: **Karl Theodor Körner.** Eine Wanderung auf heimatlichen Pfaden zum Grabe des Helden und Sängers und von diesem aus im Geiste durch ein bewegtes Jünglingsleben zurück zur Ruhmesstätte. Straßburg, J. Singer, 1909. 8° (93 S. m. 4 Taf.) geb. M. 3.—.

I. Dieses Werk ist für jeden Leser wertvoll, sind doch die berühmten Briefe des hochherzigen Vaters Körner, dem sein Sohn gleichzeitig sein bester Freund war, von höchstem erzieherischen Wert. Und man muß Frau Dr. Weldler-Steinberg, bezw. dem Verleger um so dankbarer sein, da die Briefsammlung „Leben und Werke Theodor Körner's" von Adolf Wolff (Berlin, 1858) bald nach ihrem Erscheinen als unberechtigter Nachdruck eingestampft wurde und daher äußerst selten ist. Es unterliegt keinem Zweifel, daß die vorzüglich illustrierte Ausgabe mit dem reinen, anheimelnden Druck bald in vermehrter Auflage erscheinen muß, wobei einige noch fehlende Briefe, z. B. Theodors an Henoch („Unaussprechlich glücklich . . .") ohne Datum, die Briefe des Vaters an Theodor vom 4. Okt. 1809 und 15. Nov. 1811, der Brief der Mutter an Theodor vom 23. Dez. 1811 u. a. Aufnahme finden sollten. Dann aber müßte Antonie Adambergers Bildnis von Lange, das unbestritten echt ist, statt des Monsorno-Medaillons gebracht werden. Auch sollte neben Frau v. Pereira die mütterliche Freundin Körners, Karoline Pichler, Erwähnung finden.

II. Der langatmige Titel verrät, was Burmeister mit seiner Arbeit bieten wollte. Man muß jedoch naiven Sinnes sein, will man das Buch — besonders die 27 S. lange, mit einigen verbrauchten Lokalwitzen versehene philiströse Einleitung, die im wesentlichen Gespräche in einer Schenke wiedergibt — mit Genuß lesen. Da weitere 30 S. auf abgedruckte Lieder, „Die Harfe" und Zitate aus Körner entfallen, erscheint die eigentliche Lebensbeschreibung des Dichters auf 36 Seiten zusammengedrängt; diese sind recht gut geschrieben.

Lilienfeld. Dr. Hans Baron Jaden.

I. **Falke** Konrad: **Wenn wir Toten erwachen!** Ein Beitrag zur Kenntnis Ibsens. Zürich, Rascher & Cie. 8° (25 S.) M. 1.—.

II. **Groddeck** Georg: **Tragödie oder Komödie?** Eine Frage an die Ibsenleser. Leipzig, S. Hirzel, 1910. 8° (336 S.) geb. M. 2.40.

I. Das Verdienstliche von Falkes Beitrag ruht weniger in den Einblicken in die dichterische Persönlichkeit als in gelegentlich aufleuchtenden ästhetischen Erkenntnissen. Einem, der sich in Ibsen eingelesen hat, offenbart F. kaum Neues, wenn er die Weltanschauung des norwegischen Dramatikers und sein durchlaufendes sittliches Thema herausschneidet und dabei die geistigen Bindestriche vom ersten zum letzten Werk nachzieht. Immerhin hält er sich von den Fehlern vieler Ausleger frei. Er zwingt den Handlungen, den schillernden Dialogen, den symbolischen Gebärden keinen fremden, äußeren Sinn auf, sondern sieht die Worte klar und faßt sie gegenständlich und innerlich. Seine Mitteilung fließt ebenso aus einer verehrenden Wärme wie einer geistvollen Kunstbeschauung. Hervorzuheben sind die Bemerkungen über das moderne Drama der Verinnerlichung, über die Gefühle im Potentiellen, über die monologische Gefühlssymbolik bei Shakespeare, über das intellektuelle, auf den Dialog gestellte Gleichnis bei Ibsen und endlich das, was er über die geistige und seelische Mitarbeit, über die Katharsis des Ibsenhörers aussagt. Fraglich scheint mir nur, ob der nordische Problematiker die Lösung des Konfliktes lediglich aus künstlerischer Vornehmheit dem Zuschauer überließ. Hätte der Dichter selbst immer den letzten ethischen, brauchbaren Schluß ziehen können? Lag diese Kraft oder dieses Kraftbewußtsein in ihm, dem nie Befriedigten, dem von Frage zu Zweifel Getriebenen?

II. Reich an feinen psychologischen und künstlerischen Beobachtungen ist auch Groddecks Schrift. (Der Impressionismus der Dichtung, S. 116 ff. — Die Szene zwischen Oswald und Helene, S. 99—101.) Sie ist geistreich, aber unwissenschaftlich. Sie ist unphilologisch im schlimmen Sinne, keineswegs gründlich. Sie ist klug, aber ohne Beharrlichkeit des Durchdenkens. Sie trifft viele Einzelheiten, originell, spürt aber nirgend ins Ganze, nirgend in den Entwicklungsgang der Probleme, nirgend in die Seele des Kämpfers Ibsen. Will sie doch das Tendenziöse, ethisch Zweckvolle geradezu aus seiner Dramatik herausreißen. Sie ist paradox, aber nicht von jener überlegenen, schwebenden, spielerischen Leichtigkeit eines Shaw, eines Chesterton. Es ist deutschbürgerliche Paradoxie, die zeitweilig ins brav Gewöhnliche, gedanklich Platte umschlägt. Ein Beleg dafür ist die ideelle Ausdeutung des „Puppenheims". An Nora soll klar werden, daß nichts so schwer zu ertragen ist wie eine Reihe von guten Tagen (S. 40). — Ästhetisch baut sich das Buch auf einem Grundirrtum auf. Den Begriff Komödie und Tragödie schafft nach Gr. nicht der Dichter, sondern der Leser: S. 128: „Die Tragik oder die Komik, wie Sie wollen, liegt darin" etc.; S. 136: „Ich bezweifle nicht, daß sie [die Dichtungen Ibsens] auch tragisch gefaßt werden können. Das ist Geschmackssache des Lesers." Damit ist einer impressionistischen Ästhetik, nein, einer Verwirrung aller Kunstbegriffe, Tür und Tor geöffnet.

München. Joseph Sprengler.

Euphorion. (Hrsg. A. Sauer.) XVIII, 1. — Asmus, Zenobia v. Palmyra in Tradition u. Dichtg. — Krauß, Das Todesjahr Steinhöwels. — Fischl, Quelle u. Nachwirkg. v. J. W. Zinkgrefs „Vermanung z. Dapfferkeit". — Bonn, J. B. Schupp. — Plenio, Zu Chr. Fürers Reimhomonymik. — Hordorff, Untersuchgen zu „Edw. Grandisons Geschichte in Görlitz". — Gilow, Chodowiecki üb. Lessing u. das „leidige Idealisieren". — Lauchert, Die pseudo-swiftische Reise nach Kaklogallinien u. in den Mond in d. dtschen Literatur. — Warda, Scheffner als Verfasser der „Natürlichkeiten". — Kraus, Nochm. Schillers „Berühmte Frau". — Schneege, Goethes metaphys. Resignation. — Steig, Zu L. Grimms romant. Arbeiten. — Beyer, Üb. die frühesten Beziehgen Heines z. dtschen Volkslied. — v. Weilen, Zu Grillparzers „Treuem Diener". — Tardel, Herweghs „Ich möchte hingehn wie d. Abendrot". — Klaus Groth üb. sich setbst. — Vlašimský, Mimische Studien zu Th. Storm. — Rezz., u. a.: Goethes Briefw. m. W. u. A. v. Humboldt, hrsgg. v. Geiger (Leitzmann); — Wilh. u. Karol. v. Humboldt in ihren Briefen, hrsgg. v. Sydow. IV. (Leitzmann); — 1809, hrsgg. v. Arnold u. Wagner (Schissel v. Fleschenberg); — Hebbel-Literatur (Zinkernagel); — Lahnstein, Das Problem d. Tragik in Hebbels Frühzeit (Zincke).

*Geffcken Johs.: Die griech. Tragödie. 2. Aufl. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8° (164 S. m. e. Plane) M. 2.—.

Auswahl aus latein. Dichtern v. Karl Jacoby. In drei Heften: Ovid. Vergil u. Horaz. Tibull. Catull. Properz. 1. Heft. (B. G. Teubners Schülerausgaben griech. u. latein. Schriftsteller.) Ebd., 1911. 8°
 1. Heft. Ovid. Text — Einleitg. u. Kommentar. (In 2 Bdch.) (VI, 108 u. II, 112 S.) geb. M. 2.—.

Schwarz Ed.: Charakterköpfe aus d. antiken Literatur. 2. Reihe. 5 Vorträge. 2. Aufl. Ebd., 1911. 8° (VI, 142 S.) M. 2.20.

*Heydtmann † Dir. Dr. Johs.: Dtsches Lesebuch, f. d. Unterr. in d. Literaturkde ausgewählt u. hrsgg. Nach d. Lehrplänen v. 1908 zunächst f. d. Gebrauch an Lyzeen u. Studienanstalten bearb. v. Dir. Ernst Keller. 3. Teil. Ebd., 1911. gr.-8° (XIV, 352 S.) geb. M. 3.80.

*Graesers Schulausgaben klass. Werke. Neue Reihe, hrsgg. v. Dr. Ed. Castle u. Dr. G. Wilhelm. 1.—3. Taus. Ebd. (1911.) 8°. à M. —.50.
 [81.] Ebner-Eschenbach Marie v.: Meine Kinderjahre. Biogr. Skizzen. In Auswahl. — Aus d. Jugenderinnerungen e. alten Mannes (Wilh. v. Kügelgen). Mit Einl. u. Anmerkgen versehen v. Privatdoz. Prof. Dr. Ed. Castle. (X, 93 S.)
 [82.] Hebbel Friedr.: Gyges u. s. Ring. Eine Trag. in 5 Akten. Mit Einl. u. Anmerkgen versehen v. Rich. Maria Werner. (XX, 57 S.)
 [83.] Fontane Th.: Kriegsgefangen. Erlebtes 1870. — Fritz Reuter: Ut mine Festungstid. Auswahl. Hrsgg. u. m. Einl. u. Anmerkgen versehen v. Prof. Dr. Alfr. Walheim. (XIX, 103 S.)
 [85.] Ludwig Otto: Der Erbförster. Trsp. in 5 Aufz. Mit Einl. u. Anmerkgen versehen v. Prof. Dr. Rich. Findeis. (XVIII, 66 S.)

*Rahmer Dr. S.: Nikolaus Lenau als Mensch u. Dichter. Ein Btr. z. Sexualpathologie. Berlin, K. Curtius. (1911.) 8° (115 S.) M. 2.50.

German. Bibliothek. Hrsgg. v. Wilh. Streitberg. I. Sammlg. german. Elementar- u. Handbücher. IV. Reihe: Wörterbücher. II. u. III. Bd. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8°
 II. Schönfeld M.: Wörterbuch d. altgerman. Personen- u. Völkernamen. Nach d. Überliefg. d. klass. Altertums bearb. (XXXV, 309 S.) M. 8.—.
 III. Jelinek Staatsgymn.-Dir. Dr. Fz. (Iglau): Mhd. Wörterbuch zu d. dtschen Sprachdenkmälern Böhmens u. der mähr. Städte Brünn, Iglau u. Olmütz (XIII. bis XVI. Jhdt.). Gedr. m. Unterstützg. d. Gesellsch. z. Förderg. dtscher Wiss., Kunst u. Lit. in Böhmen. (XXV, 1028 S.) M. 20.—.

*Zwior Johs.: Einführg. in die latein. Kirchensprache z. Gebrauche f. Frauenklöster u. a. relig. Genossenschaften. Freibg., Herder, 1911. kl.-8° (VIII, 88 S.) M. 1.—.

Palaestra. Untersuchgen u. Texte aus d. dtschen u. engl. Philologie, hrsgg. v. A. Brandl, G. Roethe u. Erich Schmidt. CII. Berlin, Mayer & Müller, 1911. gr.-8°
 CII. Mauermann Siegfried: Die Bühnenanweisungen im dtschen Drama bis 1700. (XXIX, 248 S.) M. 7.60.

Weigand Wilh.: Stendhal u. Balzac. Essays. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8 (399 S.) M. 6.—.

Walzel Oskar: Vom Geistesleben d. 18. u. 19. Jhdts. Aufsätze. Ebd., 1911. 8° (VII, 588 S.) M. 12.—.

Vosen Dr. Chr. Herm. et Dr. Fr. Kaulen: Rudimenta linguae hebraicae, scholis publicis et domesticae disciplinae brevissime accomodata. Nona editio, quam recognovit et auxit Prof. Iac. Schumacher. Ebd. (1911.) 8° (XI, 171 S.) geb. M. 2.50.



Kunstwissenschaft.

Münsterberg Oskar: **Chinesische Kunstgeschichte.** Band I: Vorbuddhistische Zeit. Die hohe Kunst: Malerei und Bildhauerei. Mit 15 Kunstbeilagen und 321 Abbildungen im Texte. Eßlingen a. N., Paul Neff, 1910. Lex.-8⁰ (XVI, 352 S.) M. 20.—.

Zu den besten Kennern der für die Entwicklung moderneuropäischer Kunst so überaus wichtig und vielfach vorbildlich gewordenen Kunst der beiden großen ostasiatischen Reiche zählt M., der seiner vor einigen Jahren erschienenen dreibändigen japanischen Kunstgeschichte nunmehr eine systematische Bearbeitung der chinesischen Kunstgeschichte folgen läßt. Die politischen Vorgänge der beiden letzten Jahrzehnte und die Ausgestaltung reger Handelsbeziehungen zwischen dem Wunderlande des Ostens und Europa haben das Interesse an der Produktion Chinas ganz außerordentlich gesteigert, dessen Kunstgegenstände nicht mehr als bloße Kuriositäten, sondern als Ausdruck künstlerischer Sonderkultur eines hochbegabten Volkes angesehen zu werden begannen. — M. geht nun auf Grund eines recht umfangreichen Materials an die Darlegung des systematischen Zusammenhanges in der Entwicklung der Kunstformen und stellt dabei weniger die Geschichte der Künstler und Kunstwerke mit schwierigen Namen und Jahreszahlen als vielmehr die Kulturströmungen, die in der Kunst ihre höchste Ausdrucksform gefunden haben, in den Vordergrund. Ihm gelingt es an der Hand von vortrefflich ausgewähltem und ebenso ausgeführtem Anschauungsmateriale, die naturalistischen und impressionistischen Züge herauszuarbeiten, welche die Gedankenwelt und die künstlerischen Vorstellungen der Chinesen charakterisieren und klar erkennen lassen, warum dort ganz andere Aufgaben und Darstellungsmittel als in der Kunst des Westens gewählt wurden. Man lernt aber auch verstehen, wie gerade unter dem Einflusse der Poesie jener Höhepunkt chinesischer Weltkunst unter der Sungdynastie erreicht wurde, von dem aus das Kunstschaffen Chinas zunächst für Japan und Persien vorbildlich wurde und auch auf Europa Einfluß gewann. Die kritische Heranziehung der umfangreichen Literatur erhöht den Wert des eine fühlbare Lücke glücklich ausfüllenden Werkes, auf das Ref. nach Erscheinen des II. Bandes noch zurückzukommen hofft.

Wien. Joseph Neuwirth.

Brunetti-Pisano August: **Sieben Klavierstücke.** Piano Solo. (Universal-Edition Nr. 3087.) Wien, „Universal-Edition" A.-G., 1911. fol. M. 3.—.

Die Musik Richard Wagners stellt die ideale Vereinigung der melodischen Inspiration mit der technischen Kombination dar. Nach Wagner zeigt sich in der Musik immer mehr eine Inkongruenz zwischen diesen beiden Elementen, und zwar leider zu ungunsten der ersteren. Nur allzu oft maskiert der „moderne Musiker" sein Unvermögen in der musikalischen Intuition durch technisches Raffinement. Um so wohltuender ist es nun, wenn wir wieder einem Tondichter begegnen, dessen Werke den Charakter der künstlerischen Naivität und Ursprünglichkeit tragen, einem Könner, der unbekümmert um den Zeitgeschmack aus seinem Innern schafft. Sein persönlicher Stil zeichnet ihn als Meister der melodischen Linienführung und der harmonischen Gestaltung. Die vorl. sieben Klavierstücke erweisen Br.-P. als Meister des Charakterstückes, zeigen reiche melodische Erfindung und technische Beherrschung der Form. Ref. möchte diesen prächtigen Klavierstücken die gebührende Anerkennung und möglichst große Verbreitung in Musikerkreisen wünschen.

Wien. Dr. Karl Strunz.

Die christl. Kunst. (München, Gesellschaft f. christliche Kunst.) VII, 7—10. — (7.) Staudhamer, Die Plastik d. Ggwart. — Steffen, Die alten Innungen u. d. neuen Organisationen im Baugewerbe. — Aufklärg. tut not! — Riedl, Wiener Herbstausstellgen. — Schmidkunz, Dän. Ausstellg. in Berlin. — Wolter, Altspan. Malerei in d. Galerie Heinemann, München. — (8.) Kehrer, Tizian u. Tintoretto im Assuntasaal d. Akademie zu Venedig. — Wais, Gg. v. Hauberrisser. — Wais, Gg. Albertshofer u. W. Immenkamp. — Vischer, Karlsruher Kunstvereinsbericht. — (9.) Wüscher-Becchi, Die Engel in d. christl. Kunst. — Nockher, Die Autotypie. — Wais, Architekt u. Bauherr. — Bone, Gedanken z. Prinzip d. Impressionismus. — Riedl, Wiener Bildwerke. — Wolter, Die Frühjahrsausstellg. in d. Sezession in München. — (10.) Fäh, Die Spitze, e. Blüte d. Renaissance. — Schmidkunz, Berl. Kunstbrief. — Lüthgen, Wallraf-Richartz-Museum in Köln. — Wolter, Münch. Sezession. — Schmidkunz, Berl. Sezession. — Riedl, Die Jubiläumskunstausstellg. in Wien. — Storck, Ausstellg. in Darmstadt.

---

*Bohm H.: Leitfaden f. d. Zeichenunterricht in Volks- u. Mittelschulen, enthaltend Lehrplan u. Methode. Nach d. Lehren d. Kgl. Kunstschule zu Berlin u. d. Lehrplan v. 1902 bearb. 3., verb. u. verm. Aufl. Mit Textabb. u. 35 Taf. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. 8⁰ (64 S.) geb. M. 2.60.

*Mayr Prof. Anton: Der Plastiker Josef Thaddäus Stammel. Eine Studie. (In: 28. Jahresbericht d. k. k. Carl Ludwig-Gymnasiums in Wien, XII. Schuljahr 1910/11.) Wien, Selbstverlag, 1911. gr.-8⁰ (S. 1—17).

Studien z. dtschen Kunstgeschichte. Heft 139, 140. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. gr.-8⁰

139. Molsdorf Wilh.: Gruppierungsversuche im Bereiche d. ältesten Holzschnittes. Mit 28 Abb. im Text u. 11 Taf. (VIII, 60 S.) M. 7.—.
140. Killermann Prof. Dr. Seb.: Die Miniaturen im Gebetbuche Albrechts V. v. Bayern (1574). Ein Btr. z. Geschichte d. Insekten u. Pflanzenkde. Mit 29 Taf. (XI, 90 S.) M. 10.—.

Erd- und Völkerkunde.

Reichardt Albert: **Die Entwicklungsgeschichte der Gera und ihrer Nebengewässer.** (Sonderabdruck aus: „Zeitschrift für Naturwissenschaften" Band LXXXI, Heft 5/6.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8⁰ (112 S. m. 2 Karten u. 3 Profilen) M. 3.—.

Der Verf. gibt in der vorl. Publikation eine kleine palaeogeographische Lokalstudie, welche ganz interessante Ergebnisse zeitigt. Die erste Anlage der Flußtäler im Geragebiete ist auffallend alt, ja sie wird sogar bis in das Oligozän zurückdatiert, so daß die Eiszeit bereits ein fertiges und in großen Zügen dem gegenwärtigen nicht unähnliches Relief vorfand. Die große Vereisung brachte jedoch im Thüringerwalde keine Gletscher hervor, bloß Firnschnee dürfte sich hier gebildet haben. Dagegen rückten die großen Eismassen, welche ganz Norddeutschland einhüllten, bis nach Gotha und südlich von Erfurt vor. Auf diese Weise wurden die schon damals nach Norden entwässernden Flüsse bei dem Rückzuge des Eisrandes zwischen Gotha und Erfurt zu einem ungeheuren See gestaut, der bei Arnstadt das Schotterdelta der Gera und bei Gotha jenes der vereinigten Apfelstädt und Hörsel erkennen läßt. — So verlegten die Flüsse wiederholt ihr Bett und nur ein eingehendes und mühsames Studium ihrer Schotter, welche in den Resten zahlreicher Terrassen uns erhalten geblieben sind, enthüllt uns die Verschiebungen jener Flußläufe. — Es ist nur zu bedauern, daß der hübschen Studie kein zusammenfassendes Schlußkapitel angefügt wurde, ein Mangel, der auch durch die beiden beigegebenen Kärtchen nicht ganz wett gemacht wird.

Wien. Dr. L. Waagen.

Krebs Kaplan Dr. E.: **Unterm Petersdom.** Wanderungen durch die Vatikanischen Grotten. Regensburg, F. Pustet, 1910. kl.-8⁰ (VIII, 104 S. m. Abb. u. Grundrissen) M. 1.20.

Dieser mit Bildern ausgestattete Führer durch die Unterkirche von St. Peter, vatikanische Grotten genannt, ist ein Büchlein, dessen Notwendigkeit sich schon lange aufgedrängt hat. Da der Verf. es in sehr feinsinniger Weise geschrieben hat, so wird bald eine Neuauflage notwendig werden. Dann sollte die Schrift etwas umfangreicher und im Format breiter werden; der Satz könnte in kleinerer Schrift erfolgen. Einem solchen Büchlein braucht man keine besondere Empfehlung mit auf den Weg zu geben, da es sich selbst durchsetzen wird. B.

Archiv f. Rassen- u. Gesellschafts-Biologie. (Lpz., B. G. Teubner.) VII, 5. — Külz, Btrge z. Bevölkerungsproblem unserer trop. Kolonien. — Kohlbrugge, Der Einfluß d. Tropenklimas auf den blonden Europäer. — Prinzing, Kulturelle Entwicklg. u. Absterbeordng. — Weißenberg, 100 Fehlgeburten, ihre Ursachen u. Folgen. — v. den Velden, Der verschiedene Widerstand d. Geschlechter gg. d. Entartung.

---

*Kraemer Hs.: Der Mensch u. d. Erde. Die Entstehg., Gewinng. u. Verwertg. d. Schätze d. Erde als Grundlagen d. Kultur. Hrsgg. in Verbindg. m. ersten Fachmännern. Lief. 130—134. Berl., Dtsches Verlagshaus Bong & Co. (1911.) gr.-4⁰ (Bd. VII, S. 241—360 m. vielen Textabb. u. Taf.) à Lief. M. —.60.



Rechts- und Staatswissenschaften.

Schumpeter Prof. Dr. Joseph: **Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie.** Leipzig, Duncker & Humblot. gr.-8° (XXXII, 626 S.) M. 15.—.

Das Buch eines Mannes, der dank seiner logischen Denkkraft die Fähigkeit besitzt, eine Theorie auf die Spitze zu treiben. Das Werk ist schon in seiner vorl. Fassung, die jedenfalls noch eine Ergänzung erfahren dürfte, eine höchst achtenswerte Leistung, aber wohl nur jenen verständlich, die auf dem Gebiete der theoretischen Nationalökonomie bereits einigermaßen heimisch sind.

Wien. Fr. Gaertner.

Žolger Privatdozent Dr. Ivan: **Der staatsrechtliche Ausgleich zwischen Österreich und Ungarn.** Leipzig, Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (XIII, 354 S.) M. 9.—.

Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, die Tendenzen und die Bedeutung der einzelnen Bestimmungen des staatsrechtlichen Ausgleiches vom Jahre 1867 einwandfrei klarzustellen. Dieses Ziel erreicht er auf zwei Wegen: zunächst gibt er eine auf aktenmäßiger Grundlage aufgebaute Entstehungsgeschichte des Ausgleiches. Er zeigt hiebei die Motive auf, die bei den Verhandlungen hinsichtlich der einzelnen Streitfragen zutage traten, wobei eine Reihe bisher ganz unbekannter historischer Fakten festgestellt wurde, durch die die geltende Auffassung über den Anteil der mitwirkenden Staatsmänner wesentlich verschoben wird: der von Ž. dargelegte Zusammenhang bedeutet für Belcredi eine historische Rechtfertigung, während anderseits die politische Schuld des Freiherrn von Beust eher vergrößert wird. — Im zweiten Teile des Werkes bringt Ž. eine mit größter philologischer Akribie durchgeführte Übersetzung des ungarischen Textes des Gesetzartikels XII ex 1867, wobei er wieder bei den einzelnen Bestimmungen die Beweggründe des Gesetzgebers klarstellt. Den Schluß bildet eine Gegenüberstellung des österreichischen und ungarischen Gesetzes mit einer Kennzeichnung der Verschiedenheit der beiden Formulierungen. — Da an dieser Stelle auf die weitgehende staatsrechtliche Bedeutung der mit vollster wissenschaftlicher Objektivität festgestellten Ergebnisse dieser Arbeit nicht näher eingegangen werden kann, sei nur kurz darauf hingewiesen, daß sie in sehr wesentlichen Punkten eine wirksame Unterstützung der österreichischerseits festgehaltenen Auffassung bedeuten und insbesondere die stärksten Argumente für die Vertragsnatur des staats rechtlichen Ausgleiches vom Jahre 1867 enthalten. G.

Sohm Prof. Rudolph: **Die altdeutsche Reichs- und Gerichtsverfassung.** I. Band: Die fränkische Reichs- und Gerichtsverfassung. Unveränderter Neudruck. Leipzig, Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (XXXII, 588 S.) M. 12.—.

Das vorl. Buch ist, wie der Titel schon besagt, ein buchstabengetreuer Abdruck der ersten Auflage vom J. 1871 und stimmt „Seite für Seite mit dieser überein, so daß Zitate des ersten Drucks auch für diesen Neudruck zutreffen". Das Werk war seinerzeit grundlegend für die Geschichte der fränkischen Reichs- und Gerichtsverfassung, insbesondere müssen die Ausführungen über das fränkische Beamtentum und das Grafenamt sowie über die Hundertschaftsverfassung als höchst wertvoll gerühmt werden. Und es ist bezeichnend, daß das Buch auch heute noch nichts von seinem Werte verloren hat. — Eine eigentliche kritische Besprechung erübrigt sich bei einem ungeänderten Abdruck, es genüge, hier auf das Neuerscheinen des lang vergriffenen und gesuchten Werkes hinzuweisen.

München. Dr. E. Hildebrand.

Loening Prof. Dr. Edgar: **Grundzüge der Verfassung des Deutschen Reiches.** 6 Vorträge. 2., durchgesehene Auflage. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 34. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner. 8° (IV, 140 S.) geb. M. 1.25.

Diese für gebildete Laien bestimmte Darstellung der deutschen Reichsverfassung kann als gelungen bezeichnet werden: die wesentlichen Momente sind scharf herausgehoben und klar zum Verständnis gebracht und überdies besitzt die Arbeit den weiteren Vorzug, die politischen Motive der einzelnen staatsrechtlichen Bestimmungen und damit deren Zweck aufzuzeigen. g.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XLII, 3/4. — Pfeiffer, Ärztliches z. Ehereform. — Hirsch, Die kriminelle Bedeutg. d. weibl. Brust. — Türkel, Der Einfluß d. Lektüre auf d. Delikte phantast. jugendl. Personen. — Lohsing, Der Kampf um d. Todesstrafe. — Wallner, Die Hinterziehg. öffentl. Abgaben u. d. Strafrecht. — Marx, Schuld u. Strafe. — Hellwig, Strafrichter u. Strafrechtsreform. — Ungewitter, Zwei Seelen wohnen in s. Brust. — Sturm, Massensuggestion. — Glos, Ein Straßenmord.

Bibliothek d. sächs. Geschichte u. Landeskde, hrsgg. v. Proff. Gust. Buchholz u. Rud. Kötzschke. II. Bd., 2. Heft u. III. Bd., 1. Heft. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° à M. 4.—.
II, 2. Gündel Alex.: Landesverwaltg. u. Finanzwesen in der Pflege Groitzsch-Pegau v. d. Mitte d. XIV. bis z. Mitte d. XVI. Jhdts., e. Btr. z. Geschichte d. sächs. Ämterverwaltg. Mit e. Karte d. Grund- u. Gerichtsherrschaften im Amte Pegau. (XVI, 250 S.)
III, 1. Dame Cai: Die Entwicklg. d. ländl. Wirtschaftslebens in d. Dresden-Meißner Elbtalgegend v. d. Sorbenzeit bis z. Beginn d. 19. Jhdts. Mit 5 Flurkarten. (VII, 225 S.)
*Feuerstein Otto, kathol. Pfarrverweser, Gaildorf: Sozialdemokratie u. Weltgericht. Lorch (Württ.), K. Rohm, 1911. 8° (III, 176 S.) M. 1.50.
*Mayerhofers, Ernst, Hdbch. f. d. polit. Verwaltgsdienst in den im Reichsrate vertretenen Königreichen u. Ländern. 2. Ergänzgsbd. z. materiellen Teile d. 5. Aufl. Redigiert u. hrsgg. v. Graf Anton Pace. Lief. 6—8. Wien, Manz, 1911. gr.-8° (S. 401—640) à Lief. M. 1.30.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. In vier Bänden. 10., umgearbeitete und vermehrte Auflage, herausgegeben von Leop. Pfaundler, unter Mitwirkung von Proff. O. Lummer, K. Drucker, A. Waßmuth u. a. Mit über 3000 Abbildungen und Tafeln, z. T. in Farbendruck. II. Band, 3. Buch: Die Lehre von der strahlenden Energie (Optik). 2. Abteilung (Schluß) von Prof. Direktor Otto Lummer. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1909. Lex.-8° (X, XXIII—XXVII u. S. 881 bis 1189) M. 9.—.

Mit diesem 3. Buche schließt der II. Band von Lummers „Lehre von der strahlenden Energie". Es wurden schon bei den früheren Besprechungen die Vorzüge der Lummerschen Behandlung hervorgehoben, und wir können nur betonen, daß auch dieses Buch den früheren würdig zur Seite steht.

Die Lehre von der geradlinigen Polarisation wurde erweitert durch W. Voigts neue Erklärung des Lloydschen Versuches. Die chromatische Polarisation und ihre instrumentelle Erzeugung ist vollständig neu bearbeitet. Die neuesten Anschauungen über die Natur des weißen Lichtes (Stoßtheorie) sind mit großer Klarheit und gewohnter Schärfe wiedergegeben und gewisse optische Erscheinungen (Talbots Streifen usw.) auf Grund der Hypothese gedeutet. — Bemerkenswert sind die Kapitel über Lichtschwebungen, die in der Akustik ihr Analogon haben; ferner die Ausführungen über die Natur des Lichtes feinster Spektrallinien. Die Kapitel über Drehung der Polarisationsebene und ihre Anwendung auf die Technik sind wesentlich erweitert, desgleichen die Theorie der Polarisation durch Reflexion an Glas und Metallen. Sehr lesenswert sind die neuesten Erklärungen der Entstehung des Himmelsblau, wie sie hauptsächlich seit der Erfindung des Ultramikroskops wieder angeregt wurden. Nach Einführung der Elektronentheorie in die moderne Stofflehre mußten auch die neuen Dispersionsformeln von Lorentz-Planck berücksichtigt werden. Die Resonanzerscheinungen bei elektrischen Wellen, Wärme- und Lichtwellen bieten eine äußerst interessante Parallele zwischen diesen drei Strahlengattungen. Den Schluß des vortrefflichen Werkes bildet die Behandlung der magnetischen Drehung der Polarisationsebene, des Zeeman-Phänomens und des Kerr-Effektes.

Es ist überflüssig zu bemerken, daß die Ausstattung von seiten der Firma der Behandlung von seiten des Verfassers in keinem Punkte nachsteht.

Klosterneuburg. Julius Nager.



Tesar Prof. Ludwig: **Die Mechanik.** Eine Einführung mit einem metaphysischen Nachwort. Mit 111 Figuren. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. gr.-8° (XIV, 220 S.) M. 3.20.

Das ist ein merkwürdiges Buch, diese „Mechanik“ Tesars! Es soll damit nicht etwa abfällig kritisiert werden; aber ein Lehrbuch, eine Darstellung, Einführung o. dgl. in die Mechanik scheint es dem Ref. nicht zu sein, wenigstens nicht in dem Sinne, wie man sich gewöhnlich eine solche „Einführung“ vorstellt. Dürfte der Ref. dem Buche einen Titel geben, so würde er es „Wissenschaftliches Glaubensbekenntnis eines Physikers“ nennen. Ungewöhnlich ist es von der ersten bis zur letzten Seite. Ich glaube es dem Verf., wenn er gleich im Vorwort schreibt, er hätte „gemeint, das Buch schreiben zu müssen“. Jede Seite spricht hievon oder läßt vielmehr den fast unwillkürlichen Drang erkennen, der den Verf. erfaßt hat, seinen naturwissenschaftlichen Ideen Ausdruck und Verbreitung zu geben. Fast impulsiv ergießen sich in buntester Reihenfolge die verschiedenen mechanischen, astronomischen, thermodynamischen, philosophischen und historisch-naturwissenschaftlichen Tatsachen über den Leser. Die Darstellung ist fast vollständig elementar, absolut kein Aufwand höherer Mathematik hindert jemanden, zu dem Buche zu greifen. Seinem Herzen hat T. im „metaphysischen Nachwort“ am offensten freie Bahn gelassen. Es findet sich schon im Texte der „Mechanik“ selbst häufig ein Seitensprung vom Stoffe, der immer des Verf. Weltanschauung, die ganz auf Ed. Hartmannscher Grundlage beruht, zum Ausdrucke bringt; im Nachwort jedoch nimmt er ausschließlich Stellung zum energetischen Standpunkte Oswalds und zum erkenntnis-theoretischen Machs. Hier auch geht er dann detaillierter auf Hartmanns Stellung zur Naturwissenschaft und damit auch auf seine eigene Anschauung ein. — Mag die Meinung über T.s Mechanik auch, wie es jedenfalls sein wird, in naturwissenschaftlichen Kreisen geteilt sein, lesenswert ist das Buch sicher, weil es ein offenes Bekenntnis eines stark nach Wahrheit ringenden, originellen Kopfes ist.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Naturwiss. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXVI, 29—32. — (29.) Messerschmitt, Die luftelektr. Arbeiten am Samoa-Observatorium. — Kleine u. Taute, Trypanosomenstudien. — (30.) Ball, Der Ursprg. d. Niltales u. d. Golfes v. Suez; Hume, Der Ursprg. d. Niltales; Blanckenhorn, Neues z. Geologie Palästinas u. d. ägypt. Niltales; Ders., Das Klima d. Quartärperiode in Syrien-Palästina u. Ägypten. — Tschirch, Die Feigenbäume Italiens u. ihre Beziehgen zueinander. — (31.) Moulton, Der Einfluß d. Astronomie auf d. Mathematik. — Blackman u. Smith, Experimentelle Untersuchgen üb. Assimilation u. Atmung d. Pflanzen. — (32.) Koenigsberger u. Mühlberg, Üb. Messungen d. geotherm. Tiefenstufe, deren Technik u. Verwertg. z. geolog. Prognose u. üb. neue Messungen in Mexiko, Borneo u. Mitteleuropa. — Escherich, Termitenleben auf Ceylon.

Nager Prof. Jul.: Einführg. in die Elemente d. geometr. Analyse. (IX. Jahresbericht d. N.-ö. Landes-Real- u. Obergymn. in Klosterneuburg. Veröff. am Schlusse d. Schulj. 1910/11 v. Dir. St. Blumauer.) Klosterneubg., Selbstverlag, 1911. gr.-8° (S. 3—39.)

Medizin.

Bergmann Dr. med. Wilhelm: **Selbstbefreiung aus nervösen Leiden.** Freiburg, Herder, 1911. 8° (XII, 295 S.) M. 3.80.

Ein Buch über unsere Modekrankheit. Für solche, die den ernsten Willen haben, zur Behebung ihres Leidens etwas zu tun, enthält dasselbe alle die Ratschläge, die wir Ärzte jenen Patienten zu geben pflegen. Der Verf. geht von dem Grundsatze aus, daß die Neurasthenie eine erhöhte Kraft der verschiedenen Willenshemmungen in sich schließe, und darum eine wirksame Bekämpfung derselben die Therapie jener abgebe. Der Mensch neige von Natur aus zum Schlechten, der Neurastheniker aber noch mehr als der normale Mensch. B. teilt die Hilfsmittel, welche der erwähnten Bekämpfung dienen sollen, ein in direkte und indirekte. Zu den ersteren zählt er Askese, Religion und Arbeit, zu den letzteren Abhärtung, Ortswechsel, Ruhe, gute, aber nicht übermäßige Ernährung, Wasserbehandlung und eventuell medikamentöse Behandlung. Entsprechend den heutigen Grundsätzen für eine sachkundige Behandlung der nervösen Leiden legt der Verf. auf die psychische, direkte Behandlung das Hauptgewicht und verlangt die persönliche Mitarbeit des Kranken als unerläßliche Bedingung eines Erfolges. In passender Weise wurde darum die notwendige Aufklärung darein verlegt, daß eine Erörterung über das Wesen der Nervosität gegeben wurde im Gegensatze zu den gewöhnlichen populär-wissenschaftlichen Broschüren, die in endlosen Schwarzmalereien der Krankheitssymptome sich ergehen. Mit diesen letzteren darf B.s „Selbstbefreiung“ nicht zusammengeworfen werden, nachdem es nach der Absicht des Verf. ein Hilfsbuch für den gebildeten Nervenleidenden sein soll. Der Gebildete, der das Unglück hat, nervös zu sein, greife darnach; er wird dann anfangen, Furcht und Angst abzulegen und sich selbst zum Gehorsam gegen seinen Arzt zu erziehen. B. betont zu wiederholten Malen seinen positiv christlichen Standpunkt bezüglich seiner metaphysischen und ethischen Anschauungen. Die Praxis gibt ihm hierin ebenso recht wie das vernünftige Denken, nachdem sie längst erwiesen hat, daß auch in dieser Sache mit dem landläufigen rohen Materialismus nicht auszukommen ist. Auch für Seelsorger, Lehrer und Erzieher enthält das Buch viele nützliche Winke.

Kierling-Gugging. Dr. E. Herzig.

Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Dr. P. Herre. Band 51 und 65. Leipzig, Quelle & Meyer. 8° à geb. M. 1.25.

I. (51.) **Rosenthal** Privatdoz. Dr. Werner: **Die Volkskrankheiten und ihre Bekämpfung.** (IV, 164 S.)

II. (65.) **Menzer** Privatdoz. Dr. Arth.: **Der menschliche Organismus und seine Gesunderhaltung.** (159 S. m. Abb.)

I. Das Buch von Rosenthal ist hervorgegangen aus einem Zyklus gemeinverständlicher Vorträge des Verf. Den Abhandlungen über Pest, Cholera, Typhus, Blattern, Tuberkulose, Malaria und Diphtherie (die wohl wegen der noch immer durch sie verursachten großen Sterblichkeit in Deutschland unter den Volkskrankheiten aufgezählt wurde) folgt ein Abschnitt über andere Infektionskrankheiten, besonders die Geschlechtskrankheiten, und eine kurze Erläuterung der Grundsätze der Seuchenbekämpfung von heute.

II. Nach der Schilderung von Bau und Leistungen des menschlichen Körpers werden die Krankheitsursachen und die allgemeinen Grundsätze für die Gesunderhaltung des menschlichen Körpers besprochen. Auch dieses kleine Werk, nach Vorträgen in einem deutschen Volksbildungsverein zusammengestellt, ist für Volks- und Lehrerbibliotheken sowie zum Selbstunterricht zu empfehlen.

Wien. Dr. Schaffran.

Wiener medizin. Wochenschrift. (Wien, M. Perles.) LXI, 25—36. — (25.) Fröhlich, Die Pharmakologie d. vegetat. Nervensystems. — Fasal, Üb. carcinomat. Hautmetastasen. — Deutsch, Karlsb. Kur u. Diab. mell. — Weinberger, Üb. neuere Ergebnisse d. Diagnostik d. Lungentub. — Ullmann, Einfluß d. Technik d. Injektionsmethoden auf Remanenz u. Wirkgsweise der Hg- u. As-Präparate. — (26.) Stieda, Üb. alte trepanierte Schädel. — Pollak, Zur Behdlg. d. varikösen Symptomenkomplexes nach d. Spiralschnitt nach Rindfleisch-Friedel. — Kaldeck, Üb. d. Salomon-Saxlsche Schwefelreaktion im Harne Krebskranker. — (27.) Dove, Die medizinisch wichtigsten Faktoren d. Klimas. — v. Zeißl, Einzelne interess., m. Salvarsan behandelte Luesfälle. — Heß, Zur Pathologie d. Herzneurosen. — Kleissel, Ein Btr. z. Bestimmg. d. Funktionstüchtigkt. d. Herzens. — Fischer, Zur Fensterbildg. b. Gipsverbänden. — (28.) v. Czyhlarz, Üb. Kontusionspneumonie. — Jonasz, Üb. e. Stichverletzg. d. Rückenmarks mit Brown-Séquardschem Symptomenkomplex. — Schindler, Üb. Joha, e. 40 proz. Dioxydiamidoarsenobenzolöl. — (29.) Fuchs, Analogien im Krkhtsbilde d. Ergotismus u. der Tetanie. — Raschofsky, Üb. e. mit Hemiplegie kompliz. Fall v. Typhus abdom. — Haase, Üb. Stoffwechsel b. anäm. Zuständen. — (30.) Hochsinger, Üb. angebornen Lückenschädel. — Polák, Diphtherieserum b. Erysipel. — Kitaj, Apparat z. Messg. d. Kniesehnenreflexes. — (31.) Maldarescu, Prophylaxe u. Behdlg. d. Cholera. — Reich, Btr. z. Kenntnis d. multiplen Sklerose. — Eitner, Intravenöse Salvarsaninjektionen. — (32.) Janowski, Üb. d. bewegl. u. wandernde Niere. — Bergmeister, Aus d. Tätigkt.



d. Augenarztes an e. Blindenanstalt. — (33.) Strasser, Die Lehre v. d. Blutverteilg. d. chirurg. Tuberk. — Jerusalem, Zur Sonnenlichtbehdlg. d. chirurg. Tuberk. — Mauthner, Üb. Mumpstaubheit. — Zimmer, Ein geheilter Fall v. Pneumokokkensepsis. — (34.) Barany, Üb. Lokalisation in d. Kleinhirnrinde. — Frank, Üb. Pneumothoraxtherapie. — Marek, Zur medikament. Behdlg. d. schwachen Wehen. — Kreuzfuchs, Zur radiolog. Differentialdiagnose d. Lungenspitzenaffektionen. — (35.) Holzknecht, Ein neues Dosimeter f. Röntgenstrahlen. — v. Reuß, Üb. d. Eiweißmilchtherapie nach Finkelstein-Meyer u. verwandte Methoden. — Cecikas, Zur Pathogenese d. Basedowkrkht. — Lindner, Die CO_2-Bädertherapie in Franzensbad. — (36.) Erben, Vorschläge z. Beurteilg. u. Behdlg. d. Unfallneurosen. — Erkes, Ein Grenzdivertikel d. Speiseröhre. — Rosenfeld, Üb. lokale u. allg. Blutentziehg. — Schönfeld, Ein Btr. z. Mongolismus. — Beil.: Der Militärarzt. XLV, 11—16 — (11.) Mann, Die Herzneurosen u. ihre Bedeutg. f. d. Militärdienst. — (12.) Myrdacz, Sanitätsstatist. Bericht d. k. u. k. Heeres f. 1909 u. der k. u. k. Kriegsmarine f. 1908 u. 1909. — (13, 14.) v. Ajkay, Btrge z. Entstehgs.-weise v. Typhusepidemien. — (15.) Uhlirz, Versuch e. Methodik d. exakten Körperwertbestimmg. des Soldaten. — (16.) Sforza, Die Tuberkulose in d. Armeen.

Militärwissenschaften.

Krieg 1809. IV. Band. (Mit 12 Beilagen und 11 Skizzen im Texte.) Aspern. Nach den Feldakten und anderen authentischen Quellen bearbeitet in der kriegsgeschichtlichen Abteilung des k. u. k. Kriegsarchivs von Maximilian R. v. Hoen, k. u. k. Oberstleutnant, und Hugo Kerchnawe, k. u. k. Major des Generalstabskorps. (Geschichte der Kämpfe Österreichs. Kriege unter der Regierung des Kaisers Franz. Im Auftrage des k. u. k. Chefs des Generalstabes herausgegeben von der Direktion des k. u. k. Kriegsarchivs.) Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1910. Lex.-8° (XI, 803 S.) M. 25.—.

Sehr rüstig schreitet das monumentale Unternehmen des österreichischen Kriegsarchivs vorwärts. Nun liegt auch schon „Aspern“ vor. Man merkt es dem Bande an, mit welcher Freude daran gearbeitet wurde. Sie ist ja auch vollberechtigt, denn Aspern bleibt für immer ein Ehrenkapitel in Österreichs Kriegsgeschichte. Trotz der warmen Teilnahme, mit der sich die verdienten Verff. in ihren Stoff vertieft, gründlich vertieft haben, blieb ihnen keinen Augenblick das Gesetz historischer Objektivität außer Augen. Ehrlich sind sie bestrebt, Freund und Feind gerecht zu werden. Auf dem österreichischen Ehrenschild „Aspern“ ist auch manche trübe Stelle. Das, woran das heimische Militärwesen krankte, was eben vor Aspern noch die schweren Unglücksschläge an der oberen Donau verursacht hatte, war noch in voller Wirksamkeit: die veraltete Lineartaktik und jenes lähmende Bleigewicht der Verantwortung, welches die Korpskommandanten auch im wichtigsten Moment von einem selbständigen Handeln zurückhielt und immer fragend und wartend und dabei die schönste Gelegenheit versäumend nach dem Generalissimus blicken ließ. Bei der Geschichte des Rückzuges nach Böhmen muß mitunter ein „bezeichnendes Streiflicht“ von der „Denkweise der damaligen höheren Führung“ (speziell Kolowrat) angebracht werden. Auch der Generalissimus konnte sich nicht dauernd vom alten Wesen losmachen. In einem Stadium, da „höchste Eile zur Rettung der Hauptstadt geboten schien“, wählte er am linken Donauufer den so sehr verlangsamenden Vormarsch „von Stellung zu Stellung“. Freilich muß auch konstatiert werden, daß Österreichs Armee für die von Napoleon inaugurierten Neuerungen überhaupt noch nicht reif war, so daß die völlige „Rückkehr in die Zeit der Lineartaktik“ als „weise Maßregel“ erscheint.

Mit den reichlichsten Details bedient, begleiten wir Karls Heer bis in die Nähe der Donau gegenüber Wien. Nicht ein „geschlagenes“ Heer, sondern erfüllt vom besten Geist und kampfgerüstet, ein Zeichen, wie sehr richtig bemerkt ist, vom hohen inneren Wert der Armee und ein Verdienst des Generalissimus. Napoleon brannte es nach einer Entscheidungsschlacht, zuversichtlich der letzten, wie er meinte, da er von Regensburg her den Kaiserlichen keine große Widerstandskraft mehr zutraute. Er beginnt an bekannter Stelle seine Überschreitung der Donau, die mit ihrem hohen Frühjahrswasserstand dem Imperator große, für das nächste Schlachtenereignis wohl geradezu entscheidende Schwierigkeiten bereitete. Die wiederholte Zerreißung der Brücken hinderte die Mitwirkung des Korps Davout bei Aspern. Karl blieb lange im Ungewissen über die wahre Absicht des herannahenden Gegners. Erst am zweiten Schlachttage überzeugte er sich, daß es auf einen Hauptschlag abgesehen sei. Sehr zuversichtlich gestimmt war er nicht. Er fühlte, daß die Existenz der Monarchie auf die letzte Karte gesetzt sei, und hätte sich zufrieden gegeben mit einem Achtungserfolg, der seinem Kaiser einen glimpflichen Frieden verschaffte. Er täuschte sich über die Qualität der von ihm geführten Wehrmacht nicht. Und schon am ersten Tage (21. Mai) bekundete sich wieder ihr „ungelenkes Gefüge“, das einer glänzenden Offensive widerstrebte, wogegen sie freilich anderseits ihre „zähe Widerstandskraft“ zur ausdauerndsten Verteidigung besonders befähigte. In alle Einzelheiten des zweitägigen Kampfes führt uns das Werk ein unter Benützung all der zahlreichen Quellen. Und doch fließen diese nicht so reichlich, daß sie über alles die erwünschte Aufklärung brächten. So bleibt namentlich manches über die Vorgänge im österreichischen Zentrum am zweiten, dem Hauptschlachttage, unaufgehellt. Furchtbar wütet der Kampf um Aspern, das die Österreicher endlich wieder besetzen und behaupten, während die Franzosen Eßling festhalten. Aber schon in den Nachmittagsstunden überzeugte sich Napoleon, daß er diesmal dem Gegner nicht gewachsen sei. Er ordnet den allmählichen Rückzug in die Lobau an, der sich unbeanstandet vollzieht. Auch da spielt wieder auf kaiserlicher Seite die altgewohnte Taktik mit. Man freute sich des Rückzuges des Gegners (und welchen Gegners!), aber durch „unvorsichtiges Nachdrängen“ sollte ja nichts riskiert werden. Eine kraftvolle Ausnutzung des Sieges ward nicht versucht, war freilich auch, wie man beisetzen muß, sehr schwierig bei der ungeheuren Ermattung der Truppen. So kam es, daß Napoleon später es wagen konnte, von seinem Siege zu sprechen, wobei freilich der Name Aspern unterdrückt und nur Eßling erwähnt wurde. Die persönliche Haltung der beiden Feldherren war über alles Lob erhaben. Napoleon, ausgesetzt dem heftigsten Geschützfeuer, Karl, im kritischen Augenblick die Soldaten des Regimentes Zach persönlich in das Treffen führend. Mitunter erhebt sich die Darbietung des weitschichtigen Stoffes zu packender und spannender Schlachtenschilderung, man lese z. B. das Kapitel vom „Gefecht in der Schwarzen Lackenau“. Seinen würdigen Abschluß findet dieser Band mit der kritischen Schätzung der Quellen und einer peinlich sorgfältigen Berechnung der numerischen Kräfteverhältnisse bei Aspern und der Verluste. Endlich folgen noch zwei Essays über „die beiderseitige Kampfesweise und die Bedeutung des Waffenganges“, beide getragen von voller Unbefangenheit, die Vorzüge des Gegners vollauf anerkennend, aber auch die eigenen Leistungen nach Gebühr einschätzend. Der objektiv abwägende Fachmann kommt dabei zum Urteil: strategisch ausgenützt wurde von dem Gewinner der Erfolg bei Aspern nicht, aber als „moralischer Gewinn“ eignet ihm eine „überragende Bedeutung“, denn zum ersten Male sah die Welt den bisher unbesiegten „Schlachtengott“ weichen und, wie wir mit Stolz beisetzen dürfen, vor einer österreichischen Armee.

Wien. Hirn.

Schöne Literatur.

Wieser Sebastian: **Der Antichrist.** Trilogie mit Vorspiel. I. Teil: A. Vorspiel: Der Sündenfall. B. Das auserwählte Volk. (Drama in fünf Akten.) Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1910. 8° (VIII, 288 S.) M. 3.80.

W.s „Antichrist“ ist ein Werk von gigantischem Unterfangen. Selbst wenn es dem Dichter in minderem Maße gelungen wäre, den gewaltigen Stoff in dichterische Formen zu schmelzen, würde man dem hohen Streben und dem ernsten Kunstwillen des Verf. aufrichtige Hochschätzung nicht versagen dürfen. Das Werk ist reich an Stellen von großer sprachlicher Schönheit, wenn auch anderseits zugegeben werden muß, daß in manchen Partien der tiefe Gedankeninhalt nicht völlig in plastische Formen gezwungen werden konnte. Dem ernsten Leser wird es jedoch nicht schwer fallen, zu den Höhepunkten der Dichtung vorzudringen. W. hat in der Vorrede sich *a priori* verwahrt, daß man das Werk als eine theologische Schöpfung betrachte und sich deshalb an der modernen Hülle stoße, die er den uralten Überlieferungen aus der Wiegenzeit der Menschheit gegeben. Eine Beurteilung nach dieser Seite hin würde ja auch außerhalb der Befugnisse eines schönwissenschaftlichen Referenten liegen. Man darf dem geistlichen Dichter wünschen, daß ihn Phantasie und poetische Kraft die Schlußteile der Trilogie gleich günstig vollenden lassen.

München. L. G. Oberlaender.



Gesamtausgaben. Der Redaktion liegt wieder eine Anzahl von Gesamtausgaben der Werke deutscher Dichter vor, und zwar sowohl neue Editionen wie Fortsetzungen solcher, die in diesem Blatte bereits früher eine Anzeige erfahren haben. Von letzteren sei in erster Linie genannt die in der „Goldenen Klassiker-Bibliothek“ (der Erneuerung der altangesehenen Hempelschen Klassiker-Bibliothek) erscheinende Ausgabe **Goethes Werke. Vollständige Ausgabe in vierzig Teilen. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgegeben, mit Einleitungen und Anmerkungen sowie einem Gesamtregister versehen von Karl Alt in Verbindung mit Emil Ermatinger, S. Kalischer, W. Niemeyer u. a. (11. Teil: Singspiele. Herausgegeben von Rob. Riemann. — 12. Teil: Festspiele und Theaterreden. Herausgegeben von Rob. Riemann. — 13. Teil: Unvollendete Dramen. Bruchstücke und Entwürfe. Herausgegeben von Rud. Pechel. — 23. u. 24. Teil: Dichtung und Wahrheit. Herausgegeben von Karl Alt. — 25. Teil: Italienische Reise. Herausgegeben von Wilh. Niemeyer. — 26. Teil: Kampagne in Frankreich. Herausgegeben von Christian Waas. — 32. u. 33. Teil: Schriften über Literatur und Theater. Herausgegeben von Emil Ermatinger. — 34. Teil: Aus dem Französischen. Herausgegeben von Christian Waas. — 35. Teil: Reden. Mit einem Anhang: Goethe als Rechtsanwalt. Herausgegeben von Rudolf Pechel. — 36. Teil: Zur Morphologie. Mit einer Einleitung über Goethe und die Naturwissenschaft. Herausgegeben von S. Kalischer. — 37. Teil: Zur Mineralogie und Geologie. Herausgegeben von S. Kalischer. — 38. Teil: Zur Meteorologie. Zur Naturwissenschaft überhaupt. Naturwissenschaftliche Einzelheiten. Herausgegeben von S. Kalischer.) Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 8°** (XXXII, 226; XXVII, 195; XLIII, 91; XXIV, 380; 294; XXIII, 481; XXVIII, 186; LVI, 602; VIII, 278; XLII, 200; XVI, 90; CXXXVIII, 313; XXXI, 173; XVI, 129 S. (V. Bd. = Teil 11—13; IX. Bd. = 24—25; XIV. Bd. = 32; XV. Bd. = 33—35; XVI. Bd. = 36—38) à **Bd. geb. M. 2.—.** Jedem einzelnen der oben bezeichneten Teile ist eine Einleitung beigegeben, die öfters zu einer förmlichen Monographie wird (vgl. die Seitenzahl der römischen Paginierung bei den einzelnen Teilen), desgleichen dienen mancherlei Tafeln — Porträts, Abdrücke von Handzeichnungen G.s, Karten u. dgl. — zum besseren Verständnis des Textes, für dessen Reinheit die Namen der Herausgeber bürgen; Anmerkungen sollen zum Schlusse in zwei eigenen Bänden folgen, desgleichen ein — vielfach sehnlich erwartetes — Register zu den Gesamtwerken, das einen besonderen Vorzug der Ausgabe bilden wird.

Von ganz aparter Schönheit sind die auf dünnstem, doch nicht durchscheinendem Kunstpapier in schmalen scharfgeschnittenen Antiqualettern gedruckten, in biegsames, rotes englisches Leder gebundenen Bände der Großherzog Wilhelm Ernst-Ausgabe (Leipzig, Insel-Verlag, 1910. 8°); davon liegen neuerdings vor: **Goethes Autobiographische Schriften.** Band III (725 S., M. 5.50); der Band trägt am Schlusse den Vermerk: „Diese Ausgabe wurde herausgegeben im Auftrage von Alfred Walter Heymel. Harry Graf Kessler und Emery Walker leiteten den Druck, der besorgt wurde von Breitkopf & Härtel in Leipzig. Eric Gill zeichnete die Titel. Herausgeber des Bandes ist: Kurt Jahn“, und enthält: „Aus einer Reise in die Schweiz über Frankfurt, Heidelberg, Stuttgart und Tübingen im Jahre 1797“, „Am Rhein, Main und Neckar 1814 und 1815“, „Tag- und Jahreshefte als Ergänzug meiner sonstigen Bekenntnisse“, „Paralipomena zu den Tag- und Jahresheften“, „Biographische Einzelheiten“, — und **Goethes Kunsthistorische Schriften.** Band I (879 S., M. 6.—) mit demselben Anhangvermerk wie der vorerwähnte Band, nur daß den Druck Metzger & Wittig in Leipzig besorgte und Max Hecker als Herausgeber des Bandes genannt ist. Inhalt: Benvenuto Cellini, Rameaus Neffe, Nachträgliches zu Rameaus Neffe, Philipp Hackert.

Sind die Hempelschen Klassiker-Ausgaben in der „Goldenen Klassiker-Bibliothek“ wieder aufgelebt, so erscheinen die Reklamschen Editionen, allerdings in der Ausstattung modernisiert und mit fachkundigen Einleitungen und guten Porträts versehen, nunmehr als „Helios-Klassiker“. Zuletzt sind in dieser Ausgabe erschienen: **Lessings Werke in sechs Bänden. Eingeleitet und herausgegeben von Dr. Rob. Riemann. Leipzig, Ph. Reclam jun. kl.-8° (416 S. m. Portr., 392, 419, 423, 443, 468 S.) in 3 Bände geb. M. 6.—.** Diese Ausgabe, die sich nicht an Germanisten und Literarhistoriker, sondern an das große, für klassische Schriften noch aufnahmsfähige Publikum wendet, ist zwar mit einer kurzen biographischen Einleitung versehen (I, S. 3—24), entbehrt jedoch im übrigen eines kritischen Apparats von Lesearten, Noten und Anmerkungen; dagegen kommt das handsame Format, die gute Ausstattung und der billige Preis einer Massenverbreitung sehr zustatten. — Das Nämliche gilt von der „Helios-Ausgabe“ von **Eichendorffs gesammelten Werken in vier Bänden. Herausgegeben und mit einer biographischen Einleitung versehen von Dr. Max Mendheim. Ebd. kl.-8° (398 S. m. Portr., 376 S., 300 S. m. Portr., 480 S.) in 2 Bände geb. M. 3.—.** Eine Einleitung von 36 Seiten gibt Aufschluß über des Dichters Leben und literarisches Schaffen, die Bände selbst umfassen: Bd. I die Gedichte, Bd. II eine Auswahl von Novellen E.s (Das Marmorbild, Aus dem Leben eines Taugenichts, Viel Lärmen um nichts, Eine Meerfahrt, Das Schloß Dürande, Die Entführung, Die Glücksritter), Bd. III den Roman „Ahnung und Gegenwart“, Bd. IV „Dichter und ihre Gesellen“, die Dramen „Der letzte Held von Marienburg“ und „Die Freier“ und Erzählende Gedichte: Julian, Robert und Guiscard, Lucius. Das dem Schlußband beigegebene alphabetische Verzeichnis der Anfangszeilen sämtlicher in den Werken enthaltenen Gedichte wird bei der ungleichen Betitelung der Gedichte in den verschiedenen Ausgaben besonders erwünscht sein.

Noch eine zweite Eichendorff-Ausgabe ist zu verzeichnen: **Josef von Eichendorffs Dichtungen. Ausgewählt und herausgegeben von Franz Schultz. 2 Bände. Leipzig, Insel-Verlag. 8° (XX, 531 und 531 S.) geb. M. 3.—.** Die Auswahl ist hier geringer, sicherlich aber hinreichend, um die Eigenart der E.schen Poesie kennen und würdigen zu lernen. Von den Novellen bildet der I. Band „Aus dem Leben eines Taugenichts“, „Das Marmorbild“, „Schloß Dürande“, „Die Entführung“, „Die Glücksritter“; außerdem enthält der Band die Gedichte; Band II enthält die Romane „Ahnung und Gegenwart“ und „Die Dichter und ihre Gesellen“ sowie zwei Stücke „Erlebtes“: „Deutsches Adelsleben am Schlusse des 18. Jahrhunderts“ und „Halle und Heidelberg“. Dagegen sind hier die erzählenden Gedichte und Dramen nicht berücksichtigt. Die geschmackvollen, dabei überaus billigen Pappbändchen werden sich ihr Publikum bald schaffen.

Auch „**Meyers Klassiker-Ausgaben**“ (**Leipzig, Bibliographisches Institut. 8° à Band geb. M. 2.—**) sind ihrer Anlage und ihrem Werte nach in diesem Bl. wiederholt gewürdigt worden, so daß es genügt, die neu erschienenen Bände dieser Kollektion hier kurz anzuzeigen: **Lessings Werke. Herausgegeben von Georg Witkowski. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 7 Bände (*80, 436, 474, 479, 523, 451, 436 u. 484 S. m. Abb., Bildnis u. 3 Faks., geb. M. 14.—).** Der Inhalt dieser sehr vollständigen und dank der besonderen Sorgfalt, die der Reinheit des Textes zugewendet wurde, sowie dank des Leseartenverzeichnisses und der Anmerkungen auch für Forschungszwecke brauchbaren Lessing-Ausgabe ist folgender: (I.) L.s Leben und Werke. Sinngedichte. Lieder. Fabeln und Erzählungen in Versen. Der junge Gelehrte. Die Juden. Miß Sara Sampson. (Dazu ein alphabetisches Verzeichnis der Überschriften und Versanfänge.) — (II.) Philotas. Minna v. Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. — (III.) Rezensionen u. Briefe (mit Register). Ein Vade Mecum für den Herrn Pastor Lange. Pope ein Metaphysiker! Fabeln (mit alphabetischem Verzeichnis). — (IV. u. V.) Laokoon (mit Namen- und Sachregister). Hamburgische Dramaturgie (nebst Materialien und Namen- und Sachregister dazu). — (VI.) Aus den Briefen antiquarischen Inhalts (Vorbericht, 1.—7. u. 51.—57. Brief). Wie die Alten den Tod gebildet. Zerstreute Anmerkungen über das Epigramm. Leben und leben lassen. Selbstbetrachtungen und Einfälle. Theologische Schriften I. — (VII.) Theologische Schriften II. Ernst und Falk, Gespräch für Freimaurer. Gespräch über die Soldaten und Mönche. [In der Einleitung zu diesem Nachlaßstück sagt der Herausgeber S. 360: „Scharf spottet L. hier der Verteidiger stehender Heere, die, wie es auch heute noch von Evangelischen allgemein geschieht, das Bestehen der Mönchsorden angreifen . . . Hat er doch auch als der Jesuitenorden 1773 aufgehoben wurde, diese Maßregel ebenso ungerecht wie einst die Aufhebung des Templerordens genannt“.] Die Erziehung des Menschengeschlechts. — Jedem Werke ist eine meist sehr instruktive und lesenswerte Einleitung vorausgeschickt, am Schlusse jedes Bandes folgen Anmerkungen des Herausgebers, am Schlusse des VII. Bandes legt dann der Herausgeber Rechenschaft über seine Textbehandlung ab und gibt eine Chronologie der wichtigsten Werke L.s sowie ein alphabetisches Inhaltsverzeichnis zu sämtlichen sieben Bänden. — **Grabbes Werke. Herausgegeben von Dr. Albin Franz und Dr. Paul Zaunert. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 3 Bände (*76, 378, 508, und 432 S.)** bringt (Band I) eine ausführliche Biographie Gr.s aus der Feder Dr. Zaunerts (S. *7—*76), die Tragödie „Herzog Theodor von Gothland“ und das Lustspiel „Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung“, — der II. Band enthält die Tragödien „Kaiser Friedrich Barbarossa“, „Kaiser Heinrich VI.“, „Hannibal“ und „Marius und Sulla“, — Band III „Don Juan und Faust“, „Napoleon oder die 100 Tage“, „Die Hermannsschlacht“, „Über die Shakespeare-Manie“; zum Schlusse jedes Bandes folgen Anmerkungen des Herausgebers und die Textrevision. — Von:

Gutzkows Werke. Herausgegeben von Peter Müller. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe, die auf 4 Bände veranschlagt ist, sind erst zwei (I u. II) erschienen (*44, 414 u. 478 S.), von denen der erstere nach einer biographischen Einleitung (S. *7—*44) das Trauerspiel „Richard Savage" und die Lustspiele „Zopf und Schwert", „Das Urbild des Tartüffe" und „Der Königsleutnant", — der zweite den „Vorspielscherz", „Fremdes Glück", das Trauerspiel „Uriel Acosta", die Novellen „Der Sadducäer von Amsterdam" (aus der „Uriel Acosta" erwachsen ist) und „Eine Phantasieliebe", sowie den Roman „Wally die Zweiflerin" (nach der ursprünglichen Fassung von 1835) und eine Auswahl von Aphorismen enthält; die folgenden Bände werden nach einer Bemerkung des Herausgebers Bd. I, S. 5* u. a. die Bruchstücke zur Selbstbiographie, „Aus der Knabenzeit" und die „Rückblicke" bringen. — Der große Roman G.s **Der Zauberer von Rom** ist in 9. Auflage bei dem Originalverleger F. A. Brockhaus erschienen (2 Bände, 8°, XVI, 722 u. 720 S., geb. M. 6.—); der Herausgeber, der verdienstvolle Historiker des „jungen Deutschland", J. J. Houben, bemüht sich, in einer interessanten Einleitung nachzuweisen, daß der Roman, „frei von plumper Tendenz", „die im Katholizismus lagernde Poesie ans Tageslicht ziehe" und daß er „von denkenden Protestanten wie von Katholiken ohne Anstoß gelesen werden" könne; aber er wird damit die Tatsache nicht aus der Welt schaffen, daß G. in dem Buche allen Schatten auf das Christentum und seine Anhänger, alles Licht auf dessen Widersacher fallen läßt, so daß Houbens Apotheose entschieden zu weit geht, eine so lehrreiche, wenn auch in seiner Weitschweifigkeit ermüdende Lektüre der Roman für Literatur- und Kulturgeschichtsforscher sein mag und so sehr derselbe auch gerade jetzt wieder „aktuell" sein mag.

Der jüngst erschienene dritte Band von Adalbert **Stifters Sämmtlichen Werken** enthält: Studien. III. Band. Herausgegeben von Franz Hüller, Karl Koblischke, Josef Nadler. Mit 7 Lichtdrucktafeln. Prag, J. G. Calve, 1911. 8° (LXXXVII, 407 S.) M. 5.—. Die ausführliche Einleitung orientiert aufs genaueste über alles Wissenswerte, gibt eine literarische Würdigung, Textgeschichte etc.; die beigegebenen Lichtdrucktafeln sind z. T. künstlerisch getreue Reproduktionen der lithographischen illustrierten Titelblätter der Originalausgaben. Wir kommen auf diese große Stifter-Ausgabe nach ihrer hoffentlich recht baldigen Vollendung noch zurück.

Der rührige Klassikerverlag Hesse & Becker (früher Max Hesse) in Leipzig hat seinen Ausgaben österreichischer klassischer Autoren nunmehr auch Johann **Nestroys ausgewählte Werke.** Vier Teile in einem Bande. Mit Einleitungen und Anmerkungen herausgegeben von Fritz Brukner. Mit drei Bildnissen, zwei Abbildungen und einem Brief als Handschriftprobe. kl.-8° (LX, 761 S., geb. M. 2.—) angereiht. Die Ausgabe besitzt, wenn auch in erster Linie für ein weiteres Publikum bestimmt, dank der gediegenen literarischen Einleitung (S. V—LX), die manches Neue bietet, auch einen nicht geringen wissenschaftlichen Wert. Sie enthält (I.) „Genius, Schuster und Markör", „Der böse Geist Lumpazivagabundus", (II.) „Eulenspiegel oder Schabernack über Schabernack", „Zu ebener Erde und erster Stock", „Die verhängnisvolle Faschingsnacht", (III.) „Der Talisman", „Das Mädel aus der Vorstadt", „Einen Jux will er sich machen", „Der Zerrissene", (IV.) „Der Unbedeutende", „Die schlimmen Buben in der Schule", „Freiheit in Krähwinkel", „Judith und Holofernes".

Da die bisher erschienenen (auch im AL wiederholt gewürdigten) beiden Serien von Ludwig **Ganghofers Gesammelten Schriften.** Volksausgabe (Stuttgart, A. Bonz & Co 8°. à Bd. M. 1.50) großen Anklang gefunden haben, erscheint nun auch eine 3. Serie in 10 Bänden, von der bereits die Hälfte vorliegt: I/II enthält den Roman „Waldrausch" (221 u. 237 S.), III/IV den Roman „Die Sünden der Väter" (196 u. 208 S.), V eine Anzahl (meist Jagd- und Jäger-)Geschichten unter dem Sammeltitel „Hubertusland" (199 S.). Zur Charakteristik und literarischen Würdigung sei auf die früheren Anzeigen der Werke G.s in diesem Blatte (XV, 603, 729, 765 u. XVII, 696) verwiesen; ein Gesamtüberblick über G.s literarisches Wirken wird sich nach dem Abschlusse dieser 30 Bände umfassenden Ausgabe der bedeutendsten Schriften dieses fleißigen, oft ebenso unter- wie überschätzten Autors ergeben.

Von der in diesem Bl. wiederholt angezeigten Deutsch-Österreichischen Klassiker-Bibliothek. Herausgegeben von Dr. Otto Rommel liegen vier weitere Bändchen: 22, 23, 24, 29 vor (Teschen, K. Prochaska. 16°. à Bd. geb. K 1.—); Band 22 enthält Franz **Grillparzer Ausgewählte Werke.** Herausgegeben und mit Einleitung versehen von Dr. Otto Rommel. V. Band: Das goldene Vließ (X, 212 S.), — Band 23: Adolf **Bäuerle Ausgewählte Werke.** Herausgegeben und mit Einleitung versehen von Dr. Otto Rommel. II. Band: Der Fiaker als Marquis. Die falsche Primadonna. Die schlimme Liesel. (XI, 198 S.) — Band 24: Ferdinand **Kürnberger Ausgewählte Werke.** Herausgegeben und mit Einleitung versehen von Friedrich Hirth. I. Band: Die Opfer der Börse. Amor im Felde. Der Schulmeister Krachenberger (XXV, 199 S.), — und Band 29: Ada **Christen Ausgewählte Werke.** Herausgegeben und mit Einleitung versehen von W. A. Hammer. Gedichte — Erzählungen (XXIV, 192 S.). Besonders dankbar muß man dem Herausgeber dafür sein, daß er seine liebevolle Fürsorge auch den weniger beachteten *diis minorum gentium* wie Bäuerle u. a. zuwendet und hervorragende, aber bisher stiefmütterlich behandelte neuere Autoren wie Kürnberger oder Ada Christen der Gegenwart ins Gedächtnis zurückruft.

Mit zu den Gesamtausgaben darf gezählt werden: **Fern ragt ein Land ...** Eine Auswahl aus den Dichtungen des Prinzen Emil **Schoenaich-Carolath.** 2. Auflage (6.—8. Tausend). Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 8° (151 S.) geb. M. 2.—. Die kleine Auswahl, die in gedrängtem Raume doch das literarische Wirken dieses noch viel zu wenig gewürdigten Dichters erkennen läßt, soll in erster Linie auf die Gesamtausgabe der Werke Sch.-C.s hinweisen und zu ihrer Verbreitung beitragen; es wäre im Interesse des guten Geschmacks zu wünschen, daß dies Bestreben reichen Erfolg zeitige, denn mit Recht rühmt der Herausgeber Heinr. Goebel an dem Dichter die „Reinheit seines Empfindens, den hohen Flug seiner Ideen und die Tiefe seiner religiösen Weltanschauung". — Ein schon früher erschienenes Heftchen „Prinz Emil von Schoenaich-Carolath. Literarische Skizze von Dr. A. Lohr (Ebd., 1907. kl.-8°. 16 S.) ist dem Buche beigelegt.

Endlich sei vermerkt, daß von der **Bibliothek wertvoller Novellen und Erzählungen.** Herausgegeben von Prof. Dr. Otto Hellinghaus, die Bände IX—XII erschienen sind (Freiburg, Herder, 1911. 8° V, 313; V, 304; V, 309; V, 317 S., à geb. M. 2.50); neben Einleitungen und texterläuternden Anmerkungen enthalten die Bände folgende Beiträge: (IX.) Goethe, „Novelle"; Tieck, Der Gelehrte; Mörike, Der Schatz; Marie v. Nathusius, Das Tagebuch eines armen Fräuleins; — (X.) Goethe, Ferdinand; E. T. A. Hoffmann, Der goldene Topf; Tieck, Die Gemälde; Stifter, Brigitte; — (XI.) Tieck, Das Zauberschloß; Eichendorff, Die Glücksritter; Stifter, Abdias; Kinkel, Margret; — (XII.) Tieck, Der Geheimnisvolle; Eichendorff, Die Entführung; M. Meyr, Ludwig und Annemarie; K. Stöber, Der Uhrmacher. — Besonders hervorzuheben sei, daß die Auswahl der in dieser Sammlung vereinigten Stücke so getroffen ist, daß sich die Bände für Volks- und Pfarrbibliotheken gut verwerten lassen.

---

*Thiel Karl Adf.: Der Wassermann. Novelle. Berlin, A. W. Hayns Erben, 1911. 8° (135 S.) M. 2.—.
*Oertzen-Fünfgeld Margarete v.: Die gold. Augen der Weldersloh. Roman. Köln, J. P. Bachem. (1911.) kl.-8° (192 S.) M. 2.50.
Hampe Otto: Aus d. Leiden e. Juristen. Ein Buch f. Laien. Berl., Mod. Verlagsbureau C. Wigand, 1911. 8° (86 S.) M. 2.—.

Entgegnung. In Nr. 14 des Allgem. Literaturblattes unterzieht Dr. St. Kekule v. Stradonitz den II. Band meiner Studien zur Familiengeschichte einer freundlichen Besprechung. Es ist mir angenehme Pflicht, ihm vor allem den besten Dank für die meiner bescheidenen Arbeit gezollte Anerkennung auszusprechen, die mir aus seiner Feder von besonderem Werte ist. Weniger erfreut es mich, den gegen die Echtheit der einem beigegebenen Ritterbildchen zugrunde liegenden Holztafel erhobenen Bedenken, denen schon Prof. Hildebrandt im Deutschen Herold Ausdruck geliehen, einige Worte der Klarstellung folgen lassen zu müssen, obwohl die ganze Frage für mich nur nebensächliche Bedeutung hat und mit dem Inhalte meines Werkes in keinem meritorischen Zusammenhange steht. Dieses war bereits fertiggestellt, als im letzten Momente die neue Akquisition auftauchte und als hübsche Illustration an Stelle einer früher bestimmten, leider ausgebliebenen, samt den vom Herrn Rezensenten selbst ausführlich zitierten Begleitworten noch eingeschaltet werden konnte. Weit entfernt aber, den heraldisch-wissenschaftlichen Wert der Frage zu verkennen, habe ich dem Herold gleich eine Antwort zugesendet, in welcher ich die Absicht aussprach, das beanstandete Original einer nochmaligen fachmännischen Prüfung zu unterziehen. Damit wäre die Sache für mich erledigt. Da aber Dr. v. Kekule darauf zurückkommt, glaube ich ihn und die Leser dieses Blattes auf meine Erklärung aufmerksam machen zu sollen, welche seine Bemerkungen schon im Voraus würdigt. Alle Achtung vor seiner bekannten Autorität! Allein von den zitierten vielen analogen Tafeln ist mir noch keine einzige bekannt geworden. Und was die Form des Wappens betrifft, so habe ich in meinen Begleitworten natürlich nur die innere, das Wappenbild selbst, den Mohren, im Auge gehabt. Für die äußere

Form aber, den so sehr beanstandeten zugespitzten Dreieckschild, kann ich auf ähnliche Abbildungen derselben Epoche, namentlich aus Tirol, und auf Beispiele aus meinem eigenen Archive aus nicht viel späteren Jahren hinweisen. Wenn dies auch Ausnahmen sein mögen, so kann man an eine absolute Unmöglichkeit schwer glauben. Auch möchte ich es nicht für gerechtfertigt halten, mich über das *de visu* gegebene Urteil gleichfalls sachkundiger Persönlichkeiten mit einer Leichtigkeit hinwegzusetzen, die verletzend wirken könnte. Daher ich auf die zweite Überprüfung warten muß. Wenn zwei so schwer gerüstete Triarier sich gegen den einzelnen Ritter verbänden, ist es wohl nur *de bonne guerre*, ihm zu Hilfe zu eilen. *Adhuc sub judice lis est.*

Schloß Greillenstein. Carl Graf Kuefstein.

Erwiderung. Zu den vorstehenden Ausführungen Sr. Erlaucht des Grafen von Kuefstein erlaube ich mir, indem ich von der gütigen Erlaubnis des Herausgebers dieser Zeitschrift Gebrauch mache, nachstehende Bemerkungen. Es ist ein nicht selten geübter Trick der „Fälscher“, alten, echten Erzeugnissen des Kunstgewerbes dadurch einen erhöhten Affektions- und Verkaufswert zu verleihen, daß daran in irgendwelcher Weise das Wappen eines bekannten Geschlechtes angebracht wird. Namentlich verspricht ein solches Verfahren dann pekuniären Erfolg, wenn man dazu das Wappen eines vornehmen und begüterten Geschlechtes wählt. Daneben üben die „Fälscher“ auch das Verfahren, nach einem alten und guten Muster ohne oder mit einem anderen Wappen gänzlich neue Erzeugnisse herzustellen, die sie mit einem Wappen versehen, das ihrer Meinung nach Anziehungskraft besitzt. Welches von beiden Verfahren angewendet worden ist, ist häufig schwer zu entscheiden und fast immer nur nach genauer Prüfung des betreffenden Gegenstandes selbst möglich. Umgekehrt ist die Entscheidung, daß eines dieser beiden Fälschungsverfahren angewendet worden sein muß, für den kundigen Heraldiker aus seitens der „Fälscher“ gemachten Verstößen gegen die Regeln der Wappenkunst vielfach mit Sicherheit zu treffen. Solchen heraldischen Fälschertricks nachzugehen, die von den Kunsthistorikern usw. häufig — aus Unkenntnis des Heraldischen oder aus Abneigung dagegen — unbeachtet bleiben, habe ich seit Jahren, wie bekannt sein dürfte, zum Gegenstande eines Spezialstudiums gemacht. Gerade deshalb durfte ich es aber für erlaubt halten, meine Überzeugung von der „Unechtheit“ des in Rede stehenden Stückes offen auszusprechen, ohne dieses selbst in Händen gehalten zu haben. Diese Überzeugung gründet sich auf die ganze Art und Weise der heraldischen Darstellung des Kuefsteinschen Wappens auf diesem Stück, durchaus nicht, wie Graf Kuefstein meint, allein auf die Anwendung des „zugespitzten Dreiecksschildes“. Die angezogene „Erklärung“ oder „Klarstellung“ Sr. Erlaucht im „Deutschen Herold“ (August-Nummer 1911, S. 189) habe ich inzwischen selbstverständlich gelesen. Sie hat aber meine vorher bereits geäußerte Meinung, wie ich offen sagen muß, in nichts zu erschüttern vermocht. Insbesondere erscheint mir die (gegen Hildebrandt geäußerte) Ansicht, man könne „selbstverständlich“ nur „vermuten“, nicht „entscheidend urteilen“, wenn „man das Objekt selbst nicht in Händen gehabt und nach allen Richtungen *de visu* zu untersuchen Gelegenheit hatte“, nicht als haltbar. Grobe Verstöße gegen die Regeln der Wappenkunst erkennt man auch auf einer guten Abbildung (Photographie, Lichtdruck), und eine solche lag vor. Grobe heraldische Verstöße weist das Stück aber auf, wie ich in Nr. 14 dieses Bl. dargelegt zu haben glaube. Für mich spitzt sich also die Angelegenheit auf die Frage zu: ist es denkbar, daß ein Künstler jener Zeit, der einen geharnischten Ritter zu Pferde gut in Holz zu schnitzen vermag, daneben ein Wappen anbringt, dessen Darstellung grobe heraldische Verstöße aufweist? Diese Frage, die für mich die entscheidende ist, muß ich für meinen Teil verneinen. Sollte ich nun mit der Äußerung meiner Bedenken warten, bis der „Fälscher“ vielleicht noch andere Liebhaber von Familienaltertümern „hineingelegt“ hatte? Dr. Stephan Kekule von Stradonitz.

Zum Abschluß. Dem Schlußworte des Herrn Dr. Kekule von Stradonitz sei mir erlaubt das meinige anzureihen. Es liegt mir daran zu versichern, daß es mir sehr leid tun und meinen Gefühlen zuwider laufen würde, wenn er glauben könnte, daß ich die bekannte Autorität eines so hervorragenden Fachmannes nicht in vollem Maße zu würdigen verstehe. Im Gegenteil liegt eine offene Anerkennung schon darin, daß ich die ausgesprochenen Bedenken für wichtig genug halte, um sie bei einer genaueren Prüfung der beanstandeten Holztafel samt allen deren Akzessorien, also nicht bloß des Schildes, in ernste Berücksichtigung zu ziehen. Gerade die von ihm selbst hervorgehobene Schwierigkeit der Entscheidung über die Art des Verfahrens bei einer Fälschung macht die Autopsie doppelt interessant. Alle ehrlichen Kunstfreunde haben das gleiche Interesse, nicht mehr der Gefahr ausgesetzt zu sein, wie Herr Dr. von Kekule sagt, hineingelegt zu werden. Mir ist es auch nicht erinnerlich, so unbescheiden gewesen zu sein zu verlangen, daß er seine äußerst lehrreichen Bedenken hätte zurückhalten sollen, wogegen ich hoffen darf, daß er nicht verlangen wird, den schuldigen Ritter sofort in die Flammen eines Autodafé verdammt zu sehen. Vorher soll dieser uns noch einige Geständnisse über die Geheimnisse seiner Geburt ablegen, die wohl auch zur Befriedigung des sehr geehrten Herrn Dr. von Kekule gereichen dürften. Carl Graf Kuefstein.

Herr Wlad. Schindler (Berlin, NO Weinstr. 3) bittet, mit einer vollständigen Martin Greif-Bibliographie beschäftigt, alle, die über den Dichter Artikel oder Rezensionen veröffentlichten, um genauere bibliographische Daten.





Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.



Nr. 19. | Wien, 15. Oktober 1911. | XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15 und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Lassalle F.: Reden und Schriften, Tagebuch, Seelenbeichte;
— —: Franz von Sikkingen;
— —: Die Philosophie Herakleitos des Dunklen von Ephesos. (Dr. Hans Wehberg, Düsseldorf.) (577.)
Haase Fel.: Die schriftstellerische Tätigkeit der Breslauer theologischen Fakultäten von 1811—1911. (579)

Theologie.

Ott Ant.: Die Auslegung der neutestamentlichen Texte über die Ehescheidung. (Univ.-Prof. Dr. Th. Innitzer, Wien.) (580.)
Denzinger H.: Enchiridion Symbolorum, definitionum ac declarationum de rebus fidei et morum. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (581.)
Steudel Fr.: Wir Gelehrten vom Fach! (Univ.-Prof. Dr. G. Reinhold, Wien.) (581.)
Baur B.: Klarheit und Wahrheit. (F. v. Dahlau, Wien.) (581.)
Steinmetz Rud.: Das Gewissen bei Paulus;
Herrmann Joh.: Die soziale Predigt der Propheten. (—i—.) (582.)
Cormier H. M.: Grundlagen des geistlichen Lebens;
Die Demut nach der Lehre des hl. Benediktus;
Eppink: Leitstern auf dem Lebenspfade der katholischen Lehrerin. (Univ.-Prof. Dr. J. Jatsch, Prag.) (582.)
Hilling Nik.: Die Offiziale der Bischöfe von Halberstadt im Mittelalter. (Privatdoz. Dr. Fr. Zehetbauer, Wien.) (582.)
Diekamp Frz.: Über den Ursprung des Trinitätsbekenntnisses. (Privatdoz. Dr. Jos. Lehner, Wien.) (583.)
Reuter O. S.: Sigfrid oder Christus? (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (583.)
Ernst Joh.: Die Gottesliebe als Prinzip der Sittlichkeit. (r.) (583.)

Philosophie. Pädagogik.

Nietzsches Briefe, hrsgg. von R. Oehler;
Bélart Hs.: Fr. Nietzsches Leben;
Friedrich Paul: Das dritte Reich;
Gaede Udo: Schiller und Nietzsche als Verkünder einer tragischen Kultur;
Friedlaender S.: Friedr. Nietzsche;
Grützmacher R. H.: Nietzsche und wir Christen;
Hilbert Gerh.: Nietzsches Herrenmoral und die Moral des Christentums;
Winterfeld Achim v.: Nietzsches Ansichten über Weib, Liebe, Ehe;
Seillière Ernst: Nietzsches Waffenbruder Erwin Rohde. (Univ.-Prof. Dr. E. Seydl, Wien.) (584.)
Lippert Rud.: Deutsches Sprachbüchlein für Volksschulen. II. (Heinr. Kolar, Lehrer am städt. Lehrerpädagogium, Wien.) (586.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Cauzons Th. de: La Magie et la Sorcellerie en France. (Emma Kalliwoda, Lausanne.) (587.)
Cohn Willy: Die Geschichte der normannisch-sizilischen Flotte 1060—1154;
Straus R.: Die Juden im Königreich Sizilien unter Normannen und Staufern;
Schiffer Zippora: Markgraf Hubert Pallavicini. Ein Signore Oberitaliens im 13. Jahrhundert. (Dr. H. F. Helmolt, München.) (588.)
Acsády Ign.: Der Befreiungskrieg oder Ungarns Befreiung von der Türkenherrschaft 1683—99;
— —: Der Entsatz Wiens von der türkischen Belagerung 1683 und die Befreiung Ungarns vom Türkenjoch bis zum Frieden von Karlowitz 1699;
[— —] Papst Innocenz XI. und die Stürzung der Türkenmacht in Ungarn. (Univ.-Prof. Dr. R. Fr. Kaindl, Czernowitz.) (589.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Der babylonische Talmud. Textkritische Ausgabe, hrsgg. und übersetzt von J. Fromer. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Wien.) (590.)
Hüffer H.: Annette von Droste-Hülshoff und ihre Werke;
Eschmann G.: Annette v. Droste-Hülshoff;
Muckenheim Rob.: Der Strophenbau bei Annette v. Droste-Hülshoff. (Prof. Dr. Ed. Arens, Aachen.) (591.)
Rotermund Wilh.: Vollständige Grammatik der portugiesischen Sprache. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (592.)

Kunstwissenschaft.

Mielke Rob.: Das Dorf. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (593.)
Chop Max: Joh. Seb. Bach: Matthäus-Passion. Oratorium. (P. Is. Mayrhofer, Seitenstetten.) (594.)

Erd- und Völkerkunde.

Schotte H.: Ein Jahrzehnt internationaler Südpolarforschung. (Dr. Alfr. Merz, Abteilungsvorstand am Institut für Meereskunde, Berlin.) (594.)
Wilser L.: Leben und Heimat des Urmenschen;
Stiegelmann Ad.: Altamira, ein Kunsttempel des Urmenschen. (Univ.-Prof. Dr. Hugo Obermaier, Paris.) (595.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Koch Hans: Geschichte des Seidengewerbes in Köln vom 13.—18. Jahrhundert;
Claus Rud.: Das russische Bankwesen;
Tarle Eugen: Studien zur Geschichte der Arbeiterklasse in Frankreich während der Revolution;
Kehrl Konr.: Das Dorf Schlalach, seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse;
Bernhard E.: Höhere Arbeitsintensität bei kürzerer Arbeitszeit. (Heinr. Lorenczuk, Würbenthal.) (595.)
Pieper Aug.: Jugendfürsorge und Jugendvereine;
Uffenheimer A.: Soziale Säuglings- und Jugendfürsorge;
Fürsorgewesen. 8 Vorträge;
Eschle Emilie: Die Mitarbeit der Hausfrau an den Aufgaben der Volksgesundheitspflege;
Reicher Heinr.: Bibliographie der Jugendfürsorge. 2. Heft. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (596, 597.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Hillebrand W. F.: Analyse der Silikat- und Karbonatgesteine. (K. k. Sektionsgeologe Dr. Luk. Waagen, Wien.) (598.)
Bauer Gust.: Vorlesungen über Algebra. (Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Wien-Klosterneuburg.) (599.)

Medizin.

Freud Sigm.: Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (599.)
Goliner: Die Arterienverkalkung;
Lorenz: Gicht, Rheumatismus, Ischias;
Die Gesundheit. Ein Büchlein für Schule und Haus. (Bezirksarzt Dr. Jul. Schaffran, Wien.) (600.)

Technische Wissenschaften. Landwirtschaft.

Hersen C. und R. Hartz: Die Fernsprechtechnik der Gegenwart. (Inspektor im k. k. Eisenbahnministerium Karl Lorenz, Wien.) (600.)
Bater Rich.: Dampf und Dampfmaschine;
Graetz Leo: Das Licht und die Farben;
Memmler K.: Materialprüfungswesen;
Rößle K.: Der Eisenbetonbau. (K. k. Bauoberkommissär Ing. E. F. Petritsch, Wien-Klosterneuburg.) (601.)
Das Landleben. Ein Bauernbuch. (E. Schindler v. Wallenstern, Wien.) (602.)

Schöne Literatur.

Butscher Aug.: Der Dreibirkenhof. Roman;
Endeers L. van: Am Ende der Welt. Roman;
Sternaux Joh.: Lebenslust und Lebensleid. (J. B.) (602.)
Alte deutsche Fastnachtsspiele. Hrsgg. v. B. Ihringer;
Deutsches Schwankbuch. Hrsgg. v. B. Ihringer;
Deutsche Volksschwänke des 16. Jahrhunderts. Hrsgg. v. Jos. Weigert. (603.)
Michaëlis Karin: Elsie Lindtner. Roman;
Kreuzträgerin. Roman von ***. (H. Br.) (603.)
Trampe Ernst: Ein König von Juda. Roman. (R. F. Pozděna, Wien-Klosterneuburg.) (603.)
Decsey E.: Du liebes Wien. Roman;
Lohwag E.: Hans Schönbichler. Roman;
Müller-Gutenbrunn Adam: Die Glocken der Heimat;
Rosner Leop.: Schatten aus dem alten Wien;
Rosner Karl: Der Herr des Todes. Roman;
Hebentanz-Kaempfer Lucy v.: Harret el Haduta. Roman;
Braun Felix: Der Schatten des Todes. Roman. (Ella Triebnigg, Wien.) (604.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

I. **Lassalle** Ferdinand: **Reden und Schriften, Tagebuch, Seelenbeichte.** In Auswahl herausgegeben nebst einer Darstellung seines Lebens und Wirkens von Hans Feigl. 1.—5. Tausend. Wien, C. Konegen, 1911. 8° (VII, 411 S.) M. 2.50.

II. — —: **Franz von Sikkingen.** Historisches Drama. Mit Anhang: Philosophische Abhandlungen Lassalles. Neue Ausgabe, umgearbeitet v. E. Schirmer. Leipzig, Excelsior-Verlag, 1911. 8° (368 S.) M. 5.—.

III. — —: **Die Philosophie Herakleitos des Dunklen von Ephesos.** Nach einer neuen Sammlung seiner Bruchstücke und den Zeugnissen der Alten dargestellt. Neue Ausgabe, herausgegeben von E. Schirmer. 4 Bände. Ebd., 1911. 8° (XXVII, 1152 S.) M. 20.—.

Die Volksausgabe Lassalles von Feigl (I) ist auf das wärmste zu begrüßen. In einer fesselnd geschriebenen

Einleitung entwirft der Herausgeber ein Lebensbild von Lassalle, wobei die Gerechtigkeit, die er Helene von Dönniges zuteil werden läßt, sehr sympathisch berührt. Auch eine neue und recht wahrscheinliche Erklärung der Tatsache, daß Lassalle der Aufforderung der Dönniges, aus Genf zu fliehen, nicht Folge leistete, findet sich in dieser Darstellung. Die Auswahl ist sehr geschickt getroffen und auf nicht zu schwer Verständliches beschränkt. In Anbetracht des billigen Preises wird das Buch wohl imstande sein, aufs neue Tausende zur Beschäftigung mit einer der interessantesten Persönlichkeiten der Weltgeschichte zu veranlassen. — Wer sich freilich intensiv mit Lassalle befassen will, wird auch heute noch gerne zu seinen größeren Werken greifen, insbesondere zu seinem Franz von Sikkingen (II). Der Philosoph wird den Heraklit (III) nicht vermissen wollen. Allen, die diesen größeren und zum Teil freilich nicht leicht verständlichen Werken des großen Potitikers und Denkers Interesse entgegenbringen, seien die oben angeführten, von E. Schirmer besorgten Ausgaben wärmstens empfohlen.

Düsseldorf. Dr. Hans Wehberg.

Haase Dr. theol. Felix: **Die schriftstellerische Tätigkeit der Breslauer theologischen Fakultäten von 1811 bis 1911.** Festschrift zur Hundertjahrfeier der Universität Breslau. Breslau, Goerlich & Coch, 1911. gr.-8° (VII, 306 S.) M. 3.75.

Zur Feier des hundertjährigen Jubiläums der Breslauer Universität (August 1911) legte H. eine biographisch-bibliographische Arbeit vor, die das Leben und die Schriften der — katholischen wie protestantischen — Theologieprofessoren seit Gründung der Universität zum Gegenstande hat. Die Anordnung ist die, daß die Dozenten — zuerst der katholischen (52), dann der protestantischen Fakultät (63) — in alphabetischer Reihenfolge verzeichnet werden, zu jedem wird die Biographie (in ungleicher Ausführlichkeit, je nachdem dem Verf. Quellen zu Gebote standen), sodann in Kleindruck das Verzeichnis seiner Schriften und hierauf eine kritische Würdigung dieser gegeben, wobei der Verf. nach seiner Angabe „meist die Urteile in der (prot.) Theologischen Literaturzeitung, dem (prot.) Theologischen Literaturblatt, dem (prot.) Theologischen Jahresbericht und der (kath.) Theologischen Revue zugrunde gelegt" hat. Je fünf Dozenten der beiden Fakultäten haben keine (oder nur wenige) Schriften veröffentlicht, sind daher in die alphabetische Reihenfolge nicht aufgenommen. Das Buch bietet so eine gute und lehrreiche Übersicht über die Intensität des theologischen Wissenschaftsbetriebes an der Breslauer Hohen Schule und wird nicht nur für Theologen, sondern für jeden Freund der Wissenschaft von hohem Interesse sein.

Der Aar. (Regensbg., Fr. Pustet.) I, 11 u. 12. — (11.) Federer, Berge u. Menschen. — Klimke, Mod. Denken. — Hagen, Die vatikan. Sternwarte. — Rothes, Moretto, das Haupt d. Malerschule v. Brescia. — v. Lurz, Das Märchen v. d. Treue. — Volpers, Fr. Schlegel u. d. Volk. — Schmidt, Student u. Jugendfürsorge. — Rost, Die Juden im Wirtschafts- u. Kulturleben. — v. Godin, Albanes. Ereignisse u. ihre Ursachen. — Brey, Das Vorgesicht. — Willmann, Die japan. Haimonskinder. — Baron Engelhardt, Arte Manuelina. — Zingeler, Ein besond. Geburtstagsgeschenk. — Wynen, Röm. Rundschau. — Schorn, Engl. Rundschau. — (12.) Pfleger, Zum 1000jähr. Gedächtnis d. Gründg. d. Alten Dtschen Reiches. — Nentwig, Breslauer Fürstbischöfe als Förderer d. Heimatforschg. — Zach, Engld. auf d. Wege nach Rom. — Schacht, Velasquez. — Roloff, Der Pharos v. Alexandria. — Philipp, Ethische u. ästhet. Grundfragen d. Mode. — Rausse, Die Begründg. d. neudtschen Novelle. — Riesch, Renaissance, M.-A. u. Moderne. — Wilhelm, Fliegertod. — Hoermann, Die 2 großen Weltanschauungen u. ihre geschichtl. Entwicklg. — Herbert, Apollonia Diepenbrock. — Praxmarer, Die Verminderg. d. gebot. Feiertage.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXXVII, 11 u. 12. — (11.) Bailleu, Aus dem Nachl. d. Ks. Augusta. — Heine, Die Erscheinung. — Dickhuth, Friedr. d. Gr. u. Napoleon I. in ihren ersten Feldzügen. — Mendelsohn, Die Erdbeben- u. Fluterzählgen d. A. T. in geolog. Beleuchtg. — Mullins, Die Londoner Polizei. — v. d. Leyen, Ibsens Nachlaß. — Böing, Lotte v. Brobergen. — Escherich, Ferd. Laban. — (12.) Binding, Der dtsche Bundesstaat auf d. Erfurter Parlament u. d. Stellg. d. preuß. Camarilla, bes. Ottos v. Bismarck zu ihm. — Kurz, Die „Allegria". — Alter, Zur Benedek-Frage. — Hermanin, Die röm. Jubil.-Ausstellg. — Schoen, Ein mod. Professorenseminar. — Binswanger, Üb. psychopath. Konstitution u. Erziehg. — Buchwald, Frau Gottsched. — Escherich, Ein altdtscher Maler: Konr. Witz. — Ljeßków, Der Bär. — Frenzel, L. Speidel. — Lehmann, Altgerman. Relig.geschichte. — Fakler, Eine Geschichte der Siebenbürger Sachsen.

La Vie intellectuelle. (Bruxelles, O. Lamberty.) VIII, 7 u. 8. — (7.) Sterpin, Une Nuit de Ramazan à Stamboul. — Mazade, En Hellade. — des Ombiaux, L'Évolution des Sports. — Bois, Les deux Hélène. — (8.) Poldermann, „La Nuit" d'Iwan Gilkin et la Littérature. — Rency, L'Exposition de Charleroi. — Revue du Mois.

*Universal-Bibliothek. 5311—30. Lpz., Ph. Reclam jr. (1911) 16° à M. —.20.

5311. Drei Reden Jak. Grimms. Friedr. Schiller; Üb. d. Alter; Wilh. Grimm. Eingeleitet u. hrsgg. v. Dr. Max Mendheim. (103 S.)
5312. Meinhardt Adb.: Ein Regentag. Geschichte e. Mahagonistammes. 2 Novellen. (110 S.)
5313—14. Zuwachssteuergesetz v. 14. Febr. 1911 nebst d. Ausführgsbestimmgen d. Bundesrats. Textausg. m. kurzen Anmerkgen u. Sachregister. Hrsgg. v. Karl Pannier. (148 S.)
5315. Tschechow Anton: Humoresken u. Satiren. Aus d. Russ. übersetzt v. Dr. H. Röhl. 3. Bdch. (104 S.)
5316. Jacoby Carl M.: Eine Ehe! Die Tragödie e. Weibes in 3 Aufz. (93 S.)
5317—20. Perfall Anton v.: Dämon Ruhm. (366 S.)
5321—23. Geigel Rob.: Die Wärme. Mit 4 Taf. u. 32 Zeichngen im Text. (Bücher d. Naturwissenschaft, hrsgg. v. Prof. Dr. Siegm. Günther. 10. Bd.) (191 S.)
5324. Voß Rich.: Amata. Liebesopfer. 2 antike Erzählgen. (124 S.)
5325. Kleist Heinr. v.: Penthesilea. Ein Trsp. In 4 Aufz. f. d. Bühne eingerichtet v. P. Lindau. (106 S.)
5326. Felder Fz. Mich.: Liebeszeichen. Eine Erzählg. aus d. Bregenzer Wald. Mit d. Bildn. d. Verf. u. e. Einleitg. v. Martin Bilgeri. Erste Buchausg. (92 S.)
5327. Redenbacher Else: François Frédéric Chopin. (Musiker-Biographien. 30. Bd.) (99 S.)
5328. Holtei Karl v.: 33 Minuten in Grüneberg od. Der halbe Weg. Possenspiel in e. Aufz. Mit e. Musikbeil. (31 S.)
5329. Friedmann-Frederich Fritz: Meyers. Schwank in 3 Aufz. Mit 2 Dekorationsplänen. (80 S.)
5330. Land Hs.: Ja — die Liebe! u. a. Novellen. Mit d. Bildn. d. Verf. u. e. Einleitg. v. C. W. Neumann. (103 S.)

Theologie.

Ott Dr. Anton: **Die Auslegung der neutestamentlichen Texte über die Ehescheidung.** Historisch-kritisch dargestellt. (Neutestamentliche Abhandlungen, herausgegeben von Prof. Dr. M. Meinertz. III. Band, Heft 1—3.) Münster i. W., Aschendorff, 1911. gr.-8° (VIII, 304 S.) M. 7.80.

Vorl. Buch ist das Ergebnis einer Konkurrenzarbeit für die von der Würzburger theol. Fakultät für 1904/5 gestellte Preisfrage, die Auslegung der ntl. Schrifttexte über die Ehescheidung historisch-kritisch darzustellen mit besonderer Berücksichtigung der patristischen Exegese. Es behandelt also einen bei den modernen „freien" Anschauungen über die Auflöslichkeit der Ehe sehr aktuelle Frage und ist näherhin eine Apologie für die Praxis der katholischen Kirche, wie von Anfang an auch gegenüber den modernen Ehestürmern an der absoluten Unauflöslichkeit der Ehe festzuhalten. Zu diesem Zwecke untersucht die mit großem Fleiße und wissenschaftlicher Gediegenheit durchgeführte Arbeit in chronologisch-systematischer Reihenfolge die gesamte patristische, mittelalterliche und neuzeitliche Literatur der einschlägigen Schrifttexte des N. T., besonders mit Rücksicht auf Mt 5,31 f. und Mt 19,3 ff. 9, die scheinbar im Ehebruchsfall die Auflösung der Ehe zulassen und bei den Griechen und Protestanten tatsächlich diesbezüglich laxe Anschauungen bewirkt haben. O. weist nach, daß alle Väter ausnahmslos sich klar für die absolute Unauflöslichkeit der Ehe aussprechen und auch im Falle der πορνεία nur die Trennung von Tisch und Bett zulassen. — Nachdem O. die Geschichte der Exegese dieser Stellen über das Konzil von Trient bis zur Gegenwart herauf gegeben, geht er zum Schluß daran, das Problem der beiden Matthäustexte durch einen neuen Versuch zu lösen. Er deutet Mt 5,32 das παρεκτὸς λόγου πορνείας nicht exklusiv, sondern einschließend, d. h. „besonders auch", und Mt 19,9 das μὴ ἐπὶ πορνείᾳ parenthetisch als Verneinung: „nein, auch nicht wegen Unzucht". Die Erklärung der zweiten Stelle zumal ist wegen ihrer Beziehung zum Urtext ganz akzeptabel, während die erste m. E. noch einer besseren Begründung bedarf. Jedenfalls ist dem Verf. für seinen mutigen Versuch volle Anerkennung zu zollen, und es sei darum die mühevolle, sorgfältige Arbeit, die für keinen Theologen, zumal nicht für den Exegeten und Dogmatiker wie den Dogmenhistoriker, des Interesses entbehrt, bestens empfohlen.

Wien. Innitzer.

Denzinger Henricus: **Enchiridion Symbolorum, definitionum ac declarationum de rebus fidei et morum.** Editio quam paravit Clemens Bannwart S. J. Freiburg, Herder, 1911. 8° (XXVII, 592 8* [56] S.) M. 5.—.

Die rasch eintretende Notwendigkeit, das von Bannwart neubearbeitete D.sche Enchiridion in neuer Auflage herauszugeben, bestätigt das Lob vollauf, das dieser Bearbeitung auch im AL gespendet wurde. Außer den neu hinzugekommenen Lehrentscheidungen und Erklärungen Pius' X. bringt diese Auflage einen separaten Anhang von 8 Seiten mit älteren Entscheidungen von Konzilien und Päpsten, besonders über den römischen Primat. Es will mir scheinen, daß diese Entscheidungen besser als Einschübe ihrer Zeitfolge nach untergebracht worden wären mit der Nummernbezeichnung z. B. 52a, statt daß sie wie jetzt als Anhang unter den Nummern 3001... beigegeben wurden. Die Beifügung eines *clavis concordantiarum veteres inter et novas editiones* dürfte bald überflüssig sein, da diese Neubearbeitung des D.schen Enchiridion zumal bei ihrem billigen Preise rasch in allen Händen sein wird.

Wien. Schindler.

Steudel Pastor Fr.: **Wir Gelehrten vom Fach!** Eine Streitschrift gegen Prof. Dr. von Sodens „Hat Jesus gelebt?" Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1910. gr.-8° (95 S.) M. 1.20.

In der vorl. Broschüre sucht St. die Argumente, welche Prof. v. Soden zum Beweise der geschichtlichen Existenz Jesu zusammengetragen hat, zu entkräften und aufs neue die Nichtexistenz Jesu zu beweisen. Die Unsinnigkeit dieser von St. u. a. gemachten Versuche ist alsbald auch von anderen Vertretern der liberalen protestantischen Theologie dargelegt worden, und es lohnt sich nicht der Mühe, auf die Sache weiter einzugehen. Nach diesen Leistungen der modernsten Jesusforschung würde es gar nicht mehr überraschen, wenn St. und Genossen demnächst den Nachweis bringen würden, daß auch Luther lediglich ein Mythus gewesen sei. Nur eine Stelle aus der „Beweisführung" St.s möge angeführt werden, weil sie zeigt, bis zu welcher Verblendung der *furor mythicus* den armen Pastor geführt hat. Auf S. 65 will er nachweisen, daß die großen Paulinischen Briefe Einschiebungen späterer Redaktoren enthalten, und er zitiert u. a. die Stelle I. Cor. 15, 6 von den „mehr als fünfhundert Brüdern" denen Christus erschien. „Würde der Passus aus einer Zeit etwa 27 Jahre nach Christi Tod stammen", argumentiert St., „so wäre statt der Bemerkung ‚von denen etliche noch leben' umgekehrt die Bemerkung zu erwarten ‚von denen etliche schon gestorben sind'. Wird aber ausdrücklich betont, daß etliche ‚noch leben', so deutet das unverkennbar auf eine relativ recht späte Entstehungszeit des Kataloges (der Erscheinungen) hin, der also dann, wenn das übrige echt ist, als hier eingeschaltet angenommen werden muß. Sollen denn etwa die 500 Brüder, als sie die Erscheinung hatten, alle schon Greise gewesen sein?" In Wirklichkeit steht gerade das, was St. „erwarten" zu müssen glaubt, ganz wörtlich in der Bibel: „Die Mehrzahl von ihnen lebt noch bis heute, nur etliche sind bereits gestorben." Es scheint also sogar das Bibelexemplar, das St. benützte, sich ihm bereits zum Mythus zu verflüchtigen, so daß er darin nicht mehr klar sieht. Die Schrift St.s hat nicht für die Geschichtswissenschaft, wohl aber für die Psychologie eine gewisse Bedeutung, denn sie beweist, bis zu welchem Grade man sich durch vorgefaßte Meinungen den Wahrheitssinn abstumpfen kann.

Wien. Reinhold.

Baur P. Benedikt, O. S. B.: **Klarheit und Wahrheit.** Eine Erklärung des Antimodernisteneides. Freiburg, Herder, 1911. 8° (XV, 161 S.) M. 1.80.

B. hat sich zum Ziele gesetzt nachzuweisen, daß im Antimodernisteneide weder inhaltlich noch formell etwas Neues vorliegt. Dieser Nachweis wird ruhig und korrekt geführt durch eine eingehende Erklärung der einzelnen Sätze der Eidformel und durch die Vorführung früherer ähnlicher Eidforderungen in der Kirche. Die Schrift ist recht empfehlenswert.

Wien. F. v. Dahlau.

Biblische Zeit- und Streitfragen zur Aufklärung der Gebildeten. Herausgegeben von Prof. Dr. Fr. Kropatscheck. VI. Serie, 8. und 12. Heft. (Neue Auflage.) Gr.-Lichterfelde, E. Runge, 1911. gr.-8° à Heft M. —.50.

I. (8.) **Steinmetz** Lic. Rudolf: **Das Gewissen bei Paulus.** 4. Tausend. (33 S.)

II. (12.) **Herrmann** Prof. Lic. Johannes: **Die soziale Predigt der Propheten.** 4. Tausend. (84 S.)

Steinmetz (I) kommt aus einer eingehenden Analyse der paulinischen Stellen über das Gewissen zu Ergebnissen, die fast durchwegs auch vom katholischen Standpunkte angenommen werden können. Die scharf betonte extreme Gewissensfreiheit (S. 33) für jeden, auf seine Weise zu Gott zu kommen und seinen Geboten nachzuleben, wie er sie versteht, löst allerdings den Wert des Gewissens als Widerhall der Stimme Gottes im Menschen (S. 30) wieder auf. — Herrmann (II) geht von ganz zutreffenden Grundsätzen bei Ermittlung der sozialen Gedanken in den Prophetenschriften aus und legt diese in anregender Darstellung nach der zugrunde gelegten Zeitfolge der Schriften selbst dar. Das entschiedene Einstehen für die hl. Schriften als Gotteswort ist herzerfreuend. —i—.

I. **Cormier** P. Fr. Hyazinth Maria, Generalmeister des Dominikanerordens: **Grundlagen des geistlichen Lebens** dargestellt in zehntägigen Exerzitien. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von einem Priester der deutschen Ordensprovinz. Dülmen i. W., A. Laumann. 8° (VIII, 373 S.) M. 2.80.

II. **Die Demut nach der Lehre des hl. Benediktus.** In zwanglosen Erwägungen dargestellt von einem Benediktiner des Klosters Ettal. (Aszetische Bibliothek.) Freiburg, Herder, 1911. kl.-8° (VII, 165 S.) M. 1.50.

III. **Eppink** Schulrat, Kgl. Seminardirektor: **Leitstern auf dem Lebenspfade der katholischen Lehrerin.** 2. Auflage. Mit einem Titelbilde. Ebd. 8° (VIII, 149 S.) M. 1.80.

I. Von den Grundwahrheiten unserer Religion in den Betrachtungen ausgehend, gibt das Buch von Cormier in den geistlichen Lesungen und Selbstprüfungen nicht nur Ordenspersonen, sondern auch Priestern und Weltleuten, die nach wahrer Tugend und Heiligkeit streben, eine vortreffliche Anweisung zu wahrhaft religiösem Tugendleben. Das Mißtrauen gegen Produkte französischen Geistes auf dem Gebiete der Aszetik ist hier nicht am Platze. Das Buch kann als geistliche Lesung für Exerzitien sowie als Hilfsmittel zur Erteilung solcher bestens empfohlen werden.

II. Eines der wichtigsten Kapitel aus der Regel des hl. Benedikt, das von der Demut, wird in feinsinniger Weise kommentiert. Zahlreiche Zitate und eingestreute kurze Erzählungen aus dem Leben Heiliger und anderer großer Männer geben der Darstellung Frische und Lebendigkeit. Zunächst ist die Schrift für Ordensleute bestimmt, doch wird sie auch Leuten in der Welt, die nach christlicher Vollkommenheit streben, Belehrung und Anregung bieten.

III. Die für katholische Lehrerinnen gedachte Schrift von Eppink, dem langjährigen Leiter eines katholischen Lehrerinnenseminars, enthält praktische Winke für Schule und Leben vom Standpunkte echt christlicher Lebensauffassung in recht anregender Form.

Prag. J. Jatsch.

Hilling Dr. Nikolaus: **Die Offiziale der Bischöfe von Halberstadt im Mittelalter.** (Kirchenrechtliche Abhandlungen. Herausgegeben von Prof. Dr. Ulr. Stutz. Heft 72.) Stuttgart, F. Enke, 1911. gr.-8° (XII, 134 S.) M. 5.—.

Die vorl. Arbeit bietet viel mehr, als man beim ersten Anblicke vermuten möchte; sie befaßt sich nicht bloß mit den Offizialen von Halberstadt, sondern auch mit dem Institute des Offizialates an und für sich, und darin liegt die Bedeutung der interessanten Schrift. Wir finden einen kurzen Überblick über die Entstehungsgeschichte der bischöflichen Offiziale in England, Frankreich und Deutschland mit der Konstatierung der wichtigen Tatsache, daß die geistlichen Offiziale den weltlichen Offizialen zeitlich nachfolgen. Daher ist auch der juristische Typus der bischöflichen Offiziale dem der weltlichen Beamten nachgebildet; beide stehen schon im Gegensatze zu den älteren Kategorien der Lehensbeamten und Benefiziaten. Mit vielen anderen bedeutenden Kanonisten teilt auch H. die Ansicht, daß die Einführung der Offiziale für die praktische Rechtsentwicklung einen Kampf bedeutet gegen die Archidiakonen, um von ihnen wichtige Rechte der bischöflichen Jurisdiktion zurückzuerobern. Der Verf. löst auch den scheinbaren Widerspruch, daß die Offiziale, die doch nur eine *iurisdictio mandata* haben, als *iudices ordinarii* bezeichnet werden und in den Urkunden ihre Amtshandlungen mit der Formel *‚auctoritate nostra ordinaria'* bestätigen. Im mittel-

alterlichen Sprachgebrauche des kanonischen Rechtes werde nämlich jede, sowohl die mit einer Pfründe (Archidiakonat), als auch die mit einem Amte (Offizialat) verbundene öffentlich-rechtliche Leitungs- und Regierungsgewalt *iurisdictio ordinaria* genannt. In den Quellen sei der Gegensatz von übertragener und ordentlicher Jurisdiktion nicht vorhanden, sondern erst später von den modernen Forschern dadurch hineingebracht worden, daß sie die heute geltenden Rechtskonstruktionen auf die Vergangenheit übertrugen und fälschlich die *iurisdictio ordinaria* im Sinne einer *iurisdictio propria* gebrauchten. — Die vortreffliche Arbeit ist eine Fortsetzung der vom Verf. i. J. 1902 edierten Abhandlung „Die Halberstädter Archidiakonate im M.-A.“, die in Bälde einen weiteren Beitrag erhalten wird durch eine Darstellung der Geschichte der mittelalterlichen Dekanatsverfassung der Diözese Halberstadt.

Wien. Dr. Fr. Zehetbauer.

Diekamp Dr. Franz: **Über den Ursprung des Trinitätsbekenntnisses.** Rede, beim Antritt des Rektorats der Westfälischen Wilhelms-Universität gehalten am 15. Oktober 1910. Münster, Aschendorff. gr.-8⁰ (31 S.) M. —.60.

D.s Rektoratsrede behandelt die verschiedenen Versuche von seiten der auf evolutionistischem Standpunkte stehenden protestantischen Forscher, den Ursprung des christlichen Trinitätsbekenntnisses zu erklären. Die einzelnen Theorien, die den Trinitätsglauben als natürliches Entwicklungsprodukt aus dem Judentum oder aus den babylonischen Mythen oder aus der Dreiheit als dem Grundelement aller Mythen oder aus dem Buddhismus und endlich aus der Polemik zwischen Christen und Juden herleiten wollen, werden auf ihren Gehalt geprüft und — trotz der durch die Umstände gezogenen engen Grenzen — in klarer und überzeugender Weise als unhaltbar erwiesen. — Auf S. 21 sollte es wohl heißen, daß Dhamma, die buddhistische Personifikation des Gesetzes, als „Sohn“ (nicht als Vater) Buddhas gelten müßte, wenn eine Analogie zur christlichen Trinität statthaben sollte.

Wien. Lehner.

Reuter Otto Sigfrid: **Sigfrid oder Christus?!** Ein Kampfruf. 2. Auflage. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8⁰ (84 S.) M. 1.50.

„Vor einem Jahrtausend war die Bekehrung der germanischen Rasse zum Christentum vollendet. Noch nicht vierhundert Jahre sind es her, daß ein deutscher Mönch die fremden Ketten zu sprengen versuchte. Das Jahrtausend aber will sich neigen und noch sind wir des Fremden nicht ledig. So rufe ich euch auf, ihr germanischen Völker, zum letzten Kampf um die Wiederkehr des Lichtes, um euch selbst und um eure Freiheit! Erwecke die schlummernde germanische Seele, erwecke Brünhild, die dem Gottesgebot Gehorsam versagend in Schlaf verfallen mußte, erwecke uns alle, die wir deines Ursprungs sind, Sigfrid, du des Lichtes leuchtender Sohn!“ Dieser Gallimathias, der in der Vorrede steht, gibt die beste Anschauung von dem Büchlein, das ein Alldeutscher mit bemerkenswerter Sophistik ausgestattet hat ausgehen lassen. Wer ein Schriftchen zu lesen Lust hat, das in gleißendem Gewande schier unglaubliche Rassentheorien vertritt, der greife zu R.s Zeilen.

Rom. P. M. Baumgarten.

Ernst Dr. Joh.: **Die Gottesliebe als Prinzip der Sittlichkeit.** Mainz, Kirchheim & Co., 1910. 8⁰ (38 S.) M. —.80.

E. vertritt in dieser Schrift, einem Separatabdruck aus dem „Katholik“, seine alte These von der Entbehrlichkeit der guten Meinung und spezieller übernatürlicher Motive im christlichen Handeln gegen neuerlich erhobene Einwendungen. So anerkennenswert der Fleiß ist, mit dem E. immer wieder seine Positionen zu stützen sucht, wenn neue Argumente (von Lehmkuhl, Pesch, Mausbach, u. a.) sie zu Fall zu bringen drohen, so wirken doch seine Gegenargumente nicht voll überzeugend. Ja, ich glaube, daß in seiner Gottesliebe, wenn sie konsequent zu Ende gedacht wird, die alte „gute Meinung“ sich verbirgt und daß die besonderen übernatürlichen Motive im praktischen christlichen Handeln gerade die unentbehrlichsten sind. r.

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Passau, Kleiter.) XXI, 9—12. — (9.) Krick, Anspruch d. abgetretenen Pfründebesitzers auf Ersatz d. Kosten d. Bestellg. d. Widdumsgrundstücke. — Espenberger, Die Existenz Jesu nach Paulus u. den Synoptikern. — Ibscher, Gedanken üb. d. Vorbereitg. u. Danksagung b. d. hl. Kommunion. — Stillger, Zur relig. Lage in Bayern. — Schwab, Der Relig.unterr. in d. Fortbildgs-(Feiertags-) Schule. — Rupprecht, Der Seelsorger in d. Jugendfürsorge. — Siehdichum, Der Aberglaube auf kirchl. Gebiete. — (10.) Schmöller, Die Ewigkeit d. Welt b. Aristoteles u. Thomas v. Aquin. — Kommuniondekret u. Alumnate. — Danzer, Das Wort sanctus im Wandel d. Jhdte. — Kutschenreiter, Anlegg. v. Stiftgskapitalien. — Ders., Pfarrinstallationen. — Marian. Priesterkongregationen. — Edel, Kalenderstudien. — Gedanken z. Christenlehrpraxis. — Ibscher, Spendg. d. letzten Ölung b. e. Geisteskranken. — Detzel, Die Regeln hinsichtl. des m.;t. v. — (11.) Sebastian, Papyrologie u. hl. Schrift. — Ludwig, Aus d. altchristl. Literatur. — Silvio Antoniano, d. bedeutendste pädagog. Schriftsteller d. 16. Jhdts. — Gehring, Ein wunder Punkt. — Müller, Die häuf. u. tägl. Kommunion. — Sebastian, Von d. ländl. Dienstbotenfrage. — (12.) Pell, Die „Voraussetzgslosigkt.“ der Atheisten. — Hablitzel, Apg. 2 u. die Kritik. — Leitner, Der Fall Verdesi. — Rogg, Katechismus u. bibl. Geschichtsunterr. — Sigl, Üb. d. gregorian. Anschauung. — Ders., Die Gloria, Credo u. Ite missa est des Missale in vatikan. Version. — Holtum, Vom Stoff d. Predigt. — Franz, Dienstbotenwesen 1801. — Ders., Fleischessen an Fasttagen a. 1629.

Mausbach Prof. Dr. Jos.: Die kathol. Moral u. ihre Gegner. Grundsätzliche u. zeitgeschichtl. Betrachtgen. Köln, J. P. Bachem, 1911. gr.-8⁰ (VIII, 408 S.) M. 6.—.

Kurzgefaßter wissenschaftl. Kommentar zu d. hl. Schriften d. Alten Testamentes. Auf Veranlassg. d. Leo-Gesellsch. unt. besond. Mitwirkg. v. Prof. Dr. M. Flunk, S. J., Hofr. Dr. W. A. Neumann, Prof. Dr. F. J. Selbst u. Weihb. Dr. H. Zschokke hrsgg. v. Prof. i. R. Dr. Bhd. Schäfer. Abt. I, Bd. 3, II. Hälfte. Wien, Mayer & Co., 1911. gr.-8⁰

I, 3. II. Die Bücher d. Könige (drittes u. viertes, hebr. erstes u. zweites). Die Bücher d. Chronik. Übers. u. erkl. v. Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, O. Cist. (XVIII, 341; IX, 240 u. *35 S.) K 16.—.

Studien u. Mitteilgen aus d. kirchengeschichtl. Seminar d. theolog. Fakultät d. Universität in Wien. 7. u. 8. Heft. Ebd., 1911. gr.-8⁰

7. Schmidt P. Leop., O. Cist. (Zwettl): Der hl. Ivo, Bischof v. Chartres. (VII, 129 S. m. Portr.) K. 2.40.
8. Deimel Prof. Dr. Theodor: Christl. Römerfunde in Carnuntum. Kirchengeschichtlich-archäolog. Studie. Ein Btr. z. Erforschg. d. ältesten kirchengeschichtl. Periode Niederösterr.s z. Z. d. Römerherrschaft. (VIII, 60 S.) K 1.40.

Jastrow Prof. Dr. Morris jr.: Die Religion Babyloniens u. Assyriens. Vom Verf. revidierte u. wesentl. erweit. Übersetzg. 17. Lief. Gießen, A. Töpelmann, 1911. gr.-8⁰ (Bd. II, S. 705—784) M. 1.50.

Philosophie. Pädagogik.

I. **Nietzsches Briefe.** Ausgewählt und herausgegeben von Richard Oehler. Leipzig, Insel-Verlag, 1911. 8⁰ (VIII, 378 S.) M. 3.-.

II. **Bélart** Hans: **Friedrich Nietzsches Leben.** 2. Auflage. Berlin, Schweizer & Co., 1910. gr.-8⁰ (190 S.) M. 2.50.

III. **Friedrich** Paul: **Das dritte Reich.** Die Tragödie des Individualismus. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. gr.-8⁰ (XII, 99 S.) M. 3.—.

IV. **Gaede** Udo: **Schiller und Nietzsche als Verkünder einer tragischen Kultur.** 2. unveränderte Auflage. Berlin-Schöneberg, A. Duncker, 1910. 8⁰ (186 S.) M. 3.50.

V. **Friedlaender** Dr. S.: **Friedrich Nietzsche.** Eine intellektuale Biographie. Leipzig, G. J. Göschen, 1911. 8⁰ (149 S.) M. 2.80.

VI. **Grützmacher** Prof. Dr. R. H.: **Nietzsche und wir Christen.** (Biblische Zeit- und Streitfragen zur Aufklärung der Gebildeten. Herausgegeben von Prof. Dr. Fr. Kropatscheck. VI. Serie 6. Heft.) Gr.-Lichterfelde, E. Runge, 1910. 8⁰ (48 S.) M. —.60.

VII. **Hilbert** Gerhard: **Nietzsches Herrenmoral und die Moral des Christentums.** Leipzig, A. Deichert Nachf., 1910. gr.-8⁰ (54 S.) M. —.80.

VIII. **Winterfeld** Achim v.: **Nietzsches Ansichten über Weib, Liebe, Ehe.** (Kultur und Fortschritt. Neue Folge der Sammlung „Sozialer Fortschritt“. Hefte für Volkswirtschaft, Sozialpolitik, Frauenfrage, Rechtspflege und Kulturinteressen. Nr. 302/3.) Gautzsch b. Leipzig, Fel. Dietrich, 1910. 8⁰ (26 S.) M. —.50.

IX. **Seillière** Ernest: **Nietzsches Waffenbruder, Erwin Rohde.** Berechtigte Übertragung. Berlin, H. Barsdorf, 1911. 8⁰ (XI, 152 S.) M. 3.—.

I. „Sie haben das seltene Recht, daran zu denken, inwiefern die Briefform als wahre Kunstform behandelt werden könne. Wir anderen Sterblichen haben kein Recht, Briefe zu veröffentlichen, wir wären denn affektierte Narren und wollten dies öffentlich zur Schau stellen.“ Dieses bescheidene Wort schrieb Nietzsche Mitte August 1875 an Dr. Karl Fuchs. Er schätzt sich da zu niedrig ein: viele seiner Briefe sind kleine Kunstwerke. Heute, wo die Unrast des Lebens jene geruhige Stimmung nicht aufkommen läßt, aus der ein schöner Brief aufblühen könnte, verlernt man allmählich das Briefschreiben. Heute quält man die Menschen, denen man etwas mitteilen will, durch telephonischen Anruf oder man drahtet ihnen das Notwendigste in aller Eile; eine Ansichtskarte mit möglichst wenig Schreibraum ist der rudimentäre Rest des einst so gepflegten Briefwechsels. In solch hastender



Zeit ist es eine Erholung, die von feinem Geschmack zeugenden Briefe Nietzsches zu lesen. Zumal derjenige, welcher sich ein objektives Bild der Gedankenwelt Nietzsches schaffen will, wird der Lektüre seiner Briefe als einführender Vorschule kaum entraten können. So war es denn ein sehr glücklicher Gedanke Richard Oehlers, eine Auswahl von Nietzsches Briefen herauszugeben für solche, denen es nicht möglich ist, die Gesamtausgabe derselben durchzuarbeiten. Die Briefserie beginnt mit einem Schreiben aus Pforta, September 1863, an Mutter und Schwester, noch ganz im Gymnasiastenton gehalten, und endet mit einem Brief an die Mutter aus Turin, Dezember 1888, aus dem bereits der Größenwahn spricht: „Es gibt heute keinen Namen, der mit so viel Auszeichnung und Ehrfurcht behandelt wird als der meinige . . . Die schwersten Aufgaben, zu denen noch nie ein Mensch stark genug war, fallen mir leicht.“ — Oehler hat der Briefauswahl, die, nebenbei bemerkt, sieben bisher noch nicht gedruckte Briefe enthält, instruktive Anmerkungen und ein Register angehängt.

II. Bélart, der über Nietzsche bereits mehreres veröffentlicht hat (Nietzsches Ethik, 1901; Nietzsches Metaphysik, 1904; Nietzsche und Wagner, 1907), legt eine Nietzschebiographie vor. In der Vorrede zu derselben schildert er seine eigene Entwicklung, wie er aus einem Wagnerianer ein Nietzscheaner wurde, und bekennt bei dieser Gelegenheit mit einer gewissen Aufdringlichkeit seinen Atheismus.

III. In dramatischer Weise führt Friedrich das tragische Schicksal Nietzsches vor: ein ewiges Abschiednehmen von alten Freunden, die ihm fremd wurden, ein unruhiges Warten auf den neuen Freund „Zarathustra“ und die endliche Vereinigung mit ihm. Das Ganze sieht aus wie ein dramatischer Kommentar des Nachgesangs zu „Jenseits von Gut und Böse“: „Aus hohen Bergen“. Der letzte Akt, der in Turin spielt, schließt mit dem Rufe Zarathustras: „Heut' wardst du reif. Nun bin ich da. Das dritte Reich ruft seinen Gott, komm' in dein Reich. Komm!“ — Wofür wurde Nietzsche in Turin reif? Fürs Irrenhaus: dort endet „die Tragödie des Individualismus“. Dieses wahre Ende, diesen 6. Akt hat Fr. zu schreiben vergessen.

IV. Gaede verficht die These, daß Schillers und Nietzsches Anschauungen verwandt sind. Beide haben einer „tragischen Kultur“ das Wort geredet, die in der Befreiung des Menschen von allen überweltlichen Gewalten besteht. Hat G. recht, dann stehen wir vor der interessanten Tatsache, daß Nietzsche, der Schiller als „Moraltrompeter von Säkkingen“ verspottet, in dieselbe Trompete geblasen hat wie dieser, nur lärmender und lauter. Ref. hat gelegentlich darauf hingewiesen, daß „das ästhetische Element in Schillers Moral in der bestialisch-heroischen Fassung der Übermenschenmoral eine fremdartig erscheinende und doch schließlich urverwandte Wendung“ findet (I. Jahrb. d. Vereins f. christl. Erziehungswissenschaft, 1908, S. 45).

V. Das Buch Friedlaenders über Friedrich Nietzsche will das Werden seines philosophischen Geistes zu verstehen geben. Hier eine Probe dieser Verständnisvermittlung: „Die Muskelgewalt dieser kosmischen Geste (von Nietzsches ‚Umwertung‘ ist die Rede) ist immer noch innerviert vom alten Wahren; von der unendlichen Idee, welche, durch die skeptischeste Kritik der historischen Methode tollkühn gemacht, die Realität wie ein Tiger mit einer noch nicht dagewesenen Furchtbarkeit anspringt und verschlingen will. Sie will nicht länger ihren gespenstigen Vampyrismus treiben, nicht mehr mit einer Scheinnahrung abgespeist sein, sie will den Menschen, sie entwickelt einen sublimen Kannibalismus, einen Blutdurst nach Realien“. . . *Quel giorno più non vi leggemo avante.*

VI. Grützmacher, der in einem größeren Werke (Nietzsche. Ein akademisches Publikum. Leipzig, 1910) in ausführlicher Weise sein Urteil über Nietzsche dargelegt und begründet hat, stellt sich in vorl. Schriftchen die Frage: Was kann ein Christ von Nietzsche lernen? Diese Hauptfrage gliedert er in drei Unterfragen: 1. Was kann ein Christ von ihm lernen über Jesus, Paulus und Luther? 2. über Sittlichkeit und Religion? 3. über Sünde, Erlösung und Ewigkeit? Die Antwort, die der protestantische Autor, von apologetischen Tendenzen geleitet, gibt, ist nicht uninteressant. Das Christentum hat Nietzsche nicht losgelassen, es zwang ihn zu beständiger innerlicher Auseinandersetzung, er wollte es überwinden und konnte es nicht ganz loswerden, und das was er Neues an seine Stelle setzen wollte, besteht die Probe der Wahrheit und des Wertes nicht.

VII. Hilbert hat Nietzsches Herrenmoral dargestellt und vom Standort christlicher Überzeugung aus mit Geschick kritisiert. Daß H. Protestant ist, tritt an einigen Stellen seiner Schrift zutage.

VIII. Nietzsche hat sich einmal mit dem Gedanken getragen, seine sämtlichen Äußerungen über Weib, Liebe und Ehe zu einer eigenen Schrift zu verarbeiten. Er hat den Plan nicht ausgeführt. Winterfeld hat nun Nietzsches auf die genannten Themen bezüglichen Aussprüche zusammengetragen und versichert uns, daß Nietzsche eine „Regeneration“ von Weib, Liebe und Ehe angestrebt habe, die durch die Jenseitsreligion „entwürdigt und entwertet“ worden seien . . . . .

IX. Über Erwin Rohde (1845—1898) sind wir durch die Biographie von O. Crusius (1902) gut orientiert, auf sein Verhältnis zu Nietzsche fällt aus dem gemeinsamen Briefwechsel (Nietzsches ges. Briefe II², 1902) klares Licht. Unter Benützung der Crusiusschen Biographie, unter Heranziehung von Bernoullis Nietzschewerk (1907 f.) und unter Verwertung der Briefsammlung hat nun Seillière seine Schrift über „Nietzsches Waffenbruder Erwin Rohde“ verfaßt, die in deutscher Übertragung von M. Müller vorliegt. S. zeigt, wie Rohde und Nietzsche anfangs „zwei Seelen und ein Gedanke“ (1. Kap.) waren, wie sich dann aber ihre Wege trennen, wie Rohde immer mehr der weisen Mittelstraße zustrebt, während Nietzsche dem dionysischen Mystizismus verfällt (2. Kap.). Im 3. Kap. schildert S. „Rohdes Emanzipation und geistige Selbständigkeit“ und beleuchtet sein großes Werk über den Seelenkult und den Unsterblichkeitsglauben der Griechen, „Psyche“. Mit Recht weist S. darauf hin, daß sich in diesem Werke Rohdes Antipathie gegen den Glauben an das Fortleben der Einzelseele nach dem Tode ausspricht. Ebenso richtig ist auch die Bemerkung, daß Rohde manchmal mit den alten Texten recht willkürlich schaltet, wenn sie sich seinen von vornherein feststehenden Anschauungen nicht fügen wollen. Rohdes „Psyche“ ist gewiß ein höchst wertvolles Werk und Ref. hat dasselbe seinerzeit mit dem größten Interesse gelesen, aber gleich bei jener ersten Lektüre dieselben Mängel bemerkt, die S. offen zugibt.

Wien. Seydl.

Lippert Rudolf: **Deutsches Sprachbüchlein für Volksschulen.** II. Heft. 3. Auflage. Freiburg, Herder. 8° (42 S.) M. —.40.

Die Ansichten über Wert und Verwendung von Sprachbüchern im Deutschunterricht sind bekanntlich geteilt. Auch über die Grundzüge der Anlage solcher Hilfsbücher für die verschiedenen Stufen der Volksschule ist bis nun keine rechte Einigung erzielt worden. Es ist eben, wie in anderen Volksschulfächern, auch im Betriebe des Deutschunterrichtes vieles erst im Werden. Daß eine gute Sprachlehre stets die Verbindung mit den sachunterrichtlichen Fächern pflegen und sichern muß, dieser Gedanke bricht sich immer mehr Bahn. Zu loben ist an dem vorl. Büchlein, daß ganz naheliegende Sprachfälle und Sprachgelegenheiten für Zwecke der Belehrung ausgenützt werden. Als schlecht gewählt — für Stadtschulkinder — wäre das Beispiel „Ein Quell, der plätschert, ist ein plätschernder Quell“ zu bezeichnen. Das nach Hildebrand so notwendige Eingehen auf den Sprachinhalt würde sofort ergeben, daß wohl den meisten Stadtkindern der anschauliche Hintergrund für diese Sprachform mangelt. An geschlossenen Sprachübungsstücken fehlt es erfreulicher Weise nicht. Praktisch ist der Abschnitt über die Wortbildung. Als methodischerwegweiser für den Lehrer ist zu den bereits erschienenen vier Heften dieses „Sprachbüchleins“ eine Handreichung für Lehrer ausgegeben worden, enthaltend die wichtigsten Gesichtspunkte für Auswahl, Anordnung und Behandlung des sprachlichen Stoffes auf allen Stufen der Volksschule.

Wien. Kolar.

Zeitschr. f. Phil. u. phil. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXLII, 2. — Aschkenasy, Grundlinien zu e. Phänomenologie d. Mystik. — Rezz., u. a.: Gaede, Schiller u. Nietzsche als Verkünder d. trag. Liturgik. (M. Havenstein); — Schlaf, Das absolute Individuum u. d. Vollendg. d. Religion (H. Prager); — Siebeck, Grundfragen z. Psychologie u. Ästhetik d. Tonkunst (H. Volkelt).

Verweyen Privatdoz. Dr. Johs. Maria: Philosophie u. Theologie im Mittelalter. Die histor. Voraussetzgen d. Anti-Modernismus. Bonn, Fr. Cohen, 1911. 8⁰ (136 S.) M. 2.50.

Skala Rich.: Die Gemütsbefriedigung als Angelegenheit d. Ästhetik. Zur Stellg. d. ästhet. Eindrücke im Weltbilde. Wien, W. Braumüller, 1911. 8⁰ (III, 92 S.) M. 2.—.

*Cellarius J.: Die Lösung d. wichtigsten Kulturaufgaben im Lichte v. August Leiners Werk Menschlichkeit sei unser Ziel! Ulm a. D., Selbstverlag. gr.-8⁰ (III, 24 S.) M. —.60.

*Kahl Gerhard Karl: Geschichte d. Erziehg. u. d. Unterrichts f. Lehrer- u. Lehrerinnen-Bildgsanstalten. 2., veränd. Aufl. Graz, „Styria", 1911. 8⁰ (VI, 247 S. m. e. Tab.) K 2.90.

Abhandlgen z. Philosophie u. ihrer Geschichte. Hrsgg. v. Prof. Dr. R. Falckenberg. Heft 17—19. Lpz., Quelle & Meyer. 8⁰

17. Fritsch Dr. Paul: Fr. Paulsens philosoph. Standpunkt, insb. s. Verhältnis zu Fechner u. Schopenhauer. 1910. (18 S.) M. 1.25.
18. Bockwitz Dr. phil. Hans H.: Jean Jacques Gourds philosoph. System. 1911. (XVIII, 120 S.) M. 4.—.
19. Hack Dr. Valentin: Das Wesen d. Religion nach A. Ritschl u. A. E. Biedermann. Unter besond. Berücks. d. psycholog. Bestimmgen. Darstellg. u. Beurteilg. Preisschrift gekrönt v. d. hochwürd. ev.-theol. Fakultät d. Ks. Wilhelms-Universität Straßbg. i. E. 1911. (57 S.) M. 2.—.

Dörfler Gymn.lehrer Dr. Josef: Die Eleaten u. die Orphiker. (41. Jahresbericht d. Ks. Fz. Josef-Staatsgymnasiums zu Freistadt in Oberösterr-üb. d. Schulj. 1911.) Freistadt, O.-Ö., 1911. 8⁰ (28 S.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Cauzons Th. de: **La Magie et la Sorcellerie en France.** Tom. I et II. Paris (52 Quai des Grand-Augustins), Dorbon Ainé, éditeur. 8⁰ (426 u. 518 S.)

Diese fleißige Arbeit ist eine Geschichte des Teufelsglaubens, der Hexensabbate und der verwandten Kulte. Der Verf. hat vor allem Frankreich im Auge, dann aber auch Spanien, die baskischen Provinzen, Italien, die Rheingegenden u. a. Er verweist auf die gewisse Einheitlichkeit der Schilderungen der Hexensabbate, auf einen sicherlich sehr alten und treu überlieferten Geheimglauben, der zur Folge hat, daß die Berichte aus weit auseinander liegenden Jahrhunderten in diesem Punkte so auffallend übereinstimmen. Sehr verdienstvoll ist die quellenmäßige Darstellung der Satanskulte und Dämonologie im Laufe des Mittelalters. Die einzelnen Requisiten und Symbole dieses fürchterlichen, damals alle Kreise des Volkes erfassenden Aberglaubens werden erschöpfend und meist an der Hand einwandfreier Quellen behandelt. Wie irrige Dämonenfurcht auch in Gelehrtenkreisen eindrang, hier verwüstend gewirkt und zeitweise Verkrüppelungen des geistigen und religiösen Lebens herbeigeführt hat, wie dieser hysterische Teufelskult zum Schlusse nichts anderes war als eine ekelhafte Karikatur der Gottesverehrung, das bringt dieses ernste und meist recht maßvolle Werk getreu zur Darstellung.

Es ist nicht zu leugnen, daß eine Kritik des Aberglaubens ihre Schwierigkeiten hat, denn sie ist vor allem eine Untersuchung des menschlichen Beobachtungsvermögens einer Zeit und die Bestimmung derjenigen Fehler, die aus dem seelischen Klima dieser Zeit heraus den menschlichen Beobachtungen anhaften können. Der Aberglaube setzt hysterische Beanlagungen und psychische Lenksamkeit voraus. Er führt immer auf den Menschen einer Zeit, auf sein Auge und seine Seele, — ganz abgesehen davon, daß die Geschichte solcher Verirrungen auch völkerpsychologische Voraussetzungen hat und im Geisterglauben uralter Zeit wurzelt. Gänzlich unwissenschaftlich und geradezu kindlich wäre darum die Auffassung, den Aberglauben und seine Ausbreitung auf bestimmte Ursachen des geistigen oder religiösen Lebens zurückzuführen, als ob sie ihn absichtlich fördern sollten. Nichts von alledem. Der Aberglaube ist seit jeher gewesen. Er ist alte, unbrauchbar gewordene und verkrüppelte Wissenschaft. Was hat nicht schon das Frühchristentum gegen den Aberglauben geschrieben und gepredigt, mit welcher Gewalt gingen oft große Theologen gegen ihn vor! Ich erinnere an die Synode zu Paderborn im Jahre 785, die das drakonische, aber segensreiche Gesetz erließ, daß derjenige, der den Glauben an Hexen ausspricht oder verbreitet, zum Tode verurteilt werde. Karl d. Gr. hat diese Bestimmung bestätigt. Oder ich denke da an den sogenannten Ancyranischen Kanon Episcopi (900), der allen Hexenglauben und Sabbatkultus als groben Schwindel behandelt und mit Recht befiehlt, Leute, die solchen Unsinn propagieren, der kirchlichen Gemeinschaft fernzuhalten. Bis tief ins 13. Jhdt haben diese gewiß segensreichen, wenn auch oft harten Bestimmungen Macht und Einfluß gehabt. Später freilich kamen dann die Wellen des Volksglaubens und der großen geistigen Epidemien wieder hoch. Besonnene Köpfe wurden verschlungen und hineingerissen in den Wirbel einer ungesunden Autosuggestion. — Man kann gewiß nicht allem beistimmen, was der belesene Verf. über Hexensabbat und Dämonologie sagt, aber zweifellos arbeitet er in ehrlicher Absicht. Das Werk ist übrigens vornehm und lebendig geschrieben. Es bietet hohes Interesse; nur möchte ich es nicht in der Hand unreifer Gemüter wissen.

Lausanne-Ouchy. Emma Kalliwoda.

I. **Cohn** Dr. Willy: **Die Geschichte der normannisch-sizilischen Flotte unter der Regierung Rogers I. und Rogers II. (1060—1154).** (Historische Untersuchungen, herausgegeben von Proff. Dr. Konr. Cichorius, Dr. Franz Kampers, Dr. Georg Kaufmann und Dr. G. Fr. Preuss. 1. Heft.) Breslau, M. & H. Marcus, 1910. gr.-8⁰ (VI, 604 S.) M. 3.60.

II. **Straus** R.: **Die Juden im Königreich Sizilien unter Normannen und Staufern.** (Heidelberger Abhandlungen zur mittlern und neuern Geschichte. Begründet von E. Marcks und D. Schäfer. Herausgegeben von K. Hampe und H. Oncken. 30. Heft.) Heidelberg, C. Winter, 1910. gr.-8⁰ (115 S.) M. 3.—.

III. **Schiffer** Dr. Zippora: **Markgraf Hubert Pallavicini. Ein Signore Oberitaliens im 13. Jahrhundert.** Eine Biographie. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8⁰ (VII, 120 S.) M. 3.80.

I. Merkwürdig, diese Vorliebe, womit sich jüdische Studenten der Geschichte ihre Doktorthemen einträchtiglich aus dem italienischen Mittelalter geholt haben! Recht und schlecht findet sich Cohn mit seiner ja nicht allzu schweren, weil bald ausschöpfbaren Aufgabe ab: was angesichts der Dürftigkeit und Unsicherheit der Quellen überhaupt daraus zu machen war, das hat er wohl geleistet. Ja, vielleicht hat er, um nur etwas zu bieten, die Urkunden usw. gelegentlich gar zu arg gepreßt. So dürfte er bei der Würdigung des Vertrages vom 11. Mai 1128 (S. 23 f.) übersehen haben, daß manche Bestimmungen, aus denen er weittragende Schlüsse zieht, von Roger einfach aus früheren Verträgen anderer Seevölker übernommen worden sind. Zu Anm. 1 auf S. 33 und 2 auf S. 49 (Amalfi) vgl. meine Abhandlung in der Ratzel-Gedenkschrift von 1904.

II. Den Eindruck eines fortgeschrittenen Wissens, das nicht an Einzelheiten hangen bleibt, sondern die großen Zusammenhänge begreift, erweckt die Dissertation von Straus. Am besten belege ich das mit zwei Zitaten. Auf S. 5 f. sagt er Folgendes: „Es war immer zweifelhaft geblieben, ob die Juden als Fremde innerhalb der Nation der Fürsorge des Staates, oder als Ungläubige in christlichen Landen der Aufsicht der Kirche unterstanden. Die innozentianische Kirche und Friedrich (II.) nach dem Ausbruche des Kampfes haben diese Frage in durchaus gegenteiligem Sinne beantwortet, u. zw. mit einer durch das Ganze der beiderseitigen Anschauungen und die Hitze des Kampfes bedingten axiomatischen Bestimmtheit. So wird wiederum das Judenregal, doch ganz anders als zur Normannenzeit, ein Prüfstein der politischen Beziehungen des Königs zur Kirche, zugleich aber auch bei der Universalität der Pläne der innozentianischen Kirche und der Stellung Friedrichs als Kaisers ein Objekt der Weltpolitik von starker prinzipieller Bedeutung." Treffend erscheint mir auch das, was Straus in grundsätzlicher Polemik gegen Graetz' „Geschichte der Juden" (VI, 280) auf S. 88 äußert: „Graetz scheint hier den methodischen Fehler



zu begehen, daß er nach der Art des deutschen und nordfranzösischen Juden des Mittelalters den Idealtypus des mittelalterlichen Juden überhaupt prägt und dann keine Übereinstimmung des sizilischen Juden mit diesem Juden findet, zu dem doch der sizilische Jude gar keinen seiner Züge gegeben hatte [also eine *petitio principii*]. Wo ist denn ein ernster Grund für seine Annahme, daß die geistige Welt des mittelalterlichen Juden überall mehr oder weniger ausschließlich der Talmud gewesen sei, und zwar am meisten da, wo der Jude keine Verfolgungen erlitt? Hier wird also eines der wichtigsten Fakta der jüdischen Geschichte, die Differenzierung der Juden durch ihre weit von einander abliegenden Wohnstätten, übersehen und das einigende Band, das all diese Teile wieder zusammenschloß, an einer unrichtigen Stelle gesucht."

III. Frl. Schiffers Doktorarbeit ist gleichwie die Arbeit von Straus aus dem Heidelberger historischen Seminare hervorgegangen. Über eine mosaikartige Aneinanderreihung aller erreichbaren Notizen über den größten aller Pallavicini hinaus hat die gelehrte Dame es verstanden, die machtvolle Persönlichkeit und zielbewußte Tatkraft des typischen Ghibellinen aus der Mitte des 13. Jhdts lebenswarm vor uns erstehen zu lassen, und zwar durchaus im Rahmen seiner unruhvollen Zeit. Das Bild eines überaus charakteristischen Vorläufers der italienischen Renaissancetyrannen darf als gut gelungen bezeichnet werden. Sein allmähliges Aufsteigen, seine kurze Machtblüte (1263) und sein rascher Zusammenbruch gestalten das Ganze zu einer Schilderung von dramatischer Wirkung.

München. Helmolt.

Acsády Dr. Ignaz: **Der Befreiungskrieg oder Ungarns Befreiung von der Türkenherrschaft (1683–1699).** Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen eines Teiles (S. 403—506) des VII. Bandes der „Geschichte der ungarischen Nation". (Budapest 1898, Millenniumsausgabe.) Budapest, Hofbuchdruckerei V. Hornyánszky, 1909. gr.-8° (119 S.) K 3.—.

— —: **Der Entsatz Wiens von der türkischen Belagerung im Jahre 1683 und die Befreiung Ungarns vom Türkenjoche bis zum Frieden von Karlowitz im Jahre 1699.** Autorisierte Übersetzung des XII. Kapitels in Ign. Acsádys zweibändigem Werke „Geschichte des ungarischen Reichs", aus dem Ungarischen. Ebd., 1909. gr.-8° (36 S.) K —.60.

[— —] **Papst Innocenz XI. und die Stürzung der Türkenmacht in Ungarn.** Ein Zeitungsartikel mit neueren, nachträglich hinzugefügten Anmerkungen und Zusätzen. Übersetzung aus dem Ungarischen. Auf Grund einschlägiger Werke der Geschichtsschreiber Onno Klopp, Edm. Michaud, A. Károlyi, W. Fraknói, Ign. Acsády und M. Immich. Ebd., 1910. gr.-8° (53 S. m. Portr.) K —.60.

Die drei hier genannten Schriftchen verfolgen vor allem das Ziel, die Verdienste Papst Innocenz' XI. um die Befreiung Ungarns von der Türkenherrschaft zur weiteren Kenntnis zu bringen. Sie sind von „einigen Verehrern" des Papstes aus dem Ungarischen ins Deutsche übersetzt und veröffentlicht worden. Viel Neues bieten die Arbeiten jedoch nicht, denn alles, was über die Verdienste Innocenz' gesagt wird, ist jedem Geschichtskundigem bekannt. Entgegen den Ausführungen der Herausgeber, daß überhaupt „nur einige geschichtliche Schulbücher in ungarischer Sprache des großen Papstes gedenken", muß festgestellt werden, daß dies auch in der deutschen Literatur geschieht; so werden z. B. in M. Meyers Geschichte Österreichs trotz ihrer Kürze in klarer Form die hervorragenden Verdienste Innocenz' dargelegt. Insofern übrigens diese Schriften die Bedeutung der Tätigkeit des Papstes weiteren Kreisen vermitteln wollen, haben sie sicher ihre Berechtigung. Weniger zu billigen ist die Tendenz, zugleich auch die Verdienste der Deutschen und Österreichs um die Befreiung Ungarns herabzusetzen. Wenn es richtig ist, was A. schreibt, daß Ungarn gerade in dem Moment befreit wurde, als das Verderben bereits seinen Höhepunkt erreicht hatte, so darf dies auch als ein Umstand in Anspruch genommen werden, der die deutsch-österreichischen Verdienste in helleres Licht setzt.

Czernowitz. R. F. Kaindl.

Histor. Jahrbuch (d. Görres-Gesellsch.) XXXII, 3. — Naegle, Die Anfänge d. Christentums in Böhmen. — Schnürer, Zur ersten Organisation d. Templer. — Buschbell, Papsttum u. Untergang d. Templerordens. — Weyman, Zum liber benedictionum Ekkeharts IV. — Schönfelder, Die Prozessionen der Lateiner in Jerusalem z. Z. d. Kreuzzüge. — v. Pflugk-Harttung, Üb. d. engl. Politik nach d. Schlacht b. Belle Alliance. — Schmidlin, Pastors Geschichte d. Päpste, V. Bd.

Revue d'histoire ecclésiastique. (Louvain, Dir.: M. A. Cauchie.) XII, 3. — Lebon, La version philoxénienne de la Bible. — Flamion, Les Actes apocryphes de Pierre. — Fournier, Le Décret de Buchard de Worms. — Constant, La transformation du culte anglican sous Edouard VI.

---

*Smolle Dr. Leo: Wallenstein u. d. Zeitalter d. Dreißigj. Krieges. Mit 20 Illustr. (Illustr. Geschichtsbibl. f. jung u. alt.) Graz, „Styria". kl.-8° (XI, 130 S.) M. 1.20.

Mendelssohn Bartholdy Gustav: Hippolyte Taine. Sein Leben in Briefen. Hrsgg. u. erläutert. In 2 Bden. (in 1 Bd.). Berl., Dr. W. Rothschild 1911. kl.-8° (799 S.) M. 8.—.

Kaindl Raim. Friedr.: Geschichte der Dtschen in d. Karpathenländern. III. Bd. Gesch. d. Dtschen in Galizien, Ungarn, der Bukowina u. Rumänien seit etwa 1770 bis z. Ggwart. (Allg. Staatengesch. Hrsgg. v. K. Lamprecht. 3. Abt.: Dtsche Landesgeschichten. Hrsgg. v. Armin Tille. 8. Werk.) Gotha, F. A. Perthes, 1911. 8° (XIX, 497 S.) M. 12.—.

*Michael Prof. Dr. d. Theol. u. Phil. Emil, S. J.: Geschichte d. dtschen Volkes v. 13. Jhdt. bis z. Ausgang d. M.-A.s. 5. Bd.: (Kulturzustände d. dtschen Volkes während d. 13. Jhdts. 5. Buch.) Die bildenden Künste in Dtschld. während d. 13. Jhdts. 1.—3. Aufl. Mit 89 Abb. auf 24 Taf., darunter 2 Farbentaf. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XXX, 443 S.) M. 7.—.

Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi. Hannover, Hahn, 1911. gr.-8°

Einhardi vita Karoli Magni. Post G. H. Pertz recensuit G. Waitz. Editio sexta. Curavit O. Holder-Egger. (XXIX, 60 S.) M. 1.25.

*Scheicher Josef: Erlebnisse und Erinnerungen. V. Bd.: Aus d. polit. Leben. (2.) Wien, C. Fromme. (1911.) kl.-8° (IV, 540 S.) K 4.50.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Der babylonische Talmud. Textkritische Ausgabe. Mit einer Realkonkordanz. Vokalisiert, übersetzt und erklärt von Dr. Jakob Fromer. Probeheft. Charlottenburg, Verlag für die Wissenschaft des Judentums, 1910. gr.-8° (XX, 38 S.)

Der Verf. hat als Einleitung zu obigen Werke im selben Verlag erscheinen lassen: „Der Organismus des Judentums". Im vorl. Hefte gibt er eine Probe der geplanten Talmudausgabe. Nach dieser zu urteilen, ist das Werk zu begrüßen, — wenn es nur vollendet wird! „Mit Rücksicht auf die ungeheuren materiellen und technischen Schwierigkeiten" kündet der Verlag zunächst nur die Herausgabe der vierten Ordnung (Seder Nesikîn) an. Nach einer Einleitung, welche die Enstehungsgeschichte, den Inhalt und Text des Talmuds kurz behandelt, und einer Inhaltsangabe des Traktates Baba Ḳamma (S. VII bis XX), bietet der Verf. Mischna 1 und Scholion I der dazu gehörigen Gemara (S. 1 bis 29), eine Probe der Realkonkordanz (S. 30 bis 35) und drei Faksimile von Handschriften (S. 36 bis 38). Die Ausstattung ist schön, vielleicht für die vielen, wissenschaftlich wertlosen Spitzfindigkeiten zu schön. Doch mag der Inhalt oft wertlos sein, sprachgeschichtlich wertvoll bleibt die Form, die Sprache des Talmuds. Diese verständlich zu machen, hat sich der Herausgeber redlich Mühe gegeben.

Nicht um zu tadeln, sondern um Fingerzeige für besseres Gelingen der weiteren Arbeit zu geben, sei Folgendes bemerkt: S. 2, Z. 17 v. u. heißt es: „Die Lesart von מַבְעֶה als Wurzel von בעה ist in der Gemara . . . bezeugt"; es soll offenbar heißen: מַבְעֶה, als von der Wurzel בעה abgeleitet, ist . . . bezeugt". Ebenda, Z. 11 v. u. heißt es betreffs Exod. 22, 5: „Auch dieser Vers ist mehrdeutig. Nach dem Vordersatze handelt es sich hier um ein Feuer, das ohne menschliches Verschulden ausgebrochen ist. Der Nachsatz deutet auf eine Brandstiftung hin." Wenn der Nachsatz auf eine Brandstiftung hindeutet, kann doch auch der Vordersatz nur von einer solchen verstanden werden; er ist somit absolut nicht mehrdeutig. Ebenda, Z. 5 heißt es: „הֻבְעַר als Hofal, von בער"; soll wohl heißen: Haph'el oder Hiph'îl. S. 8 heißt es in der Übersetzung von C: „Es gibt manche (Unterarten) unter ihnen (den Hauptarten), die ihnen gleichen"; soll heißen: „Es gibt manche unter ihnen (den Unterarten), die ihnen (den Hauptarten) gleichen." S. 10 wird רְאֵם mit „Einhorn" übersetzt; es bedeutet doch „Wildochs, Büffel". S. 13 heißt es Z. 4 v. u.: „מַזָּלָא ‚Glück'. Eigentlich: ‚Glückstern'." Eigentlich bedeutet doch מַזָּלָא den Standort der Gestirne, vgl. arab. *manzil*. Manchmal ist die Übersetzung ungenau (z. B. אִילֵימָא „wenn wir sagen wollten"; S. 16 עַד תּוּמוֹ „bis aufs Ende" statt: usw.), nicht immer bei Wiedergabe der gleichen Phrasen gleichmäßig, einmal (S. 19, Übersetzung von Z. 4) bietet sie die Wortfolge anders als im Urtext. S. 20 heißt es in der Übersetzung von Z. 5: „Jene Worte, die von Schillach angeleitet werden"; soll wohl heißen: „welche mit Schillach beginnen". Manchmal könnte die Übersetzung wörtlicher sein, ohne an Deutlichkeit zu verlieren. Möge es dem Herausgeber beschieden sein, sein Werk zu vollenden!

Wien. N. Schlögl.

I. **Hüffer** Hermann: **Annette von Droste-Hülshoff und ihre Werke.** Vornehmlich nach dem literarischen Nachlaß und ungedruckten Briefen der Dichterin. 3. Ausgabe, bearbeitet von Hermann **Cardauns**. Mit 5 bildlichen Beilagen und 2 Schriftproben. Gotha, F. A. Perthes, 1911. gr.-8° (XX, 339 S.) M. 7.—.

II. Forschungen und Funde. Herausgegeben von Prof. Dr. Franz Jostes. I. Band, 4. und 5. Heft. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8°

4. **Eschmann** Dr. Gustav: **Annette von Droste-Hülshoff.** Ergänzungen und Berichtigungen zu den Ausgaben ihrer Werke. (VIII, 176 S.) M. 4.75.

5. **Muckenheim** Dr. Rob.: **Der Strophenbau bei Annette von Droste-Hülshoff.** (72 S.) M. 1.75.

I. Hüffers Droste-Biographie erschien 1887 und erlebte 1890 eine zweite sog. Titelauflage, mit geringen Zusätzen. Inzwischen hat der Quellenstoff, über den H. seinerzeit verfügte, nicht zum wenigsten durch sein eigenes Verdienst und Mitwirken, ungeahnten Zuwachs erhalten; liegt doch ein wertvoller Teil desselben gerade im Nachlaß des verdienten Mannes vor (vgl. unten II, 4). Aber auch an wichtige Untersuchungen hatten sich inzwischen zahlreiche Forscher gemacht, dunklere Punkte aufgehellt oder neue Fragen gestellt; insbesondere war Leben und Entwicklung der Dichterin auf Grund der neu eröffneten Quellen Gegenstand verschiedener wichtiger Werke gewesen, ja Annette war gewissermaßen zu einem interessanten psychologischen und literarischen „Problem" geworden. Hieraus folgte die Notwendigkeit, bei einer dritten Auflage — nach 25 Jahren! — an der klassischen Biographie mancherlei zu vertiefen oder zu erweitern, — und zu dieser Aufgabe war Cardauns, der eben die „Briefe der A. v. Droste" abgeschlossen, als Allernächster berufen; er hat sich ihr mit aller gebotenen Pietät unterzogen. Denn anderseits gehört H.s Darstellung zu jenen seltenen Büchern, wo gleich der erste Wurf gelungen und kein Veralten im Wert zu fürchten ist, mögen selbst ganze Abschnitte durch neue Tatsachen überholt sein: so sehr gründet es sich auf tiefe Einsicht in die allgemeinen wie besonderen Verhältnisse, so sehr fesselt es durch fein abwägendes literarisches Urteil wie schlicht-anmutige Sprache. So kann man es verstehen und begrüßen, daß der neue Bearbeiter alles Wesentliche unverändert gelassen und mit milder Hand nur da gebessert und erweitert hat, wo es unbedingt notwendig war; S. VII gibt Cardauns über die betreffenden Teile Auskunft. In der Hauptsache ist es das Verhältnis zu Schücking, das die neuen Kap. 10 und 11 umfaßt, und manches aus der Jugendzeit; außerdem sind die langen Briefzitate beschnitten worden. So ist dies „Leben" ein Werk, an dem keiner vorbeigehen darf, der A. v. Droste kennen lernen will.

II. In der gleichen Sammlung, worin (als Band II) Cardauns den stattlichen Band der Droste-Briefe veröffentlicht hat (s. AL XIX, 339 f.), sind noch zwei wichtige Abhandlungen gleicher Richtung erschienen. Muckenheim behandelt den Strophenbau unserer Dichterin mit Anwendung der neueren Methodik, etwa nach der Art von Sarans Verslehre. Da die Einzelheiten hier kaum interessieren, sei nur darauf hingewiesen, daß auch er den Formenreichtum und -wechsel der Droste bewundernd bucht: „Sie beherrscht die Form wie kaum ein anderer Dichter." Eine mit dem Alter fortschreitende Entwicklung zu immer größerer Vollendung im Strophenbau hat er nicht feststellen können; also war schon die junge Dichterin des „Geistlichen Jahres" Meisterin. Das Ganze ist eine fleißige, wertvolle Studie. — Naturgemäß reicht Eschmanns Buch, obwohl leider ein Torso geblieben, an Bedeutung weit über das letztbesprochene hinaus. Gustav Eschmann, seit 1859 Oberlehrer am Gymnasium zu Burgsteinfurt, wo er auch am 29. Dez. 1906 als Professor gestorben ist, ein vortrefflich geschulter Philologe, hatte der Dichterin seiner Heimat schon früh Verständnis entgegengebracht, seinen Scharfsinn und Geschmack in einem „Kritischen Versuch über neun Gedichte der A. v. Dr.-H." (Beil. zum Jahresbericht, Burgsteinfurt 1873) bewiesen und der Verbesserung des „Geistlichen Jahres" mehrfach Augen und Geist geliehen. Seit seiner Pensionierung arbeitete er im Verein mit Hüffer, auf dessen handschriftlichen Schätze gestützt, an einer kritischen Ausgabe oder vielmehr an Vorarbeiten zu einer solchen; und das Vorliegende, dessen Vollendung der Tod ein Ziel setzte, ist die Frucht dieser rastlosen Bemühungen. So gewann er einen Einblick in die schweren Textschäden, welche namentlich die erst aus dem Nachlaß veröffentlichten Gedichte aufweisen; und so ist dies Opus posthumum im wesentlichen eine kritische Ausgabe der Versdichtungen der „Letzten Gaben" und des Lustspieles „Perdü", nebst Lesarten und Bemerkungen. Dazwischen noch eine Fülle von sonstigen Berichtigungen, Studien sprachlicher und literarischer Art, auch einiges Ungedruckte von Annettens Hand. Alles, auch jene Stellen, wo man dem Verf. nicht zustimmt, ist wertvoll, und der Herausgeber Prof. Jostes hat Recht mit seiner Feststellung, daß „diese Arbeiten nicht ungedruckt bleiben durften". — Ein hartes Urteil, das E. (S. VII) gegen meine Ausgabe der A. v. Dr.-H. fällt, fordert ein Wort der Erwiderung. E. steht auf dem Standpunkte, man dürfe an eine solche Volksausgabe erst denken, wenn ein kritisch völlig gesicherter Text geschaffen sei; ich bin der erste, hierin die Unzulänglichkeit meines Versuches offen anzuerkennen. Indessen — damals (1903) war noch nicht bekannt, daß der Meersburger handschriftliche Nachlaß in dem jetzt hervortretenden Umfange erhalten ist; und zudem zeigt ja das vorl. Buch auf jeder Seite, in jeder Zeile, wie mühsam und schwierig auch jetzt noch das Textproblem bei der Droste liegt. Aber — πλέον ἥμισυ παντός, und wie oft ist nicht das Bessere der Feind des Guten! Darum habe ich, indem ich ausdrücklich (S. LXIV m. A.) sowohl die Unzuverlässigkeit des Kreitenschen Apparates wie die Notwendigkeit einer zurzeit nicht erreichbaren kritischen Ausgabe betonte, bloß auf dem Grunde des gedruckt vorliegenden Materials meine Ausgabe aufzubauen gewagt, — ein Wagnis, dem ich mich heute wohl nicht mehr unterziehen würde, wenn ich auch hoffe, daß es nicht ganz nutzlos gewesen.

Aachen. **Eduard Arens.**

Rotermund Dr. Wilhelm: **Vollständige Grammatik der portugiesischen Sprache.** In Regeln und Übungsstücken. 3. Auflage. São Leopoldo, W. Rotermund, 1910. 8° (VIII, 226 S.) geb. M. 4.— (3 Milreis).

Vorl. Buch ist hauptsächlich für den Gebrauch an brasilianischen Schulen bestimmt, und der Umstand, daß es bereits in 3. Auflage erscheint, ist gewiß ein erfreulicher Beweis für die Bedeutung des Deutschtums in Brasilien. Das Buch, aus der Praxis entstanden, stellt sich als ein verbessertes System Ollendorf dar und ist außerordentlich geschickt bearbeitet. Der grammatische Lehrstoff wird an trefflich gewählten Beispielen illustriert und, was als besonderer Vorzug bezeichnet werden muß, die komplizierte portugiesische Satzlehre hat eingehendere Berücksichtigung gefunden, als dies gewöhnlich der Fall ist. Auch phraseologische Anmerkungen und sehr praktische Winke für die Umgangssprache sind in geeigneter Weise eingestreut. Die Konjugation ist in übersichtlichen Tabellen zusammengestellt. Wir empfehlen das Buch allen jenen wärmstens, die die portugiesische Sprache speziell zum Gebrauch in Brasilien erlernen wollen.

Wien. **Dr. Teirich.**

Philologus. (Lpz., Dieterich.) LXX, 2. — Roemer, Aristarchea. — — Gomperz, Die hippokrat. Frage u. d. Ausgangspunkt ihrer Lösung. — Nestle, Gab es e. jonische Sophistik? — Daebritz, Zu Asinius Pollio. — Ganzenmüller, Aus Ovids Werkstatt. — Baunack, Zur Inschrift d. argiv. Weihgeschenks d. Kleobis u. Biton in Delphi. — Zimmermann, Randbemerkgen. z. Fasc. II d. Thesaurus-Supplements. — Oldfather, Ps.-Theognis Eleg. B u. d. alte Komödie. — Traut, Horaz' Römeroden u. der clupeus aureus 6, 13 ff. des monumentum Ancyranum.

Zeitschrift f. deutsche philologie. (Stuttg., W. Kohlhammer.) XLIII, 1/2. — Gaebeler, Die griech. bestandteile d. got. bibel. — Kauffmann, Zur textgeschichte d. got. bibel. — Gering, Zur Lieder-Edda. — Rabeler, Niederdtscher lautstand im kreise Bleckede. — Siebs, Zur geschichte d. germanist. studien in Breslau. — Scholte, Grimmelshausen: Hybspinthal. — Stammler, Aug. Graf v. Platens vater. — Reuschel, Die dtschen weltgerichtsspiele d. mittelalters u. d. reformationszeit (angezeigt v. K. Euling); — Hebbelbiographien, angez. v. H. Krumm.

---

*Wielands Gesamm. Schriften. Hrsgg. v. d. Dtschen Kommission d. Kgl. Preuß. Ak. d. Wiss. 2. Abt.: Übersetzgen. III. Bd. (Wielands Übersetzgen. III. Bd.: Shakespeares theatral. Werke. 6., 7. u. 8. Teil. Hrsgg. v. Ernst Stadler.) Berlin, Weidmann, 1911. gr.-8° (VII, 628 S.) M. 12.—.

Hermaea. Ausgewählte Arbeiten aus d. German. Seminar zu Halle. Hrsgg. v. Philipp Strauch. IX. Halle, M. Niemeyer, 1911. gr.-8°.
IX. Hartung Wilh.: Die dtschen moral. Wochenschriften als Vorbild G. W. Rabeners. (VIII, 156 S.) M. 5.—.

*Bausteine z. Geschichte d. neueren dtschen Literatur. Hrsgg. v. Prof. Fz. Saran. V. Ebd., 1911. gr.-8°.
V. Grempler Gg.: Goethes Clavigo. Erläuterg. u. literarhistor. Würdigung. (XVI, 206 S.) M. 4.—.

Strobl Joseph: Die Entstehg. d. Gedichte v. der Nibelunge Not u. der Klage. Ebd., 1911. gr.-8° (XI, 116 S.) M. 4.—.

*Borinski Karl: Der Ursprung d. Sprache. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (42 S.) M. 1.20.
Richter Helene: Geschichte d. engl. Romantik. I. Bd. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (XXXIV, 383 S.) M. 10.—.
*Anklin M.: Enrica v. Handel-Mazzetti u. Karl Schönherr. Gedanken z. neuesten Literaturstreit. Berlin, Konr. W. Mecklenburg, 1911. 8⁰ (81 S.) M. 1.—.
Wort u. Brauch. Volkskdl. Arbeiten namens d. Schles. Gesellsch. f. Volkskunde in zwanglosen Heften hrsgg. v. Proff. Dr. Th. Siebs u. Dr. Max Hippe. 7. Heft. Breslau, M. & H. Marcus, 1911. gr.-8⁰.
7. Gusinde Konrad: Eine vergessene dtsche Sprachinsel im poln. Oberschlesien (die Mundart v. Schönwald b. Gleiwitz). (XVI, 224 S.) M. 8.—.
Ignotus: Wieland u. d. Griechen. Berlin, Mod. Verlagsbureau C. Wigand. 1911. 8⁰ (92 S.) M. 2.—.
Kleine Texte f. theolog. u. philolog. Vorlesgen u. Übgen. Hrsgg. v. Hs. Lietzmann. 71. 76. Bonn, A. Marcus & E. Weber, 1911. 8⁰.
71. Ciceros Rede f. T. Annivs Milo. Mit d. Kommentar d. Asconivs u. den Bobienser Scholien hrsgg. v. Gymn.-Dir. Dr. Paul Wessner. (74 S.) M. 1.60.
76. Auswahl aus Abraham a S. Clara. Hrsgg. v. Prof. Dr. Karl Bertsche. (47 S.) M. 1.—.
Porta linguarum orientalium. Sammlg. v. Lehrbüchern f. d. Studium d. oriental. Sprachen, v. C. Brockelmann, R. Brünnow, Fr. Delltzsch . . . XV. Berlin, Reuther & Reichard, 1911. 8⁰
XV. Erman Adf.: Ägypt. Grammatik m. Schrifttafel, Literatur, Lesestücken u. Wörterverzeichnis. 3., völlig umgestaltete Aufl. (XVIII, 324, 24* S.) M. 18.—.
*Metz Prof. Adf.: Friederike Brion. Eine neue Darstellg. d. „Geschichte in Sesenheim". Mit e. Anhang Goethescher Briefe. München, C. H. Beck, 1911. 8⁰ (III, 237 S.) geb. M. 4.—.
*Morf Heinr.: Aus Dichtg. u. Sprache d. Romanen. Vorträge u. Skizzen. 2. Reihe. Straßbg., K. J. Trübner, 1911. 8⁰ (XI, 387 S.) M. 5.50.
*Lomberg Rektor August: Präparationen zu dtschen Gedichten. Nach Herbartischen Grundsätzen ausgearbeitet. Ausgabe B in 3 Teilen, im Anschluß an F. Hirts Dtsche Lesebücher. 1. Teil: Allmers—Gilm. Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. gr.-8⁰ (VI, 354 S.) M. 4.50.
*Keidel Dr. Hnr.: Die dramat. Versuche d. jungen Grillparzer. Auf ihre Entstehg. geprüft u. in Zusammenhang gebracht m. d. inn. Entwicklg. d. Dichters. Münster, Theissing, 1911. gr.-8⁰ (154 S.) M. 3.—.

Kunstwissenschaft.

Mielke Robert: **Das Dorf.** Ein Handbuch der künstlerischen Dorf- und Flurgestaltung. Mit 256 Textabbildungen. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8⁰ (VIII, 290 S.) M. 5.40.

M., dem wir bereits das lehrreiche Buch über „Das deutsche Dorf" (1907) danken, wendet sich in vorl. Werke der systematischen Darstellung der künstlerischen Gestaltung des Dorfes zu, dessen im allgemeinen noch wenig gewürdigte Schönheiten zu erschließen seine Absicht ist. In drei Abschnitten behandelt er die Landschaft als Grundlage der Siedelung, die Baustoffe und Bauformen, die Wirtschaftsformen in ihren Beziehungen zur Siedelung, die geschichtlichen Formen des Dorfes, seine Gestaltung nach Lageplan, Gesamtbild, Straßenbild, Straße und Flur sowie seine Bauten und Denkmäler. Doch ist der Zweck des Buches mit der Schilderung des Alten und der Forderung seiner möglichsten Erhaltung nicht erschöpft, sondern erweitert sich durch wertvolle Vorschläge und Fingerzeige für die Um- und Neugestaltung der Dörfer, für die Art und Weise, wie Haus, Hof, Gärten, Kirchen, öffentliche und industrielle Bauten sich dem Rahmen der Dorfansiedlung anzupassen haben und trotzdem modernen Anforderungen entsprechen können. Denkmalpflege, Heimatschutz und Gegenwartsbedürfnisse erscheinen in gleicher Weise berücksichtigt. Mit zahlreichen guten Abbildungen ausgestattet, will das verdienstliche Buch ein Führer zum Sehen und Empfinden all des Schönen sein, das uns das Dorf bietet, den Blick weiten lehren und die zeitgenössischen Kunstbestrebungen auf dem Lande in Bahnen des Zulässigen halten. Es ist eine literarisch wirklich bedeutende Leistung, der eine gewisse großzügige Auffassung nicht abzusprechen ist. M. streift am Schlusse des Vorwortes die Schwierigkeiten, daß ein einzelner auf diesem Gebiete etwas Vollkommeneres leisten könne. Vielleicht ließen sie sich ganz oder zum größten Teil beheben, wenn derselbe Weg geteilter, nach einheitlichen Gesichtspunkten organisierter Arbeit wie für das deutsche Bauern- oder Kleinbürgerhaus gewählt würde.

Wien. Joseph Neuwirth.

Chop Max: **Joh. Seb. Bach: Matthäus-Passion. Oratorium.** Geschichtlich und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen. (Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. 15. Band. — Universal-Bibliothek. 5063.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 16⁰ (88 S.) M. —.20.

Im „Einleitenden" würdigt der Verf. voll und ganz Spittas große zweibändige Bach-Biographie, ein Werk, von dem kein Bach-Forscher Umgang nehmen kann; er verfehlt aber nicht darauf hinzuweisen, daß Spitta, was ästhetische Fragen anbelangt, keineswegs auf der Höhe der Zeit steht, denn „Fragen, die sich mit der motivischen Arbeit bei Bach, mit seiner malerischen Tonsymbolik . . . beschäftigen, vermochte Spitta von seinem Standpunkt aus nicht anzuschneiden, sie lagen seinem Beobachtungsvermögen fern." Hier trete nun Albert Schweitzers umfangreiches Buch ergänzend ein. Es fußt auf Spitta, „stellt indessen der in einigen Punkten veralteten Anschauung eine moderne gegenüber und geht den Beziehungen zwischen dem Altmeister und den neudeutschen Romantikern, die Spitta als eingefleischter Klassiker vor mehr denn dreißig Jahren mit Stillschweigen übergehen zu dürfen glaubte, bis zu Franz Liszt und Richard Wagner nach". Nun werden die Entstehung der „Matthäus-Passion" dargelegt, ihre verschiedenen „Schicksale", ihre musikalische Bedeutung, der Text mit seinen Vorzügen und Nachteilen besprochen, die Behandlung des Orchesters sowie die der Solo- und Chorpartien. Endlich würdigt der Verf. Bachs Meisterwerk Nummer für Nummer unter Anführung zahlreicher Notenbeispiele mit besonderem Hinweis auf die ästhetischen Schönheiten und Tonmalereien.

Seitenstetten. P. Isidor Mayrhofer.

Zeitschrift f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XXIV, 3 u. 4. — (3.) Witte, Parallelen zw. d. französ. u. niederrhein got. Plastik. — Feigel, Der Schottener Altar. — Humann, Neuzeitl. Kunstbestrebgen. — (4.) Humann, Ottonische Baukunst in Essen. — Weise, Das Tympanon d. Peter- u. Paulskirche zu Sigolsheim im Elsaß. — Joh. Georg, Herzog zu Sachsen, Kunstschätze im Sinaikloster. — Ders., Btrge z. Kenntnis d. Hl. Grabeskirche in Jerusalem.

Der Pionier. (Red. S. Staudhamer.) III, 5—10. — (5.) Kunstgewerbl. Arbeiten d. Beuroner Schule. — Pröbstle, Üb. Auflassg. v. Friedhöfen. — Studentische Kunstausstellgen. — (6.) Staudhamer, Besuch einer Bildhauerschule. — Möderl, Relig. Kunst in d. Öffentlichkt. — (7.) Nockher, Die Lithographie. — Steffen, Techn. Neuheiten üb. Fassadenputz. — (8.) Weber, Zur kirchl. Stilfrage. — (9.) Doering, Drei Werke thüring. Holzschnitzkunst. — Eisengitter. — (10.) Huppertz, Die Weihnachtskrippe. — Nütgens, Kirchenmalerei u. Kunst.

Braschowanoff Dr. Gg.: Von Olympia nach Bayreuth. Eine Geistesstadiodromie. Histor. Darstellg. u. kunstkrit. Erläuterg. d. beiden Kulturstätten m. besond. Berücks. ihrer kunstphilosophisch u. kulturhistorisch universellen Bedeutg. I. Bd. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8⁰ (XVI, 234 S.) M. 4 —.
*Die Kunst dem Volke. 1911. Nr. 5. München, Allg. Vereinigg. f. christl. Kunst. (1911.) Lex.-8⁰.
5. Doering-Dachau Dr. Oscar: Berühmte Kathedralen d. M.-A. Mit 61 Abb. (1.—25. Taus.) (44 S.) M. —.80.

Erd- und Völkerkunde.

Schotte Dr. H.: **Ein Jahrzehnt internationaler Südpolarforschung.** (Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. Zweite Vereinsschrift für 1910.) Köln, J. P. Bachem, 1910. gr.-8⁰ (64 S.) M. 1.80.

Für diese zusammenfassende Darstellung der Geschichte der Südpolarforschung wurde der passendste Moment gewählt, denn von neuem ist das Interesse auf das Südpolargebiet gerichtet. Sind doch vor kurzem abermals drei Expeditionen dorthin ausgegangen: die dritte englische in diesem Jahrzehnt unter Scott, eine norwegische unter Amundsen und die zweite deutsche unter dem bayrischen Oberleutnant Filchner. — Der Verf. gliedert den Stoff in zwei Teile. Im ersten, größeren Teile gibt er einen außerordendlich klaren und anschaulichen Abriß der Entdeckungsfahrten und im zweiten Teile bietet er eine Übersicht über die bisher erzielten Erfolge. Die Ausführungen zeichnen sich durch eine treffende, objektive Beurteilung der Leistungen der einzelnen Expeditionen aus. Dies gereicht der Schrift zu um so größerer Zierde, als in dieser Richtung selbst in sehr gebildeten Kreisen oft recht falsche Vorstellungen herrschen. Namentlich die Worte des Verf. über die Deutsche Südpolarexpedition unter E. v. Drygalski verdienen gründliche Beachtung.

Charlottenburg. Merz.

I. **Wilser** Dr. Ludwig: **Leben und Heimat des Urmenschen.** 11.—20. Tausend. Leipzig, Th. Thomas, 1910. 8° (93 S. m. Abb.) M. 1.—.

II. **Stiegelmann** Ad.: **Altamira, ein Kunsttempel des Urmenschen.** (Naturwissenschaftliche Zeitfragen. Im Auftrage des Keplerbundes herausgegeben von Prof. Dr. E. Dennert. Heft 10.) Godesberg-Bonn, Verlag des Keplerbundes (Naturwissenschaftlicher Verlag), 1910. 8° (16 S. m. 10 z. T. farbigen Tafeln.) M. 1.—.

I. Das erste Kapitel behandelt die „neuesten Funde", die vorzüglich abgebildet werden und welche Wilser auch geologisch zu gruppieren versucht, das zweite kritisiert die wichtigeren Künstler, die sich an die bildnerische Darstellung des „Urmenschen" gewagt haben, das dritte befaßt sich mit dem „Verbreitungsgebiet", das vierte mit der „Lebensweise" und das letzte mit „Namen und Stammbaum" der Urmenschheit. Leider vergißt der Verf., wie in allen seinen populären Schriften, daß die Naturwissenschaft an sich weder monistisch, noch dualistisch, sondern neutral ist. Wenn sein Werkchen in dem Satze ausklingt: „Der Mensch ist entwickelt, nicht erschaffen", so sollte nicht übersehen werden, daß „Schöpfung" auch da vorliegt, wo sich „Entwicklung" plan- und gesetzmäßig vollzieht, wie uns dies überall im Weltall unverkennbar vor Augen tritt.

II. Stiegelmann bespricht kurz die wichtigsten französischen Höhlen mit Malereien und speziell das hochinteressante Altamira, aus dem vor allem die Zeichnungen und Fresken gewürdigt werden. Das Ganze ist dem Prachtband von E. Cartailhac und H. Breuil über Altamira entnommen, ebenso wie das Illustrationsmaterial, und es berührt peinlich, daß der Autor hierfür weder eine spezielle Autorisation einholte, noch seine Hauptquelle überhaupt zitieren zu müssen glaubt.

Paris. Hugo Obermaier.

Hessische Blätter f. Volkskunde. (Lpz., B. G. Teubner.) IX, 1—3. — (1/2.) Weber, Die Storndorfer Volkslieder. — Weinreich, Wunderseltzame Recept. — (3.) Höfler, Der Kohl. — Diehl, Zur Entstehgsgeschichte d. Hessen-Darmstädt. Verordng. gegen das „Eieraufheben" b. Hochzeiten am 9. Sept. 1695.

Mitteilungen d. k. u. k. Militärgeograph. Instituts. Hrsgg. auf Befehl d. k. u. k. Reichskriegsministeriums. XXX. Bd. 1910. Mit 11 Taf. Wien, Verlag d. k. u. k. Militärgeograph. Inst. (R. Lechner in Komm.), 1911. gr.-8° (98 S.)

Rechts- und Staatswissenschaften.

Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen. Herausgegeben von Gust. Schmoller und Max Sering. Leipzig, Duncker & Humblot. 8°.

I. (128.) **Koch** Hans: **Geschichte des Seidengewerbes in Köln vom 13. bis zum 18. Jahrhundert.** (XV, 124 S.) M. 3.20.

II. (131.) **Claus** Rudolf: **Das russische Bankwesen.** (XV, 162 S.) M. 4.—.

III. (132.) **Tarle** Privatdozent Eugen: **Studien zur Geschichte der Arbeiterklasse in Frankreich während der Revolution.** Die Arbeiter der nationalen Manufacturen (1789 bis 1799) nach Urkunden der französischen Archive. (XIV, 128 S.) M. 3.60.

IV. (134.) **Kehrl** Konrad: **Das Dorf Schlalach (Kreis Zauch-Belzig), seine Büdner und ihre landwirtschaftlichen Verhältnisse.** (XII, 144 S. m. 7 farb. Taf.) M. 5.—.

V. **Bernhard** Ernst: **Höhere Arbeitsintensität bei kürzerer Arbeitszeit, ihre personalen und technisch-sachlichen Voraussetzungen.** (X, 94 S.) M. 2.50.

I. Koch bespricht im ersten Kapitel das Kölner Seidengewerbe vor seiner Organisation als Zunft (bis 1437), verbreitet sich hierauf über die zunftliche Organisation und über die Blütezeit des Gewerbes im 15. Jhdt (bis 1506), um schließlich im letzten Kapitel das Seidengewerbe von 1506 bis zu seinem Erlöschen aufzuzeigen. Das Seidengewerbe war für Köln von größter Bedeutung; galt doch Köln seinerzeit als die Seidenstadt Deutschlands. Auf Grund von Quellenstudien entrollt uns der Verf. ein anschauliches Bild von der Geschichte, der Organisation, dem Umfange und der Betriebsweise dieses Gewerbes und gibt schließlich die Gründe für dessen Niedergang an. Das äußerst fleißig gearbeitete Werk hat nicht nur lokalhistorisches Interesse, sondern ist für jeden, der sich für Sozialgeschichte interessiert, von größtem Wert.

II. Die Arbeit von Claus ist als Gegenstück zu Edgar Jaffés klassischem Werke „Das englische Bankwesen" gedacht. Die verschiedenartige Entwicklung des englischen und russischen Bankwesens erforderte auch eine verschiedenartige Darstellung, so z. B. konnte der Agrarkredit und der Kleinkredit, die beide für Rußland eine gewaltige Bedeutung haben, nicht übergangen werden. Der Verf., dem außer der Kenntnis der russischen Sprache, wodurch es ihm ermöglicht war, überall auf die Quellen zurückzugehen, auch seine längere Tätigkeit in einem Moskauer Bankgeschäft zugute kam, wodurch er das russische Bankwesen aus eigener Anschauung kennen lernte, ließ auch die allerdings spärliche Literatur nicht unbenutzt, so daß sein Werk wohl als das beste deutsche Buch über das russische Bankwesen gelten kann.

III. Ein sehr wertvoller und interessanter Beitrag zur Wirtschaftsgeschichte der Revolution. Tarle behandelt in vier Kapiteln die Arbeiter der Gobelinmanufaktur, der Manufaktur de la Savonnerie, der Porzellanmanufaktur in Sèvres und der Manufaktur in Beauvais und zeigt ausführlich den Einfluß der Revolution auf das Leben der Arbeiter. Leider ist das Werk in einem etwas schwerfälligen Deutsch geschrieben, wodurch die Lektüre beeinträchtigt wird.

IV. Kehrl sagt im Vorwort, seine Arbeit beabsichtige, „die landwirtschaftlichen Verhältnisse der kleinsten Besitzer, der Büdner, in Schlalach und die Bedingungen zu schildern, die auf das Entstehen dieser Wirtschaften eingewirkt haben und ihren gegenwärtigen Zustand bestimmen". Hiermit ist in Kürze die Disposition des Werkes gegeben; der Verf. behandelt sein Thema in ausführlicher Weise. Von der Besprechung der geographischen Verhältnisse, der Beschreibung und Entwicklung des Dorfes kommt er auf das Emporkommen und die wirtschaftlichen Verhältnisse der Büdner zu sprechen, welche Darstellung den größten Teil des Buches einnimmt. Tabellen und Karten unterstützen die Lektüre des Werkes ganz wesentlich.

V. Die Verkürzung der Arbeitszeit ist heute mehr als je zum Schlagwort geworden. Bernhard versucht es nun an der Hand der einschlägigen Literatur und unter Vorführung von interessantem Tatsachenmaterial, die Möglichkeit höherer Arbeitsintensität bei kürzerer Arbeitszeit aufzuzeigen. Die Schrift ist lesenswert, besonders in dem Wenigen, worin der Verf. über die ethischen Voraussetzungen kurzer Arbeitstage handelt; es wäre wünschenswert, dieses Kapitel bei einer Neuauflage weiter auszubauen.

Würbenthal. Heinrich Lorenczuk.

I. **Pieper** Dr. August: **Jugendfürsorge und Jugendvereine.** Ein Handbuch, herausgegeben unter Mitwirkung von Vereinspräsides. 2., verbesserte u. vermehrte Auflage. (4.—10. Tausend.) M.-Gladbach, Volksvereinsverlag, 1910. gr.-8° (406 S.) M. 3.—.

II. **Uffenheimer** Privatdozent Dr. med. Alb.: **Soziale Säuglings- und Jugendfürsorge.** (Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Herausgegeben von Privatdoz. Dr. P. Herre. 90. Bändchen.) Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. kl.-8° (172 S.) geb. M. 1.25.

III. **Fürsorgewesen.** Acht Vorträge von Hofrat Joseph Meier, Dr. Eugen Doernberger, k. Gymnasiallehrer Dr. Martin Vogt, Obermedizinalrat Prof. Dr. G. von Gruber, Oberlehrer A. Turtur, Prof. Dr. H. Kerschensteiner, Hofrat Dr. Freudenberger, Prof. Dr. Carl Kopp. (Sonderabdruck aus dem „Bayer. Aerztl. Corresp.-Blatt".) München, Verlag der Ärztlichen Rundschau Otto Gmelin. (1910.) gr.-8° (146 S.) M. 3.—.

IV. **Eschle** Frau Dr. Emilie: **Die Mitarbeit der Hausfrau an den Aufgaben der Volksgesundheitspflege.** 2., vollständig umgearbeitete und vermehrte Auflage. Mit 5 Illustrationen im Text. Ebd., 1909. gr.-8° (58 S.) M. —.90.

V. **Reicher Dr. Heinrich: Bibliographie der Jugendfürsorge.** 2. Heft. (Die Fürsorge für die verwahrloste Jugend. 3. Teil, II. Band.) Wien, Manz, 1910. gr.-8° (VII, 282 S.) K 6.—.

I. Gegenüber der ersten Auflage (s. AL XVIII, 376 f.) bedeutet die neue Auflage von Piepers Handbuch über die Jugendfürsorge einen entschiedenen Fortschritt. Das Neue besteht nicht bloß in einer formellen Änderung der Anlage, sondern auch in einem ganz bedeutenden sachlichen Zuwachs. Einer besonderen Empfehlung bedarf das Buch nicht.

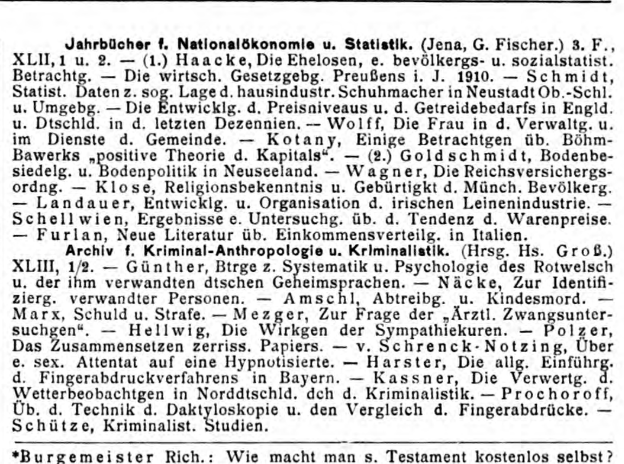
II. Das Büchlein von Dr. Uffenheimer ist vorzüglich geeignet, in weiteren Kreisen das Verständnis für die Säuglings- und Jugendfürsorgebewegung der Gegenwart zu fördern. Sämtliche Themata werden vom ärztlichen, volkswirtschaftlichen und juridischen Standpunkt erörtert. Im ersten Teil kommen die Wohnungshygiene, der Mutterschutz als „der beste Säuglingsschutz“, die Pflege und Ernährung der Säuglinge nebst den dazu dienenden Anstalten und Einrichtungen eingehend zur Besprechung. Jener Klasse von Säuglingen, die am meisten an der Säuglingssterblichkeit beteiligt ist, d. h. den unehelichen Kindern, ist ein besonderer Abschnitt gewidmet, in dem die verschiedenen Einrichtungen für ihren Schutz und ihre Erziehung, z. B. Findelhäuser, Kinderasyle, Vormundschafts- und Kostkinderwesen, kritisch gewürdigt werden. Der zweite Teil befaßt sich mit der Fürsorge für die außerhalb des Säuglingsalters stehenden Kinder, besonders auch für die körperlich und geistig minderwertigen und die „gefährdeten“ Kinder, d. h. „alle jene Elemente, bei denen Gefahr besteht, daß sie die von der Gesellschaft erforderte normale Stellung im sozialen Organismus nicht einnehmen können“ (S. 144). Der Verf. bedauert selbst, daß er aus redaktionellen Gründen veranlaßt war, das „Literaturverzeichnis“ (S. 167—169) auf „nur wenige markante Bücher“ beschränken zu müssen. Möge das instruktive Büchlein der Jugend viele neue Freunde und Helfer gewinnen!

III. Unter dem Titel „Fürsorgewesen“ sind hier acht Vorträge vereinigt, die nach einem Plan des Ärztlichen Bezirksvereines München, das ganze Fürsorgewesen in einem umfassenden Vortragszyklus darzustellen, gehalten wurden. In der Reihenfolge der angegebenen Autoren kommen folgende Themata zur Behandlung: Fürsorge für das frühe Kindesalter (S. 5—22), (gesundheitliche) Fürsorge im schulpflichtigen Alter (S. 26—37) und (soziale) Fürsorge für die schulpflichtige Jugend (S. 41—53), Fürsorge für die schulentlassene Jugend (S. 57—66) und für die minderwertig und kriminell veranlagte Jugend (S. 69—89), Fürsorge gegen Krankheiten (S. 93—108) und für den Kranken (S. 111—134), endlich: Über sexuelle Fürsorge (S. 137—146). Die ersten fünf Vorträge sind eine willkommene Ergänzung oder eine Art Kommentar zu Uffenheimers Büchlein (II). Das umfangreiche Thema des letzten Vortrages ist, wie der Verf. selbst bemerkt, nicht erschöpfend behandelt. Besonderes Interesse verdienen die Bemerkungen über die sexuelle Aufklärung (S. 140—142) und den Verkauf von sog. Schutzmitteln (S. 144 f.). Sämtliche Vorträge sind getragen von dem ernstlichen Bestreben, die Herzen zu gewinnen für „das große, heilige Werk der Jugendfürsorge“. Ein Inhaltsverzeichnis fehlt leider.

IV. Frau Dr. Emilie Eschle in Sinsheim (Kreis Heidelberg) ist durch ihre Schriften über Krankenwäschebehandlung (Ärztliche Rundschau, München, 1907, Nr. 19) und zur Reform des Dienstbotenwesens (Heft 173/174 von „Kultur und Fortschritt“, Leipzig, 1908) vorteilhaft bekannt. Ein eminent praktisches, auf reicher Erfahrung beruhendes Büchlein ist das vorl., das i. J. 1904 in erster Auflage erschienen ist. Vor allem lehrt die Verf. vernünftig sparen. Diese seltene Kunst wird vortrefflich gezeigt in den Kapiteln über den ökonomischen Haushaltungsplan (sog. Voranschlag), die vernunftgemäße Ernährung und die Vergeudung von Materialien, besonders des Brotes. Interessant ist die praktische Anweisung zur Selbstanfertigung von Matratzen für Erwachsene und Kinder. Ebenso verdienen volle Beachtung die Gründe, welche für den hygienischen Wert einer richtigen Organisation des Haushaltes und speziell für das System des Einküchenhauses gegenüber der Haushaltungsgenossenschaft ins Feld geführt werden. Möge das instruktive Schriftchen weiteste Verbreitung finden!

V. Das 2. Heft der „Bibliographie der Jugendfürsorge“ von Dr. Reicher enthält die Bibliographie der Gesetzgebung der Schweiz, des Deutschen Reiches, von England, Österreich-Ungarn und Schweden, ferner die Literatur der Jugendfürsorge im Deutschen Reiche, in Österreich und Ungarn. In einem „Schlußwort“ erläutert der Verf. seinen Entwicklungsgang auf dem Gebiete der Jugendfürsorge.

Tübingen. Anton Koch.


Jahrbücher f. Nationalökonomie u. Statistik. (Jena, G. Fischer.) 3. F., XLII, 1 u. 2. — (1.) Haacke, Die Ehelosen, e. bevölkergs- u. sozialstatist. Betrachtg. — Die wirtsch. Gesetzgebg. Preußens i. J. 1910. — Schmidt, Statist. Daten z. sog. Lage d. hausindustr. Schuhmacher in Neustadt Ob.-Schl. u. Umgebg. — Die Entwicklg. d. Preisniveaus u. d. Getreidebedarfs in Engld. u. Dtschld. in d. letzten Dezennien. — Wolff, Die Frau in d. Verwaltg. u. im Dienste d. Gemeinde. — Kotany, Einige Betrachtgen üb. Böhm-Bawerks „positive Theorie d. Kapitals“. — (2.) Goldschmidt, Bodenbesiedelg. u. Bodenpolitik in Neuseeland. — Wagner, Die Reichsversichergsordng. — Klose, Religionsbekenntnis u. Gebürtigkt d. Münch. Bevölkerg. — Landauer, Entwicklg. u. Organisation d. irischen Leinenindustrie. — Schellwien, Ergebnisse e. Untersuchg. üb. d. Tendenz d. Warenpreise. — Furlan, Neue Literatur üb. Einkommensverteilg. in Italien.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XLIII, 1/2. — Günther, Btrge z. Systematik u. Psychologie des Rotwelsch u. der ihm verwandten dtschen Geheimsprachen. — Näcke, Zur Identifizierg. verwandter Personen. — Amschl, Abtreibg. u. Kindesmord. — Marx, Schuld u. Strafe. — Mezger, Zur Frage der „Ärztl. Zwangsuntersuchgen“. — Hellwig, Die Wirkgen der Sympathiekuren. — Polzer, Das Zusammensetzen zerriss. Papiers. — v. Schrenck-Notzing, Über e. sex. Attentat auf eine Hypnotisierte. — Harster, Die allg. Einführg. d. Fingerabdruckverfahrens in Bayern. — Kassner, Die Verwertg. d. Wetterbeobachtgen in Norddtschld. dch d. Kriminalistik. — Prochoroff, Üb. d. Technik d. Daktyloskopie u. den Vergleich d. Fingerabdrücke. — Schütze, Kriminalist. Studien.

*Burgemeister Rich.: Wie macht man s. Testament kostenlos selbst? Unter besond. Berücks. d. ggseit. Testaments unter Eheleuten gemeinverständl. dargestellt, erläutert u. m. Musterbeispielen versehen. Berlin, L. Schwarz & Co. 16° (95 S.) M. 1.10.

*— —: Das neue Zivilprozeß-Verfahren vor d. Amtsgericht z. Verwendg. f. Kaufleute, Gewerbetreib. u. sonst. Personen. Gemeinverst. dargest. u. m. Formularen versehen. Anhang: Das neue Wechselstempelgesetz. Ebd. 16° (79 S. u. Anh.: 14 S. unpag.) M. 1.10.

*Staatsbürger-Bibliothek. Heft 13—15, 17. M.-Gladbach, Volksvereinsverlag, 1911. 8°. à M. —.40.
13. Beusch Dr. Paul: Allg. Steuerlehre. (44 S.)
14. — —: Steuerarten u. Steuersysteme. (111 S.)
15. Meller H., †: Anleitg. z. Betrieb e. Rekrutenvorschule. (52 S.)
17. Das Polizeiwesen in Preußen. (48 S.)

*Die Reichsversicherungsordnung u. ihr parlamentar. Werdegang. Dargestellt v. e. Mitglied d. Zentrumspartei. Ebd., 1911. gr.-8° (107 S.) M. —.60.

*Soziale Tagesfragen. 31. Heft. Hrsgg. v. Volksverein f. d. kath. Dtschld. Ebd., 1911. gr.-8°.
31. Fürsorge f. die Abwanderer vom Lande. 2. Aufl. (4.—6. Taus.) (48 S.) M. —.60.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Hillebrand W. F.: **Analyse der Silikat- und Karbonatgesteine.** Deutsche Ausgabe unter Mitwirkung des Verf. übersetzt und besorgt von Ernst Wilke-Dörfurt. 2., stark vermehrte Auflage der „Praktischen Anleitung zur Analyse der Silikatgesteine“ von W. F. Hillebrand, deutsch von E. Zschimmer. Leipzig, W. Engelmann, 1910. gr.-8° (XVI, 258 S. m. 25. Fig. im Text.) M. 6.—.

Die erste Auflage dieses Werkes wurde bei ihrem Erscheinen in allen deutschen Gebieten auf das wärmste begrüßt, denn dies Buch füllte tatsächlich eine recht fühlbare Lücke aus, obgleich es sich infolge seiner knappen Fassung vorwiegend nur in jene Kreise einführt, die sich mit petrographisch-chemischen Untersuchungen befassen. 1905 wurde es dann teilweise durch die „Anleitung zur Gesteinsanalyse“ von Dr. Max Dittrich verdrängt, welche die in Deutschland gebräuchlicheren Methoden in den Vordergrund stellte. Wenn uns nun wieder ein Buch H.s über das gleiche Thema beschert wird, so bedeutet dies keinen Überfluß. Zunächst erscheint ja dasselbe schon rein äußerlich um die Analyse der Karbonatgesteine bereichert, so daß es eigentlich mit Unrecht als 2. Auflage bezeichnet wird. Weiters nehmen nun aber auch Erörterungen allgemeingültiger Grundsätze analytischen Arbeitens überhaupt einen breiten Raum ein, so daß sich dies Buch aus einem Leitfaden der Gesteinsanalyse zu einem Lehrbuch der analytischen Methode entwickelt hat, derart den im Titel vorgezeichneten Rahmen nach allen Seiten sprengend. Bei exakten gewichtsanalytischen Arbeiten jeder Art wird es sich nun als unentbehrlicher Ratgeber bewähren. Es gebührt daher auch dem Übersetzer unser ganz besonderer Dank, nicht nur für diese Darbietung überhaupt, sondern auch für die glänzende Form der Wiedergabe.

Wien. Dr. L. Waagen.

Bauer Prof. Dr. Gustav: **Vorlesungen über Algebra.** Herausgegeben vom Mathematischen Verein München. Mit dem Bildnis Gustav Bauers als Titelbild und 11 Figuren im Text. 2. Auflage Leipzig, B. G. Teubner, 1910. Lex.-8° (VI, 366 S.) M. 11.—

Nach 6 Jahren ist vorl. Buch in 2. Auflage erschienen. Textlich hat sich das Werk nur unwesentlich verändert. Mit Ausnahme einiger kleiner Zusätze, der Verbesserung von Druckfehlern einfacher Art, die in der ersten Auflage wohl vorhanden waren, die sich aber jeder, der das Werk durchlas, leicht selbst korrigieren konnte, und endlich noch der Hinweglassung der Gaußschen Theorie hat sich nichts an dem Buch geändert. Dasselbe, was in diesem Blatt anläßlich der Besprechung der ersten Auflage vorgebracht wurde, hat seine Bestätigung in dem Vorwort zur zweiten Auflage gefunden. Hier wird gesagt, daß B.s einfache Darstellung das Buch zum einleitenden Studium für Hauptwerke der Algebra besonders geeignet mache, daß es keineswegs den Anspruch erhebe, ein modernes Werk zu sein, sondern eine Vorbereitung für Studenten sei, die sich später tiefer in die Algebra einarbeiten wollen. Diesen Zweck nun erfüllt das Buch allerdings vortrefflich. Daß es diese Tendenz verfolgt, war aber in der ersten Auflage nirgends ersichtlich gemacht worden. Sein etwas veralteter Standpunkt hat daher das Urteil gerechtfertigt, daß es als vollwertig neben einem „Lehrbuch der Algebra" von Heinrich Weber oder neben den „Vorlesungen über Algebra" von E. Netto nicht bestehen kann.

Klosterneuburg. Ing. Rud. F. Pozděna.

Mathemat. Annalen. (Lpz., B. G. Teubner.) LXX, 1. — Perron, Üb. diejenigen Integrale linearer Differentialgleichgen, welche sich an e. Unbestimmtheitsstelle bestimmt verhalten. — Hurwitz, Üb. d. Einführg. der elementaren transzendenten Funktionen in d. algebr. Analysis. — Faber, Btr. z. Theorie d. ganzen Funktionen. — Landau, Üb. d. Nichtverschwinden d. Dirichletschen Reihen, welche komplexen Charakteren entsprechen. — Hilb, Üb. d. Auflösg. unendlich vieler linearer Gleichgen m. unendlich vielen Unbekannten. — Myller-Lebedeff, Orthogonale hypergeometr. Funktionen. — Loewy, Üb. Irreduzibilität d. linearen homogenen Substitutionsgruppen u. Differentialgleichgen. — Hahn, Üb. räuml. Variationsprobleme. — Kommerell, Strahlensysteme u. Minimalflächen.

---

*Jahrb. d. Naturwissenschaften 1910—1911. 26. Jahrg. Unt. Mitwirkg. v. Fachmännern hrsgg. v. Dr. Joseph Plaßmann. Mit 22 Abb. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XV, 458 S.) geb. M. 7.50.

*Plüß Dr. B.: Unsere Wasserpflanzen. Übersicht u. Beschreibg. uns. höheren Wasser-, Sumpf- u. Moorgewächse. Mit 142 Bildern. Ebd. (1911.) kl.-8° (VII, 116 S.) geb. M. 2.—.

*Naturwissenschaftl. Bibliothek f. Jugend u. Volk. Hrsgg. v. Konr. Höller u. Gg. Ulmer. Lpz., Quelle & Meyer. 8°. à geb. M. 1.80.

Reukauf E.: Die mikroskop. Kleinwelt unserer Gewässer. Eine Einführg. in die Naturgesch. d. einfachsten Lebensformen nebst kurzer Anleitg. zu deren Studium. Mit 110 Abb. n. Zeichngen d. Verf. u. e. Erklärg. d. Mikroskops. (134 S.)

Voigt Prof. Dr. Alwin: Unsere Singvögel. Mit 15 Abb. im Text u. 4 Chromo-Tafeln. (190 S.)

Dannmeyer Dr. phil. F.: Seelotsen-, Leucht- u. Rettgswesen. Ein Btr. z. Charakteristik d. Nordsee u. Niederelbe. Mit 106 Lichtbildern, Zeichngen u. 2 Karten. (135 S.)

Medizin.

Freud Sigmund: **Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci.** (Schriften zur angewandten Seelenkunde. Herausgegeben von Prof. Dr. S. Freud. 7. Heft.) Wien, F. Deuticke, 1910. gr.-8° (71 S. m. Titelb.) M. 2.50.

Der Historiograph wird vorl. Studie zweifellos mit Interesse und Nutzen lesen, ob zahlreicher Quellenangaben und, wie Ref. glaubt, bisher unbekannter Einzelheiten. Der Kunsthistoriker dürfte zu manchem den Kopf schütteln. Jenes „merkwürdige, berückende und rätselhafte Lächeln", das bei den Ausführungen des Verf. eine so bedeutsame Rolle spielt und das spezifisch „leonardesk" sein soll, findet sich schon bei Leonardos Lehrer Verrocchio und ist überhaupt der ganzen Schule eigentümlich, wie der kunstgelehrte Wiener Kollege Dr. Kronfeld in einer Besprechung eben dieser Studie (Wiener med. Wochenschr. 1911, S. 718) u. a. ausführte. Was endlich das Urteil des Arztes anbetrifft, so fällt dem Ref. bei dieser wie bei anderen Schriften Freuds und seiner Schüler immer ein Wort ein, das Brahms einmal über Nietzsches „Jenseits von Gut und Böse" sagte: „Auch das Gegenteil kann wahr sein." (Brief vom 14. Okt. 1888 an Elisabeth v. Herzogenberg.)

Wien. Pilcz.

I. **Goliner** Dr.: **Die Arterienverkalkung.** Wesen, Ursachen, Behandlung und Verhütung der Krankheit. Gemeinverständlich dargestellt. (Medizinische Volksbücher. 49.) Ulm, J. Ebner, 1909. kl.-8° (83 S.) geb. M. 1.50.

II. **Lorenz,** Stadt- und Kurarzt Dr.: **Gicht, Rheumatismus, Ischias.** (Medizinische Volksbücher. 50.) Ebd., 1910. kl.-8° (IV, 77 S.) geb. M. 1.50.

III. **Die Gesundheit.** Ein Büchlein für Schule und Haus. Herausgegeben von Arbeiterwohl, Verband für soziale Kultur und Wohlfahrtspflege. 2. Auflage. (4.—10. Tausend.) M.-Gladbach, Volksvereinsverlag. kl.-8° (173 S.) geb. M. —.75.

I, II. Die ersten beiden, gut gedruckten Schriften sind für an den betreffenden Krankheiten Leidende als kurze Handbüchelchen während eines Kurgebrauches sowie zu sonstiger Information recht geeignet, allen anderen aber nicht zu empfehlen, da sie, wie alle populären Heilschriften, besonders bei solchen Menschen, die den Bau des menschlichen Körpers nicht oder nur oberflächlich kennen, leicht irrige Vorstellungen, Ängstlichkeit und Hypochondrie hervorzurufen imstande sind.

III. Auf 173 S. — wobei noch ein Teil des Raumes von 128 schwarzen, kleinen, aber meist recht deutlichen Bildchen absorbiert wird — einen Abriß des Baues und der Funktionen des menschlichen Körpers, der Gesundheitspflege, des Samariterdienstes und der Krankenpflege zu geben, dazu gehört eine gute Dispositionsfähigkeit über Stoff und Raum und besonderes Verständnis dessen, was unbedingt wissenswert ist. Aus diesen Gründen und bei der so großen Wohlfeilheit ist das vorl. handliche Werkchen wärmstens zu empfehlen.

Wien. Dr. Schaffran.

Psychiatr.-neurolog. Wochenschrift. (Red. J. Bresler.) XIII, 13—26 — (13.) Lechner, Klinik f. Nerven- u. Geisteskrke zu Kolozsvár (Klausenburg) in Ungarn. — (14.) Zur Jhdtfeier v. Sonnenstein. — (15.) Lachmund, Neurologisches aus d. Anstalten. — Bresler, Salvarsan. — (16.) Linke, Zum Verlauf chronischer Psychosen beim Verbrecher. — (17.) Zur Irrenreform-Bewegung. — (18.) Halbey, Geistesstörungen, Schwachsinn, psych. Abnormitäten u. ihre Bedeutg. b. d. Einwanderg. in die V. St. v. Nordamerika. — Fuchs, Pupillenstörungen b. Dementia praecox. — (19.) Reiß, Versuche m. Adalin b. Geisteskrken. — (20.) Klinke, Hausindustrie. — Böttcher, Vergleich. Bemerkgen üb. d. Wassermannsche Originalmethode u. die v. Dungernsche Modifikation in bezug auf ihre Brauchbarkt. f. d. Psychiatrie. — Die künft. Heil- u. Pflegeanstalt Lohr. — (21.) Sommer, Die öffentl. Schlaf- u. Ruhehalle b. d. Intern. Hygiene-Ausstellg. in Dresden. — Topp, Zur Ernährg. b. Schwächezuständen v. Nerven- u. Geisteskrken. — (22.) Rein, Vorrichtg. z. Erhaltg. konstanter Wassertemperatur im Dauerbad. — Mönkemöller, Die Praxis psychiatrica im 18. Jhdt. — (23.) Mercklin, Zur Frage d. öffentl. Schlaf- u. Ruhehallen. — Heilstätte Roderbirken d. Landesversichergsanstalt Rheinprovinz. — (24.) Birnbaum, Zur Nomenklatur d. psychopath. Grenzzustände. — (25.) Alter, Die fürstl. Lippische Heil- u. Pflegeanstalt Lindenhaus 1811—1911. — (26.) Fomenko, Üb. mandschur. Taschinen. — Die Typhusepidemie in d. Prov.-Irrenanstalt Conradstein.

Herrlich Sam.: Antike Wunderkuren. Btrge zu ihrer Beurteilg. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Humboldt-Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Berlin, Weidmann, 1911. 4° (36 S.) M. 1.—.

Technische Wissenschaften. Landwirtschaft.

Hersen C. u. R. **Hartz: Die Fernsprechtechnik der Gegenwart (ohne die Selbstanschlußsysteme).** Mit 671 Abbildungen im Text und auf einer Tafel. (Telegraphen- und Fernsprechtechnik in Einzeldarstellungen. Unter Mitwirkung anderer Fachmänner herausgegeben von Th. Karrass. V. Band.) Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1910. gr.-8° (XXI, 686 S.) M. 30.—.

Der Titel des trefflichen Buches ist zu weitgehend, da die Theorie des Fernsprechwesens, der Leitungsbau, die Batterie- und Maschinenanlagen sowie die Selbstanschlußsysteme weiteren Veröffentlichungen in der Sammlung „Telegraphen- und Fernsprechtechnik in Einzeldarstellungen" vorbehalten sind. Der Stoff ist von erfahrenen Praktikern gründlich und erschöpfend behandelt. Er führt von den einzelnen Bestandteilen des Fernsprechers zu den Einrichtungen für Orts- und Fernverkehr, die sehr übersichtlich geschildert werden, erläutert die Nebenstellen und besonderen Apparate, wie Automaten, Gesprächszähler und Prüfeinrichtungen, um dann mit den Grundzügen für die Bauausführung eines Fernsprechamtes mit 10.000 Anschlüssen zu schließen. Die zweckmäßige Auswahl der Bilder und die überaus klaren schematischen

Darstellungen selbst komplizierter Schaltungen verdienen besonders hervorgehoben zu werden. Naturgemäß finden die Einrichtungen der deutschen Reichstelegraphenverwaltung besondere Berücksichtigung; aber auch das Ausland ist durch die besten schwedischen und amerikanischen Systeme vertreten. Das Buch ist in erster Linie wohl für Betriebsingenieure bestimmt, eignet sich aber einerseits wegen seiner einfachen, klaren Darstellung, anderseits wegen der vielen aus der Praxis geschöpften Winke sowohl für technisch weniger vorgebildete Beamte als für Fabrikanten und Konstrukteure. Es verdient als guter Ratgeber und verläßliches Nachschlagebuch die besten Empfehlungen.

Wien. Lorenz.

I. **Vater** Prof. Richard: **Dampf und Dampfmaschine.** 2. Auflage. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen 63. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1909. 8° (VI, 134 S. m. 45 Abb.) geb. M. 1.25.

II. **Graetz** Prof. Dr. Leo: **Das Licht und die Farben.** Sechs Vorlesungen, gehalten im Volkshochschulverein München. 3. Auflage. Mit 117 Abbildungen. (Aus Natur und Geisteswelt. 17. Bändchen.) Ebd., 1910. 8° (VI, 145 S.) geb. M. 1.25.

III. **Memmler** K.: **Materialprüfungswesen.** Einführung in die moderne Technik der Materialprüfungen. I. Teil: Materialeigenschaften, Festigkeitsversuche, Hilfsmittel für Festigkeitsversuche. — II. Teil: Metallprüfung und Prüfung von Hilfsmaterialien des Maschinenbaues, Baumaterialienprüfung, Papierprüfung, Schmiermittelprüfung, Einiges über Metallographie. (Sammlung Göschen. 311. 312.) Leipzig, G. J. Göschen. kl.-8° (158 u. 159 S.) à geb. M. —.80.

IV. **Rößle** Karl: **Der Eisenbetonbau.** Mit 77 Abbildungen. (Sammlung Göschen. 349.) Ebd. kl.-8° (174 S.) geb. M. —.80.

I. R. Vater führt in leicht verständlicher Weise in die Theorie des Dampfes ein und schildert anschaulich die Wirkungsweise der Dampfmaschine, um am Schlusse auch noch auf ihre Vor- und Nachteile im Betriebe zu sprechen zu kommen. Das Bändchen ist allen, die einen Einblick in die inneren Vorgänge im Dampfkessel und in der Dampfmaschine gewinnen wollen, recht zu empfehlen.

II. Mustergiltig für die populärwissenschaftliche Darstellungsweise ist die bereits in 3. Auflage vorl. Schrift von Prof. Graetz. Ausgehend von der geradlinigen Ausbreitung des Lichtes, dessen Reflexion und Brechung, geht der Verf. zur Besprechung der Theorie der Farben über, kommt auf die Erscheinungen der Interferenz, Fluoreszenz und Phosphoreszenz zu sprechen, berührt die gewöhnliche und die farbige Photographie und legt schließlich, anknüpfend an die Polarisationserscheinungen, den Zusammenhang der optischen, thermischen, chemischen und elektrischen Strahlen dar. Auf die Zuhilfenahme der Mathematik ist vollständig verzichtet worden; eine Anzahl von Abbildungen verdeutlicht recht gut die im Texte anschaulich geschilderten Experimente, durch die der Leser mit den wichtigsten optischen Erscheinungen rasch vertraut gemacht wird. So stellen diese Vorlesungen eine nicht nur leichtfaßliche, sondern auch äußerst anregende Einführung in die gesamte Optik dar.

III. Obwohl das Materialprüfungswesen eine verhältnismäßig junge Wissenschaft ist, so hat sie doch in den letzten Jahrzehnten eine so gewaltige Entwicklung erfahren, daß sie heute zu einer der wichtigsten Disziplinen der Technik gehört. Namentlich im öffentlichen Wirtschaftsleben, bei Lieferungsausschreibungen, Übernahmen etc. spielt sie eine große Rolle, da sowohl für den Erzeuger wie für den Käufer die Festsetzung jener Eigenschaften, welche die verschiedenen Materialien je nach dem Zwecke ihrer Verwendung aufweisen müssen, von größter Wichtigkeit ist. Mit der vorl. kurzgefaßten Einführung in die moderne Technik der Materialprüfung von Memmler dürfte daher weiten Kreisen gedient werden. Der erste Teil beschäftigt sich hauptsächlich mit den Grundzügen der Materialprüfungen, den Festigkeitsversuchen und ihren Hilfsmitteln, wobei die physikalischen und chemischen Eigenschaften der verschiedenen Baumaterialien, insoweit sie für den Materialprüfungstechniker von Bedeutung sind, dargelegt und die zur Prüfung verwendeten Maschinen und Meßwerkzeuge beschrieben werden. Im zweiten Teile wird hierauf in die einzelnen Sondergebiete der Materialprüfung näher eingegangen und die Art und Weise der Prüfung der Konstruktionsmaterialien für den Maschinenbau, der Baumaterialien, des Papieres, der Schmiermittel, der verschiedenen Metalle dargelegt. Bei der Einteilung und Beschreibung des Stoffes hält sich der Verf. im allgemeinen an die Organisation des i. J. 1904 eröffneten, durchaus modern angelegten königl. Materialprüfungsamtes in Groß-Lichterfelde bei Berlin.

IV. Bei der raschen Ausdehnung, welche die Eisenbetonbauweise in den verschiedensten Bauzweigen gefunden hat, ergibt sich nicht nur für den Architekten und Ingenieur, sondern auch zuweilen für den Nichtfachmann die Notwendigkeit, sich über diese neue Bauweise rasch zu orientieren. Hierzu eignet sich recht gut die Schrift von Rößle, die das Wichtigste über die theoretischen Grundlagen der Betonbauweise enthält und über die mannigfache Anwendung, die der Eisenbeton im Hoch-, Tief-, Brücken- und Wasserbau findet, Aufschluß erteilt.

Klosterneuburg. Ing. E. F. Petritsch.

Das Landleben. Ein Bauernbuch für Kurse und Haus. I. Teil: Feld und Vieh. Herausgegeben vom Arbeiterwohl, Verband für soziale Kultur und Wohlfahrtspflege. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1909. kl.-8° (282 S.) geb. M. —.75.

Dieses handliche Büchlein beantwortet dem Landwirte jede Frage leichtfaßlich und streng sachlich. Die 12 Kapitel: 1. Der Boden und seine Bearbeitung, 2. Die Düngung, 3. Der Pflanzenbau, 4. Wiesen und Weiden, 5. Der Obstbau, 6. Der Gemüsegarten, 7. Allerlei Feinde, 8. Vogelschutz, 9. Das Großvieh, 10. Kleinvieh, 11. Am Bienenstand, 12. Beim Tierarzt, sind übersichtlich in Unterabteilungen geteilt, unterstützt durch ein alphabetisches Sachregister; außerdem wird nach den Aufsätzen auf reichliche Fachliteratur hingewiesen.

Wien. E. v. Wallenstern.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 13 u. 14. — (13.) Ostermayer, Das Rind d. mähr. Sudeten u. s. Nutzgseigenschaften. — Berichte an d. Milchwirtschaftl. Komitee f. Österr. über d. ggwärt. Stand d. Milchwirtschaft u. d. Weidebetriebes in d. einzelnen Kronländern. — (14.) Der V. Internat. Kongreß f. Milchwirtschaft in Stockholm 28. Juni bis 1. Juli 1911.

Schmid Prof. Theod. (k. k. Techn. Hochsch., Wien): **Maschinenbauliche Beispiele f. Konstruktionsübungen z. darstell. Geometrie.** Lpz., G. J. Göschen, 1911. Fol. (35×21 cm) (IV S. u. 20 Blätter u. Doppelbl.) in Mappe M. 4.—. (Einzelne Bl. M. —.15, Doppelblätter M. —.25.)

Schöne Literatur.

I. **Butscher** August: **Der Dreibirkenhof.** Roman. Regensburg, J. Habbel. kl.-8° (266 S.) geb. M. 2.—.

II. **Endeers** L. van: **Am Ende der Welt.** Roman. Köln, J. P. Bachem. 8° (319 S.) M. 4.—.

III. **Sternaux** Johannes: **Lebenslust und Lebensleid.** (Aus Welt und Leben.) Saarlouis, F. Stein Nachf., 1910. 8° (131 S.) M. 1.35.

I. In ergreifender Weise schildert Butscher in seinem Roman „Der Dreibirkenhof" das Schicksal einiger Menschen, welche durch die innigsten Bande verbunden sind: zwei Brüder, von einer tiefen, leidenschaftlichen Liebe zu ein und demselben Mädchen erfaßt, geraten in immer heftigere Feindschaft gegeneinander, bringen dadurch Unglück ins Haus und über ihren alten Vater, der, noch vom echten Bauernstolz erfüllt, für die Ehre und das Ansehen seines guten alten Namens bangt; schließlich werden sie, da sie durch kein Mittel zur Einkehr zu bewegen sind, in Ermanglung eines festen inneren Haltes zu Verbrechern und begraben damit die Ehre des Hauses für immer. — Dieses, insbesondere die durch eine unglückselige Verkettung der Umstände herbeigeführte Tragik ist in so kräftigen Zügen und so packend dargestellt, daß dem Buche eine starke Wirkung sicher ist.

II. Von feiner Menschenkenntnis und scharfer Beobachtungsgabe zeigt L. van Endeers' „Am Ende der Welt". Es ist ein ganz einfacher Stoff, den die Verfasserin darin behandelt, doch hat sie es vorzüglich verstanden, ihn durch charakteristische Gestalten so zu beleben, daß der Leser in eine angenehme Spannung versetzt wird. Abgesehen von einzelnen Stellen, welche bezüglich einer lebhafteren, klareren Darstellung, einer schnelleren Entwicklung der Handlung etwas zu wünschen übrig lassen, ist das Buch besonders in der zweiten Hälfte recht anregend geschrieben und seiner Tendenz wegen von nicht zu unterschätzendem Werte.

III. „Lebenslust und Lebensleid" betitelt Sternaux eine Sammlung kurzer Erzählungen, die ganz dazu geschaffen sind, auf die jugendlichen Leser Eindruck zu machen. Es sind einfache Geschichten, die uns da der Verf. bietet, jedoch von einem so frischen, lebenswarmen Hauch durchweht, zum Teil von einem so gesunden Humor durchdrungen, daß sie uns doppelt wert erscheinen. J. B.



I. **Alte Deutsche Fastnachtsspiele.** Herausgeben von Bernhard Ihringer. Stuttgart, R. Lutz. 8° (198 S.) geb. M. 3.—.
II. **Deutsches Schwankbuch.** Herausgegeben von Bernhard Ihringer. Ebd. 8° (III, 256 S.) geb. M. 3.—.
III. **Deutsche Volksschwänke des sechzehnten Jahrhunderts.** Ausgewählt und herausgegeben von Joseph Weigert. Kempten, Jos. Kösel, 1909. kl.-8° (208 S.) geb. 1.—.

Schwänke und Fastnachtsspiele — das sind die Gebiete, auf denen sich der derbe Humor und der gesunde Witz unserer Altvordern nach Herzenslust auszutoben pflegte, in denen sich aber auch ihr ganzes Alltagsleben spiegelte. Was das deutsche Volk drückte und ärgerte, was es vergnügte oder zum Spott reizte, fand — wenngleich oft grotesk verzerrt — Ausdruck in Schwank oder Fastnachtsspiel. Etwas rauh und grob geht es dabei meist wohl zu, aber nicht lüstern und lasziv, und zumal in den vorl. Sammlungen ist alles Zotenhafte sorglich vermieden. Ihringer (I, II) verfolgte bei seiner Auswahl keine gelehrten Zwecke, sondern hatte die Absicht, das Dargebotene für den modernen Leser genießbar zu machen; die alten Texte sind daher z. T. frei umgestaltet, ohne daß die Sprache dem Original allzu sehr entfremdet wäre. Verständnisvolle Einleitungen führen den Leser in Wesen und Art des altdeutschen Humors ein. Die Ausstattung der beiden Bände verdient alles Lob. Als Volks- und Hausbücher können wir die Sammlungen aber trotz mancher Vorzüge nicht empfehlen, weil — dem Geschmacke jener Zeit folgend — die Geistlichkeit in vielen der Schnurren und Possen eine lächerliche oder häßliche Rolle spielt. — In III bringt Weigert eine Reihe der gelungensten und für uns Kinder des 20. Jhdts genießbarsten Schwänke aus dem 16. Jhdt. In einer kurzen Einleitung orientiert der Herausgeber über Zweck, Inhalt und Form der Schwänke und hebt ihre Bedeutung in kulturgeschichtlicher, allgemein menschlicher und dichterischer Hinsicht hervor. Die meisten der Schwänke sind Paulis berühmtem Volksbuch „Schimpf und Ernst" entnommen. Die Auswahl ist mit Geschick und Takt getroffen.

I. **Michaëlis** Karin: **Elsie Lindtner.** Roman. Berlin, Concordia Deutsche Verlags-Anstalt. 8° (171 S.) M. 2.—.
II. **Kreuzträgerin.** Aus dem Tagebuch einer Verstorbenen. Roman aus dem Leben von * * *. Berlin, Schweizer & Co. 8° (179 S.) M. 2.—.

I. Der Sensationserfolg, den „Das gefährliche Alter" gehabt, ließ der Verf. keine Ruhe und sie schrieb eine Fortsetzung dazu, in welcher die weiteren Schicksale der Heldin geschildert werden, — bis zu deren Ableben reicht die Schilderung noch nicht, vielleicht taucht also nach ein paar Wochen noch ein weiterer Band auf! Diese Fortsetzung scheint nur noch nachdrücklicher betonen zu wollen, daß es ein „gefährliches Alter" für die Frau gibt, denn nach der Krisis wird ‚Elsie' wieder einigermaßen vernünftig, soweit nämlich eine Romanheldin der M. überhaupt vernünftig sein kann.

II. Spannend geschrieben, aber ein bißchen zu larmoyant und sentimental sind die Tagebuchaufzeichnungen der „Kreuzträgerin", einer an einen Trunkenbold gefesselten Frau, die an Mann und Kindern unendlich viel Schweres erlebt. Die nicht enden wollende Kette ihrer Leiden und Kämpfe wirkt niederdrückend und ermüdend. Eine erfreuliche Lektüre ist's also nicht! H. Br.

Trampe Ernst: **Ein König von Juda.** Roman. Berlin, Maaß & Plank, 1909. 8° (824 S.) M. 6.—.

Ein Heldenbuch ist vorl. Roman, der uns weit ins graue Altertum zurück führt, in jene Zeit, als die direkten Nachkommen Davids, die in Jerusalem herrschten, von Nebukadnezzar vernichtet wurden, in jene Zeit, als Jeremias, der Prophet, lebte und Jerusalem gestürzt wurde, in jene Zeit, da die Trümmer des Volkes Israel vom Sieger nach Chaldäa geschleppt wurden, da sie an den Ufern des Euphrat saßen und weinten über das gefallene Jerusalem. Der „König von Juda" ist Zidkija. Er hat die Schuld auf sich geladen, indem er seinen thronberechtigten Bruder vom Throne Judas verdrängte und sich selbst, durch Zusicherung doppelter Abgaben an den Großkönig Nebukadnezzar, von diesem auf den Thron Davids setzen ließ. Doch ist er ein weichherziger, gerechter Mann. Vielmehr als an ihm liegt die Schuld am Falle des Volkes und der Stadt an den fanatischen Priestern und den habgierigen, erbarmungslosen Reichen Judas. Und der Gott Judas — Jahwe — ist ein Gott der Rache. Er zürnt seinem Volke und läßt es trotz heldenhaftester Tapferkeit zertrümmern und den König mit seinen Söhnen elend zugrunde gehen. Unerhörte Greueltaten werden geschildert. Wilde Menschen waren es zu jener Zeit. Trotzdem weht ein Hauch tiefster Poesie durch das ganze Werk, welches jedenfalls zu den besten historischen Romanen gehört, die die neuere Literatur hervorgebracht hat. An einzelnen Stellen hat T. wohl von der dichterischen Freiheit insofern Gebrauch gemacht, daß er historische Tatsachen, die sich später ereigneten, als das wiedererstandene Jerusalem unter Titus fiel, schon hier verwendete; aber das ist des Dichters Recht. Sonst zeigt alles tiefes und gründliches Quellenstudium und eine meisterhafte Beherrschung der Sprache. — Auf etwas sei hingewiesen, was nicht des Dichters, sondern des Verlags Schuld ist. Es mag bei einem so starken Werk ja immerhin angehen, wenn es, damit der Preis nicht zu hoch gestellt werden muß, auf etwas minderem Papier und mit etwas schwächerem Druck gedruckt ist. Unnötig aber sind die massenhaften Druckfehler, das Fehlen halber Worte am Anfang der Zeilen und die Vertauschung ganzer Zeilen wie S. 180 oben und S. 273 unten.

Klosterneuburg. Rudolf F. Pozděna.

I. **Decsey** Ernst: **Du liebes Wien.** Roman. Berlin, Schuster & Loeffler, 1911. 8° (364 S.) M. 4.—.
II. **Lohwag** Ernst: **Hans Schönbichler.** Roman. Wien, W. Braumüller, 1910. 8° (573 S.) M. 4.—.
III. **Müller-Guttenbrunn** Adam: **Die Glocken der Heimat.** Leipzig, L. Staackmann, 1911. 8° (331 S.) M. 4.—.
IV. **Rosner** Leopold: **Schatten aus dem alten Wien.** Erinnerungen. Herausgegeben von Karl Rosner. Berlin, Meyer & Jessen, 1911. 8° (188 S. m. Bildn.) M. 2.50.
V. **Rosner** Karl: **Der Herr des Todes.** Roman. Leipzig, Grethlein & Co., 1910. 8° (491 S.) M. 5.—.
VI. **Hebentanz-Kaempfer** Lucy v.: **Harret el Haduta.** (Gäßchen der Legende.) Moderner Gesellschaftsroman aus Kairo. Wien, St. Norbertus-Verlag, 1910. 8° (332 S.) K 4.—.
VII. **Braun** Felix: **Der Schatten des Todes.** Roman. Berlin, S. Schottlaenders Schlesische Verlagsanstalt, 1910. 8° (293 S.) M. 4.—.

Ernst Decsey (I) besitzt die Qualitäten eines Künstlers und echten Poeten und dazu die Gabe, jeden geliebten Gegenstand zum Mittelpunkt eines Paradieses zu machen: es gibt vielleicht kein zweites Heimatsbuch, das seinem Wiener Roman in dieser Beziehung gleichkommt, und gewiß keinen Entwicklungsroman, der diese Bezeichnung so voll verdient, denn nicht bloß die Einzelschicksale seiner Menschen, sondern das Schicksal des Gewerbewesens entwickelt sich vor uns und damit auch das Schicksal einer ganzen Stadt. Jede Familie ist eine Anlage zu einer unendlichen individuellen Menschheit; durch Generationen angesammelte Kraft, die, eingelullt und eingedämmt, nicht zur richtigen Verwendung gelangen konnte, bricht plötzlich dann hervor, wenn man ein Untergehen zu befürchten glaubt, und strebt dann über alle Grenzen empor, aufblühend für die Gesamtheit. Vom Handwerk zur Kunst: aus dem Uhrmachersohn wird der große Musiker. Prächtig sind beide Kreise gezeichnet: die ehrlichen Gewerbetreibenden, die Künstler, die Kunsthandwerker und die verkommenen Genies. Keine Pappfiguren, keine Romanhelden: der wahre Charakter ist ein vollkommen gebildeter Wille, nicht ein Idealmensch, der von Tadellosigkeiten trieft. Die Frauengestalten sind fein behandelt, ihre Moralität ist im Gefühl gegründet. Durch das ganze Buch strömt heiterer Glaube: wo es ein Sein gibt, muß es ein Erkennen geben, und in all diesen menschlichen Begebenheiten, Gedanken und Empfindungen offenbart sich leuchtend der Geist des Himmels, gleichsam als Bestätigung dessen, daß der vollkommene Künstler auch sittlich ist, so wie der vollkommene Mensch überhaupt. — Ebenfalls einen Wiener Entwicklungsroman, aber als Einzelschicksal, bringt uns E. Lohwag (II), der auch diesmal, wie in seinem früheren Roman, gegen den Materialismus auftritt und eine ideale Weltanschauung offenbart. Seine Geschichte des Provinzlers, der, in die Großstadt versetzt, hier so schwer Wurzel faßt, weil er vom Sturm der Leidenschaften, von der Fäulnis allzugroßer Üppigkeit bedroht ist, hat besten ethischen Wert, seine Ansichten sind gesund und voller Verständnis. — Ein Heimatsbuch von besonderer Schönheit, künstlerischer Geschlossenheit und Kraft ist A. Müller-Guttenbrunns neues Buch (III). Wieder ein Schwabenbuch aus Ungarn, knapp die Kulturarbeit dieser tüchtigen Kolonisten schildernd, bitter ihre Kämpfe beklagend und im hoffenden Ernste ausklingend: so viel urwüchsige Kraft, Intelligenz und Nüchternheit muß erhalten bleiben, kann nicht untergehen. Die Voreltern begründeten, die jüngste Generation wird erhalten, und neben den hart zugreifenden Fäusten arbeitet jetzt auch der erweckte Geist. Die Knappheit und Steigerung kennzeichnen den guten Erzähler. — Eine anerkennenswerte Idee war es, daß der in Berlin lebende Schriftsteller Karl Rosner die persönlichen Erinnerungen seines Vaters an bedeutende Männer, die in seinem Buchladen „Unter den Tuchlauben 22" verkehrten, gesammelt herausgab (IV). Der

Geschäftsmann Leopold Rosner als Verleger hatte manchen Einblick in das Leben der Dichter, die seine Kunden waren oder deren Werke er herausgab; er kannte ihre Kämpfe besser als andere, und manche nicht unwertvolle Ergänzung von biographischen Porträts durch kunstlose, aber verständnisvolle Wiedergabe einzelner Züge finden wir in diesen „Schatten aus dem alten Wien“. Ludwig Anzengruber, Graf Harry Arnim, Karl von Holtei, Ferd. Kürnberger, Joh. Nestroy und Dr. Spitzer, der Wiener Spaziergänger, ziehen da an uns vorbei und neben intimen und oft allzu menschlichen Schilderungen erhält das Büchlein durch Beigabe von Briefen einen interessanten Charakter. — Karl Rosner selbst aber, der ein gebürtiger Wiener ist, kommt diesmal (V) ganz unwienerisch, sein Roman ist aus dem Artistenleben, aus einem internationalen Milieu entstammend, ins Berlinerische mündend und ausklingend. Der Herr des Todes ist ein wegen falscher militärischer Ehrbegriffe geopferter junger Mann, der, an den Rand des Verkommens gebracht, in Amerika vom Erfinder einer Todesschleife „gerettet“ wird und nun als Sieger in die Heimat kehrt, reich, gefeiert. Aber die Heimat, die deutsche Sentimentalität zerbricht ihn, das Leben besiegt ihn. Das Buch ist spannend, farbig und interessant. — Ein geschmackvolles Buch auch in seiner äußeren Ausstattung ist der Gesellschaftsroman einer Wienerin, Lucy von Hebentanz-Kaempfer (VI), aus dem modernen Kairo. Egypten, das Land, seine kulturellen und seine gesellschaftlichen Verhältnisse sind mit eingehendem Verständnis geschildert, interessante Intrigen, Verwicklungen, wie sie das Leben besonders im Orient mit sich bringt, sind fesselnd veranschaulicht und geben ein Bild, wie man es nicht immer gewinnt durch die sonst mehr impressionistisch geschilderten Werke der Reisenden in fremden Ländern. In diesem „Gäßchen der Legende“ tauchen Menschen auf und Schicksale, die nicht gewöhnlich sind, und so erfüllt das Buch die Erwartungen, die jeder Romanleser hegt. — Unsere jungen Schriftsteller — ich meine die österreichischen und besonders die Wiener — liegen in ihren Prosaarbeiten oft nur zu sehr im Banne lyrischer Weichheit und ihre anerkannte Fähigkeit zum Sprachkünstlertum verführt sie oft zu stilistischen Koketterien; die großen Erzähler aber kennzeichnet die Unbekümmertheit um Sentimentalitäten, die Gabe des Humors, die strenge Durchführung einer Handlung. Der Roman besonders verträgt keine rhapsodische Willkür, ist eine strenge Form, und das allzu starke Hervortreten des Individuums im Kunstwerke erscheint als unreif. Felix Braun beginnt seinen ersten Roman (VII) vielversprechend, sein Held Clemens Fortis fesselt, wir verfolgen dieses sensible Kind, dessen Heranreifen mit besonders feinem Verstehen geschildert ist, bis in sein Jünglingsalter mit Interesse, dann aber entgleitet er uns haltlos. Immer wieder drängt sich der Schatten des Todes in sein Leben, das quälende Problem läßt tragisches Ende ahnen, das Ende des Buches aber befremdet geradezu: Clemens Fortis zerstört in undisziplinierter Haltlosigkeit drei Menschenleben und will dann mit dem Tod sühnen. Als dieser aber an ihm vorbeigeht, findet er den Weg in die Ruhe des Lebens. Das sieht „romantisch“ aus, die Romantiker aber hatten sich die Aufgabe gestellt, eine Kunst zu schaffen, die „angenehm befremdet“, was die moderne Romantik leider ohne das mildernde Beiwort erstrebt. Wäre die Sprache allein zu werten, so wäre das Buch schön zu nennen und in einzelnen Momenten fein, — es ist aber kein geschlossenes Buch.

Wien. Ella Triebnigg.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVII, 21—24. — (21.) Koch-Breuberg, Die Verbündeten. — Mielert, Durchs Moseltal. — Böttcher, Wenn Fürsten dichten. — Schorn, Die Königskrönung in London. — Marilaun, Selts. Gebräuche u. Ehrenämter b. d. engl. Königskrönung. — Dubitzky, Was unsre Meister erst werden sollten. — Müller, Eine Sprache, die er verstand. — Rogalla v. Bieberstein, Agadir. — Himmelserscheinungen im Aug. 1911. — (22.) Pflugk, Das Marienkäferchen. — Bade, Schmuckfedern. — Winter, Temperaturstürze. — Kabel, Wie Leute im Gefängnis reich werden. — Hoerner, Kulturgeschichtliches v. d. Butter. — Zimmer, Die Möhnetalsperre. — Wichmann, Ein unscheinbares Wesen. — Granville-Schmidt, Die Letzten der Sabine. — Becker, Kulturgeschichtliches v. uns. Waldfrüchten. — Kleffner, Verstellgskünstler in d. Tierwelt. — Kabel, Das schwarze Kabinett. — Bepp, Die deutschen Orden u. Kongregationen in Buenos Aires u. im übrigen Südamerika. — Bekal, Donnerbart u. Tamarinde, 2 bemerkensw. Pflanzen. — Himmelserscheinungen im Sept. 1911. — Für d. Frauenwelt. — (23.) Emscher, Die Weltausstellg. f. Gesundheitspflege in Dresden 1911. — Hoster, Die Börsen u. ihre volkswirtsch. Bedeutg. — Barrosch, Mein Zimmernachbar, d. Herr v. Ravenow. — Rode, Fischzucht u. Fischfang d. Amerikaner. — Wichmann, Juniperus. — Dreßler, Das Brillantkollier. — Kellner, Seltsame Uhren. — Matthäus, R. Wagners „Parsifal“. — Kabel, Ein merkwürd. Sport. — Heick, Gartenwerte. — Bekal, Kugelblitze. — Kleffner, Merkwürd. Nester u. merkwürd. Niststätten. — (24.) Pulque, Das Nationalgetränk d. Mexikaner. — Wiese, Das Geheimnis d. Nils. — Dransfeld, Bei den Askonesen. — Heick, Die Blumentage u. ihre Blumen. — Matthäus, Die Bayreuther Festspiele 1911. — Dransfeld, Der Katholikentag in Mainz. — Thanet, Das Vorrecht d. Gouverneurs. — Dankler, Die wichtigsten Krkhten unsrer Stubenvögel u. ihre Bekämpfg. — Greeven, Bravourstücke eines bergischen Wachtmeisters.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLV, 21—24. — (21.) Bordeaux, Die kleine Mamsell. — Berlinger, Wandergen dch. d. Provence. — Daub, Rheinschiffer Freidanks Liebe u. Leid. — Koch, Mandschur. Ohrfasan. — Urff, Aus e. mod. dtschen Flußhafen. — Vorbusch, Die Pseudo-Witwe. — Eine heitere Episode aus d. Kampf gg. d. Darwinismus. — Frank, Dienstboten früherer Zeiten. — (22.) Mielert, Sanssouci. — Lange, Der Haidhof. — v. Matt, Eine Tour auf d. Großen Ruchen. — Theinert, Ein klass. Zeuge. — v. Haza-Radlitz, Fritz Blöff auf Freiersfüßen. — (23.) Bachofen, Eine Fahrt z. Feste d. hl. Rosa in Viterbo. — Achleitner, Salomo im Zollamte. — Koch, Eine Seerosenfarm. — Dankler, Der Schmied v. Aachen. — (24.) Suter, „Ein dem Untergang Geweihter“. — Pokorny, Ein Schwerenöter in Nöten. — Die Symbolik d. Blutes. — Ein Dtsch-Freiburger General der Dominikaner. — Kossak, Der Komödiant. — Boedecker, Die „Sammlg. Schnütgen“ in Köln. — Winter, Wilde Rosen. — Witte, Gastfreundschaft u. Gefälligkt.

Österreichs Illustr. Zeitung. (Wien, J. Philipp.) XX, 45—52. — (45.) Teichmann, Waldfrieden. — Wolfbauer, Otto Wagner. — v. Stetkiewicz, Üb. die Tarafurt. — Groner, Die Frau des Gelehrten. — (46.) Aus d. Reiche der Azteken. — Treu, La Paloma. — Bürklen, Wie Blinde lesen, schreiben u. rechnen. — Popper, In Norderney. — Im Kobenzlgebiet. — Boyer v. Berghof, Venetian. Erinnergen. — v. Hubicki, Narrenbriefe. — (47.) Der Kaiser auf Urlaub. — Baron d'Albon, Aus d. Schulzeit Franz Josephs. — G. d. Inf. Géza Frh. v. Fejérváry. — Weyr, Ein Stern ging auf. — Die k. k. Fachschule f. Holzbearbeitg. in Hallstatt. — Zum 250jähr. Bestandesjubiläum des k. u. k. Inf.-Reg. „Alt-Starhemberg Nr. 54“. — Kürt, Wilh. Kreß. — (48.) Im Zeichen d. Verkehrs. — Pauli, Ein Abenteuer in Marokko. — Kraft v. Helmhacker, Ein Feigling. — (49.) Frauenberufe. — Ribaux, Ein Schwanengesang. — Ulreich, Du sollst heiraten. — Freistadt. — Nötel, Der alte Volkssänger. — Bade, In d. Fliegenzeit. — (50.) Steinmetz, Hede v. Trapp. — Bie, Kind u. Kunst. — Vom Afterkunsthandel. — v. Trapp, Gaukelspiele. — Dies., Schattenspiel. — Stürmer, Der Pilot. — (51.) Hofer, Die traurige Weise. — Barber, Schwachsinn d. Weibes. — Abonyi, Der wahre Grund. — Mayer, Die alte Barbara. — (52.) Pauli, Eine Wolfsjagd im Kraftwagen. — Bei den Eremiten d. Sierra de Cordova. — Domestica, Der Vetter Anton. — Berczik, Geschichte e. Bartes. — Der mod. techn. Hilfsstab uns. Armee im Manövergelände. — Wertsteigerg. d. Briefmarken als Sammelobjekte.

Heimgarten. (Hrsg. H. L. Rosegger.) XXXV, 11 u. 12. — (11.) P. Rosegger, Die Harfe im Walde. — H. L. Rosegger, Flieder. — Kernstock, Der Aushalter. — v. Khuenberg, Die Löwin. — Wedekind, Auf Freiersfüßen. — Tins, Der Hosenweber. — Nach d. Wahlschlacht. — Kremnitz, Der rumän. Lenau. — Heimgärtners Tagebuch. — (12.) Bienenstein, Eine Mutter. — H. L. Rosegger, Chrysanthème. — Wichner, Das Verbrechen d. Lehrlings. — Halberstadt, Eine alte Bauernhochzeit. — l'Houet, Staat u. Stadt. — Hans Eschelbach.

Wagener Clemens: Alte u. neue Zeit. Dichtgen. (Ausgewählt z. Vortrag in Vereinen.) (Der Sammlg. Wort u. Bild Nr. 7/8.) M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag. 16⁰ (86 S.) M. —.80.

Huber Alois Hilmar: Der Liebe wunderlich Wesen. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8⁰ (171 S.) M. 3.—.

Schewtschenko Taras: Ausgew. Gedichte. Aus d. Ukrainischen v. Julia Virginia. Ebd., 1911. 8⁰ (108 S. m. Portr. u. 7 Rad.) geb. M. 2.—.

*Arminius Wilh.: Künstlernovellen. Ebd., 1911. 8⁰ (267 S.) M. 4.—.

*Ade Hanns Chrph.: Der Glücksgarten d. Lebens. Märchen. Ebd., 1911. kl.-8⁰ (103 S.)

Römische Komödien. Dtsch v. C. Bardt. III. Bd. Berlin, Weidmann, 1911. 8⁰ (X, 274 S.) geb. M. 5.—.

*Engelhorns Allg. Roman-Bibliothek. Eine Auswahl d. besten mod. Romane aller Völker. 27. Jahrg., Bd. 25/26. Stuttg., J. Engelhorns Nachf., 1911. 8⁰

25/26. Williamson C. N. u. A. M.: Mein Freund der Chauffeur. Autoris. Übersetzg. aus d. Engl. v. Gertrud Bauer. 2 Bde. (160 u. 164 S.) geb. in 1 Bd. M. 1.50.

*Hruschka A.: Der graue Mann. Kriminalroman. Einsiedeln, Benziger & Co., 1911. 8⁰ (291 S.) geb. M. 4.—.

*Windthorst Margarete: Gedichte. Stuttg., Dtsche Verlags-Anst., 1911. 8⁰ (170 S.) M. 3.—.

*Arens Bernard, S. J.: Der Sohn des Mufti. Eine Erzählg. aus d. Morgenlande. Mit 6 Bildern. (Aus fernen Landen. Eine Sammlg. illustr. Erzählgen f. d. Jugend. 26. Bdch.) Freibg., Herder. (1911.) kl.-8⁰ (V, 123 S.) geb. M. 1.—.

*Heemstede L. v.: Lepanto. Dramat. Gemälde in 5 Bildern. Paderb., Junfermann, 1911. kl.-8⁰ (112 S.) M. 2.—.





Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

NR. 20. WIEN, 31. OKTOBER 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15 und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Arnold Rob. F.: Allgemeine Bücherkunde zur neueren Literaturgeschichte. (F. Sch.) (609.)
Künstlerleben und Lebenskunst. Hrsg. von W. W. Ludwig. (Dr. O. Katann, Wien.) (611.)

Theologie.

Sawicki Franz: Die Wahrheit des Christentums. (Univ.-Prof. Dr. F. Endler, Prag.) (612.)
Balthasar P. K.: Geschichte des Armutsstreites im Franziskanerorden bis zum Konzil von Vienne. (Privatdoz. Subrektor Dr. E. Tomek, Wien.) (613.)
Pohle Jos.: Lehrbuch der Dogmatik. I. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (614.)
Deimel Th.: Kirchengeschichtliche Apologie. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (614.)
Niedner Joh.: Die Entwicklung des städtischen Patronates in der Mark Brandenburg. (Privatdoz. Prof. Dr. Fz. Zehetbauer, Wien.) (615.)
S. Ignatii de Loyola Exercitiorum spiritualium Editio princeps;
Beaudouin R.: Tractatus de Conscientia, ed. A. A. Gardeil;
Stelzer Chr.: Das Leben der Vollkommenheit im Geiste des betrachtenden Gebetes;
Watterott Ign.: Ordensleben und Ordensgeist. (r.) (616.)

Philosophie. Pädagogik.

Endres J. A.: Thomas v. Aquin. (Theol.-Prof. L. Wrzol, Weidenau.) (618.)
Wibbelt Aug.: Das Buch von den vier Quellen;
— —: Ein Trostbüchlein vom Tode. (Dr. Aug. Fischer-Colbrie, Bischof v. Kassa, Ung.) (619.)
Rust Hans: Gust. Class' Philosophie in systematischer Darstellung;
Elert W.: Rud. Rocholls Philosophie der Geschichte. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (619.)
Die Kultur und das Bildungswesen der Balkanländer. (I. Das griechische Unterrichtswesen. — II. Nikoltschoff, das bulgarische Bildungswesen.) (Ant. Zach, Wien.) (619.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges. N. F. II. Teil, I. Band: 1623, 1624, bearb. v. W. Goetz. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. Jos. Hirn, Wien.) (620.)
Fournier Aug.: Wie wir zu Bosnien kamen. (622.)
Silva F. J. Graf v.: Austria. Unser Werden vom J. 803 bis zum heutigen Tage. (623.)
Herold Rud.: Gottfried Heinrich Graf zu Pappenheim. (623.)
Bachem Jul.: Lose Blätter aus meinem Leben. (H.) (624.)
d'Annezay Jean: Au Pays des Massacres. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (624.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

(Volterrani Ang.) Emanueli Mignone Volaterranorum novo antistiti psalmus. (Prof. Dr. C. Wessely, Kustos a. d. Hofbibliothek, Wien.) (624.)
Bacon S. A.: The Source of Wolfram's Willehalm. (Hofrat Prof. Dr. A. E. Schönbach †.) (625.)
Schlösser Rud.: Aug. Graf v. Platen. (Regierungsrat Prof. Dr. A. Zipper, Lemberg.) (626.)
Brugier G.: Geschichte der deutschen Literatur;
Hamann E. M.: Abriß der Geschichte der deutschen Literatur;
Heydmann Joh.: Deutsches Lesebuch für den Unterricht in der Literaturkunde. (627.)
Gall W.: Livre de récitation. (Dr. Val. Teirich, Wien.) (628.)

Kunstwissenschaft.

Haberlandt M.: Österreichische Volkskunst. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (628.)
Rychnovsky E.: Josef Haydn. (P. Is. Mayrhofer, Seitenstetten.) (629.)

Erd- und Völkerkunde.

Bertsch H.: Weltanschauung, Volkssage und Volksbrauch. (—ie.) (630.)
Stoiser Jos.: Grundriß der allgemeinen Wirtschafts- und Verkehrsgeographie. (Emil v. Wallenstern, Wien.) (630.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Pfaff Ivo: Zur Geschichte der Prodigalitätserklärung. (Univ.-Prof. Dr. Rob. v. Mayr, Prag.) (630.)
Mailáth Jos. Graf: Hungaricae res;
Masaryk Th. G.: Der Agramer Hochverratsprozeß und die Annexion von Bosnien und Herzegowina;
Kroatien und dessen Beziehungen zu Bosnien. (Heinr. Lorenczuk, Würbenthal.) (631.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Horn J.: Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen. (Oberrealschulprof. Th. Hartwig, Brünn.) (631.)
Fischer Emil: Neuere Erfolge und Probleme der Chemie. (Univ.-Prof. Dr. Hans Malfatti, Innsbruck.) (632.)

Medizin.

Heller Th.: Über Psychologie und Psychopathologie des Kindes;
Ischikawa T.: Beobachtungen über die geistige Entwicklung des Kindes in seinem ersten Lebensjahre;
Raecke: Die Behandlung nervöser Schulkinder. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (632.)
Zikel E.: Erste Hilfe am Krankenbett. (Sekundararzt Dr. E. Herzig, Kierling-Gugging.) (633.)

Technische Wissenschaften.

Sasserath E. A.: Mikroskopische Warenprüfung. (Direktor Ing. Jos. Krasser, Bregenz.) (634.)
Pohl Rob.: Die elektrische Fernübertragung von Bildern. (H.) (634.)

Schöne Literatur.

Kaiser Isab.: Der wandernde See. Roman;
Herbert M.: Michelangelo-Geschichten. Das Buch des Balth. Brassin. (Hanny Brentano, Wien.) (635.)
Sosnosky Th. v.: An der Lebensbörse. Roman;
Hochdorf Max: Die Leiden der Simoni;
Gottlieb Artur: In der Mariengasse. Ein Wiener Roman;
Trentini A. v.: Der große Frühling. Roman. (A. Angenetter, Wien.) (635.)
Shakespeare: Ein Sommernachtstraum. Für die Bühne eingerichtet von L. Weber;
— —: Cymbelin. Für die Bühne eingerichtet von L. Weber;
Holtei K. v.: Lorbeerbaum und Bettelstab. Schauspiel;
Friedrich W.: Martha oder der Markt zu Richmond (Musik von F. v. Flotow);
Frey Edm.: Wallenstein. Drama;
Baxmann Marie: Für und Wider. Ein Beitrag zur Frauenfrage in 5 Akten;
Wagener Ad. J.: Das Recht auf ein Heim. Schauspiel;
Berger K.: Die Weiberfeinde. Schauspiel. (L. G. Oberlaender, München.) (636.)
Rice Muriel: Von zwei Ufern. Gedichte, übertetzt von Th. Lessing. (Al. Neuther, Wien.) (637.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Arnold Prof. Kustos Rob. F.: **Allgemeine Bücherkunde zur neueren deutschen Literaturgeschichte.** Straßburg, K. J. Trübner, 1910. 8° (XIX, 353 S.) M. 8.—.

Es ist ein Werk von einer stupenden Belesenheit, das hier vorliegt, ein Werk, das nicht nur von dem ausgebreiteten Wissen des Verf. zeugt, sondern durch seine lichtvolle Anordnung und Gliederung des weitläufigen Stoffes auch über den in erster Linie beabsichtigten Zweck, ein bibliographischer Führer für Arbeiter auf dem Gebiete der neueren deutschen Literaturgeschichte zu sein, hinaus vielfach zu Rate gezogen werden kann. Und um so bewundernswerter ist die Vollkommenheit des Werkes, als es sich eigentlich auf keinerlei größere Vorarbeiten oder Vorgänger stützt, sondern ganz aus unbebautem Boden herausgearbeitet ist und also einen ersten Versuch in seiner Art darstellt. Alles, was der Deutsch-Literarhistoriker an bibliographischen Hülfsmitteln brauchen kann, findet er hier aufgezeichnet, und nicht nur das, er erhält auch die praktischen Handweisungen dazu, wie er sich dieser Hülfsmittel bedienen soll; man merkt, daß der Verf. nicht nur langjähriger Lehrer des Faches, sondern zugleich auch erfahrener Bibliotheksbeamter ist, dem die philologische Akribie und akkurateste Genauigkeit zur Natur geworden sind.



Der I. Abschnitt behandelt die Enzyklopädie der neueren Literaturgeschichte, dann folgen die Allgemeine (II) und Deutsche (III) Literaturgeschichte, Allgemeine (IV) und Deutsche (V) Biographie, Allgemeine (VI) und Deutsche (VII) Bibliographie, Allgemeine Geschichte der Wissenschaften (VIII), die Abschnitte IX—XIX haben die einzelnen Disziplinen zum Gegenstande: Sprachwissenschaft (IX), Religionsgeschichte (X), Philosophische Disziplinen (XI), Exakte Wissenschaften und Technologie (XII), Geographie und Volkskunde (XIII), Rechts- und Staatswissenschaften (XIV), Politische Geschichte (XV), Kulturgeschichte (XVI), Geschichte der bildenden Künste (XVII), Musikgeschichte (XVIII) und Theatergeschichte (XIX). Die Urteile des Verf. sind überall klar, in ihrer Knappheit manchmal im Detail vielleicht nicht ganz zutreffend, gehen aber auch nicht leicht daneben. An Einzelheiten, die bei einer — hoffentlich in nicht allzuferner Zeit zu gewärtigenden — Neuauflage vielleicht geändert werden könnten, sei bemerkt: S. 31 „Literarisches Centralblatt" heißt seit 1904 Zentralblatt; die „meist mit Chiffren oder gar nicht unterzeichneten Referate": seit ca. 1900 ist der Anonymitätszwang aufgehoben und sind die Referate zum Teil voll gezeichnet; S. 96, Z. 13 v. u. statt Harmann lies Hamann; S. 98, Z. 21 v. o. st. „unb" l. und; S. 155, Z. 5 v. o.: die „Deutsche Revue" erscheint nicht in Wiesbaden (dort wohnt nur der Herausgeber), sondern in Stuttgart; S. 165, Z. 11 v. o. muß es wohl heißen: „Über die namhaftesten in- und ausländischen Zeitgenossen . . ."; daß Wurzbachs Biogr. Lex. „mit äußerster Vorsicht zu benützen" sei (S. 172), finde ich ein wenig zu scharf, — „Vorsicht" allein würde auch genügen; zu dem Asteriskus auf S. 263, 2. Abs., Z. 3 fehlt die entsprechende Note; im Kapitel XIV, 2 (S. 255) „Juristische Nachschlagewerke" vermisse ich das „Staatslexikon" der Görres-Gesellschaft, im Kap. XV, 4a (S. 263 f.) „Allgemeine Geschichte" die große Weltgeschichte von J. B. Weiß ([5] 22 Bde), im Kap. XVII, 1 (S. 300) „Allgemeine Kunstgeschichte" das große Werk von A. Kuhn (6 Bde); bei „Theologie" (Kap. X) würde es sich empfehlen, Heimbuchers „Die Bibliothek des Priesters" ([6] 1911) zu nennen, ein Buch, das besonders solchen Literarhistorikern, die ein mit theologischen Fragen verwandtes Thema bearbeiten, empfohlen werden kann. F. Sch.

Künstlerleben und Lebenskunst. Gedanken und Sprüche, gesammelt von Walter W. Ludwig. Leipzig, F. Eckardt, 1911. kl.-8° (V, 116 S.) geb. M. 2.50.

Ein Aphorismenbuch von einigen hundert Aussprüchen geistreicher Männer, insbesonders der neuesten Zeit, das dem Nachdenklichen manche Anregung und Veranlassung zu seelischer Einkehr bieten kann und ganz nett ausgestattet ist.

Wien. O. Katann.

Allgemeine Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 33–40. — (33.) Roeder, Der Mainzer Katholikentag. — Vogel, Spanien im Lichte d. Eucharist. Kongresses. — Veen, Die dtsche Gewerkschaftsbewegg. i. J. 1911. — Eckardt, Öst.s neues Parlament. — Schmitt, Senior D. Behrmann u. s. Stellg. z. kathol. Kirche. — Senger, Denkmalpflegekurs f. Geistliche u. Verwaltungsbeamte. — Veldenz, Ein Besuch b. d. Pascha v. Tanger. — (34.) Dreiling, Ein Lufthieb bayer. Regiergsweisheit. — Gumpenbühl, Die „hungernden" Sozialdemokraten. — van Berg, Zur Schulfrage in Belgien. — Rosen, Der bayer. Lehrerverein u. s. Jubelversammlg. in Regensbg. — Hoffmann, Relig.unterr. in Fortbildgs.- u. Fachschulen. — Cardauns, Die „Modernisten"-Suche. — Hattemer, Der Wildseekurat. — Alves, Der Reinhardtsche Schauspielstil. — (35.) Senger, Die Verminderg. d. Feiertage. — Rost, Die Juden u. d. Wirtschaftsleben. — Roeder, Die Hilfstruppen d. polit. Parteien. — Hamann, Literar. Streiflichter. — Doering, Kirchl. Kunstausstellg. in Stuttg. — (36.) Erzberger, Zu d. Marokkoverhandigen. — Kuckhoff, Unter d. Herrschaft d. Phrase. — Dreiling, Nachwahlen in Bayern. — Roeder, Wo bleibt d. dtsche Bürgertum? — Hoffmann, Das Motuproprio d. Papstes üb. d. Festtage. — Brüning, Kathol. höh. Mädchenschulen in Dtschld. — v. Erlbach, „Münch. Sitten" u. „Münch. Ton". — Knautz, Die Muttergottes v. Kevelaer. — (37.) Henniges, Ist d. Zentrum e. exklusiv kath. Fraktion? — Gasteiger, Die Sozialdemokratie auf d. Vormarsch. — Schmaus, Wühlarbeit gg. d. österr. Thronfolger. — Bayer. konservat. Vereinigung. — Eckardt, Streiflichter aus Öst.-Ung. — Pietsch, The Cath. Encyclopedia. — „Volksfestspiele". — Doering, Die internat. Ausstellg. zu Turin. — (38.) Gasteiger Die rote Woche v. Jena. — Erzberger, Der Liberalismus u. d. Landesverrat d. Sozialdemokratie. — Doergens, Zum Modus vivendi zw. Kath. u. Protest. — Kausen, Mod. Dirnengeist verseucht d. dtsche Volk. — Weigl, Der kath. Lehrer u. d. christl. Schulideal. — Rost, Ein paar notwend. Anregungen z. Hebg. uns. Presse. — Eberle, Student u. soziales Erlebnis. — Reuter, Brugiers Lit.gesch. — Ammann, Fordergen d. Zeit an die kath. Frauen. — Cohausz, Wahres u. Falsches im Monismus. — (39.) Eberle, Theater u. Presse. — Eckardt, Der sozialist. Teuergsaufruhr in Wien. — Dreiling, Die Aufgaben d. Zentrums im bayer. Landtag. — Roeder, Der geduld. dtsche Michel. — Brüning, Wo sind wir rückständig? — Graf Vay v. Vaja, Marokko. — Schulte, Dorfpredigten. — Schmidt, Richtertag u. Anwaltstag. — Aufhauser, Luthers Werden in d. jüngsten Beleuchtg. — Ommerborn, Ks. Augusta, die Samariterin auf dem Throne. — „Der Türmer". — (40.) Schulte, Warum so nervös? — Frick, Die Finanzlage Bayerns. — Markert, Kath.versammlgen in N.-Amerika. — Koch-Breuberg, Force noire. — Wiese, Zur Geographie d. Islam. — Fiack, Noch immer „Dr.-Ing."? — v. Erlbach, „Der Schmutz stinkt z. Himmel". — Thamerus, Wedekind u. s. Freunde. — Alves, Der Sonderling. — RVO.

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXVIII, 4–6. — (4.) Frh. v. Berger, Zum 18. August. — Graf Apponyi, Die rechtl. Natur d. Beziehgen zw. Österr. u. Ungarn. — Nechansky, Ed. Sueß. — Charmatz, Frz. Schuselka. — Sittenberger, Die Wallfahrt n. Kythera. — Nadler, Vorgeschichte d. Wiener Dramas. — v. Pöschel, Die Einfuhr argentin. Fleisches. — Holzer, Gmunden. — (5.) Graf Czernin, Zur Erhaltg. d. Reichseinheit. — Francé, Gespräch zweier Gefangener. — Wassermann, Ein Brief. — Krafft, Die Rotenturmbahn. — Lux, Das Epos d. Donau. — (6.) Frh. v. Chlumecky, Im dunkelsten Italien. — Tauber, Die Gymnasialreform. — Grafe, Üb. d. Rhythmus b. d. Lebensvorgängen. — v. Roden, Manövertage auf d. Donau. — Horovitz, Vom Automobilmotor z. Flugmotor. — Speidel, Zukunftsmaterial.

Deutsche Arbeit. (Prag, K. Bellmann.) X, 11 u. 12. — (11.) Kosch, Frz. Schuselka. — Naegle, Die ersten Jesuiten in Böhmen. — Hauffen, Btrge z. dtschen Volkslied in Böhmen. — Ernst, Vom Hradschin n. Josefstadt u. Munkács. — Gangl, Die Eingärtler. — (12.) Weber, Die Kämpfe b. Kulm u. Nollendorf 1813. — Starkenstein, Arzneikunst im 17. Jhdt. — Schicht, De profundis. — Berndt, Der Mutter Gebet. — Kosch, Prag im Spiegel d. dtschen Dichtg.

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXX, 29–36. — (29.) Die Lebensverteuerung u. ihre Bekämpfg. — Grube, Bausteine d. chines. Kultur. — Schacht, Die Beziehgen d. dtschen Romantik z. dtschen Malerei. — Krieg, Landeskde. v. Brandenburg. — Windthorst, Die fremden Sterne. — (30.) Spectator, Das landw. Genossenschaftswesen u. d. Preußenkasse. — Klemperer, H. Bahr. — v. Poschinger, Bismarck u. d. Generalgouv. v. Hannover v. Voigts-Rhetz. — (31.) Graf Stolberg-Wernigerode, Nationale Gewerkschaften. — Fitte, Friedrich d. Gr. u. d. Landgräfin Carol. v. Hessen. — Behrend, Gerichte u. öffentl. Meinung. — Pistor, Pilatuswandergen im 16. Jhdt. — Spiero, Neue Lyrik. — (32.) Hollstein, Staat u. Handel. — Mühlner, Storms Märchen. — Funke, Dtsche Leute auf brasil. Scholle. — Schmid, Rud. Bosselt. — (33.) Fischer, England. — Becker, Üb. W. Ostwalds Kulturphilosophie. — Windthorst, Westfäl. Volksfest. — Frh. v. Lichtenberg, Die Bayreuther Festspiele 1911. — (34.) Goldschmidt, Die Politik u. die Künstler. — v. Schreibershofen, Die Bedeutg. großer Armeemanöver. — Rothe, Im Hunsruck u. Hochwald. — (35.) Der Streit um d. Hansabund. — Tychow, Chr. D. Grabbe. — Braun, Ital. Ausstellgsreise. — (36.) Andreas, Engl. Politik. — Warstat, Ggwt u. Zukft. d. Freilichtbühne. — Jaeschke, Organisation d. Volksbibliotheken. — Zingeler, Karl Anton Fürst v. Hohenzollern. — Aus A. Feuerbachs Briefen an s. Mutter.

La Civiltà cattolica. (Rom.) Quad. 1465–1468. — (1465.) Rosa, Dottrina canonica del Prof. Scaduto nel processo dell' apostata Verdesi. — Pavissich, La crisi morale della famiglia moderna. — Barbera, „Il martirio di S. Sebastiano" di G. d'Annunzio. — Barbera, Fiori di rovine. — (1466.) Zocchi, La sovranità d. Chiesa rispetto alla sovranità d. stato. — L'internazionalismo rivoluzionario d. massoneria. — Busnelli, Il concetto di legge e la morale gesuitica sec. Ben. Croce. — Savio, L'elezione del papa Martino IV. — Rosa, Il Congresso Eucaristico internaz. celebrato in Madrid. — (1467.) Zocchi, Il Papa e la pace. — Szczepanski, Fra i graniti del Sinai. — Leanza, Del rispetto alla prima età. — (1468.) Pavissich, Il Conflitto tra la morale e la sociologia — Busnelli, L'origine d. rosa dell'empireo Dantesco. — Rosa, La religiosità spagnuola e il Congr. Eucarist. di Madrid. — Mari, I buoni lettori. — Rivista di stampa.

Sammlung Göschen. Lpz., G. J. Göschen, 1911. kl.-8° à geb. M. —.80.

*267. Manes Doz. Prof. Dr. Alfr.: Sozialversicherg. 2., umgeänd. Aufl. d. „Arbeiterversicherg." (144 S.)

527. 528. Baumstark Dr. Anton: Die christl. Literaturen d. Orients. (2 Bdch.) (I.) Einleitg. I. Das christl.-aramä. u. d. kopt. Schrifttum. — (II.) II. Das christl.-arab. u. d. äthiop. Schrifttum. — III. Das christl. Schrifttum der Armenier u. Georgier. (134 u. 116 S.)

*530. Gohlke Hptm. W.: Geschichte d. gesamten Feuerwaffen bis 1850. Die Entwicklg. d. Feuerwaffen v. ihrem ersten Auftreten bis z. Einführg. d. gezogenen Hinterlader, unt. besond. Berücks. d. Heeresbewaffng. Mit 102 Abb. (144 S.)

532. Hinrichs Dr. W.: Einführg in die geometr. Optik. Mit 55 Fig. (144 S.)

*538–540. Koepp Prof. Dr. Friedr.: Archäologie. I. Einleitg. Wiedergewinng. d. Denkmäler. Beschreibg. d. Denkmäler, 1. Teil. Mit 3 Abb. im Text u. 8 Taf. — II. Beschreibg. d. Denkm., 2. Teil. Erklärg. d. Denkm., 1. Teil. Mit 10 Abb. im Text u. 16. Taf. — III. Erklärg d. Denkm., 2. Teil. Zeitbestimmg. d. Denkm. Mit 15 Abb. im Text u. 15 Taf. (102, 119, 131 S.)

543. Mannheim Privatdoz, Dr. E.: Pharmazeut. Chemie. I. Anorgan. Chemie. (148 S.)

*545. Kaufmänn. Rechtskunde. II. Der Handelsstand. Von Rechtsanw. Dr. jur. Bruno Springer. (101 S.)

Theologie.

Sawicki Dr. Franz: Die Wahrheit des Christentums. Paderborn, F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XI, 453 S.) M. 5.—.

Ein Werk auf dem Büchermarkte, bei dem man Halt machen muß. Ein nicht unbekannter Autor beschenkt uns mit einer größeren apologetischen Gabe. Neu ist weder Gegenstand noch Methode, charakteristisch ausgeprägt aber ihre Durchführung. Der traditionelle Wahrheitsbegriff und das Kausalitätsgesetz werden gegen den modernen Subjektivismus, bez. Empirismus und Idealismus gesichert, der Weg zu Gott durch das Gottesbedürfnis und innere Leben sowie durch die theoretischen Gottesbeweise dargelegt, die Immaterialität, Substanzialität und Unsterblichkeit der Seele erhärtet und des

Menschen Verpflichtung der sittlichen und religiösen Ordnung gegenüber nachgewiesen. Der zweite Teil begründet Möglichkeit und Notwendigkeit einer übernatürlichen Offenbarung, welche als absolute Religion das Christentum ist, wie es rechtlich und geschichtlich von der katholischen Kirche vertreten wird. Angefügt ist ein Namen- und Sachregister. Dem Verf. ist es gelungen, seiner Absicht, „den besonderen Bedürfnissen der Gegenwart Rechnung zu tragen und mit den modernen Problemstellungen in Fühlung zu bleiben", gerecht zu werden. Entstanden und ausgebaut aus einer Essayreihe „Apologetische Grundfragen" („Der kathol. Seelsorger", 1907/09), zu welchen sich der Autor in Rücksicht auf die modernsten Angriffe gedrängt fühlte, birgt diese Apologie nebst anderen Vorzügen — wie übersichtliche Gliederung, klare Darstellung, bereitwillige, aber feloniefreie Anerkennung der Wahrheitsmomente gegnerischer Theorien — eben den in sich, für das neueste Jetzt berechnet und höchst brauchbar zu sein. Es sei nur hingewiesen auf die Artikel über Willensfreiheit, über Persönlichkeit und über das Christentum als absolute Offenbarungsreligion. Jeder Gebildete wird S.s Werk mit Nutzen und Befriedigung studieren, Priestern und Priesteramtskandidaten, mögen diese an welchen *liber textus* immer gebunden sein, wird es für die eigene Ausbildung und besonders für öffentliche Vorträge reichlichen Stoff bieten.

Prag. Endler.

Balthasar P. Dr. Karl, O. S. F.: **Geschichte des Armutsstreites im Franziskanerorden bis zum Konzil von Vienne.** (Vorreformationsgeschichtliche Forschungen. Herausgegeben von Prof. Heinr. Finke. VI.) Münster, Aschendorff, 1911. gr.-8° (XII, 284 S.) M. 7.50.

Es ist gerade kein erquickliches Kapitel von der menschlichen Armseligkeit, das uns hier geboten wird; es ist leider ein kirchenhistorisches Gesetz, daß jede Ordensgründung und jede Reform von der idealen Höhe der Auffassung bald herabsteigt, und ständen auch die Gründer oder Reformer auf der höchsten Stufe der Heiligkeit. Es kommt nur darauf an, wie lange der Geist des Stifters in seinen Söhnen frisch und unverfälscht bleibt. Es dürfte aber wenig Ordensgründungen in der Geschichte geben, in denen das strenge Prinzip so bald durchbrochen wurde wie bei der Stiftung des „Armen von Assisi", nirgends aber auch so viele ernste und so viele falsche Versuche einer Rückkehr. Der Heilige lebte ja noch, als sich bereits die erste Spaltung unter den Brüdern zeigte, als die einen im Drange des seelsorglichen Eifers das Armutsideal hinter diesen ihnen eben wichtiger scheinenden Zweck stellten, während die anderen an den Worten des h. Franziskus festhielten. So entspann sich der große Streit, den der Verf. bis zum Konzil von Vienne fortführt. Er gibt zuerst die Entwicklung der Armutsauffassung bis 1310 und geht dann im einzelnen auf die verschiedenen Phasen ein: die Apokalyptik Joachims, den Versuch Cölestins V., die Parteien zu trennen, und das Spiritualentum. Daß der Verf. nicht die Geschichte des Armutsstreites auf dem Konzil selbst als natürlichen Abschluß seiner Arbeit einbezogen hat, sondern jäh abbrach, läßt uns hoffen, daß er die Fortsetzung nicht schuldig bleiben wird. Die Verwertung des Quellenmaterials ist reichlich, die Beurteilung des Quellenwertes besonnen, namentlich Salimbene mit der nötigen Vorsicht behandelt. Das Register ist nicht frei von Versehen.

Wien. Ernst Tomek.

Pohle Prof. Dr. th. et ph. Joseph: **Lehrbuch der Dogmatik** in sieben Büchern. Für akademische Vorlesungen und zum Selbstunterricht. I. Band. 5., verbesserte Auflage. (Wissenschaftliche Handbibliothek. 1. Reihe: Theologische Lehrbücher. XX.) Paderborn, F. Schöningh, 1911. gr.-8° (XXII, 590 S.) M. 6.60.

Noch vor Ablauf eines Dezenniums erlebte das i. J. 1902 erstmals erschienene großangelegte „Lehrbuch der Dogmatik" von P. die 5. Auflage. Das ist ein ganz respektabler Erfolg, der für die Beliebtheit und Brauchbarkeit des Werkes ein glänzendes Zeugnis ablegt. Die Neuauflage des I. Bandes (vgl. AL XV, 72; XIX, 230) unterscheidet sich von den früheren Ausgaben vor allem in vorteilhafter Weise durch etwas größeren Druck, wodurch namentlich der Kleindruck eine den Augen wohltuendere Gestalt und Leserlichkeit erhalten hat. Wie die letzten beiden Bände der 4. Auflage (vgl. AL XIX, 390), so hat ferner auch der vorl. Band eine Nachprüfung der Bibelstellen auf ihre Richtigkeit und ihren Fundort erfahren. Weiterhin war P. sichtlich bestrebt, durch Literaturnachträge, Zusätze und Hinweise auf den häretischen Modernismus sein Werk auf der wissenschaftlichen Höhe zu erhalten. Möge das tüchtige Buch viele neue Freunde gewinnen.

Tübingen. Anton Koch.

Deimel Dr. Theodor, Religionsprofessor am Landes-Real-Obergymnasium in Stockerau: **Kirchengeschichtliche Apologie.** Sammlung kirchengeschichtlicher Kritiken, Texte und Quellen auf apologetischer Grundlage. Freiburg, Herder, 1910. gr.-8° (XIX, 395 S.) M. 4.40.

Der überaus fleißige und auch vor neuen Wegen nicht zurückscheuende Verf. hat uns in dem vorl. Buche wohl die dankenswerteste aller seiner bisherigen Arbeiten beschert. Es ist als Hilfsbuch für den Religionslehrer an der Mittelschule gedachte u. zw. soll es diesem es ermöglichen, den kirchengeschichtlichen Unterricht apologetisch zu behandeln. Denn der Verf. ist überzeugt, daß die geänderten Zeitverhältnisse auch eine Änderung in der Art der Erteilung des kirchengeschichtlichen Unterrichts notwendig gemacht haben. (Vorw.) Darin stimme ich ihm durchaus bei. Wenn er jedoch fortfährt: „Ein bloß thetischer Unterricht genügt nicht mehr, unsere Zeit verlangt eine stark betonte apologetische Vortragsweise", so möchte ich an diesem Satze einiges abändern. Ich würde statt „ein bloß thetischer Unterricht" sagen: „ein bloß referierender, erzählender Unterricht genügt nicht mehr", und fortfahren: ‚denn heutzutage sind auch die Mittelschüler nicht mehr geneigt, auf die bloße Autorität des Lehrers oder irgendwelcher Lehr- und Lesebücher hin die Geschichte der Kirche mit den Augen des Katholiken anzusehen, um so weniger, als sie ihnen oft genug von anderer Seite in ganz anderem Lichte gezeigt wird. Darum ist ein neuartiger, von Grund aus überzeugender Unterricht notwendig, der den Schülern, soweit deren Fassungskraft und Zeit es erlauben, Einblick in die Quellen gestattet. Ein solcher Unterricht wirkt apologetisch, ohne daß das apologetische Moment irgendwie betont zu werden braucht'. Die Methode des Verf. bleibt m. E. auf halbem Wege stehen: sie vermittelt den Schülern Einblick in die historische Literatur, aber nicht in die Geschichtsquellen, und benutzt auch, wo zufällig solche herangezogen werden, diese nur als „Zitate", als Spreizen und Stützen für die nicht mehr feststehende Autorität des Vortragenden. Doch damit berühre ich eine Meinungsverschiedenheit, die in einer Buchbesprechung nicht ausgetragen werden kann. Trotz meines prinzipiell abweichenden Standpunktes wiederhole ich nochmals, daß die vorl. „Kirchengeschichtliche Apologie" eine dankenswerte und praktisch gut verwendbare Leistung ist. Sie wird dem Lehrer, nach welcher Methode immer er den kirchenhistorischen Unterricht erteilen mag, gute Dienste leisten, indem sie ihm hilft, die vorzutragenden Partien von verschiedenen Seiten zu betrachten, ohne darauf allzuviel Zeit und Mühe verwenden zu müssen, so daß er den Schülern leicht mehr bieten kann, als sie ohnehin im Lehrbuche vorfinden. — Die Einteilung schließt sich an die in den Kirchengeschichtsbüchern gebräuchliche an. Quellen und Literatur sind, wie bereits oben angedeutet, in bunter Folge aneinandergereiht, von den Berichten des Flavius Josephus und Tacitus über Christus und das Christentum (diese Abschnitte griechisch, bezw. lateinisch und deutsch; die sämtlichen übrigen Zitate sind nur deutsch gebracht) bis zur Modernismusenzyklika Pius' X. Die Texte sind überall, soweit ich nachprüfen konnte, sorgfältig und mit genauer Angabe des Fundortes wiedergegeben. Bei Abschnitten aus neueren Autoren ist fast durchwegs deren Religionsbekenntnis angegeben, was recht praktisch ist. — Schwer verständlich ist der Satz des Vorwortes: „Selbst die Patristiker unterließen es nicht, bei gegebener Ge-

legenheit zustimmende Äußerungen der Gegner für die historische Wahrheit des Christentums apologetisch zu verwerten." Der Verf. meint wohl die altchristlichen Kirchenschriftsteller. Diese kann man aber nicht „Patristiker" nennen; so heißen vielmehr moderne Gelehrte, welche die Lehre der Kirchenväter erforschen.

Salzburg. Seipel.

Niedner Univ.-Prof. Dr. Johann: **Die Entwicklung des städtischen Patronates in der Mark Brandenburg.** Ein Beitrag zur Geschichte der kirchlichen Lokalverwaltung. (Kirchenrechtliche Abhandlungen. Herausgegeben von Prof. Dr. Ulr. Stutz. Heft 73 u. 74.) Stuttgart, Ferd. Enke, 1911. gr.-8° (VI, 286 S.) M. 10.—.

Die vorl. kirchenrechtliche Abhandlung beschränkt sich dem Titel nach zwar nur auf ein örtlich begrenztes Gebiet, auf die Entwicklung des städtischen Patronates in der Mark Brandenburg, dem wesentlichen Teil der jetzigen Provinz Brandenburg, ein Gebiet, das einerseits eine ziemlich gleichmäßige politische Entwicklung gehabt hat, anderseits aber auch durch seine Kirchenpolitik für andere Länder maßgebend geworden ist, — die Tendenz der interessanten, auf reichlich und emsig verarbeitetem Quellenmateriale sich aufbauenden Arbeit geht aber über den Rahmen einer Lokalstudie weit hinaus. N. hat damit einen wertvollen Beitrag zur Geschichte der städtischen Kirchenverwaltung in Deutschland überhaupt geliefert, für welche bis jetzt wissenschaftliche Vorarbeiten fast ganz fehlen, und beleuchtet durch streng sachliche Verarbeitung seines Themas mit der Feststellung des Verhältnisses der einzelnen politischen Gemeinden zu kirchlichen Angelegenheiten zugleich auch das Problem des Verhältnisses zwischen Staat und Kirche im allgemeinen, wobei er von dem richtigen Standpunkte ausgeht, daß die rechtlich-praktischen Verhältnisse der Lokalinstanzen maßgebend werden für die Entwicklung der Rechtslage zwischen Kirche und Staat im allgemeinen; Kenntnis und Verständnis der gegebenen Rechtslagen in den Lokalinstanzen werden daher für eine richtige, zweckmäßige und fruchtbare Kirchenpolitik viel wichtiger sein als bloß doktrinäre Erwägungen. Von diesem Gesichtspunkte aus bildet die Abhandlung N.s zugleich auch eine interessante Beigabe zum Verständnis für das Verhältnis von Kirche und Staat in der Mark Brandenburg. — N. beginnt mit der Darstellung der städtischen Kirchenverwaltung zur Reformationszeit und der berühmten Visitationsordnung v. J. 1573, schildert die Rechtslage im 17. und 18. Jhdt, fixiert den Einfluß des preußischen allgemeinen Landrechtes auf kirchliche Verhältnisse durch dessen Kodifikation des Kirchenrechtes i. J. 1794 und befaßt sich im letzten Kapitel mit den Rechtsveränderungen des 19. Jhdts. Die Anschauung der Reformatoren, daß die Ordnung der kirchlichen Verhältnisse in den Städten und die Verwaltung aller kirchlichen Güter eine Kommunalangelenheit sei, daß die Kommune aber auch anderseits mit ihren Mitteln für die Erhaltung der kirchlichen Einrichtung und für die kirchliche Baulast zu sorgen habe, mit einem Worte, daß kein Unterschied zwischen kirchlicher und weltlicher Gemeinde existiere, dauerte bis ins 18. Jhdt. — Dabei wurden diese Rechte und Pflichten der Kommune nicht auf irgendein Patronatsverhältnis zurückgeführt. Rat und Gemeinde erschienen als Träger des kirchlichen Lebens. Das *ius praesentandi* besaßen bei Einführung der Reformation in den Städten der Mark die Landesherren oder die geistlichen Institute; wo der Besetzungsberechtigte dieses Recht nicht ausübte, erhielt die Kommune das Recht, sich einen Prediger zu bestellen; in solchen Fällen sehen wir den Rat als berufene Instanz der Gemeinde auftreten. (Damit korrigiert der Verf. seine frühere Ansicht [Deutsche Ztschr. f. Kirchenr. XV, S. 396 ff.], daß die Kommunen schon im 17. Jhdt. zu kirchlichen Angelegenheiten in einem eigentlichen Patronatsverhältnisse gestanden wären.) Noch im 18. Jhdt. waren in der Mark Brandenburg grundsätzlich Reformierte und Katholiken Angehörige der lutherischen Parochie; erst am 18. Juli 1779 werden die Katholiken in Berlin vom Parochialzwange der Geistlichkeit anderer Glaubensgenossen befreit; daß auch Juden zur Tragung kirchlicher Baulast herangezogen wurden, findet eben seine Begründung darin, daß die kirchliche Baulast als Kommunallast angesehen wurde; die grundsätzliche Identität der bürgerlichen und kirchlichen Gemeinde ging auch daraus hervor, daß die Verlesung von der Kanzel die ordentliche Form der Publikation aller, auch der nur das bürgerliche Leben betreffenden Gesetze und Anordnungen war. Erst das allgemeine Landrecht vom Jahre 1794 schied scharf die politische Gemeinde und die Kirchengemeinde; beide treten als selbstständige juristische Persönlichkeiten nebeneinander; auch der Patronatsbegriff erhielt eine schärfere Prägung; jedoch ist es zur Bildung selbständiger Kirchengemeinden, wie sie das allgemeine Landrecht vorsah, in der Mark Brandenburg nicht gekommen; erst im 19. Jhdt wurde das, was das allgemeine Landrecht theoretisch vorbereitete, besonders durch die preußische Städteordnung vom 19. Nov. 1808 geltendes Recht, indem die Gesamtheit der Eingepfarrten eine selbständig korporierte Kirchengemeinde wird, welche als Trägerin des kirchlichen Lebens erscheint. Dadurch ist die Stellung der Kommune juristisch eine andere geworden; sie tritt nun von außen her zur Kirchengemeinde in ein Verhältnis, welches sich zum Patronate entwickelt und welches in den einzelnen Städten ein verschiedenes ist, je nach dem Interesse, welches die bürgerliche Gesellschaft als solche an den kirchlichen Einrichtungen genommen hat. In der weiteren Entwicklung für die Bildung der Rechtsformen zeigt sich nun in den einzelnen Städten der Mark Brandenburg eine verschiedene Auffassung über das Verhältnis von bürgerlichem und kirchlichem Leben, welche wieder maßgebend wird für das Verhältnis des preußischen Staates zur Kirche im ganzen. — Auch für österreichische Verhältnisse wären ähnliche Arbeiten wie die vorl. von großer Bedeutung für das Verständnis des Verhältnisses von Kirche und Staat, zumal auch bei uns vielfach die Stellung der Kirche zum Staate, beziehungsweise die Trennung von Kirche und Staat erörtert wird und über Nacht praktische Bedeutung gewinnen kann.

Wien. Dr. Fr. Zehetbauer.

I. **S. Ignatii de Loyola Exercitiorum spiritualium Editio princeps** qualis in lucem prodiit Romae MDXLVIII. [Phototypica effigies.] (Collectio secessuum spiritualium.) Freiburg, Herder. kl.-8° (V, 226 S.) Frcs 5.—.

II. **Beaudouin** R. P. Reginaldus, O. P.: **Tractatus de Conscientia,** cura et studio R. P. A. A. Gardeil eiusdem ordinis editus. Torraci Verviorum (Tournai), Desclée et Soc. (Freiburg, Herder), 1911. Lex.-8° (XIX, 146 S.) Frcs. 3.50.

III. **Stelzer** P. Dr. Chrysostomus, O. S. B., weil. Prior der Abtei St. Joseph (Westfalen): **Das Leben der Vollkommenheit im Geiste des betrachtenden Gebetes.** Nach dem Prolog der Regel des hl. Vaters Benediktus dargestellt. Herausgegeben von den Mönchen dieser Abtei. Freiburg, Herder. (1911.) 8° (VIII, 434 S.) M. 3.30.

IV. **Watterott** P. Ignaz, O. M. I.: **Ordensleben und Ordensgeist.** 40 Vorträge, zunächst für Ordensschwestern. Ebd., 1911. 8° (VIII, 397 S.) M. 4.—.

I. Diese phototypisch hergestellte Wiedergabe der ersten Auflage des berühmten Exerzitienbüchleins des hl. Ignatius ist Bücherfreunden ohne Zweifel hochwillkommen, aber auch für den Literarhistoriker und für den praktischen Gebrauch bereitet es Interesse, den Text des Buches kennen zu lernen, wie er ursprünglich von Ignatius niedergeschrieben wurde. Der billige Preis dieser Ausgabe macht ihre Erwerbung überdies leicht.

II. Die Lehre vom Gewissen wird von Beaudouin im engen Anschluß an Alphons v. Liguori vorgetragen, dessen äquiprobabilistischer Richtung B. ohne neue oder vertieftere Argumente sich anschließt. Die jüngsten Phasen des Streites über die probabilistische Frage werden nicht berührt, da sie nicht mehr in die Abfassungszeit der Schrift fallen. Innerhalb dieses Rahmens ist die in strenger Schulform gehaltene Schrift durch ihre Klarheit und Übersichtlichkeit sehr ansprechend.

III. P. Stelzer, der Verf. dieser sinnigen Erwägungen über christliches Vollkommenheitsstreben († 1905), hat seinen klaren Geist und seinen sanften Charakter jeder Zeile aufgeprägt; es ist ein Frieden ausstrahlendes Buch eines frommen und friedbeglückten Mannes von gereifter Erfahrung. Die Erwägungen werden an das Vorwort der Regel des hl. Benediktus geknüpft, haben aber allgemeinen Charakter, so daß sie als geistliche Lesung allen mit Nutzen dienen können.

IV. Die Vorträge Watterotts, wirklich gehalten, sollen nach der Absicht des Verf. dem vielbeschäftigten Seelsorgeklerus Material für geistliche Ansprachen in Frauenklöstern bieten und in letzteren als Lesung dienen. Ihre Themen sind praktisch ausgewählt und mit guter Kenntnis der Verhältnisse ausgeführt. Durchwegs wird das Typische, Allgemeine getroffen und in leicht verständlicher und gewinnender Darstellung behandelt. Als Lesung sind sie für gebildete Schwestern gut zu empfehlen. r.

Der Katholik. (Mainz, Kirchheim & Co.) XCI, 7–10. — (7.) Seydl, Die Hauptprobleme d. Weltanschauung. — Schmidt. Die Erzbischöfe v. Mainz u. ihr Verh. z. apostol. Stuhl. — de Waal, Geist u. Geschichte der Quatember. — Ernst, Cyprian u. d. Papsttum. — (8.) Höver, Religion u. Sittlichkt. im Sozialismus. — Wickenhauser, Das altchristl. Fischsymbol im Lichte d. Relig.geschichte u. Epigraphik. — Fruhstorfer, Samuels Geburt u. Jugend. — Böhm, Die Geschichte d. Päpste in d. Neuzeit. — Zimmermann, Zur Charakteristik d. kirchl. Politik Ludwigs XIV. u. ihrer Widersprüche. — (9.) Kellner, Wer war Klemens v. Rom? —

Wild, Wundts Religionspsychologie. — Bellesheim, Der XXII. internat. Eucharist. Kongreß in Madrid 1911. — Neues z. Lit. u. Diskussiom üb. d. Antimodernisten-Eid. — (10.) Vogt, Das Seufzen und Sehnen d. Schöpfg. — Kalt, Der Ausdruck „fabula“ bei Hieronymus.

Korrespondenzblatt f. d. kathol. Klerus Österreichs. (Wien, C. Fromme.) XXX, 11—16. (11.) Scheicher, Letzte Mahnung. — Hausseelsorge. — In medio virtus. — (12.) Scheicher, Moral u. Politik. — Katechet u. Seelsorgejahre. — Italien. — Streiflichter z. Rummel anläßl. d. Antimodernisteneides. — Kriss, Der Mangel an dtschen Priestern in Böhmen u. s. Ursache. — Die Seelsorger als Matrikenführer. — (13.) Scheicher, Ein Kapitel v. den Geistlichen. — Schönsteiner, Das Decretum „Quum singulae“. — Jatho. — (14.) Res tergestino-iustinopolitanae. — Jatsch, Hausseelsorge. — (15.) Scheicher, Zwei Richtgen. — Die mod. Vandalen Frankreichs. — (16.) Sojka, Der Bau neuer Kirchen. — Kern, Zur Jugendorganisation. — Beil.: Hirtentasche. XXXIII, 6—8: (6.) Einige Worte an die Mitbrüder im Priestertum. — Zach, Die Sehnsucht n. d. Erlöser. — Hartl, Die Reliquien d. hl. Angela. — (7, 8.) Saluti juventutis. — Glossen z. Abstinenzgebote. — Zach, Der Katholizismus in Rußld.

Revue Thomiste. (Toulouse.) XIX, 4. — Coulon, Le mouvement thomiste au XVIII. siècle. — Henry, Contribution à l'histoire de la distinction de l'essence et de l'existence dans la scolastique. — Hugon, Les preuves scripturaires du dogme de la Trinité. — Mandonnet, Autour de Siger de Brabant. — Bouyssonie, La matière et la vie.

---

*Hammer Dr. Philipp: Der Rosenkranz, e. Fundgrube f. Prediger u. Katecheten, e. Erbauungsbuch f. kath. Christen. II. Bd. 4. Aufl. Paderb., Bonifacius-Druckerei, 1911. 8° (XXIV, 430 S.) M. 3.60.

*Kreuser M.: Handhabe f. d. ersten Beichtunterricht. Ebd., 1911. 16° (67 S.) M. —.40.

*Frassinetti Joseph, Prior: Die Kinder zu Füßen Mariens. Ein Schriftchen z. Belehrg. u. Erbauung mit e. Gebetsteil. Nach d. vatikan. Ausg. d. Originals (1910) ins Dtsche übertr. v. P. Leo Schlegel, O. Cist. Regensbg., Fr. Pustet, 1911. 16° (131 S.)

*Faulhaber Mich., Bischof v. Speyer: Priester u. Volk u. uns. Zeit. Rede auf d. Katholikentag v. Mainz am 7. Aug. 1911. Einzig autoris. Ausg. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. gr.-8° (20 S.) M. —.30.

Wibbelt Dr. Augustin: Mein 1. Beicht- u. Kommunion-Büchlein. Kevelaer, Butzon & Bercker. (1911.) 16° (128 S. m. Titelb.) geb. M. —.45.

*Sauren J.: Des Kindes 1. Gebetbuch. 131.—140. Taus. Ebd. (1911.) 16° (192 S. m. Titelb.) geb. M. —.40.

*Dröder P., Obl. M. I.: Des Kindes 1. Kommunionbuch. Mit Belehrgen üb. d. hl. Messe, die hl. Beichte u. d. hlgste Altarssakr. mit Kommunionandachten u. Besuchungen f. jeden Tag d. Woche usw. Ebd. (1911.) 16° (240 S. m. Titelb.) geb. M. —.70.

*Hüfner P. Raphael, O. F. M.: Die Tage d. Exerzitien. Dülmen, A. Laumann. (1911.) 16° (159 S. m. Titelb.) geb. M. —.65.

*Ley C. A: Kathol. Brautunterr. z. prakt. Gebrauche während od. außerhalb d. Brautexamens. Ebd. (1911.) 16° (43 S.) M. —.15.

*Rings Lector P. Mannes M., O. P.: Der Engel v. Aquino. Erwägungen üb. d. Beten u. Arbeiten d. hl. Thomas v. Aquin, zunächst den Studierenden dargeboten. Ebd. (1911.) 8° (XVI, 180 S.) M. 1.50.

Forschungen z. christl. Literatur- u. Dogmengeschichte. Hrsgg. v. Proff. Dr. A. Ehrhard u. Dr. J. P. Kirsch. XI. Bd., 1. Heft. Paderb., F. Schöningh, 1911. gr.-8°

XI, 1. Bukowski Al., S. J.: Die Genugtuung f. d. Sünde nach d. Auffassg. d. russ. Orthodoxie. Ein Btr. z. Würdigung d. Lehrunterschiede zw. d. morgenländ.-orthodoxen u. d. röm.-kath. Kirche. (VIII, 212 S.) M. 6.—.

Huhn Adb., weil. geistl. Rat: Das kostb. Blut Christi in s. Beziehg. z. Todesstunde. 14 Betrachtgen f. d. Monat Juli. Nach stenograph. Aufzeichngen hrsgg. v. Dr. Jos. Bernhard. (Adb. Huhn's ausgew. Predigten u. Reden. IV. Bd.) München, J. J. Lentner, 1911. 8° (VIII, 111 S.) M. 1.50.

Florilegium patristicum. Digessit, vertit, adnotavit Prof. Dr. Gerardus Rauschen. Fasciculus alter: S. Iustini Apologiae duae. Editio altera aucta et emendata. Bonn, P. Hanstein, 1911. gr.-8° (III, 135 S.) M. 2.20.

Gatterer Dr. Mich., S. J.: Katechetik. Hrsgg. v. Dr. Fz. Krus, S. J. 2. verb. Aufl. Innsbr., Fel. Rauch, 1911. gr.-8° (VI, 389 S.) K. 4.—.

*Klug Dr. J.: Ein Sonntagsbuch. 2 Bde. Paderb., F. Schöningh, 1911. kl.-8° (VIII, 540 u. IV, 492 S.) M. 6.—.

*Reck Dr. Frz. X.: Das Missale als Betrachtgsbuch. Vorträge üb. d. Meßformularien. III. Bd.: Das Commune Sanctorum. — Auswahl aus d. Proprium Sanctorum. 2., verb. Aufl. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VII, 606 S.) M. 7.—.

Zapletal Prof. Vincenz, O. Pr.: Das Buch Kohelet, kritisch u. metrisch untersucht. 2., verb. Aufl. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 236 S.) M. 4.40.

Biblische u. patrist. Forschgen. I. Heft. Ebd., 1911. Lex.-8°

I. Heer Privatdoz. Dr. d. Theol. u. Phil. Joseph Mich.: Ein karoling. Missions-Katechismus. Ratio de Cathecizandis Rudibus u. die Taufkatechesen d. Maxentius v. Aquileia u. eines Anonymus im Kodex Emmeram. XXXIII saec. IX. (VIII, 103 S.) M. 3.—.

*Lauer Dr. Herm.: Die Moraltheologie Alberts d. Großen m. besond. Berücks. ihrer Beziehg. z. Lehre d. heil. Thomas. Ebd., 1911. gr.-8° (XIII, 372 S.) M. 6.—.

*Schäfer Prof. Dr. Jakob: Die Parabeln des Herrn, in Homilien erklärt. 2., verb. Aufl. Mit e. Geleitwort v. Bischof Dr. Paul Wilh. v. Keppler. Ebd. (1911.) 8° (XI, 576 S.) M. 5.40.

Der Geisteskampf d. Gegenwart. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) XLVII 9 u. 10. — (9.) Wölffel, Die Reisegenossen. — Johnsen, Das Leben nach biolog Forschg. — Bertling, Zur Charakteristik d. Monismus. — Seidl, R. Wagners „Parsifal“ u. der „Fall Jatho“. — Pfennigsdorf, Warum Religionspsychologie? — (10.) Johnsen, Das Leben — nach Richtlinien d. hl. Schrift. — Bertling, Zur Überwindg. d. Monismus. — Richter, Zur Sexualpädagogik. — Pudor, Etwas v. d. Seele des Menschen. — Lindemann, Die Bilanz in Sachen Drews' u. Jensens. — Verus, Der 1. Monistenkongreß.

---

*Müller Wilh.: Das relig. Leben in Amerika. Jena, E. Diederichs, 1911. gr.-8° (267 S.) M. 4.50.

*Schieler Dr. theol. C., Freirelig. Prediger. Ehem. Prof. d. Theol. am Priesterseminar zu Mainz: Mein Austritt aus d. kathol. Kirche. Worte z. Aufklärg. u. Mahnung. 3., veränd. Aufl. (4. u. 5. Taus.) Frkf. a. M., Neuer Frkf. Verlag, 1911. gr.-8° (63 S.) M. —.60.

Philosophie. Pädagogik.

Endres Josef Anton: **Thomas von Aquin.** Die Zeit der Hochscholastik. 1.—5. Tausend. Mit 64 Abbildungen. (Weltgeschichte in Karakterbildern. Herausgegeben von Franz Kampers, Seb. Merkle und Martin Spahn. 3. Abteilung.) Mainz, Kirchheim & Co., 1910. Lex.-8° (107 S.) geb. M. 4.—.

Das große Unternehmen der Weltgeschichte in Charakterbildern will Weltgeschichte bieten; nicht nur eine einzelne Persönlichkeit, sondern ein ganzes Zeitalter soll der Leser aus jedem Bande kennen lernen. Anderseits soll die Darstellung eine möglichst anschauliche und lebendige sein, darum wird der historische Stoff in Form von Biographien geboten. Das rechte Maß zu halten zwischen der Bevorzugung der allgemeinen Zeitgeschichte und der Biographie ist nun nicht immer leicht, und noch schwieriger ist es, beides zu einer organischen Einheit der Darstellung zu verflechten. Das vorl. Werk muß eine glänzende Leistung in dieser Hinsicht genannt werden. Es ist selbstverständlich nicht die weltliche oder kirchliche Politik des 13. Jhdts, die hier zur Darstellung gelangt, sondern das Ringen der Geister um eine wissenschaftliche Weltanschauung, es sind philosophische Probleme, die vor uns aufgerollt werden, aber auch den Schul- und Unterrichtsbetrieb jener Zeit lernen wir kennen und die Stellung der einzelnen Gruppen der damaligen Gelehrtenwelt innerhalb der Schulorganisation und innerhalb des Ringens der Geister. Wer die bei aller Kürze meisterhaften Schilderungen E.' gelesen hat, besitzt eine durchaus klare Vorstellung von all diesen Dingen. Das Buch ist trotz der Schwierigkeit mancher Fragen leicht geschrieben, so daß es auch einem philosophisch weniger geschulten Leser Genuß bereiten wird. Wir werden hineinversetzt in die Zeit, da die peripatetische Literatur in das christliche Abendland eindrang. Die Wirkungen, die dieses wissenschaftliche Ereignis in der Gelehrtenwelt hervorbrachte, waren verschieden. Die Pariser Artistenfakultät verschwor sich mit Enthusiasmus nicht bloß auf Aristoteles, sondern auch auf seinen arabischen Interpreten Averroes, dagegen bekundeten die Theologen vorsichtige Zurückhaltung. Da erscheinen die zwei Geistesriesen Albert d. Gr. und Thomas v. Aquin. Sie verhelfen dem echten Aristotelismus zum Siege, der unechte aber, der monopsychistische Averroismus, wird überwunden, jeder Widerstreit zwischen Vernunft und Glaube wird als unmöglich erwiesen, aber auch gegen eine Vermischung dieser beiden Gebiete wird entschieden Stellung genommen. Das überragende Verdienst des hl. Thomas um die glückliche Lösung dieses wissenschaftlichen Hauptproblems des 13. Jhdts hat uns der Verf. lebhaft zum Bewußtsein gebracht. — Nicht weniger interessant weiß er das Verhältnis der Mendikanten zur Wissenschaft und zur Universität zu schildern, die ersten durch sie gewonnenen Lehrkanzeln, den Versuch, sie vom akademischen Lehramte auszuschließen, und das erfolgreiche Eingreifen des hl. Thomas in diesen Kampf. Und so lernen wir auch die übrigen wissenschaftlichen Probleme und Ereignisse im Anschluß an das Leben des Heiligen oder an die Besprechung seiner Werke kennen. — Die Details der Darstellung, namentlich im biographischen Teile, verraten überall den selbständigen Quellenforscher. Auch hierin bedeutet das Buch einen Fortschritt gegenüber Werners umfangreicherem Thomaswerk. Die illustrative Ausstattung auch dieses Bandes der „Weltgeschichte in Charakterbildern“ ist gut.

Weidenau (Österr.-Schles.). L. Wrzoł.

I. **Wibbelt** Dr. Augustin: **Das Buch von den vier Quellen.** (Bücher der Freude.) Warendorf, J. Schnell, 1910. 8° (206 S.) M. 3.20.
II. — —: **Ein Trostbüchlein vom Tode.** (Auch ein Buch der Freude.) Ebd., 1911. 8° (180 S.) M. 3.50.

I. Vier Quellen der Freude sind es, die W. in ersterem Büchlein in entzückend schöner lyrischer Prosa bespricht: Natur, Spiel, Arbeit, Religion. Kurze Kapitel von zwei bis drei Seiten sind wie bunte Edelsteine untereinander gemischt. Sind sie auch von ungleichem Werte: wertvoll sind sie alle und sind wirklich geeignet, Trost und Freude zu verbreiten.

II. Gruß und Gegengruß, Gestalten, Schrecken und Weihe des Todes, endlich das Leben sind die Abteilungen, in welche das Trostbüchlein vom Tode seine schönen Bilder und Skizzen einreiht. An Geist und Form dem ersteren ähnlich, verdient es ebenfalls wärmste Empfehlung.

Kassa. Fischer-Colbrie.

Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte. Herausgegeben von Prof. Dr. R. Falckenberg. 10. und 12. Heft. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. 8°.
I. (10.) **Rust** Dr. Hans: **Gustav Class' Philosophie in systematischer Darstellung nebst einem Versuche ihrer Weiterbildung.** (101 S.) M. 3.—.
II. (12.) **Elert** Dr. Werner: **Rudolf Rocholls Philosophie der Geschichte.** (VII, 138 S.) M. 4.40.

I. Dem edlen Denker Gustav Class (1836—1908) hat Rust durch Analyse und liebevolle Würdigung von Class' drei Hauptwerken ein ehrenvolles Denkmal gesetzt. Trotz des vorherrschenden Pseudokritizismus und Psychologismus wandte sich Class der Ontologie und dem (echten) Idealismus zu. Class ist den großen und ewigen Fragen der Menschheit nachgegangen. Trotz der von Kant „für immer beseitigten Gottesbeweise" trat Class energisch für die Beweisbarkeit des absoluten Geistes ein: „der absolute Geist", so faßt R. den Gedanken Class' zusammen, „ist Setzer, Schöpfer, Seinsgrund des Geisteslebens" (S. 71).

II. Rudolf Rocholl (1822—1905) war gleichfalls ein theistischer, ja christlicher Denker. Er verkehrte in Wien u. a. mit Veith und Günther, an dessen Philosophie er sich anschloß. Er war ein politischer Gegner Bismarcks, hauptsächlich wegen dessen Kulturkampfpolitik. Als Philosoph bekämpfte er den subjektiven Idealismus, aber auch den Thomismus (den er wohl wenig kannte), war aber dem Realismus zugetan. Trotz seines positiven Christentums war er Gegner der katholischen Kirche. Rocholls Bedeutung liegt auf dem Gebiete der Geschichtsphilosophie. Nach den Grundlagen seines Systems nennt ihn Elert den „lutherischen Baader" (S. 137). Bezüglich des Standpunktes stellt Rocholl sich selbst in die Mitte zwischen Herder, Hegel und Schlegel. Wenn Rocholl die sog. Reformation für das „wichtigste Ereignis des Abendlandes" hält (S. 101), so wollen wir das seinem protestantischen Standorte zugute halten. Grobe Unkenntnis ist es aber, wenn er behauptet, die Sittlichkeit des Jesuitenordens biege in die „heidnisch-semitischen Formen" zurück (S. 103). Daß Gott veränderlich sei (S. 123), ist wohl eher eine heidnische Umbiegung. Daß E. noch protestantischer ist als Rocholl, läßt seine Jugend und sein Bildungsgang begreifen; sollte er aber einmal Döllinger, Janssen, Denifle, Grisar, Möhler lesen, so wird seine Überzeugung vielleicht nicht mehr so ungezweifelt bleiben können.

Graz. A. Michelitsch.

Die Kultur und das Bildungswesen der Balkanländer. In zwanglosen Heften herausgegeben von Johannes Friedrich Dürr. Heft I.: Das griechische Unterrichtswesen. Unter Mitwirkung der königlich griechischen Regierung herausgegeben. — Heft II. Dr. W. Nikoltschoff: Das bulgarische Bildungswesen. Im Auftrage des kgl. bulgarischen Unterrichtsministeriums verfaßt. Leipzig, Dürr, 1910. gr.-8° (VIII, 132 S. und VII, 179 S. m. Abb.) à M. 4.—.

I. Das erstere der beiden hier vorl. Bändchen ist von einem Griechen verfaßt und beruht auf amtlichen Daten. Es behandelt das Schulwesen des Königreiches Griechenland und der Insel Kreta sowie die griechischen Vereins- und Gemeindeschulen in der europäischen Türkei. Hiebei wird das Unterrichtswesen im weitesten Umfange genommen, vom Kindergarten bis zu den Hochschulen, von den allgemeinbildenden bis zu den Fachschulen. Selbst Wohltätigkeitsanstalten mit Unterrichtszielen sind mitbesprochen. Etwa 20 Abbildungen beleben die Darstellung. — Im ganzen vermag die Größe der vom griechischen Volke in kaum mehr als zwei Menschenaltern ruhiger Entwicklung geschaffenen Schuleinrichtungen den Leser nur mit Bewunderung zu erfüllen. Der Verf. behandelt nacheinander eingehend die Volksschule mit den Lehrerseminaren, die Mittel- und Fachschulen, die Nationaluniversität und das Polytechnikum sowie die Militärschulen, stets die Organisation und die wichtigsten Einrichtungen derselben zur Darstellung bringend. — Das Unterrichtswesen auf Kreta hat seit der Konstitution (1899) einen hohen Aufschwung genommen. Die Zahl der Volksschüler ist von 2000 auf 28.000 gestiegen. Ein eigenes Lehrerseminar, ein Priesterseminar, dessen Zöglinge nicht selten vorerst Volksschullehrer werden, mehrere Mittelschulen, darunter ein Mädchengymnasium, sowie muselmanische Schulen wurden errichtet. Am glänzendsten zeigt sich das hohe Schulinteresse sowie der National- und Opfersinn der Griechen in den Griechenschulen der europäischen und asiatischen Türkei und auf Cypern. Aus den Opfern aller, auch der Geringsten, erblühen im Anschlusse an die Kirchensprengel und die mit diesen überall, auch in den Städten, zusammenfallenden Gemeinden Schulen. Ihre Verwaltung ist streng demokratisch, die Leiter des Schulwesens gehen aus allgemeinen Wahlen der Gemeindemitglieder hervor.

II. Nikoltschoff ist ein bulgarischer Schulmann. Nach einem Überblick über die geschichtliche Entwicklung des bulgarischen Schulwesens, der ein Drittel des Buches einnimmt, werden sämtliche Arten Unterrichtsanstalten, vom Kindergarten bis zur Universität, ausführlich, und anschließend daran einige sonstige Bildungseinrichtungen (Schul-, National-, ethnographisches Museum, Nationaltheater, Lesehallen, Staatsbibliotheken, literarische und Lehrervereinigungen) kurz besprochen. Hiebei werden vorerst bloß die Schulverhältnisse im Königreich Bulgarien berücksichtigt, während den bulgarischen Schulen in der europäischen Türkei bloß die letzten fünf Seiten des Buches gewidmet sind.

Wien. Anton Zach.

Pharus. (Donauwörth, L. Auer.) II, 7—10. — (7.) Seitz, Monist. Geistesverbildg. — Sawicki, Grundfragen d. Charakterbildg. — Rzesnitzek, Die Umbildgsbestrebgen. in d. mod. Didaktik. — Gutberlet, Die experiment. Prüfg. d. Intelligenz. — Schloß, Zum Jugenderziehgs.- u. Volksbildgswesen in Ungarn. — Heuler, Das Tonwort v. K. Eitz. — Kolar, Lebensunterr. auf d. Unterstufe. — Aus F. M. Felders Leben. — (8.) Willems, Die experiment. Psychologie u. d. geistige Leben. — Dimmler, Verkenng. künstler. Begabg. — Lurz, Staatsbürgerl. Erziehg. — Föhr, Ein Aufsatz üb. d. Aufsatz. — Wie F. M. Felder zur ersten Zeg.it u. zu den Klassikern kam. — (9.) Baumeister, Pädagog. Berufsethik. — Löbmann, Mädchen-Fortbildungsschulen. — Toischer, Zur Geschichte d. „Schulstaates". — Bormann, Self-Government u. Marianische Schüler-Sodalität. — Crombach, Zum Unterr.wesen in Holland. — Prodinger, Wie m. Schulgemeinde zu Pola entstand. — Üb. Kindheit u. Kinder (Goethe-Worte). — (10.) Gatterer, Kinderkommunion u. Pädagogik. — Rzesnitzek, Streiflichter auf d. Entwicklgsgang d. preuß. Lehrerbildg. — Seitz, Erziehg. u. Neurasthenie. — Berchtold, Das Lehrmittel im Volksschulunterricht. — Anton Reiser. — Döringer, Arbeitsschul-Literatur.

Ebbinghaus Prof. Herm.: Grundzüge d. Psychologie. II. Bd., 1. u. 2. Lief. Lpz., Veit & Co., 1908, 1911. gr.-8°. (S. 1—192 mit 54 Fig. und 1 Fig. im Text) à Lief. M. 1.80.
*Jonas Fritz: Heinrich Bertram, Stadtschulrat in Berlin. Ein Lebensbild. Berlin, Weidmann, 1911. 8° (VII, 202 S. m. Portr.) M. 4.—.
Pohorilles Noah Elieser: Entwicklg. u. Kritik d. Erkenntnistheorie Ed. v. Hartmanns. Wien, H. Heller & Co., 1911. gr.-8° (VII, 147 S.) M. 4.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Briefe und Akten zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges. Neue Folge: Die Politik Maximilians I. von Baiern und seiner Verbündeten, 1618—1651. II. Teil, I. Band: 1623, 1624. Bearbeitet von Walter Goetz. Auf Veranlassung und mit Unterstützung Sr. Maj. des Königs von Baiern herausgegeben durch die historische Kommission bei der k. Akademie der Wissenschaften zu München. Leipzig, B. G. Teubner. Lex.-8° (XVII, 680 S.) M. 20.—.

Der erste Teil des von Stieve begründeten und eröffneten großen Publikationsunternehmens ist von Chroust bis Ende 1613 fortgeführt worden. Nach dem ursprünglichen Plane hätte sich dieser Teil etwa noch auf ein weiteres Quinquennium zu erstrecken. Der zweite würde um 1618 einsetzen. Ritters Vorwort stellt die Bearbeitung der folgenden fünf Jahre durch Karl Mayer in Aussicht. Ehe davon etwas erschienen, eröffnet Goetz eine Serie, die mit 1623 beginnt. Den Anfang bildet der Regensburger Fürstentag, den die interessanten, meist eigenhändigen Aufzeichnungen des Mainzer Kurfürsten schildern.



Die Pfälzer Frage steht im Mittelpunkt. Der Kaiser spricht dem Bayernherzog förmlich die Kurwürde zu, aber Sachsen steht schmollend zur Seite. Und so lang dessen Widerstand nicht überwunden ist, kann die Aufnahme des neuen Kurfürsten in den Kurverein nicht erfolgen. Damit hängen wieder zusammen die verschiedenen Pläne zum Ausgleich mit dem widerhaarigen geächteten Pfälzer, hinter dem England und Holland, vor dem die Kriegsgurgeln Mansfeld und der Halberstädter stehen. Des letzteren Niederlage durch Tilly erleichtert nur für einen Augenblick die Lage, Ende 1624 — und damit schließt der vorl. Band — entbrennt das Kriegsgetümmel wieder. Unterdessen ist Max von Bayern auf alle Weise bestrebt, sich die Kur zu sichern, nicht bloß auf Lebenszeit, auch nicht in Form späterer Alternierung mit Pfalz. Für die bayrische Diplomatie gibt es da überreiche Arbeit. Sachsen zu gewinnen übernimmt vor allem der alte Mainzer. Er bringt es endlich zur Begegnung in Schleusingen, wo Johann Georg einlenkt. Hochbefriedigt zieht Mainz von dannen, er und Max halten das Spiel für gewonnen. Im nächsten Augenblick schlägt der Wind um. Kursachsen horcht wieder nach der Seite seiner Konfessionsverwandten und anstatt in den zu Schleusingen in Aussicht genommenen Kurfürstentag zu willigen, überrascht er den Kaiser und die katholischen Fürsten mit der Forderung der Einberufung eines Reichstages. Der Eifer für die bayrische Kur ließ auch die böhmische Restaurationsfrage oft zur Sprache kommen. Denn ein milderes Verfahren in Böhmen, so meinte man, würde Sachsen in der Kurfrage günstiger stimmen. Mainz, Bayern, auch Spanien mahnen zur Milde. Selbst der scharfmacherische P. Hyacinth, freilich in bayrischen Diensten, spricht einmal in gleichem Sinn. Indem Kurfürst Johann Schweikard die „unzeitige Reformation“ in Böhmen als einzige *causa omnium malorum* bezeichnet, beruft er sich sogar auf den Prager Jesuitenrektor. Für den Augenblick wenigstens schienen solche Vorstellungen auch nicht ohne Eindruck auf den Kaiser zu bleiben. — Wenig zufrieden war Maximilian mit Spanien, das, solange noch dessen Verhandlungen mit England dauerten, einen Vergleich mit dem Pfälzer wünschte. Dagegen suchte er Anlehnung an Frankreich. Es ist ergötzlich zu sehen, wie Max und die Franzosen gegenseitig Spanien ausspielen. In der Veltliner Sache sucht sich Bayern dem französischen König möglichst gefällig zu erweisen. Dadurch sollte dem Mansfelder die französische Stütze entzogen werden. Vorbildlich kommt schon in diesen Jahren die spätere, stets schwankende Haltung Bayerns zu Frankreich zum Ausdruck. Zwischen Paris und München besteht der lebhafteste diplomatische Verkehr. Getraut hat Maximilian den französischen Politikern nicht. Das kommt besonders bei Fancans Sendung nach Köln zum Ausdruck. (Zum Brief Ferdinands von Köln 9. Juni 1624 findet sich eine ergänzende Stelle bei Wiens, Fancan und die französische Politik, S. 27.) Überhaupt ist Max gleich dahinter, wenn er etwas von dem bisher Erreichten in Frage gestellt glaubt. Wie fährt er auf, da er vom Projekt der Ehe des Sohnes des Winterkönigs mit der Kaisertochter hört! „Der Kaiser gibt des echters son sein tochter, ergo mues Baiern ungeacht brief und sigl die cur faren lassen.“ Wie kehrt er gegenüber pfälzerfreundlichen Plänen seine Verdienste um die Kirche, den Kaiser und Spanien hervor! „Das ich dem Haus Österreich sogar wider mein aigen haus und blutsverwante so treulich assistirt.“ Und wie einmal auf einem Ligatag die Stände nicht warm genug sich gegen die Restitution der Kur aussprachen, so erweckt dies sogleich Maximilians hohes Befremden. Wo er es anbringen kann, läßt er versichern, bei Erwerbung der Kur habe er weit mehr das allgemeine, als seines Hauses Interesse im Auge gehabt. Ja er spielt sich noch gar auf den denjenigen hinaus, der einem kaiserlichen Rufe zur Übernahme der Kur nur widerwillig folgte. So in einem ostensiblen Schreiben an Mainz, das Goetz nicht mit Unrecht als Komödie bezeichnet. — Unter den in diplomatischem Dienst verwendeten Personen treten bereits einige Kapuziner in den Vordergrund. Max erlebte an ihnen nicht viel Freude, weder an P. Valerian in Paris noch an P. Hyacinth in Brüssel. Die ausschweifenden Pläne, die letzterer an die Schlacht bei Höchst knüpft, werden von Max wie von seinem Rate Jocher entschieden abgewiesen, sie haben mitunter Maximilians ironisches Lächeln herausgefordert. Aber wenigstens sagen und schreiben durften seine Kapuziner dem bayrischen Kurfürsten alles, wie es ihnen von der Leber kam. Bei Hyacinth gefällt es ihm geradezu, daß er sich „kein Blatt vor das Maul nimmt“. Den P. Alexander (auch unter dem Namen Rota) zeigen die Akten in seinen merkwürdigen Traktationen mit England und den kalvinischen Pfälzern. Eingehend unterrichtet werden wir über die zwei Ligatage zu Regensburg (1623) und Augsburg (1624), bei letzterem insbesonders auch über die ewigen Häkeleien zwischen den beiden ligistischen Gruppen, den Oberländern und den Rheinischen. Die Militaria behandelt die ununterbrochene Korrespondenz zwischen Max und Tilly.

Wien. Hirn.

Fournier Prof. Dr. August: **Wie wir zu Bosnien kamen.** Eine historische Studie. Wien, C. Reissers Söhne, 1909. gr.-8° (VII, 96 S.) M. 2.—.

Die Frage, die der Verf. aufwirft, ist heute noch nicht restlos zu beantworten. Aber in der Hauptsache ist es F. möglich, besonders durch Heranziehung russischer Literatur und auf Grund wertvoller privater Mitteilungen. Seit 1871 beginnt ein Wechsel in Österreichs Politik gegenüber dem Balkan. Hier setzt die Studie ein, bespricht das 1872 errichtete „Dreikaiserbündnis“, das Abkommen von Reichstadt, den Budapester Vertrag, die Ergebnisse des Berliner Kongresses. Dort hat Österreich aus der Hand der anderen Verhandlungsmächte die Mission übernommen, in die unhaltbaren Zustände in Bosnien und der Herzegowina einzugreifen. Es steht fest, daß man von Seite dieser Mächte es damals schon für selbstverständlich hielt, daß damit der österreichische Kaiser der Souverän dieser Länder werde. Andrassy, eben kein Bismarck, hat, da die Türken einen an sich ohnmächtigen Protest erhoben, nicht zugegriffen, und so schleppte sich der bekannte Zustand der Halbheit fort, bis Franz Joseph angesichts der tiefgreifenden Änderungen und Bewegungen in der orientalischen Welt daran ging, bestimmte, unwandelbare Verhältnisse zu schaffen. Bekanntlich entstand großes Säbelgerassel. England, seiner vorausgehenden Haltung ganz vergessend (seine Motive zeichnet F. sehr durchsichtig), hetzt gegen Österreich, auch Rußland spielt sich wieder als den Protektor des begehrlichen Serbien auf, dessen Dynastie vom großserbischen Reiche träumt, um, wie F. sehr zutreffend sagt, „durch den verlängerten Purpur die Blutspuren der Thronbesteigung zu verhüllen“. Aber Österreich, der treuen



Freundschaft Deutschlands genießend, behauptete sich definitiv im Besitz und wird nun hoffentlich ruhig die Pflicht erfüllen, „die beiden Länder auf die volle Höhe ihres Kulturwertes zu bringen". Die schön geschriebene und belehrende Arbeit verdient einen großen Leserkreis.

Silva F. J. Graf von: **Austria. Unser Werden vom Jahre 803 bis zum heutigen Tage.** Wien, W. Frick, 1910. gr.-8° (IV, 114 S.) geb. K. 4.—.

Das Büchlein will dem Lernenden dienen, mehr durch Weckung des Interesses als durch einen Schwall von Namen und Zeitangaben. Und dieses Interesse — für die vaterländische Geschichte — soll gefördert werden durch Hervorhebung der glänzenden Erscheinungen und durch eine pragmatisierende, mitunter philosophierende Verknüpfung und Begründung derselben. Dabei fließt mancher geistreiche Gedanke mit unter, aber faßbar und anregend wohl mehr für den Lehrer als für den erst einzuführenden Anfänger. Und ohne spezielle Daten geht es auch da nicht ab: sie werden allerdings auf ein Mindestmaß reduziert. Um so wichtiger aber ist es, daß das Wenige möglichst einwandfrei sei. In dieser letzteren Hinsicht ist so manche Korrektur anzubringen. Nur einiges sei hervorgehoben. Die Gefangennahme des Löwenherz bedeutete gewiß einen dem Kaiser geleisteten Dienst, aber sie war doch ebenso gewiß ein Akt der Vergeltung. Bei den Kuenringern wäre ein Wort über die österreichischen Ministerialen angebrachter als eine legendäre Erzählung. Daß der letzte Babenberger an der Vertreibung der Mongolen unschuldig ist, hat neuere Forschung nachgewiesen. Warum wird bei den „schönsten Werken der Romantik" nicht auch Lilienfeld erwähnt? Böhmens erbliches Königtum beruht nicht bloß auf kaiserlicher Anerkennung, sondern Verleihung. Daß Ottokar II. die deutsche Königswahl abgelehnt, wird heute wohl nicht mehr zu behaupten sein. Die Feindschaft der Fürsten gegen Adolf von Nassau hat damit gewiß nichts zu tun, daß „dieser gar nichts für den Landfrieden tat". Die Veste Trausnitz liegt in Bayern, nicht in Böhmen, und förmlichen Verzicht hat Friedrich dem wortbrüchigen Wittelsbacher nicht geleistet. Ein Erbvertrag ist zwischen K. Rudolf und Meinhard nicht geschlossen worden, Krain war nur Pfandschaft. „Zur Geltung" sind die Bestimmungen des Majus erst durch die Konfirmation Friedrichs III. gekommen. Das goldene Dachl in Innsbruck datiert erst aus den Tagen Maximilians I. Neueste Untersuchungen zeihen Podiebrad der Vergiftung des Posthumus. In den ständischen Verfassungen der deutschen Erblande kommt von einem Rechte der Fürstenwahl nichts vor. Ganz aus der Luft gegriffen ist, daß Max II. seine Söhne protestantisch erziehen ließ; gab er doch zwei an den Hof Philipps II. Von Philippinens Söhnen wurde nur einer mit geistlichen Benefizien ausgestattet. Eine große Wirksamkeit entfaltete der Deutschorden in Ungarn nicht, dazu war sie schon viel zu kurzlebig. Nicht der Dänenkönig war des Winterkönigs Schwiegervater, sondern Jakob Stuart I. Wallensteins Kriegsruhm war vor den böhmischen Konfiskationen, wie Stieve nachgewiesen, nicht groß. Das Restitutionsedikt verlangte nicht die Rückgabe „aller geraubten", sondern nur der seit dem Passauer Interim eingezogenen Kirchengüter.

Herold Dr. Rudolf: **Gottfried Heinrich Graf zu Pappenheim.** Seine kriegerische Tätigkeit im westlichen Mitteldeutschland und sein Feldzug an die untere Elbe 1630. Auf Grund archivalischer Forschungen dargestellt. München, C. H. Beck. 8° (VII, 114 S.) M. 2.50.

H. bietet hier eine fleißige Spezialarbeit, welche der Tätigkeit Pappenheims während des Kriegsjahres 1630 gewidmet ist. Insbesondere kommt dabei zur Sprache die Einquartierung des Regiments Pappenheim in der Wetterau und im Westerwald und Pappenheims Zug an die untere Elbe zur Eroberung der Ratzeburg, wobei Herzog Franz Karl von Sachsen-Lauenburg gefangen wurde. Die persönliche Tüchtigkeit Pappenheims gebührend hervorzuheben, ist gewiß berechtigt. Aber mitunter geht die Verherrlichung etwas zu weit. Wenn H. die Ligatruppen weniger drückend hausen läßt als die kaiserlichen, ja bei den Pappenheimschen geradezu von einem wohltuenden Gegensatz zu anderen spricht, so sind Beweise dafür kaum zu finden. Man lese nur, was über die Einquartirung in Herborn und Heygern erzählt wird. Zweifellos trugen die Soldaten die meiste Schuld an den Schädigungen und Klagen, nicht aber „in den meisten Fällen die Einwohnerschaft selbst", indem sie das Geforderte nicht leisten wollte. Das lag nun einmal im Wesen des unbändigen Söldnertums im dreißigjährigen Krieg. Daran konnten auch die ordnungsliebendsten und menschenfreundlichsten Führer, wie eben Pappenheim einer war, wenig ändern. Manch schöner persönlicher Zug desselben wird von H. besprochen.

Bachem Julius: **Lose Blätter aus meinem Leben.** Freiburg, Herder, 1910. 8° (VIII, 111 S.) M. 1.20.

In recht anspruchslosem Kleide präsentieren sich da fragmentarische Lebenserinnerungen eines der verdientesten Mitglieder des deutschen Zentrums. Wenn ein Mann von den Verdiensten und der Bedeutung Julius B.s vorerzählt, ist es der Mühe wert, daß man aufmerkt. In der Tat verdankt man der Lektüre seines Büchleins eine interessante Stunde. Bei manchem Kapitel bedauert man, daß der gewandte Literat sich gar so kurz gefaßt hat. Die Silhouetten aus dem preußischen Abgeordnetenhause, die Wiedereroberung des Kölner Stadtverordnetenkollegiums seitens des Zentrums, B.s Tätigkeit bei der Kölnischen Volkszeitung, sein warmes Interesse um die Görresgesellschaft, die Kulturkampfepisoden „Marpingen" und „Rheinbrohl" sind Kabinettstücke packender und anziehender Schilderung. Schließlich nimmt B. noch Stellung gegen Angriffe, die aus dem eigenen Lager auf ihn erfolgten und, obgleich von ganz anderen Gesichtspunkten ausgehend, in der Kampfesweise wie in den voraussichtlichen Folgen an jene Zerwürfnisse erinnern, die seit Jahren bereits unter den Katholiken Österreichs entstanden und bis heute noch unausgetragen sind. H.

d'Annezay Jean: **Au Pays des Massacres.** Saignée Arménienne de 1909. Paris, Bloud & Cie., 1910. gr.-8° (39 S.) 1 Fr.

Ein Ausbruch glühenden, fanatischen Hasses gegen den entthronten Sultan Abd-ul-Hamid beschließt die Schrift, die neben vielen wahrscheinlichen und unwahrscheinlichen Gerüchten ein tieftrauriges Bild bietet, wie die Türken ungestraft Tausende von christlichen Armeniern umbringen, martern, schänden konnten, ohne daß die Mächte sich auch nur gerührt hätten. Ob die Metzelei von 1909 die letzte gewesen ist?

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Studien u. Mitteilgen aus d. Bened.orden u. s. Zweigen. (Red. P. J. Strassner.) XXXII, 3. — Ott, Das Seelengemälde d. Häretiker b. hl. Gregor d. Gr. — Näf, Die Bibliothek d. ehemal. Bened.stiftes St. Gallen. — Wellstein, Heinrich I., 3. Abt v. Heisterbach. — Berbig, Geschichte d. Äbte zu Mönchröden. — v. Radics, F. X. Frh. v. Taufferer, d. letzte Abt d. ehemal. Cist.stiftes Sittich, u. s. Nachlaß. — Wolfsgruber, Die apostol. Visitation d. Klöster Österreichs 1852—59. — Seegmüller, Zur älteren Gesch. d. Frauenklosters Münster-Taufers. — May, Der Brief d. hl. Hildegard an die Card. Bernhard u. Gregor. — Leistle, Die Konföderationen d. St. Magnusstiftes in Füßen 1317—1742. — Lindner, Originalbericht üb. d. Brand d. Stiftes Ettal am 29. VI. 1744. — Ringholz, P. Heinr. v. Rickenbach †. — Strasser, Ein Gedenkbl. z. Einweihg. d. Kollegienkirche in Salzbg. v. J. 1707.

*(Ranke.) Geschichtsbilder aus Leopold v. Rankes Werken. Zusammengestellt v. Gymn.prof. a. D. Dr. Max Hoffmann. Mit e. Bildn. L. v. Rankes. 2., unveränd. Aufl., nach d. Tode d. Hrsgebers erschienen. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (VIII, 400 S.) M. 6.—.
*Gymnasial-Bibliothek. Hrsgg. v. Prof. Dr. Hugo Hoffmann. 53. Heft. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1911. 8°
53. Cramer Dir. Dr. Fz.: Das röm. Trier. Ein Btr. z. Kulturgesch. d. röm. Rheinlandes. (IX, 208 S. m. vielen Textill. u. e. Plan.) M. 2.40.
Veröffentlichungen d. Kommission f. Neuere Geschichte Österreichs. 9. Wien, A. Holzhausen, 1911. Lex.-8°
9. Österreichische Staatsverträge. Fürstentum Siebenbürgen (1526—1690). Bearb. v. Roderich Gooß. (XI, 974 S.) M. 34.—.
Mitteilgen d. k. preuß. Archivverwaltg. Heft 18. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8°
18. Klinkenborg Archivar Dr. Melle: Geschichte d. geh. Staatsarchivs zu Berlin. Abt. I.: Die Begründg. d. markgräfl. brandenburg. Archive im 15. Jhdte. (VII, 84 S.) M. 2.80.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

(**Volterrani** Angelus) **Emanueli Mignone Volaterranorum novo antistiti psalmus.** Leipzig, W. Drugulin, 1909. gr.-8° (72 S.)

Der Verf. veröffentlicht sein italienisches Gratulationsgedicht in Terzinen zusammen mit Übersetzungen, die er selbst angefertigt hat, u. zw. Latein in etruskischer Schrift, Latein in Hexametern, Französisch und Spanisch in Reimen, Altgriechisch in epischen Hexametern, Portugiesisch, Rumänisch, Englisch, Deutsch in vierzeiligen Strophen, Dänisch, Schwedisch, Holländisch, Polnisch, Serbisch, Kroatisch, Tschechisch, Ruthenisch, Slowenisch, Bulgarisch, Russisch, Slowakisch, Ungarisch, Finnisch, Albanesisch, Hebräisch, Türkisch, Persisch, Arabisch, Assyrisch in Keilschrift, Syrisch, Armenisch, Samaritanisch, Punisch, Sanskrit in Dwanagari, Send, Chinesisch, Hieroglyphisch, Äthiopisch, Boheirisch, Suaheli, Annamitisch, Baskisch, Neugriechisch, Haussa, Altgotisch, Herero und Duala. Die berühmte Drugulinsche Offizin hat korrekt ge-



druckt; aufgefallen ist mir nur S. 27, Z. 14 (kroatisch) *Kraljca*, S. 33, Z. 7 (slowakisch) *podla* für *podľa*, Z. 9 *Boh* für *Bôh*, S. 62 f. (koptisch) *a* und *d* sind vertauscht, in V. 8 lies *eknati* und *anon*, S. 70, Z. 15 (gotisch) *in handaus*. Das Ganze ist ein *specimen eruditionis* von stupendem Wissen; wir wünschen dem Verf. eine glückliche Betätigung desselben bei großen wissenschaftlichen Arbeiten, er wäre ein geradezu idealer Arbeiter auf dem Gebiete der vergleichenden Literaturgeschichte, wo er spielend die schwersten Themen lösen könnte, oder für die Edition von Texten, die einen polyglotten Apparat erheischen, oder für Studien auf dem Gebiete der vergleichenden Syntax. Auf jeden Fall begrüßen wir in ihm ein linguistisches Genie.

Wien. Carl Wessely.

Bacon Associate Prof. Susan Almira: **The Source of Wolfram's Willehalm.** (Sprache und Dichtung. Forschungen zur Linguistik und Literaturwissenschaft, herausgegeben von Proff. Dr. Harry Mainc und Dr. Samuel Singer. Heft 4.) Tübingen, J. C. B. Mohr, 1910. gr.-8° (VIII, 172 S. m. e. Taf.) M. 6.—.

Im Jahre 1903 ist ein kritischer Text des altfranzösischen Gedichtes über die Schlacht bei Aliscans durch drei junge Forscher, E. Wienbeck, W. Hartnacke und P. Rasch (Halle a. S., M. Niemeyer), herausgegeben worden. Nicht ohne ziemliche Mängel, wie es scheint, wenigstens hat Frl. B. beim Vergleichen von nur 50 Versen dieser Ausgabe mit einer Handschrift in Bern 11 Ungenauigkeiten vorgefunden, von denen 7 „mehr oder weniger wichtig" waren (S. 8). Leider hat ein Brand 1907 die Notizen der Verfasserin zerstört (den Freunden, die es ihr darnach ermöglichten, die Arbeit in Bern wieder aufzunehmen und zu vollenden, ist die Schrift gewidmet), sie hat dann, so gut sie vermochte, die vorl. Abhandlung daraus aufgebaut. Durch die Kritiken und Untersuchungen von R. Weeks (Romania 35, 309 ff.) und Lorenz (Zeitschr. f. roman. Philol. 31, 385 ff.) ist der Hallesche Text der „Schlacht von Aliscans" überprüft und als sehr unvollkommen erwiesen worden. Eine bisher unbekannte altfranzösische Dichtung über Willehalm, die als *Chançun de Willame* oder *l'Archant* bezeichnet wird, ist 1903 in England für die Thiswick Press gedruckt, aber nicht veröffentlicht worden. Diese Publikationen haben es nahegelegt, die schon früher von San Marte und Bernhardt behandelte Aufgabe der Untersuchung über die Quellen des Willehalm Wolframs von Eschenbach neuerdings zur Erörterung zu stellen. Das ist schon durch Frl. J. M. Nassan Noordenwier in einer Doktordissertation von Groningen (Delft, 1901) geschehen, an diese Arbeit schließt sich das vorl. Heft an. Die Verf. bespricht zunächst 36 Stellen aus Wolframs Willehalm, an denen der Dichter ganz allgemein sich auf eine Quelle beruft. Dann erörtert sie eine Anzahl von Stellen, aus denen sich ergibt, daß Wolfram entweder durch mündliche Überlieferung den Stoff seines Willehalm in einer Mannigfaltigkeit kennen gelernt hat, die vielleicht auf verschiedene französische Gedichte zurückgeht. Möglicherweise stand ihm eine Fassung von „Aliscans" zu Gebote, die sich von den uns bekannten Versionen unterschied und reichliche Besonderheiten aufwies. Merkwürdige Übereinstimmungen zwischen Wolfram und etlichen französischen Gedichten erörtert Frl. B. in einem dritten Abschnitt, ein vierter bespricht mögliche Berührungen mit Gedichten über den Zyklus „Guillaume d'Orange", ein fünfter endlich vergleicht Wolframs Willehalm mit den verschiedenen Handschriften von „Aliscans", woraus sich ergibt, daß ein Codex M der Markusbibliothek zu Venedig die genannte Verwandtschaft aufweist. Es bleiben allerdings zahlreiche Divergenzen übrig, die auf verschiedene Weise erklärt werden müssen. Unter den Stellen, die Wolfram seiner Vorlage hinzugefügt, erregen besonders jene die Aufmerksamkeit, welche sich auf die Särge der gefallenen heidnischen Helden von Aliscans beziehen; darum gibt auch die Verf. nach der Photographie aus dem *Journal de la Jeunesse* die Allee der Steinsärge von Alyscamps bei Arles auf einer Tafel wieder. — Man sieht, die ganze Arbeit bietet mancherlei Anregendes und Förderndes. Darüber kann man etliche Schwerfälligkeiten in Disposition und Ausdruck leichter hinnehmen und eine etwas zerfließende Breite des Darstellens. Eine englische Abhandlung über ein altdeutsches Thema ist heute noch ein rares Gewächs und schon an sich der Beachtung zu empfehlen.

Graz. Anton E. Schönbach.

Schlösser Prof. Dr. Rudolf: **August Graf von Platen.** Ein Bild seines geistigen Entwicklungsganges und seines dichterischen Schaffens. I. Band. 1796—1826. München, R. Piper & Co., 1910. Lex.-8° (XXIX, 767 S. m. Taf., Faks. u. Bildn.) M. 14.—.

Der Verf., durch eine Reihe vor allem auf die Theatergeschichte bezüglicher Studien als wissenschaftlicher Forscher bestens angeschrieben, erzählt in der Vorrede dieses Werkes in schlicht liebenswürdiger Weise, wieso es gekommen, daß er zum ersten Male den Namen Platen gehört, wie er sich allmählich mit Platens Werken bekannt zu machen versucht habe, welchen Eindruck er davongetragen habe, wie er endlich zu einem gründlicheren Studium des einsam dastehenden, vielverlästerten Dichters gekommen sei. Genug — anderthalb bis zwei Jahrzehnte dauert nun die ernste Beschäftigung Sch.s mit Platen und dessen Werken. Er war allmählich zur Erkenntnis gekommen, daß der eigentliche Haupt- und Wendepunkt von Platens geistigem Werdegang in dessen erstem venezianischen Aufenthalt, 1824, zu suchen sei, wobei das Verhältnis des Dichters zur bildenden Kunst keine geringe Rolle spielt. So wollte denn Verf. ursprünglich ein Buch schreiben, dessen mittlerer, wesentlichster Teil Platens äußere und innere Erlebnisse in Venedig behandeln sollte, während zwei Einleitungs- und zwei Schlußkapitel dem früheren und späteren Verhältnis des Verfassers der Venetianischen Sonette zur bildenden Kunst und zur Sonettenform gewidmet wären. Allein als Verf. nach Bewältigung aller Quellenschriften an die eigentliche Ausführung ging, konnte er die Sonettenfrage nicht recht ergründen, ehe er den früheren Schicksalen dieser Dichtform in Deutschland nachging, das Verhältnis Platens zur Romantik drängte sich als neues Problem auf, daraus seine Stellung zum Christentum und zur Philosophie seiner Zeit usw., bis Sch. zuletzt dazu gelangte, den ganzen Werdegang des Dichters von den ersten Anfängen an in systematischer Entwicklung aufzurollen und ein abschließendes Werk über Platen zu schreiben. — Schon die äußere Gestalt dieses Werkes imponiert auf den ersten Blick. Ein ganz ungewöhnliches Format, der so ansehnliche Umfang schon dieser einen Hälfte des zu erwartenden Ganzen, große Schrift, splendider Satz, endlich eine stattliche Anzahl vortrefflicher Kunstbeilagen, all dies bezeugt, daß wir es mit einem außerordentlichen literarischen Produkt, mit einer monumentalen Dichterbiographie zu tun haben. Von dem illustrativen Schmuck des Werkes verdient ganz besondere Erwähnung ein wunderbar ausgeführtes Platen



bildnis, die Kopie eines gänzlich verschollenen, nun unerwartet wieder ans Tageslicht geförderten Gemäldes, worüber interessante Einzelheiten in der Vorrede zu lesen sind. Für das würdige und gediegene, aber kostspielige Äußere des Werkes gebührt die lebhafteste Anerkennung der Münchner Verlagshandlung, die ihrerseits nichts verabsäumen wollte, dem größten Dichter Bayerns ihre Huldigung zu bezeigen. Was den inneren Wert des Werkes anbelangt, so unterliegt es keinem Zweifel, daß wir darin die vollständigste und gründlichste, nämlich sämtliche Einzelheiten mit stupender Gewissenhaftigkeit und aufopferungsvoller Mühe zusammensuchende und an den richtigen Punkt in Platens Leben einstellende Biographie des Dichters besitzen. Die bibliographisch-kritischen Nachweise am Schlusse des Bandes gestatten einen Einblick in den komplizierten Mechanismus dieser Gelehrtenarbeit. Denn den Typus einer solchen haben wir hier vor uns. Darum besitzt sie auch noch den Vorzug, wirklich und und wahrhaftig *sine ira et studio* geschrieben zu sein, die kühlste Objektivität des Verf. seinem Helden gegenüber tritt auf jeder Seite des Werkes zutage. So ist man denn auf den II. Band nur allzu gespannt, wo ja das im Laufe der Jahrzehnte vielumstrittene Verhältnis Platens zu Heine und Immermann zur Sprache kommen wird. Indem wir uns auf das wohl nicht allzulange auf sich warten lassende Erscheinen dieses Schlußbandes herzlich freuen, betonen wir nochmals, daß in Sch.s „Platen" ein Werk gegeben ist, das als ein musterhaftes, vollständiges Kompendium sämtlicher Platenforschung bis auf den heutigen Tag seines dauernden Wertes in der wissenschaftlichen Literatur gewiß sein kann. So viel steht schon jetzt fest, und Verf. und Verleger mögen sich des wohlverdienten Erfolges freuen.

Lemberg. Dr. Albert Zipper.

Brugier Gustav: **Geschichte der deutschen Literatur.** 12. Auflage, wesentlich umgearbeitet und ergänzt von E. M. Hamann. Mit Titelbild, vielen Proben, einem Glossar und kurzgefaßter Poetik. Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XXVI, 745 S. u. e. Tabelle.) M. 7.50.

Hamann E. M.: **Abriß der Geschichte der deutschen Literatur.** Zum Gebrauche an höheren Unterrichtsanstalten und zur Selbstbelehrung bearbeitet. 6., vollständig neu bearbeite Auflage. (21.—26. Tausend.) Ebd., 1911. gr.-8° (IX, 324 S.) geb. M. 3.60.

Heydtmann † Dir. Dr. Johannes: **Deutsches Lesebuch für den Unterricht in der Literaturkunde,** ausgewählt und herausgegeben. Nach den Lehrplänen von 1908 zunächst für den Gebrauch an Lyzeen und Studienanstalten bearbeitet von Dr. Ernst Keller. II. und III. Teil. Leipzig, B. G. Teubner, 1910,1911. gr.-8° (X, 324 u. XIV, 352 S.) geb. à M. 3.80.

Schon die 11. Auflage der altangesehenen Literaturgeschichte von Brugier hat nicht mehr der hochw. Verf. ediert; im Vorwort zur 10. Auflage hatte er gesagt: „Wie eine Ahnung liegt es in meinem Herzen, daß diese Auflage die letzte von mir bearbeitete sein wird," — und diese Ahnung hat ihn nicht getäuscht. Im J. 1903 starb er, als eben eine neue, die 11. Auflage veranstaltet wurde, die dann 1904 erschien. Vorher schon war ein Auszug daraus zu Unterrichtszwecken von E. M. Hamann besorgt worden, der jetzt, zugleich mit der 12. Auflage des großen Werkes und von derselben tüchtigen Literaturkennerin besorgt, in 6. Auflage vorliegt. Ich habe an anderer Stelle mich über diese beiden Werke eingehender geäußert (s. Österr. Frauenwelt, I. Jahrg., Heft 10) und kann daher an dieser Stelle, an der ja die beiden Werke gleichfalls wiederholt gewürdigt worden sind, mich begnügen, auf das Erscheinen der Neuauflagen und die besagten Rezensionen zu verweisen. — Das gleichfalls in neuer Auflage vorliegende Deutsche Lesebuch von Heydtmann behandelt im II. Bande die klassische Periode der deutschen Dichtung: Wieland, Herder, Sturm und Drang, Goethe und Schiller, im Anhang das Volkslied des 18. Jhdts, — im III. Bande die Dichtung des 19. Jhdts in ausgewählten Proben aus den Werken der hervorragendsten Dichter.

Gall Direktor W.: **Livre de récitation.** Frankfurt a. M., M. Diesterweg, 1910. 8° (78 S.) M. 1.—.

Das Büchlein ist eine Sammlung von Gedichten, die sich zum Auswendiglernen und zum Vortrag beim französischen Unterricht in Mädchenschulen eignen. Der Stoff ist in sieben Jahrgängen, deren jeder 7—8 (!) Gedichte enthält, angeordnet und durch einige kurze Notizen über den französischen Vers und biographische Erläuterungen ergänzt. Das Werkchen wird seinen Zweck, die Erleichterung der Auswahl beim Unterricht, wohl erfüllen, scheint mir aber etwas zu mager gehalten. Wo bleibt dann *la crème du choix?*

Wien. Dr. Valentin Teirich.

Glotta. (Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.) III, 3. — Hatzidakis, Zur Wortbildgslehre im Mittel- u. Neugriechischen. Lautensach, Der Gebrauch d. Aor. Med. u. Aor. Pass. bei d. att. Tragikern u. Komikern. — Klotz, φαρμακός? — Solmsen, Zur Geschicht d. Namens der Quitt. — Ders., *Praesto esse* u. *praestolari.* — Kretschmer, *Praesto sum.* — Ottenjann, *At enim* — *bat enim* u. Verwandtes. — Thiele, Span. Ortsnamen b. Martial. — Kretschmer, Griechisches (τάλαντον, Ἀταλάντη. — Zu d. lakon. Knabenagoninschriften). — Endzelin, Zu gr. σv für τv; Zu etr. ἄριμος „Affe"; Zu lat. crātis. — Klotz, Ariamne = Ariadne? — Hasse, Pulcher. Gravus. — Miodoński, Zur latein. Syntax. — Kirk, Genereller Plural im Lat. — Kluge, Nachlese zu Walde. — Herbig, Eine etrusk. Münzlegende. — Skutsch, *Odium.*

Jahrbuch d. Dtschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage d. Vorstandes hrsgg. v. Alois Brandl u. Max Förster. XLVII. Jahrg. Mit 3 Bildern. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt, 1911. gr.-8° (XXXIX, 437 S.) geb. M 12.—.

*Mayrhofer Johs.: Henrik Ibsen. Ein literar. Charakterbild. Berlin, H. Walther, 1911. gr.-8° (186 S.) M. 3.—.

Schroeder Prof. Leop. v.: Die Vollendg. d. arischen Mysteriums in Bayreuth. München, J. F. Lehmann, 1911. 8° (VII, 258 S.) M. 5.—.

Seidel A.: Wörterbuch d. dtsch.-japan. Umgangssprache m. e. Abriß d. Grammatik d. japan. Umgangssprache u. unter Berücks. d. Phraseologie. Berlin, Märk. Verlagsanst., 1910. 8° (517 S.) M. 12.—.

Mayer Hs. Gg.: Bildg. u. Betonung zus.gesetzter Wörter im Dtschen. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Berlin. Gymn. z. grauen Kloster. Ostern 1911.) Berlin, Weidmann, 1911. 4° (29 S.) M. 1.—.

Trendelenburg Adf.: Pausanas *Hellenika.* (Allg. Teil.) (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Friedrichs-Gymn. Ostern 1911.) Ebd., 1911. 4° (29 S.) M. 1.—.

Anglistische Forschgen. Hrsgg. v. Prof. Dr. Johs. Hoops. Heft 33. Heidelbg., C. Winter, 1911. gr.-8°

33. Knecht Dr. Jacob: Die Kongruenz zw. Subjekt u. Prädikat u. die 3. Person Pluralis Praesentis auf -s im Elisabethanischen Englisch. (XIV, 152 S.) M. 4.20.

Kunstwissenschaft.

Haberlandt Prof. Dr. M.: **Österreichische Volkskunst.** Aus den Sammlungen des Museums für österreichische Volkskunde in Wien. Mit Unterstützung des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht. Illustrierter Textband und 120 Tafeln mit Erläuterungen. Wien, J. Löwy, 1911. Fol. (38·5 × 31 cm) (XIV, 164 u. 39 S.) K. 120.—.

Den Wiener Sammlungen, welche Einheimischen wie Fremden Quellen anregenden Genusses und reicher Belehrung sind, ist mit dem Museum für österreichische Volkskunde ein Mittel- und Stützpunkt der österreichischen Volksforschung zugewachsen. Die Rührigkeit seines Vorstandes Prof. H. und die zielbewußte Arbeit des Vereines für österreichische Volkskunde haben hier binnen verhältnismäßig kurzer Zeit eine Institution von ganz hervorragender Bedeutung geschaffen, deren heute schon ungewöhnliche Bestände die verläßlichsten Grundlagen für die vergleichende Betrachtung und Erforschung der österreichischen Volkskulturen in ihrer so abwechslungsreichen Eigenart bieten. Außer dem bereits nach vielen tausend Objekten zählenden Eigenbesitze des Museums wollen auch mehr als 4000 von fremden Besitzern zur Ausstellung überlassene Gegenstände im Zusammenhange mit einer einschlägigen Photographien- und Bildersammlung die angestammten Besonderheiten der Völkerstämme Österreichs in ihren verschiedenartigsten Äußerungen veranschaulichen von der Form des Bauernhauses bis zur letzten Einzelheit des Hausrates, in nationalen Trachten und den mannigfaltigsten volkskünstlerischen, oft mit alten Sitten und Festbräuchen zusammenhängenden Schöpfungen. Nächst dem wissenschaftlichen Zwecke schweben auch praktische Gesichtspunkte vor, welche die Heimatskunst

durch wertvolle Muster und Anregungen befruchten und die industrielle und gewerbliche Produktion am Bodenständigen gewissermaßen regenerieren wollen. — Das vorl. Werk tritt zum ersten Male in die wissenschaftliche Bearbeitung der so hochinteressanten österreichischen Volkskunst ein, für welche nach seiner vieljährigen eifervollen Beschäftigung mit dem kultur- und kunstgeschichtlich gleich bedeutungsvollen Gegenstande niemand berufener erscheinen kann als H. Ihm kommt es ebensosehr auf die deutliche und überzeugende Charakterisierung der einzelnen österreichischen Volkskunstgebiete wie auf die Darlegung kulturgeschichtlicher Zusammenhänge zwischen den verschiedenen nationalen Kunstproduktionen an. Seine strengwissenschaftliche Unparteilichkeit, die direkt auf kulturgeschichtliche Wahrheit lossteuert, findet auf diesem den Völkern besonders ans Herz gewachsenen Gebiete unbefangenste Einwertung. Dies tritt namentlich zutage in der Herausarbeitung der besonderen Züge der österreichischen Volkskunst, deren Zeitstellung und Kultureinflüsse von außen ebenso scharf umgrenzt werden wie die volkskünstlerischen Leistungen der einzelnen österreichischen Königreiche und Länder mit ihren rassentypischen Sondereinschlägen. — Die Behandlung des Stoffes geht von den volkstümlichen Textilien aus und bringt für Stickerei, Wirkarbeiten, Spitzen und Perlarbeiten sehr wertvolle Beiträge. Das Gleiche gilt von der zunächst unter italienischem Einflusse in der Renaissancezeit frisch erblühenden Keramik, die sich süddeutschen Einschlägen ebensowenig wie der Delfter Modebewegung entziehen konnte und in den bäuerlichen Majoliken wie in der Kachelkunst sehr Hervorragendes leistete. Daran schließen sich die volkstümlichen Glas- und Holzarbeiten, während der Schlußabschnitt den Volksschmuck, Metallarbeiten, gefärbte Ostereier, Gedenkblätter und Papiermalereien aus den Alpenländern behandelt. Hunderte von Objekten sind zwecksicher für den Darstellungsaufbau herangezogen, der überall klar bleibt und in dem vortrefflich ausgeführten Anschauungsmateriale einen überzeugenden Bundesgenossen gewinnt. — Die vorl. Publikation wird unter den Veröffentlichungen über Volkskunst einen ganz hervorragenden Platz behaupten und der Schlüssel zum Verständnisse der österreichischen Besonderheiten des Volkskunstgebietes auf lange Zeit hinaus bleiben.

Wien. Joseph Neuwirth.

Rychnovsky Dr. Ernst: **Josef Haydn.** (Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Herausgegeben vom deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. 370.) Prag, J. G. Calve in Komm., 1909. gr.-8° (S. 95—118.) M. —.40.

Das Jubeljahr Haydns hat viele Schriftwerke gezeitigt, zumeist kleineren Inhaltes. (Der dritte Band von Pohls grundlegender Haydn-Lebensgeschichte dagegen ist leider noch immer ausständig.) Vorl. Schriftchen ist mit Geschick zusammengestellt und gewährt ein gutes Bild des Lebensganges des Meisters der „Schöpfung“ und der „Jahreszeiten“. Der Verf. steht auf dem neuesten Standpunkt und belehrt dementsprechend den Leser, daß Haydn nicht ohne weiteres als Erfinder der sinfonischen Form und des modernen Orchesters bezeichnet werden kann; er läßt es dahingestellt sein, ob der größere Anteil an der Beeinflussung des Meisters in Wien (Behauptung Guido [nicht Quido] Adlers) oder in Mannheim (Behauptung Riemanns) zu suchen sei. Haydns Gattin, die ihm bekanntlich wenig himmlische Rosen ins irdische Leben flocht, ist mit einer Saftigkeit gezeichnet, die nichts zu wünschen übrig läßt. Vermutlich macht der Verf. die „Bigotterie“ nicht verantwortlich für die weniger vorteilhaften Charaktereigenschaften der älteren Tochter des Perückenmachers Keller. Die Broschüre enthält sogar (neun) Notenbeispiele.

Seitenstetten. P. Isidor Mayrhofer.

Cäcilienvereinsorgan. (Hrsg. Hm. Müller.) XLVI, 7 u. 8. — (7.) Die Ritenkongregation üb. rhythm. Zeichen u. üb. d. Orgelspiel. — H. Müller, Prinzipielles z. kath. Kirchenmusik. — O. Müller, Die heilige Cäcilie in d. röm. Kirche d. Altertums. — Hartl, J. Ev. Haberts einfacher Lebenslauf. — Bewerunge, Der metr. Kursus in d. antiphonalen Gesängen d. Messe. — Löbmann, Zur Frage der „25“. — Wolf, Die Internat. Musikgesellschaft. — (8.) Wagner, Üb. d. Graduale Vatikanum. — Ortwein, Üb. kirchl. Instrumentalmusik. — Salveni, Tiroler Sang und Klang.

Velde Henry van de: Essays. Lpz., Insel-Verlag, 1910. 8° (185 S.) M. 3.50.
*Bäumker Dr. d. Theol. Wilh.: Das kathol. dtsche Kirchenlied in s. Singweisen. 4. u. letzter Band. Mit Nachträgen zu den 3 ersten Bänden. Auf Grund handschriftl. u. gedruckter Quellen bearb. Nach d. Tode d. Verf. hrsgg. v. Jos. Gotzen. Freibg., Herder, 1911. Lex.-8° (XVI, 833 S.) M. 15.—.

Erd- und Völkerkunde.

Bertsch Heinr.: **Weltanschauung, Volkssage und Volksbrauch.** In ihrem Zusammenhang untersucht. Dortmund, Fr. W. Ruhfus, 1910. gr.-8° (XII, 446 S.) M. 7.—.

Es war an der Zeit, das in unzähligen Einzelarbeiten aufgeschichtete folkloristische Material in eine systematische „Summa“ zusammenzufassen, und dieser Aufgabe hat sich B. hier in dankenswerter Weise unterzogen. Das vorl. Buch behandelt die gesamte Volksmythologie, insoweit sie sich auf Weltanschauung oder richtiger gesagt, auf das volkstümliche Weltbild bezieht, als da sind: Erde, Wasser, Wasserdrache, Wasserriese, Schätze, Gewitter- und Sturmgeister, Himmel, Weltende usw. Der Verf. behandelt namentlich das indogermanische und hiebei wieder insbesondere das germanische Element. Die Literatur (S. VI bis IX ausführlich verzeichnet) ist sorgfältig benützt, das alphabetische Register (S. 441—446) erleichtert den Gebrauch des Werkes. Manche Züge aus den Heiligenlegenden hätten eine nähere Prüfung auf den historischen Kern verdient. —ie.

Stoiser Dr. Josef: **Grundriß der allgemeinen Wirtschafts- und Verkehrsgeographie.** Wien, C. Fromme, 1910. gr.-8° (V, 95 S.) M. 2.—.

Das Werk bildet für die studierende Jugend an höheren Handelsschulen und Handelsakademien einen ebenso notwendigen Lehrbehelf wie anderseits eine willkommene und wichtige Ergänzung der bestehenden Lehrbücher.

Wien. Emil v. Wallenstern.

Baessler-Archiv. Btrge. z. Völkerkde. (Lpz., B. G. Teubner.) I, 2 u. Beiheft I. — (2.) Dempwolff, Sagen u. Märchen aus Bilibili. — v. Luschan, Zur Ethnographie d. Ks.-Augusta-Flusses. — (Beiheft I.) v. Le Coq, Sprichwörter u. Lieder aus den Gegend v. Turfa.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XXXIX, 11 u. 12. — (11.) Aussichten e. eingebornen schwarzen Klerus in Uganda. — Der Aussätzige. — Der chines. Ritenstreit. — Die Tasse des weißen Bonzen. — (12.) Heinr. Oster u. d. dtsche Kindheitsverein. — Die im J. 1910 verstorb. Missionsbischöfe.

Rózsa Prof. Dr. Mich.: Neuere Daten z. Kenntnis d. warmen Salzseen. (Bericht üb. d. physikal. u. chem. Untersuchg d. Erwärmgsprozesses d. Siebenbürger Salzseen.) Berlin, R. Friedländer & Sohn in Komm., 1911. gr.-8° (32 S.) M. 2—.
*Linke Felix: Kann d. Erde untergehen? Betrachtgen üb. d. kosm. Stabilität uns. Erdenlebens. Stuttg., J. H. W. Dietz, 1911. 8° (VIII, 184 S. m. 40 Textill.) M. —.75.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Pfaff Dr. Ivo, o. ö. Professor des römischen Rechtes an der Universität Graz: **Zur Geschichte der Prodigalitätserklärung.** Wien, Manz, 1911. gr.-8° (42 S.) M. 1.30.

Mit gewohnter Gründlichkeit und unter umfassender Berücksichtigung der Quellen und Literatur entwirft der Verf. in der vorl. Schrift ein ansprechendes Bild der Verschwendungskuratel im römischen Rechte. Der Sprachgebrauch der Quellen, die bisherige Literatur der Frage, der älteste Rechtszustand, wie er namentlich in den Zwölftafeln überliefert ist, die Einflußnahme des Prätors auf die Fortbildung des Institutes, der grundsätzliche Wandel der Auffassung in der nachhadrianischen Zeit werden eingehend untersucht, die zweifelhafte Frage, wer als Antrag-



steller im Verfahren aufzutreten berechtigt gewesen sei, wird nach allen Seiten geprüft und schließlich wird, wie es der heutige Stand der Wissenschaft verlangt, das griechische Recht zum Vergleiche herangezogen. Alles in allem eine dankenswerte und verdienstliche Arbeit.

Prag. R. v. Mayr.

I. **Mailáth** Josef Graf: **Hungaricae Res.** Berlin, H. Walther. gr.-8° (XII, 95 S.) M. 1.50.

II. **Masaryk** Abg. Prof. Th. G.: **Der Agramer Hochverratsprozeß und die Annexion von Bosnien und Herzegowina.** 2., ergänzte Aufl. Wien, C. Konegen, 1909. 8° (XII, 128 S.) M. 1.50.

III. **Kroatien und dessen Beziehungen zu Bosnien.** Von einem kroatischen Abgeordneten. Ebd., 1909. 8° (136 S.) M. 1.25.

I. Graf Mailáth teilt seine Schrift in drei Abschnitte: Die Nationalitäten in Ungarn, Ungarn und Kroatien, Ungarn und Österreich, und versucht dabei eine Ehrenrettung Ungarns. Ob ihm dies gelingt, gestatten wir uns zu bezweifeln, denn auch M. hat es übersehen, daß ein großer Unterschied zwischen der ungarischen Nation und den ungarischen Machthabern besteht. Auch sonst läßt die Broschüre manchmal den objektiven Standpunkt vermissen.

II. Ob der Abdruck der Reden Masaryks, die er im österreichischen Abgeordnetenhause in Sachen des Agramer Hochverratsprozesses am 14. und 18. Mai 1909 gehalten hat, einem anderen als einem persönlichen Bedürfnisse entsprang, lassen wir dahingestellt sein; einen bleibenden Wert hat die Broschüre wohl kaum.

III. Die dritte der vorl. Broschüren, die durch ihre Objektivität von der vorhergehenden günstig absticht, will den Beweis liefern, daß Bosnien und Herzegowina einen Teil des Königreiches Kroatien bilden und daher mit diesem auch staatsrechtlich verbunden sein sollen. Die kleine Schrift ist für jeden Politiker, der sich mit der bosnischen Frage eingehender beschäftigen will, unentbehrlich.

Würbenthal. Heinrich Lorenczuk.

Sozialpolit. u. volkswirtschaftl. Beil. z. Augsbger Postzeitg. (Augsbg., Red.: H. Rost.) I, 14—20. — (14.) Stierstorfer, Die Elektrizitätsversorgung Bayerns. — Der Viehstand d. Schweiz. — Jahresbericht d. Volksvereins f. d. kathol. Dtschld. f. 1910/11. — Die Einfuhr u. Ausfuhr v. Kartoffeln. — (15.) Automatische Telephonämter. — Die Lotteriefrage in Bayern. — Die Sparkraft d. Bevölkerung. — Ansiedlg. landw. Arbeiter. — Der Verband kath. Gesellenvereine f. d. J. 1910. — Die wirtsch. Bedeutg. d. Textilindustrie. — (16.) Amelung, Die Wohnungsnot in Wien. — Soziale Studentenarbeit. — Die Haushaltgen in Bayern. — Die amerikan. Kinderhölle. — Die „gute Stube". — (17.) Neher, Das Armenwesen in Bayern. — Die Diskontierg. v. Buchforderungen. — Die Vieh- u. Fleischzufuhr aus d. Auslande. — Salm, Angriffe auf die landw. Genossenschaften. — Automobile. — (18.) Das Interesse an d. Getreidezöllen. — Volksbildg. — England, d. Musterland d. Freiländer. — Rentabilität d. Landwirtschaft. — Der span. Volksverein. — (19.) Dursch, Der Mädchenhandel. — Brem, Die Landwirtschaft in Bayern. — Grundfragen d. dtschen Handelspolitik. — Bobinger, Unverfälschter Bienenhonig. — Die Erschöpfg. d. engl. Kohlenlager. — (20.) Ruhland, Üb. d. period. Brot- u. Fleischnot. — Die chem. Bekämpfg d. Straßenstaubes.

Friedlaender Hugo, Gerichts-Berichterstatter: Interessante Kriminalprozesse v. kulturhistor. Bedeutg. Darstellg merkwürd. Strafrechtsfälle aus Ggwart u. Jüngstverght. Nach eig. Erlebnissen. (IV. Bd.) Eingeleitet v. Justizrat Dr. Sello-Berlin. Berlin, H. Barsdorf, 1911. 8° (V, 298 S.) M. 3.—.

*Grundriß d. öffentl. Rechts in systemat. Bearbeitg. Unt. Mitwirkg. v. Dr. J. Frh. v. Anders, Dr. P. Ritter Beck v. Mannagetta, weil. Dr. E. Demelius . . . hrsgg. v. Proff. Dr. A. Finger u. O. Frankl. I. Bd. 5. Abt. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. Lex.-8°

I, 5. Anders Prof. Dr. Jos. Frh. v.: Grundriß d. Familienrechts. 2., bearb. u. erweit. Aufl. (X, 139 S.) M. 4.—.

Rauchberg Prof. Dr. Heinr.: Österr. Bürgerkunde. Wien, F. Tempsky, 1911. gr.-8° (265 S.) geb. M. 12.—.

Stöckle Alb.: Spätröm. u. byzantin. Zünfte. Untersuchgen zum sogenannten ἐπαρχικὸν βίβλιον Leos d. Weisen. (Klio. Btrge z. alten Geschichte. In Verbindg m. Fachgenossen d. In- u. Auslandes hrsgg. v. Proff. C. F. Lehmann-Haupt u. E. Kornemann. 9. Beiheft.) Lpz., Dietrich, 1911. Lex.-8° (X, 180 S.) geb. M. 9.—.

Kahn Otto H.: Eward Henry Harriman. Die Übersetzg e. Ansprache vor d. Finanzforum in New York, geh. am 25. Jan. 1911. Berlin, Dr. Kämpf's Bibliograph. Bureau, 1911. gr.-8° (48 S.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Horn Prof. Dr. J.: **Einführung in die Theorie der partiellen Differentialgleichungen.** (Sammlung Schubert. Band LX.) Leipzig, G. J. Göschen, 1910. 8° (VII, 363 S.) geb. M. 10.—.

Der vorl. Band schließt sich an die beiden Bände derselben Sammlung an, welche von den gewöhnlichen Differentialgleichungen handeln (Band XIII: „Differentialgleichungen" von Prof. Dr. L. Schlesinger; Band L: „Gewöhnliche Differentialgleichungen beliebiger Ordnung" von Prof. Dr. J. Horn) und umfaßt hauptsächlich partielle Differentialgleichungen erster und zweiter Ordnung mit zwei unabhängigen Veränderlichen. Das Buch bietet naturgemäß weit mehr als die Lehrbücher der Differential- und Integralrechnung, anderseits nicht so viel wie die auf einzelne Teile der Theorie der partiellen Differentialgleichungen bezüglichen Spezialwerke, soweit solche vorhanden sind. Besondere Erwähnung verdient ein eingefügter Abschnitt über die Fredholmsche Integralgleichung, woran sich Anwendungen auf gewöhnliche und partielle Differentialgleichungen anschließen. Als Vorkenntnisse genügen für das Studium des vorl. Werkes die Elemente der Funktionentheorie und der Determinantentheorie sowie einige Kenntnisse aus der Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen.

Wien. Hartwig.

Fischer Emil: **Neuere Erfolge und Probleme der Chemie.** Experimentalvortrag, gehalten in Anwesenheit S. M. des Kaisers aus Anlaß der Konstituierung der Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften am 11. Jan. 1911 im Kultusministerium zu Berlin. Berlin, J. Springer, 1911. 8° (30 S.) 80 Pf.

In formvollendeter Sprache, ohne den üblichen Schwulst der durchschnittlichen Festredner, ja gegen den Schluß sogar mit herzerfreuendem Humor, zeigt hier der Altmeister die Fortschritte der Chemie in der neueren Zeit und ihren Einfluß auf Handel und Großtechnik. Eine Wiedergabe des Inhaltes ist an diesem Orte nicht möglich. Es ist dem Verlage zu danken, daß er den nicht nur für Chemiker interessanten Vortrag zu billigem Preise weiteren Kreisen zugänglich gemacht hat. Besonders solchen, die der Meinung sind, daß Gelder, die der Theorie geopfert werden, schlecht angelegt seien, möge die Broschüre warm empfohlen werden.

Innsbruck. Malfatti.

Naturwiss. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXXVI, 33—36. — (33.) Hertz, Üb. d. Absorption ultraroter Strahlg. dch. Gase. — Lutz, Untersuchgen üb. reizbare Narben. — (34.) Dechend u. Hammer, Bericht üb. die Kanalstrahlen im elektr. u. magnet. Feld. — Lieske, Btrge z. Kenntnis d. Physiologie v. Spirophyllum ferrugineum Elis, einem typ. Eisenbakterium. — (35.) Coehn, Photochem. Vorgänge in Gasen; Coehn u. Becker, Zur Photochemie d. Schwefelsäure. — Knowlton, Folge u. Verbreitg. d. mesozo. u. tertiären Floren. — (36.) Wheldale, Üb. d. Bildg. d. Anthocyans. — Franck u. Pringsheim, Üb. d. elektr. u. opt. Verhalten d. Chlorflamme. — Menke, Period. Bewegungen u. ihr Zusammenhg. m. Licht u. Stoffwechsel.

*Frank Karl, S. J.: Die Entwicklgstheorie im Lichte d. Tatsachen. Mit 48 Abb. (Ergänzgshefte zu d. „Stimmen aus Maria-Laach". 106.) Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (IX, 164 S.) M. 3.—.

Goeldi Prof. Dr. E. A.: Der Ameisenstaat. Seine Entstehg u. s. Einrichtg. Die Organisation d. Arbeit u. die Naturwunder s. Haushaltes. Akadem. Vorträge 1909—1910. Sonderabdr. aus d. XXIII. Jahrg. d. Illustr. Naturwiss. Monatsschrift „Himmel u. Erde". Lpz., B. G. Teubner, 1911. Lex.-8° (48 S.) M. —.80.

Medizin.

I. **Heller** Dr. Theodor: **Über Psychologie und Psychopathologie des Kindes.** Vier Vorträge, gehalten im Informationskurs des Komitees zur Förderung der Jugendfürsorge in Wien. Wien, Hugo Heller & Cie., 1911. 8° (110 S.) M. 1.25.

II. **Ischikawa** Dr. T., Arzt in Tokio: **Beobachtungen über die geistige Entwicklung des Kindes in seinem ersten Lebensjahre.** (Beiträge zur Kinderforschung und Heilerziehung. Beilage zur „Zeitschrift für Kinderforschung". Herausgegeben von G. Anton, E. Martinak, J. Truper und Chr. Ufer. Heft 76.) Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1910. gr.-8° (53 S.) M. —.90.

III. **Raecke** Prof. Dr.: **Die Behandlung nervöser Schulkinder.** Vortrag, gehalten auf der 12. amtlichen Kreislehrerkonferenz des Stadtkreises Kiel am 15. März 1910. (Pädagogisches Magazin. Abhandlungen vom Gebiete der Pädagogik und ihrer Hilfswissenschaften. Herausgegeben von Friedr. Mann. 422. Heft.) Ebd., 1910. 8° (13 S.) M. —.20.

I. Dr. Heller, durch seine bisherigen wissenschaftlichen Aufsätze auf dem Gebiete der Heilpädagogik und Kinderpsychopathologie rühmlichst bekannt, gibt in den vier Vorträgen bei gedrängtester Kürze einen wirklich erschöpfenden Überblick über die gesamte Lehre von der normalen und pathologischen Kinderseele, der Lehrern und Eltern nicht warm genug empfohlen werden kann. Mit



besonderer Freude begrüßt es Ref. — andere werden es vielleicht tadeln —, daß der Verf. bei seiner besonders eingehenden Erörterung der Kinderhysterie die Leser mit Freudschen Sexualschnüffeleien verschont.

II. Eine ganz ausgezeichnete Studie, deren Lektüre jedem Gebildeten, insbesondere Eltern und Erziehern, bestens empfohlen sei. Der Werdegang der geistigen Entwicklung wird mit liebevoller und sachverständiger, minutiöser Aufmerksamkeit beobachtet und geschildert. Ref. möchte besonders auf die Kapitel: Instinkt und Reflexbewegungen, Entwicklung der Sprache, über Nachahmungserscheinungen, Erinnerungsbilder und Entwicklung des Begehrens, aufmerksam machen. Auch hier vermißt Ref. freudig ein Eingehen auf die „kindliche Erotik und Sexualität" à la Schule Freud. Das liegt wohl nicht an durch Rasseneigentümlichkeiten bedingten Unterschieden zwischen japanischen und Wiener Kindern, sondern an Unterschieden der Beobachter.

III. Ein gediegener Aufsatz, der sich an die Lehrer wendet, aber auch von den Eltern beherzigt werden möge. Nicht immer gleich strafen, sich die Kinder ordentlich ansehen! Ganz richtig ist auch, was Verf. über die „nervösen" Lehrer sagt.

Wien. Pilcz.

Zikel Dr. med. Ernst: **Erste Hilfe am Krankenbett.** Samariter-Lehrbuch und Einführung in die Krankenpflege. Berlin, Schweizer & Co. (1910.) gr.-8° (222 S. m. Abb. u. 8 Taf.) M. 2.50.

Über Aufforderung und Anregung von Schülern und Schülerinnen, die der Verf. seit Jahren in Kursen über Samariterkunst und erste Hilfe am Krankenbette ausgebildet hat, wurde das vorl. Buch herausgegeben. Der Verf. hat es verstanden, die sonst schon vielfach breitgetretenen Erörterungen über erste Hilfe und Krankenpflege in eine anziehende Form zu bringen und sie durch eingestreute konkrete Beispiele interessant zu gestalten. Zu loben ist auch, daß Z. mit einigen althergebrachten und von einem Handbuch in das andere fortgeschleppten Unrichtigkeiten und Unvollständigkeiten, die nur die Autorität eines bedeutenden Chirurgen verschuldet hatte, gebrochen hat. Zunächst war es der Zweck dieses Buches, zur Erleichterung des Verständnisses der oben erwähnten praktischen Kurse zu dienen. Doch wird die leichtverständliche Darstellung und die Allseitigkeit in der Behandlung des Stoffes auch jenen das Buch lieb machen, welche aus irgendeinem Grunde auf Privatstudien angewiesen sind.

Kierling-Gugging. Dr. Herzig.

Gesundheit in Wort u. Bild. (Berlin, Anker-Verlag.) VIII, 3 u. 4. — (3.) Hoche, Gesundheit d. Leibes u. d. Seele. — Krone, Bad Soden-Werra. — Dieterich, Die wichtigsten medizin. Drogen. — (4.) Groenouw, Sind uns. mod. Lichtquellen f. d. Auge schädlich? — Hoche, Kindermißhandlgen. — Berger, Sind Kostproben in d. Verkaufsräumen d. Kolonialwarengeschäfte v. hygien. Standpunkte zu verwerfen?

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, W. Braumüller.) XXIV, 25—36. — (25.) Sihle, Zur Mechanik d. Lungenblähung. — Jaworski, Das Beklopfen d. Leber u. d. Magens u. d. Vibrationsdruck. — Fischel u. Kreibich, Üb. Prostatasekretion. — Steinsberg, Btrg. z. Behdlg. v. Eihautretention. — Jellinek, Kinematographie im Dienste d. Elektropathologie. — (26.) Petry, Mikroskop. Untersuchg. d. Galle zu diagnost. Zwecken. — Prašek u. Zatelli, Ein Btrg. z. Kenntnis der dch. tierpathogene Bazillen d. Influenzagruppe hervorgeruf. eitr. Meningitis. — Beck, Üb. d. konservative Behandlg. kalter Abszesse. — Spindler, Zur Chirurgie d. Choledochuskrebses. — Frank, Ein neuer Stickstoffapparat z. Behdlg. d. Lungentub. u. a. nicht tuberk. Erkrkgen d. Lunge. — (27.) Mucha, Die Salvarsanbehdlg. d. Syphilis. — Mayerhofer, Üb. d. günstige therapeut. Beeinflussg. e. chron. Falles v. schwerer Chorea minor im Kindesalter dch. Salvarsan. — Bartel, Üb. d. ggwärt. Stand d. Eintrittspfortenfrage b. d. Tuberkulose. — Bondy, Zur Statistik u. Diagnose d. Adnextuberkulose. — Toldt, Zur Prophylaxe d. Blenorrhoea neonatorum. — (28.) Kraus, v. Graff u. Ranzi, Üb. neuere serolog. Methoden z. Diagnose maligner Tumoren. — Hess, Glykosidspaltg. dch. Gehirn. — Bondi u. Müller, Befunde b. experiment. Trikuspidalinsuffizienz. — Freund, Lichtschädigungen d. Haut u. Lichtschutzmittel. — (29.) Dimmer, Die Photographie d. Augenhintergundes. — Jolly, Zur Lehre v. d. Chorea minor u. den Choreapsychosen. — Nourney, Zur Bewertg. d. Allergie. — v. Jaworski, Üb. uterine Blutungen syphilit. Ursprgs. — Tandler, W. Waldeyer. — (30.) v. Fürth u. Lenk, Das Wesen d. Totenstarre u. ihrer Lösung. — Passini u. Wittgenstein, Üb. Versuche, Lungentub. m. Filtrat des vom Patienten stammenden Sputums zu behandeln. — Kraus, Zia u. v. Zubrzciky, Üb. e. flüss. elektiven Nährboden z. Anreicherg. v. Choleravibrionen. — Juvara u. Jianu, Untersuchgen üb. d. Sterilisierg d. Gummihandschuhe. — (31.) Pfeiffer, Zur Frage d. chem. Natur d. Tuberkulins. — Haškovec, Üb. Wirkg. d. Thyreoidalextraktes. — Lenk, Akute Leukämie u. Diabetes insipidus bei Status thymicohypoplasticus. — Neumann, Üb. Trichopilarmuskelkrisen b. Tabes dors. — (32.) Porges, Üb. d. Autointoxikation m. Säuren in d. menschl. Pathologie. — Stiefler, Btrge. z. Försterschen Operation. — Glaser, Btrge z. Kenntnis d. Sterilisation mit ultraviolettem Licht. — Cecikas, Klin. Btr. z. Immunitätsforschg. — Pach, Begutachtg. d. progr. Paralyse als Unfallsfolge. — (33.) Kürt, Zur physikal. Symptomatologie d. Mitralinsuffizienz. — Weißkopf, Zur Methodik d. bakteriolog. Choleradiagnose. — Arnold, Üb. Neuritis optica b. Flecktyphus. — Donath, Üb. d. therapeut. Anwendg. des Phytinum liquidum in d. Kinderheilkde. — (34.) Volk, Üb. atyp. Psoriasisformen. — Jaworski, Hypodynamia cordis diarrhoica. — Neumann, Üb. einige seltene Sprachfehler u. Rhinolalia aperta. — Kionka, Das Franzensbader Eisen-Mineralmoor. — (35.) Pribram, Üb. d. Vorkommen d. Neutralschwefels im Harn u. s. Verwendg. z. Karzinomdiagnose. — Mayrhofer, Üb. Anwendg. d. Deutschmann-Serums b. schweren dentalen Phlegmonen. — Fieber, Kasuist. Btr. z. Kenntnis d. subkutanen Intestinalprolapses. — (36.) Paschkis u. Necker, Üb. d. diagnost. Verwertbarkt. d. Konjunktivalreaktion in d. Urologie. — Winkler, Btr. z. Kasuistik der Meningocele traumatica spuria. — Frank, Ein dch. Aspiration gewonnenes Prostataadenom. — Venus, Die Exstirpation d. Uterus b. puerperaler Infektion.

Ziehen Prof. Dr. med. et phil.: Psychiatrie f. Ärzte u. Studierende bearbeitet. 4., vollst. umgearb. Aufl. Mit 21 Abb. in Holzschn. u. 13 Taf. in Lichtdruck. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (VIII, 886 S.) M. 18.—.

Dornblüth Dr. med. Otto: Die Psychoneurosen. Neurasthenie, Hysterie u. Psychasthenie. Ein Lehrb. f. Studierende u. Ärzte. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (XII, 700 S.) M. 10.—.

*Gerling Reinh.: Die der Liebe Glück nicht kennen . . . 3. Aufl. Oranienburg, Orania-Verlag. 8° (46 S.) M. 1.—.

Technische Wissenschaften.

Sasserath Edw. A.: **Mikroskopische Warenprüfung.** Eine Anleitung zum Untersuchen strukturzeigender Waren. Mit 70 Mikrophotographien nach Präparaten des Verfassers auf 46 Tafeln. Leipzig, S. Hirzel, 1910. gr.-8° (VIII, 52 S.) M. 6.—.

Ein höchst originelles Buch, das aus der Praxis hervorgegangen ist und jedem Praktiker zweifellos willkommen sein wird. Der Verf. bietet kein abgeschlossenes Werk über mikroskopische Warenkunde, sondern nur eine Auswahl der in der Praxis wichtigsten strukturzeigenden Rohstoffe, Halb- und Ganzfabrikate. Die Originalität seiner Stoffbehandlung liegt in der prägnanten Kürze des auf jeden Gegenstand bezughabenden Textes sowie in den tadellosen Illustrationen, welche sämtlich auf mikrophotographischem Wege nach eigenen Präparaten angefertigt wurden. Zur Erörterung gelangen pflanzliche, tierische und künstliche Spinn- und Faserstoffe, Hölzer, Leder, Tee und Teesurrogate, Kakao, Kaffee und Kaffeesurrogate, Schwarzer Pfeffer und der Schwerspat. In der Einleitung findet sich eine Anweisung zur Herstellung der Präparate. Jedem, der sich mit derartigen Untersuchungen zu befassen hat, kann die Anschaffung vorl. Werkchens mit gutem Gewissen empfohlen werden.

Bregenz a. B. Krasser.

Pohl Dr. Robert: **Die elektrische Fernübertragung von Bildern.** Mit 25 in den Text gedruckten Abbildungen. (Die Wissenschaft. Sammlung naturwissenschaftlicher und mathematischer Monographien. Heft 34.) Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1910. 8° (VIII, 45 S.) M. 1.80.

In den letzten Jahren sind zahlreiche Apparate beschrieben und ausgeführt worden, die mit Hilfe des elektrischen Stromes Zeichnungen und Bilder auf weitere Entfernungen übertragen sollen. Es handelt sich dabei um die praktische Ausgestaltung eines Problems, dessen erste und wesentliche Lösungen bereits viele Jahrzehnte zurückliegen. Die vorl. Schrift erläutert die einfachen physikalischen und technischen Grundlagen der verschiedenen Systeme der elektrischen Fernübertragung, ohne auf konstruktive Einzelheiten bestimmter Apparate einzugehen. Die Darstellung ist elementar gehalten und setzt nur geringe physikalische Kenntnisse voraus. H.

Österr. Molkerei-Zeitg. (Wien, C. Fromme.) XVIII, 15—18. — (15.) Der V. Internat. Kongreß f. Milchwirtschaft in Stockholm 28. Juni bis 1. Juli 1911. — (16.) Reinisch, Die Einrichtg. d. Laibkäsereien. — Internat. Hygieneausstellg. in Dresden. — (17.) Reisinger, Die Pockenkrkht. d. Kühe. — Der internat. Markt in Milch- u. Molkereiprodukten im 2. Quartal 1911. — Stickler, Vorsorge f. Winterfutter z. Erhaltg uns. Viehstandes. — (18.) Berichte an d. Milchwirtschaftl. Komitee in Österr. üb. d. ggwärt. Stand d. Milchwirtschaft u. Weidewirtschaft in d. einzelnen Kronländern.

---

*Die Landwirtschaft. Gesammelte Vorträge. 1. Heft: Geschichte u. Organisation. — 2. Heft: Betriebsfragen. Hrsgg. v. Volksverein f. d. kath. Dtschld. M.-Gladbach (Volksvereins-Verlag), 1911. gr.-8° (128 u. 110 S.) à M. 1.—.



Schöne Literatur.

I. **Kaiser** Isabelle: **Der wandernde See.** Roman aus den Unterwaldner Bergen. 1.—5. Tausend. Köln, J. P. Bachem. 8° (318 S.) M. 5.—.

II. **Herbert** M.: **Michelangelo-Geschichten. Das Buch des Balthasar Brassin.** Regensburg, J. Habbel. 8° (189 S.) geb. M. 2.—.

I. Isabelle Kaiser widmet ihr Buch „dem Volke Unterwaldens", von dessen Kraft und Treue es ein Widerschein sein soll. Es spricht in der Tat viel Kraft und Treue, mit einem guten Teil Trotz vereint, aus der Geschichte des Espaner Sees, der von dem energischen Hirtenvölkchen „auf die Wanderung geschickt" — in Alltagsdeutsch übersetzt: abgeleitet — wird. Und in die Geschichte dieses Sees ist in dichterischer Gestaltung manch schweres Menschengeschick verwoben. Ein Versagen der Gestaltungskraft scheint mir in dem plötzlichen Tode Glorias zu liegen: es ist so bequem, eine der Hauptpersonen durch eine Erdrutschung in den See zu schieben, damit zwei andere Hauptpersonen sich zum Schluß „glücklich kriegen" können. Anderseits ist gerade Glorias Gestalt mit viel Liebe und wunderbarer Poesie gezeichnet; die Stellen, an denen sie in den Vordergrund tritt, gehören zu den schönsten des Romans, der hoch über das Niveau der sog. Durchschnittsromane zu stellen ist.

II. Herberts Buch enthält in seinem ersten Teil sechs kurze Geschichten aus dem Leben Michelangelos, unter denen „Letzter Einzug in Florenz" etwas gar zu phantastisch ausgefallen ist und die Dichterin bis hart an die Grenze des Komischen geführt hat. Ausdrücke wie: „unsichtbares Jammern und Weinen", „die Heiligen wimmern in ihren Särgen" u. ä. wirken ebenso peinlich wie die Vorstellung, daß des toten Savonarola „zerstreute Asche" sich „mühsam aus den zerstäubenden Wasserwellen zusammengefunden" hat. Es wäre schade, wenn H. durch das Suchen nach äußerer Originalität ihrem innersten Wesen, das meines Empfindens in Einfachheit und Lebenswahrheit besteht, untreu würde. — Den zweiten Teil des hübsch ausgestatteten Bandes füllt die stille, anheimelnde Geschichte vom „Buch des Balthasar Brassin", in welche die Verf. manches Detail aus ihren eigenen schriftstellerischen Erfahrungen hineingenommen zu haben scheint.

Wien. H. Brentano.

I. **Sosnosky** Theodor von: **An der Lebensbörse.** Der Roman eines Strebers. Berlin, Schuster & Loeffler, 1909. kl.-8° (256 S.) M. 3.—.

II. **Hochdorf** Max: **Die Leiden der Simoni.** Berlin, Axel Juncker. 8° (148 S.) M. 2.—.

III. **Gottlieb** Artur: **In der Mariengasse.** Ein Wiener Roman. Leipzig, L. Hirsch, 1911. kl.-8° (552 S.) M. 4.—.

IV. **Trentini** Albert von: **Der große Frühling.** Roman. Berlin, Schuster & Loeffler. 8° (363 S.) M. 4.—.

I. Guter und flüssiger Stil, gelungener Aufbau und stellenweise recht spannende Handlung — und trotz alledem ein Buch, das ich mit Abscheu aus der Hand gelegt habe. Es werden uns fast lauter Menschen mit sehr wurmstichigem Charakter vorgeführt, für die man mit dem besten Willen nicht die geringste Sympathie aufbringen kann. Sieht man von den braven und rechtlichen Eltern des „Helden" ab, so findet man nur Schmutz, Verwesung und tief gesunkene Moral. Das Buch sollte, um einen Gemeinplatz zu variieren, in keiner deutschen Bücherei vorhanden sein.

II. Auch das Buch von Hochdorf läßt das Herz kalt, trotz seiner stellenweise berauschend schönen Sprache. Die drei Geschichten, die der geschmackvoll ausgestattete Band enthält, hauchen eine schwüle, fast erdrückende Atmosphäre aus und führen uns in das Labyrinth einer etwas phantastischen Welt, aus der wir nicht gleich den Ausgang finden. Anerkannt muß werden, daß die einzelnen Personen mit großer Kunst gezeichnet sind und daß H. über eine bedeutende Darstellungskraft und eine außergewöhnliche Menschenkenntnis verfügt. Lesenswert ist das Buch immerhin.

III. „Wie anders wirkt dies Zeichen auf mich ein!" Gottliebs Buch ist eine Schöpfung, die das Herz erfreut und erquickt wie warmer, goldener Frühlingssonnenschein. Es ist viel Gemüt darin und viel poetischer Zauber, es führt uns Menschen vor, die man alle, trotz ihrer mannigfachen Schwächen und Fehler, lieb haben muß, und sein Ton hat etwas ungemein Anheimelndes. Noch dazu ist es ein durch und durch reines Buch, das unbedenklich unserer Jugend in die Hand gegeben werden kann. Die Charakterschilderungen sind prächtig, Stil und Sprache, von einigen kleinen Flüchtigkeiten abgesehen, einwandfrei. Leider ist dies nicht auch vom rein künstlerischen Standpunkt zu sagen. Die Liebe zur poetischen Stimmungsmalerei hat den Verf. — wie er in der Vorrede selbst zugesteht — beim Aufbau manchen Fehler begehen lassen, aber diese Fehler bringen so viel Schönes, Liebliches und Anheimelndes mit sich, daß man sie gerne verzeiht. Betont soll noch werden, daß das Buch stellenweise an zu großer epischer Breite leidet, daß manches viel zu langatmig und breitspurig dargestellt wird, was ermüdend wirkt und den Leser veranlaßt, ganze Seiten zu überschlagen. Bei einer Neuauflage, die diesem lieben Wiener Roman ohne Zweifel beschieden sein wird, sollte der Verf. energisch den Rotstift gebrauchen, wodurch das Buch sehr gewinnen würde. Unangenehm wirken auch die zahlreichen Druckfehler.

IV. Die Lektüre dieses dem Titel nach viel versprechenden Buches habe ich mit großen und hochgespannten Erwartungen begonnen, die aber bald arg enttäuscht worden sind. Es ist nichts Schönes, Erhebendes und Befreiendes in dem Opus, denn es handelt sich um nichts weiter als eine nur notdürftig maskierte Ehebruchsgeschichte, der überdies sehr viel Unwahrscheinliches anhaftet. Und mit der großen Liebe, von der alle Augenblicke in pathetischer Weise geredet wird, treiben die zwei Hauptpersonen Schindluder. Die Menschen, die uns v. Trentini vorführt, sind fast durchwegs Schwächlinge und können die Sympathien des Lesers entweder gar nicht oder in nur bescheidenem Ausmaß erringen. Die Figur des Andreas d'Ageni ist gänzlich verzeichnet und wirkt sogar trotz des Ernstes der Situation manchmal komisch. Einen Offizier, der mit solcher Resignation, besser gesagt Erbärmlichkeit, die Verunglimpfung seiner Ehre hinnimmt wie Andreas, findet man in der ganzen Welt nicht. Die Handlung des Romanes ist dürftig und dünn und wird durch endlose Reflexionen, philosophische Grübeleien und breite Naturschilderungen noch mehr verwässert. In der Form einer Novelle hätte der Stoff vielleicht mehr gewirkt. Sprache und Stil sind glänzend.

Wien. A. Angenetter.

I. **Shakespeare: Ein Sommernachtstraum.** Lustspiel in drei Aufzügen. Nach der Schlegel-Tieckschen Übersetzung für die Bühne eingerichtet von Dr. Ludwig Weber. Einrichtung mit sämtlichen Regiehinweisen auf die Musik von Fel. Mendelssohn-Bartholdy. (Universal-Bibliothek. 5159. — Bühnen-Shakespeare. 22. Band.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 16° (79 S.) M. —.20.

II. — —: **Cymbelin.** Märchendrama in fünf Aufzügen. Nach der durch die deutsche Shakespearegesellschaft revidierten und herausgegebenen Schlegel-Tieckschen Übersetzung für die Bühne eingerichtet von Dr. Ludwig Weber. (Universal-Bibliothek. 5285. — Bühnen-Shakespeare. 23. Band.) Ebd. 16° (111 S.) M. —.20.

III. **Holtei** Karl von: **Lorbeerbaum und Bettelstab oder Drei Winter eines deutschen Dichters.** Schauspiel in drei Aufzügen. Mit einem Nachspiel: Bettelstab und Lorbeerbaum. Mit einer biographischen Einleitung von Maria Brie. (Universal-Bibliothek. 5251.) Ebd. 16° (95 S.) M. —.20.

IV. **Friedrich** W.: **Martha oder Der Markt zu Richmond.** Romantisch-komische Oper in vier Aufzügen (teilweise nach einem Plan von Saint Georges). Musik von Friedrich von Flotow. Vollständiges Buch, herausgegeben und eingeleitet von Georg Rich. Kruse. (Universal-Bibliothek. 5153. — Opernbücher. 63. Band.) Ebd. 16° (88 S.) M. —.20.

V. **Frey** P. Edmund, O. S. Cist.: **Wallenstein.** Drama in fünf Akten nach der Wallensteintrilogie von Friedr. v. Schiller. Für das Schultheater bearbeitet. Bregenz, J. N. Teutsch, 1910. 8° (135 S.) M. 1.20.

VI. **Baxmann** Marie: **Für und Wider.** Ein Beitrag zur Frauenfrage in fünf Akten. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik. kl.-8° (84 S.) M. 2.—.

VII. **Wagener** Adolf J.: **Das Recht auf ein Heim.** Schauspiel in 3 Akten. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8° (112 S.) M. 2.—.

VIII. **Berger** Karl: **Die Weiberfeinde.** Schauspiel in drei Akten. Leipzig, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1910. 8° (54 S.) M. 2.—.

I, II. Webers Bühneneinrichtungen berücksichtigen die praktischen Bedürfnisse und die Forderungen der Pietät in gleicher Weise. Gegen seine Erklärung des von den Bühnen vernachlässigten „Cymbelin" als Märchendichtung läßt sich Stichhaltiges kaum einwenden. Die Einleitungen bringen alles Wesentliche, sind in den historischen Daten durchaus zuverlässig und geben auch dem Darsteller manch wertvollen Wink.

III. Zu einigen Romanen Holteis, welche die „Universalbibliothek" ihren Bücherschätzen bereits einverleibt hat, gesellt sie nun eines seiner beliebtesten Bühnenstücke, an das sich manche Erinnerungen an große Darsteller, wie Emil Devrient und Friedr. Haase, knüpfen. Man muß der klug abwägenden Biographie beistimmen, wenn sie ausführt, daß wir nicht mehr in dem Helden ein Abbild Heinr. v. Kleists zu erkennen vermögen, wie dies in



H.s Absicht gelegen war. Wir sehen heute durch die Optik der Entfernung, wieviel tiefer die Tragik von Kleists Leben wurzelte als in den Fatalitäten der äußeren Umstände. Allein die Auffassung H.s vom darbenden Dichter ist volkstümlicher, also den Wirkungen eines Volksstückes in höherem Grade gemäß. Nur eine gewisse vormärzliche Sentimentalität können wir nicht mehr recht nachfühlen, aber eine gute Aufführung mag durch kräftige Betonung des Zeitkolorits darüber hinweghelfen.

IV. Die heutige Musikkritik denkt über Flotow ziemlich kühl, dennoch erfreut sich „Martha" beim Publikum noch vieler Sympathien. Es kommt somit diese hübsche, mit einer verständigen, über alles Wissenswerte unterrichtenden Einleitung versehene Ausgabe noch früh genug, um sich Verdienste zu erwerben.

V. Auch die großen Bühnen haben es bisweilen versucht, Schillers gewaltiges Wallenstein-Drama in Bearbeitungen zu spielen, welche die Aufführung an einem Abend ermöglichen; ein um so größeres Bedürfnis liegt bei Schulaufführungen vor, durch starke Kürzungen die Darstellung zu vereinfachen. Die Weglassung der Frauenrollen gelang P. Frey ohne große Schädigung. Diese und andere Bearbeitungen des Verf. haben, wie der Verlag berichtet, durch Aufführungen ihre Tauglichkeit bereits erwiesen. Man gewinnt aus der Lektüre den Eindruck, daß der Herausgeber für seine heikle Arbeit sehr geeignet ist.

VI. Die tieferen Grundlagen der Frauenbewegung werden von Marie Baxmann kaum berührt. Diese Frauenrechtlerinnen erheben sich nie über eine schon zur abgegriffenen Scheidemünze gewordenen Phraseologie und die Einwände des „Gegners" sind dem bescheidensten Bierbankphilister geläufig. Die Verlobung am Ende ist eine uns ziemlich kühl lassende Privatangelegenheit, sie beweist nichts „Für" und nichts „Wider".

VII. Für die Heldin von Wageners Schauspiel haben „alte Formeln" keine Existenzberechtigung und so fordert sie als ihr „Recht", den Gatten einer anderen zu lieben. Der Autor scheint Gertruds Ansichten zu teilen, da er jeden, der ihr mahnend naht, als kläglichen Wicht schildert. Zum Schlusse kehrt der Liebhaber zu Weib und Kind zurück und das Mädchen erschießt sich. Wir sehen nichts von dem Werden und Wachsen der sündigen Liebe, ja die doch nicht unwichtige Person des Ehemannes erscheint gar nicht auf der Bühne. Wie sollten wir diese Leidenschaft entschuldigen, nein, nur verstehen können?

VIII. In Bergers „Weiberfeinden" ist alles schwarz in schwarz gemalt und als Charakterisierungsmittel tritt ein oft peinlicher Zynismus zutage. Vermutlich ist das Buch ein Erstlingswerk, das sich in „Verismus" nicht genug tun kann und gerade darum nicht den Eindruck des Naturwahren erreicht.

München. L. G. Oberlaender.

Rice Muriel: **Von zwei Ufern.** Gedichte. Übersetzt von Theodor Lessing. Göttingen, Otto Hapke, 1909. kl.-8° (162 S. m. Bildn.) geb. M. 3.80.

Ich kenne die Originale dieser Übersetzungen nicht und wage daher kaum abzuschätzen, was an ihnen im Ton und Gefühl echt ist und was nicht. Eine frühe literarische Jugend ist immer gefährlich; bei R. wirkt das Leben in der Gesellschaft und auf Reisen ausgleichend und erhält, ja erhöht der Form ihre Frische und Natürlichkeit. Wir lesen gute Mädchenlieder bei ihr: „Demut", „Vertrauen und Furcht". In rezitativen Gedichten unternimmt sie mit Glück die Zeichnung von Situationen, Gefühlen, Augenblicken: „Das Hinterdrein", „Gewißheit", „Der Mitternachtsgast", „Vision", „Im Schatten"; oder sie reflektiert: „Vor dem Fall", „Gib zu sehn"; etwas heidnisch, titanisch sich gebärden gehört zum guten Ton und wird verziehen werden. Ihre Naturschilderung ist etwas konventionell, freilich nach der Konvention moderner Salons, und kommt wohl teilweise auf Rechnung des Übersetzers. Der gesellschaftliche Gesprächston ist leider selten angeschlagen, obwohl gerade er der Autorin vorzüglich ansteht.

Wien. Alois Neuther.

Der Gral. (Hrsg. F. Eichert.) V, 11 u. 12. — (11.) Federer, Jungfer Therese. — Katann, Wert u. Wertung. — Schrönghamer-Heimdal, Lieder und Mären. — Ders., In ultima hora. — Jakubczyk, 3 mod. Lit.größen im Lichte positiver Weltanschauung. — Krapp, Lyr. Gänge. — Dörrer, A. Hofer auf d. Bühne. — (12.) Monna Italia. — Pfeiffer, Schillers Einfluß auf d. Dichtg. Th. Körners. — Nowack, Eichendorffiana aus d. Nachl. d. Grafen O. H. v. Loeben. — A. Baumgartners Goethe-Werk in neuer Bearbeitg.

*Robertus Gerda v.: Schattenrisse. Neue Gedichte. Berl., Marquardt & Co. kl.-8° (VII, 192 S. m. Portr.) M. 3.—.
*Maltitz Gotthilf Aug. Frh. v.: Humoristisch-satyrische Plänterhiebe in d. Revieren uns. Forstzeit, z. Belustigung f. Dtschlds edle Waldbrüder aufgestellt in 3 vollen Klaftern. Neu hrsgg. u. eingeleitet v. Wilh. Keßler. Neudamm, J. Neumann, 1911. kl.-8° (318 S. m. 3 Bild. im Text u. 3 Taf.) M. 3.—.
*Sonnenstrahlen. Märchen. Text u. Illustrationen v. Prinzessin N. S. Die Veröffentlichg. d. Bilder geschieht m. Genehmigg. Ihrer Kgl. Hoheit d. Kronprinzessin v. Rumänien. Lpz., J. J. Weber in Komm. 4° (80 S. m. 11 Bildbeil.) geb. M. 5.—.
*Höflings Vereins- u. Dilettanten-Theater. Sammlg. leicht aufführbarer Theaterstücke f. d. Volksbühnen Nr. 20, 25, 26, 45. München, Val. Höfling. 8° à M. 1.25.
20. Resch Wilh.: Der Liebe Sieg od. Die Versöhng. am Christfeste. Weihn.stück aus d. bayer. Vorbergen in 2 Akten. (22 S.) [Am Titelbl.: M. 1.—.]
25. Traß Gebhard: Augsburgs erste Fugger. Dramat. Bilder aus d. ersten Fuggerzeit in 5 Aufz. (32 S.)
26. — —: Waisenkinder. Schausp. in 5 Aufz. (29 S.)
45. Houben Hnr.: Wenn du noch e. Mutter hast. Lebensbild aus d. Ggwt. in 4 Aufz. (62 S.)





Herdersche Verlagshandlung, Freiburg i. Br. — B. Herder Verlag, Wien I., Wollzeile 33.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

FRANK K., S. J., ***Die Entwicklungstheorie im Lichte der Tatsachen.*** Mit 48 Abbildungen. (Ergänzungshefte zu den „Stimmen aus Maria Laach". — 106.) gr.-8° (X, 164 S.) M. 3.—.

Diese zeitgemäße Abhandlung gibt eine Orientierung über den neuesten Stand der Abstammungstheorien. Sie sondert das Sichere oder Wahrscheinliche von den reinen „Postulaten". Die Hauptpostulate (Urzeugung und Entstehung der Tiere aus Pflanzen) und die bekanntesten Systeme (Darwinismus und Lamarckismus) werden eingehend behandelt.

GRABMANN, Dr. M., Professor am Bischöfl. Lyzeum zu Eichstätt, ***Die Geschichte der scholastischen Methode.*** Nach den gedruckten und ungedruckten Quellen bearbeitet. Drei Bände gr.-8°

II. Die scholastische Methode im 12. und beginnenden 13. Jahrhundert. (XIV, 586 S.) M. 9.—, geb. in Kunstleder M. 10.40.

Früher ist erschienen:

I. Die scholastische Methode von ihren ersten Anfängen in der Väterliteratur bis zum Beginn des 12. Jahrhunderts. (XIV, 354 S.) M. 5.60, geb. M. 6.80.

Band III wird die Vollendung der scholastischen Methode in der Ära der Hochscholastik behandeln.

Jesus Christus. Apologetische Vorträge auf dem II. theologischen Hochschulkursus zu Freiburg i. Br. im Oktober 1908, gehalten von Dr. K. Braig, Dr. G. Esser, Dr. G. Hoberg, Dr. C. Krieg und Dr. S. Weber. Zweite, verbesserte Auflage. gr.-8° (VIII, 582 S.) M. 6.50, geb. in Kunstleder M. 7.70.

Um Christus dreht sich im tiefsten Grunde der immer heißer tobende Kampf um den Inhalt der Religion. Die in obigem Buche vereinigten Vorträge bilden ein Rüstzeug, dessen ein Gebildeter sich kaum entschlagen darf. Namentlich auch der denkenden Jugend gehört das Buch.

KEPPLER, Dr. P. W. v., Bischof von Rottenburg, ***Mehr Freude.*** Neue, vermehrte Ausgabe. 54.—65. Tausend. 8° (VI, 260 S.) Geb. M. 3.—, M. 5.50 u. M. 6.—.

Wie im Fluge eroberte sich das Büchlein die Herzen der freudehungrigen Leser. Die neue Ausgabe bringt eine teilweise Umarbeitung und wertvolle stoffliche Bereicherung. Neu hinzugefügt wurden die Kapitel: „Fata libelli", „Freude und Arbeit" und „Seelenfreude".

MESCHLER M., S. J., ***Die Gesellschaft Jesu.*** Ihre Satzungen und Erfolge. 8° (XII, 308 S.) M. 1.50, geb. M. 2.—.

Der Jesuitenorden ist der Gegenstand heftigsten Kampfes. Allen, mögen sie hüben oder drüben stehen, werden Meschlers durchaus ruhige und sachliche Darlegungen dienen: die einen werden sie als intimen Einblick in eine wichtige Organisation in der katholischen Kirche willkommen heißen, die andern werden sie lesen aus Gerechtigkeitssinn, der auch den Gegner anhört.

PAULUS N., ***Protestantismus und Toleranz im 16. Jahrhundert.*** gr.-8° (VIII, 374 S.) M. 5.40, geb. in Leinw. M. 6.40.

„Daß die Reformatoren der Gedankenfreiheit zuerst eine Gasse in der Welt gebahnt haben" (Frankfurter Zeitung 1910, Nr. 168), daß namentlich Luther ein „Vorkämpfer für die Freiheit des Gewissens" gewesen sei (K. Jatho im Protestantenblatt 1911, Nr. 6), wird sowohl in Volksschriften als in wissenschaftlichen Abhandlungen fort und fort behauptet. Wie die Begründer des Protestantismus in Wirklichkeit über Toleranz und religiöse Freiheit gedacht (und gehandelt) haben, wird uns von einer anerkannten Autorität auf dem Gebiete der Reformationsgeschichte aus den zuverlässigsten Quellen in ruhiger, echt wissenschaftlicher Weise vorgeführt.

RIESCH HELENE, ***Die heilige Katharina von Siena.*** Ein Zeitbild aus dem italienischen Mittelalter. Mit 10 Bildern. (Frauenbilder.) 8° (VI, 132 S.) M. 1.80, geb. in Leinw. M. 2.50.

H. Riesch bietet uns in der großen hl. Katharina von Siena ein anziehendes, lebensvolles Bild aus dem italienischen Mittelalter, eine Gestalt, die wegen ihres stillen, charitativen Wirkens wie auch wegen ihrer einzigartigen Bedeutung im politischen Leben von F. X. Kraus als „eines der größten Wunder der Geschichte" bezeichnet wurde. Für gebildete Frauen und Mädchen eine höchst wertvolle Gabe.

STRAUBINGER, Dr. H., Univ.-Prof. in Freiburg i. Br., ***Grundprobleme der christlichen Weltanschauung.*** Vorträge. 8° (VIII, 142 S.) M. 1.60, geb. in Leinw. M. 2.20.

In rein sachlicher und logischer Darstellung erörtert Verf. die zentralen Wahrheiten des Christentums: Gott und die Welt; Gott und der Mensch; Gott in den Religionen der Heiden; Gott in der Religion der Bibel; Gott und Christus; Christus und die Kirche; Christentum und Persönlichkeit; Religiöse Wahrheit und katholisches Dogma. Für alle nach der Wahrheit Suchenden!

VÖGELE K. A., ***Höhenblicke.*** Festtags-Gedanken. 8° (X, 184 S.) M. 2.20, geb. in Leinw. M. 3.—, in Pergament M. 6.—.

Ein formschönes, vom Wesen des Christentums durchgeistigtes Buch, voll mitreisenden Idealismus, von einem intimen Kenner des modernen Lebens und Fühlens geschrieben mit der Überzeugungskraft eines geprüften Denkers.

Soeben erschienen folgende Neuheiten:

Auf den Stufen zum Heiligtum. Geistliche Lesungen für Priester-Seminare und Priester von M. Kreuser. : Mit kirchlicher Druckerlaubnis. : 8° 270 Seiten. Broschiert M. 2.—, gebdn. M. 2.75.

In erster Linie für angehende Priester bestimmt, wird obiges Buch, das, **in seiner Art einzig dastehend,** eine Fülle tiefer Gedanken bei Knappheit des Ausdruckes aufweist, auch dem Klerus, namentlich dessen jüngeren Mitgliedern willkommen sein.

Helden der Jugend. Biblische Vorbilder für christliche Jünglinge von P. Hubert Klug, O. Cap. : Mit kirchlicher Druckerlaubnis. : 8° 152 Seiten. Broschiert M. 1.30, gebunden M. 1.80.

Obiges Buch, das in der katholischen Literatur **seinesgleichen nicht hat, wird zunächst den Leitern katholischer Jugendvereine** willkommenen Stoff für ihre Vorträge bieten. Anderseits eignet es sich aber auch vorzüglich zu **Geschenken an junge Leute.**

Erhältlich in allen Buchhandlungen.

Verlag A. Laumann, Dülmen i. W.

Das seelen- und gemütvollste aller Hausinstrumente:

Harmoniums mit **wundervollem** Orgelton, von 78 Mk. an. Nach **Österr.-Ungarn zollfrei** u. franko.

Illustrierte Pracht-Kataloge gratis.

ALOYS MAIER, Hoflieferant, FULDA.

B. Herder Verlag, Wien I.,

Wollzeile 33, **liefert prompt** alle hier und anderswo angezeigten Werke des In- und Auslandes neu und antiquarisch. Spezialität: Lieferung umfangreicher Werke **gegen mäßige Teilzahlungen.** Kataloge umsonst u. portofrei. Auskünfte umgehend.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.
REDIGIERT VON
DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem. Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15. und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig K 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig K 10.—. Inserate werden mit 30 h (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. III. (641.)
Verlagskatalog von Fr. Vieweg & Sohn in Braunschweig 1786—1911. (643.)

Theologie.

Pölzl F. X.: Die Mitarbeiter des Weltapostels Paulus. (Univ.-Prof. Dr. Franz Steinmetzer, Prag.) (645.)
Denner Max: Die Ehescheidung im Neuen Testamente. (Theol.-Prof. Dr. Franz Herklotz, Leitmeritz.) (645.)
Stoeckius H.: Forschungen zur Lebensordnung der Gesellschaft Jesu im 16. Jahrhundert. II. (Privatdoz. Dr. E. Tomek, Wien.) (647.)
Drews A.: Die Christusmythe. II. (Univ.-Prof. Dr. P. Niv. Schlögl, Wien.) (647.)
Koch H.: Die Abfassungszeit des lukanischen Geschichtswerkes;
Westberg Fr.: Zur neutestamentlichen Chronologie und Golgathas Ortslage. (Univ.-Prof. Dr. Th. Innitzer, Wien.) (648.)
Donders A.: Heimkehr. Stille Gedanken;
Könn Jos.: Auf Höhenpfaden. (—ie.) (648.)
Meschler M.: Der göttliche Heiland. (—r.) (648.)

Philosophie. Pädagogik.

Krieck Ernst: Persönlichkeit und Kultur. (Prof. M. Erő, Beregszász.) (650.)
Hilty C.: Kranke Seelen;
— —: Sub specie aeternitatis;
— —: Das Geheimnis der Kraft;
— —: Bausteine;
Straubinger H.: Grundprobleme der christlichen Weltanschauung;
Vögele K. A.: Höhenblicke. Festtagsgedanken;
Mathies Paul Baron de: Epistolae redivivae;
Cathrein V.: Glauben und Wissen;
Morawski M.: Abende am Genfer See;
Beheim-Schwarzbach Br.: Gräme dich nicht!;
Holl Konst.: Wahn und Wahrheit;
— —: Sturm und Steuer;
Doß A. v.: Gedanken und Ratschläge;
Krier J. B.: Das Studium und die Privatlektüre;
Kellner Lor.: Lose Blätter;
Huch E.: Des Jünglings Weg zum Glück;
Wegener Hans: Wir wollen leben!;
Zbinden H.: Briefe an einen jungen Mann;
Dorthe F.: Der Mensch und sein Leben;
Munding Fr.: Quintessenz der Lebensweisheit und Weltkunst. Nach Lord Chesterfields Briefen an seinen Sohn. (650, 651.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Die Nuntiatur von Giov. Franc. Bonhomini 1579—1581, hrsgg. von H. Reinhardt und F. Steffens. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (653.)
Strieder Jak.: Kritische Forschungen zur österr. Politik vom Aachener Frieden bis zum Beginn des 7jährigen Krieges. (H.) (653.)
Bitterauf Th.: Friedrich der Große. (K.) (654.)
Porträtgalerie aus Lamprechts deutscher Geschichte. Mit Einleitung von H. F. Helmolt. (Dr. A. Fischer-Colbrie, Bischof von Kassa, Ungarn.) (654.)
Ringseis B.: Dr. J. N. v. Ringseis. (Dr. E. Hildebrand, München.) (654.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Griechische Urkunden des ägyptischen Museums zu Kairo. Hrsgg. von Fr. Preisigke. (Privatdoz. Dr. Jos. Bick, Wien.) (655.)
Timoleon und Immanuel. Briefwechsel zwischen Joh. Chr. zu Schleswig-Holstein und Jens Baggesen. (Univ.-Prof. Dr. Wilh. Kosch, Czernowitz.) (656.)
Zimmermann E.: Goethes Egmont. (Dr. Wl.) (656.)
Kleibömer G.: Emanuel Geibel;
Baechtold Jak.: Gottfr. Kellers Leben;
Henning Hans: Friedr. Spielhagen;
Spielhagen Fr.: Erinnerungen aus meinem Leben;
Raff Helene: Paul Heyse;
Spiero Heinr.: Paul Heyse;
— —: Rud. Lindau;
Klemperer V.: Paul Lindau;
Hoffmann Hans: Wilh. Raabe;
Ladendorf Otto: Hans Hoffmann;
Caspary A.: In memoriam J. J. David;
Korrodi Ed.: Enrica v. Handel-Mazzetti. (657.)

Kunstwissenschaft.

Alfred Rethel. Des Meisters Werke in 300 Abbildungen, hrsgg. von Jos. Ponten;
Fra Angelico da Fiesole. Des Meisters Gemälde in 327 Abbildungen, hrsgg. von Fr. Schottmüller;
Max Liebermann. Des Meisters Gemälde in 304 Abbildungen, hrsgg. von G. Pauli. (659.)
Seiling Max: R. Wagner, der Künstler und Mensch, der Denker und Kulturträger. (Dr. Hans Effenberger, Skriptor an der k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek, Wien.) (660.)

Erd- und Völkerkunde.

Schiffer Sina: Die Aramäer. (Univ.-Prof. Dr. Al. Musil, Wien.) (660.)
Kühnau R.: Schlesische Sagen. I.;
Schwartz Wilh.: Sagen und alte Geschichten der Mark Brandenburg;
Jegerlehner J.: Am Herdfeuer der Sennen;
Sohnrey und Kaffebeers Deutscher Sagenschatz. (Prof. Dr. A. Depiny, Görz.) (662.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Ernst Franz: Kultur und Sitte. Die soziale Menschwerdung des Volkes. I. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (664.)
Heinrich Mich.: Einige neue Zahlen zur Statistik der Deutschösterreicher. (Heinr. Lorenczuk, Würbenthal.) (664.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Planck Max: Vorlesungen über Thermodynamik. (Prof. Th. Hartwig, Brünn.) (665.)
Säurich Paul: Das Leben der Pflanzen. I.—VI. (665.)

Medizin.

Bethge W.: Der Einfluß geistiger Arbeit auf den Körper. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (666.)
Sadger J.: Aus dem Liebesleben Nik. Lenaus;
Rahmer S.: Nik. Lenau als Mensch und Dichter. (Dr. M. A. Fels, München.) (666.)

Schöne Literatur.

Wiseman Kard.: Die Lampe des Heiligtums. Novelle;
Lingen E.: Vergib und vergiß. Novelle. (W.) (667.)
Pölt-Nordheim Klara: Lodenrock und Wifflingkittel. Geschichten. (Dr. Wl.) (668.)
Wells H. G.: Der gestohlene Bazillus und andere Geschichten. (S.) (668.)
Benson R. H.: Die Tragödie der Königin. Historischer Roman;
Jürgensen Jürgen: Fieber. Afrikanische Novellen;
Jensen Joh. V.: Das Rad. Roman;
Ibañez Bl.: Die Arena. Roman;
Pous José: Gori der Rebell. Roman;
Nexö M. Andersen: Lobgesang aus der Tiefe. Erzählungen. (Dr. A. Lohr, München.) (668.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. Herausgegeben von Mitgliedern des Chorherrenstiftes. III. Wien, W. Braumüller, 1910. 4° (358 S.) K 10.—.

Das Klosterneuburger Jahrbuch hat sich bereits fest eingebürgert und seinen Platz — keinen der letzten! — unter den mancherlei ähnlichen wissenschaftlichen Publikationen errungen. Leider hat es unter den Stiften Österreichs noch nicht Schule gemacht, obwohl ja nicht anzunehmen ist, daß in anderen geistlichen Häusern das Material zu einem solchen Werk minder reich fließen würde.

Auch der heuer (mit der Jahrzahl 1910) erschienene Band bietet wieder hervorragende Arbeiten aus verschiedenen Wissensgebieten. Den Beginn macht Dr. Alph. Lhotzkys „Lehre vom Zufall. Eine philosophisch-theologische Studie nach Thomas von Aquin" (S. 1—105), die Univ.-Prof. A. Michelitsch (Graz) in diesem Bl. bereits eingehend gewürdigt hat (AL XX, Nr. 15, Sp. 459). — Der zweite Aufsatz „Schlichte Erinnerungen an Anton Bruckner" von Dr. Jos. Kluger (mit 2 Notenbeilagen) ist ein pietätvolles Gedenkblatt an den großen Meister, der so lange um Anerkennung ringen mußte, und insofern geeignet, das lebhafte Interesse der Musikfreunde hervorzurufen, als sie der Psyche dieses Meisters feinfühliges Verständnis angedeihen läßt; auch die Entstehungsgeschichte mehrerer seiner Symphonien erfährt eine neue Beleuchtung. — Prof. Dr. Vinz. Osk. Ludwig bietet einen „neuaufgefundenen Traktat Franz Zabarellas" (S. 139—178), den er mit ausführlichem Kommentar hier veröffentlicht. Der genannte Traktat ist insofern von hohem Interesse für die Forschung, als solche Traktate im ausgehenden Mittelalter einen bedeutenden Einfluß auf die Reform der kirchlichen Disziplin übten und — wie die



zahlreichen Handschriften und Drucke bezeugen — viel gelesen wurden. Zabarella spielte am Konstanzer Konzil eine wichtige Rolle und vertrat rücksichtlich des Schismas die konziliare Theorie (suchte auch Hus zu retten); den vorl. Traktat entdeckte L. in der Hs 4134 der Wiener Hofbibliothek (dem Zabarella-Forscher Kneer war er entgangen) und konnte ihn durch den Vergleich mit dem in der Klosterneuburger Stiftsbibliothek neu aufgefundenen als tatsächlich von Zabarella herrührend feststellen; indem L. weiters der Provenienz des Traktats nachging, gelang es ihm nachzuweisen, daß die besondere Würdigung und Benutzung der kanonistischen Arbeiten Zabarellas auf dem Wege des Basler Konzils Eingang in österreichische Kreise gefunden hat, und zugleich die Verbreitung von Handschriften und Drucken von Zabarellas Werken in österreichischen Stiften und Bibliotheken aufzuzeigen. — Den Beschluß des Bandes macht eine umfangreiche, mit 41 Textbildern, 13 Tafeln und einem eigenen Personenregister versehene Arbeit des Kunsthistorikers Dr. Wolfg. Pauker über „Die Kirche und das Kollegiatstift der ehemaligen regulierten Chorherrn zu Dürnstein. Ein Beitrag zur österreichischen Kunst- und Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts" (S. 179—344), auf welche eingehender zurückzukommen sich vielleicht Gelegenheit finden wird. Von den zwei Miszellen: 1. Dr. Berth. Černík: „Mittelalterliche Handschriftenverzeichnisse des ehemaligen Zisterzienserklosters Sedlitz in Böhmen", und 2. Dr. Vinz. Osk. Ludwig: „Ein Beitrag zur Geschichte der Schleierlegende aus der Hs 626 der Klosterneuburger Stiftsbibliothek" ist besonders die erstere von kulturhistorischem Werte.

Verlagskatalog von Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig 1786—1911. Herausgegeben aus Anlaß des hundertfünfundzwanzigjährigen Bestehens der Firma, gegründet April 1786. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1911. gr.-8° (L, 475 S.)

Nachdem erst kürzlich die Verlagshandlung B. G. Teubner in Leipzig ihren hundertjährigen Bestand gefeiert und bei diesem Anlasse eine Geschichte ihrer Firma herausgegeben hat (s. AL XX, 193 ff.), folgt nunmehr die an Ansehen in der wissenschaftlichen Welt nicht minder hoch stehende Viewegsche Verlagsanstalt, deren Gründung allerdings noch um ein Vierteljahrhundert weiter zurückreicht, mit einer stattlichen Jubiläumsgabe, die mit zehn Porträten und einer Abbildung des Geschäftshauses (in Heliogravure) geschmückt ist. Den ersten, mit römischen Ziffern paginierten Teil füllt die — „Geleitwort" überschriebene — Geschichte der Firma; mit Interesse verfolgt man das rasche Aufblühen des im April 1786 in Berlin mit bescheidenen Mitteln von Friedrich Vieweg gegründeten Geschäfts (S. VIII f. eine denkwürdige Eingabe des jungen Buchhändlers an König Friedrich Wilhelm II. um Aufhebung des Verbots der Nicolaischen „Allgemeinen deutschen Bibliothek"), das der Begründer, einer Einladung des Herzogs Carl Wilhelm Ferdinand von Braunschweig und seines ebendort als Schulrat und Verleger ansässigen Schwiegervaters, des berühmten Pädagogen Joachim Heinr. Campe, folgend, 1798 nach Braunschweig verlegte, wo es im Laufe der Jahre durch die Gunst der Verhältnisse, aber mehr noch durch den Weitblick, die Umsicht und die unermüdliche Tätigkeit seiner Besitzer — nach des Begründers Tode 1835 folgte dessen Sohn Eduard (geb. 1796, † 1866), dem insbesondere auch das Aufblühen der mannigfachen Unternehmungen, Verlag, Druckerei, Spielkartenfabrik usw. zu danken ist, diesem sein einziger Sohn Heinrich (geb. 1826, vermählt mit Helene Brockhaus, † 1890), nach dessen Tode das Geschäft an die Witwe und das einzige der überlebenden Kinder, Helene, vermählt mit Bernh. Tepelmann, dem jetzigen Chef der Firma, überging — zu jenem hohen Ansehen gelangte, das es heute unbestritten besitzt. Es ist ein Genuß, dieses Aufsteigen und Wachsen verfolgen zu können, und man möchte nur wünschen, daß dieser geschichtliche Teil noch viel ausführlicher und mit mehr Eingehen in das Detail zur Darstellung gebracht worden wäre. — Den Hauptteil des Buches nimmt der Verlagskatalog ein (S. 1 bis 409), der in alphabetischer Abfolge sämtliche Viewegsche Verlagswerke — soweit sich dieselben noch konstatieren ließen, was für die älteste Zeit nicht überall möglich war, — in bibliographisch getreuen Titelkopien anführt; auf S. 409—475 folgt eine „Wissenschaftliche Übersicht" derselben Werke (mit gekürzten Titeln), aus der ersichtlich wird, wie mannigfach das Interessegebiet ist, das im Viewegschen Verlage seine Vertretung findet und fand; neben den Naturwissenschaften in ihren verschiedenen Zweigen, denen die Firma von Anfang an, besonders aber seit Ed. Vieweg, ihr Hauptaugenmerk zuwandte, fehlen auch nicht die Rechtswissenschaft, die Philosophie (Helmholtz, Willmann etc), die (protestantische) Theologie, Pädagogik (Campe, Willmann etc.), Sprach- und Literaturwissenschaft (Lessing, W. v. Humboldt, Hettner, Wörterbücher von Campe, Ingerslew, Pape-Sengebusch-Benseler, Thieme, Thieme-Kellner u. a.), Geschichte (Archenholtz, Assmann, Gentz, Hormayr etc.), Erdkunde, Kriegswissenschaft, Bau- und Ingenieurwissenschaft, Haus-, Land- und Forstwirtschaft, Handel und Gewerbe und Schöne Literatur (darunter Goethes „Hermann und Dorothea", Kellers „Der grüner Heinrich", „Die Leute von Seldwyla" und Gedichte, Werke von Herder, Klaus Groth, Kerner, Müllner, Raabe, Schreyvogel-West, Wieland), Kunstwissenschaft und Musik (Feuerbach, Springer, Stahr etc.), ferners Bildnisse, Bild- und Tafelwerke, Karten und Pläne, Zeitschriften, etc.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXIII, 19—26. — (19.) Geißler, Der falsche Rembrandt. — Frh. v. Ketteler. — Geromiller, Der Erstgeborne. — (20.) P. Viktor M. Sottaz, O. Fr. — Der Riesenbrand am Gold. Horn. — (21.) Dtsche Gobelinweberei, — Haas, Die Audienz. — Wandernde Gasthäuser. — v. Lettkow, Himmelsschlüsselchen. — (22.) „Zillertal, du bist mei Freud". — Der Geist weht, wo er will. — Haßl, Einer Mutter Mahnung. — (23.) Der größte Käsemarkt Hollands. — v. Reding, Der Kobold. — Aus d. Reich d. Technik. — Deringen, Eine Todesfahrt. — (24.) Moderne Einbrecher. — Abels, Beim Igelsouper im Zigeunerlager. — (26.) Span. Stierkämpfe. — Manski, Wiedergefunden.

Wissenschaftl. Beil. z. Germania. (Berlin.) 1911, 31—42. — (31.) Paulus, Die ältesten Kreuzzugsablässe. — Neubauer, Die landw. Maschinen auf d. Ausstellg. in Kassel. — Schmerbauch, Altersstufen in jurist. Beziehg. — (32.) de Paladini, Span. Kunst. — Frank, Üb. d. Benutzg. v. unsichtb. Licht in d. Photographie. — Japans Kampf gg. „die Moderne". — (33.) Funcke, P. Gaud. Koch. — Steinhart, Das kirchl. Handbuch f. 1910/11. — Boonen, Vlämisch, Holländisch, Niederländisch? — Fremde Kultureinflüsse auf Afrika. — (34.) Grosen, Zur Vorgesch. d. dtschen Krisis v. 1868. — Haßl, Die Gründg. d. Klosters Trebnitz dch. St. Hedwig. — Lübeck, Das Mönchtum d. orthod. griech. Kirche. — (35.) Grosen, Der Abschluß d. dtschen Krieges 1866. — Floeck, Heine in Paris 1839. — Üb. d. Kautschukgewinng. in Amerika u. Asien. — (36.) d'Ester, Das polit. Elysium am Rhein. — (37.) Kathariner, Das Leben in d. Tiefsee. — (38.) Paulus, Wie Dr. Joh. Fabri ein Gegner Luthers wurde. — (39.) Rothes, Papst Pius II. u. d. Naturempfinden in d. Renaissance. — Rausse, Neuerscheinungen zur Romantik. — (40, 41.) Steffen, Btrge z. Gesch. d. städt. Pfarrgeistlichkeit im Dtschordensstaate. — Windolph, Büßerschnee u. Zackenfirn. — (42.) Schrörs, Die kath. Krankenpflege im Laufe d. Jhdte.

Literar. Beil. z. Augsbger Postzeitg. (Red. Hs. Rost.) 1911, 33—48. — (33.) Drerup, Aus d. antiken Badewesen. — Dörfler, Üb. Heilige u. Heiligenverehrg. — Euringer, Ärztl. Literatur. — (34.) Seitz, Jesus Christus. — Hoh, St. Hildegard. — Schmidberger, Pharus. — (35.) Gockel, Neuere physikal. Literatur. — Binder, Monsalvat. — (36.) Wurm, Von alter u. neuer Kunst. — Sprengler, Ruederers „Schmid v. Kochel". — (37.) Hofmann, Zeugnisse d. hl. Dichters Romanos f. d. Primat d. hl. Petrus. — (38.) P. A. Baumgartners italien. Literaturgeschichte. — Griebel, Zur Philosophie des landschaftlich Schönen. — (39.) Reeb, L. Speidel. — Krapp, Fz. Schrönghamer. — (40.) Weinmann, IV. musikwiss. Kongreß in London. — Lutz, Zur Gesch. d. Pädagogik. — (41.) Heimbucher, Neuere Literatur z. Antimodernisteneid. — Griebel, Der Einfluß d. Philosophie auf d. prakt. Leben Dtschlds. — Bertsche, Hat Abraham a. S. Clara s. Denkmal nicht verdient? — (42.) Riesch, Der Aar. — Zenetti, Naturwiss. Literatur. — Sammlg. Kösel. — (43.) Weinmann, Musikal. Literatur. — Damrich, Fugels Bibelbilder. — (44.) Stiglmayr, Zum Studium d. Kirchenväter. — Keller, Die Kunstdenkmäler Bayerns: Bezirksamt Kitzingen. — (45.) Krapp, Japan. Lyrik. — Euringer, Neuere Lit. üb. Nervosität. — (46, 47.) Reindl, Die Förderg. d. Naturw. dch. d. kath. Geistlichkt. in Bayern. — Naumann, Mayrhofers „Ibsen". — Schmid, Lukianos. — Lutz, Zur Philosophie des landschaftlich Schönen. — Wo d. blaue Blume blüht. — (48.) Völler, Die Termiten. — Schmidberger, Neue Jugendbücher.

Deutsche Wacht. (Bonn.) IV, 33—40. — (33.) Vom Mainzer Katholikentag. — Wilden, Industrie u. Handwerk. — (34.) Noch einiges v. Katholikentage. — Die Polenfrage im Westen. — Des Landwirts Sorgen. — „Die Partei der Parteilosen." — (35.) Zur Düsseldf. Reichstagsersatzwahl. — Deutschmann, Polnisches Allerlei. — Die „Verbrüderg." d. dtschen u. französ. Gewerkschaften. — (36/37.) v. Pfister, Staats- u. Lebensfragen. — Frh. v. Saß, Die Umgestaltg. d. Verfassg. in Engld. — Aus d. Reiche d. Sozialdemokratie. — Wygodzinski, Bauernkolonisation in Engld. — Dtscher Handwerks- u. Gewerbekammertag. — Der Streit im Zentrum. — (38.) Wie lange noch? — v. Pfister, In letzter Stunde. — (39.) Der sozialdemokrat. Parteitag. — Franke, Die sozialdemokrat. Gefahr. — Teuerung u. Grenzsperre. — Es will kein Ende nehmen. — (40.) Frh. v. Saß, Der engl. Verkehrsstreik u. s. Lehren. — v. Poellnitz, Zum Zentrumszwist. — Für u. gegen d. Kölner Richtung.

Die christl. Frau. (Red. Hedw. Dransfeld.) IX, 11/12. — Sawicki, Das Problem des Einsamen. — Boving, Rosalba Carriera. — Sebastian, Hauswirtschaftl. Bildg. u. Landflucht. — Antz, „Der grüne Heinrich" v. G. Keller. — Liese, Die Frau in d. Gemeinde. — Weidenbusch, Soziale Studentinnenarbeit. — Die Kinderhortbewegung. — Mutter Buchfinks letzte Reise. — Rohrbach, Damenmode u. Vogelmord. — Ohrmann, Der Humanist Vives üb. Mädchenerziehg. — E. M. Hamann.

Das Land. (Hrsg. H. Sohnrey.) XVIII, 21—24. — (21.) Hansen, Ländl. Arbeiterverhältnisse in Schleswig-Holstein. — Nuzinger, Die Armenversteigerung. — v. Egloffstein, Jugendpflege auf d. Lande. — Kampffmeyer, Die Verunstaltg. d. Oberlausitzer Dörfer. — Heinze, Unser alter Pfarrpachter. — Fischerstechen am Starnbergersee. — (22.) Maaß, Heimarbeit u. Landflucht. — Sebastian, Ländl. Wohlfahrtspflege d. bayer. Bauernvereines. — Die wandernden Theatertruppen u. d. Schundliteratur. — Lengler, Musik in die Dorfschule. — Heimatpflege in Dithmarschen. — Hurra. — (23.) Emeis, Waldgenossenschaften. — Der Zug der Landmädchen nach d. Großstadt. — Wille, Das Waisen- u. Pflegehaus zu Jöllenbeck in Westfalen. — Zum Gedächtnis Dr. A. Freybes. — Nuzinger, Der Lusejock. — (24.) Zitzen, Konsumvereine u. landwirtsch. Bezugsgenossenschaften. — Hoffmeister, Jugendspiele. — Schwalm, Volks- u. Jugendspiele in der Schwalmgegend seit 50 Jahren. — Knuth, Btrge. z. Naturdenkmalpflege. — Das Ende e. Heimatfestes.

Freund Fritz: Das österr. Abgeordnetenhaus. Ein biogr.-statist. Handbuch, 1911—1917. XII. Legislaturperiode. Mit e. Anhg., enth. die wichtigsten gesetzl. Bestimmgen, welche sich auf d. Abg.haus beziehen. 1.—20. Taus. Wien, Rud. Ludwig. (1911.) 32° (7×9·8 cm) K 1.—. — Ent-



hält — außer einen „Allgemeinen Teil" (hauptsächlich statistische Übersichten u. Zusammenstellgen), Registern u. dem Abdruck der auf die Reichsvertretung bezugnehmenden Gesetze im „Anhang" — die Porträte u. Biographien sämtlicher 512 i. J. 1911 gewählten Abgeordneten des österr. Reichsrates.

Schanil Albin: Der Schriftsteller. Ein Btr. z. soz. Frage. Wandsbek i. H., Claudius-Verlag A. M. F. Martens. 8° (106 S.) M. 1.50.

The Catholic Encyclopedia. An International Work of Reference on the Constitution, Doctrine, Discipline, and History of the Catholic Church. Edited by Phil. Dr. Ch. G. Herbermann, E. A. Pace, C. B. Pallen . . . In fifteen volumes. Vol. XI. New York, R. Appleton Comp. (Freiburg, Herder.) (1911.) 4° (XV, 799 S.) geb. M. 27.—.

*Bahr Hermann: Austriaca. Berlin, S. Fischer, 1911. 8° (204 S.) M. 3.—.

*Schultze Dr. Ernst: Die Schundliteratur. Ihr Wesen, ihre Erfolge, ihre Bekämpfg. 2., stark verm. Aufl. m. zahlr. Abb. Halle, Buchhdlg. d. Waisenhauses, 1911. gr.-8° (172 S.) M. 3.—

Bührer K. W. u. Ad. Saager: Die Organisierung d. geistigen Arbeit dch. „Die Brücke". Ansbach, Fr. Seybold, 1911. gr.-8° (VIII, 178 S.) M. 3.50.

Ostwald Wilh.: Die Brücke. Ebd. (in Komm.), 1911. 8° (8 S.)

— —: Das wissenschaftl. Weltformat f. Drucksachen. Ebd., 1911. 8° (12 S.)

Saager Adf.: Der Künstler u. die Brücke. Ebd., 1911. 8° (12 S.)

— —: Die Brücke als Organisiergsinstitut. Ebd., 1911. 8° (10 S.)

Die Brücke. Internat. Institut z. Organisierg. d. geist. Arbeit. Satzung. München, Büro d. „Brücke", 1911. 8° (16 S.)

Was „Die Brücke" will. Ebd., 1911. 8° (4 S.)

*Brandi Prof. Dr. Karl: Unsere Schrift. 3 Abhdlgen z. Einführg. in d. Geschichte d. Schrift u. d. Buchdrucks. Mit 89 Abb. im Text u. 3 Beil. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1911. gr.-8° (VII, 80 S.) M. 2.60.

Gardthausen V.: Griech. Paläographie. 2. Aufl. I. Bd.: Das Buchwesen im Altertum u. im byzantin. Mittelalter. Mit 38 Fig. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (XII, 243 S.) M. 8.—.

Sitzungsberichte d. kgl. Bayer. Ak. d. Wiss. Philosoph.-philolog. u. hist. Klasse. Jahrg. 1911, 1., 3. u. 4. Abhdlg. München, G. Franz in Komm., 1911. gr.-8°.

1. Prutz Hs.: Jacques Coeur als Bauherr u. Kunstfreund. Mit 7 Taf. (Vorgetragen am 7. Jan. 1911.) (70 S.)
3. Wecklein N.: Üb. Mißverständnisse älterer Wendungen u. Ausdrücke b. d. griech. Dichtern, insb. b. d. Tragikern. Vorgetr. am 4. Febr. 1911. (48 S.)
4. Simonsfeld Henry: Eine bayer. Gemäldesammlg. d. 18. Jhdts. in Schloß Lichtenberg. Vorgetr. am 4. Febr. 1911. (27 S.)

Theologie.

Pölzl Hofrat Univ.-Prof. Dr. Franz X.: **Die Mitarbeiter des Weltapostels Paulus.** Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1911. gr.-8° (VIII, 494 S.) M. 8.—.

Der Verf. erfüllt mit dem vorl. Werke sein Versprechen, das er im Vorworte seines „Weltapostel Paulus" gegeben hat. Er bietet, nach chronologischen Gesichtspunkten geordnet, die Biographien von neunundachtzig Begleitern, Mitarbeitern und Mitarbeiterinnen des Völkerapostels. Was in zahllosen Enzyklopädien, Bibelwörterbüchern, Kommentaren und Monographien zerstreut lag, ist hier mit großer Sorgfalt gesammelt und an der Hand der Quellen nachgeprüft worden. In einem Anhang werden sechs Lebensbeschreibungen anderer Paulus nahestehender Persönlichkeiten beigefügt. Ohne Übertreibung darf man sagen, daß das Buch einem wirklichen Bedürfnisse entgegenkommt. Denn in gleich umfassender Weise ist bisher weder von Katholiken noch von Protestanten eine Darstellung des Lebens jener Männer und Frauen, die zu Paulus in enge Beziehungen getreten sind, versucht worden. Alle jene, welche des Verf. „Weltapostel Paulus" gelesen haben, werden mit Interesse die Bekanntschaft auch dieses Werkes machen und dem Autor Dank wissen. — „Jehova" gilt heutzutage allgemein als veraltet. Die Monographie J. D. Strohbachs „De Epaphra Colossensi" (Leipzig, 1710) scheint dem Verf. entgangen zu sein.

Prag. Steinmetzer.

Denner Dr. Max: **Die Ehescheidung im Neuen Testamente.** Die Auslegung der neutestamentlichen Schrifttexte über die Ehescheidung bei den Vätern, historisch-kritisch dargestellt. Paderborn, Ferd. Schöningh, 1910. 8° (IV, 162 S.) M. 2.—.

Die Stellung zu untersuchen, welche hervorragende Exegeten der alten Zeit bedeutsamen Bibelworten gegenüber einnahmen, ist eine lohnende Aufgabe, der sich D. in der vorl. Schrift mit vielem Fleiße unterzogen hat. Welche Texte er ins Auge gefaßt, besagt der Titel des Buches. Sie sind klar, nur die Matthäusstellen gelten als schwierig, nicht ob ihrer Dunkelheit oder sprachlichen Anomalie, sondern weil sie mit dem Dogma von der absoluten Unauflöslichkeit der Ehe im Widerspruche zu stehen scheinen und die Ausleger sie um jeden Preis damit in Einklang bringen wollen. Die übliche Deutung ist bekannt, aber Ref. muß gestehen, daß ihm dieselbe beinahe als eine des Gottmenschen unwürdige Selbstverständlichkeit erscheinen möchte. Warum könnte die Exzeption nicht eine sehr früh in den Text gedrungene Glosse judenchristlichen Ursprunges sein? Die älteste Geschichte des neutestamentlichen Textes ist in Dunkel gehüllt, jedenfalls ward er mit größerer Freiheit behandelt als in Zeiten einer bestimmten, für authentisch erklärten Überlieferungsform. So müssen die Matthäustexte allerdings nach den Parallelen verstanden werden, nur in etwas anderer Weise, als D. in der Schlußbemerkung diesen Satz als Ergebnis der patristischen Exegese ausspricht.

Aber manche alte Ausleger finden in den Matthäusstellen nicht ohne weiteres die bloß zeitliche und örtliche Trennung der Gatten ausgedrückt; D. verschließt sich dieser Einsicht nicht, möchte indes der weltlichen Gesetzgebung, die von den Vätern berücksichtigt worden sei, die Schuld beimessen, wenn dem Manne eine neue Ehe zugebilligt, der (entlassenen) Frau versagt wird. Ob jedoch die Väter, jene scharfen Verteidiger des göttlichen Gesetzes gegenüber der anders gearteten weltlichen Macht, des Mutes ermangelt hätten, ihr auch in diesem Punkte offen entgegenzutreten? Es wird vielmehr die alte orientalische Anschauung, die das Weib viel minder bewertet als den Mann, nicht ohne Einfluß auf jene Auffassung geblieben sein, der auch Basilius trotz der Ausführungen des Verf. sich nicht entziehen konnte, Chrysostomus nicht gänzlich ferne stand. Die düsterstrenge Askese des Morgenlandes mochte sie gleichfalls begünstigen. Die Worte Tertullians (vgl. S. 38 f.), welche D. im Sinne einer Scheidung von Tisch und Bett versteht, scheinen eher zu besagen, daß Christus die grundlose Scheidung verbiete, aber eine schandvolle Ehe zu trennen gestatte und so nach beiden Seiten hin für deren Heiligkeit sorge. Weshalb betonte sonst Tertullian die „unerlaubte Entlassung", die „nicht gehörige Weise" der Trennung einer Ehe? Der Schlußfolgerung, die der Verf. (S. 38) zieht: „Tertullian kennt also . . . eine erlaubte Trennung der Ehe (*matrimonium rite diremptum*) nur für den Fall, daß eine Wiederheirat nicht erfolgt", vermag sich Ref. nicht anzuschließen; Tertullian schreibt: „Christus hat jetzt die Ehescheidung nur bedingungsweise verboten, wenn nämlich jemand in der Absicht sein Weib entläßt, um eine andere zu heiraten." Und weiter unten: „So lehrt er auch nichts dem Moses Widersprechendes, dessen Gebot er anderswo beibehält, um nicht zu sagen, bestätigt." Wenn D. ferner bei Cyrillus Alexandrinus die Ansicht, der Mann könne sich nach der Scheidung im Falle des Ehebruches wieder verheiraten, wahrscheinlich findet, durfte er sie bei Epiphanius nicht von vornherein in Abrede stellen. Selbst Augustin, der vielleicht am entschiedensten die absolute Unauflösbarkeit der Ehe verteidigt, tut es nicht immer mit der gleichen Klarheit; man vgl. S. 134, wo er den Ausnahmefall nennt, so daß die folgenden Darlegungen von diesem Gesichtspunkte aus zu würdigen sind. Übrigens steht ihm die Unauflösbarkeit a priori fest, wie auch D. bemerkt; nur ließe sich darauf hinweisen, daß nach dem Ehebruche des einen Teiles die Ehe aufhört, ein Abbild der Vereinigung Christi mit der Kirche zu sein, und weiter die Analogie mit dem Ordo nicht zwingend ist, da durch den Tod des einen Gatten das Band doch gelöst wird, während der Charakter des Ordo ein *indelebilis* ist. Augustins „Streben geht nicht dahin, gelehrte wissenschaftliche Exegese zu treiben . . ., sondern vorzugsweise den dogmatischen Gehalt der Schriftstellen zu entwickeln" (S. 153). Aber es wäre um letztere Arbeit schlimm bestellt, wenn sie der ersteren entraten dürfte; im Gegenteil: solide wissenschaftliche Exegese muß die Grundlage für die Ermittlung des dogmatischen Gehaltes einer Bibelstelle bilden. Auch ist es nicht erlaubt, Worte eines Schrifttextes wegzulassen, um einen Irrtum zu verhüten (S. 155). — Die dankenswerte Arbeit D.s hätte vielleicht noch gewonnen, wenn die Aussprüche der Väter — zum Teil wenigstens — einer etwas eingehenderen Prüfung unterzogen worden wären, selbst auf die Gefahr hin, ein den Absichten des Verf. minder günstiges Resultat zu erzielen.

Leitmeritz. Herklotz.



Stoeckius Dr. Hermann: **Forschungen zur Lebensordnung der Gesellschaft Jesu im 16. Jahrhundert.** 2. Stück: Das gesellschaftliche Leben im Ordenshause. München, C. H. Beck, 1911. Lex.-8° (X, 198 S.) M. 5.—.

Das Lob, das von den berufensten Stellen dem 1. Stücke des vorl. Werkes zuteil wurde, ist so allgemein gewesen, daß es kaum noch nötig erscheint, auch das vorl. 2. Stück der Beachtung zu empfehlen. Schon die Tatsache, daß ein protestantischer Forscher über die Gesellschaft Jesu so anerkennend urteilt, läßt auf die Gewissenhaftigkeit der Arbeit schließen; denn nur die Benützung ursprünglicher, erstklassiger Quellen kann zu solchem Urteil führen. Mit großem Fleiße hat der Verf. aus den neuester Zeit publizierten primären Quellen, so den Epp. Canisii, den auf die S. J. sich beziehenden Bänden in den MG Paed., hauptsächlich aber aus den Epp. P. Nadal S. J. geschöpft. Während St. im I. Bande die Begriffe „Ordensangehörige und Externe" untersucht hat, stellt er im vorl. „Das gesellschaftliche Leben im Ordenshause" dar; indem er von der Untersuchung des Begriffes *collegium* ausgeht, schildert er das Leben der Ordensmitglieder untereinander bis ins Detail und die Beziehungen zu den Externen, angefangen von der einfachen Privatunterhaltung bis zu den großen Erziehungskollegien, bei denen natürlich nur das Anfangsstadium der Entwicklung berücksichtigt ist. Trotzdem kommt auch St. schon bei der Untersuchung der Anfänge der jesuitischen Erziehungskunst zu dem Resultat, daß wir „nirgends ein verständnisvolleres Eingehen auf die Eigentümlichkeiten der Mitmenschen finden als im Jesuitenorden" (S. 135). Die Lektüre des Buches kann jedem Historiker, jedem Pädagogen und schließlich allen denen, die bisher über Jesuiten aburteilten, Nutzen bringen.

Wien. Dr. Ernst Tomek.

Drews Arthur: **Die Christusmythe.** II. Teil: Die Zeugnisse für die Geschichtlichkeit Jesu. Eine Antwort an die Schriftgelehrten mit besonderer Berücksichtigung der theologischen Methode. Nebst einem Anhang: Ist der vorchristliche Jesus widerlegt? Eine Auseinandersetzung mit Weinel von W. B. Smith. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (XXII, 452 S.) M. 5.—.

Mag auch der Verleger in seinem beigelegten Prospekt noch so sehr beteuern, daß die von ihm angezeigten Schriften D.' „keine dogmatischen Zänkereien oder persönliche Eigenbrödelei" seien, so zeigt schon der Untertitel, daß die vorl. Schrift dennoch nichts anderes ist. Denn wie aus dem Vorwort ersichtlich ist, vergleicht sich D. mit Christus und den Aposteln, seine Gegner, die liberalen protestantischen Theologen, aber mit den Schriftgelehrten und Pharisäern, ja mit den Teufeln (S. XXII). Wie der Affe am Titelblatt bezeugt, steht es D. fest, daß der Mensch vom Affen abstammt, jedenfalls um so fester, je mehr diesem lieblichen Monistendogma zuliebe die Wissenschaft à la Haeckel gefälscht wird. Was D. leistet, ist unglaublich. Daß Jesus keine historische Persönlichkeit ist, setzt er dreist voraus, weil ihm der historische Jesus sehr unbequem ist. Die historischen Zeugnisse für die Existenz Jesu erklärt er einfach *ex cathedra* für Fälschungen oder Mißverständnisse und aus diesen nach seiner Ansicht gefälschten Schriften beweist er, daß Jesus nicht existiert habe. Positive Beweise für die Christusmythe sind ihm seine mythischen Züge, auf deren Zusammenstellung er sich viel zugute tut. Der Arme kennt nicht die ganze Reihe von mythischen Zügen, die der berühmte Assyriologe F. X. Kugler aus der Geschichte des hl. Königs Ludwig IX. von Frankreich in seiner Schrift gegen die Panbabylonisten so schön zusammengestellt hat. Ist Ludwig IX. nun eine mythische Person ohne historische Existenz? Mag D. immerhin das gleiche Recht haben wie die liberalen protestantischen Theologen, seiner vorgefaßten Idee zuliebe die hl. Schrift und die Geschichte zu entstellen und zu fälschen, der Umstand, daß auch andere diese Fälschung betreiben, wird die seinige nicht erlaubt und gut machen. Wie es mit seiner Kenntnis der Mythologie etc. bestellt ist, zeigt seine etymologische Erklärung des Wortes Asklepios, von dessen koptischem Ursprung er keine Ahnung hat. Es kommt nämlich vom koptischen *tschôlep (ebôl)* „offenbaren"; durch Metathesis entstand daraus *sklep*, das, mit vorgesetztem *α* und der Endung *ιος* versehen, ins Griechische herübergenommen wurde. Daß D. nicht deutsch kann, obwohl er kein katholischer Priester ist, der den Antimodernisteneid abgelegt hat, zeigt die Wendung „zum tausendundeinten Mal" (S. XI). Kurz, um mit D. (S. 313) zu reden: sein Buch ist das Gezänke eines „fanatischen" Monistenpfaffen, der mit „plumpen" Monistenfüßen die christlich-europäische Kultur „niedertrampeln" möchte. Dabei glaubt D. nicht für jene geschrieben zu haben, die niemals alle werden; für wen denn sonst?

Wien. Schlögl.

I. **Koch** Lic. theol. Heinrich: **Die Abfassungszeit des lukanischen Geschichtswerkes.** Eine historisch-kritische und exegetische Untersuchung. Leipzig, Deichert Nachf., 1911. gr.-8° (VIII, 102 S.) M. 1.80.

II. **Westberg** Friedrich: **Zur neutestamentlichen Chronologie und Golgathas Ortslage.** Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 144 S.) M. 3.—.

I. Eine Studie, die der katholische Exeget mit Genugtuung begrüßen kann: Koch kommt durch objektive Untersuchung des Inhalts der Apostelgeschichte betreffs deren Abfassungszeit zu einem Resultat, das sich mit der katholischen Tradition vollständig deckt: Abfassungszeit der Apg. Frühjahr 63 (S. 62), demnach Herausgabe des Evangeliums i. J. 61, spätestens 62 (S. 101). Der Beweisgang der Untersuchung ist überzeugend und von ruhiger Klarheit: der Schluß der Apg., die Schilderungen, die geschichtliche Treue der Berichte, die theologische Terminologie, die äußere und innere Lage des Christentums sowie die Eigentümlichkeit des Berichtes von der eschatologischen Rede Lk 21 weisen beide Bücher vor das Jahr 70, näherhin in die obgenannte Zeit. — Möge der Verf. mit gleichem Mut und Geschick auch andere Fragen im Sinne der vielgenannten „rückläufigen Bewegung zur Tradition" untersuchen und lösen!

II. Westberg legt nach Jahresfrist den zweiten Versuch vor, umstrittene Daten der biblischen Chronologie z. T. auf neuem Wege festzulegen. Zugleich soll diese Studie seine „Biblische Chronologie nach Flavius Josephus und das Todesjahr Jesu" erweitern, verteidigen und teilweise berichtigen. W. bearbeitet ein anerkannt schwieriges Terrain mit unverdrossener Hingebung und verdient hiefür alle Anerkennung. Der Originalität seiner Untersuchungen entspringen allerdings Resultate, die sich mit der gewöhnlichen Ansetzung meistens nicht vereinen lassen oder von den Biblisten zum wenigsten mit Fragezeichen versehen werden müssen; so z. B. Jesu Geburtsjahr 12 v. Chr., Irrtum des Lk betreffs des Quirinius, Abfassungszeit des Lk-Evangeliums (siehe Koch), Stern der Weisen als Halleyscher Komet (vgl. Kritzinger), Todestag des Petrus und Paulus (57, bezw. 60 n. Chr.) u. a. m. Auch sonst stellt W. längst als unhaltbar erkannte Ansichten apodiktisch als Resultate der Forschung dar und zeigt, daß er auf biblischem Gebiete doch zu wenig selbständig ist. Zumal das Golgotha Gordons und Conders, für das er eintritt, ist entschieden abzulehnen. Hingegen sei mit voller Anerkennung hervorgehoben, daß W. einer der Wenigen ist, die sich nicht an den protestantischen Boykott katholischer Autoren kehren, sondern daß er eine ganze Reihe katholischer Schriften benützt hat (Bach, Euringer, Innitzer, Kellner, Kohout, Fr. Maier, Mommert, Raška, Steinmann). Und so sei die Studie, mögen auch viele ihrer Resultate anfechtbar sein, freundlicher Beachtung empfohlen!

Wien. Innitzer.

I. **Donders** Adolf: **Heimkehr. Stille Gedanken.** (Wort und Bild. Nr. 4—6.) M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1910. 16° (XV, 453 S.) geb. M. 1.20.

II. **Könn** Jos.: **Auf Höhenpfaden.** Aszetische Gedanken für die moderne Welt. 5. Tausend. Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. 8° (309 S.) M. 2.60.

I. In losem Anschlusse an das Kirchenjahr bietet Donders in poetisch-schönem Gewande herrliche Gedanken zur Beherzigung. Auch trockenere Seelen werden das Büchlein mit geistigem Genusse und wahrem Nutzen lesen. Es verdient beste Empfehlung.

II. Anschließend an das Tugendleben des hl. Aloisius führt Könn auf die Höhenpfade des geläuterten christlichen Lebens. Das Buch enthält 18 Betrachtungen in drei Hauptabschnitten. Es wird, wie das vorgenannte, gebildeten Lesern viel Freude und Erbauung bereiten. —ie.

Meschler Moritz, S. J.: **Der göttliche Heiland.** Ein Lebensbild, der studierenden Jugend gewidmet. 3., verbesserte und vermehrte Auflage. Mit einer Karte von Palästina zur Zeit Jesu. Freiburg, Herder, 1911. 8° (XX, 684 S.) M. 5.—.

Mit einigen kleinen Erweiterungen über die Quellen des Lebens Jesu und über den Schauplatz und die Zeitumstände desselben geht dieses Lebensbild des göttlichen Heilandes zum drittenmal in die Welt. Es ist der studierenden Jugend gewidmet und bestimmt, diesen das Charakterbild Jesu als ihr vorbildliches Lebensideal vorzuhalten. Dem entspricht die herzliche und zum Herzen gehende Darstellung ganz; sie vermeidet den doppelten Fehler, lehrhaft trocken und überschwenglich zu sein. Ein rechtes Jugendbuch, das man gern in Vieler Händen sehen möchte.

Theolog. Quartalschrift. (Tübingen.) XCIII, 4. — Rießler, Das alte Test. u. d. babylon. Keilschrift. — Kresser, „Praecedam vos in Galilaeam" in d. Berichten d. Palästinapilger. — Gspann, Der Mensch als Abbild d. dreieinigen Gottes. — Grabmann, Mitteilgen üb. scholast. Funde in d. Bibliotheca Ambrosiana zu Mailand. — Gaugusch, Leben u. Wirken d. Bruder Berthold v. Regensburg. — Belser, Das Johannesevangelium u. s. neueste Beurteilung.

Priester-Konferenz-Blatt. (Brixen, A. Weger.) XXIII, 5 u. 6. — (5.) Gedanken üb. d. Kartenspiel. — Gedanken üb. d. Vorbereitg. z. 1. Beicht u. Kommunion. — Beziehgen d. Klerus zu d. Studenten in d. Ferien. — Kernsprüche d. sel. Regens Feichter. — (6.) Der Lektionsgang e. Katechismusstunde. — Das ungesäuerte Brod b. Meßopfer.

Bessarione. (Rom.) Fasc. 116. — Palmieri, La lettera del filosofo bizantino Teoriano sui punti controversi tra Greci e Latini — Marini, Il Beato Greg. Card. Barbarigo e l'unione d. Chiese. — Borgomanero, Gli apologisti d. dottrina cattol. contro i Greci nel sec. XVII. — Palmieri, Le divergenze dommatiche disciplinari e liturgiche tra le due chiese di Oriente e di Occidente. — Bacha, Le deuxième centénaire de la fondation du monastère des religieux basiliens du St. Sauveur. — Cattan, Breve notizia biografica per service alla storia religiosa dell' Oriente.

Cursus philosophicus in usum scholarum. Auctoribus pluribus philosophiae professoribus in collegiis Valkenburgensi et Stonyhurstensi S. J. Pars V. Freibg., Herder, 1911. 8°

V. Boedder Bernhard., S. J.: Theologia naturalis sive Philosophia de Deo. In usum scholarum. Editio III., aucta et emendata. (XIV, 415 S.) M. 4.20.

*Hattler Frz., S. J.: Blumen aus d. kathol. Kindergarten. Kinderlegenden, vom Verf. selbst aus s. größeren Werke „Kathol. Kindergarten" ausgewählt. Mit vielen Bildern. 11. u. 12., verb. Aufl., hrsgg. v. Arno Bötsch S. J. Ebd. (1911.) kl.-8° (VII, 242 S.) geb. M. 1.80.

*Mey Gustav: Vollständige Katechesen f. d. untere Klasse d. kathol. Volksschule. Zugleich e. Btr. z. Katechetik. 13., verb. u. verm. Aufl. Ebd., 1911. 8° (XV, 476 S.) M. 3.50.

*Schmitt Dr. Jak.: Erklärg. des kleinen Deharbeschen Katechismus. 10. Aufl. Ebd., 1911. 8° (XII, 286 S.) M. 2.60.

*Stingeder Fz.: Das Gesetz d. 2 Tafeln. Predigten üb. d. 10 Gebote Gottes. Gehalten in d. Domkirche zu Linz. 2. Aufl. (4.—6. Taus.) Linz, Kath. Preßverein, 1911. gr.-8° (212 S.) K 2.20.

Wolff P. Maternus, O. S. B.: Messianische Weissagungen. Aus d. massoretischen u. Vulgata-Texte f. akadem. Übungen zus.gestellt. Trier, Mosella-Verlag, 1911. 8° (IV, 103 S.) M. —.—.

*Seeböck P. Philibert, Ord. Fr. Min.: Exerzitien-Buch f. monatl. u. jährl. Geisteserneuerung. Allen Christen z. Gebrauche. 2. verb. Aufl. Salzbg., A. Pustet. (1911.) 8° (XVI, 661 S.) K. 3.60.

*Erlemann Dir. Gustav: Die Einheit im kath. dtschen Kirchenliede. Eine krit. Würdigung d. Lieder d. heut. Diözesan-Gesangbücher v. Dtschld., Luxemburg, Österr. u. d. Schweiz, sowie d. Militärgesangbuches Berlin. Zugl. e. Auswahl u. Festlegung d. Lieder, die f. e. einheitl. Gesangbuch in Betracht kommen könnten. I. Bd.: Advent-Weihnachten. Auf Grund v. Hdschriften u. gedr. Quellen bearbeitet. Trier, Beatus-Verlag, 1911. gr.-8° (XIII, 188 S.) M. 4.—.

Die Theologie d. Gegenwart. Hrsgg. v. Proff. D. R. H. Grützmacher, Dr. G. Grützmacher, D. Hunzinger, D. Kühl, D. Sellin, Dir. Lic. Dunkmann. V. Jahrg., 3. Heft: Histor. Theologie v. Proff. Dr. G. Grützmacher u. Lic. Herm. Jordan. Lpz., A. Deichert Nachf., 1911. gr.-8° (S. 127—212) pro Jahrg. (4 Hefte) M. 3.50.

*Sauvain Karl: Die Tragödie d. kathol. Pfarrers in Briefen e. Pfarrköchin. Frkf. a/M., Neuer Frkf. Verlag, 1911. 8° (279 S.) M. 3.20.

Floerke Hanns: Ultramontanismus u. Sittlichkt. oder Dem „Asketen" seine Geißel. Ebd., 1911. gr.-8° (64 S.) M. —.80.

Philosophie. Pädagogik.

Krieck Ernst: **Persönlichkeit und Kultur.** Kritische Grundlegung der Kulturphilosophie. Heidelberg, C. Winter, 1910. gr.-8° (XVI, 512 S.) M. 6.60.

Der Verf. will das Leben und die Wissenschaft aus den Banden des positivistischen Realismus und Materialismus befreien, und zu diesem Zwecke stellt er ganz merkwürdigerweise das „unendliche Selbst" als Herrn und Schöpfer des gesamten Daseins auf. Er bleibt aber auch hier nicht konsequent. Einmal ist der persönliche Wille der Weltgestalter, ein anderesmal die Gesellschaft, dann wieder die Vernunft, einmal die reine, ein anderesmal die praktische. Er bekämpft den Sozialismus, weil in ihm die Persönlichkeit der Masse gegenüber ohne Vermittlung ohnmächtig wird, betont aber so stark das nationale Sonderwesen, daß die Wissenschaft sich durch diesen Chauvinismus mit Recht bedroht sieht. K. will nur das Vaterland beglücken, verlangt daher das Wiedererwachen der „deutsch-nationalen Religion des Idealismus". Wenn man nun näher betrachtet, worin dieser Idealismus bestehe, erfährt man, daß es die protestantische Kultur sei, so daß wir dem Protestantismus das Kultur- und Lebensprinzip der Individualität gegenüber dem Sozialismus verdanken. Was die Kultur selbst anbelangt, ist von ihr in dem Buche am wenigsten die Rede. Der Gedanke, der so klar und siegreich in Rudolf Goldscheds Arbeit „Höherentwicklung und Menschenökonomie" zutage tritt, daß nicht nur der Mensch sich dem Milieu anpaßt, sondern daß er daß Milieu neu schafft und so indirekt auf sich rückwirkt, wird hier in der Hegelschen Dunkelterminologie ganz erstickt. Als Wertgesetz der Kultur gilt nach K. die Fähigkeit, sich den jeweiligen schon vorhandenen Normen und Symbolen anpassen zu können. Mit Goldsched stimmt er in der Annahme der Mehrheit der Entwicklungsmöglichkeiten überein. Ideal des Verf. ist nicht nur die Persönlichkeit, Kunst und Religion, sondern auch der nationale Staat, der wohl zwar kein Selbstzweck sein kann, aber dennoch als einziges Mittel für die Entwicklung der Menschheit gilt. Auch die Wissenschaft ist kein Selbstzweck, sondern eine Methode, ein Mittel zur Steigerung des nationalen Gesamtlebens, der Kultur und zur Erhöhung der Lebensgefühle freier Persönlichkeit. Darum muß sich die Wissenschaft stets mit dem Leben erneuern und darum ist ihm die Religion (die protestantische Hegels und Schleiermachers) als Erkenntnis des Unendlichen der wahre Maßstab der Kultur.

Beregszász. M. Erő.

I. **Hilty** Prof. Dr. C.: **Kranke Seelen.** Psychopathische Betrachtungen. Leipzig, J. C. Hinrichs. (Frauenfeld, Huber & Co.) 8° (92 S.) M. 1.20.

II. — —: **Sub specie aeternitatis.** (Ewiges Leben.) 1.—6. Tausend. Ebd., 1909. kl.-8° (59 S.) M. 1.—.

III. — —: **Das Geheimnis der Kraft.** 1.—10. Tausend. Ebd., 1909. kl.-8° (106 S.) M. 1.20.

IV. — —: **Bausteine.** Aphorismen und Zitate aus alter und neuer Zeit, gesammelt (von † Prof. Dr. C. Hilty). Mit dem Bildnis des Autors nach einer Originalzeichnung von David Burnand. 1.—15. Tausend. Aarau, Edw. Erw. Meyer, 1910. kl.-8° (148 S.) geb. M. 1.80.

V. **Straubinger** Prof. Dr. Heinrich: **Grundprobleme der christlichen Weltanschauung.** Vorträge. Freiburg, Herder. 8° (VII, 142 S.) M. 1.60.

VI. **Vögele** K. A.: **Höhenblicke.** Festtags-Gedanken. Ebd. 8° (X, 184 S.) M. 2.20.

VII. **Mathies** Msgr. Dr. Paul Baron de: **Epistolae redivivae.** Reisebriefe eines Konvertiten. 2. Ausgabe. Ebd. 8° (XX, 310 S.) M. 4.—.

VIII. **Cathrein** Viktor, S. J.: **Glauben und Wissen.** Eine Orientierung in den religiösen Grundproblemen der Gegenwart für alle Gebildeten. 4. und 5., bedeutend vermehrte Auflage. Ebd., 1911. 8° (IX, 305 S.) M. 3.—.

IX. **Morawski** weil. P. Marian, S. J.: **Abende am Genfer See.** Grundzüge einer einheitlichen Weltanschauung. Genehmigte Übertragung aus dem Polnischen von Jakob Overmans, S. J. 5. Auflage. Ebd. 8° (XVII, 258 S.) M. 2.20.

X. **Beheim-Schwarzbach** Dr. med. Bruno: **Gräme dich nicht!** Ein Buch für sonnige Lebensanschauung in zehn Briefen. Berlin, A. Hofmann & Co., 1911. 8° (143 S.) geb. M. 3.—.

XI. **Holl** Dr. Konstantin: **Wahn und Wahrheit.** Ein Führer auf des Glaubens Sonnenberg für gebildete Jünglinge. 2. und 3., verbesserte Auflage. Freiburg, Herder. kl.-8° (VIII, 388 S.) M. 2.20.

XII. — —: **Sturm und Steuer.** Ein ernstes Wort über einen heikeln Punkt an die studierende Jugend. 3. und 4. Auflage. Ebd. kl.-8° (X, 304 S.) M. 1.80.

XIII. **Doß** P. Adolf von, S. J.: **Gedanken und Ratschläge,** gebildeten Jünglingen zur Beherzigung. 19. Auflage. Mit Titelbild. Ebd. kl.-8° (XX, 560 S.) M. 2.60.

XIV. **Krier** Johann Bernhard: **Das Studium und die Privatlektüre.** 17 Konferenzen, den Zöglingen des Bischöflichen Konviktes zu Luxemburg gehalten. 6., verbesserte und vermehrte Auflage, herausgegeben von Dr. Meinrad Vogelbacher. Ebd. kl.-8° (XIV, 371 S.) M. 2.40.

XV. **Kellner** Dr. Lorenz: **Lose Blätter.** Aphorismen zur Pädagogik der Familie, der Schule und des Lebens. Gesammelt und geordnet von Adam Görgen. Mit Lebensabriß und zwei Schriftproben. 2., verbesserte und vermehrte Auflage. Ebd., 1911. 8° (XXXII, 387 S.) M. 3.60.

XVI. **Huch** E.: **Des Jünglings Weg zum Glück.** Mit einem Geleitswort von Dr. Joseph Drammer. Ebd. kl.-8° (VIII, 119 S.) M. 1.—.



XVII. **Wegener** Hans: **Wir wollen leben!** 7.—12. Tausend. Hagen i. W., O. Rippel. kl.-8° (108 S.) M. 1.20.

XVIII. **Zbinden** Privatdozent Dr. H.: **Briefe an einen jungen Mann.** Eine Wegleitung für junge Leute in der kritischen Periode ihrer Entwicklung. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Prof. Friedrich Maibach. Zürich, Art. Institut Orell Füßli. 8° (129 S.) M. 2.—.

XIX. **Dorthe** F.: **Der Mensch und sein Leben.** Betrachtungen. Wien, C. Konegen, 1910. 8° (III, 146 S.) M. 2.—.

XX. **Munding** Dr. Karl: **Quintessenz der Lebensweisheit und Weltkunst.** Nach Lord Chesterfields Briefen an seinen Sohn frei bearbeitet. Stuttgart, Schwabacher. 8° (254 S.) M. 3.60.

Zwanzig Bücher, teils neu, teils alt und nur neu aufgelegt, die alle das nämliche Ziel verfolgen: die Menschen, zu denen sie sprechen, zufrieden und — was vielleicht dasselbe ist — glücklich zu machen. Unsere nervöse, so mancher Ideale beraubte Zeit hat doppelt stark das Bedürfnis nach solchen Wegweisern; die Menge derartiger Bücher beweist dies. Und man darf es als ein günstiges Zeichen des Gesundens ansehen, daß die an Schopenhauer und Nietzsche übersättigte Menschheit sich allmählich wieder zurücksehnt nach der einfachen Philosophie des Evangeliums und daß Werke, die sie dahin weisen, wie die Bücher des vor zwei Jahren verstorbenen Schweizer Rechtslehrers und Philosophen Hilty, hohe Auflagenziffern erleben. Die vorl. vier Büchlein (I—IV) gehören zu seinen letzten Arbeiten, zeigen aber in jeder Zeile, in jedem Gedanken, der da zum Ausdrucke kommt, — und es leben deren gar viele in dem schmalen Bändchen! — den echten Hilty, wie wir ihn aus seinen berühmten Büchern über das „Glück" kennen: ein fester, inniger, erlebter Gottes- und Christusglaube, der den katholischen Lehren vielfach recht nahe kommt, ihnen aber freilich wieder oft auch weltenfern steht; ein Eklektizismus aus den verschiedensten Religionen (sogar der Islam spielt öfters hinein), Konfessionen und philosophischen Systemen, wobei häufig katholische Anschauungen im Widerschein anderer Lehren zu ganz wunderbarem, hellem Glanz kommen, — freilich oft auch unverstanden bleiben. Auf jeden Fall aber sind die Büchlein überreich an Anregungen der verschiedensten Art und reifen Menschen, die nicht jedes gedruckte Wort unbesehen als wahr hinnehmen und den echten Glanz vom reflektierten zu unterscheiden wissen, warm zu empfehlen. — Hilty-Leser mögen, wenn sie ein oder einige Werke dieses Popularphilosophen durchgelesen, zu einem der zunächst genannten Bücher greifen, zu Straubinger (V) oder Vögele (VI); beide sind, unter sich eng verwandt, recht geeignet, den Wegsucher dorthin zu leiten, wo die Quellen des Lebens fließen, und zu zeigen, daß „die Glaubens- und Gehorsamsforderung des Christentums und der katholischen Kirche sich mit der richtig verstandenen Menschenwürde wohl verträgt, ja von ihr gefordert wird und ihre schönsten Blüten zeitigt". Vögele, der seine „Höhenblicke" „dem Verfasser des herrlichen Buches ‚Mehr Freude' Bischof P. W. v. Keppler" widmet, sagt in der Vorrede geradezu, daß er ein Pendant zu Hilty schreiben wollte. — Die unter VII—IX und XI—XV verzeichneten Bücher sind durchwegs Neuauflagen und im AL früher bereits besprochen. Das Buch von Msgr. Mathies (Ansgar Albing) (VII) ist in der Neuauflage unverändert geblieben (vgl. AL XVII, 252 f.); Cathreins Darlegungen (VIII) haben im Lichte der Abwehr des Modernismus, dessen Wurzeln ja vielfach in den (ungeklärten) Verhältnissen zwischen Glauben und Wissen liegen, erhöhte Bedeutung gewonnen (vgl. AL XII, 586); die Neuausgabe des prächtigen Buches von Morawski (IX) ist gleichfalls ein wörtlicher Abdruck der vorigen Auflage (vgl. AL XIV, 260; XV, 743; XVIII, 103, 746), die beiden kleinen Schriften von Holl (XI und XII) wenden sich, gleichwie auch die Büchlein von Doß (XIII) und Krier (XIV), an die reifende männliche Jugend, in erster Linie an die Studenten, denen sie Führer und väterlichfreundschaftliche Berater sein wollen: das erste (XI) mehr in apologetischer Hinsicht, um die Jünglinge in ihrem Glaubensleben zu stärken, das zweite (XII) sucht die Tugend der Keuschheit in das hellste Licht zu stellen und die leicht verführbare Jugend zu einem sittlichen Lebenswandel anzuleiten, das dritte (XIII), nach P. Doß' Tode von P. Lehmkuhl und jetzt von P. Scheid herausgegeben, hat mehr betrachtenden Charakter, und Krier (XIV) endlich zeigt seine Besonderheit schon im Titel (vgl. dazu AL X, 744; XIII, 555; XIV, 555; XIX, 651). Kellners „Lose Blätter" (XV) sind im AL V, 360 gewürdigt worden. — Ein Buch ganz anderer Art ist Beheim-Schwarzbachs „Gräme dich nicht!" (X); der Verf. sagt selbst (S. 139): „Ich bin nur ein indifferenter Christ im Sinne der Bibellehre", und diese Gleichgültigkeit gegen alle Religion macht sich auch durch gänzliches Fehlen ethischer Motivierung seines „Gräme dich nicht!" bemerkbar. B.-S. steht durchwegs auf dem realsten Boden der Wirklichkeiten und bewegt sich da mit großer Gewandtheit; darum ist auch sein Buch amüsant und man wird gewiß daraus manches lernen können. Den Gegensatz dazu bildet das Büchlein von Huch (XVI), das in zwei Kapiteln „Lebensernst" und „Lebensglück" den Weg zu den höheren Gütern, zum ewigen Glücke weist. — Hans Wegener nennt sein Buch (XVII) einen „Appell zur freudigen Lebensbejahung"; aber wie weit ist sein Ideal entfernt z. B. von Bischof Kepplers „Mehr Freude"! Schöne Gedanken und Worte allein machen es nicht, es kommt zu allermeist auf die metaphysische Energie an, die im Menschen lebt und deren kräftigste Triebfeder doch allezeit die Religion war. — Auch für Zbinden (XVIII) ist die „Religion der Pflicht" ein stärkeres Agens als die „Religion der Theologie", — als ob diese nicht jene in sich schlösse? Wenn man das Büchlein liest, ist man erstaunt über die Unmasse von Gemeinplätzen, Trivialiten und Plattheiten, mit denen es von der ersten bis zur letzten Seite erfüllt ist; und man fragt sich verwundert, wie ein Mann von solchem Mangel an Geist Hochschullehrer werden konnte! Es ist Eltern und Erziehern nur dringend abzuraten, für das Büchlein 2 M. anzulegen. — Dorthes „Der Mensch und sein Leben" (XIX) ist eine Aphorismensammlung, die wie alle derartigen „geistreichen" Bücher neben manchem Witzigen und Richtigen viel Geistreichelndes, Gesuchtes und Schiefes enthält; noch mehr fast Zynisches, — daran ist das Buch besonders reich. — Zum Schlusse ein altes Buch: Chesterfields Briefe an seinen Sohn (zuerst 1774 erschienen), von K. Munding frei bearbeitet (XX); die laxe Moral und der platte Utilitarismus dieser Lebensgrundsätze sind ja bekannt, auch daß der blendende Geist Ch.s und eine anmutige Sprache leicht über die mangelnde Tiefe hinwegtäuscht. Die Mundingsche Bearbeitung zeigt alle Vorzüge, aber auch alle Schattenseiten des Originalwerkes.

Das humanist. Gymnasium. (Heidelbg., C. Winter.) XXII, 4. — Preßstimmen üb. e. neue preuß. Schulreform. — Ankel, Die Herren Spieß u. Genossen. — Die 26. Generalversammlg. d. bayr. Gymn.lehrervereins. — Ein Gymnasialjubiläum.

Der Schulfreund. (Hamm, Breer & Thiemann.) LXVI, 11 u. 12. — (11 u. 12.) Brandi, Die Geschichte d. Pädagogik. — Lobsien, Üb. Beliebtheit u. Unbeliebtheit d. Unterrichtsfächer. — Die Ergebnisse d. Kinderforschg. u. ihre Verwendung in d. Schule.

Kruchen Pfarrer Dr. theol. et phil.: Stoff u. Methode d. Lebenskde f. Schulentlassene. Entwickelt auf Grund m. Erfahrgen in d. Mädchenfortbildgsschule zu Hochneukirch. 2. Aufl. (2.—10. Taus.) Hrsgg. v. Verband f. soz. Kultur u. Wohlfahrtspflege. M.-Gladbach, Volksvereinsverlag, 1911. gr.-8° (133 S.) M. 1.—.

Meixner Insp. Jos.: Knabenhorte, Jugendbündnisse u. Jugendwehren als Stätten d. Volkserziehg. (Sep. Abdr. aus Nr. 7 u. 8/9, III. Jahrg. d. Ztschr. f. Kinderschutz u. Jugendfürsorge) Wien, J. Deubler in Komm., 1911. Lex.-8° (32 S.) M. —.75.

*Schneider Univ.-Prof. (Lpz.) Dr. med. et phil.: Jesus als Philosoph. Lpz., J. C. Hinrichs, 1911. 8° (48 S.) M. 1.—.

Höffding Harald: Der menschl. Gedanke, s. Formen u. s. Aufgaben. Erweiterte Ausg. d. „Philosophischen Probleme". Lpz., O. R. Reisland, 1911. gr.-8° (VI, 430 S.) M. 7.—.

Meerhausen Paul: Reife Früchte. Philosophien. Berlin, Silva-Verlag (1911.) 8° (32 S.) M. 1.—.

Gilow Dir. Prof. Dr. Herm.: Karl Spaziers Tagebuch 1781—1783. Btrge z. Geschichte d. Dessauer Philanthropinums. (Wiss. Beil. z. Jahresber. d. Kölln. Gymn. zu Berlin, Ostern 1911.) Berlin, Weidmann, 1911. 4° (15 S.) M. 1.—.

Gaede Dr. Udo: Etwas v. Begriff d. Willens in d. neueren Psychologie. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Friedrichs-Werderschen Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Ebd., 1911. 4° (20 S.) M. 1.—.

Goldbeck Prof. Dr. Ernst: Die geozentr. Lehre d. Aristoteles u. ihre Auflösg. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Luisenstädt. Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Ebd., 1911. 4° (28 S.) M. 1.—.

Hymmen Oberl. Dr. Hs. v.: Zur Geschichte d. dtschen Nationalgefühls. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Lessing-Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Ebd., 1911. 4° (18 S.) M. 1.—.

Neumann Prof. Dr. Rob.: Herder u. d. Kampf gg. d. Kantischen Irrlehren an d. Univ. Jena. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Sophien-Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Ebd., 1911. 4° (25 S.) M. 1.—.

*Sokrates, geschildert v. s. Schülern. 1. Bd. Xenophon: Erinnergen an Sokr. u. d. Kunst d. Haushaltg. Plato: Protagoras u. Gastmahl. — 2. Bd. Plato: Gorgias, Verteidigg. d. Sokr., Kriton u. Phädon. Xenophon: Ein Gastmahl. — Anhang. Übertragg. u. Erläutergen v. Emil Müller. Lpz., Insel-Verl., 1911. gr.-8° (XI, 493 u. III, 474 S.) M. 9.—.

Kern Berth.: Das Erkenntnisproblem u. s. krit. Lösung. 2., erweit. Aufl. Berlin, A. Hirschwald, 1911. gr.-8° (VII, 227 S.) M. 5.—.

Lebenskunst. Ein Herrenbrevier. (Buchschmuck v. St. Krotowski.) 2. Aufl. Berlin, G. Lyon, 1911. 8° (217 S. m. 15 ganzseit. Illustr.) geb. M. 3.—.

*Hagemann weil. Prof. Dr. Gg.: Psychologie. Ein Leitf. f. akadem. Vorlesgen sowie z. Selbstunterr. 8. Aufl., neu bearb. u. vermehrt v. Prof. Dr. Adf. Dyroff. (Elemente d. Philosophie. III.) Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XV, 401 S.) M. 4.80.

Bauch Bruno: Studien z. Philosophie d. exakten Wissenschaften. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8° (VIII, 262 S.) M. 5.—.

Wulfen Willem van: Der Genußmensch. Ein Cicerone im rücksichtslosen Lebensgenuß. München, Hyperionverlag Hs. v. Weber, 1911. gr.-8° (311 S.) M. 4.50.

*Wegener Hs.: Geschlechtsleben u. Gesellschaft. Das sexuelle Problem u. d. soziale Fortschritt. 1.—10. Taus. Hagen i. W., O. Rippel. 8° (209 S.) M. 2.—.

*Baratsch W.: Kosmolog. Gedanken. Lpz., O. Wigand in Komm., 1911. 8° (56 S.) M. —.75.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Die Nuntiatur von Giovanni Francesco Bonhomini 1579 bis 1581. Einleitung: Studien zur Geschichte der katholischen Schweiz im Zeitalter Carlo Borromeos. Von Heinrich Reinhardt. Nach des Verf. Tode fortgesetzt und herausgegeben von Franz Steffens. (Nuntiaturberichte aus der Schweiz seit dem Concil von Trient, nebst ergänzenden Aktenstücken. I. Abteilung.) Solothurn, Buch- und Kunstdruckerei Union, 1910. Lex.-8° (XII, CDXXXIV S. m. e. Bildnis) M. 12.—.

Nach langem Warten ist nun die Einleitung zu den früher hier (AL XVII, 300) besprochenen Nuntiaturakten erschienen, die aber nicht die Bonhominischen Akten verarbeitet, sondern ein eingehendes Bild der Schweizer Verhältnisse bis zum Eintreffen des Nuntius gibt. Demnach steht die eigentliche Einleitung für den Aktenband noch aus, wird aber wohl kaum zu erwarten sein. Bis Bogen 18 hatte der verstorbene Reinhardt die Arbeit gefördert, dann trat Steffens ein, der unter Benützung des Nachlasses seines Freundes die Untersuchung zu Ende führte. Das gezeichnete Bild ist außerordentlich lebensvoll, sehr eingehend, in weiten Abschnitten nur für die eidgenössische Geschichte von Interesse, ein Denkmal entsagungsvollster Kleinarbeit. Hie und da vermißt man die nötige Klarheit der Einteilung. Kritisch einwandfrei, sprachlich nicht ohne überflüssige Abweichungen vom allgemeinen hochdeutschen Sprachgebrauch, stellt sich die Untersuchung als ein höchst wertvoller Beitrag zur inneren und äußeren Geschichte der Eidgenossenschaft in der zweiten Hälfte des 16. Jhdts dar. Bei der erdrückenden Fülle der Einzelangaben besagt es nicht viel, daß das Wichtige öfters in die Anmerkungen versenkt wird und das weniger Wichtige seine Stellung im Texte erhält. Der Schwerfälligkeit der Darstellung steht eine große Zuverlässigkeit der Ergebnisse gegenüber, so daß man sich dem Führer mit voller Sicherheit anvertrauen kann.

In dem anziehenden Charakterbilde des Kardinals Mark Sittich von Hohenems (Altemps) bedarf die Aufzählung seiner Kardinalstitel (S. LVII, Anm. 2) einer Berichtigung: *Cardinalis electus 1561 Febr. 26; diac. tit. XII Apostolorum 1561 Mart. 10; sub eodem titulo transit ab ordine diaconorum ad ordinem presbyterorum; diaconus(!) S. Georgii ad Velum Aureum 1565 Maii 15; tit. S. Mariae Angelorum in Thermis 1577 Oct. 3; tit. S. Petri ad Vincula 1578 Oct. 3; tit. S. Clementis 1579 Aug. 17; tit. S. Mariae trans Tiberim 1580 Dec. 5.* Als Mark Sittich *electus* von Cassano wurde, heißt er *administrator ecclesiae ad beneplacitum Summi Pontificis 1560 Maii 29;* als *vicarius in spiritualibus* wird am 3. Juli 1560 der Bischof von Vecoli und als Güterverwalter der Thesaurarius des Kapitels ernannt. Da man seine Wahl als Bischof von Konstanz als *minus rite facta* in Rom ansah, so werden die *defectus* im Ernennungsbreve suppliert. Bei der Resignation erhielt er eine Pension von 9000 Goldscudi, nicht Gulden. Niccolò Ormaneto (S. LXXVI, Anm. 1) starb am 18. Januar 1577, nicht im Juni. Zu S. XCVIII oben ist zu bemerken, daß die Entscheidung über die Wahl des Churer Bischofs Beatus a Porta nicht erst am 7. November, sondern schon im Konsistorium vom 24. August 1565 fiel, *licet intrusus esset familiaris Summi Pontificis.* — Da hoffentlich die Sammlung der Nuntiaturberichte aus der Schweiz fortgesetzt werden wird, so wäre zu wünschen, daß der nächste Bearbeiter eine entsprechende Einleitung zu der Bonhominischen Nuntiatur in seinen Band aufnähme.

Rom. Paul M. Baumgarten.

Strieder Jakob: **Kritische Forschungen zur österreichischen Politik vom Aachener Frieden bis zum Beginn des siebenjährigen Krieges.** (Leipziger histor. Abhandlungen. Herausgegeben von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. 2. Heft.) Leipzig, Quelle & Meyer. gr.-8° (VIII, 101 S.) M. 3.40.

Die Frage, wer von den leitenden Persönlichkeiten Österreichs nach dem Aachener Frieden zuerst den Plan einer Rückgewinnung Schlesiens ergriff, ist von jeher verschieden beantwortet worden. Arneth hat auf Maria Theresia selbst geschlossen, Beer hat dies lebhaft bestritten. St. kommt, indem er Schritt für Schritt jede einzelne Zeitetappe an der Hand der gleichzeitigen Akten und Briefe untersucht und die jeweilig politisch-diplomatischen Aktionen würdigt und vergleicht, zu folgendem Ergebnis, das sich in mancher Beziehung mit Arneth deckt, aber methodisch tiefer fundiert und richtiger abgeleitet erscheint. Maria Theresia befreundete sich schon 1749 mit der Idee von Kaunitz, mit dem bisherigen englandfreundlichen System zu brechen und in Absicht auf das geraubte Schlesien Anschluß an Frankreich zu suchen. Aber Jahre vergingen noch bis zum Gelingen. Kaunitz erlangte als Gesandter noch gar nichts, so daß er selbst endlich den Rat gab, auf die Franzosenfreundschaft und damit auf Schlesien zu verzichten. Schwer vermochte die starkmütige Kaiserin den Gedanken sich anzueignen. Schließlich lenkte auch sie ein in die alte Bahn, aber ohne Schlesiens zu vergessen. Noch 1755, als der englisch-französische Krieg drohte, ist man in der Hofburg bereit, britische Wünsche zu erfüllen, wenn man in London die Absichten der Kaiserin auf Schlesien fördern will. Als letzteres direkt verweigert wird, greift Kaunitz das Projekt von 1749 wieder auf und erlangt schnell die Zustimmung seiner Monarchin. Und in Frankreich erzielt der Vertrag von Westminster die entscheidende Wendung. Georg Starhemberg, zum Antritt seines Botschafterpostens (nach Kaunitz) mit einer auf gänzliche Resignation gestimmten Instruktion von Wien aus ausgestattet, hat dann 1756 jenen ersten Allianzvertrag in Versailles erwirkt, den Maria Theresia trotz mancher bedenklichen Punkte so „vergnüglich" unterschrieben hat. St. hat seine Beweisführung klar und überzeugend durchgeführt. H.

Bitterauf Theodor: **Friedrich der Große.** Sechs Vorträge. Mit 2 Bildnissen. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 246. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner. 8° (IV, 116 S.) geb. M. 1.25.

B. bietet in dem Büchlein behufs „knapper Orientierung" über Friedrich II. sechs Vorträge: Die Jugendzeit, Der erste und der zweite Schlesische Krieg, Zehn Friedensjahre, Der Siebenjährige Krieg, Der Ausgang des Kriegs und Friedrich der Große und die materielle Kultur, Die letzten Regierungsjahre und Friedrich als Erzieher. Die auf den besten Werken fußende Darstellung wird durch häufige Einfügung von Quellenbelegen angenehm belebt. Werden auch die Schatten nicht verschwiegen, so gibt sich doch das Ganze als ein begeisterter Hymnus für den Helden, während seine große Gegnerin Maria Theresia und Österreich in eine weniger sympathische Beleuchtung gerückt erscheinen. Zwei Bilder des Königs sind beigegeben. K.

(Lamprecht.) Porträtgalerie aus Lamprechts Deutscher Geschichte. Mit einer Einleitung von Dr. Hans F. Helmolt. Mit dem Bildnis Lamprechts. (Universal-Bibliothek 5181, 5182.) Leipzig, Ph. Reclam jun. 16° (223 S.) M. —.40.

Lamprecht und Helmolt sind programmatische Namen in der Geschichtschreibung, jener in der deutschen, dieser in der Weltgeschichte nach der öffentlichen Meinung Führer der sozialen und kulturhistorischen Methode, und gewiß haben beide in dieser Richtung Großes, wenn auch nicht gerade das Größte geleistet. In vorl. Schriftchen ist Lamprechts soziale Geschichtsschreibung an individuellen Porträtbildern von Armin und Marobod bis Bismarck und Wilhelm II. zu studieren.

Kassa. Dr. A. Fischer-Colbrie.

Ringseis Bettina: **Dr. Joh. Nep. von Ringseis, Kgl. Bayer. Geheimrat, Obermedizinalrat und Universitätsprofessor.** Ein Lebensbild. Mit mehreren Porträts und Bildern. Regensburg, J. Habbel, 1909. 8° (III, 387 S.) geb. M. 6.—.

In den Jahren 1886—1892 erschienen (in dem gleichen Verlage) vier starke Bände von zusammen gegen 1900 Seiten „Erinnerungen von Dr. Joh. Nep. Ringseis", die leider — vielleicht weil sie eben zu schwer und umfänglich waren — nicht die verdiente Beachtung gefunden haben. Eine Fundgrube von Material geschichtlicher, kultureller, künstlerischer, literarischer Art liegt hier aufgespeichert, verbunden und in eine harmonische Einheit gebracht durch den Geist und Zauber einer hervorragenden Individualität, in der sich diese Erlebnisse spiegeln. Diese „Erinnerungen" waren nach R.' Tode von seiner Tochter Emilie herausgegeben worden, und jetzt, fast ein Vierteljahrhundert später, hat die zweite der beiden Töchter, Bettina, mehrfachen Aufforderungen „halb verzagt, halb beglückt" entsprechend, das Lebensbild ihres Vaters in gekürzter und populärer Form erscheinen lassen. Bietet also das vorl. Buch inhaltlich nichts Neues, über den Rahmen der vorerwähnten „Erinnerungen" Hinausgehendes, so



muß um so mehr das Geschick anerkannt werden, mit dem die Herausgeberin es verstanden hat, die richtige Auswahl so zu treffen, daß der einheitliche Faden der Darstellung nirgends eine Unterbrechung erleidet. Möge das in der vorl. Form in bestem Sinne populäre Buch recht viele Freunde finden — es sollte in keiner Volks- oder Pfarrbibliothek fehlen — und manche dazu anregen, daß sie nun erst an das große Werk, aus dem es herausgewachsen, herantreten.

München. Dr. E. Hildebrand.

Forschungen u. Mitteilungen z. Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. (Hrsg. M. Mayr.) VIII, 3. — Slokar, Warum Herzog Friedrich v. Tirol 1415 v. Kg. Sigmund geächtet u. mit Krieg überzogen wurde. — Ammann, Gr. Angerer v. Angerburg, Bischof v. Wr.-Neustadt, Propst u. Dekan a. d. Domkirche v. Brixen, u. s. histor. Aufzeichngen. — Ein Urahne Bismarcks i. J. 1344 in Tirol. — Eine Sprachschwierigkt. i. J. 1472. — Zur Charakteristik d. Gesch.forschers Ch. W. Putsch. — Die Bäckerordng d. Stadt Bregenz v. J. 1665. — Unterkircher, Chronik v. Tirol u. Vorarlberg, 16. III. — 30. VI. 1911. — Wachter, Tirol.-vorarlberg. Bibliographie.

Droysen Hs.: Friedrichs d. Gr. literar. Nachlaß. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Königstädt. Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Berlin, Weidmann, 1911. 4° (38 S.) M. 1.—.
Maire Prof. Dr. Siegfr.: Üb. württemberg. Waldenserkolonisten in den J. 1717 bis 1720. (Wiss. Beil. z. Jahresb. d. Askan. Gymn. zu Berlin. Ostern 1911.) Ebd., 1911 4° (41 S.) M. 1.—.
*Weiß Prof. Dr. Joh. Bapt. v.: Weltgeschichte. XV. Bd.: Ludwig XVI. u. d. Revolution. 6. u. 7. Aufl., bearb. v. Dr. Ferd. Vockenhuber. Graz, „Styria“, 1911. gr.-8° (VIII, 664 S.) K 8.40.
*Lenz Max: Geschichte Bismarcks. 3., verb. u. ergänzte Aufl. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (VII, 497 S.) M. 8.—.
Abhandlgen z. mittl. u. neueren Geschichte. Hrsgg. v. G. v. Below, H. Finke, Fr. Meinecke. Heft 30. u. 31. Berl., Dr. W. Rothschild, 1911. 8°.
30. Huffelmann Dr. phil. A. M.: Clemenza v. Ungarn, Kgin v. Frkrch. (V, 79 S.) M. 2.50.
31. Heidelberger Dr. Fz.: Kreuzzugsversuche um d. Wende d. 13. Jhdts. (VI, 84 S.) M. 2.50.
*Bebel August: Aus m. Leben. 2. Teil. Stuttg., J. H. W. Dietz Nachf., 1911. 8° (VIII, 420 S.) M. 2.50.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Griechische Urkunden des Ägyptischen Museums zu Kairo. Herausgegeben von Friedrich Preisigke. (Schriften der Wissenschaftlichen Gesellschaft in Straßburg. Heft 8.) Straßburg, K. J. Trübner, 1911. Lex.-8° (VIII, 58 S.) M. 3.20.

Die hier veröffentlichten griechischen Papyri waren zwar alle schon durch Grenfell und Hunt (Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire, Greek Papyri. Oxford, 1903) dem Inhalte nach der Öffentlichkeit bekannt gemacht, aber nur ein Teil derselben war auch bereits in diplomatisch getreuer Wiedergabe des Textes von Grenfell und Hunt in den „Fayum-Papyri“ und in den „Oxyrhynchus-Papyri“, sowie von J. Goodspeed in den „Decennial-Publications“, Vol. 5, mitgeteilt worden. Um nun diese bisher dem vollen Wortlaute nach unveröffentlichen Urkunden zur Ausgabe vorzubereiten, wurde Preisigke mit Unterstützung der Kaiser Wilhelm-Stiftung in Berlin und der Cunitz-Stiftung in Straßburg nach Kairo gesandt, und das Ergebnis dieser Reise ist die vorl. Publikation. Diese beschränkt sich auf die Urkunden der römischen Zeit und bringt auch von diesen nur 48 der wertvolleren und interessanteren zum Abdruck. Statt der darunter edierten Duplikate (Nr. 3, 14, 17, 19) wären wohl besser Stücke anderen Inhaltes zur Veröffentlichung gelangt. Den unter Anwendung der üblichen Zeichen gewissenhaft mitgeteilten Texten sind außer Angaben über Alter, Größe, Fund- und Aufbewahrungsort und den äußeren Zustand des Papyrus zahlreiche wertvolle kritische und erklärende Bemerkungen beigefügt und dabei öfters auch anderwärts veröffentlichte Stücke gleichen Inhaltes herangezogen worden. Nützliche Indizes über die in den hier vorgelegten Urkunden vorkommenden Personen, Kaiser, Behörden, Beamte, Militärs, Örtlichkeiten, Konsulardatierungen, Zeitrechnungen, Münzen, Maße, Gewichte etc., schließen das Ganze ab. Faksimilien sind der Publikation nicht beigegeben.

Wien. Jos. Bick.

Timoleon und Immanuel. Dokumente einer Freundschaft. Briefwechsel zwischen Friedrich Christian zu Schleswig-Holstein und Jens Baggesen, herausgegeben von Hans Schulz. Leipzig, S. Hirzel, 1910. gr.-8° (XIV, 464 S.) M. 10.—.

Es ist ein menschlich spannender und kulturgeschichtlich ungemein wertvoller Briefwechsel, den Hans Schulz, den Vorlagen entsprechend diplomatisch getreu und sorgfältig eingeleitet, uns vorlegt. Der dänische und deutsche Dichter Jens Baggesen (1764—1826), bei uns am bekanntesten durch seinen antiromantischen „Karfunkel- oder Klingklingelalmanach“, genoß im Zeitalter der Empfindsamkeit die Freundschaft des Herzogs Friedrich Christian von Schleswig-Holstein (1765—1814), der eine Zeitlang infolge seiner Begeisterung für Humanität im Sinn freimaurerischer Bestrebungen und für die Literatur im besonderen sogar in eifrigstem Briefwechsel mit ihm stand. Der Herzog, dessen Hauptverdienst um die deutsche Literatur wohl die Unterstützung Schillers bildet, nennt sich darin Timoleon, nach dem antiken Freiheitshelden, Baggesen als Kantianer Immanuel. Auch die übrigen in der Korrespondenz vorkommenden Personen haben ihre geheimnisvollen Decknamen, die vom Herausgeber jedoch jeweils in Klammern erklärt werden, so daß die fortlaufende Lektüre dem Leser keine Schwierigkeiten bereitet. Die nötigsten Anmerkungen sind Seite für Seite unter dem Haupttext angebracht. Leider vermisse ich Kolumnentitel, ebenso eine synoptische Zusammenstellung der Briefe „von und an“. Der Briefwechsel umfaßt den Zeitraum von 1789—1802, also eine auch politisch höchst wichtige Periode. Baggesen ist Augenzeuge der großen französischen Revolution und berichtet darüber. Seine Schilderungen aus der Schweiz und aus Wien, wo die josephinischen Tendenzen bereits im Abebben begriffen waren, sind sehr anschaulich gehalten. Baggesen heiratete eine Enkelin Albrecht von Hallers und stand mit der Familie Wieland in nahen Beziehungen. So ergaben sich ihm von allen Seiten Anschlüsse und Anregungen, die er mit Vorteil zu nützen verstand. Schon ein Blick in das verläßlich gearbeitete Register belehrt uns über den inneren Reichtum dieser Briefsammlung, den ich hier nicht ausschöpfen kann.

Czernowitz. Wilhelm Kosch.

Zimmermann Ernst: **Goethes Egmont.** (Bausteine zur Geschichte der neueren deutschen Literatur, herausgegeben von Prof. Franz Saran. Band I.) Halle a. S., Max Niemeyer. gr.-8° (XII, 161 S.) M. 3.—.

Die vorl. Schrift behandelt im I. Teil die Charakterzeichnung und Goethes Lebensanschauung, im II. Teil die Entstehungsgeschichte und die Quellen dieses Dramas. Hier bietet das Büchlein nichts wesentlich Neues; das Hauptgewicht liegt auf der Untersuchung der Charakterzeichnung und Lebensanschauung, die manches Beachtenswerte enthält; doch erregt das alles beherrschende Maß von Fatalismus und Prädestination, das Z. aus den dramatischen Reden zusammenliest, Bedenken, und die Polemik gegen Schillers Egmont-Rezension ist sicher verfehlt; denn wenn Goethe auch im Egmont eine volle Charaktergestalt zeichnete, so ist damit noch keineswegs erwiesen, daß sie dramatisch oder gar tragisch sei, und daraufhin hat Schiller den Goetheschen Egmont untersucht. Auch kann man nicht sagen: „Der Egmont, den Goethe vollendet hat, ist kein historisches Drama mehr, sondern ein Drama der Weltanschauung und des persönlichen Bekenntnisses“, solange das Historische die Haupthandlung des Stückes ausmacht. Goethes Urteil über Schillers Bearbeitung des Egmont soll „gelegentlich sehr scharf“ ausgefallen sein; zum Beweis dafür wird Goethes Brief an die Unzelmann vom 16. Dezember 1800 angeführt; allein das Urteil ist nicht „sehr scharf“ und richtet sich nicht gegen Schillers Bearbeitung, sondern spricht vom „Autor“ des Egmont, der denn doch Goethe selber war. Dr. Wl.



I. **Kleibömer** Georg: **Emanuel Geibel.** Sein Leben und Schaffen, volkstümlich dargestellt. Mit einem Titelbild und 5 Textbildern. Gotha, F. A. Perthes, 1910. 8° (VII, 85 S.) M. 1.60.
II. **Baechtold** Jakob: **Gottfried Kellers Leben.** Kleine Ausgabe ohne die Briefe und Tagebücher des Dichters. Aus dem Nachlaß des Verfassers. 2. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 8° (VI, 288 S.) M. 3.—.
III. **Henning** Dr. Hans: **Friedrich Spielhagen.** Mit 2 Porträts und 2 Handschriftproben. Leipzig, L. Staackmann, 1910. 8° (III, 248 S.) M. 3.50.
IV. **Spielhagen** Friedrich: **Erinnerungen aus meinem Leben.** Durchgesehene Auswahl aus „Finder und Erfinder“, mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Dr. Hans Henning. Mit 2 Bildbeilagen. Ebd., 1911. 8° (440 S.) M. 2.50.
V. **Raff** Helene: **Paul Heyse.** Mit 3 Bildnissen. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1910. 8° (VI, 154 S.) M. 2.50.
VI. **Spiero** Heinr.: **Paul Heyse.** Der Dichter und seine Werke. Ebd., 1910. 8° (VII, 112 S.) M. 2.—.
VII. — —: **Rudolf Lindau.** Berlin, E. Fleischel & Co., 1909. 8° (VII, 126 S.) M. 2.—.
VIII. **Klemperer** Victor: **Paul Lindau.** Berlin, Concordia. 8° (140 S.) M. 1.—.
IX. **Hoffmann** Hans: **Wilhelm Raabe.** (Die Dichtung. Band XLIV.) Berlin, Schuster & Loeffler. kl.-8° (78 S. m. 8 Bilderbeil. u. 1 Faks.) geb. M. 1.50.
X. **Ladendorf** Otto: **Hans Hoffmann.** Sein Lebensgang und seine Werke. Mit einem Bildnis Hans Hoffmanns. Berlin, Gebr. Paetel, 1908. 8° (225 S.) M. 5.—.
XI. **Caspary** A.: **In Memoriam: Jakob Julius David.** Köln, P. Neubner. 8° (36 S.) M. —.75.
XII. **Korrodi** Eduard: **Enrica von Handel-Mazzetti.** Die Persönlichkeit und ihr Dichterwerk. Münster i. W., Alphonsus-Buchhandlung, 1909. kl.-8° (VIII, 177 S.) geb. M. 2.50.

Von dem vorl. Dutzend kleinerer Monographien zur neuesten deutschen Literaturgeschichte will die an erster Stelle genannte Arbeit Kleibömers (I) den lange über Gebühr verkleinerten, in jüngster Zeit allmählich zu richtiger Werteinschätzung gelangten Em. Geibel dem deutschen Volke, insbesondere auch der Jugend, näher bringen durch eine populäre, mit guten Bildern geschmückte Darlegung seines Lebens und seiner literarischen Bedeutung; vielleicht würde ein Anhang mit einigen ausgewählten Proben Geibelscher Kunst diese Wirkung noch vertieft haben. — J. Baechtolds G. Keller-Biographie liegt hier in der kleineren Ausgabe in 2. Auflage vor (II); wird auch der Literarhistoriker stets lieber nach dem größeren Werke greifen, so bietet hinwieder die vorl. — auch textlich gekürzte — Ausgabe dem für die Literatur sich interessierenden Nichtfachmann ein klassisches Werk über diesen, vielleicht den hervorragendsten neueren deutschen Romancier. — Spielhagen hat mit seinem Roman „Problematische Naturen“ seinerzeit eine förmliche Revolution in der Literatur hervorgerufen; nach diesem großen Erfolg trat Spielhagen, obwohl er in ununterbrochener Reihenfolge eine Anzahl hervorragender Leistungen schuf, in der Anerkennung zurück und die literarische Kritik verhielt sich ihm gegenüber lange Zeit in kühler Reserve. Erst als der Dichter in die Jubiläumsjahre vorrückte, begann man wieder gerechter zu werden und die schöne Schrift von Henning (III) ist ein Beweis dafür, daß nun endlich eine ernstliche Würdigung von Spielhagens Wirken Platz greift; auch daß Henning die „Erinnerungen“ Spielhagens (IV) in einer neuen, ausgewählten Ausgabe vorlegt, muß mit Dank begrüßt werden. Beide Bücher verdienen schon um ihrer literarhistorischen Bedeutung willen weite Verbreitung; sie bieten aber zugleich eine so fesselnde Lektüre, daß sie auch den Nichtfachmann lebhaft interessieren müssen. — Was von Spielhagens zeitweiliger Unterschätzung gesagt wurde, gilt in erhöhtem Maße von Paul Heyse, gegen den sich — ähnlich wie gegen seinen Freund Geibel — die Mitwelt lange Zeit hindurch direkt undankbar erwies. Und doch gehört Heyse zu den wenigen, die ein klassisch schönes Deutsch schreiben, die stets die Fahne der wahren Kunst hochgehalten, nie mit gewissen modernen Richtungen geliebäugelt haben, auch wenn diese eine Zeitlang Trumpf waren; ruhig und unbeirrt, seines inneren Wertes sich bewußt, hat Heyse geschaffen — viel, erstaunlich viel, vielleicht zu viel, Romane, Novellen, lyrische Erzählungen, Gedichte, Dramen, — aber stets hat er es verschmäht, Konzessionen an den Alltag zu machen. Die beiden kleinen Schriften von Hel. Raff (V) und H. Spiero (VI) sind Festschriften zu des Dichters 80. Geburtstag (15. März 1910) und tragen diesen Charakter an sich; eine würdige Biographie Heyses wird wohl erst dereinst, nach des Dichters Tode, zu erwarten sein. Bis dahin werden Heyses „Jugenderinnerungen und Bekenntnisse“ die beste biographische Heyse-Lektüre bilden, aus der auch Raff wie Spiero schöpfen; R. standen überdies die (ungedruckten) Tagebücher des Dichters zur Verfügung. — Die beiden Brüder Lindau haben fast gleichzeitig ihre Biographen gefunden, der ältere, Rudolf, der Diplomat, in Spiero (VII), — der jüngere und bekanntere, Paul, der fruchtbare Romancier, Novellist, Dramatiker, Feuilletonist, Kritiker und von 1878—1904 Redakteur von „Nord und Süd“, in Klemperer (VIII). Rudolf ist in den weiteren Kreisen der Nation nicht so bekannt wie sein um neun Jahre jüngerer Bruder; seine geringere Produktivität, seine schwerere Art haben wohl dazu beigetragen, daß er mehr still im Hintergrunde blieb, mehr nur von ernsten Literaturfreunden und Feinschmeckern geschätzt; und darum ist es doppelt zu begrüßen, wenn die kleine Schrift Spieros (auch ein Jubiläumsbüchlein zum 80. Geburtstag) einmal nachdrücklicher auf ihn hinweist. — Paul Lindaus Bedeutung ist von Klemperer mit liebevollem Eingehen auf dessen vielartige literarische Produktion zur Darstellung gebracht worden; besonders erfreut war Ref., daß Kl. auch die kriminalistischen Arbeiten Lindaus, die in ihrer Art zu den klassischen Schriften gehören, gebührend gewürdigt hat. — Hans Hoffmann über W. Raabe (IX)! Seitdem das hübsche, reich mit Porträts, Raabeschen Handzeichnungen und einem Faksimile geschmückte Büchlein erschien, sind Hoffmann und Raabe gestorben. Und so hat nun das mit Schwung, Wärme und tiefstem Verständnis geschriebene kleine Buch — ein Dichter über einen Dichter verwandten Geistes — doppelten Wert. Mit gleicherweise erhöhtem Interesse wird man Ladendorfs schönes Buch über Hans Hoffmann (X) lesen. Das Buch war als Gabe zum 60. Geburtstag (27. Juli 1908) dargebracht — kaum ein Jahr später (11. Juli 1909) hatte der, dem es gegolten, seinen Lauf vollendet. Raabes wie Hoffmanns Werke gehören zu jener Gattung, die, wie guter Wein, um so besser und schmackhafter, edler und gehaltvoller werden, je älter sie werden, sie veralten nicht mit der Zeit, sondern bleiben immer jung, da sie Ausflüsse ewig jungfrischen Geistes sind. L.s Buch wird Hoffmann nach dessen verschiedenen Seiten hin, die alle nur Äußerungen der einen, sonnigen Natur Hoffmanns sind, gerecht. (NB.: warum ist im Register Hoffmanns Frau Margarethe, geb. Wichgraf [S. 70, 242] nicht verzeichnet?) — Caspary (XI) hat dem 1906 verstorbenen österreichischen Novellisten und Romanschriftsteller J. J. David einen tiefgefühlten Nachruf gewidmet; zu wünschen wäre, daß er diesem Nachruf eine wirkliche kritisch-biographische Arbeit folgen ließe. David hat eine solche sicherlich verdient. — Unter den hier behandelten deutschen Dichtern die jüngste ist Enrica v. Handel-Mazzetti, der ein junger Schweizer Literarhistoriker, Ed. Korrodi, eine Monographie (XII) gewidmet hat. Nachdem er Jugend- und Werdezeit der Dichterin geschildert hat, bespricht er einzeln ihre Werke: „Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr“, die Reife ihrer Kunst „Jesse und Maria“, die Gedichte und Balladen und das „Deutsche Recht“ („Die arme Margareth“ erschien erst nach Korrodis Buch). Eine Reihe feiner Bemerkungen über die literarische Besonderheit der Handel-Mazzetti, die Kraft und Ursprünglichkeit ihrer Sprache, ihr Stilgepräge, die innere Schönheit ihrer Werke etc. findet sich in Kap. VI „Aus der Werkstatt ihrer Kunst“, und wir stimmen Korrodi von Herzen bei, wenn er im „Epilog“ (S. 176) sagt, daß „die tiefsten und besten Kräfte ihres katholischen Bekenntnisses in ihrem Dichterwerke wirken“.

Das literar. Echo. (Hrsg. E. Heilborn.) XIII, 21—24. — (21.) Feuchtwanger, Was bedeutet journalistisch? — Thumerer, R. M. Rilke. — Deibel, Robinson-Wege. — Berger, Schillerschriften. Strobl, Phantastisches u. Groteskes. — Coellen, Heinr. v. Reder. — (22.) Lenz, Romantik u. Realitäten. — Schotthoefer, G. de Porto-Riche. — Rubinstein, Das neue russ. Urheberrecht. — Ihering, Dramen d. mod. Lebens. — Massé, Neue Frauenlyrik. — Poritzky, Zu Strindbergs Werk. — (23.) Bab, Kunstform d. Biographie. — Münzer, Von nord. Erzählern. — Strecker, Halbes erster Roman. — Baumgarten, Schweizer Literaturgesch. — Wantoch, 50 neue Novellen. — (24.) Fischer, Das Problem d. Erinnerg. — v. Weilen, Felix Salten. — Maync, O. F. Walzel. — Klaar, Wilbrandts letztes Buch. — Salten, Die Verehrerin. — Lissauer, Neue Lyrikbücher.

Eckart. Ein dtsches Literaturblatt. (Berlin, Schriftenvertriebsanstalt.) V, 11 u. 12. — (11.) Conrad, Die Romantik in d. Dichtg. u. im Leben. Poeck, Fritz Anders. — Oesterreich, G. Hauptmann u. die Griechen. — Bernewitz, Baltische Dichter. — Simplicissimus orientalis. — (12.) Havemann, Grabbe. — Findeisen, W. Raabe u. d. Landschaft. — Schultze, Doppelexemplare in Volksbibliotheken. — Greif, Die Römerschanze.

Gatscha Dr. Friedr.: Üb. Rostands „Chantecler“. (Aus: Programm d. Realgymn. in Stockerau, 1911.) Stockerau, Selbstv., 1911. gr.-8° (S. 3—35.)
ΧΑΡΙΤΕΣ. Friedrich Leo zum 60. Geburtstag dargebracht. Berlin, Weidmann, 1911. gr.-8° (VII, 490 S. m. VIII Taf.) M. 16.—.
Wiener Btrge z. engl. Philologie. Unt. Mitwirkg. v. K. Luick, A. Pogatscher, R. Fischer, L. Kellner u. R. Brotanek hrsgg. v. J. Schipper. Bd. XXXIV, XXXV. Wien, W. Braumüller, 1911. gr.-8°
XXXIV. Badstuber Dr. phil. Alfr.: Joanna Baillies Plays on the Passions. (XI, 119 S.) M. 4.—.
XXXV. Gajšek Dr. phil. Stephanie: Milton u. Caedmon. (IX, 65 S.) M. 2.—.



Dieterich Doz. Dr. Karl: Die osteurop. Literaturen in ihren Hauptströmungen, vergleichend dargestellt. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1911. gr.-8⁰ (VIII, 184 S.) M. 4.—.

*Stürmer F.: Exeget. Btrge z. Odyssee, Buch I. Paderb., F. Schöningh, 1911. 8⁰ (III, 120 S.) M. 2.—.

Behaghel Prof. Otto: Die dtsche Sprache. 5. Aufl. (Das Wissen d. Ggwart. Dtsche Universal-Bibliothek f. Gebildete. 54. Bd.) Wien, F. Tempsky — Lpz., G. Freytag, 1911. 8⁰ (381 S.) geb. M. 4.—.

*Freybe D. Dr. A.: Faust, das persönlich geprägte Abbild d. dtschen Geistes in s. Art u. Entartg. oder: Wie können wir auf eine höh. Stufe fruchtbar volksmäßiger Aneigng. d. Goetheschen Fausttragödie gelangen? Halle, Rich. Mühlmann, 1911. gr.-8⁰ (X, 138 S.) M. 2.50.

*Hammer k. k. Realsch.prof. Wilh. Artur: Prakt. Lehrgang d. französ. Sprache f. Realschulen, Realgymnasien u. verwandte höh. Lehranstalten. 1. Jahrg. Mit 78 Abb. (Manuel pratique de la langue française à l'usage des écoles réales. des réalgymnases et des écoles de même ordre. I[ère] année. Avec 78 ill.) Wien, A. Hölder, 1911. gr.-8⁰ (VII, 112 S.) geb. K. 1.80.

*Kempner Dr. Hans: Frank Wedekind als Mensch u. Künstler. Eine Studie. Mit e. Bilde W.s. 2., erweit. Aufl. 3.—10. Taus. Berlin-Pankow, Osk. Linser. (1911.) 8⁰ (94 S.) M. 1.—.

Kopp Dr. W.: Geschichte d. griech. Literatur. Begründet v. (W. Kopp), fortgeführt v. F. G. Hubert u. G. H. Müller, umgearb. v. Prof. Dr. Otto Kohl. 8. Aufl. Berlin, Jul. Springer, 1911. 8⁰ (VIII, 304 S.) M. 3.60.

Palaestra. CVIII. Untersuchgen u. Texte aus d. dtschen u. engl. Philologie, hrsgg. v. Al. Brandl, G. Roethe u. Er. Schmidt. Berlin, Mayer & Müller, 1911. gr.-8⁰
  CVIII. Pfannmüller Ludw.: Die vier Redaktionen der Heidin. (V, 493 S.) M. 14.—.

Krüger Herm. Anders: Der junge Raabe. Jugendjahre u. Erstlingswerke. Nebst e. Bibliographie d. Werke Raabes u. der Raabeliteratur. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8⁰ (189 S.) M. 3.—.

Bibliotheca romanica. 125—136. Straßbg., J. H. Ed. Heitz. (1911.) 16⁰ à Nr. M. —.40.
  125, 126. Scribe Eugène: Thèatre. Le verre d'eau. (III, 112 S.)
  127. Racine Jean: Oeuvres. Phèdre. Tragédie. 1677. (70 S.)
  128, 129. Beccaria Cesare: Opere. Dei delitti e delle pene. (107 S.)
  130, 131. Poliziano: Opere. L'Orfeo e le stanze. (90 S.)
  132—136. Guérin Maurice de: Oeuvres. Journal, Lettres, Poèmes et Fragments. (382 S.)

Des Minnesangs Frühling. Mit Bezeichng. d. Abweichgen v. Lachmann u. Haupt u. unt. Beifügung ihrer Anmerkgen neu bearb. v. Friedr. Vogt. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8⁰ (XV, 456 S.) M. 7.—.

Prohaska Prof. Dr. Dragutin: Das kroat.-serb. Schrifttum in Bosnien u. d. Herzegowina. Von den Anfängen im XI. bis z. nationalen Wiedergeburt im XIX. Jhdt. Zagreb, Mirko Breyer, 1911. gr.-8⁰ (VIII, 202 S. m. e. Karte) M. 3.60.

Primitiae Czernovicienses. II. Hrsgg. v. T. Hilberg u. J. Jüttner. Czernowitz, H. Pardini, 1911. gr.-8⁰ (IV, 131 S.) M. 3.50.

Kunstwissenschaft.

Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben. XVII, XVIII, XIX. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt, 1911. Lex.-8⁰ geb.
  XVII. **Alfred Rethel.** Des Meisters Werke in 300 Abbildungen. Herausgegeben von Jos. Ponten. (LXXV, 202 S.) M. 9.—.
  XVIII. **Fra Angelico da Fiesole.** Des Meisters Gemälde in 327 Abbildungen. Herausgegeben von Dr. Friedr. Schottmüller. (XLI, 249 S.) M. 9.—.
  XIX. **Max Liebermann.** Des Meisters Gemälde in 304 Abbildungen. Herausgegeben von Gust. Pauli. (XL, 256 S.) M. 10.—.

Die vorl. Sammlung schreitet rüstig vorwärts: im J. 1911 allein sind drei neue Bände erschienen. Die Auswahl der zur Aufnahme bestimmten Künstler ist ziemlich weit gezogen. Die Reihenfolge der Publikationen, wie schon die obigen Bände bezeugen, durch kein Prinzip — weder ein historisches, noch landschaftliches, noch im Wesen und in der Schaffensart der Künstler bedingtes — bestimmt. Da hätte es sich vielleicht empfohlen, die Bände nicht zu numerieren, weil es dadurch erschwert wird, sie in anderer als der vom Verlag zufällig vorgenommenen Reihenfolge aufzustellen. — Aber nach diesem eine Äußerlichkeit betreffenden Monitum kann Ref. mit um so größerer Freude die Sammlung selbst empfehlen; wiederholt hat er in diesem Bl. schon das Verdienstliche und Zweckmäßige des Gedankens hervorgehoben, die Gesamt- oder Hauptwerke eines Meisters in einem Bande zu vereinigen, wodurch das Schaffen des jeweils behandelten Künstlers, die verschiedenen Seiten seines Könnens, sein Entwicklungsgang usw. klar zutage treten. Bei den vorl. Bänden gilt dies besonders bei den zwei erstgenannten, bei Liebermann drängt sich die Frage auf, ob es angezeigt ist, die Auswahl auch auf noch lebende, noch im Streite der Meinungen stehende Künstler auszudehnen. (Notabene: Ref. hat statt der angegebenen 304 Abbildungen Liebermannscher Gemälde trotz mehrfachen Nachzählens nicht mehr als 295 herausgebracht.) Der Band, der Fra Angelico behandelt, dürfte zumeist für Kunsthistoriker von Interesse sein, während die beiden anderen Bände das kunstliebende Laienpublikum mehr ansprechen dürften. Wir wünschen der schönen und jetzt schon so reichhaltigen Sammlung gedeihlichen Fortschritt und volle Erfolge in dem Bemühen, Verständnis für die Meisterwerke der Kunst in den weitesten Kreisen zu verbreiten.

Selling Max: **Richard Wagner der Künstler und Mensch, der Denker und Kulturträger.** Eine kurzgefaßte Darstellung der Gesamterscheinung des Meisters. Leipzig, Xenien-Verlag, 1911. 8⁰ (VIII, 154 S. m. e. Bildn.) M. 3.50.

Hofrat S. hat sich hauptsächlich mit okkultistischen und theosophischen Problemen beschäftigt. In seiner Broschüre über das Professorentum (Leipzig, 1904) illustriert er die von Dühring gerügte Hemmung der Wissenschaft am Falle Wagner: wie man in den Achtzigerjahren dem Berliner Philosophen Heinrich von Stein die *venia legendi* versagen wollte, als er ein Wagnerkolleg anzeigte, und wie der berühmte Kunsthistoriker Lübke ein Lied von Gumbert über die ganzen Meistersinger stellte. Und in den krassen Beispielen, die er in derselben Schrift als Anklage wider die Vivisektion anführt, erwähnt er auch das Vorkämpferschicksal Magnus Schwantjes, der im Namen Wagners vor kurzem erst in Berlin einen großen Tierschutzverein organisiert hat. Von dem Gefühl, Wagner gegen gewisse Angriffe und lächerliche Verkleinerungen schützen zu müssen, sind die Anschauungen S.s auch heute noch durchdrungen. Die populäre Zeichnung vom Dichter, Denker, Schriftsteller, Kulturträger und Menschen Wagner gibt dazu vielfach Gelegenheit. Wagner von theosophischen Gesichtspunkten zu betrachten, lasse, wie S. meint, allerhand verborgene Goldkörner in den Dichtungen aufleuchten und für manche dunkle Stellen das richtige Verständnis gewinnen. Der Absicht, eine knappe, einführende Darstellung der Gesamterscheinung Wagners für weite Kreise zu geben, widerspricht nur der etwas hohe Preis des Buches.

Wien. Dr. Hans Effenberger.

Mitteilgen d. k. k. Zentral-Kommission f. Erforschg. u. Erhaltg. d. Kunst- u. histor. Denkmale. (Wien.) X, 5—8. — (5.) Klerus u. Zentralkommission. — Pöck, Die Bernhardikapelle im Stifte Heiligenkreuz. — Hauser, Programm f. d. Restaurierg. d. Kalvarienberganlage zu St. Marein b. Erlachstein, Untersteierm. — Die Kirche St. Maria in Wöllan. — Die Filialkirche in Seltschach. — Die Filialkirche St. Peter bei Vrh, Krain. — Die Kapelle St. Antonio in Rozzol, Triest. — Das Schloß Luegg b. Rudolfswerth. — Tätigktsbericht. — (6.) Gesetzl. Regelg. d. Denkmalpflege. — v. Pantz, Der Manichor'sche Ansitz in Sistrans. — (7.) Statut d. Zentralkomm. f. Denkmalpflege. — Dvořák, Lokalmuseen. — Die 1. Tagung vaterländ. Freunde d. Kunst u. histor. Denkmäler in Krakau. — Das griech.-kath. Diözesanmuseum in Lemberg. — Šimek, Archäologenkongreß in Kojetein. — (8.) Pöck, Die Fresken in d. Pfarrkirche zu St. Valentin.

Zur Kunstgeschichte des Auslands. Heft 86—91. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. Lex.-8⁰
  86. Hasse C. (Prof. d. Anatomie a. d. Univ. Breslau): Antike Bildwerke. Venus v. Milo, Ilioneus, Torso vom Belvedere, Torso v. Subioco. Mit 13 Taf. (VIII, 32 S.) M. 4.—.
  87. Lange Julius: Studien üb. Leonardo da Vinci. Aus d. Dän. übers. v. Ida Jacob-Anders. Mit 14 Abb. (III, 32 S.) M. 2.—.
  88. Marignan A.: Etudes sur l'histoire de l'art italien du XI[e] — XIII[e] siècle. Le Paliotto de St. Ambroise de Milan. La Porte de bronze de St.-Zenon de Verone. Le poème de Pietro d'Eboli sur la Conquête de la Sicile par l'empereur Henri VI. (V, 66 S.) M. 4.—.
  89. Lanicca A.: Barthélemy Menn. Eine Studie. Mit 12 Lichtdrucktaf. (X, 106 S.) M. 7.—.
  90. Graber Hs.: Btrge zu Nicola Pisano. Mit 5 Lichtdr.taf. (V, 107 S.) M. 6.—.
  91. Weber Siegfr.: Die Begründer d. Piemonteser Malerschule im XV. u. zu Beginn d. XVI. Jhdts. Mit 2 Lichtdr.taf. (VIII, 125 S.) M. 8.—.

Erd- und Völkerkunde.

Schiffer jun., Dr. Sina: **Die Aramäer.** Historisch-geographische Untersuchungen. Mit einer Karte. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1911. 8⁰ (XII, 207 S.) M. 7.50.

Im Laufe des 2. Jahrtausends v. Chr. drangen die Aramäer nach und nach als unabhängige Nomadenstämme in die semitischen Kulturländer ein, nahmen deren Kultur an und gründeten mehrere Staaten, bis schließlich vom 8. Jhdt v. Chr. an ihre Sprache und Schrift zu einer Vermittlungs- und Handelssprache fast des ganzen vorderen Orients geworden ist. Sch. untersucht nun im vorl. Werke die Nachrichten, die uns das A. T., die Keilinschriften und die semitische Epigraphik über dieses hochwichtige Volk bieten, zeigt die geographische Lage der



bedeutendsten aramäischen Stämme und Staaten, skizziert ihre Geschichte und registriert alle die einzelnen aramäischen Sprachengruppen betreffenden Spezialarbeiten. Er stützt sich nicht nur auf die einschlägigen Untersuchungen von Hommel, Winckler, Streck und Scheil, sondern zieht auch die Originaltexte heran und verweist des öfteren auf den Talmud, in dessen geographischen Ausdrücken manche alte Reminiszenzen sich erhalten haben. Unbenützt, ja unerwähnt sind die in Elephantine gefundenen und von Sachau herausgegebenen ältesten größeren Überreste der aramäischen Literatur (vgl. E. Sachau: Drei aramäische Papyrusurkunden aus Elephantine, 1907; jetzt desselben: Die aramäischen Papyrus aus Elephantine, 2 Bände, 1911) sowie die Ausbeute der nabatäischen Nekropolis in al-Ḥeǵr (vgl. Jaussen et Savignac: Mission archéologique en Arabie, Paris, 1909). Die hohe Bedeutung, welche die Aramäer besitzen, verdanken sie ihren Beziehungen zum Handel. Schon als Nomaden beherrschten sie alle großen Handelsstraßen und zwangen die bedeutendsten Handelshäuser, sie um ihren Schutz zu ersuchen. Durch Unterstützung und Begünstigung solcher Großkaufleute gelang es den Aramäern, an fast allen Knotenpunkten der Karawanenstraßen kleinere Staaten zu gründen. Als im 9. Jhdte die Assyrer alle diese aramäischen Staaten in assyrische Provinzen umwandelten, war das aramäische Element bereits dem durch die unausgesetzte Kriegführung der Sargoniden geschwächten und aufgeriebenen Assyrertum überlegen und erzwang sich eine Konzession nach der anderen. So mußte am Ende des 8. Jhdts v. Chr. das assyrische Eichamt die Angaben der Gewichte auch in aramäischer Sprache einmeißeln lassen und bald bürgerte sich auch die aramäische Schrift so sehr unter den assyrischen Händlern ein, daß das Eichamt selbst Gewichte mit lediglich aramäischen Maßangaben in den Handel bringen konnte. In diese Zeit des steigenden Einflusses des Aramäischen fällt der im 4. Kg. 18,26 geschilderte Vorgang, wo bei den assyrischen Diplomaten die Kenntnis des Aramäischen vorausgesetzt wird. Unter Asarhaddon bestand bereits eine besondere, für bestimmte Fälle eingerichtete aramäische Kanzlei, die die assyrische Formulierung verschiedener Kontrakte den beteiligten Aramäern verdolmetschen mußte. So gewann das lebenskräftige aramäische Volkstum immer mehr Einfluß, und als Ninive im Jahre 606 (od. 608) fiel, ging auch das assyrische Volk spurlos zugrunde. — In den geographischen Untersuchungen bietet Sch. wenig Neues. Das Gebiet צובה sucht er in der Ebene al-Bekʿa nördlich von Bânjâs und will es nach dem Vorgange Halévys mit den Kupferminen im Libanon oder Hermon in Verbindung bringen, da „David in den Städten des Hadadʿezer große Beute an Kupfer gemacht“ habe (2. Kg. 8,8). Kupferminen im Libanon lassen sich jedoch schwer nachweisen. Kupferschüsseln kommen bei der Aufzählung der Beute eines jeden aramäischen Staates vor. Die halbansässigen Aramäer scheinen wie die heutigen Halbnomaden große Vorliebe für dieses Metall gehabt zu haben und konnten es sich leicht aus den großen Kupferminen von Fênân (Phunon) verschaffen (vgl. Ḳuṣejr ʿAmra S. 171, Anm. 31, Arabia Petraea II,1, S. 293 ff.). — Die assyrische Benennung „die Pässe von (al) Ja-ab-ru-du“ hat sich erhalten in den nkûb el-Jabârde, wie das Bergland östlich von Ḍmejr genannt wird. Die Bezirke von Ḫa-ar-gi-e kann man mit dem ruinenreichen Distrikte al-Ḥarâjež vergleichen. — Ob das in der Umgebung von ʿÂna am Euphrat gelegene Land Sûḫu (Gen. 25,2; 1. Parall. 1,32) mit dem Gentil. שוחי (Job 2,11 u. a., vgl. Ḳuṣejr ʿAmra S. 126) in unmittelbare Verbindung zu bringen ist, ist wohl unwahrscheinlich. Das Wort Sûḫu bedeutet zunächst einen aramäischen Stamm, dann erst dessen Land. Dieselben Namen kommen bei verschiedenen Stämmen und auch in anderen Ländern vor. Man könnte aber auch annehmen, daß eine Unterabteilung der Sûḫu nach dem Westen, in das alte Edom ausgewandert sei, wie später die Nabaṭu und die Laḥm, ja selbst heute noch einzelne Unterabteilungen von demselben Stamme am Euphrat oder aber in Edom lagern. — Das Werk zeugt von großem Fleiße und enthält eine Fülle von lehrreichen Einzelheiten, für die wir dem Verf. zu Dank verpflichtet sind.

Wien. Alois Musil.

I. **Kühnau** Richard: **Schlesische Sagen.** I. Spuk- und Gespenstersagen. (Schlesiens volkstümliche Überlieferungen. Sammlungen und Studien der schlesischen Gesellschaft für Volkskunde, begründet von Fr. Vogt, herausgegeben von Th. Siebs. III. Band.) Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (XXXVIII, 618 S.) M. 8.—.

II. **Schwartz** Wilhelm: **Sagen und alte Geschichten der Mark Brandenburg.** Aus dem Munde des Volkes gesammelt und wiedererzählt. 5. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1909. 8° (XIV, 219 S.) M. 2.—.

III. **Jegerlehner** Dr. J.: **Am Herdfeuer der Sennen.** Neue Märchen und Sagen aus dem Wallis. Aus dem Volksmunde gesammelt. Illustriert von Hannah Egger. Bern, A. Francke. 8° (256 S.) geb. M. 3.50.

IV. **Sohnrey** und **Kassebeer's Deutscher Sagenschatz.** 2., völlig umgearbeitete und erweiterte Auflage. Von Rektor Aug. Tecklenburg. Mit einem Geleitwort von Prof. Heinr. Sohnrey und 5 Vollbildern von Hans Volkert. Wiesbaden, Emil Behrend, 1909. gr.-8° (XX, 276 S.) geb. M. 3.50.

I. Das Werk von Kühnau verspricht ein würdiges Seitenstück zu Meiches Sächsischem Sagenbuch zu werden. Es bezweckt die Aufsammlung der schlesischen Sagen mit Ausschluß der Rübezahl- und Breslauer Lokalsagen. Eine eingehende Würdigung behalte ich mir vor, bis das Gesamtwerk mit Registern und Literaturnachweisen vorliegt. Der bisher erschienene 1. Band enthält über 600 kritisch gesichtete Spuk- und Gespenstersagen teils nach gedruckten Quellen, teils aus eigener Sammlung. In der Hauptgliederung des umfangreichen Materials folgt K. den Gesichtspunkten Meiches, im Einzelnen hält er an örtlichen Gruppen fest. Auch polnische Überlieferung wird berücksichtigt, was in Anbetracht der vielfachen Berührungen an der Sprachgrenze begreiflich erscheint. Denselben Gesichtspunkt vertritt ja auch O. Knoop in seinen ostmärkischen Sagen. Zu wünschen wäre, daß auch in anderen deutschen Gebieten derartige zusammenfassende und oft schwer zugängliches Material vereinigende Sammlungen ins Auge gefaßt würden. In Österreich würde sich ein derartiges Unternehmen würdig an die von der Unterrichtsverwaltung begonnene Volksliedersammlung anreihen und hätte mühelos mit der Aufsammlung der Volkslieder Hand in Hand gehen können.

II. Wir haben einen bis auf die Seitenzählung der Einleitung unveränderten Abdruck der 4. Auflage des Werkes vor uns, das seit Schwartz' Tode nun zum dritten Male aufgelegt wurde. Das Buch enthält 145 trefflich erzählte Sagen, denen als Anhang 11 Seiten Anmerkungen beigegeben sind. Vielleicht hätten sie sich ohne besondere Eingriffe hie und da ergänzen lassen, z. B. wäre zum Motiv vom geprellten Teufel (Nr. 25, 52, 112) ein Hinweis auf die mannigfache Verbreitung erwünscht (vgl. A. Wünsche, Der Sagenkreis vom geprellten Teufel. Leipzig, 1905, S. 80 ff.). Zu Anmerkung 12 (S. 212) wäre auf K. Brechenmacher, Friedrich der Große und der Müller von Sanssouci (Stuttgart, 1910) zu verweisen. Die Sagen sind nach Landschaftsgebieten in zehn Abschnitten angeordnet. Die Nachteile dieser aus begreiflichen Gründen der Pietät festgehaltenen äußeren Einteilung (Verstreutheit paralleler Motive, z. B. der wilde Jäger: Nr. 31, 63, 81, 95, 131) könnten durch Beistellung eines Registers behoben werden. Der Inhalt der Sammlung ist reich, neben uraltem Mythenstoff finden wir junge Sagenbildung, so einen Sagenkreis um den alten Fritz. Auch der Volksaberglaube wird berücksichtigt (Nr. 40, 62). Häufig kehrt das Vinetamotiv wieder (Nr. 45, 71, 87, 91, 125, 135). Die Herausgabe der vom Verlage hübsch ausgestatteten Neuauflage besorgte Prof. Dr. Felix Müller.

III. Seinem nunmehr in 3. Auflage erschienenen Buche „Was die Sennen erzählen“ läßt Jegerlehner in dem vorl. Werke einen 2. Teil folgen. Den Hauptinhalt des Buches bilden Märchen, — Sagen und Schwänke sind geringer vertreten. Die Motive stehen bisweilen in Zusammenhang mit der Natur des Landes, Gletscherwanderungen, Schlangenplagen u. dgl. gaben den Anlaß. Größtenteils begegnen uns aber altbekannte Stoffe. So finden wir zahlreiche Varianten zu den Grimmschen Märchen: Das hübsche Vogelti, Schwager Leide, Hundert auf einen Streich, Vogel Strauß sind Varianten zu Grimm, Märchen: Nr. 53, 101, 20, 29. Die Erzählungen von den Riedern sind Schildbürgerschwänke. S. 115 ff. begegnet uns das Griseldismotiv. Die Zugehörigkeit der Geschichte von Salime und Makolbus ist auch naheliegend. — Diese willkürlich herausgegriffenen Parallelen bezeugen die Reichhaltigkeit und den volkskundlichen Wert der 34 Erzählungen. Leider fehlen dem Werke Register und Anmerkungen. Der Inhalt bedeutet aber an und für sich schon eine dankenswerte Bereicherung der neuerlich regen volkskundlichen Literatur des Wallis.

IV. Es handelt sich in dem Buche von Sohnrey und Kassebeer nicht um eine fachwissenschaftliche Arbeit, sondern, wie Sohnrey im beigegebenen Geleitwort und der Neubearbeiter in der Einleitung betonen, um eine Darstellung für Schule und Haus. Der 1. Abschnitt des Buches behandelt die germanische Mythologie. Zur größeren Anschaulichkeit sind — wie auch in den übrigen Teilen — Kunstgedichte unserer Zeit abgedruckt. Weltwerdung und -untergang sowie die Göttermythen werden an der Hand der nordischen Überlieferung erzählt. Angezeigt wäre es gewesen, darauf (vielleicht in einer Anmerkung) hinzuweisen, zumal rein nordische und nordisch jüngere Entwicklung wie Thors Reise zu Utgarstaloki (S. 22 f.), Hermoðr als Bruder Balders (S. 32 ff.) berücksichtigt werden. Der jugendliche Leser, an den ja gedacht wird, kann leicht zur irrigen Vorstellung kommen, daß er es mit rein deutscher Sage zu tun habe. Auch für volkstümliche Behandlungen halte ich an dem Grundsatz fest, daß die Darstellung dem Stande der Forschung völlig entsprechen muß. Aus diesem Grund finde ich die Zusammenstellung der nordischen Freyja mit unserem ahd. *frouwa* — vornehmlich in der S. 28 f. gebrachten Weise — bedenklich (vgl. Paul[2] III, 372); nicht minder die romantische Etymologie von „Zetern“, „Ziu anrufen“ (vgl. Kluge, Etym. Wb.[7], 505). — Der 2. Abschnitt ist „Heldensage“ überschrieben. Die Nibelungensage wird in einer aus nordischer Fassung und Nibelungenlied zusammengestellten Erzählung mitgeteilt, sodann folgt eine knappe Wiedergabe des dritten Teiles der Gudrun. Warum als drittes Stück statt eines der kleineren Epen Lohengrin ausgewählt wurde, ist mir unverständlich. — Im 3. Abschnitt werden 50 geschichtliche Sagen nach Grimms Muster in einer chronologischen Ordnung erzählt. Sie begleiten die Geschichte von der Völkerwanderung bis herauf zur Schlacht bei Fehrbellin. Die Behandlung der Rolandsage und des Motives vom bergentrückten Kaiser in mehreren Fassungen kommt dem pädagogischen Zweck der Sammlung recht entgegen. Auffallend ist, daß nur bei einem Teil der Sagen der Gewährsmann genannt wird. So sind die Sagen „Die sieben Schläfer“ S. 94 und „Ursprung der Sachsen“ Grimm (D. S.[4] S. 274, 293 f.) ohne Quellenangabe nacherzählt. — Der 4. Abschnitt bringt mythische Sagen. Sie werden in Geister-, Riesen-, Zwerg- und Elfensagen gegliedert. Variationen desselben Motives (Riesenspielzeug) sind geeignet, zum Vergleich anzuregen. Das Gedicht „Klabautermann“ von Kopisch S. 212 f. könnte man füglich missen. Unter der Bezeichnung „Sagen ethischen Charakters“ folgen Geschichten vom Rübezahl (zum Teil nach Musäus), die Sagen vom Mäuseturm, vom Grenzlauf u. a. Die Abgrenzung gegenüber den übrigen Sagen ist nicht scharf. Den letzten Teil des Abschnittes bilden Schwänke, die sich wegen ihrer losen Zugehörigkeit wohl besser in einem Anhang ausnähmen. Die Ausstattung des Buches ist trefflich. Die beigegebenen 5 Vollbilder hätten wegbleiben können.

Görz. Depiny.

Anthropos. (Hrsg. P. W. Schmidt.) VI, 5. — Camboué, Jeux des enfants malgaches. — de Augusta, Zehn Araukanerlieder. — Jettè, On the Superstitions of the Ten'a Indians (North America). — Hocart, Pierres magiques au Lau, Fiji. — Ceston, Le „Gree-Gree-Bush“ chez les Nègres-Golah, Libéria. — Ivens, Grammar of the Language of Sa'a, Maleita, Solomon Islands. — Kyriakos, Fiançailles et Mariage à Mossoul. — Sprater, Das Problem e. internat. Lautschrift. — Hayavadana Rao, The Irulans of the Grisgee Hills.

---

*Maeulen A.: Wachsen und Werden in Amerika. Lehrreiche Bilder u. Erzählgen aus d. polit., Volks- u. Wirtschaftsleben Nordamerikas. Lpz., Verl. f. Lit., Kunst u. Musik, 1910. gr.-8⁰ (VIII, 378 S.) M. 4.—.
*Werner Max: Amerikafieber. Licht- u. Schattenbilder aus d. Lande der Wolkenkratzer. Ebd., 1910. kl.-8⁰ (160 S.) M. 1.50.
Withalm Hanns: Kairo. Ein Buch üb. Ägypten. Zürich, Orell Füßli, 1911. 8⁰ (94 S. m. vielen Textill. u. e. Karte) M 2.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Ernst Franz: **Kultur und Sitte. Die soziale Menschwerdung des Volkes.** I. Band.: Die Gebrechen unserer Gesellschaftsordnung. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. kl.-8⁰ (VIII, 251 S.)

In dem vorl. I. Bändchen von „Kultur und Sitte“ werden in vier Hauptstücken das Wesen und der Zweck der menschlichen Kultur behandelt. Dabei erfahren die Gebrechen der gegenwärtigen Gesellschaftsordnung zugleich eine herbe, mitunter maßlose Kritik. Es werden für die fortschreitende Kulturarbeit vier Fundamentalsätze aufgestellt: die „Führung“ als leitender, die „Arbeitspflicht“ als schaffender, die „Gerechtigkeit“ als ausgleichender und die „Kraft“ als erhaltender Faktor. Hätte der Verf., anstatt von der „Herdennatur des Menschen und der daraus entspringenden Herdensitte“ auszugehen, auch nur die rein menschliche, um nicht zu sagen die christliche Weltanschauung zu Grunde gelegt, so hätte er eine sichere Basis geschaffen für seine teilweise überzeugenden Forderungen, die von der christlichen Moral längst anerkannt und verteidigt sind. Der zweite Band soll die Mittel und Wege „zur Ausscheidung der Kulturwiderstände“ aufzeigen.

Tübingen. Anton Koch.

Heinrich Dr. Michael: **Einige neue Zahlen zur Statistik der Deutschösterreicher.** Wien, Fr. Deuticke, 1909. gr.-8⁰ (III, 49 S.) M. 1.25.

Dieser Broschüre wünschen wir weitgehendste Verbreitung unter unserem deutschen Volke. Nicht die Slawen und Romanen, sondern wir selbst sind unsere größten nationalen Feinde. Wer die in diesem Büchlein mühsam zusammengetragenen Zahlen richtig zu lesen versteht, muß dem Verf. recht geben, wenn er sagt: „Mit jedem Schritte, den wir zur Erziehung und sittlichen Hebung unseres Volkes tun, leisten wir nationale Arbeit im besten Sinne des Wortes. Der Kampf gegen den Alkoholismus, gegen die Prostitution als Trägerin der Geschlechtskrankheiten und der sittlichen Entartung, gegen die Unsitte, die Kinder künstlich statt an der Mutterbrust aufzuziehen, und gegen das in den obersten Schichten um sich greifende Ein- und Nullkindsystem ist ebenso nationale Arbeit wie die Erziehung unserer Kinder zur strengen Arbeit und treuen Pflichterfüllung.“ Unsere deutschen Schutzvereine sollten diese Broschüre in einer Agitationsausgabe, zu der sich der Verlag wohl gerne verstehen würde, verbreiten. Es wäre dies wahrlich nationale Aufklärungs- und Schutzarbeit.

Würbenthal. Heinrich Lorenczuk.

Österr. Zeitschr. f. Verwaltg. (Wien, M. Perles.) XLIV, 33—42. — (33, 34) v. Pachmann, Polizeiaufsicht in Österreich u. Bayern. — (35—40.) v. Josch, Regulierungspläne nach d. Bauordngen v. Kärnten, Salzburg u. Vorarlberg. — (41, 42.) Fischer, Zur Organisation d. Fremdenverkehrsförderung.

---

*Pesch Heinr., S. J.: Die soziale Befähigung d. Kirche. 3. durchgeseh. u. ergänzte Aufl. (Christ od. Antichrist. Bd. III: Wittenberg u. Rom. Teil I.) Berlin, Germania, 1911. gr.-8⁰ (VII, 643, XIII S.) M. 4.—. [Die vorl. 3. Aufl. weist gegenüber der 2., im AL IX, 173 besproch. Aufl. nur geringfügige Änderungen auf. Die dort dem interess. Buche mitgegebene warme Empfehlg. gilt daher auch für diese Ausgabe.]
*Bayard Raimund: Die Wahrheit üb. d. Gewerkschaftsstreit d. dtschen Katholiken. I. Bd.: Die Frage d. Zuständigkt. d. kirchl. Autorität f. gewerkschaftl. Organisationen als solche. Trier, Petrus-Verlag, 1911. gr.-8⁰ (152 S.) M. 1.—.
*Hainisch Marianne: Frauenarbeit. (Aus d. eig. Werkstatt.) Wien, H. Heller & Co., 1911. 8⁰ (26 S.) M. 1.25.
*Krasnopolski Dr. Horaz: Lehrbuch d. österr. Privatrechts. In 5 Bden. IV. Bd.: Österr. Familienrecht. Aus dessen Nachl. hrsgg. u. bearb. v. Privatdoz. Dr. Bruno Kafka. Wien, Manz, 1911. gr.-8⁰ (XV, 396 S.) M. 10.—.
Festschrift z. Jahrhundertfeier d. Allg. bürg. Gesetzbuches. 1. Juni 1911. 2 Teile. Ebd., 1911. Lex.-8⁰ (X, 762 S. m. 9 Portr. u. 2 Faks.; — IV, 1011 S.) K 36.—.
*Heller Dr. Mich. u. Dr. Frz. Trenkwalder: Die österr. Exekutionsordng. in ihrer prakt. Anwendg. Dargestellt an Beispielen v. Protokollen u. Beschlüssen. 2., umgearb. u. erg. Aufl. 10.—15. Lief. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (S. 433—720) à Lief. M. —.90.
Beseler Dr. Gg.: Üb. d. Stellg. d. Bürgerlichen Gesetzbuchs Dtschlds zu d. Familienrechte d. hohen Adels. Eine Denkschrift. Berlin, Weidmann, 1911. 8⁰ (53 S.) M. 1.20.
Pflüger H. H.: Condictio u. kein Ende. Eine Antikritik u. auch e. Selbstkritik. (Sonderabdruck aus d. Festgabe d. Bonner Jurist. Fakultät f. Paul Krüger z. Doktor-Jubiläum.) Ebd., 1911. gr.-8⁰ (100 S.) M. 3.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Planck Prof. Dr. Max: **Vorlesungen über Thermodynamik. 3.**, erweiterte Auflage. Mit fünf Figuren im Text. Leipzig, Veit & Comp., 1911. gr.-8° (VIII, 288 S.) geb. M. 7.50.

In der bisherigen Entwicklung der Thermodynamik lassen sich drei verschiedene Methoden der Forschung unterscheiden. Die erste betrachtet die Wärme bedingt durch bestimmte Bewegung der chemischen Moleküle und Atome. Diese kinetische Theorie hat seit ihrer Begründung durch Joule, Waterston, Krönig und Clausius besonders durch Maxwell und Boltzmann wesentliche Erweiterung und Vertiefung erfahren und greift zweifellos am tiefsten in das Wesen der betrachteten Vorgänge, leidet jedoch an der erforderlichen komplizierten mathematischen Behandlung und stößt zudem auf Schwierigkeiten bei der mechanischen Deutung der thermodynamischen Hauptsätze. Diese Schwierigkeiten vermeidet die zweite, namentlich von Helmholtz ausgebildete Methode, welche sich auf die wichtigste Voraussetzung der mechanischen Wärmetheorie beschränkt, daß nämlich Wärme auf Bewegung beruht, hingegen auf eine spezialisierte Vorstellung von der Natur dieser Bewegung verzichtet. Dieser Standpunkt ist sicherer als der erste, jedoch weniger fruchtbar. Die breiteste Grundlage für eine Theorie bietet die dritte Methode, welche die mechanische Natur der Wärme nicht in den Vordergrund stellt, sondern von einigen allgemeinen Erfahrungstatsachen, hauptsächlich von den beiden Hauptsätzen der Wärmelehre, ausgeht und auf rein logischem Wege neue Sätze der Physik und Chemie entwickelt. Diese letzte, dem heutigen Stande der Wissenschaft am besten entsprechende, mehr induktive Behandlungsart hat auch der durch eine ganze Reihe von Publikationen auf dem Gebiete der Thermodynamik bekannte Verf. in seinen Vorlesungen gewählt. Mit welchem Erfolge, das beweist die nunmehr vorl. 3. Auflage seines Lehrbuches. Die neueren Forschungsergebnisse auf dem behandelten Gebiete haben sich in der neuen Auflage mühelos angliedern lassen und es liegt wohl noch in weiter Ferne, daß eine abschließende Durchbildung der oben erwähnten ersten Methode eine Neubearbeitung des Buches erforderte.

Brünn. Hartwig.

Säurich Schuldirektor Paul: **Das Leben der Pflanzen.** Band I—VI. Leipzig, E. Wunderlich. gr.-8°
- I. Im Walde. 2., umgearbeitete Auflage. 1908. (VIII, 410 S. m. 197 Textabb.) M. 4.—.
- II. Das Feld. Heft 1. 1904. (XII, 144 S. m. 9 Textabb.) M. 1.60.
- III. Auf dem Felde. 2. Teil. 1906. (XIII, 426 S. m. 37 Textabb.) M. 4.—.
- IV. Im Gewässer. 1907. (VIII, 173 S. m. 123 Textabb.) M. 2.—.
- V. Auf Wiese und Hang. Mit 116 Figuren im Text. 1907. (IV, 196 S.) M. 2.—
- VI. Im Obstgarten. Mit 92 Abbildungen im Text. 1911. (IV, 141 S.) M. 1.60.

Das hier vorl. Werk ist kein Lehrbuch der Botanik im landläufigen Sinne, es könnte eher an Werken wie Brehms Tierleben o. ä. gemessen werden. Für Liebhaber der Pflanzenwelt, insbesondere für Schüler oder Lehrer bestimmt, lehnt es sich, wie schon die Titel der einzelnen Bände bezeugen, an das Vorkommen in der Natur an: nicht irgendein botanisches System, sondern die Natur selbst in ihrer Mannigfaltigkeit pflanzlicher Formationen in Wald und Feld, am und im Wasser, an sonnigen Geländen und im Obstgarten hat den Verf. geleitet. Daß dabei der Biologie der Pflanzen ein hervorragendes Interesse zugewendet wurde, versteht sich eigentlich von selbst. Aber auch die Gefühlsmomente, die Beziehungen ästhetischer und poetischer Art, die uns gerade die landschaftliche Natur in so reichem Maße darbietet, hat S. nicht unberücksichtigt gelassen: durch häufig eingestreute Gedichte sucht er auf das Gemüt der Leser — der jungen wie der alten — zu wirken, und das benimmt dem Buche zugleich den trockenen Ton und gibt ihm eine gewisse Frische und „Unschulmäßigkeit". Mit Recht sagt der Verf. in einer seiner Vorreden: „Was die Wissenschaft ergründet, die Poesie geschaut und der Volksglaube gesponnen hat, davon will das vorliegende Buch einige anspruchslose Proben darbieten. Es will an seinem bescheidenen Teile dazu beitragen, die Freude an der Natur zu erhöhen." Und das ist dem verdienten Verf. sicherlich gelungen. Möge das Werk — dem sich hoffentlich noch weitere Bände anschließen werden — in recht vielen Schülerherzen das Verständnis für die Natur — und mit dem richtigen Verständnis kommt von selbst die Liebe zu ihr — stärken und vertiefen!

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XI, 21—24. — (21.) Archenhold, Üb. spektroskop. u. visuelle Doppelsterne. — Die Bewegung d. Sonnensystems. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Sept. (Heft 23: Okt.) 1911. — (22.) Haken, Üb. d. Entwicklg. d. Baues d. opt. Instrumente. — Archenhold, Der neue Komet Brooks 1911c. — Archenhold, Neues Verzeichnis v. alten Kometeneinblattdrucken. — (23.) Archenhold, Neues v. Kometen Brooks 1911c. — Baumann, Das Schicksal der Planeten v. Sv. Arrhenius (Kritik). — (24.) Archenhold, Die 3 neuen Kometen: Brooks 1911c, Quénisset 1911f u. Beliawsky 1911g. — Engler, Zerfallsprozesse in d. Natur. — Haber, Elektronenemission b. chem. Reaktionen.

Naturwiss. Zeitfragen. Im Auftr. d. Keplerbundes hrsgg. v. Prof. Dr. Dennert. Heft 11. Godesberg b. Bonn, Naturwiss. Verlag, Abt. d. Keplerbundes, 1912. gr.-8°
11. Voß Dr. phil. W.: Moderne Pflanzenzüchtg. u. Darwinismus. Ein Btr. z. Kritik d. Selektionshypothese. Mit 2 Taf. (89 S.) M. 1.20.

*Naturstudien f. Jedermann. Heft 10 u. 11. Ebd., 1911. 8°. à M. —.20.
10. Riem Dr. Johs.: Wie finde ich mich am Himmel zurecht? Ein Wegweiser am Sternenhimmel f. d. bloße Auge u. d. kleine Fernrohr. (36 S.)
11. Gruner Prof. Dr. P.: Werden u. Vergehen im Weltall. (28 S.)

*Naturwissenschaftl. Bibliothek f. Jugend u. Volk. Hrsgg. v. Konr. Höller u. Gg. Ulmer. Lpz., Quelle & Meyer. 8° geb.
Keller Prof. Dr. C.: Im Hochgebirge. Tiergeograph. Charakterbilder. Mit 27 Abb. (144 S.) M. 1.80.

Roth Prof. Dr. W. A. u. Privatdoz. Dr. F. Eisenlohr: Refraktometr. Hilfsbuch. Mit 27 Fig., 17 Tab., sowie Logarithmen. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (VIII, 146 S.) geb. M. 6.—.

Medizin.

Bethge W.: **Der Einfluß geistiger Arbeit auf den Körper, unter besonderer Berücksichtigung der Ermüdungserscheinungen.** (Sammlung zwangloser Abhandlungen aus dem Gebiete der Nerven- und Geisteskrankheiten. Begründet von K. Alt. In Rücksicht auf den Zusammenhang mit der allgemeinen Medizin und die Bedürfnisse des praktischen Arztes unter ständiger Mitwirkung von Proff. Anton, Aschaffenburg, Binswanger u. a. herausgegeben von Prof. A. Hoche. IX. Band, Heft 3.) Halle a. S., C. Marhold, 1910. gr.-8° (51 S.) M. 1.20.

Ein sehr fleißig zusammengestellter Aufsatz, der alle Ergebnisse der modernen Experimentalpsychologie und -physiologie gründlich berücksichtigt und der namentlich vom Standpunkte der Nervenhygiene für jeden geistig Arbeitenden von Interesse sein wird. Lehrern und Eltern sei die Schrift wegen einiger bemerkenswerter Beiträge zur sogenannten „Überbürdungsfrage" der Schulkinder besonders empfohlen.

Wien. Pilcz.

I. **Sadger** Dr. J., Nervenarzt in Wien: **Aus dem Liebesleben Nicolaus Lenaus.** (Schriften zur angewandten Seelenkunde. Herausgegeben von Prof. Dr. Sigm. Freud. 6. Heft.) Wien, F. Deuticke, 1909. gr.-8° (98 S.) M. 3.—.

II. **Rahmer** Dr. S.: **Nikolaus Lenau als Mensch und Dichter.** Ein Beitrag zur Sexualpathologie. Berlin, K. Curtius. (1911.) 8° (115 S.) M. 2.50.

I. Die Freudsche Schule hat sich in die fixe Idee verrannt, alles geistige und Triebleben des Menschen auf frühe sexuelle Erlebnisse zurückzuführen und von da aus das Wirken, Denken, Fühlen des Menschen zu erklären. Das Korn Wahrheit, das dem zugrunde liegt, und das Wenige, was sich daraus als Ergebnis darstellt, wiegen aber sicher nicht all das Schiefe, Übertriebene und Falsche auf, zu dem dieser Weg führt. Sadger deduziert, daß Lenaus erste Liebe — im sexuellen Sinne — seiner Mutter gegolten habe und daß die Abneigung, die er gegen seinen Vater gehegt, nur einer verkappten homosexuellen Liebe zu demselben entsprungen sei. Aus diesen beiden Wurzeln sucht der Verf. nun das ganze spätere Liebesleben Lenaus zu erklären. Daß auch von diesem Standpunkt aus die eine oder andere Erscheinung im Leben Lenaus



eine interessante Beleuchtung erfährt, ist ja richtig, aber es wäre doch widersinnig, deshalb etwa in der Literatur- oder Kunstgeschichte eine Betrachtungsweise sich einbürgern zu lassen, die unter zehn Ergebnissen sicher neun falsche zeitigt.

II. Rahmer ist ein Gegner der Freudschen Richtung, und wenn ihm auch (vgl. S. 21 Anm.) Sadgers Schrift erst nach Abschluß seiner Arbeit zu Gesichte kam, so ist seine Beweisführung doch direkt polemisch gegen diesen gerichtet. R. geht davon aus, daß Lenaus Paralyse nach dem jetzigen Stande der Erkenntnis notwendig als Folgeerkrankung einer etwa 12 Jahre vor Auftreten der ersten sicheren Symptome akquirierten Syphilis aufzufassen, daß daher vor dem J. 1831 von einer damit ursächlich im Zusammenhang stehenden geistigen Erkrankung nicht die Rede sein könne. Was (von Sadger u. a.) dahin gedeutet werde, seien neurasthenische Erscheinungen. Als aber Lenau sich im J. 1831 in Heidelberg luetisch affiziert habe und — absolvierter Mediziner — über die Natur und Unheilbarkeit der Erkrankung sich klar geworden sei, habe er seine Heiratsabsichten aufgegeben und sich von dem geliebten Mädchen (der Nichte der Frau Schwab in Stuttgart) zurückgezogen; auch das spätere abnormale Verhältnis zu Sophie v. Löwenthal steht, wenn auch nur indirekt, unter dem Einflusse dieser Krankheit. Man dürfe daher auch die dichterischen Hervorbringungen Lenaus vor der Zeit der beginnenden Paralyse nicht als Schöpfungen eines Degenerierten betrachten, wie es Sadger tut. Für den Verf. ist der „Fall Lenau“ aber auch ein Fall von allgemeiner Bedeutung, geeignet, die Frage nach dem Zusammenhange von funktionellen Neurosen und Psychosen mit dem Sexualleben zu beleuchten.

München. Dr. M. A. Fels.

Wiener klin. Wochenschrift. (Wien, W. Braumüller.) XXIV, 37—42. — (37.) Kappel, Untersuchgen üb. Komplementbindg. b. Scharlach u. Masern. — Kollert, Üb. d. skaphoide Form d. Schulterblattes. — Danielopolu, Üb. d. Pathogenese d. ikter. Bradykardie. — Kanngießer, Phytonosen. — Herz, Das neue Modell meines Blutdruckmessers. — (38.) Persch, Zur Kompressionsbehdlg. d. Lungentub. mittels künstl. Pneumothorax. — Kelling, Üb. e. hämolyt. Ausfallsreaktion. — Moačanin, Üb. das Vorkommen von eosinophilen Zellen im Magensaft b. Achylia gastrica. — Bucura, Geburtshilfl. Kleinigkeiten. — Sofer, Sozialärztl. Revue. — (39.) Bucura, Vorzeit. Deziduaausstoßg. b. Uterus bicornis. — Hofstätter, Placenta praevia cervicalis. — Bachrach u. Necker, Zur Tuberkulinbehdlg. d. Urogenitaltuberkulose. — Kyrle, Üb. e. ungewöhnl. Fall v. Tumormetastasen im Skrotum. — Neuburger, Théophile de Bordeu (1722—76) als Vorläufer d. Lehre v. d. inneren Sekretion. — (40.) Weil, Üb. d. Bedeutg. d. Anaphylatoxins f. d. Infektionskrkht. — Schwarz, Die Erkenng. d. tieferen Dünndarmstenose mittels d. Röntgenverfahrens. — Oppenheim, Üb. einige dch. Salvarsanbehdlg. bedingte Eigentümlichkten kutaner Syphilis. — Pollitzer, Üb. alimentäre Galaktosurie nervösen Ursprgs. — Silberstern, Üb. die Gesundhtsverhältnisse der Jugendblinden u. üb. e. eigenart. Krankhtsform (Nierenaffektion familär Amaurotischer). — Pach, Eine Studienreise. — (41.) Kreibich, Weit. Btr. z. Hydroxylionenkonzentration d. patholog. Blutes. — Sachs, Btrge z. Anatomie u. Histologie d. weibl. Urethralwulstes. — Fleckseder, Klin. u. experiment. Studien üb. Kalomeldiurese. — Sueß, Üb. spezif. Diagnostik u. Therapie d. Skleroms. — Zirm, Naturwissenschaftl. Gedanken üb. d. Krebs. — Botteri, Mikroskop. Befunde b. Frühjahrskatarrh. — Hofmokl, Wiener Klinikenausbau u. medizin. Unterricht. — (42.) Nobl, Die multiple Pseudofibromatose im Zustandsbild d. Akrodermatitis atrophicans. — Bauer, Die klinisch-serolog. Diagnose d. luet. Nierenerkrankgen. — Hess u. Königstein, Üb. Neurosen d. Hautgefäße. — Bauer, Üb. d. Wirkg. d. Radiumemanation auf Eier niederer Tiere. — Krondl, Eine z. Transport v. Wirbelsäule- u. Beckenbrüchen geeignete Tragbahre.

---

*Fischer-Dückelmann Dr. med. Anna (in Zürich promoviert): Btrge z. sexuellen Moral. 2. Aufl. (Die 1. Aufl. ist unt. d. Titel: „Aus d. Sprechzimmer e. Ärztin“ erschienen.) Lpz.-Gohlis, Br. Volger. 8° (III, 206 S.) M. 3.—.

Kohl Dr. August: Pubertät u. Sexualität. Untersuchgen z. Psychologie d. Entwicklgsalters. Würzbg., C. Kabitzsch, 1911. 8° (XI, 82 S.) M. 1.50.

Schöne Literatur.

I. **Wiseman** Kardinal: **Die Lampe des Heiligtums.** Novelle. Regensburg, Fr. Pustet, 1911. kl.-8° (78 S.) M. —.80.

II. **Lingen** Ernst: **Vergib und Vergiß.** Preisgekrönte Novelle. Mit 12 Bildern von Fritz Bergen. 11. Auflage. Köln, J. P. Bachem. 8° (287 S.) M. 4.—.

I. In schlichtester Form erzählt Wiseman die kurze Geschichte eines kleinen Mädchens, dessen Tugend und Frömmigkeit den Vater vom Pfade des Verbrechens ablenken und das sein Leben Gott zum Opfer bringt, um die Bekehrung des Vaters zu erflehen. Das kleine Büchlein eignet sich zum Geschenk für die Jugend.

II. Lingen hat eine echte „Liebesgeschichte“ geschrieben, in der allerlei z. T. recht komplizierte Herzensangelegenheiten schließlich zu glücklicher Lösung geführt werden. Der Anfang wirkt etwas schwerfällig, späterhin rollt die Erzählung jedoch recht glatt weiter, angenehm unterbrochen durch Reiseschilderungen aus Island. Mehr als Zeitvertreib in müßiger Stunde bietet das Buch nicht. W.

Pölt-Nordheim Klara: **Lodenrock und Wifflingkittel.** Geschichten aus dem Sarntale. München, Verlag der deutschen Alpenzeitung, 1911. kl.-8° (VI, 238 S.) M. 2.40.

Echte, gute Ware findet sich unter diesen 22 Erzählungen, kein Salontirolertum, sondern mit scharfem Aug und poetischem Sinn sind sie der Wirklichkeit entnommen; sie wirken herbfrisch und gesund wie die wilde Kresse der Bergquellen. Besonders wer in den Niederungen der Städte schwer beladen unter seiner Bürde seufzt, nehme das Büchlein zur Hand und stärke seinen Mut an diesen Kraftgestalten der Berge, die größere Lasten tragen, ohne kleinmütig zu werden. Die Naturtreue gibt dem größeren Teil dieser kleinen Geschichten auch beachtenswerten volkskundlichen Wert: Lebensanschauung, Sitten und Bräuche der Sarntaler (nördlich von Bozen) kommen in Einzelbildern zu lebendiger Darstellung. Nur vereinzelt begleiten wir Städter in dies weltferne Tal und dann versucht sich die Verf. wohl auch in moderner Symbolik (z. B. „Der Begleiter“), über deren Wert man verschiedener Meinung sein darf; ich halte sie für einen Übergriff in das Gebiet der bildenden Kunst, wo sie oft unvermeidlich ist, während uns der Dichter das Innere der Menschen selbst zeigen kann. Auch Satire und Komik ist reichlich vertreten, ohne daß zur Schnurre gegriffen würde, am ehesten grenzt „Der Bauerndoktor“ daran. Bei einigen Geschichten wünscht man noch ein paar abschließende Sätze, welche das weitere Schicksal der dargestellten Persönlichkeiten wenigstens andeuten: Wird der Besiegte in Nr. 16 nicht Rache versuchen? Was ist es mit dem weiteren Leben des Blinden in Nr. 13, usw.? Frau P.-N. hat sich eine hervorragende Stellung unter den Heimatkünstlern Tirols errungen. Dr. Wl.

Wells H. G.: **Der gestohlene Bazillus und andere Geschichten.** Berechtigte Übersetzung von Gertrud J. Klett. Stuttgart, Jul. Hoffmann. 8° (V, 333 S.) M. 3.—.

Auch Dichtgattungen haben ihre Entwicklung und ihre Geschichte; den Weg von den ersten, ungelenken, tastenden Versuchen in einem neuen Genre verfolgend, kann man häufig eine Vervollkommnung der Art, einen Ausbau der spezialen Technik, ein Aufsteigen zu immer größerer Kunstvollendung erkennen und nachweisen. In dieser Hinsicht nehmen die vorl. Geschichten von W. innerhalb des Genres des „Gruseligen“ eine hohe Stellung ein. „Gruselig“ nicht in dem blutrünstigen Sinne, wie H. H. Ewers und andere Moderne dies Wort verstehen; vielmehr in der mehr der Auffassung der Romantiker zuneigenden Art, wie E. T. A. Hoffmann solche Sujets künstlerisch zu bewältigen wußte, aber ausgestattet mit dem Reichtum modern-naturwissenschaftlicher Kenntnisse und Erkenntnisse. Fast überall spielt ein Unerklärliches mit hinein, das um so stärker wirkt, weil es in der Form des fast Alltäglichen auftritt, und plötzlich lüftet sich ein Zipfel und der gespenstische Glanz von irgend etwas Unheimlichem leuchtet hervor. — Die Übersetzung derartiger Stücke mag nicht leicht sein, da ihr eigenartiger Effekt zum guten Teil auch auf der Kunst der sprachlichen Darstellung beruht. Aber die Übersetzerin hat gerade hierin Vorzügliches geleistet und die Ton- und Klangfarbe der Geschichte getreu und künstlerisch wiederzugeben verstanden. S.

I. **Benson** Robert Hugh: **Die Tragödie der Königin.** Historischer Roman aus der Zeit Marias der Katholischen. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von R. Ettlinger. Mit 1 Titelbild und 7 Einschaltbildern. Einsiedeln, Benziger & Co., 1910. 8° (434 S.) geb. M. 7.—.

II. **Jürgensen** Jürgen: **Fieber.** Afrikanische Novellen. Autorisierte Übertragung aus dem Dänischen von Hermann Kiy. Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1910. 8° (282 S.) M. 4.—.

III. **Jensen** Johannes V.: **Das Rad.** Roman. Autorisierte Übertragung aus dem Dänischen von Mens. 2. Auflage. Berlin, S. Fischer, 1908. 8° (360 S.) M. 4.—.

IV. **Ibañez** Blasco: **Die Arena.** Roman. Autorisierte Übersetzung aus dem Spanischen von Julio Brouta. München, Süddeutsche Monatshefte, 1910. 8° (490 S.) M. 3.50.

V. **Pons** José: **Gori der Rebell.** Roman. Vom Verfasser genehmigte Übertragung aus dem Katalanischen von Dr. Eb. Vogel. Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1910. 8° (332 S.) M. 4.—.

VI. **Nexö** M. Andersen: **Lobgesang aus der Tiefe.** Erzählungen. Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Dänischen von Emilie Stein. Leipzig, G. Merseburger, 1911. 8° (154 S.) M. 2.—.

I. In seinem Roman „Des Königs Werk“ hat R. H. Benson bereits bewiesen, wie intim er sich in die englische Reformationszeit eingelebt hat. Auch hier können wir die Sicherheit bewundern, mit der er sich in dieser unruhvollen Periode heimisch fühlt, wie plastisch und farbenreich er sie in mannigfachen Bildern vor unseren Augen wiedererstehen läßt. Er schreibt dabei mit der



ruhigen Objektivität des Historikers und mit dem seelischen Erfassen und Miterleben des echten Dichters. Naturgemäß zieht er einer straffen, spannenden Handlung zeitmalendes Episodenwerk und tiefere psychologische Analyse der Charaktere vor; ihm kommt es ja vor allem darauf an, den eigenartigen Charakter Marias, der „Blutigen", wie die Protestanten, der „Katholischen", wie die Katholiken sagen, verstehen zu lehren und für ihr Schicksal unsere Teilnahme zu gewinnen. Das gelingt ihm auch in hohem Maße, und der Roman vermag ästhetische Freude wie historisches Interesse in gleicher Weise zu erwecken.

II. In seinem eigenartigen Roman „Christian Svarres Kongofahrt" hat Jürgensen bereits die vergiftende Wirkung des afrikanischen Urwalds auf den Europäer in leuchtenden Farben geschildert. Ich stelle mir nun vor, daß von diesem größeren einheitlichen Werk allerlei Splitter und Späne abflogen, die hier in Novellenform ausgemünzt wurden. In jeder Geschichte ist es das Fieber, der unheimliche Geist des Urwalds, der das Hirn des Europäers umkrallt und sein Blut durchrast. Aber mögen noch so viele fallen im Kampfe gegen das Grausige und Unheimliche des Urwalddämons, am Ende weicht er doch zurück vor dem Kulturwillen des weißen Mannes. Verleiht auch schließlich die stetige Wiederkehr desselben Stoffes den Novellen etwas Monotones, so findet doch das Vordringen der Zivilisation im dunklen Erdteil hier einen starken künstlerischen Ausdruck.

III. Der Däne Jensen ist so recht der anarchische Freiluftromantiker der Gegenwart. Fast unmerklich, aber sicher reißt er den Leser in eine Geschichte hinein, die durch guten Stil und anschauliche Darstellung seine Aufmerksamkeit fesselt. Anfangs scheint nichts besonders auffällig; allmählich aber werden die Farben des Lebens immer wilder und bunter. Üppiger und geiler schießen die Phantasien des Autors auf, Wahnsinn und Totschlag, Sensationsgeschichten und Kriminalroman, greller Alltag und überhitzte Traumbilder fließen zu einem Ganzen von exotischer Raffiniertheit zusammen. J. ist ein Tausendsassa, der wie wenige zu verblüffen weiß.

IV. Ibañez bietet uns einen Stierkämpferroman von hauptsächlich kulturgeschichtlichem Interesse. Da sehen wir die bunte Welt der Arena und in ihrer Mitte den gefeierten Matador mit seinen Ängsten vor dem Kampf, seinen Tollkühnheiten vor dem Stier und seinen rauschenden Triumphen nach der Bravourleistung. Von seinem Aufstieg aus der Hefe des Volkes bis zu seinem elenden Ende unter den Hörnern einer Bestie zieht in farbigen Bildern sein ganzer Lebenslauf an uns vorüber. Um die Sache noch pikanter zu machen, wird er in den Bannkreis einer vornehmen Dame mit einer Dirnenseele gezogen und in Parallele mit einem bekannten Räuber gestellt. Auch die breite, burleske Schilderung einer Prozession scheint diesem Zwecke dienen zu sollen. Lebendige Darstellung muß man dem Roman nachrühmen; sonst drängt das stoffliche Interesse die literarischen Qualitäten in den Hintergrund.

V. Besser und straffer erzählt Pous' Roman das Leben eines einfachen Mannes, der sich in einem katalonischen Städtchen bis in sein Alter recht und schlecht mit Streichhölzermachen durchgeschlagen hatte. Nun kommt plötzlich der Staat, errichtet ein Monopol und verbietet dem alten Gori seinen Erwerb. Der hält das anfangs gar nicht für möglich, übt aber, als er doch daran glauben muß, von der Bevölkerung unterstützt, heimlich sein Handwerk weiterhin aus. Jahrelang trotzt er den Häschern, bis er ihnen am Ende doch zum Opfer fällt. So ruhig und gegenständlich wird alles erzählt, so folgerichtig geht das eine aus dem andern hervor, so selbstverständlich erfüllt sich das Geschick dieses Mannes, der als Einzelner der Gesellschaft trotzen zu können glaubte, daß der Roman den Eindruck hoher künstlerischer Abrundung macht.

VI. Eine eigenartige Lektüre bilden die fünf Erzählungen „Lobgesang aus der Tiefe" des Dänen Nexö, der sich vom Bauernknecht und Schuhmachergesellen zum Lehrer und schließlich zum Schriftsteller entwickelte. Alle seine Geschichten spielen in den untersten Schichten, die er mit unverkennbarer Treue schildert. All das Elend und all der moralische und physische Schmutz der Hefe des Volkes kommen hier zum Ausdruck. Aber der Dichter benimmt ihm mit dem Aaronsstab seiner Kunst das Niederdrückende. Er verklärt die alten Tage des Gemeindearmen durch die Hoffnung auf seinen fernen Sohn und läßt die Sonne eines Glückstages auf zwei arme Proletarierbuben scheinen. Und wo Schuld und Schande des Einzelnen und der Gesellschaft gar zu düstre Bilder liefern würden, da kommt er mit seiner Ironie, die ebenso beißend wie im Grunde gutmütig ist. Es sind alles mehr Bilder und Skizzen als richtige Erzählungen, aber der Verf. vermag zu interessieren und zu fesseln.

München. Dr. A. Lohr.

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt über Lübke-Semrau-Haack, **Grundriß der Kunstgeschichte.** Verlag von Paul Neff (Max Schreiber) in Eßlingen a. N.



Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

Nr. 22. Wien, 30. November 1911. XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15 und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Wer ist's? Unsere Zeitgenossen. Hrsgg. v. H. A. L. Degener. (V.) (673.)
Hettlinger F.: Aus Welt und Kirche. (674.)

Theologie.

Deutsch Jos.: Kilian Leib, Prior von Rebdorf;
Löhr Jos.: Methodisch-kritische Beiträge zur Geschichte der Sittlichkeit des Klerus besonders die Erzdiözese Köln am Ausgang des Mittelalters. (Privatdoz. Dr. E. Tomek, Wien.) (676.)
Pfättisch J. M.: Die Dauer der Lehrtätigkeit Jesu. (Univ.-Prof. Dr. Steinmetzer, Prag.) (677.)
Gspann J. Chr.: Sieben Fastenpredigten;
Prohászka O.: Betrachtungen über das Evangelium. III.;
Breiteneicher M.: Die Stationen des hl. Kreuzweges;
Wiefer Seb.: Via sacra;
Schuller Rud.: Das Evangelium. Eine Nachdichtung. (Univ.-Prof. Dr. Fr. Endler, Prag.) (678.)

Philosophie. Pädagogik.

Cohen H.: Kants Begründung der Ethik nebst ihren Anwendungen auf Recht, Religion und Geschichte. (Univ.-Prof. Dr. Ign. Seipel, Salzburg.) (679.)
Kinkel W.: Geschichte der Philosophie. II. (Privatdoz. Dr. Fr. Strunz, Wien.) (680.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Stanley H. M.: Mein Leben. (681.)
Böhm K.: Das Tiroler Landesarchiv. (N.-ö. Landesarchivdirektor Dr. Max Vancsa, Wien.) (681.)
d'Albon Eugen Baron: Prinzessin Zita;
Ledóchowski Jos. Graf: Die heil. Zita. (Br.) (682.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Brüch Jos.: Zur Sprache der Rede vom Glauben des armen Hartmann. († Hofrat Prof. Dr. A. E. Schönbach.) (682.)
Palleske E.: Schillers Leben und Werke, neu hrsg. v. A. Zipper. (683.)

Kunstwissenschaft.

Springer A.: Handbuch der Kunstgeschichte. I.;
Graul Rich.: Deutsche Kunst in Wort und Farbe;
Anselm Feuerbach. 8 farbige Gemälde;
Meisterzeichnungen Deutscher Künstler. (684.)
Kremser Ed.: Wiener Lieder und Tänze. (686.)

Erd- und Völkerkunde.

Nansen Fridtjof: Nebelheim.
Kaufmann Oscar: Aus Indiens Dschungeln.
Werner Eugen: Kaiser Wilhelms-Land. (R. Edan, Wien.) (686.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dennert E.: Natur-Idyllen. (688.)
Pohle Jos.: Die Sternenwelten u. ihre Bewohner. (688.)

Schöne Literatur.

Weihnachtsbücher. (689 ff.)
Gesamtausgaben u. Neuauflagen. (692 ff.)
Jugendschriften. (696 ff.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Wer ist's? Unsere Zeitgenossen. Biographien nebst Bibliographien. Angaben über Herkunft, Familie, Lebenslauf, Werke, Lieblingsbeschäftigung, Parteiangehörigkeit, Mitgliedschaft bei Gesellschaften, Adresse. Andere Mitteilungen von allgemeinem Interesse. Begründet, redigiert und herausgegeben von Herrmann A. L. Degener. V. Ausgabe. Vollkommen neu bearbeitet und wesentlich erweitert. Leipzig, H. A. Ludw. Degener, 1911. 8° (LXXI, 64, 1699 S.) geb. M. 12.50.

Als die erste Ausgabe dieses Werkes im Jahrg. 1905 des AL (XIV, 739) angezeigt wurde, sprach der damalige Ref. unter hoher Anerkennung des Gebotenen die Hoffnung aus, daß es bei der Mitarbeit vieler Freunde und werktätiger Anteilnahme des Publikums gelingen werde, „dem hochgesteckten Ziele von Jahrgang zu Jahrgang näher zu kommen". Der Wunsch hat sich in Anbetracht der zu überwindenden Schwierigkeiten und der Weitläufigkeit des Materials in überraschend kurzer Zeit erfüllt. Der opferwillige Herausgeber hat sich keine Mühe verdrießen lassen, das Werk auszugestalten, die Erfahrungen des einen Jahrganges für die nächsten zu verwerten, es zu vermehren und zu verbessern, wo es möglich war. Und so liegt nunmehr ein Hand- und personales Nachschlagebuch vor, das in die erste Reihe solcher Unternehmungen gestellt werden muß.

Mit der größtmöglichen Zuverlässigkeit — da die Auskünfte überall von den bezüglichen Persönlichkeiten selbst herrühren — werden hier Antworten auf 18 Fragen dargeboten: Vor- und Zuname, Stand, Geburtsort und -datum, Filiation, Vorfahren, Bildungsgang, Verheiratet (Name und Filiation der Frau), Geburtsort und -tag der Kinder, Lebenslauf, literarische, künstlerische o. dgl. Leistungen, Spezialgebiet der Betätigung, Lieblingsbeschäftigungen, Sammler von . . ., sonstige persönliche Notizen, Parteizugehörigkeit, Mitgliedschaft von Akademien, gelehrten Gesellschaften u. ä., Adresse. Recht verdienstvoll ist das Pseudonymenlexikon (S. XXIII—L), dagegen ist das Kapitel „Pflegstätten des Geistes" (Verzeichnis der verschiedenartigen deutschen und österreichischen Hochschulen, Bibliotheken, Archive, Museen und Gelehrten Gesellschaften) dilettantisch und unvollständig; bei den Wiener Bibliotheken z. B. fehlt die drittgrößte Bibliothek Wiens, die k. u. k. Familien-Fideikommiß-Bibliothek, bei den Gelehrten-Gesellschaften findet sich weder die Görres- noch die Leo-Gesellschaft verzeichnet usw. — Warum sind bei den Genealogien der „Nicht regierenden europäischen Fürstenhäuser", wenn die „Kinder" eines Ehepaares aufgeführt werden, nur die Söhne, nicht auch die Töchter genannt, die doch gleichfalls Kinder des bez. Elternpaares sind, und warum sind hier bei jedem Sohn Vater und Mutter separat noch einmal genannt, da doch die Bezeichnung „Kinder" — wie bei den regierenden Fürstenhäusern — genügen würde? — An dem 1700 enggedruckte, zweispaltige Seiten umfassenden Hauptteil des Werkes, den alphabetischen Zeitgenossen-Biographien, hat Ref. trotz vieler Stichproben nichts zu bemängeln gefunden. Nur eine kleine Statistik: dieser letztere Teil allein enthält auf 1700 S. je 70 Zeilen à c. 35 Buchstaben, d. i. im ganzen über 4 Millionen Buchstaben. — Da das sehr brauchbare Werk nur bei einem lebhaften Interesse des Publikums — einem Interesse, das sich sowohl durch rege Mitarbeit wie durch Ankauf für die Hausbibliothek äußern muß — entsprechend ausgebaut und fortgebildet werden kann, sei es hiemit wärmstens empfohlen.

Hettlinger Franz: Aus Welt und Kirche. Bilder und Skizzen. 6. Auflage. I. Band: Rom und Italien. Mit dem Bildnis des Verf. in Lichtdruck und 33 Abbildungen. — II. Band: Deutschland und Frankreich. Mit 30 Abbildungen. Freiburg, Herder. 8° (XI, 524 und XI, 568 S.) M. 12.—. Es ist ein erfreuliches Zeichen für den gesunden Sinn des deutschen Volkes, daß von diesem schönen Werk immer wieder neue Auflagen (die erste erschien 1885, die fünfte 1902) nötig werden. Es genügt hier, auf das Erscheinen der 6. Auflage hinzuweisen und das Werk mit Bezugnahme auf frühere Besprechungen in diesem Bl. (III, 83; VII, 274; XI, 755) wärmstens zu empfehlen, mit dem besonderen Hinweis, daß es sich zu Geschenkzwecken vorzüglich eignet.



Allg. Rundschau. (Hrsg. A. Kausen.) VIII, 41—46. — (41.) Eckardt, Ein „durchschlag." Erfolg d. Sozialdem. im österr. Parlament. — Schwager, Die dtschen Missionsanstalten. — Kausen, Katholisch sans phrase. — Vogel, Der katalan. Zweckverband: e. Bresche in d. span. Zentralismus. — Veen, Die dtschen Arbeitgeberverbände i. J. 1910. — Sägmüller, Die dtschen kath. Theologen in Sachen d. Modernisteneides au fait. — Braig, Was ist Entwicklg.? — Cuylen, Eine neue Fortbildgsschule f. Mädchen. — Mader, Die Denkmälerbeschreibg. v. Unterfranken. — Decker, Lepanto. — (42.) Erzberger, Ganz Unpolitisches üb. Tripolis. — Seltz, Das Reichsland vor d. Entscheidg. — Die bayer. Reichspartei. — Kausen, Die bayer. Reichspartei als Erzieherin. — Eckardt, Briefe aus Österr. — Borchardt, Der Dreibund d. Liberalismus u. Sozialismus mit d. „allmächtigen Freimaurerei". — Maag, „Die Religion d. Urne". — Bohlen, Zur Hebg. uns. Presse. — Hamann, Erbarmen. — (43.) Öst.-Ungarns Anspruch auf Valona. — Massarette, Zu d. belg. Gemeindewahlen. — Fauner, Zur bayer. Kirchengemeindeordng. — Schmitt, Zur Schulfrage in Hessen. — v. Erlbach, Das sog. „Recht auf Erotik" u. s. prakt. Konsequenzen. — Bartmann, Noch e. Anregg. z. Hebg. uns. Presse. — Thamerus, Gegen Münch. Zotendramatik. — (44.) Das Hauptziel d. dtschen Hochschullehrervereins. — Gasteiger, Eine gekündigte u. e. gefestigte Freundschaft d. kgl. bayer. Sozialdemokratie. — Decker, Pazifistenglossen üb. Tripolis. — Wolf, Die Gründe uns. soz. Rückständigkt. — Mac Kee, Ein Gedenktag in d. kath. Kirche Schottlands. — Künzel, Nochm.: Zur Hebg. uns. Presse. — Hoffmannn, Klerus u. kirchl. Denkmalpflege. — Haas, Studentische Aktivität. — Löw, Hankau. — (45.) Erzberger, Reichtag u. Marokkoabkommen. — Roeder, Der 12. Jan. 1912. — Hattauer, Die hess. Landtagswahlen. — Seltz, Die Landtagswahlen in Els.-Lothr. — Diez, Konstanz als Auftakt zu d. allg. Reichstagswahlen. — Eckardt, Der Regiergswechsel in Österr. — Verwaltg. u. Rechtspflege. — Graf Vay, Tripolitanien. — (46.) Kausen, Wenn d. Liberalismus s. Herz f. d. Klöster entdeckt. — Dreiling, Polit. Krisis in Bayern. — Rupp, Hoch Köln! — Eckardt, Die dtsche Sozialdemokratie Öst.s. — Schwerdt, Portugal u. Verwandtes. — Markert, Kard. James Gibbons, Erzb. v. Baltimore. — Oedekoven, Eine Wallfahrt nach Werl. — Hamann, Mayrhofers „Ibsen". — Breit, Schöne Lit. u. positive prakt. Arbeit. — Hauser, Weihnachtsbücherschau.

Der Fels. (Hrsg. J. Moser.) XIV, 11 u. 12. — (11.) Moser, Zum Mainzer Kath.tag. — Rösler, Die Melancholie d. Berge. — Pfeneberger, Literaturbriefe. — Hilber, Die Reduktion d. Feiertage. — Moser, Die Idee d. Freilichtbühne. — Waitz, Das Gemüt als sozialer Faktor. — Weingartner, Wiedertaufe. — (12.) Beck, Starkmut. — Eder, Hexenwahn u. Hexenprozesse im M.-A.

Die Umschau. (Frkf. a. M., J. H. Bechhold.) XV, 39—42. — (39.) Schreiber, Rassenhygiene, Frauenbewegung u. Neumalthusianismus. — v. Recklinghausen, Sterilisierg. v. Flüssigkten m. ultravioletten Strahlen. — Hundhausen, Ein Wendepunkt in d. Wohngsheizg. — Koch, Die Perlenfischerei auf Ceylon. — Steyerthal, Hysterie. — Hahn, Die Eröffng. d. Hamburger Elbtunnels. — (40.) Franz, Ortsgedächtnis b. Fischen. — Dahmer, Wie entstanden d. Mondgebirge? — Askanazy, Muskelfleisch kann m. Erfolg verpflanzt werden. — Vollbehr, Lüderitzbucht u. d. Diamantenland. — Best, Zubereitg. d. Nahrgsmittel u. ihre Verdaulichkt. — Neu aufgefund. Photographie Schopenhauers. — (41.) Mueller, Hygiene im Hotelbetrieb. — Hennig, Neues v. d. elektr. Fernphotographie. — Haenel, Die Wohng. u. d. Lärm. — Groenouw, Experimente m. latein. u. dtscher Schrift. — Die Abreise Filchners nach d. Südpolargebiet. — v. Hofmannsthal, Ein mittelalterl. Eherecht in heut. Zeit. — Grimme, Eine neue Teepflanze. — Hermanns, Elektromagnet. Aufspannen. — (42.) Klaatsch, Die nied. Menschenrassen in ihrer Bedeutg. f. d. Kriminalistik. — Sievers, Die Vergletscherg. Südamerikas. — Rigler, Landkolonien f. Unfallverletzte. — Hermann, Donauversickerg. u. Technik. — Kraus, Warmwasserheizg. m. Druckluft. — Eggert, Die Verbessergen am Luftschiff „Schwaben". — Greinacher, Ein neues Radium-Perpetuum mobile.

Sonntagsbeil. z. Voss. Zeitg. (Berlin.) 1911, 38—44. — (38.) Houben, „Sir John", e. Jugendfreund H. Laubes. — Holzhausen, Ein Charakterbild aus d. Zeit d. ancien régime. — Alafberg, Die Neuklassik. — Kamieński, Vom Fortschritt in d. Musik. — (39.) Friedensburg, Der Karolingerstaat u. d. Begründg. d. dtschen Reiches. — v. Sosnosky, Th. Fontane als Lyriker. — Lenhoff, Hunger u. Schmachtriemen. — Mewius, Der Walfischfang in d. südl. Eisregion. — (40.) Witte, St. Cloud am Ausgange d. 2. Kaiserreichs. — Thieme, Schiller u. d. Landwirtschaft. — Hennig, München als künftige Seestadt. — (41.) Roloff, Der dtsche Orden u. die Hohenzollern. — Kronenberg, Lessings Spinozismus. — Kiekebusch, Neue Ausgrabgen d. Märk. Museums. — (42.) v. Staden, Die Dravida-Rasse u. ihr größter Sohn. — Ludwig, Engl. Romantik. — Meisel, Die Astronomie in d. Schule. — (43.) Klaar, Der Urmeister. — Leszinsky, Das jüd. Heer in Elefantine. — Marcuse, Astronomie u. astronom. Geographie im Schulunterr. — Rußld. am Eismeer. — Silberstein, Der neueste Pitaval. — (44.) v. Tempeltey, Eine Lücke in Kleists „Familie v. Schroffenstein". — Hennig, Die Ausbeutg. d. Meeresbeweggen f. techn. Zwecke. — Holzhausen, Die dtsche Fürstendivision im Feldzug 1812. — v. Mackay, Die Sprachenfrage in Südafrika.

Die deutsche Frau. (Lpz., Velhagen & Klasing.) I, 42—46. — (42.) Zum 25. Geburtstag Marie v. Olfers'. — Echo d. Frauenarbeit. — Die Kunst, Blumen zu arrangieren. — Die berufl. Kinderpflegerin. — Rechtsrat. — Die japan. Frau. — Prakt. Ratgeber. — May, das Frauenrecht in d. Ehe. — Levy-Rathenau, Die höh. Lehranstalten f. d. weibl. Jugend. — (43.) Körner, Der Dornenweg d. Bühnensängerinnen. — Stropp, Dtsche Teppiche. — Staack-Friesen, Die Kleidg. d. engl. Babies. — Cramer, Vom Herzen d. Frau. — Das Wunderland m. s. Frauenelend. — Heller, Der Käuferbund. — (44.) Faubel, Die Frau u. d. Arbeit. — Warneyer, Honig als Nahrungsmittel. — Cramer, Die dtsche Frau u. d. Krankenpflege. — Janson, Der Blumentisch im Winter. — Meyer, Zur Eröffng. d. Hochschule f. Frauen in Leipzig. — (45.) Stropp, Die Poiret-Kleidg. — Braun, Der Verein geprüfter Zeichenlehrerinnen in München. — Frau Minna Cauer. — v. Besser, Das Schlachtefest. — Löwenberg, Die Inhaberin e. kleinen Fremdenpension. — (46.) Heller, Das Zeller-Haus. — v. Berlin, Der Teetisch d. dtschen Frau. — Wintersportgarderobe. — Lesefrüchte.

---

*Universal-Bibliothek Nr. 5331—40. Lpz., Ph. Reclam jun. kl.-8⁰ à M. —.20.

- 5331—35. Reichsversichergsordng. nebst Einführgsgesetz. Textausg. m. Einleitg. u. Sachregister. Hrsgg. v. Geh. Regiergsrat Sanftenberg. (516 S.)
- 5336. Külpe Frances: Der Silbergarten. Der Stein des Pietro. 2 Erzählgen. (102 S.)
- 5337. Chop Max: Rich. Strauß, Der Rosenkavalier. Komödie f. Musik in 3 Aufz. Geschichtlich, szenisch u. musikalisch analysiert, m. zahlr. Notenbeisp. (Erläutergen zu Meisterwerken d. Tonkunst. 22 Bd.) (84 S.)
- 5338. Algenstaedt Luise: Frau Rübezahl u. a. Novellen. (104 S.)
- 5339. Wolters Wilh.: Leander im Frack. Schwank in 3 Aufz. (104 S.)
- 5340. Willomitzer Josef: Eine Nacht im Mittelalter u. a. Geschichten. Mit d. Bildn. d. Verf. u. e. Einleitg. v. Dr. Rob. Reinhard. (97 S.)

*Wissenschaft u. Bildg. Einzeldarstellgen aus allen Gebieten d. Wissens. Hrsgg. v. Privatdoz. Dr. P. Herre. Lpz., Quelle & Meyer, 1911. 8⁰ à geb. M. 1.25.

- 8. Pohlig Prof. Hs.: Eiszeit u. Urgeschichte des Menschen. Nach s. Vorlesgen. Mit 40 Abb. 2. Aufl. (180 S.)
- 58. Dannenberg P.: Zimmer- u. Balkonpflanzen. Mit e. Titelbild u. 38 Abb. 2. Aufl. (171 S.)
- 82. Lamer Dr. Hs.: Griech. Kultur im Bilde. Hrsgg. u. mit Erläuterungen versehen. Mit 145 Abb. auf 96 Taf. (64 S. Text u. 96 S. Abb.)
- 85. Schering Privatdoz. Dr. Arnold: Musikal. Bildg. u. Erziehg. zum musikal. Hören. (160 S.)
- 89. Vitzthum Prof. Dr. Gg. Graf: Christl. Kunst im Bilde. (IV S., 96 S. Abb. u. 60 S. Text.)
- 92. Boruttau Prof. Dr. H.: Leib u. Seele. Grundzüge d. Physiologie d. Nervensystems u. der physiolog. Psychologie. (VIII, 141 S.)

*Fred W.: Literatur als Ware. Bemerkgen üb. d. Wertung schriftsteller. Arbeit. Berlin, Oesterheld & Co., 1911. kl.-8⁰ (64 S.) M. 1.—.

Theologie.

Reformationsgeschichtliche Studien und Texte. Herausgegeben von Prof. J. Greving. Heft 15—17. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8⁰

I. (15/16.) **Deutsch** Dr. Jos.: **Kilian Leib, Prior von Rebdorf.** Ein Lebensbild aus dem Zeitalter der deutschen Reformation. (XIV, 207 S.) M. 5.60.

II. (17.) **Löhr** Dr. Josef: **Methodisch-kritische Beiträge zur Geschichte der Sittlichkeit des Klerus besonders der Erzdiözese Köln am Ausgang des Mittelalters.** (VIII, 120 S.) M. 3.20.

I. Eine ungemein fleißige, mit einer Masse von Details beladene und mit nebenher behandelten Fragen fast übersättigte Arbeit, welche die bisherigen Monographien über Leib nicht allein dadurch weit in den Schatten stellt, daß sie auf den neuesten Publikationen einzelner Schriften Leibs durch Prof. Schlecht fußt, sondern auch die handschriftlichen Materialien in ausgiebiger Weise heranzieht. Über der Freude, daß wieder ein treuer Anhänger der katholischen Lehre aus der traurigen Zeit des großen Abfalls vor das helle Licht der modernen Forscherlampe gestellt ist, vergißt man es gerne, daß das Resultat der Lektüre des Buches eine kleine Enttäuschung ist, denn Leib ist eben doch nur ein kleines Talent geblieben, wie Deutsch selbst schließlich zugibt (S. 187), seine polemischen Schriften waren voll von Gemeinplätzen (S. 144) und wenig originell, auch von geringem Erfolg, seine Annalen keine bedeutende Leistung. Und doch erhebt es wieder, daß Leib zu den Knechten des Herrn gehörte, die mit dem einen Talent treulich arbeiteten: seine Verdienste um seine Kongregation bezeugen dies. Was die Methode des Biographen anlangt, so kann man es hinnehmen, daß er etwas zu mechanisch seine Forschungsergebnisse wie auf einem Schnürchen zwischen Geburts- und Todesdatum aufreiht, weniger Anklang dürfte es auch finden, daß er, um nur Ruhepunkte zu bekommen, ganz äußere Momente für die Einteilung annimmt, so den Tod des Bischofs Christoph, den Weggang des Cochläus von Eichstätt, und nicht solche gesucht hat, die mit der inneren Entwicklung Leibs zusammenhängen. Aufrichtige Anerkennung verdient aber der Verf. dafür, daß er nicht, wie so mancher Biograph es mit seinem Helden tut, die dem Rebdorfer Prior gewiß gebührende Büste durch den billigen Goldlack fader Verhimmelung entstellt hat.

II. Auch Löhr führt uns in die Reformationszeit und bietet sowohl eine vom methodisch-kritischen Standpunkte geradezu als mustergiltig zu bezeichnende wie an Ergebnissen reiche Leistung. Denn was das im

Titel umschriebene Thema anlangt, so divergieren gerade da die Urteile am weitesten: während Janssen nur die Lichtseiten hervorhob, fiel die natürliche Reaktion in das andere Extrem und sah die Unsittlichkeit des Klerus als ersten Grund der religiösen Umwälzung an. Zwischen beiden Extremen sucht sich der Verf. mit dem scharfen Beile seiner methodischen Grundsätze den Weg zu bahnen. Allerdings mußte er sich dieses Werkzeug erst zurecht machen. Im ersten Teile spricht er von den Quellen und der Methode. Er gibt den sog. „Überresten", also hier den Offizialatsprotokollen, Visitationsberichten, Rechnungen über Strafgelder, den Vorzug vor den erzählenden Quellen, deren moralisierender Ton und verallgemeinernde Fassung die modernen Forscher zu eben den erwähnten Übertreibungen verführten. Unter den ersteren stehen wieder die Rechnungen mit ihren absolut (?) sicheren Tatsachen vor den Visitationsberichten. Der Verf. bemüht sich darauf mit der ihm eigenen mustergiltigen Vorsicht, die sich stets vor Täuschung fürchtet, die Zahl der Vergehen und der Personen zu ermitteln, unter letzteren die Geistlichen von den Laien zu sondern und den Jahresdurchschnitt zu finden, wobei er zu dem Resultat kommt, daß während des 15. Jhdts sich ein Minimum von Vergehen der Kleriker ergebe, das erst mit dem Ende des Jhdts anwachse. So kommen auf die 450—600 Geistlichen des niederrheinischen Archidiakonats jährlich ca. 5 Personen mit Vergehen, d. i. 5—6 Prozent. Erst 1515 steigt in Westfalen der Prozentsatz auf 6—7. Als Ursachen dieses Verfalls läßt der Verf. nicht die große Milde der Kirche in der Dispens vom *defectus natalium*, nicht ihre übertriebene Askese und „Weiberfeindlichkeit" und die zu geringen Straftaxen gelten, wie Hashagen meint, sondern polemisiert mit Erfolg gegen diese ungerechtfertigten Vorwürfe. Hätten wir doch recht viele solcher Arbeiten, auch für das übrige Deutschland!

Wien. Ernst Tomek.

Pfättisch Joannes Maria, O. S. B.: **Die Dauer der Lehrtätigkeit Jesu.** Nach dem Evangelium des hl. Johannes untersucht. (Biblische Studien, herausgegeben von Prof. Dr. O. Bardenhewer. XVI. Band, 3. und 4. Heft.) Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (VIII, 184 S.) M. 5.—.

Diese neue Untersuchung der Dauer der öffentlichen Wirksamkeit Jesu verdient volle Beachtung. Anschließend an die Arbeiten von van Bebber, Belser, Nagl, Fendt, Zellinger und Homanner befaßt sich Pf. hauptsächlich mit dem Johannesevangelium, das von den Vertretern der Einjahrshypothese mit als Hauptstütze ihrer Ansicht ausgebeutet worden ist. Eine neuerliche Prüfung der Zeugnisse des Irenäus, Origenes, Cyrill von Alexandrien, Epiphanius, sowie des Sprachgebrauches des Evangeliums stellt zunächst die Echtheit von Jo. 6, 4 fest. Da der Verf. weiter auf Schritt und Tritt im vierten Evangelium die Absicht des Autors durchscheinen sieht, Judäa als den eigentlichen Wirkungskreis Jesu hinzustellen, gelangt er auf völlig selbständigem Wege zu dem Resultat einer vollen zweijährigen Wirksamkeit Jesu, die in die Jahre 28—30 zu verlegen ist. Eine kurze Untersuchung des Todestages Jesu (15. Nisan 30) und ein Blick auf die Synoptiker beschließen die interessante Abhandlung. Hat sie auch nicht das Verdienst, die endgiltige Entscheidung in einer dunklen Frage zu bringen, so rettet sie doch überzeugend das Johannesevangelium als Argument für die mehrjährige Lehrtätigkeit Jesu.

Prag. Steinmetzer.

I. **Gspann** Prof. Dr. Joh. Chryſ. (St. Florian): **Sieben Fastenpredigten.** Betrachtungen über die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz nebst einer Festpredigt auf das hohe Osterfest. Regensburg, Fr. Pustet, 1911. 8° (94 S.) M. —.90.

II. **Prohászka** Dr. Ottokar, Bischof von Stuhlweißenburg: **Betrachtungen über das Evangelium.** III. Band: Leiden und Verherrlichung unseres Herrn Jesu Christi. 4.—6. Tausend. (Übersetzt von Baronin Rosa von der Wense.) Kempten, Jos. Kösel, 1911. kl.-8° (VIII, 342 S. m. Titelbild.) M. 2.40.

III. **Breiteneicher** Dr. Mich.: **Die Stationen des heiligen Kreuzweges.** Fasten-Vorträge, gehalten in der Metropolitankirche zu U. L. Frau in München. 4. Auflage. Regensburg, Verlagsanstalt v. G. J. Manz, 1911. gr.-8° (XII, 233 S.) M. 3.—.

IV. **Wieser** Sebastian: **Via sacra.** Kanzelreden für die Fastenzeit. Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 136 S.) M. 2.80.

V. **Schuller** Rudolf: **Das Evangelium. Eine Nachdichtung.** Wien, C. Konegen, 1911. 8° (XXVII, 101 S.) M. 2.—.

I. Die Fastenbetrachtungen Gspanns erschienen 1910 in der homiletischen Zeitschrift „Haec loquere et exhortare". Sie behandeln sieben wichtige Gegenstände: Verzeihen und Versöhnlichkeit, Reue, Mutter und Kind, Namenlose Schmerzen, Das Laster der Trunksucht, Des Menschen *Consummatum est*, Die göttliche Vorsehung, Unsere einstige Auferstehung. Die Disposition ist klar, die Durchführung, von der Glaubenslehre ausgehend, eindringlich und packend, die Sprache volkstümlich, die Fühlungnahme mit den Zuhörern eine lebendige. Mit der sprachlichen Wiedergabe von Luk. 23, 34 (S. 7) und Jak. 1, 13 (S. 76) ist Ref. nicht einverstanden.

II. Bischof Prohászka bietet hier 107 evangelische Homilien nach Art und Geist des Chrysostomus, aber kürzer und auf Grund einer Perikope ein bestimmtes Thema abrundend oder drei, vier Gedanken ausspinnend, in gewähltester Sprache, inhaltlich der Gegenwart und ihren Bedürfnissen entsprechend, was allerdings Klippengefahr birgt. Ref. glaubt nicht fehl zu gehen, wenn er diese vorl. und die noch zu erwartenden schönen Betrachtungen als Früchte der priesterlichen Morgenmeditation des geistvollen Verf. bezeichnet und sie jedem Priester und frommen Laien für ein Jahr nach dem Morgengebete in die Hand legen möchte mit den Worten: Nimm, lies und beherzige sie.

III, IV. Breiteneichers, des ehemaligen Dompredigers in München, einzig schöne „Stationen des heiligen Kreuzweges", Tausenden von Priestern bekannt und lieb geworden, liegen in verdienter 4. Auflage vor; dieselben 14 Kreuzwegstationen behandelt jetzt der poetisch angelegte schwäbische Pfarrer Seb. Wieser unter dem Titel „Via crucis", mit einem Wenigeraufwand von 97 Seiten. Vergleichen heißt hier bewerten. Unter Breiteneichers Führung betrachtet die Seele die schlichte, ergreifende Wirklichkeit, wie sie Evangelium und Tradition — bei Nr. 6 allerdings die bloße Legende — und notwendige Umstände bieten; er ladet die Seele ein, das heilige Land zu besuchen, zeigt ihr Jerusalem und was sich da ereignet hat; hier gibt sich die Seele ruhig, sicher und ungestört einer tiefen, begründeten Mittrauer hin und tritt ernst gestimmt, bereit zu Opfern der Gegenliebe, aus der Betrachtung. Wieser rollt nervös des Dramas Vorhang auf: unvermittelt der Anblick, bunte Szenen wechseln, manchmal evangelienfremd, einzelne Auftritte störend belebt durch willkürliche Details aus Berichten von Visionärinnen; die betrachtende Seele muß von einem unausgedachten Gedanken zum andern, von einem verwunderten „O" wenig motivierten Affektes zum anderen hasten; findet nirgends Rast zur Sammlung, zu stiller Erwägung, zu ruhigem Schmerze, zu ernsten Vorsätzen; mit neurasthenischer Aufregung sagt sie Amen. Die zwischen den einzelnen Betrachtungen eingeschobenen Gedichte haben weder Zweck noch Wert.

V. Die Evangelium-Nachdichtung Schullers ist eine Zusammenfassung dessen, was dem Dichter von den ersten drei Evangelien nach all den Filtrierungen rationalistischer Theologen als wertvoll zum Nachdenken und Nachfühlen etwa übrig geblieben ist: einige mehr weniger bestimmte Ansichten über Geistesverfassung Jesu und den Antritt seiner Lebensaufgabe (S. 1—8), eine Auswahl seiner Lehren (S. 8—90), ein kurzer Überblick seines Lebensendes (S. 90—101). Die ausführliche Einleitung (S. VII—XXVI) orientiert über die christologische Anschauung Sch.s, die er sich im Gebiete „jenseits der Evangelien", doch nicht ohne sie gebildet hat. Im Vorwort (S. IV) heißt es: „Jeder Mensch, der nicht tot durchs Leben geht, hat das Bedürfnis, durch eigene Tat zu Gott vorzudringen, das Rätsel der Religion für sich zu lösen nach eigener Art. Das ist vor allem Protestantenrecht. Und wenn das geschieht im Anschlusse an Jesus . . . so ist das jedenfalls die richtige Fährte."

Prag. Endler.



Korrespondenzblatt f. d. kathol. Klerus Österreichs. (Wien, C. Fromme.) XXX, 17—20. — (17.) Scheicher, Die Richtg. d. Aktivität. — Freies Christentum u. Sozialismus. — (18.) Scheicher, Eines armen Bruders Klageepistel. — Sagmeister, Das Recht d. Bischofs auf d. Arbeitskraft d. einzelnen Priesters. — Kukla, Reduktion d. Erektions- u. Dotationsmessen. — Rett, Pfarrmesse, Bination, Stipendium. — Kriß, Nochm. „Der Mangel an dtschn. Priestern in Böhmen u. s. Ursachen. — Der Messeleser. — Vrba, Die Moral ohne Gott. — (19.) Scheicher, Üb. Mädchenerziehg. — Hilscher, Im Rechtsstaate Österreich. — Ein Blick auf d. kirchl. Kunstleben in Österr. — Minichthaler, Rekrutenfürsorge. — (20.) Scheicher, Apostol. u. apostat. Worte. — Schleinzer, Die Pflege d. Sakralbauten. — Tschörch, Zeitgemäße Seelsorge. — Sagmeister, Die Konfessionslosigkt. in Österr. — Beil.: Hirtentasche. XXXIII, 9 u. 10: (9.) Der Katholizismus in Rußld. — Kraus, 2 Vorschläge z. Behebg. d. Kirchennot u. d. Priestermangels. — Wie gelangen die Katholiken Österr.s zu Einfluß im öffentl. Leben? — (10.) Zach, Der Katholizismus in d. skandinav. Ländern.

---

*Stolz Alban: Die heilige Elisabeth. Ein Buch f. Christen. 17. Auflage. (Gesammelte Werke. Billige Volksausgabe. 2. Band.) Freiburg, Herder. kl.-8° (VIII, 391 S.) geb. M. 2.—.

— —: (Dasselbe) 18. Aufl. Mit 12 Bildern. (Feine Ausgabe.) Ebd. gr.-8° (IX, 436 S.) geb. M. 8.—.

*— —: Erziehungskunst. Mit einer Einführung von Prof. Dr. Jul. Mayer. 8. Auflage. (Gesammelte Werke. Billige Volksausgabe. 13. Band.) Ebd., kl.-8° (XVI, 413 S.) M. 1.80.

Alban Stolz, der im J. 1883 verstorbene Freiburger Theologieprofessor, ist einer der modernsten u. gelesensten Schriftsteller unserer Tage u. seine Schriften erleben fortwährend Neuauflagen. Zu seinen schönsten Büchern gehört das Leben der hl. Elisabeth, das er zu seiner Freude u. Erholung schrieb u. das darum auch in der gleichen Weise froh machend auf den Leser wirkt. — Seine Erziehungskunst vertritt, wie J. Mayer sagt, gegenüber der überhandnehmenden Verflachung u. Materialisierung der modernen Pädagogik einen „gesunden Spiritualismus“ u. „eine Wertung der Erziehungskunst sub specie aeternitatis“. — Da beide Werke im AL schon wiederholt angezeigt wurden, genüge hier dieser einfache Hinweis.

*Hense Dr. Friedr.: Heiligen-Legende in täglichen Lesungen und Betrachtungen. 4. Auflage. Mit 16 Vollbildern. Ebd. Lex.-8° (XVI, 724 S.) geb. M. 6.—. — Ein unveränderter Abdruck der 3. Auflage (die schon in vergrößertem Formate erschienen war), nur ist am Titelblatt der Vermerk „nach Grosez S. J.“ weggefallen, da das Werk so durchaus eigene Arbeit des Verf. ist, daß jener Beisatz nur irrezuführen geeignet wäre; die Vollbilder — mit Ausnahme des Titelbildes — sind dagegen in der vorl. Neuauflage zugewachsen.

*Hattler Franz, S. J.: Katholischer Kindergarten oder Legende für Kinder. 7., verbesserte Auflage, herausgegeben von einem Priester der Gesellschaft Jesu. Mit vielen Bildern. Ebd. gr.-8° (XVI, 617 S.) M. 6.40. — Nach des Verf. Tode (13. Okt. 1907) ist die vorl. Neuauflage von einem Ordensbruder desselben besorgt worden, der sie im ganzen unverändert ließ; nur zwei Lebensbeschreibungen blieben weg u. wurden durch jene des sel. Bernhard v. Baden u. der hl. Lioba ersetzt, u. an den Anfang des Oktober stellte der Herausgeber eine Unterweisung über den Rosenkranz u. das Rosenkranzfest. Im übrigen gilt über das Werk das im AL XI, 742 über die 6. Auflage Gesagte.

*Lohmann Joh. Bapt., S. J.: Das Leben unsers Herrn und Heilandes Jesus Christus nach den vier Evangelien. Eine Evangelienharmonie. Volkausgabe. 2. und 3., verbesserte Auflage. (4. bis 10. Tausend.) Paderborn, Junfermann, 1911. 16° (357 S.) geb. M. 1.20. — Es war ein glücklicher Gedanke, das größere Werk L.s in einer kleineren Ausgabe, bei der die gelehrten Anmerkungen weggelassen u. nur einzelne erklärende Fußnoten gegeben wurden, dem Lesepublikum darzubieten. Das Lob, das dem Originalwerk in diesem Bl. (VI, 614) gespendet wurde, gilt natürlich in vollem Umfange auch von der vorl. billigen und schön ausgestatteten Volksausgabe.

Gřiwnacký Ernestus C., O. S. B.: Hermeneutica biblica, quam concinnavit E. Gř. Brunae, Typis et sumptibus Typographiae pontificiae Benedictinorum Rajhr. (Päpstl. Druckerei der Benediktiner zu Raigern), 1911. gr.-8° (108 S.) K 2.80.

*Grisar Hartmann, S. J.: Luther. 3 Bände. II. Bd.: Auf d. Höhe d. Lebens. 1. u. 2. Aufl., 1.—6. Taus. Freibg., Herder, 1911. Lex.-8° (XVII, 819 S.) M. 14.40.

Philosophie. Pädagogik.

Cohen Prof. Hermann: **Kants Begründung der Ethik nebst ihren Anwendungen auf Recht, Religion und Geschichte.** 2., verbesserte und erweiterte Auflage. Berlin, Br. Cassirer, 1910. gr.-8° (XX, 557 S.) M. 15.—.

Prof. Cohen, der sich zur Lebensaufgabe gesetzt hat, die Kantsche Philosophie wiederherzustellen, hat nun die Genugtuung erlebt, seine Darstellung der Ethik Kants 32 Jahre nach dem Erscheinen der ersten Auflage zum zweiten Male verbessert und erweitert in die Welt schicken zu können. Um dem vorl. Buche gerecht zu werden, muß man sich erinnern, worauf es dem Verf. eigentlich ankommt: er will dem „Philosophieren auf eigene Faust“ ein Ende machen und an dessen Stelle die Philosophie als Wissenschaft setzen, d. h. eine Philosophie, die ebenso wie andere Wissenschaften ihre bestimmte, allgemein als allein richtig anerkannte Methode haben muß; diese Methode ist ihm aber die „transzendentale“ Kants. Die Bindung in methodischer Hinsicht bedeutet ihm keineswegs das Aufgeben der Selbständigkeit. Das ist nun gerade für das gegenwärtige Buch wichtig. So sehr es die Form einer Interpretation Kantscher Gedanken hat, vermittelt es uns doch nicht wirklich die Ethik Kants, sondern die des Kantianers Cohen, der allerdings enger und strenger an Kant festhält als andere Kantianer.

Es ist ganz unmöglich, im Rahmen einer Besprechung eine eingehende Darlegung und Kritik dieser Ethik zu geben; vielleicht komme ich an einem anderen Orte darauf zurück. Ich muß mich daher mit einigen allgemeinen Sätzen begnügen. Nach einer philosophiegeschichtlich-kritischen Einleitung, in der er Kant als ersten und einzigen echten Nachfolger Platos in der Ethik zu erweisen sucht, legt der Verf. die Ergebnisse der Erfahrungslehre, soweit sie für die Ethik von Belang sind, dar. Daran schließt sich der Beweis für die Möglichkeit der Ethik als einer synthetischen Erkenntnis a priori und die Formulierung des Sittengesetzes sowie die Erörterung des Verhältnisses von Gesetz und Freiheit. Nun folgt ein Abschnitt, der die Anwendung des Sittengesetzes auf die psychologische Beschaffenheit des Menschen zum Gegenstande hat, während der letzte Teil die Verwirklichung des Sittlichen in Recht, Religion und Geschichte bespricht. — C.s Auslegung der Ethik Kants hat sicher auch für uns Interesse und Wert, die wir der Kantschen Methode nicht dieselbe Bedeutung beilegen können wie der Verf. Auch die anziehende Darstellung verdient Lob, die allerdings einige Vertrautheit mit der Kantschen Terminologie voraussetzt, im übrigen aber leichte Verständlichkeit nicht nur angestrebt, sondern auch erreicht hat.

Salzburg. Seipel.

Kinkel Prof. Walter: **Geschichte der Philosophie.** Als Einleitung in das System der Philosophie. II. Teil. Von Sokrates bis Platon. Gießen, A. Töpelmann. gr.-8° (VII, 133 u. 33 S.) M. 3.50.

Vom I. Band des vorl. gewichtigen Werkes wurde in diesem Bl. (XVI, 617) schon gesprochen. Nun folgen Sokrates, die einseitigen Sokratiker und Platon. Es ist die eigentliche Geschichte vom Werden des Interesses am Menschen und am sittlichen Leben. Dem bereits Bestehenden in der griechischen Philosophie, der Lehre vom Gefüge der Welt reihen sich die Entdeckungen auf dem Gebiete der ethischen Wesenheiten, moralischen Reaktionen und Beschränkungen an. Es gilt nun, die sittlichen Dialekte der Menschenseele zu studieren. Ihre großen Erforscher heißen Sokrates, Platon und Aristoteles. In Platon kommt überhaupt die Autonomie der Vernunft zum Bewußtsein und seine Wissenschaft lehrt den Menschen, „sich und sein eigen Wesen wiederzufinden“. Denn Platon war es, der uns nahebrachte, daß die Bestimmung und das Wesen des Menschen im Guten, daß die Realität des Seins in der Wahrheit liegt. „Die Wahrheit ist für Menschen und Götter das Köstlichste.“ (Leg. 730 B. C.) Der Verf. gibt mit diesem schönen Buche auch ein edles Gemälde hellenischer Philosophie und Geisteskultur. Warm und mit erlesenem Geschmack geschrieben, vermittelt uns hier jede Seite persönliches Erleben und die starke Eindringlichkeit des begabten Menschen. Ich meine nicht allein K.s eigenen philosophischen Standort — er liegt bekanntlich in den Bezirken H. Cohens und P. Natorps —, sondern denke vor allem an seine feine Kunst, Menschliches und Philosophisches ohne schwierige Verknotungen zu verweben. Alles ist mit rundender Kraft zu einer edlen, ruhevollen Komposition geeint.

Wien. Franz Strunz.

Zeitschrift f. Philosophie u. phil. Kritik. (Lpz., Fr. Eckardt.) CXLIII, 1 u. 2. — (1.) Wenzel, Ein neues Spinozabuch. — Hegenwald, Weltbegriff u. Weltanschauung in d. Philosophie Johs. Rehmkes. — Braun, Das Ringen um e. Weltanschauung. — (2.) Ssalagoff, Vom Begriff d. Geltens in d. mod. Logik. — Aars, Die intellektuelle Anschauung im Systeme Platons.

Unsere Jugend. (Hrsg. u. Red.: Jos. Germ.) III, 17—20. — (17.) In die Tiefe. — Auch e. „Jugend“tagung. — Aus d. Geschichte d. dtschen Bauernstandes. — Rauen, Mich dürstet. — (18.) Rathbauer, 100 Verbandsvereine. — Es ist Zeit! — Orel, Jugend u. christl. Demokratie. — Gewerbeschule. — v. Handel-Mazzetti, Vom König, den Dracheneiern u. der Prinzessin Caritas. — (19.) Hannibal ante portas! — Blut klebt an d. Händen d. sozialdemokrat. Jugendverführer. — 3. Stadtkartelltag d. christl. Jugend Wiens. — Gedanken z. roten Sonntag. — (20.) Die Einigungsfrage. — Das Ultimatum. — Mittelschüler u. handarbeitende Jugend. — Gewissenhaftigkeit. — Auch in Dtschld. wird gepiepst. — Beil.: Neues Leben. II, 17—20: (17.) Notizen. — Die Väter d. mod. Kapitalismus. — Die nationale Frage im Habsburgerreich. — (18.) Was in Wien geschehen ist. — (19.) Die jüd. Revolutionsprobe 17. IX. 1911. — (20.) Der Bundesgenosse. — „Er nimmt das ernst . . .“ — Wohngsreform od. Bodenreform?

---

*Foerster Fr. W.: Die Dienstbotenfrage u. die Hausfrauen. Ein Problem d. Frauenbildg. Erweit. Sonderabdr. aus des Verf. „Christentum u Klassenkampf“. Zürich, Schultheß & Co., 1912. kl.-8° (175 S.) M. 2.—



Oehler Dr. Rich.: Nietzsche als Bildner d. Persönlichkt. Vortrag, geh. am 16. Okt. 1910 im Nietzsche-Archiv zu Weimar. Lpz., Fel. Meiner. 8° (31 S.) M. —.60.
*Wenz Eugen: Kein Nacktkultus! Wahre u. falsche Kultur od. d. Nacktkultus u. s. Auswüchse, d. Erotismus u. Feminismus vor d. Forum d. sittl. Vernunft. Lorch, K. Rohm, 1911. 8° (40 S.) M. —.50.
Tews J.: Die erziehl. Knabenhandarbeit in ihrer Bedeutg. f. d. dtsche Volkswirtschaft. Vortr., geh. in d. Hauptversammlg. d. Dtschen Vereins f. Knabenhandarbeit in Posen am 12. Mai 1911. Lpz., Quelle & Meyer. 8° (IV, 46 S.) M. —.80.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Stanley Henry Morton: **Mein Leben.** 2 Bände. (Einzig autorisierte deutsche Übersetzung. Die Übersetzung des I. Bandes besorgte Achim v. Klösterlein, die des II. Bandes Gust. Meyrink.) München, Verlag: Die Lese, 1911. 8° (XX, 388 S. m. e. Bilde; V, 520 S. m. 3 Portr. u. e. Karte.) M. 12.—.

Eine Biographie, die interessanter ist und sich spannender liest als mancher Roman. Die Darstellung, wie sich der kleine elternlose Bauernjunge unter den härtesten Entbehrungen, den grausamsten Mißhandlungen zu einem Helden durchringt, wie ihn so stahlhart und willensmächtig noch selten die Welt gesehen, wie er Taten vollbringt, die, was Kraft, Mut und Energie anlangt, vielleicht nur mit den sagenhaften Abenteuern des Herkules in Vergleich gesetzt werden können, mit dem Unterschiede freilich, daß hier Tatsachen vorliegen, die sich vor unseren Augen abgespielt haben: die Erzählung und Schilderung des einzigartigen Lebens dieses *„roi des explorateurs“*, wie ihn ein französischer Biograph nennt, ist von einem Interesse, das wohl jeden Leser, er mag sonst den Problemen der Afrikaforschung und ähnlichem noch so kühl gegenüberstehen, unwiderstehlich in seinen Bann zwingt.

Der ganze I. Band (bis auf die letzten 10 Seiten: „St. als Journalist“) ist Autobiographie; von da ab hat St.s Witwe Dorothy aus den nachgelassenen Papieren und Tagebuchaufzeichnungen ihres Gatten die weitere Darstellung zusammengefügt, kürzere und längere Stücke geschickt mit einander verknüpfend, so daß doch im ganzen immer St. selbst der Erzähler ist und sein Schicksal mit eigenen Worten beschreibt. Es ist ja richtig, daß seine zahlreichen Reisewerke („Wie ich Livingston fand“, „Coomassie und Magdala“, „Im dunkelsten Afrika“, „Der Kongo und die Gründung des Kongostaates“, „Reise durch den dunklen Weltteil“, „Briefe über Emin Paschas Befreiung“ usw.) schon eine Art Autobiographie darstellen, aber diese berichten doch nur seine äußeren Erlebnisse und — wie er selbst sagt — „doch nur insoweit, als es die betrifft, denen ich diente oder die es anging; wer weiß etwas von meinem Innenleben, von meinem Ich?!“ Darüber, über das eigentliche Erleben dieser Erlebnisse, gibt das vorl. prächtige Buch Bericht. Es hat, wie kaum noch betont zu werden braucht, zugleich einen hohen, erzieherischen Wert, und wenn es auch durchaus nicht für die Jugend vermeint ist, so wird es reiferen jungen Leuten doch viel Beherzigenswertes bieten. In erster Linie ist es aber ein Geschichtsbild von grandiosem Inhalte, an dem kein moderner Mensch vorübergehen sollte.

Böhm Dr. Karl, Landesarchivar: **Das Tiroler Landesarchiv.** Seine Geschichte, seine Bestände, mit Regesten-Anhang. Innsbruck, Verlag des Landesausschusses, 1911. (24·5 × 19·5 *cm*) (128 S.)

Wenn man vom Tiroler oder Innsbrucker Archiv schlechtweg spricht, so denkt man immer an das k. k. Statthaltereiarchiv, das ja nach dem k. u. k. Staatsarchiv und dem k. u. k. Reichs-Finanzarchiv das größte und wichtigste staatliche Archiv Österreichs ist. Daß es daneben auch ein Tiroler Landesarchiv gibt, haben bisher nur Wenige gewußt. Auch in Tirol haben die Stände, wie in den anderen Kronländern, bereits zu Beginn des 16. Jhdts ihre Urkunden zentralisiert und ein Archiv angelegt. Mit ihrem Verschwinden nach dem J. 1848 hörte jedoch auch jede Archivverwaltung auf und die Archivalien waren teils im Parterre, teils auf dem Dachboden des Landhauses aufgestapelt. Erst im J. 1891 kamen sie wieder in entsprechende Räume und kein anderer als der um das österreichische Archivwesen überhaupt so hochverdiente jetzige Rektor der Wiener Universität, Oswald Redlich, nahm die Ordnung vor. Im J. 1902 wurde das Archiv unter dem Namen „Tiroler Landesarchiv“ von der Registratur getrennt und im J. 1909 ein eigener wissenschaftlich geschulter Landesarchivar in der Person Dr. Karl Böhms angestellt, der nunmehr auch vorl. gut orientierende und hübsch ausgestattete Schrift verfaßt hat. Nach einer kurzen Geschichte gibt er eine Übersicht über die Aktenbestände (bis 1848, bezw. 1851 und 1861) und in einem Anhange die Regesten der für die Landesgeschichte besonders bedeutenden unter den 536 (landständischen) Originalurkunden (beginnend mit 1342). Eine sehr ersprießliche, ja vorbildliche Tätigkeit entfaltete das Landesarchiv seit seiner Erneuerung durch die Einbeziehung von Gemeindearchiven, von denen bisher 43, zum Teil recht wertvolle, übernommen wurden. Die Monographie des neuen Landesarchivs wird jedenfalls dazu beitragen, das Tiroler Landesarchiv bekannt zu machen und die Aufmerksamkeit der Forscher auf dessen zwar nicht große, aber im Hinblick auf ihre Entstehung landesgeschichtlich wichtige Bestände lenken.

Wien. M. Vancsa.

I. **d'Albon** Eugen Baron: **Prinzessin Zita.** Wien, Gerlach & Wiedling, 1911. 4° (77 S.) K 3.50.
II. **Ledóchowski** Joseph Graf: **Die heilige Zita.** 1218 bis 1278. Wien, Mayer & Co., 1911. 8° (61 S.) K 1.50.

Die Vermählung des Erzherzogs Karl Franz Josef mit Prinzessin Zita von Bourbon-Parma hat die öffentliche Aufmerksamkeit nicht allein auf die Person der jugendlichen Prinzessin gelenkt, sondern auch auf ihren Namen, der bisher in Österreich fast gar nicht gebräuchlich war; und als man dem Ursprung dieses Namens nachging, erinnerte man sich der demütigen Magd in Lucca, welcher die Ehre der Altäre zuteil geworden. So gehören die beiden vorl. Büchlein gewissermaßen zusammen; beide wurden durch die Vermählung im Kaiserhause veranlaßt. D'Albons hübsches, mit zahlreichen, vorzüglich ausgeführten Illustrationen geschmücktes Werkchen (I) gibt in leichtem Plauderton ein anschauliches Bild vom Wesen und Leben der jungen Erzherzogin, sie dadurch dem großen Publikum um ein gutes Stück näherrückend. Graf Ledóchowski erzählt vom Leben und Wirken der hl. Zita (II), der Namenspatronin der Erzherzogin, der er das Buch widmet. Beide Bücher eignen sich zu Weihnachtsgeschenken für Frauen und junge Mädchen; wenn man einem braven Dienstmädchen eine Freude machen will, so schenke man ihr das Buch von der hl. Zita, die von unseren katholischen Dienstmädchen neben der hl. Notburga als Schutzpatronin innig verehrt wird. Br.

Zeitschr. f. schweiz. Kirchengeschichte. (Stans, H. v. Matt.) V, 2. — Wymann, Karl Borromeo u. s. Kammerdiener Ambros Fornero v. Freiburg. — Reymond, L'évêque de Lausanne, comte de Vaud. — Baumgartner, Heinr. v. Isny, Ord. Min.

Hirn Prof. Dr. J.: Innsbrucks histor. Boden. Vortr., geh, b. Vierten dtschen Historikertag im Sept. 1896 in Innsbruck. II. Aufl. (Sep.abdr. aus d. „Mitt. d. D. u. Oe. A.-V.“ Jahrg. 1896.) Innsbr., H. Schwick, 1911. kl.-8° (31 S.) M. —.50.
Kielmansegg Erich Graf v.: Familien-Chronik der Herren, Freiherren u. Grafen v. Kielmansegg. 2., erg. u. verb. Aufl. mit 46 Illustr. Wien, Manz, 1910. gr.-8° (XXII, 834 S. m. 7 Beil. [Ansichten u. Stammtaf.]) M. 17.—.
*Haymerle Dr. Fz. Ritter v.: Ewigktsmenschen. Biograph. Charakterbilder. (Bibl. d. Gesamtlit. d. In- u. Auslandes. Nr. 2216—18.) Halle, O. Hendel. 8° (VII, 189 S.) M. —.75.
Eigenbrodt August: Ludwig XVII. v. Frkrch. u. Karl Wilh. Neuendorff. 2 geschichtl. Vorträge. Lpz., J. H. Robolsky in Komm., 1911. 8° (74 S.) M. 1.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Brüch Josef: **Zur Sprache der Rede vom Glauben des armen Hartmann.** Lautlehre, Formenlehre und Wortschatz nach den Reimen. Mit einem Anhang: Zur Sprache des Schreibers. Gedruckt mit Unterstützung der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen. (Prager Deutsche Studien. Herausgegeben von Carl von Kraus. 17. Heft.) Prag, C. Bellmann, 1910. gr.-8° (VIII, 208 S.) M. 5.50.

Das vorl. Buch macht zum drittenmal des armen Hartmann Rede vom Glauben zum Gegenstande besonderer und eingehender Untersuchung. 1871 hatte Karl Reissenberger in einer vortrefflichen Leipziger Dissertation den mitteldeutschen Charakter des Gedichtes erwiesen, 1897 v. d. Leyen eine neue Ausgabe geliefert und mit Untersuchungen begleitet. Die Arbeit von B. stellt, darin ähnlich ihren Vorgängern, die Art und Methode des Forschens zur Zeit ihres Entstehens dar. Es wird nämlich die Entscheidung hauptsächlich auf die Reimqualitäten abgestellt

und diese werden gemäß der Mhd. Studien von Zwierzina nach dessen Verfahren und metrischen Untersuchungen des Prof. Carl von Kraus geprüft. Gleich im ersten Hauptteil wird die durch v. d. Leyen aufgestellte Annahme von Interpolationen in der Rede des armen Hartmann beseitigt, indem die prozentuale Übereinstimmung der Reimeigentümlichkeiten zwischen der Hauptpartie und der angeblichen Interpolation festgelegt wird. Mit derselben Technik ist der zweite Hauptteil gearbeitet, welcher die Sprache des Dichters nach den Reimen darstellt. Daraus ergibt sich die Fixierung seiner Heimat auf ein Gebiet des nordwestlichen Thüringens, das allerdings noch nicht ganz genau begrenzt werden kann, weil zurzeit eine wissenschaftliche Monographie dieses Dialektes fehlt. Was in einer umfassenden Laut- und Formenlehre des Gedichtes dargeboten wird, mag einstweilen als ein Abschnitt der historischen Grammatik dieser Mundart gelten. Am meisten werden dabei noch die §§ 82—85 über den Wortschatz des armen Hartmann der Ergänzung und Korrektur bedürfen. Für sich wird S. 180—203 die Sprache des Schreibers untersucht, doch unterlassen, ihre Besonderheiten zu einer lebenden Mundart in bezug zu setzen. Damit fehlt es diesem Abschnitt an dem notwendigen Schluß, und das Buch ist gewissermaßen nicht fertig. Trotzdem darf es als eine sehr nützliche Arbeit bezeichnet werden, welche der Grammatik sowohl als der Literarhistorie zugute kommt. Daß der Inhalt Seite VII bloß mit Hinweis auf Paragraphe, nicht auf Seitenzahlen verzeichnet wird, halte ich für eine unberechtigte Eigenheit der Abhandlung, die wohl nur aus dem Manuskript in den Druck übergegangen ist (desgleichen die Paragraphenziffern am Fuß der Seiten). Gar nicht behandelt ist die Quelle des armen Hartmann, über die B. wohl nichts Neues beizubringen wußte. Was ich darüber mitteilen könnte, werde ich hoffentlich noch in dem Zusammenhange meiner lang vorbereiteten Quellenstudien zur geistlichen Literatur des Mittelalters darlegen dürfen.

Graz. † Anton E. Schönbach.

Palleske Emil: **Schillers Leben und Werke.** Neu herausgegeben von Dr. Albert Zipper. Mit 8 Bildern. 2 Bände. Berlin, Neufeld & Henius. 8° (XV, 545 und XIV, 595 S.) geb. M. 7.50.

Ein echtes Weihnachtsbuch! Es gibt ja viele Schillerbiographien, größere, gelehrtere, — aber sicherlich keine, welche so mit dem Herzblute geschrieben, von so heller, jugendlicher Begeisterung getragen und darum so geeignet ist, wieder Begeisterung zu erwecken, wie das Buch von Palleske. Entstanden zur Zeit, da die Feier des hundertjährigen Geburtstages Schillers in allen deutschen Landen — und weit darüber hinaus — die Liebe zu dem deutschen Nationaldichter in hohen Flammen auflodern ließ, trägt es die Stimmung dieser Jubelzeit unvertilgbar in sich. Das ist sein Ruhm, aber freilich auch in gewissem Sinne sein Nachteil. Wir sind kritischer geworden. Die Jubiläumsstimmung ist längst verrauscht, wir wollen nicht das Bild eines Helden, eines Heros sehen, wir wollen den Menschen Schiller kennen lernen; wir sehen auch über kleine Verzeichnungen und Irrtümer nicht mehr so wohlmeinend hinweg, wir sind exaktere Arbeit gewöhnt . . . Da setzt nun die Zippersche Neuausgabe ein, die dem Buche nichts von seiner Frische und seinem Leben genommen, wohl aber mit leiser Hand Unebenheiten geglättet, die Ergebnisse neuerer Forschung geschickt verwertet und so das alte Buch belassen und dennoch zu einem neuen Werk gestaltet hat. Der Germanist, der das Leben Schillers zum Gegenstand literarhistorischen Studiums macht, wird auf das Buch nicht reflektieren, für den Nichtfachmann aber, der sich aus Liebe zur Dichtung und dem Dichter mit Schiller beschäftigen möchte und den die schwere Gelehrsamkeit der großen Schillerbiographien abschreckt, insbesondere auch für die empfängliche Jugend, ist Palleske-Zippers Werk eine passende Gabe.

Literar. Beil. z. Köln. Volkszeitg. (Köln.) LII, 27—42. — (27.) Kleinschmidt, Monumentale Geschichtsquellen. — Kiesgen, Lyrik. — Martini, Studien z. Geschichte u. Kultur d. Altertums. — Wrede, Volkssage u. Volksbrauch als Abglanz uralter Weltanschauung. — Hölscher, Neues üb. d. Meister E. S. — (29.) Eltermann, Kathol. Bühnenkunst. — Rost, Die Statistik in Dtschld. nach ihrem heut. Stande. — Paulus, Zur Geschichte d. päpstl. Pönitentiarie. — Dr. Paul Huber. — (30.) Kleinschmidt, W. v. Grüneisens Prachtwerk üb. Maria Antiqua zu Rom. — Habrich, Das 3. Jahrb. d. Vereins f. christl. Erziehgswissenschaft. — Hölscher, Ein neuentdeckter Druck mit d. ersten Gutenbergtype. — (31.) Herwegen, Die hl. Hildegard. — Lauscher, 50 J. dtscher Philosophie. — Kiesgen, Witterungen d. Seele. — (33.) v. Heemstede, Neue u. ältere Dramen. — Plaßmann, Einblattdrucke üb. Himmelserscheinungen. — Cardauns, Levin Schücking. — (34.) Trampe, Neueres üb. d. Romantik. — van den Boom, Die Berufsstandspolitik d. Gewerbe- u. Handelsstandes. — Cardauns, Neuere Romanliteratur. — (35.) Brüning, Kirchl. Hdbch. f. d. kath. Dtschld. — Reiners, Kunstgeschichtl. Sammelwerke. — Korth, Uhlands Briefwechsel. — (36.) Fuchs, Heinr. Jos. v. Collin. — Witte, Ein vorbildl. Buch. — Neue Romanliteratur. — (37.) Eschbach, Wirklichkt. u. Vollendg. — Brauweiler, Neue Literatur üb. d. Freimaurerei. — Brüning, Die Klöster Österreichs. — (38.) Müller, Moraltheologisches. — Rausse, Zur Geschichte d. Novelle. — Cardauns, Nanny Lambrecht. — (39.) Faßbender, Neue Freimaurerliteratur. — Dronke, Literatur z. Prozeßreform. — Neue Romanliteratur. — (40.) Bühler, Die Juden u. d. Wirtschaftsleben. — Struckmann, Urkirche u. Katholizismus. — Zimmermann, Intelligenzprüfungen. — (41.) Paulus, Der Briefw. d. sel. Petrus Canisius. — Rauschen, Eine neue altchristl. Literaturgeschichte. — Rausse, Undine. — Reiners, Monographien z. Geschichte d. christl Kunst. — Schneider, Österreichisches Deutsch. — (42.) Brüning, Bemerkgen zu d. Handbüchern u. Schematismen d. dtschen Diözesen. — Mausbach, Wissenschaftl. u. popul. Ethik. — Reiners, Ein neues Werk üb. d. Kölner Dom. — Auer, Ein engl. Roman im Dienste d. Dtschenhasses.

Seidel A.: Dtsche Grammatik f. Japaner. Mit Übgsstücken u. Wörterverzeichnissen. (Doits'-Bunten-Kyōkwasho.) Berlin, Märk. Verlagsanstalt. 8° (XII, 188 S.) geb. M. 4.50.

Ferro Dr. Euphemia v.: Erzh. Ferd. Max v. Österreich, Ks. v. Mexiko, als Dichter u. Schriftsteller. Zürich, Orell Füßli, 1911. gr.-8° (182 S. m. Portr.) M. 2.50.

*Engel Ed.: Dtsche Stilkunst. Mit 18 Hdschriften. 6. Aufl. Wien, F. Tempsky (Lpz., G. Freytag), 1911. gr.-8° (484 S.) geb. M. 5.—.

*Freytags Schulausgaben u. Hilfsbücher f. d. dtschen Unterricht. Ebd., 1911. kl.-8° à geb. K 1.50.
  Ertl Emil: Die Leute v. blauen Guguckshaus. Für d. Schulgebrauch in verkürzter Form hrsgg. v. Max Pirker. (150 S.)
  — —: Ausgewählte Novellen. Mit Einleitg. versehen u. in verkürzter Form z. Schulgebrauch hrsgg. v. Max Pirker. (180 S.)

*Teutonia. Arbeiten z. german. Philologie, hrsgg. v. Prof. Dr. phil. Wilh. Uhl. 20. Heft. Lpz., Ed. Avenarius in Komm., 1911. gr.-8°.
  20. Gloege Dr. Gg.: Novalis' „Heinrich v. Ofterdingen" als Ausdruck s. Persönlichkt. Eine ästhetisch-psycholog. Stiluntersuchg. (XVII, 188 S.) M. 4.—.

Kunstwissenschaft.

I. **Springer** Anton: **Handbuch der Kunstgeschichte.** I. Das Altertum. 9., erweiterte Auflage, bearbeitet von Adolf Michaelis. Mit 995 Abbildungen im Text, 15 Farbendrucktafeln und einer Mezzotintogravure. Leipzig, E. A. Seemann, 1911. Lex.-8° (XII, 564 S.) geb. M. 9.—.

II. **Graul** Richard: **Deutsche Kunst in Wort und Farbe.** Ebd. Lex.-8° (183 S. m. 94 farb. Bild.) geb. M. 18.—.

III. **Anselm Feuerbach.** Acht farbige Gemälde. Ebd. Fol. (32 × 24·5 cm) (8 S. Text u. 8 Taf.) in Mappe M. 3.—.

IV. **Meisterzeichnungen deutscher Künstler.** Für den Kunstunterricht herausgegeben von Karl Reichhold. Mit Text von G. J. Kern, M. Lehrs, H. Pallmann und J. Vogel. München, F. Bruckmann A.-G., 1910. Fol. (34 × 26 cm) (27 S. Text u. XLVIII Taf.) M. 5.—.

I. Die 9. Auflage des I. Bandes der Springerschen Kunstgeschichte ist zwar noch von Michaelis bearbeitet und für den Druck vorbereitet worden, das fertige Buch aber hat er nicht mehr gesehen, und einem seiner Schüler, A. Köster in Berlin, ist es vorbehalten geblieben, die Druckfertigstellung des Werkes zu besorgen. Michaelis hat auch diese seine letzte Bearbeitung des Buches wieder beträchtlich erweitert; der reine Text (ohne Register) umfaßt hier 550 S. gegenüber 482 S. der 8. Auflage, und auch der Bilderschmuck ist von 900 Abb. im Text und 12 Farbendrucktafeln auf 995 Textabb. und 15 (bezw. 16) farbige Tafeln angewachsen. Was den Text anbelangt, so ist es nicht so sehr die Einschiebung neuer Abschnitte als die durchgängige Bearbeitung aller Einzelheiten, wobei der Verf. „die Fülle der archäologischen Entdeckungen sowie die sich drängenden Resultate der Ausgrabungen und Untersuchungen" mit der ihm eigenen Gewissenhaftigkeit verwertete, um das „Handbuch" in vollkommenster wissenschaftlicher Korrektheit stets auf dem



neuesten Stande zu erhalten. Es kann ruhig behauptet werden, daß es nicht leicht ein zweites Werk geben dürfte, das in so hohem Maße wissenschaftlichen Gehalt mit populärer Form der Darstellung vereinigte.

II. Als Pendant zu den vor zwei Jahren erschienenen „Großen Malern in Wort und Farbe“ (hrsgg. von A. Philippi, s. AL XVIII, 721) hat die Verlagshandlung das Werk „Deutsche Kunst in Wort und Farbe“ erscheinen lassen, dessen Zusammenstellung und Text R. Graul besorgt hat. Es ist Gegenstück und Fortsetzung zu dem Philippischen Werk zugleich, indem das, was dort für die Kunst im ganzen geboten wurde, hier nationalisiert und auf die deutsche Kunst spezialisiert wird. 94 farbige Bilder geben gewissermaßen die Belege zu dem vorangehenden Text, der den Gang der Entwicklung der deutschen Kunst von der Zeit der Klassizisten (Carstens, J. A. Koch etc.) an bis herauf in unsere Tage in sieben Kapiteln skizziert. Das Buch vereint so, wie schon sein genannter Vorgänger, in geschickter Weise die pragmatische Betrachtung der Kunstgeschichte mit der Aufzeigung der künstlerischen Besonderheiten der einzelnen Meister. — Die Schönheit der farbigen Reproduktionen, die man noch vor wenigen Jahren für unmöglich gehalten hätte, bedarf keines Lobes: man nimmt das Vollkommenste auf diesem Gebiete bei einer Publikation aus dem E. A. Seemannschen Verlage für selbstverständlich hin.

III. Dasselbe gilt von der Publikation acht Feuerbachscher Hauptgemälde, die in größerem Format als die Bilder des sub II genannten Werkes das Wirken dieses großen Meisters vorzüglich erkennen lassen. Enthalten sind die Musizierenden Kinder, die Wasserträgerin, Iphigenie (aus der Stuttgarter Galerie, die sog. „zweite Iphigenie“, da F. vorher das gleiche Sujet in einer anderen Auffassung gemalt hatte), Medea, Hafis am Brunnen, Badende Kinder, Mutterglück, Francesca da Rimini. Als einleitenden Text gibt der Maler Aug. Wolf seine spärlichen Erinnerungen an F., die eigentlich nur von F.s Tode in Venedig berichten. F. war einer der wenigen Maler, dessen Werke ausnahmslos nichts anderes sein wollen als Verkörperungen der großen Kunst, bei ihm war nichts Zufall, nichts Handwerk, nichts Geschäft, und wenn er selbst dabei darben mußte, — ihm war die Kunst stets „die hohe, die himmlische Göttin“, neben der nichts in seinem Leben Raum hatte. Und man muß jedes Unternehmen freudig begrüßen, das geeignet ist, diese hohe Auffassung und solche Werke, die davon Zeugnis geben, im Volke zu verbreiten.

IV. Die „Meisterzeichnungen“ verfolgen die Absicht, der Jugend „zur Förderung ihres zeichnerischen Könnens und ihres künstlerischen Gefühles“ zu dienen, da, wie der Hrsg. mit Recht meint, zu diesem Zwecke ausgereifte, vollendete Werke weniger von Wirkung sein dürften als die Entwürfe, wie sie in dem vorl. Bande in reicher Auswahl dargeboten werden. Und wie in dieser Sammlung die verschiedensten künstlerischen Charaktere, Böcklin, Busch, Cornelius, Defregger, Feuerbach usw. vertreten sind, so werden die Skizzen auch auf die verschiedenen Schülerindividualitäten befruchtend wirken. Der einleitende Text gibt (in alphabetischer Abfolge) kurze Biographien der in der Sammlung vertretenen Künstler und Erläuterungen zu den zeichnerischen Beiträgen. Das Werk sei nicht nur den Akademien und Kunstschulen, sondern auch allen Zeichenlehrern an Mittelschulen bestens empfohlen.

Kremser Eduard: **Wiener Lieder und Tänze.** Im Auftrage der Gemeindevertretung der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien herausgegeben. Mit 6 farbigen Vollbildern von Hans Larwin. Wien, Gerlach & Wiedling. Quer-Fol. (30·5×25·5 cm) (363 S.) geb. K 18.—.

Das prächtige Werk, das hier vorliegt, ist eine überaus wertvolle Gabe, die wir in erster Linie der gegenwärtigen Verwaltung der Stadt Wien zu danken haben, denn von dieser geht nicht nur die Anregung zu dem Unternehmen aus (Stadtbibliotheksdirektor Probst), sondern der Gemeinderat hat dasselbe auch anderweitig in jeder Hinsicht gefördert, den richtigen Mann mit der Sammlung und Abfassung und den hervorragendsten österreichischen Kunstverlag mit der Herausgabe betraut. Nun liegt ein „Corpus“ des Wiener Liedes und der autochthonen Wiener Musik vor, das nicht nur jedes Wieners Herz erfreuen und erquicken muß, sondern auch für die Geschichte der Musik wertvolle Bausteine liefert. Lieder und Melodien aus der Zeit, „als der Großvater die Großmutter nahm“, werden lebendig, das alte Wien der Glacis' und Basteien, der Himmelpfortgrund und das Liechtenthal, die „Schanillemadeln“ und der „Kohl'nbauernbua“ — Dinge, die heute schon der Sage angehören, wie ja vielleicht bald auch die vielbesungenen Wiener Fiaker — wachen zu neuem Dasein auf, uralte Weisen, die wir Älteren als Kinder vom Leierkasten hörten, der „Herr Jegerle“, die „Grasel-Tanz'“ ertönen wieder . . . Es ist ein Buch der Vergangenheit, aber vielleicht auch der Zukunft, wie der sachkundige Herausgeber in der interessanten Einleitung (S. 3—6) ausführt; ein rechtes Hausbuch, freilich nicht immer für jugendliche Ohren, aber im ganzen harmlos und voll jener behäbigen, manchmal etwas sentimentalen „Gemütlichkeit“, die für den Wiener kennzeichnend ist, und deshalb, wie auch im Hinblick auf die prächtige Ausstattung mit farbigen Bildbeilagen und den hübschen Einband, gerade zurecht zum Weihnachtsfest erschienen.

Zeitschr. f. christl. Kunst. (Hrsg. A. Schnütgen.) XXIV, 5—8. — (5.) Schmarsow, Eine mittelrhein. Kreuzigung im Brüsseler Museum. — Reiners, Der Meister v. Siersdorf, e. niederrhein. Bildschnitzer aus d. 1. Hälfte d. 16. Jhdts. — Wurm, Fra Angelicos Linajuolitafel u. die Krönung in den Uffizien. — (6.) Oidtmann, Die frühgot. Balkendecke im roman. Saale d. „Sammlg. Schnütgen“. — Schmid, Osterkerze u. Osterleuchter. — (7.) Witte, Ein Bischofsstab d. ausgeh. XV. Jhdts. — Podlacha, Abendländ. Einflüsse in d. Wandmalereien d. griech.-oriental. Kirchen in d. Bukowina. — Creutz, Neue Arbeiten aus d. Kölner Pantaleonswerkstatt d. Fredericus. — Tepe, Städt. Symbolik. — (8.) Witte, Eine Reliefgruppe d. Jan Bormans. — Schnütgen, Gabriel, Mündelein, Die aus d. alten Kloster-Ökonomiegebäude dch. Umbau entstand. Kirche zu Listernohl.

Grüneisen W. de: Sainte-Marie-Antique. Le Caractère et le Style des Peintures du VIe au XIIIe siècle. Rome, Max Bretschneider, 1911. Fol. (V, 179 S. u. Fig. 171—306) Frcs. 25.—.

Pollak Friedr.: Anton Dominik v. Fernkorn. Ein österr. Plastiker. Wien, Schworella & Heick, 1911. Lex.-8° (47 S. m. 33 Textabb.) M. 3.—.

Reinach Salomon: Allg. Kunstgeschichte. Autoris. dtsche Ausg. Mit üb. 600 Abb. Lpz., Veit & Co., 1911. 8° (V, 320 S. m. Titelb. u. 603 Textabb.) geb. M. 6.—.

Erd- und Völkerkunde.

I. **Nansen** Fridtjof: **Nebelheim.** Entdeckung und Forschung der nördlichen Länder und Meere. Mit 185 Abbildungen und Karten. 2 Bände. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1911. gr.-8° (XII, 480 u. VIII, 460 S.) geb. M. 20.—.

II. **Kaufmann** Oscar: **Aus Indiens Dschungeln.** Erlebnisse und Forschungen. Mit 2 Karten, 12 Photogravüren und 265 Abbildungen auf 152 Tafeln. 2 Bände. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1911. Lex.-8° (VIII, 352 S.) geb. M. 20.—.

III. **Werner** Dr. Eugen: **Kaiser-Wilhelms-Land.** Beobachtungen und Erlebnisse in den Urwäldern Neuguineas. Mit Titelbild, 120 Abbildungen im Texte und einer Karte. (Illustrierte Bibliothek der Länder- und Völkerkunde.) Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XIV, 314 S.) M. 7.—.

I. Der berühmte Nordpolfahrer Nansen liefert hier eine Geschichte des Nordpols, die, da ja der eigentliche Nordpol nicht in Betracht kommt, zu einer Geschichte der nördlichen Länder, Nordfrankreichs, Englands mit den dazugehörigen oder nahe daran liegenden Inseln, Skandinaviens und des nördlichen Teiles der Ostseeländer sich gestaltet. Es ist erstaunlich, welch reiches Material N. hier aufbringt und wie gewandt sich der kühne Polfahrer auch als Historiker und Forscher in den Schriften der Klassiker und mittelalterlichen Autoren erweist. Und wie gewinnen die alten, oft trockenen und schwer verständlichen Be-



richte Form, Farbe und Leben unter der Feder des sachkundigen Verarbeiters, der mit geschickter Hand Zusammengehöriges aneinanderzureihen, Dunkles aufzuhellen und Vieles ins rechte Licht zu setzen versteht. Gern läßt er die alten Berichterstatter selbst zu Worte kommen und liebt es, ihre Texte durch Kartendarstellungen nach Originalen aus der Zeit zu erläutern; N. gliedert das umfangreiche Werk in 15 Kapitel: die ersten drei behandeln den kühnen Seefahrer Pytheas v. Massalia (1. Hälfte des 4. Jhdts v. Chr.) sowie die Zeit vor und nach ihm, mit Kap. IV beginnt das Mittelalter, dann folgen Skandinaviens erste Besiedlung, die Entdeckungsreisen der Finnen, Skridfinnen und Norweger (Island, Grönland, Vinland, Amerika); im II. Bande bespricht N. Eskimo und Skräling, den Verfall der skandinavischen Ansiedlungen in Grönland, die Fahrten der Norweger nach dem Weißen Meer, gibt dann interessante Ausführungen über den Norden auf den Karten und in der geographischen Literatur des Mittelalters, John Cabot und die Entdeckung Nordamerikas durch die Engländer, endlich die Entdeckungen der Portugiesen im Nordwesten und die Reisen der Brüder Corte-Real. — Wie man sieht, schließt das Buch, bevor noch die eigentlichen Nordpolreisen zur Sprache gekommen wären; und N. ist uns daher dies Werk, das ihm liegt wie keinem anderen, noch schuldig. Hoffentlich löst er seine Schuld recht bald ein! — Besondere Hervorhebung verdient auch die Illustrierung des Werkes, z. T. von N. selbst gezeichnet. Der Verlag hat seinen alten Ruhm, was vornehmste Buchausstattung anbelangt, auch hier wieder bewährt.

II. Wenn das prächtig ausgestattete Buch Kaufmanns auch in erster Linie Jagdabenteuer aus Indien zum Inhalte hat, so gehen doch auch der Geograph, der Ethnograph, der Soziologe nicht leer aus. Und was für alle und jeden, mögen sie welches Interesse sonst immer im Auge haben, von nicht zu unterschätzendem Werte ist: das Buch ist so spannend geschrieben, daß auch ein Leser, der weder Jäger, noch Ethnograph, noch Geograph, noch Soziologe ist, sich schon nach den ersten Zeilen weiterzulesen veranlaßt sieht und die Lektüre nur ungern aus der Hand legen wird. Dazu ist das Werk mit einer Überfülle von Bildern geschmückt, die die indische Landschaft, Gebäude, das Leben und Treiben der Einwohner, Jagdabenteuer des Verf. zum Gegenstande haben und sowohl was Schärfe der Aufnahme wie Schönheit der Reproduktion betrifft, zu den Glanzstücken der Buchillustration gehören. So kann das interessante Werk, das sich wegen der Vorzüglichkeit der Ausstattung auch in Druck und Einband zu einem Geschenkwerk eignet, aufs wärmste empfohlen werden.

III. Das noch wenig beschriebene Deutsch-Guinea, speziell Kaiser-Wilhelms-Land, bildet den Inhalt des vorl. Buches; E. Werner, der lange Jahre, zuerst als Beamter der Neuguinea-Kompagnie, dann als selbständiger Forscher, unter und mit den Eingebornen gelebt hat, gibt in glänzender Darstellungskunst Bericht von seinen Erlebnissen und Erforschungen. Nachdem er im ersten Teil „Land und Leute" von Kaiser Wilhelms-Land geschildert (Überblick über die Erforschung des Landes; Lage, Gestaltung, Geologie und Klima; Die Pflanzenwelt; Die Tierwelt; Die Bevölkerung; Wirtschaftliche Verhältnisse), geht er aus der „Kultur" hinaus und unternimmt „Streifzüge auf gebahnten und ungebahnten Wegen". — Sehr wertvoll ist die „Schlußbetrachtung" (S. 283—298), in welcher der Verf. gewissermaßen das Schlußfazit aus seinen Erfahrungen zieht: allen Kolonialinteressenten sei dieser Druckbogen aufs wärmste zur Darnachachtung empfohlen. — Was das Werk als Ganzes betrifft, so möge hervorgehoben sein, daß es, sowohl was den Text, als insbesondere auch was die Illustrationen betrifft, auch der reiferen Jugend in die Hand gegeben werden kann und daß sich das Werk darum auch für Schul- und Volksbibliotheken sowie zur Familienlektüre eignet.

Wien. R. Edan.

Die kathol. Missionen. (Freiburg, Herder.) XL, 1 u. 2. — (1.) St. Paul im Felsengebirge. — Die weißen Schwestern. — Die Steyler Missionäre in Japan. — Nachrichten aus d. Missionen. — Tabacambe od. Die Vertreibg. der Jesuiten aus Paraguay. — (2.) Die Hungersnöte u. ihre Ursachen in China. — Die religiöse u. wirtsch.-soziale Lage in Französisch-Kongo.

---

*Rieger Max: Sven Hedins Anteil an d. Erforschg. Zentralasiens. (Görres-Gesellsch. z. Pflege d. Wissenschaft im kath. Dtschld. 2. Vereinsschrift f. 1911.) Köln, J. P. Bachem in Komm., 1911. gr.-8° (116 S. m. e. Karte) M. 1.80.

Hoffmeister Generalleutn. z. D. E. v.: Durch Armenien. Eine Wanderung, und Der Zug Xenophons bis zum Schwarzen Meere. Eine militärgeographische Studie. Mit 5 Vollbildern, 96 Abb., meist n. Originalaufn. d. Verf., 2 Kartenskizzen im Text, sowie 2 Kartenbeil. 1. bis 3. Taus. Lpz., B. G. Teubner, 1911. Lex.-8° (IX, 252 S.) geb. M. 8.—.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dennert E.: Natur-Idyllen. Mit 8 Bildern von G. Kunze. 2. vermehrte Auflage. Godesberg, Naturwissenschaftlicher Verlag, Abteilung des Keplerbundes, 1912. 4° (20 × 23·5 cm) (96 S.) geb. M. 3.60.

Das Buch sollte vielleicht besser unter der Rubrik „Schöne Literatur" besprochen werden, denn die Form, die der Verf. gewählt hat, um seine naturwissenschaftlichen Gedanken zum Ausdruck zu bringen, ist die der Erzählung, „halb Mähr, halb mehr"; den 15 Geschichten liegen überall tiefere Ideen zugrunde, die der Kundige leicht herausfindet, während dem naturwissenschaftlich nicht eingehender vorgebildeten Leser die kleinen Erzählungen an sich, ihres lyrischen Stimmungsgehaltes halber, gefallen werden. Die Tendenz, die Verf. in dem Buche verfolgt, spricht er selbst in den Schlußversen des gereimten Vorwortes folgendermaßen aus:

„Es ist das Vergängliche auf der Welt
Ein Gleichnis ewigen Lebens,
Der Tor, der sich selber für zeitlich hält, —
Er lebte und forschte vergebens."

Pohle Prof. Dr. Joseph: **Die Sternenwelten und ihre Bewohner,** zugleich als erste Einführung in die moderne Astronomie. 6., umgearbeitete Auflage. Mit einer Karte, 4 farbigen und 6 schwarzen Tafeln sowie 60 Abbildungen im Text. Köln, J. P. Bachem, 1910. gr.-8° (XII, 540 S.) M. 8.—.

In dieser Auflage präsentiert sich das altbewährte Buch, das, aus kleinen Anfängen erwachsen, von Ausgabe zu Ausgabe breiter und tiefer geworden ist, als ein völlig neues Werk, das seinem Zwecke, „die gebildete Welt für die schöne Wissenschaft der Himmelskunde lebhaft zu interessieren und bei bescheidenen Vorkenntnissen in die Elemente der modernen Astronomie erstmalig einzuführen", sicher gerecht werden dürfte. Gegenüber der früheren Auflage ist das Werk wieder um zwei Druckbogen gewachsen, auch die Zahl der Illustrationen hat sich, was die Textbilder anbelangt, nahezu verdoppelt (31 gegen 60). Das schöne Buch wird sich in seiner neuen Gestalt sicher wieder neue Freunde gewinnen.

Naturwiss. Rundschau. (Brschw., Fr. Vieweg & Sohn.) XXVI, 37—42. (37.) Sommerfeld, Üb. d. Struktur der γ-Strahlen. — Gray, Üb. sekundär dch. β-Strahlen erzeugte γ-Strahlen. — Mayer, Die Entwicklg. d. arkt. Meere in paläozoischer Zeit — Wheldale, Üb. d. Bildg. d. Anthocyans. — (38.) Richards, Die grundlegenden Eigenschaften d. Elemente. — Gregory, Die Ordnungen d. Säugetiere. — Mameli u. Pollacci, Üb. d. Assimilation d. freien atmosphär. Stickstoffs in d. höh. Pflanzen. — (39.) Thomson, Eine neue Methode chemischer Analyse. — Fitting, Die Wasserversorgung u. die osmot. Druckverhältnisse d. Wüstenpflanzen. — (40.) Take, Alterungs- u. Umwandlgsstudien an Heuslerschen ferromagnetisierbaren Aluminium-Manganbronzen, insbes. an Schmiedeproben. — Verzár, Neue Arbeiten üb. d. Muskelermüdg. — Guillermond, Üb. d. Bildg. der Chloroleuciten auf Kosten der Mitochondrien. — (41.) Cockerell, Beschreibg. tertiärer Insekten. — Handlirsch, Abhdlg. üb. fossile Insekten. — Sellards, Typen v. permischen Insekten. — (42.) Lütgens,



Die Verdunstg. auf d. Meere. — Werner, Zur Kenntnis d. asymmetr. Kobaltatoms. — Verzár, Neue Arbeiten üb. die „spezifisch-dynam. Wirkg." der Nahrgsmittel.

Küster Prof. Dr. Ernst: Die Gallen d. Pflanzen. Ein Lehrb. f. Botaniker u. Entomologen. Mit 158 Abb. Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (X, 437 S.) M. 16.—.

Ludewig Dr. Paul: Die Messung vertikaler Luftströmungen. Resultate von drei wissenschaftl. Freiballonfahrten. Mit 23 Abb. im Text u. auf 4 Taf. Ebd., 1911. gr.-8° (30 S.) M. 1.50.

Handbuch d. Mineralchemie, bearb. v. G. d'Achiardi, R. Amberg, F. R. v. Arlt . . . hrsgg. v. Prof. Dr. C. Doelter. 4 Bde. Mit vielen Abb., Tab. u. Diagrammen. Bd. I, 1–3. (Bog. 1—30). Dresden, Th. Steinkopff, 1911. Lex.-8° (Bd. I, S. 1—480) à Lief. M. 6.50.

Engler Prof. Dr. C.: Üb. Zerfallprozesse in d. Natur. Vortr., geh. am 25. Sept. 1911 auf d. 83. Versammlg. Dtscher Naturforscher u. Ärzte in Karlsruhe i. B. (Erweitert dch. ergänzende Btrge.) Lpz., S. Hirzel, 1911. gr.-8° (33 S.) M. 1.25.

Schöne Literatur.

Weihnachtsbücher. Von dem sechsbändigen Werke „Sonntagsstille. Neue Erzählungen für Volk und Jugend" des bekannten Volksschriftstellers Konrad **Kümmel** sind die Bändchen III und IV: **Hinauf nach Sion.** I. Fastenbilder. — II. Osterbilder in 3. und 4. Auflage erschienen (Freiburg, Herder. kl.-8°. V, 362 u. VII, 315 S., à geb. M. 2.30), Sammlungen von 19, bezw. 16 kleineren, im besten Sinne volkstümlichen Geschichten, die sich ebensosehr für die Jugend wie für Erwachsene eignen und für Pfarr- und christliche Volksbibliotheken sowie für die Familienlektüre ganz besonders zu empfehlen sind. — Einige andere Werke aus demselben Verlag sind zwar schon im Laufe des Jahres erschienen, mögen aber gleichfalls an dieser Stelle, da sie sich zu Weihnachtsgeschenken in christlichen Familien trefflich eignen, empfohlen werden: M. **Scharlau: Martin Augustin.** Ein Roman (8°. V, 360 S., M. 3.20), die Geschichte eines Menschen, dessen schweres Geschick in der Mischehe der Eltern seine letzten Gründe hat; **Durch tiefes Wasser.** Novelle von Louisa von **Haber** (8°. III, 150 S., geb. M. 2.80), eine prächtige Ehegeschichte, deren glückliche Lösung den Leser ebenso erfreut wie das viele Schöne im Detail, in Einzelzügen und nicht zum wenigsten in der gewählten Form der Darstellung; endlich **Tzavellas der Suliote.** Geschichtliche Erzählung aus der Zeit der Freiheitskämpfe in Griechenland von Ad. Joseph **Cüppers.** Mit 6 Bildern von Joh. Gehrts (8°. VI, 135 S., geb. M. 2.20), eine Geschichte, die in unserer Zeit der albanesischen Unruhen sehr aktuell ist; der Heldentod Tzavellas, der Verrat und die schließliche Sühne seines Sohnes, verbunden mit einer anziehenden Liebesgeschichte erhalten das Interesse des Lesers bis ans Ende rege. — Eine hübsche Erfindung — eine Preisausschreibung für ein Drama macht alle Gäste eines Sommerhotels zu Dichtern, woraus sich eine Reihe komischer Verwicklungen ergibt, und, damit eng verbunden, die unvermeidliche Liebesgeschichte — gestaltet A. **Gaus-Bachmann** in **Im Alpenhotel Bernegger.** Humoristische Novelle (Regensburg, J. Habbel. 8°. 279 S., geb. M. 2.—) zu einer köstlichen Lektüre. — Der Verlag der Bonifaciusdruckerei in Paderborn legt drei Bücher für das christliche Haus vor: den Roman **Gott und Götter** von Johann Walter **Neumann** (8°. 676 S., geb. M. 7.—), in dem der Verf. die Geschicke Daniels in Babylon in romanhafter Form, jedoch mit geschickter Beherrschung der geschichtlichen und kulturellen Unterlage apologetisch zur Darstellung bringt; — eine Neuausgabe der **Schildereien aus dem Tagebuche des Johannes Clericus (Dr. Magnus Jocham).** In neuer Bearbeitung herausgegeben von einem Pfarrer der Erzdiözese Köln (8°. VIII, 239 S., geb. M. 3.—), eine Sammlung von 15 kleineren Lebensbildern, die in ihrer Gesamtheit, wie der Hrsg. im Vorwort sagt, „eine konkrete Pastoral bilden" und heute noch ebenso wie anno 1857, da sie zuerst erschienen, unterhaltend und veredelnd zugleich wirken. Beigegeben ist ein Porträt und ein Lebensabriß des 1893 verstorbenen Verfassers; — und endlich, sehr aktuell: **Weihnachten.** Friedensklänge für jung und alt. Herausgegeben von P. Salesius **Elsner** O. F. M. (8°. 175 S., geb. M. 3.—), eine Anthologie von 64 ausgewählten Gedichten, die sich auf das Weihnachtsfest beziehen; die hervorragendsten katholischen Dichter sind hier vertreten, aber auch das Volks- und Kirchenlied fehlen nicht. — Hier sei auch auf die soeben ausgegebene 20. Auflage von **Was das Ewige Licht erzählt.** Gedichte über das Allerheiligste Altarssakrament. Von **Cordula Peregrina** (C. Wöhler) hingewiesen (Innsbruck, F. Rauch, 1911. 8°. XXXIV, 368 S. m. Titelbild, geb. M. 2.70), ein Buch, für dessen Beliebtheit in den weitesten katholischen Kreisen schon die hohe Auflagenzahl spricht; der prächtig gebundene Goldschnittband eignet sich trefflich zu Geschenkszwecken. — In die Zeit von Christi Erdenwandel führen uns die beiden Bücher von Fr. Donatus **Pfannmüller** O. F. M.: **Die Erstlinge der Wüste.** Erzählung aus der Zeit Christi (Essen-Ruhr, Fredebeul & Koenen. 8°. 307 S., geb. M. 5.—) und: **Als der Heiland kam.** Bilder aus Palästinas glücklichster Zeit (Ebd. 8°. 335 S., geb. M. 5.—). Pf. ist ein *homo novus* in der Literatur, aber er hat sich durch die beiden vorl. Bücher, den Roman sowohl wie durch die acht kleineren Erzählungen aus der Zeit, „als der Heiland kam", mit einem Schlage in die erste Reihe unserer katholischen Autoren gestellt; lebhafte Phantasie, in rechte Bahnen gelenkt durch eine genaue Kenntnis des historischen Hintergrundes, und eine schöne, wohltuende Sprache zeichnen die Erzählungen Pf.s aus, dessen Namen wir oft noch in unseren Bücherlisten zu finden hoffen. — **Wegwartblüten.** Novellen und Erzählungen von Antonie **Jüngst** (Münster, Alphonsus-Buchhandlung. kl.-8°. 285 S., geb. M. 4.—) ist der Gesamttitel für 9 kleinere Geschichten, die, in verschiedenartigem Milieu spielend, das gemeinsam haben, daß sie freudige Ergebung in Gottes Willen und eine stille, sonnige Frömmigkeit predigen, die gerade in widrigen Schicksalen ihre stärkste Kraft zeigt. — Von Leonz **Niderberger,** dem verdienten Redakteur katholischer Zeitschriften, liegen die Bände I—V der **Ausgewählten Erzählungen für Jugend und Volk** (Limburg a. d. L., Gebr. Steffen. 8°. 216, 212, 191, 192, 182 S., à M. 1.10) vor, im ganzen 21 Geschichten, zumeist sozialen Inhalts. In N., dessen Arbeiten bisher in Zeitschriften verstreut erschienen sind, besitzen wir, wie erst aus der vorl. Sammlung offenbar wird, einen Volksschriftsteller von hervorragender Begabung, dessen Skizzen sich mit Ehren neben den besten dieses Genres sehen lassen können. Volks- und Pfarrbibliotheken sowie Jugendbüchereien seien auf diese gesunde, nahrhafte Kost besonders aufmerksam gemacht, deren Anschaffung durch den überaus billigen Preis wesentlich erleichtert wird. — Gleichfalls treffliche Lektüre für das Volk liegt vor in **Blätter vom Wege.** Erzählungen aus dem Volksleben von Adam Joseph **Cüppers** (Regensburg, Fr. Pustet, 1912. 8°. 310 S., m. 6 Bildbeil. geb. M. 2.—), acht Erzählungen, welche Stoffe aus dem alltäglichen Leben in geschickter, künstlerischer Weise behandeln; der Verf. weiß seine Themen stets im Sinne katholischer Lebensauffassung zu vertiefen, ohne daß darüber das volkstümliche Element Schaden litte. — Das Gleiche gilt von dem in dem nämlichen Verlage erschienenen Roman von Felix **Nabor: St. Michael** (Hausschatz-Bibliothek. Extraabdruck von auserwählten Erzählungen aus der Zeitschrift: Deutscher Hausschatz in Wort und Bild. Regensburg, Fr. Pustet, 1911. 8°. 393 S., geb. M. 2.10), in dem eine spannende, aufregungsvolle Handlung — ja vielleicht ist die Handlung ein wenig zu voll sich drängender Ereignisse — in edler Sprache und durchtränkt von dem Geiste echt christlicher Liebe zur Darstellung gelangt. — Eher einen Mangel an Ereignissen dagegen, der aber durch den inneren Gehalt des Buches aufgewogen wird, zeigt **Das Kind von Bethlehem.** Ein Gottesgericht von Konrad v. **Bolanden** (Ebd., 1911. 8°. 412 S., geb. M. 3.—), worin der beliebte Romancier eine Art Apologie der Gottheit Christi in romanhafter Form darbietet. — Drei hübsche Bücher verdanken wir der Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz in Regensburg: Christoph v. **Schmid: Jugendspiegel.** Eine Reihe kleiner Erzählungen. 4., verbesserte Auflage. (11. und 12. Tausend.) (1911. 8°. VIII, 86 S., M. —.80), sowie zwei Bücher von Dr. A. **Würfel: Mußestunden** zur Unterhaltung und Belehrung für jung und alt. 2., verbesserte Auflage (1911. 8°. IV, 269 S., M. 2.50) und **Unterhaltungen am häuslichen Herd** für jung und alt (1911. 8°. III, 259 S., M. 2.40); diese Werke, von denen jedes eine Anzahl ausgewählter kleiner Skizzen von ethischem Gehalt in sich schließt, können aus diesem Grunde besonders zur Familienlektüre sowie für Volksbibliotheken wärmstens empfohlen werden. — Der Verlag „Styria" (Graz) legt drei Novitäten vor: **Die Starkenstein.** Von E. **Prosper** (1912. 8°. 317 S., K. 4.—), der sich immer mehr zu einem Erzähler von spezifisch österreichischer Eigenart — diese Bezeichnung im besten Sinne gebraucht — entwickelt; gleich den beiden früheren Romanen des Verf., „Schloß Ahnsberg" und „Was ich in Plaskowitsch erlebte", spielt auch der vorl. Roman in österreichischen Adelskreisen, die vorzüglich und mit großer Lebenstreue dargestellt werden; die Liebesgeschichte, die darin spielt, wird mit dem Erbschaftsstreite, der die Unterlage der Geschichte bildet, geschickt in Verbindung gebracht, so daß das ganz und gar von modernem Geiste erfüllte Buch, dem ein Stammbaum des Geschlechtes und eine Personaltafel à la Gothascher Almanach bei-

gegeben sind, vom Anfang bis zum Schlusse fesselt. — **Die von Edelspach.** Von Henriette **Schrott.** Mit Bildnis der Verfasserin und Kunstbeilagen von O. Schrott-Vorst (1912. 8°. VIII, 218 S., K. 2.—), eine Reihe (22) kleinerer Geschichtchen aus Tirol, von denen man mit Recht sagen darf, daß sie, um ein oft mißbrauchtes Wort anzuwenden, „bodenständig" sind und Heimatluft atmen, ebenso wie das jüngste Buch eines Namensvetters der Verfasserin, Hans **Schrott-Fiechtl: Hellauf Tirolerisch!** Fünf Tiroler Novellen. Mit Bildnis des Verfassers. (1912. 8°. XII, 166 S., K. 1.80), des bekannten Tiroler Erzählers, der hier fünf meisterhafte Geschichten vereint darbietet. Die erste, „Die Leut am Zwiesl" aus Tirols Franzosen- und Heldenzeit, ist ein Kabinettstück ersten Ranges, das zu den Perlen der Novellenliteratur gezählt zu werden verdient. — Gleichfalls im Styria-Verlag sind (als Nr. 233/234 der „Volksbücherei") die **Tiergeschichten** von Josef **Wichner** (8°. VII, 115 S., K. —.40) erschienen, in denen der — leider so selten vor der Öffentlichkeit erscheinende — Verf. durch eine Reihe von hübsch erfundenen und in seiner bekannten gemütvollen Weise erzählten Geschichtchen bei jung und alt die Liebe zum Tiere zu fördern sucht. — Auch dem rührigen Verlage Benziger & Co. in Einsiedeln verdanken wir etliche schöne Weihnachtsgaben; drei davon gehören zwar einem Genre an, dem man gern die höhere literarische Würde absprechen möchte, u. E. mit Unrecht: dem Genre der Kriminalgeschichte; denn nicht leicht lassen sich gerade psychologische Feinheiten so innig mit einer spannenden Fabel verbinden wie hier. Dies gilt in erster Linie von den beiden Romanen von A. **Hruschka: Der graue Mann.** Kriminalroman (1911. 8°. 292 S, geb. M. 4.—) und **Die geheimnisvolle Bucklige.** Kriminalroman (1911. 8°. 264 S., geb. M. 3.60); die Verf. versteht es meisterlich, das Interesse des Lesers bis zum letzten Kapitel in Spannung zu erhalten, und man weiß nicht, was man höher an ihr bewundern soll: den Reichtum und die Gestaltungskraft ihrer Phantasie oder die logische Klarheit im Aufbau, in der Entwicklung und der schließlichen Lösung der vielverschlungenen Knoten. Auch ein weiteres Werk von A. **Hruschka: Die Prinzessin von Lanka.** Roman (1910. 8°. 286 S., geb. M. 4.—) zeigt uns die üppige Gestaltungskraft der Verf., die uns hier nach Ceylon führt und die Gegensätze zwischen quietistischem Buddhismus und dem Optimismus christlicher Weltanschauung ebenso lebendig zur Anschauung bringt wie die exotische Landschaft und das Leben und Treiben der dort ansässigen Europäer. — Die Vorzüge, die den Kriminal- (richtiger Detektiv-) Geschichten A. Hruschkas nachgerühmt wurden, finden sich in ebenso hohem Maße bei William **Stelljes: Um sein Erbe.** Kriminalroman (Ebd., 1911. 8°. 366 S., geb. M. 4.—), wenngleich die endgiltige Lösung hier ein wenig zu rasch und nicht ohne einige kleine Unwahrscheinlichkeiten vor sich geht und der Leser von vornherein das Geheimnis des Verbrechens, dem die Detektivs nachspüren, kennt. — **Das Erbe der Väter.** Roman aus der Mitte des vorigen Jahrhunderts von Margaretha von **Oertzen** (Ebd., 1911. 8°. 291 S., geb. M. 4.—), eine ebenso eigenartige wie gut erzählte Geschichte, in der durch die Kunst der Erzählerin auch das Abenteuerliche glaubhaft wird; es liegt etwas wie E. T. A. Hoffmann-Stimmung über der Geschichte, die Ref. zu den besten der begabten Autorin zählt. — **Die Gebirgsbatterie.** Roman von Arthur **Achleitner** (Ebd., 1911. 8°. 368 S., geb. M. 4.—); A. wäre vielleicht ein, wie die Buchhändleranzeige sagt, „viel und gern gelesener Erzähler", wenn er durch die Quantität seines Schaffens das ersetzen könnte, was der Qualität seiner Werke abgeht; aber bei dem Massenbetrieb seines literarischen Handwerks ist eine solide Arbeit ausgeschlossen. Auch das neueste hier vorl. Buch ist, wenn auch nicht besser, doch nicht wesentlich schlechter als seine übrigen „über 100 Bände", von denen er selbst in „Wer ist's?" berichtet und die ihm „23 Orden (darunter 4 Komturkr. m. Stern)" eingetragen haben. — Daß zugleich auch ein neuer Roman von Can. **P. A. Sheehan: Von Dr. Grays Blindheit.** Eine Erzählung aus dem irischen Priesterleben. Autorisierte Übersetzung von Oskar Jacob. Mit einer literarisch-biographischen Skizze und dem Bilde des Verfassers (Ebd., 1911. 8°. VIII, 602 S., geb. M. 6.—) erschienen ist, sei hier nur vermerkt; eine eingehende Würdigung desselben wird nachfolgen. — Gleichfalls im Benzigerschen Verlage ist auch das schöne, für die Jugend wie für Erwachsene passende Büchlein **Im Glanze der Hostie.** Erzählungen für Erstkommunikanten und für andere von P. Urban **Bigger** O. S. B. (1911. kl.-8°. 168 S. m. e. Chromo-autotypie, 4 Einschaltbildern und 38 Originalzeichnungen von Phil. Schumacher, geb. M. 2.60) erschienen, für Erstkommunikanten ein prächtiges Geschenkwerk.

Gesamtausgaben. Als Nachtrag zu den im XX. Jahrgang, Nr. 18, Sp. 569—572 dieses Bl. besprochenen Ausgaben der Gesamtwerke deutscher und ausländischer Dichter seien hier noch einige nachträglich eingelaufene Werke gleichen Charakters verzeichnet. In der **Bibliothek deutscher Klassiker für Schule und Haus.** Mit Lebensbeschreibungen, Einleitungen und Anmerkungen. Begründet von Dr. Wilh. Lindemann. Neu bearbeitet von Prof. Dr. Otto Hellinghaus. 3., durchgesehene Auflage ist als VII.—IX. Band erschienen: **Schillers Werke** für Schule und Haus. Mit Lebensbeschreibung, Einleitungen und Anmerkungen herausgegeben von Prof. Dr. O. **Hellinghaus.** 3 Bände (Freiburg, Herder. kl.-8°. XVI, 657; V, 648; VI, 728 S., geb. M. 9.—). Über diese „Familien-Ausgabe" von Schillers Schriften ist im AL XIV, 728 f. eingehender berichtet worden; in der vorl. Neuauflage ist, wie die Vorrede besagt, der Text an einigen Stellen berichtigt und sind die Einleitungen und Anmerkungen unter Verwertung der inzwischen erschienenen Literatur verbessert worden. — Von **Gutzkows Werken.** Herausgegeben von Peter **Müller.** Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe ist zu den oben (s. Sp. 571) angezeigten Bänden I und II der Schluß (Band III und IV. Leipzig, Bibliographisches Institut. 8°. 480 und 522 S. mit je 1 Portr., geb. à M. 2.—) erschienen, der eine Auswahl der politischen und literarischen Arbeiten sowie der autobiographischen Schriften „Aus der Knabenzeit" (Band III), ferners die „Rückblicke auf mein Leben" und mehrere Register (IV) enthält, — jedenfalls alles das, was heute noch von G.s Werken lesenswert und für ihn von charakterisierender Bedeutung ist. — Die Erneuerung der Schriften eines zu Unrecht stark in den Hintergrund gedrängten Autors, — obwohl die romantische Periode, zu deren Hauptvertretern er gehört, gegenwärtig ziemlich hoch im Kurse steht, — bezweckt die schöne Edition **Achim von Arnims Werke.** Ausgewählt und herausgegeben von Reinhold **Steig.** 3 Bände (Leipzig, Insel-Verlag. 8°. XV, 504 S. m. e. Portr.; III, 458 S.; III, 533 S., geb. in 3 Bände M. 3.—). Der Sohn des Dichters, Freih. Siegmund von Arnim, hatte seinerzeit ein Kapital zinstragend angelegt mit der Bestimmung, daß 20 Jahre nach seinem Tode eine billige Ausgabe der ausgewählten Schriften seines Vaters veranstaltet werde. Diesem Umstande ist es zu danken, daß die vorl. geschmackvolle (Insel-Verlag!), reichhaltige und gut edierte Ausgabe zu 3 M. abgegeben werden kann, ein Preis, der es ermöglicht, daß die Bücher tatsächlich zu einem Gemeingut der Nation werden können. Mutet uns auch vieles darin veraltet an, so liegt doch über allem jener Hauch echter, ursprünglicher Poesie, der den Leser bald gefangen nimmt. Band I. enthält eine Auswahl kleinerer Erzählungen A.s, Band II die beiden Romane „Armut, Reichtum, Schuld und Buße der Gräfin Dolores" und „Die Kronenwächter. Bertholds erstes und zweites Leben", Band III endlich bringt fünf dramatische Arbeiten und eine Auswahl der Gedichte A.s. — In der im AL bereits charakterisierten **„Goldenen Klassiker-Bibliothek. Hempels Klassiker-Ausgaben in neuer Bearbeitung"** (Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 8°) erschienen **Homers Werke** in zwei Teilen. Übersetzt von Johann Heinrich Voß. Mit Einleitung, Anmerkungen, Namenregister und einer Darstellung der Homerischen Welt herausgegeben von Eduard **Stemplinger.** 1. Teil: Ilias. 2. Teil: Odyssee (XLVIII, 406 u. 569 S. m. Portr., 2 Bde., geb. M. 4.—). Die Einleitung behandelt 1. Homer (S. V—XXVIII) und 2. J. H. Voß (S. XXVIII—XLVIII) und zeigt, daß der Hrsg. sich eingehend sowohl mit der Homer-Literatur wie mit Voß und den deutschen Homer-Übertragungen befaßt hat. Die Texte sind diejenigen des ersten Druckes 1793 (Ilias) und der Hamburger Subskriptionsausgabe 1781 (Odyssee). Ein Namenregister über beide Werke ist dem II. Bande beigegeben. Dieselbe Sammlung (Goldene Klassiker-Bibliothek) bietet ferner: **Sturm und Drang.** Dichtungen aus der Geniezeit. In vier Teilen. Herausgegeben, mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Karl **Freye.** Mit 6 Beilagen in Kunstdruck und zahlreichen Vignetten. I. Teil: **Gerstenberg—Leisewitz.** — II. Teil: **Lenz—Wagner.** — III. Teil: **Klinger.** — IV. Teil: **Maler Müller.** (XC, 114 S. m. 2 Portr., — 546 S. m. Silh., — 251 S. m. Portr., — 532 S. m. Portr.; in 2 Bände geb. M. 5.—.) Eine interessante Periode der deutschen Literaturgeschichte wird hier in reicher Auswahl aus den Werken von sechs Dichtern aus dem letzten Viertel des 18. Jhdts vorgeführt; es ist gut, daß die überschäumenden Erzeugnisse einer gärenden Zeit, die ja literarisch wie psychologisch und kulturhistorisch gleich bedeutsam ist, — stand doch auch der junge Goethe diesem Kreise, der ja allerdings keine feste Vereinigung wie der Hainbund u. ä. bildete, nicht fern, — in einer Auswahl ihrer charakteristischesten Produkte dem Interesse weiterer Kreise näher gerückt wird; eine ausführliche, fast sechs Bogen starke Einleitung gibt ein gutes Bild der ganzen Bewegung

und zeichnet die literargeschichtlichen Voraussetzungen derselben, die Häupter und die Hauptwerke mit charakteristischen Strichen. Die Auswahl bietet in der Hauptsache: Gerstenbergs „Ugolino“, Leisewitz' „Julius v. Tarent“, Lenz' Gedichte nebst mehreren Dramen und dramatischen Entwürfen, die Erzählung „Zerlin oder die neuere Philosophie“ und den „Waldbruder. Ein Pendant zu Werthers Leiden“, ferner Klingers Dramen „Das leidende Weib“, „Die Zwillinge“, „Simsone Grisaldo“ und „Sturm und Drang“, — endlich von Maler Müller Gedichte und Idyllen in Vers und Prosa und die wichtigsten dramatischen Dichtungen (Die Schafschur, Das Nußkernen, Fausts Leben. Erster Teil, Situation aus Fausts Leben, Golo und Genoveva). — Weiters liegen in neuer Ausgabe vor: **Heinrich v. Kleists Werke in sechs Teilen. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgegeben, mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Hermann Gilow, Willy Manthey, Wilhelm Waetzoldt. Mit einer biographischen Einleitung von Adolf Wilbrandt. (110 S. m. e. Faks., 371, 295, 269 S. m. e. Faks., 135, 283 S., in 2 Bände geb. M. 3.50.)** Die Wilbrandtsche biographische Skizze, die der Hempelschen Kleist-Ausgabe (I. Band) beigegeben war, ist in manchen Zügen, wie vielfache neuere Forschungen dargetan haben, unrichtig und es wäre zweckdienlicher gewesen, der neuen Ausgabe eine ganz neue Lebensbeschreibung zu widmen, als die alte Wilbrandtsche abzudrucken und durch Anmerkungen, die am Schlusse des VI. Bandes stehen, zu rektifizieren. Der Kleistsche Text beruht auf der durch E. Schmidt, R. Steig und G. Minde-Pouet in der Ausgabe des Bibliographischen Institutes gesicherten Fassung.

Die Hessesche Klassiker-Bibliothek bietet **Adalbert Stifters ausgewählte Werke in sieben Bänden. Herausgegeben von Rudolf Fürst. Mit Stifters Bildnis, einem Gedichte als Handschriftprobe und einer Abbildung des Stifter-Denkmals. (Leipzig, Max Hesse. kl.-8°. LXII, 226, 266, 286, 224, 256, 340, 176 S., in 2 Bände geb. M. 4.—.)** Eine flottgeschriebene, auf den neuesten und besten Quellen beruhende Biographie St.s (warum ist A. R. Heins große St.-Biographie nicht benützt oder nicht genannt?) geht dem I. Bande der Sammlung voran; diese selbst umfaßt die bekanntesten Schriften St.s: Studien, Bunte Steine, Erzählungen; die Romane „Der Nachsommer“ und „Witiko“ hat der Hrsg. nicht mit aufgenommen, — den letzteren wohl mit Recht, der „Nachsommer“ hätte vielleicht doch, gekürzt, die Siebenzahl der Bändchen auf acht abrunden können; dagegen bietet Band VII die in die „Werke“ meist nicht einverleibten Skizzen aus Wien und aus dem bayrischen Wald, die mehr lokal- als literarhistorisches Interesse haben dürften. — Viele Leser werden **Friedrich Gerstäckers ausgewählte Erzählungen und Humoresken. Mit Gerstäckers Bildnis und einer Einleitung von Kurt Holm. 12 Bände (Leipzig, Hesse & Becker. kl.-8°. XII, 192, 96, 192, 80, 166, 88, 92, 184, 212, 94, 181, 100 S., in 2 Bände geb. M. 3.60)** finden, sind doch die Liebhaber exotischer Geschichten heute ebenso zahlreich wie vor einem halben Jahrhundert, da G.s Erzählungen zuerst erschienen; die besten derselben sind in den vorl. 12 Bändchen gesammelt, eine kurze Einleitung gibt einige Linien zum Lebensbilde G.s. — Ein anderer, nicht minder beliebter Verf. von exotischen Romanen ist **J. F. Cooper**, dessen **ausgewählte Romane. Übersetzt und herausgegeben von Rich. Zoozmann. Mit Biographie und Bildnis des Dichters. 8 Bände (Ebd. kl.-8°. 578, 464, 607, 592, 548, 542, 601, 489 S., in 8 Bände geb. M. 16.—)** in geschickter Auswahl und in schöner Ausstattung hier vorliegen. Außer einer kurzgefaßten Einleitung (I, S. 5—15) enthält die Sammlung vor allem die sogenannten „Lederstrumpf-Erzählungen“ (I. Der Wildtöter, II. Der letzte der Mohikaner, III. Der Pfadfinder, IV. Die Ansiedler, V. Die Prärie), ferner: VI. Der Spion, VII. Der rote Freibeuter, VIII. Der Bravo. — Von dem Lesefutter wenden wir uns den Werken eines der ganz Großen im Reiche der Dichtung zu, wenn wir **Calderons ausgewählte Werke in zehn Bänden. Mit Einleitungen und Anmerkungen herausgegeben von Privatdozent Dr. Wolfgang v. Wurzbach. Mit einem Bildnis des Dichters und einer Handschriftprobe (Ebd. kl.-8°. 270, 304, 213, 308, 170, 288, 356, 180, 298, 212 S., in 4 Bände geb. M. 8.—)** zur Anzeige bringen. Den I. Band füllt ausschließlich eine Biographie und literarische Würdigung C.s vom Hrsg. (S. 9—223), der drei Anhänge (S. 224—270) mit einer reichhaltigen Literaturangabe, einer Romanze C.s und einem Verzeichnisse seiner Komödien (117 Nummern) beigegeben sind. Die Auswahl umfaßt u. a.: Das Leben ein Traum, Die Tochter der Luft, Der wundertätige Magus, Die Andacht zum Kreuze, Der Arzt seiner Ehre, Der standhafte Prinz, Der Richter von Zalamea, Herrin und Zofe usw., im ganzen 23 Stücke nebst 4 geistlichen Festspielen (Autos). Die Übersetzung ist sinngetreu und von großer poetischer Schönheit, wenn auch im Einzelnen gelegentlich undeutsche Wendungen, die man als Übersetzungen sofort erkennt, störend wirken. Aber der Hauptgewinn dieser Ausgabe ist, daß damit ein Hilfsmittel geschaffen wurde, der ernsten Kunst C.s auch in weitesten Kreisen derer, die sonst nicht leicht nach einem Dichtwerke zu greifen pflegen, Eingang zu verschaffen. Möge die daran gewandte Mühe reichlich Früchte tragen!

Von den **Gesammelten Schriften von Marie v. Ebner-Eschenbach** liegt nun schon ein X. Band: Erzählungen, 6. Band (Berlin, Gebr. Paetel, 1911. 8°. 290 S., M. 3.50) vor; es hat vielleicht sein Mißliches, die Schriften eines Autors noch zu dessen Lebzeiten in einer „Gesamtausgabe“ zu vereinigen; denn abgesehen davon, daß man vom Gesamtwerk des Dichters eigentlich doch erst nach Abschluß seines Schaffens sprechen kann, setzt eine derartige Sammlung auch eine gewisse systematische Zusammenfassung der Werke: Gedichte Dramen, Romane, Novellen etc. voraus, der Autor aber kann, wenn von ihm eine „Gesamtausgabe“ zu erscheinen begonnen hat, nicht gut nach diesem Schema der Reihe nach weiterdichten. So füllen bei E.-E. die „Erzählungen“ die Bände III, IV, VII, VIII, IX, — zwischen hinein fallen die Bände V und VI mit Romanen und Band XI kann möglicherweise wieder einen Roman oder neu entstandene Märchen bringen oder es können die „Kinderjahre“ (vgl. AL XVII, 605) eingeschaltet und hinterher wieder weitere Novellenbände (die „Genrebilder“ u. a.) angehängt werden. Anderseits freilich bietet die Veranstaltung von Gesamtausgaben einen gewissen Ansporn und eine Lockung zum Kauf und insoweit, als ein Mittel, guten Schriften eine neue Verbreitungsmöglichkeit zu geben, begrüßen wir besonders die vorliegende Sammlung. Möge sie dazu beitragen, der Kunst unserer großen Landsmännin recht viele neue Verehrer zuzuführen! — Ähnliches gilt auch von der Volksausgabe von **Ludwig Ganghofers Gesammelten Schriften.** 3. Serie in 10 Bänden, von der weiters (s. AL XX, 571) die Bände VI—VIII (Stuttgart, A. Bonz & Co. 8°. III, 229; III, 179; III, 258 S, à M. 1.50) erschienen sind. Band VI enthält die beiden Erzählungen „Die Jäger“ und „Damian Zagg“, Band VII die Novellensammlung „Bergzauber“ (unter welchem Titel die früher einzeln erschienenen Geschichten „Die Mühle am Fundensee“, „Das Kasermandl“, „Die vier heil. drei Könige“ und „Das Märchen vom Karfunkelstein“ zusammengefaßt wurden) und Band VIII „Brandung“ (Sammeltitel für die Novellen „Tarantella“, „Das rote Band“, „Signor Antonio“ und „Rachele Scarpa“). — Noch möge das Bändchen **Ausgewählte Dichtungen von Bruno Erlbo** (Leipzig, C. F. Amelang, 1911. 8°. 240 S., M. 2.—) Erwähnung finden, das eine Auswahl aus den Gedichten (Lyrisches, Sprüche, Balladen etc.) des Baurates E. bietet. E. hat eine Reihe poetischer Werke von großer Formenschönheit und tiefem Gehalt veröffentlicht, — leider predigen sie im ganzen einen verschwommenen, antikirchlichen, jenseitsfremden Idealismus; wo sie sich aber nicht mit Fragen der Religion befassen (und das ist glücklicherweise zumeist der Fall), kann man an der edlen, kraftvollen Männlichkeit, die daraus spricht, und an der schönen dichterischen Form Freude haben.

An die Besprechung von neueren Gesamtausgaben möge sich die Anzeige einiger **Neuauflagen** älterer Werke schließen, die entweder schon das Anrecht auf „klassische“ Geltung besitzen oder in diesem Blatte schon früher eine Würdigung erfahren haben. Da sind vor allem in einer netten Ausgabe neu ediert worden: **Deutsche Sagen. Herausgegeben von den Brüdern Grimm. 2 Teile in einem Bande. Mit Titelbild von Ludwig Emil Grimm, sowie Einleitung und Register herausgegeben von Prof. Adolf Stoll. (Leipzig, Hesse & Becker. kl.-8°. 704 S., geb. M. 2.—.)** Die Ausgabe schließt sich textlich an die 3. Ausgabe von 1891 an, — warum nicht an die 4. von 1906, deren Text Reinh. Steig nach dem Handexemplar der Verff. kritisch gereinigt hat? (vgl. AL XV, 625). Da die vorl. Ausgabe aber keine wissenschaftlichen Zwecke verfolgt, sondern das wertvolle Buch zu einem Gemeingut des Volkes zu machen trachtet, — ein Bestreben, das durch die liebevoll darauf verwendete Sorgfalt des Hrsg.s, die Beigabe eines Ortsregisters und den billigen Preis unterstützt wird, — verdient es jedenfalls eindringliche Empfehlung. — **Berthold Auerbach: Deutsche illustrierte Volksbücher. Mit 400 Bildern nach Originalzeichnungen von M. Artaria, K. Hoff, E. Ille u. a. 2 Bände. (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8°. VI, 448 und 224 S.; VIII S. und S. 225–448 und 512 S., geb. M. 5.60.)** Unter „Volksbüchern“ sind hier nicht die alten deutschen Prosaromane u. ä. des 15. und 16. Jhdts verstanden, wie Görres, Schwab und nach ihnen andere das Wort gebraucht haben, sondern was A. als „Volksbücher“ bietet, ist eine Sammlung von volkstümlichen Geschichten, Anekdoten u. dgl. in jener Art wie sie Hebbel im „Schatzkästlein eines rheinländi-



schen Hausfreundes" vortrug, freilich öfters nicht ohne liberalisierende Tendenz, die A. ja auch sonst in seinen Schriften vertritt. Im übrigen hat er den Volkston gut getroffen, und die Bilder, meist in Richterscher Manier, schließen sich dem Texte gut an. — Gleichfalls aus dem Cottaschen Verlage kommen die „Jubiläumsausgaben" zweier Werke von Hermann **Sudermann: Es war.** Roman. 50. Auflage. Mit dem Bilde des Verfassers. (1910. 8°. III, 582 S., M. 5.—); und **Das hohe Lied.** Roman. 50. Auflage, (8°. 636 S., M. 5.—); weicht auch das literarische Gewissen des Ref. von demjenigen S.s in vielen Punkten erheblich ab, so muß er doch die Gestaltungskraft des Verf. und die übrigen literarischen Qualitäten desselben anerkennen. Der Literaturfreund wird die Schriften S.s immer gern lesen, so sehr sich auch öfters (so besonders im „Hohen Lied") das ethische Gefühl gegen die Weltanschauung S.s sträuben mag. — Eine weitere zu begrüßende Neuauflage ist Wilhelm v. **Polenz: Der Büttnerbauer.** Mit dem Porträt des Dichters und einem Vorwort von Prof. Adolf Bartels. 11. Auflage (Berlin, F. Fontane. 8°. XXXII, 480 S., M. 4.—), „ein abgerundetes mächtiges Stück deutschen Lebens", wie Bartels den Roman nennt, „weit mehr als ein Zeitroman im alten Sinne, ein wirklich sozialer Roman, der das ländliche Leben allseitig darstellt und in die Tiefe geht". Diesen Roman, dieses typische Drama des rechtlichen Bauern, den der Liberalismus der modernen Zeit und jüdischer Wucher zugrunde richten, sollte jeder Freund eines gesunden Staatswesens, jeder Sozialpolitiker lesen. — Ein vor mehr als einem halben Jahrhundert (1846/47) zuerst erschienenes Buch des bekannten „Halbkatholiken" Pastor Wilhelm **Meinhold: Sidonia von Bork, die Klosterhexe,** angebliche Vertilgerin des gesamten herzoglich-pommerschen Regentenhauses (2 Bände. Leipzig, Insel-Verlag. kl.-8°. 391 u. 418 S., M. 6.—) feiert ebenfalls in einer Neuausgabe seine Auferstehung, nachdem ein anderer, Roman M.s, „Maria Schweidler, die Bernsteinhexe", schon wiederholt (und erst jüngst wieder, s. AL 1910, S. 729) in Neuausgaben erschienen ist; die altertümliche, dem alten Urkundendeutsch trefflich nachgebildete Sprache verleiht der Lektüre des Werkes, dessen Inhalt als bekannt vorausgesetzt werden darf, einen besonderen Reiz, den die geschmackvolle Ausstattung des Buches noch erhöht. — Von H. C. **Andersen: Nur ein Geiger.** Nach der Originalübersetzung neu durchgesehen von Etta Federn. Mit Zeichnungen von Gudmund Hentze (Jena, E. Diederichs, 1911. 8°. 382 S., M. 4.—) hat die Diederichssche Verlagshandlung eine Neuausgabe veranstaltet, die mit dem ganzen intimen Reize ausgestattet ist, den dieser Verlag seinen Büchern mit auf den Weg gibt. Würde nicht schon das prächtige Werk an sich sein Publikum haben, so wäre die nette „Aufmachung" sicher imstande, ihm neue Leser zuzuführen. — Ein Buch, das gleich dem eben genannten, wenn es auch lange nicht so alt ist, bereits zu einem Lieblingswerk literarischer Feinschmecker geworden ist, die **Bozener Märchen und Mären** von Hans **Hoffmann,** liegen gleichfalls in einer einfach, aber hübsch ausgestatteten Ausgabe vor (3. Auflage, 5. Tausend. Mit Bildschmuck von Kunz Meyer. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf., 1910. kl.-8°. 214 S., geb. M. 3.50); das sonnige, von einem goldenen, schalkhaften Humor durchleuchtete Buch ist in diesem Blatte (VII, 29) bereits eingehend gewürdigt worden; es ist erfreulich, daß es, wie die Neuauflagen zeigen, trotz der Flut der Neuerscheinungen den Kreis seiner Schätzer ständig erweitert. Möge die Verlagshandlung doch auch die übrigen Schriften H.s — vielleicht in einer Gesamtausgabe — in ähnlicher Ausstattung in den Handel bringen! — Ferner sei das Erscheinen eines weiteren Bandes (VII) der **Meisternovellen neuerer Erzähler.** Mit 6 Bildnissen und einer Einleitung von Richard Wenz. 1. bis 10. Tausend (Leipzig, Hesse & Becker. kl.-8°. 560 S., geb. M. 2.50) zur Anzeige gebracht, der wieder eine Auswahl guter moderner Novellistik, und zwar Stücke von R. H. Bartsch, Ida Boy-Ed, El-Correï, O. Ernst, E. Ertl, W. Fischer, Hans Hoffmann, Timm Kröger, R. Presber, A. Schott und K. Söhle darbietet; wir Österreicher schneiden dabei gut ab, da sich unter den 11 Autoren dieses Bandes 4 Österreicher (Bartsch, Ertl, Fischer, Schott) befinden, deren Beiträge zugleich zu den besten des Bandes gehören. — Als Neuauflagen müssen auch einige Sammelwerke registriert werden, welche in hübschen Ausgaben Meisterwerke der Dichtung zu billigen Preisen enthalten: die Cottasche Handbibliothek (Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8° geb.), in welcher **Otto der Schütz.** Eine rheinische Geschichte in zwölf Abenteuern von Gottfried **Kinkel.** 87. Auflage (108 S., M. —.80), — **Touristennovellen** von J. V. **Widmann.** 2. Auflage (240 S., M. 1.50), und von Berthold **Auerbach** zwei „Schwarzwälder Dorfgeschichten": **Der Tolpatsch.** Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte (138 S., M. —.80), — **Das Nest an der Bahn.** Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte (126 S., M. —.75) und **Die Frau Professorin.** Eine Schwarzwälder Dorfgeschichte (120 S., M. —.70) erschienen sind, — und vier Bändchen der geschmackvoll ausgestatteten, zierlichen „Amelangs Taschen-Bibliothek für Bücherliebhaber" (Leipzig, C. F. Amelang, 1911. kl.-8° à geb. M. 1.—); in dieser liegen vor: Martin **Greifs Liedertraum.** Eine Auswahl aus dem „Buch der Lyrik". Herausgegeben und eingeleitet von Wilhelm Kosch (XV, 95 S.), — **Aucassin und Nicolette.** Altfranzösische Liebesmär. Deutsch von F. v. Oppeln-Bronikowski (71 S.), — **Wandernde und Wollende** von E. **Müllenhoff** (V, 104 S.), — und **Herrle und Hannile.** Ein Strauß Dorfblüten. Gerissen und gebunden von Hans **Raithel.** 2., umgearbeitete Auflage (103 S.). In dieselbe Reihe gehören weiters zwei Unternehmungen, die mit Erfolg das dankenswerte Streben betätigen, durch billige Ausgaben guter moderner Schriften, älterer wie neuerer, deutscher wie fremdsprachiger in Übersetzungen, dem literarischen Bedürfnis des Volkes entgegenzukommen, — gewiß das beste, weil werktätige, positive Mittel, dem Überhandnehmen billiger Kolportage- und Schundliteratur einen Damm vorzubauen. Es ist dies einerseits die altangesehene, jetzt bereits im XXVII. Jahrgang stehende Engelhorns Allgemeine Roman-Bibliothek. **Eine Auswahl der besten modernen Romane aller** Völker (Stuttgart, J. Engelhorns Nachf. 8°. à Bd. M. —.50, geb. M. —.75), deren neuerschienene Bände hier demnächst einzeln besprochen werden sollen, — und Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane (Berlin, S. Fischer. 8°. à Bd. geb. M. 1.—); dem Ref. liegen die Bde I—III des I., und I—VII des II. Jahrgangs vor, die folgenden Inhalt haben: (I, 1.) Theodor **Fontane: L'Adultera.** Roman (168 S.), — (2.) Jakob **Schaffner: Die Erlhöferin.** Roman (182 S.), — (3.) Jonas **Lie: Eine Ehe.** Roman (XI, 192 S.); (II, 1.) Hermann **Hesse: Unterm Rad.** Roman (180 S.), — (2.) Anny **Demling: Oriol Heinrichs Frau.** Roman (158 S.), — (3.) Theodor **Fontane: Cecile.** Roman (206 S.), — (4.) Hermann **Bang: Am Wege.** Roman (183 S.), — (5.) Norbert **Jacques: Der Hafen.** Roman (175 S.), — (6.) Laurids **Bruun: Van Zantens glückliche Zeit.** Ein Liebesroman von der Insel Pelli (158 S.), — (7.) Emil **Strauß: Der Engelwirt.** Eine Schwabengeschichte (146 S.). Auch von dieser Sammlung werden demnächst jene Bände, in denen Werke zu erstmaliger Veröffentlichung gelangten, einer näheren Würdigung unterzogen werden. Und endlich seien — auch als Neuauflagen — zwei anthologieartige Bücher erwähnt: **Vom freudigen Schaffen.** Eine Anthologie aus unseren Tagen. Herausgegeben von A. Wentzel. 1. bis 10. Tausend (Leipzig, L. Staackmann. 8°. 320 S., geb. M. 1.80), eine Auswahl von 29 kürzeren Prosastücken aus der Feder von 20 deutschen modernen Autoren, verschieden in Inhalt und Form, aber alle darin gleich, daß sie eine kraftvolle Lebensbejahung verkünden und deshalb, trotz mehrfacher Abweichung von den Linien, die wir verfolgen, doch zu begrüßen als gesunde, erhebende Lektüre; — und schließlich: **Das Japanbuch.** Eine Auswahl aus Lafcadio **Hearns** Werken. 1. bis 5. Tausend. Berechtigte Übertragung aus dem Englischen von Berta Franzos (Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1911. 8°. VII, 310 S., geb. M. 2.80). Das Buch enthält Stücke aus H.s verschiedenen Schriften, die in diesem Bl. im einzelnen wiederholt gewürdigt worden sind, nebst einer biographisch-literarischen Einleitung über H. von Stefan Zweig.

Jugendschriften. Nun ist wieder die Zeit da, in welcher man am liebsten selbst noch Kind wäre, um eines der so wunderhübschen, oft wirklich künstlerisch ausgestatteten Kinderbücher geschenkt zu kriegen, an denen der Weihnachtsbüchermarkt alljährlich so reich ist. Auch heuer liegt wieder so viel des Schönen und Empfehlenswerten vor, daß es unmöglich ist, hier auf jedes einzelne Buch ausführlich einzugehen und wir uns mit einer knappen Charakteristik begnügen müssen. Da sei denn zuerst wieder der ganz Kleinen gedacht: **Mein erstes Buch.** Zeichnungen von Hans **Schroedter,** Verse von Adolf **Holst** (Mainz, Jos. Scholz. 4°. M. 2.—) können wir ihnen getrost in die Händchen geben, denn es ist „unzerreißbar" und dazu in Leporelloform zum Auseinanderziehen, was den Kleinen besonderen Spaß machen wird. Alles, was das Baby im Leben umgibt, findet es hier in charakteristischen Formen und schönen Farben auf Pappendeckel wieder. — Im selben Verlage sind einige andere schöne Bilderbücher erschienen: **Drei Helden.** Ein lustig Bilderbuch mit Versen von Gustav **Falke** und Bildern von Arpad **Schmidhammer** (gr.-fol. 26 S., geb. M. 3.—); die Verschen sind leicht zu behalten und werden von den Kindern gern nachgeplappert werden, wenn die Mutter sie ihnen vorliest.

Tierbilder aus der Heimat. Ein Bilderbuch für jung u. alt von Eugen **Oswald** (qu.-fol. 17 S., geb. M. 4.—), in welchem die Tiere inmitten der Landschaft, in welcher sie leben, dargestellt sind. Ein kurzes Geleitwort vom Jugend-Prüfungsausschuß Augsburg sagt den Kindern, wie die Bilder zu betrachten sind, damit die Beschauer „in der Bewunderung des Erschaffenen den Weg zum Schöpfer selbst finden". **Lustige Verslein,** zusammengestellt von Nicolaus **Henningsen.** Bilder von Arpad **Schmidhammer** (qu.-fol. 15 S., geb. M. 1.—), zumeist Spiel-, Abzähl- und Scherzverse, die lustig illustriert sind und viel Stoff zum Lachen geben. **Schneeweißchen und Rosenrot,** gezeichnet von Lena **Baurnfeind** (Scholz' Künstler-Bilderbücher „Das Deutsche Bilderbuch", Serie A: Märchen. Nr. 12. gr.-fol. geb. M. 1.—), 8 große Vollbilder und viele Textillustrationen, alles in den zartesten Farben ausgeführt, zu dem bekannten Märchentext der Brüder Grimm. **Gullivers Reisen.** Nach Jonathan Swift für die Kleinen erzählt von Wilhelm **Kotzde.** Mit Bildern von Hans **Schroedter** (qu.-fol. 22 S., geb. M. 3.—), eine dem kindlichen Verständnis angepaßte Bearbeitung des bekannten satirischen Romans, in künstlerischer Art illustriert. — Ein guter Freund der Kleinen erscheint in 2. Auflage: **Schattenbilder** von Paul **Konewka** mit Kinderreimen von Ludwig **Rübling** (Wort und Bild, Nr. 1. 6.—15. Tausend. M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1911. kl.-4⁰. 45 S., geb. M. —.40), ein zierliches Büchlein voller Frische und Humor, das wegen seiner geradezu erstaunlichen Billigkeit zur Massenverbreitung geeignet ist. — Auch das **Heimatbüchlein für unsere Kleinen.** Neue Kinderlieder von Wolrad **Eigenbrodt.** Mit Zeichnungen von Hans v. **Volkmann,** liegt in 2. Auflage vor (Langensalza, H. Beyer & Söhne, 1911. gr.-8⁰. 68 S., geb. M. 1.20), ein Beweis, daß es der jungen Welt zusagt. — Bei dem schlanken Büchlein **Märchen und Fabeln** mit Bildern von Moritz v. **Schwind** (Stuttgarter illustrierte Neu-Ausgaben. 1. Stuttgart, K. Ad. E. Müller. gr.-8⁰. 32 S., geb. M. 1.25) wünscht man sich nur, daß es doppelt so dick wäre, denn wer könnte sich satt sehen an den naiven, gemütvollen Bildern Schwinds, die in zierlichen Reproduktionen die altbekannten Märchen schmücken! — **Jugend ich grüße dich!** ist der Titel einer Sammlung von Märchen und Erzählungen von T. G. **Starnfeld.** Mit 4 Bunt- und 20 Textbildern von Hans Printz (Stuttgart, Loewes Verlag Ferdinand Carl. 4⁰. 192 S., geb. M. 4.—); die Geschichten sind allerliebst erzählt und werden in ihrer feinen Empfindung und echt kindlichen Art den Weg zu den Herzen der jungen Leser finden, zumal oft ein flotter Humor aus ihnen lacht. — Ein etwas sonderbares Märchenbuch ist **Sonnenstrahlen.** Text und Illustration von Prinzessin **R. S.** Die Veröffentlichung der Bilder geschieht mit Genehmigung Ihrer Königlichen Hoheit der Kronprinzessin von Rumänien. (Leipzig, Kommissionsverlag von J. J. Weber. 4⁰. 80 S., geb. M. 5.—.) Der hübsche Text — Märchen und Gedichte — ist für Kinder bestimmt, was sollen aber in einem Kinderbuch die ungewöhnlichen Bilder, die eine phantastisch gekleidete Frau in immer neuen erkünstelten Stellungen zeigen? — Eine Sammlung von 18 neuen Märchen für die Jugend und zum Erzählen für deutsche Mütter bietet Friedrich W. **Stilke** in dem Bändchen **Deutsche Märchen** (Mit Buchschmuck von G. **Suhr.** Breslau, F. Goerlich. kl.-8⁰. 160 S., geb. M. 1.20); er weiß den Märchenton vorzüglich zu treffen, hat originelle Gedanken und zeichnet allerliebste Szenen. Der Bildschmuck fügt sich passend dem Texte ein. — Echten Kunstwert hat das **Märchenbuch,** verfaßt und illustriert von Aug. **Geigenberger** (Kempten, Kösel. gr.-fol. 35 S., geb. M. 3.—), einem jungverstorbenen, außergewöhnlich begabten Künstler, der nicht nur Text und Bildschmuck, sondern auch Vorsatzpapier, Schrift und Randfiguren selbst entworfen hat, alles von höchster Eigenart und voll köstlichen Humors. — Das von Wilhelm **Kotzde** begründete und herausgegebene **Deutsche Jugendbuch,** mit Bildern von Otto Richard **Bossert,** ist um einen dritten Band bereichert worden (Mainz, Scholz. 4⁰. 185 S., geb. M. 3.—). Wie die vorhergehenden Bände enthält auch der vorl. in buntem Wechsel Märchen, Erzählungen, Gedichte, Rätsel, Sprüche usw. von namhaften Schriftstellern und bietet somit den Kindern verschiedener Altersstufen und Veranlagungen etwas. — Zur Massenverteilung bei großen Weihnachtsbescherungen sowie zur Anschaffung für Schulbibliotheken eignen sich die spottbilligen, bescheiden ausgestatteten Bändchen: **Katholische Jugend-Literatur** (Aachen, A. Jacobi & Cie. kl.-8⁰. à M. —.10), von denen 10 Nummern vorliegen; jedes Bändchen enthält ein oder zwei abgeschlossene Erzählungen, durch die ein frommer Zug geht. — P. Ambros **Schupp** S. J. hat auch heuer seiner kleinen Freunde und Verehrer nicht vergessen; er beschert ihnen als neue Gabe das **Märchen vom Jockele** (Paderborn, Bonifacius-Druckerei, 1911. kl.-8⁰. 94 S., geb. M. 1.80), das ungemein „spannend" ist und sicherlich in einem Zuge vom ersten bis zum letzten Satz gelesen werden wird. Außerdem ist eines der älteren Werkchen Schupps in 5. Auflage erschienen: **Muttertränen.** Mit 8 Bildern (ebd., 1911. kl.-8⁰. 164 S., geb. M. 1.80), das alle Vorzüge seiner lebhaften, gemütstiefen Schreibart aufweist. Im selben Verlage und in derselben hübschen Ausstattung wurde ausgegeben: **Der Bruder des Pfarrers.** Eine Geschichte aus Laumant. Von David **Bearne** S. J. Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen (kl.-8⁰. 136 S., geb. M. 2.—).

Wir kommen nun zu den Büchern für die Jugend, die dem Märchenalter bereits entwachsen ist, und nennen da als erstes die bekannten und beliebten **Blumen aus dem Katholischen Kindergarten** von Franz **Hattler** S. J. Kinderlegenden, vom Verfasser selbst aus seinem größeren Werke „Katholischer Kindergarten" ausgewählt. Mit vielen Bildern. 11. und 12., verbesserte Auflage, herausgegeben von Arno Bötsch S. J. (Freiburg, Herder. 8⁰. VIII, 242 S., geb. M. 1.80). In einfacher, gefälliger, von poetischem Hauch durchwehter Sprache wird hier eine Reihe von Lebensbildern verschiedener Heiliger vorgeführt, die das junge Herz mächtig anziehen. — Als 56. Bändchen der Herderschen Sammlung „Aus fernen Landen" ist erschienen: **Der Sohn des Mufti.** Eine Erzählung aus dem Morgenlande. Von Bernard **Arens** S. J. Mit sechs Bildern (Freiburg, Herder, 1911. 8⁰. VIII, 124 S., geb. M. 1.—). Mit Ernst und großer Anschaulichkeit schildert der Verf. die Verfolgungen, welche die Christengemeinde von Damaskus 1860 von den Mohammedanern zu erdulden hatte; zahlreiche Momentbilder aus dem Leben im Orient sind in die eigentliche Erzählung — die Geschichte einer Knabenfreundschaft zwischen dem Sohn des Mufti und einem jungen Christen — verwebt. Aus demselben Verlage stammt **Frau Holle und andere Geschichten** für die reifere weibliche Jugend von **Redeatis.** 2., verbesserte Auflage. Mit einem Titelbild (8⁰. 235 S., M. 1.20), vier reizende Geschichten, welche der beliebten Verfasserin sicherlich viele neue Freundinnen erwerben werden. — **In den Ferien** heißt eine hübsche Erzählung von Zenaïde **Fleuriot.** Freie Bearbeitung von Philipp **Laicus.** Mit 61 Bildern (ebd. 8⁰. VIII, 190 S., geb. M. 2.40). Das Bändchen erscheint bereits in 4., vermehrter Auflage, erfreut sich also schon eines großen Kreises junger Leser, — ebenso wie **Das Bildnis der Mutter.** Eine geschichtliche Erzählung aus der Zeit des griechischen Bilderstreites von Otto v. **Schaching,** die in 3., verbesserter Auflage erschienen ist (mit einem Titelbilde. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1911. 8⁰. 131 S., M. 1.—). Wir können sowohl dieses Bändchen wie die ganze Sammlung (Schachings Volks- und Jugendbibliothek), in die es gehört und in der heuer auch Otto v. **Schaching: Auf Rußlands Eisfeldern.** Vaterländische Geschichtserzählung aus dem J. 1812. 5., verbesserte Auflage, 8. u. 9. Tausend. (160 S. mit 2 Bildern, M. 1.—) erschienen ist, bestens empfehlen. — Für gute Jugendlektüre sorgt seit einigen Jahren auch der rührige Verlag Fr. Goerlich in Breslau. Heuer sind die folgenden Bändchen erschienen: **Bunte Bilder aus dem Leben.** Ein Buch zur Unterhaltung und Belehrung für Knaben und Mädchen im Alter von 12—16 Jahren von Albert **Geyer.** Mit einem Titelbild und zahlreichen Textillustrationen (8⁰. 228 S., geb. M. 2.—). Den Inhalt bilden gute Charakterbilder, Schilderungen, Gedichte, Rätsel, Scherzaufgaben u. dgl.; Artikel über Sven Hedins und Pearys letzte Reisen und über die Ätna-Katastrophe machen das Buch „aktuell" — und das muß auch ein Jugendbuch heutzutage sein. **Kleine Geschichten von großen Menschen.** Ein Buch für die Jugend und das Volk von Paul **Frieben.** Mit zahlreichen Textillustrationen (8⁰. 280 S., geb. M. 2.—), eine Sammlung meist ganz kurzer Erzählungen aus Geschichte und Sage, die der Pflege des patriotischen Gefühls dienen sollen. Gleichen Zweck hat das für reichsdeutsche Kinder bestimmte **Kaiser Wilhelm II.** Ein Lebensbild unseres Kaisers in Anekdoten, heiteren und ernsten Szenen und charakteristischen Zügen von seiner frühesten Kindheit bis auf unsere Tage. Dem deutschen Volk und der deutschen Jugend gewidmet von Max **Romanowski.** Mit einem Titelbilde und 33 Abbildungen (8⁰. 160 S., geb. M. 1.50). Die charaktervolle Persönlichkeit des Kaisers tritt aus den Geschichten und Episoden lebendig hervor. **Kunz von der Rosen.** Der lustige Rat Kaiser Maximilians I. Ein Lebensbild aus dem letzten Jahrhundert des Mittelalters. Für die reifere Jugend und das Volk geschildert von J. **Pederzani-Weber** (Vaterländische Geschichts- und Unterhaltungs-Bibliothek. Zweite Reihe. I. Band. 8⁰. 200 S., geb. M. 1.50). Des lustigen Rates schönste Tugend, die Treue, wird hier der Jugend als leuchtendes Vorbild geschildert. **Das Mädchen vom Lande** und neun andere Erzählungen von Dr. Auguste **Châtelain.** Für

die gebildete deutsche Jugend übersetzt von Prof. Dr. A. Mühlan (8°. 148 S., geb. M. 1.50). Durch seine früheren Werke ist Châtelain der deutschen Jugend bereits lieb geworden, das vorl. Buch wird ihm neue Verehrer gewinnen. Es liegt etwas Apartes in seinen Darstellungen, etwas, das der Erwachsene mit eben solchem Genusse lesen wird wie die reifere Jugend. Endlich sei noch der im selben Verlage erscheinenden **Woywods Volks- und Jugendbibliothek** gedacht, die um drei Bändchen vermehrt wurde: (Band 32/33.) **Zwischen Eis und Feuer.** Ein Ritt durch Island. Der reiferen Jugend und dem Volke gewidmet von Jón **Svensson.** Autorisierte Übersetzung von Johannes Mayrhofer (2 Teile. 8°. 230 S., geb. M. 1.50), und (Band 34.) **Schlichte Grüße.** Erzählungen für die Jugend. Von Max **Nieburny.** 8°. 136 S., geb. M. 1.—), von denen das erste für reifere, das zweite für jüngere Kinder berechnet ist. — Eine Gabe für österreichische Kinder ist der schön ausgestattete Band **Österreichisches Sagenkränzlein.** Für die Jugend ausgewählt und bearbeitet von Hans **Fraungruber.** Mit Bildern von Carl Fohringer (Stuttgart, Loewes Verlag Ferdinand Carl. gr.-8°. IV, 156 S., geb. M. 3.—). Wir finden da 86 kurz und lebhaft erzählte, z. T. durch originelle Illustrationen veranschaulichte Sagen aus alter und ältester Zeit, wie sie im österreichischen Volke unvergänglich weiterleben. Das hübsche Werk wird vielen braven jungen Österreichern Freude bereiten. — Die von Wilhelm Kotzde herausgegebenen Mainzer Volks- und Jugendbücher (Mainz, Jos. Scholz. gr.-8°. geb. à M. 3.—), die in diesem Blatte schon wiederholt Erwähnung gefunden, haben sich auch in diesem Jahre wieder um vier neue Bände vermehrt: **Der Dombaumeister von Prag.** Von Eberhard **König** (200 S.), eine „den Deutschen im Böhmerlande" gewidmete, den Nationalitätenstreit unaufdringlich berührende Geschichte aus Prags Vergangenheit; **Götterdämmerung.** Eine Geschichte vom Untergang Wuotans von Robert **Walter** (192 S.), die in poesievoller Darstellung den Sieg des Christentums über das Heidentum schildert; **Die Doktorskinder.** Von Trude **Bruns** (189 S.), eine lustige Erzählung von den Leiden und Freuden zweier Doktorskinder in einem Gebirgsdorfe; **Aus schweren Tagen.** Aus Hamburgs Franzosenzeit von Charlotte **Niese** (196 S.), eine Erinnerung an das Elend, welches die napoleonische Zeit über Deutschland gebracht hatte. Durch diese Jugendbücher will der Verlag helfen, „daß die minderwertigen und schädlichen Erzeugnisse einer den unfeinen Instinkten im Menschen schmeichelnden Schriftstellerei verdrängt werden, daß unser Volk sich edler geistiger Kost zuwende, wie sie ihm vom Künstler geboten wird". — Auch von **Dietrichs Bibliothek für die reifere Jugend und deren Freunde** (Dresden, R. H. Dietrich. 8° mit je einem Buntdruckbild und 3 Textbildern, geb. à M. 1.50) war hier schon im vorigen Jahre die Rede. Wir können heuer sechs weitere Bände dieser Sammlung empfehlen, die für größere Kinder beiderlei Geschlechts bestimmt sind und bei, wenn auch einfacher, so doch netter Ausstattung sich durch große Billigkeit auszeichnen; Band 6: **Der Dorfschulmeister. Tobias.** Historische Erzählungen von Gustav **Nieritz** (204 S.), eine handlungsreiche Geschichte aus dem 18. Jahrhundert; Band 7: **Lorenz Baumgartner, ein bayrischer Held.** Erzählung nach einer wahren Begebenheit von Friedrich **Theissen** (230 S.), die wegen ihrer Schlachtenbilder aus dem deutsch-französischen Kriege besonders die deutsche Knabenwelt interessieren wird; Band 8: **Nach Sibirien verbannt. Die beiden Schwestern.** Frei nach Nieritz von R. **Thiele. Der vornehme Gast.** Humoreske aus dem Kleinstadtleben der guten alten Zeit (240 S.); Band 9: **Der Wildfang.** Erzählung aus der Gegenwart von Hedwig **Brand** (236 S.), eine fröhliche Backfischgeschichte, die vor dem Traualtar endet; Band 10: **Aus der Franzosenzeit. Das Fischermädchen von Helgoland.** Erzählungen von G. **Nieritz,** neu bearbeitet von R. Thiele (231 S.), von denen die erste das bekannte Schicksal des Nürnberger Buchhändlers Palm behandelt; Band 11: **Auf rauhen Pfaden.** Schicksale einer deutschen Farmerstochter in Deutsch-Südwest-Afrika. Von Valerie **Hodann** (240 S.), eine spannende Erzählung, die im Lande der Hereros spielt; Band 12: **Die Auswanderer.** Erzählung aus der Mitte des vorigen Jahrhunderts. Von G. **Nieritz,** neu bearbeitet von R. Thiele. **Ehrgeiz und Geldgier. Der Arbeit Segen.** Erzählungen von G. **Nieritz,** neu bearbeitet von R. Thiele (230 S.). Erwähnt sei noch, daß durch alle diese Erzählungen ein positiv christlicher Geist weht, doch sind sie mehr für protestantische als für katholische Kinder berechnet. — Ebenso steht es mit dem **Deutschen Weihnachtsbuch.** 2. Band. Erzählungen und Märchen. Zusammengestellt von Max Necke. Mit Zeichnungen von Richard Grimm-Sachsenberg. Herausgegeben von der Literarischen Vereinigung des Berliner Lehrer-Vereins (Berlin-Schöneberg, Buchverlag der „Hilfe". 8°. 96 S., geb. M. 1.—). Es enthält Geschichten von Villinger, Rosegger, Niese, Löns u. a. — Eine schöne Weihnachtsgabe für unsere heranwachsenden Mädchen ist der hübsche Band **Hehre Frauengestalten aus allen Jahrhunderten der Kirche.** Ausgewählt von **Hellinghaus** (Münster i. W., Alphonsus-Buchhandlung, 1911. 8°. 351 S, geb. M. 2.50). Den Inhalt bilden 50 Lebensbilder hehrer Frauen und Jungfrauen, die durch heiligmäßiges Leben und segensreiches Wirken nachahmungswürdige Vorbilder für uns geworden sind. — Ein neuer Band der bei Benziger & Co. in Einsiedeln erscheinenden „Wildrosenzeit. Bücherei für erwachsene Töchter", wird den jungen Mädchen ebenfalls willkommen sein: **Lehrmeisterin Leben.** Erzählung von Annie **Hruschka.** Mit Einschaltbildern von M. Annen und Buchschmuck von G. Weiland (8°. 248 S., geb. M. 3.—). Die Geschichte ist hübsch erzählt und hat einen ernsten Hintergrund. — Eine eigenartige Geschichte, die größeren Knaben sicherlich Interesse abgewinnen wird, ist der Tierroman **Wolfsblut** von Jack **London.** Autorisierte Übersetzung von Marie Laue. Illustriert von W. Heubach (Die Welt der Fahrten und Abenteuer, Band 9. Freiburg, E. Fehsenfeld, 1912. (8°. 419 S., geb. M. 4.—), in dem ein gezähmter Wolf die Hauptrolle spielt. Das Leben im Walde sowie in einem Indianerdorfe ist anschaulich geschildert. — Schließlich sei noch auf die neuen Jahrgänge dreier hier bereits wiederholt empfohlener Jugendzeitschriften aufmerksam gemacht: **Leuchtturm für Studierende.** Illustrierte Halbmonatsschrift von Dir. P. Anheier. V. Jahrgang. (Trier, Paulinus-Druckerei. Lex.-8°, halbjährig M. 1.60), die sich besonders für jüngere Lehrer und Studierende aus den Oberklassen der Mittelschulen eignet; **Efeuranken.** Illustrierte Jugendzeitschrift. Jahrbuch für die katholische Jugend. Redigiert von J. M. Tressel (Ernst Thrasolt). 21. Jahrgang 1910/11 (M.-Gladbach, Volksvereins-Verlag, 1911. gr.-8° VII, 384 S., geb. M. 4.80), und **Jung Land.** Halbmonatsschrift für das junge Landvolk. Herausgegeben und redigiert von der Zentralstelle des Volksvereins für das katholische Deutschland. 3. Jahrgang, 1910/11 (ebd., gr.-8°. IV, 194 S., geb. M. 2.—). Beide Zeitschriften bieten viel und vielerlei und können bestens empfohlen werden.

Über Land u. Meer. (Stuttg., Dtsche Verl.-Anst.) LIII, 41—52. — (41. Natteroth, Die Zaubermütze. — Hirschfeld, Der Kampf d. weißen u d. roten Rose. — Wiese, Wellen u. Wogen d. Meeres. — Bartzsch Der Aviatiker. — Nowak, Ein österr. Historienschloß. — Zell, Die Naturoase im Zimmer. — Lautensack, Bayr. Preiskegeln. — Engel, Skandinav. Eisenbahnen. — W. M. Thackeray zu s. 100. Geburtstag. — Die Kultur d. Ggwart. — (42.) Fleischer, Ein südslav. Bildhauer. — Hoechstetter, Das Dunkle. — Knatz, Manitos rote Söhne. — Bürgel, Vom glühenden Sonnenball. — Frh. v. Richthofen, Tetuans Töpfereien. — (43.) Presber, Mod. Odyssee. — Kahlenberg, Das starke Geschlecht. — Amerikan. Ernte. — Mehring, Neuere französ. Lyrik. — Mießner, Herdenglockenläuten. — Baron, Wie d. Leutnant liest. — (44.) Wirth, Tscherkessen in Dtschld. — Niessen-Deiters, Die unordentlich verheiratete Familie. — Friedenthal, Pariser Rangen. — Wiese, Der Meeresboden u. die Tiefen d. See. — Foley, Die Käfige d. Kgs Ludwig. — (45.) Spring, Das Goldland d. Kgs Salomo. — Bölsche, Sirenen. — Pelka, Thüringer Porzellan des 18. Jhdts. — de Jonge, Sportmotorboote. — (46.) Bauer, Der Bildhauer Jos. Pallenberg. — Forberger, Das Gericht. — Klein, Der Berg der Götter u. der Räuber (Der Olymp). — Mügge, Eine mod. Papiermühle. — Die Sprache d. Körpers. — Damm, Die Augen d. Pflanzen. — (47.) Mayer, Peter Halm. — Jolowicz, Auf d. Flucht vor d. Sonnenstrahl. — Tetzner, Zwischen Theiß- u. Alutamündg. — Meyer, Was man v. e. Fernrohr verlangen kann. — (48.) Banse, Was ist d. Orient? — Baronin Mattl-Löwenkreuz, Vater reist. — Breuer, Die Romantik d. Räder. — Fahrt dch. die Wendei. — (49.) Kunstschätze d. Münch. Hof- u. Staatsbibliothek. — v. Kahlenberg, Das starke Geschlecht. — Die Instrumente d. Seemanns. — Baron, Der Sommerleutnant. — Flüsse in SWAfrika einst u. jetzt. — Arnold, Brückenschlag im Manöver. — (50.) Gradenwitz, Antike Bronzen. — Wassermann, Der Knecht. — Kerns, Elektrostahl. — Floericke, Die Naturschutzparkbewegung. — (51.) Niebuhr, Die Sterne lügen nicht. — Linck, Der Prospektor. — Figdor, Tote Kaiserstädte. — Arndt, Rennunfälle. — (52.) Gold, Eine Schnellfahrt in Fritz Reuters Land. — Banner, Unsere Schulferien. — Havemann, Überzählige Genies. — Die Frau im Orient. — Bauditz, Mathieus Hase. — Baumann, Hinter d. Kulissen d. Mienenspiels. — Meißner, Die Newa trinkbar dch. Ozon.

---

*Pasquino: Der große Thespis! Ein Schwank in 1 Aufz. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (52 S.) M. 1.—.

*Gamendinger A.: Schottis Ende u. a. Novellen. Berlin, Silva-Verlag. 8° (168 S.) M. 2.50.

*Heberlein A.: „Eva". Novellen. Ebd. 8° (72 S.) M. 1.20.

Krenau José: Die eine Sünde. Novellen. Ebd. 8° (72 S.) M. 2.50.

*Mitchell John Ames: Waldesrauschen. Roman. Aus d. Engl. übertr. v. E. R. Ebd. 8° (136 S.) M. 3.—.

*Räßler Fritz: Mutterliebe, Mutterglück. Aus d. Schauspielerleben. Ebd. 8° (52 S.) M. 1.50.

*Rottauscher A. v.: Totentanz. Novellen. Mit Buchschmuck v. L. Kasimir. Ebd. 8° (128 S.) M. 2.—.

*Saekel H.: Erde. Gedichte. Ebd. 8° (55 S.) M 1.50.

*Folkmann Marie Carla: Esprit. Skizzen. Ebd. 8° (52 S.) M. 1.—.

Höhler Domkap. Dr. Matthias: Rosa Wantolfs Tagebuch. Irr- u. Wirrsale e. Lehrerin. Mainz, Kirchheim & Co., 1911. 8° (VII, 382 S.) M. 3.50.

*Ertl Emil: Nachdenkl. Bilderbuch. Ernste u. heitere Geschichten. Mit Buchschmuck v. Alfr. Keller, Wien. Lpz., L. Staackmann, 1911. 8° (352 S.) M. 4.—.

*Ertl Emil: Auf d. Wegwacht. Roman. 1.—5. Taus. Ebd., 1911. 8° (478 S.) M. 4.—.
*Rosegger Peter: Die beiden Hänse. Ein Roman aus uns. Zeit. 1. bis 10. Taus. Ebd., 1912. 8° (362 S.) M. 4.—.
*Braun Lily: Memoiren e. Sozialistin. Kampfjahre. Roman. 11.—12. Taus. München, A. Langen. 8° (IV, 657 S.) M. 6.—.
*Prévost Marcel: Vom Weiblichen überall. (Feminités.) Einzig berecht. Übersetzg. aus d. Französ. v. F. Gräfin zu Reventlow. 4. Taus. Ebd., 8° (IV, 208 S.) M. 3.—.
*Kleine Bibliothek Langen. Bd. 108, 110. Ebd. 16° à M. 1.—.
108. Wolfgang Bruno: Die schöne Frau u. a. Geschichten. (164 S.)
110. Zweig Arn.: Aufzeichngen üb. e. Familie Klopfer. Das Kind. 2 Erzählgen. (132 S.)
*Schüler Gust.: Mitten in d. Brandg. Gedichte. Lpz., Fr. Eckardt, 1911. 8° (186 S.) M. 3.50.
*Scholl Emil: Das Kuckuckskind. Roman. 2. Aufl. Berlin, S. Fischer, 1911. 8° (308 S.) M. 3.50.
*André M. C.: Die Kunst d. Gebens. Eine Tragödie d. Ekels. 2., vom Autor vollständig neu bearb. Aufl. München, Dr. R. Douglas, 1912. 8° (IV, 118 S.) M. 2.50.
*— —: Wie das so ist †††. Novellen. 4. u. 5., vom Autor vollst. neu bearb. u. erweit. Aufl. Ebd., 1911. 8° (V, 327 S.) M. 3.50.
*Kernstock Ottokar: Aus d. Festenburg. Gesammelte Aufsätze u. Gelegenheitsgedichte. Graz, Ulr. Moser, 1911. gr.-8° (XIII, 358 S. m. Portr.) M. 5.—.
Aquila Veris: Schwester Sixta. Novelle aus d. Kroatischen. Wien, Jos. Roller (St. Norbertus-Verlag) in Komm. kl.-8° (87 S.) K 2.—.
Ruf an die Frauen. Berlin, W. Kästner. gr.-8° (96 S. m. 39 Abb.) M. 2.50.
*Fritsch K. W.: Um Michelburg. Ein Roman. Berlin-Schöneberg, Buchverlag d. „Hilfe", 1911. 8° (216 S.) M. 3.—.
*Karinus Dr. Michael, Nervenarzt: Wodurch entsteht d. gefährl. Alter? Aus d. Leben e. Junggesellen. 1.—10. Taus. Hannover, Berenbergsche Buchdr. 8° (124 S.) M. 2.—.
*Barclay Florence L.: Der Rosenkranz. Frei nach d. Engl. v. Emmy v. Feilitzsch. Wandsbek, „Bethel". 8° (340 S.) geb. M. 6.—.
*Püschel Ernst: Ein glückl. Mensch. Eine fröhl. Geschichte. Rostock, Kaufungen-Verlag, 1911. kl.-8° (III, 270 S.) M. 3.—.
*— —: Rostock u. die Rostocker. Skizzen u. lustige Geschichten. 1. bis 5. Aufl. Ebd., 1911. kl.-8° (IV, 160 S.) geb. M. 2.—.
*Braue Wilh.: Romrausch. Roman. 2. Aufl. Berlin, Adler-Verlag, 1911. 8° (384 S.) M. 4.—.
Binding Rud. G.: Die Geige. 4 Novellen. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8° (208 S.) M. 3.—.
*Die Blümlein des heiligen Franziskus von Assisi. Aus d. Italien. d. Ausgabe d. Tipografia Metastasio, Assisi 1901, unt. Berücks. d. besten Texte übertr. v. Rud. E. Binding. Ebd., 1911. gr.-8° (IV, 236 S.) geb. M. 3.—.
*Thule. Altnord. Dichtg. u. Prosa. 3. Bd. Hrsgg. v. Prof. Felix Niedner. Jena, E. Diederichs, 1911. gr.-8°
3. Die Geschichte vom Skalden Egil. Übertr. v. Fel. Niedner. (IV, 268 S.) M. 4.—.

*Külpe Frances: Rote Tage. Baltische Novellen aus d. Revolutionszeit. Berlin, S. Schottlaenders Schles. Verlagsanst. 8° (280 S.) M. 4.—.
*Créquy Marquise de, Aus d. Memoiren der —. Dtsch. v. C. Lemke. Lpz., Xenien-Verlag, 1911. 8° (IV, 354 S.) M. 4.—.
*Busson Paul: Nelsons Blut. Ebd., 1911. 8° (VII, 151 S.) M. 2.—.
*Hirschfeld Gg.: Rasten u. Gefahren. Novellen. Ebd., 1911. 8° (VII, 170 S.) M. 2.50.
*Spiero Heinr.: Verschworene d. Zukunft. Ein Roman. Ebd., 1911. 8° (III, 215 S.) M. 3.—.
*— —: Lebensmächte. Novellen. Ebd., 1911. 8° (IV, 101 S.) M. 2.—.
*Osten Gerhart: Sturm. Ebd., 1911. 8° (272 S.) M. 4.—.
Asch Schalom: Amerika. Ein Roman. Ebd. 8° (147 S.) M. 3.—.
Brinkmann Ludwig: Die Erweckg. d. Maria Carmen. (Aus m. Bergwerkszeit.) Frkf. a. M., Literar. Anstalt Rütten & Loening, 1911. 8° (394 S.) M. 4.—.
*Paquet Alfons: Kamerad Fleming. Roman. Ebd., 1911. 8° (280 S.) M. 3.—.
Schumacher Heinr. Vollrat: Lord Nelsons letzte Liebe. Roman. 1. bis 15. Taus. Berlin, Rich. Bong. 8° (IV, 456 S. m. 44 zeitgenöss. Illustr. u. Dokumenten.) M. 4.—.
*Hirschfeld Ludw.: Die klingende Stadt. Skizzen aus dem lauten u. aus d. stilleren Wien. Wien, R. Mohr, 1912. 16° (III, 160 S.) K 1.80.
*Stüber-Günther Fritz: Das gerettete Wien. Neue Großstadtskizzen. Ebd., 1912. 16° (III, 163 S.) K 1.80.
*Pötzl Ed.: Donauluft. Neue Folge v. Skizzen aus Wien u. Umgebg. Ebd., 1912. 16° (III, 168 S.) K 1.80.
*Ossian-Nilsson K. G.: Der Barbarenwald. Eine Erzählg. im Zeichen d. Klassenkampfes. Berecht. Übersetzg. aus d. Schwed. v. Emilie Stein. Mit e. Vorw. v. Sven Hedin. Lpz., A. Bonnier. 8° (395 S.) M. 4.—.
*Wallberg Gustav v.: Monna Lisa Gioconda. Ein Künstlerroman aus d. Zeit d. Renaissance. Lpz., Verl. f. Lit., Kunst u. Musik, 1908. kl.-8° (154 S.) M. 2.—.
Lange Sven: La Roncière u. Marie Morell. Autoris. Übersetzg. aus d. Dänischen v. Rhea Sternberg. Ebd., 1909. kl.-8° (125 S.) M. 1.50.
*Frankfurter Richard O.: Das Heil d. Höhe. Roman. Ebd., 1908. kl.-8° (315 S.) M. 3.50.
*Boy-Ed Ida: Nur wer die Sehnsucht kennt... Roman. 2.—5. Aufl. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. 8° (356 S.) M. 3.50.

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt über den soeben in zweiter Auflage erschienenen Roman: **„Ein König von Juda"** von Ernst Trampe. Verlag von Maass & Plank, Berlin, ferner einen Prospekt der Verlagsbuchhandlung A. Marcus & E. Weber in Bonn über Einleitung in das **„Alte Testament"** von Eduard König und schließlich ein Verzeichnis der **„Nordischen Bücherei"**, Verlag von Georg Merseburger in Leipzig.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

Nr. 23. Wien, 15. Dezember 1911. XX. Jahrgang.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

Dr. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15 und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Witkowski G.: Geschichte des literarischen Lebens in Leipzig. (Dr. E. Hildebrand, München.) (705.)
Kellen Tony: Das Buch als Lebensbegleiter. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (707.)
Brockhaus' Kleines Konversations-Lexikon. (707.)

Theologie.

Die Kultur der Gegenwart. 1, IV: Geschichte der christlichen Religion. Systematische christliche Religion. (Univ.-Prof. Dr K. Bihlmeyer, Tübingen.) (709.)
Des heil. Kirchenvaters Aurelius Augustinus Ausgewählte Schriften. I. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (710.)
Scheftelowitz J.: Die Christusmythe des Prof. A. Drews im Lichte der Wissenschaft;
Gregory C. R.: Vorschläge für eine neue kritische Ausgabe des griechischen Neuen Testaments. (Univ.-Prof. Dr. Steinmetzer, Prag.) (711.)
Die sel. Magdalena Sophie Barat und ihre Stiftung. (711.)

Philosophie. Pädagogik.

Reiners Jos.: Der Nominalismus in der Frühscholastik;
Vansteenberghe E: Le „De ignota litteratura" de Jean Wenck de Herrenberg contre Nicolas de Cuse;
Graf G.: Die Philosophie und Gotteslehre des Jahjâ ibn 'Adî und späterer Autoren. (Univ.-Prof. Dr. A. Michelitsch, Graz.) (712.)
Lüttwitz A. M. Baron: Wo ist das Glück? (B.) (713.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Trost L. J.: Die Ritter- und Verdienstorden, Ehrenzeichen und Medaillen aller Souveräne und Staaten seit Beginn des 19. Jahrhunderts. (M. A. Fels, Berlin.) (714.)
Riesch Hel.: Die heil. Katharina v. Siena;
Hiemenz Marg.: Dorothea v. Schlegel. (B. Hansen, Wien.) (714.)
Kümmel Konr.: Der große Krieg von 1870—1871. (715.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Maurenbrecher B. und R. Wagner: Grundzüge der klassischen Philologie. I. (Privatdoz. Dr. Jos. Bick, Wien.) (715.)
Hauser Otto: Weltgeschichte der Literatur. II. (716.)
Popp Max: Julius Verne und sein Werk. (717.)

Kunstwissenschaft.

Scheffler K.: Die Nationalgalerie zu Berlin. (718.)
Priene. Rekonstruiert von A. Zippelius. (B.) (718.)

Erd- und Völkerkunde.

Himmel und Erde. Hrsgg. von J. Plaßmann, J. Pohle, P. Kreichgauer, L. Waagen. Lief. 20—30;
Der Mensch aller Zeiten. Lief. 1—5. (Dr. Osk. v. Troll, Praktikant a. d. Universitätsbibliothek, Wien.) (719.)
Stätten der Kultur: E. Kroker, Leipzig; A. Grisebach, Danzig; H. Kesser, Luzern; F. Servaes, Wien; O. Grautoff, Lübeck; J. A. Lux, Alt-Holland. (720.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Himstedt H.: Die neuen Rechtsgedanken im Zeugenbeweis des oberitalienischen Stadtrechtprozesses des 13. u. 14. Jhdts. (Dr. H. F. Hellmolt, München.) (721.)
Sugar O.: Die Industrialisierung Ungarns unter Beihilfe des Staates und der Kommunen;
Dressel Hans: Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg;
Arndt Paul: Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft;
Kalisky Käthe: Die Hausindustrie in Königsberg i. Pr. (Heinr. Lorenczuk, Würbenthal.) (721.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dalwigk F. v.: Vorlesungen über darstellende Geometrie. I. (Oberkommissär Ing. Rud. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (722.)
Sellheim H.: Tiere des Waldes. (723.)
Leick W.: Die praktischen Schülerarbeiten in der Physik. (Gymn.-Prof. Dr. Al. Lanner, Innsbruck.) (723.)
Ahrens W.: Mathematische Spiele;
Rebenstorff H.: Physikalisches Experimentierbuch;
H. Keferstein: Große Physiker. (723.)

Medizin.

Poulsson E.: Lehrbuch der Pharmakologie. (Dr. Jos. Schnürer, Prof. a. d. Tierärztl. Hochschule Wien.) (724.)

Schöne Literatur.

Tolstoj Leo: Ausgewählte Werke. Deutsch von Hanny Brentano. I.—V. (725.)
Weihnachtsbücher. Gesamtausgaben. Jugendschriften. (726—732.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Witkowski Georg: **Geschichte des literarischen Lebens in Leipzig.** Leipzig, B. G. Teubner. gr.-8° (XXVI, 484 S.) M. 12.—.

Aus Anlaß des 500jährigen Jubiläums der Universität Leipzig beschloß die königlich sächsische Kommission für Geschichte, eine schon vor längerer Zeit in Aussicht genommene „eingehende Erforschung der städtischen Geschichte neuerer Zeiten im Bezirke ihrer Wirksamkeit" in erster Linie der Erforschung und Darstellung der Entwicklung Leipzigs zuzuwenden und in einer Reihe von Einzelwerken das literarische und Kunstleben, die Geschichte der Schule und Kirche usw. zur Darstellung zu bringen. Spiegelt sich das wissenschaftliche Leben hauptsächlich in der Geschichte der Universität, so bleibt daneben doch für die anderen Zweige des Geisteslebens noch reiches Material übrig. — Der vorl. starke Band behandelt bloß das literarische Leben in Leipzig, und zwar einleitungsweise auf knapp einem Viertelbogen die Zeit bis zum Humanismus; hier erst setzt W. mit seinem Thema ein, das er dann in vier umfänglichen Kapiteln: Der Humanismus, Von der Reformation bis zum dreißigjährigen Kriege, Der dreißigjährige Krieg, Das Jahrhundert Augusts des Starken, vorführt. Auf die Darstellung im Einzelnen einzugehen, ist bei der Überfülle des Gebotenen hier nicht gut möglich; es genüge darauf hinzuweisen, daß besonders das Zeitalter Augusts des Starken liebevolle und eingehende Berücksichtigung erfährt: füllt doch dieses Kapitel allein zwei Drittel des Buches. — Daß der Standpunkt des Verf. bei allem Bestreben nach Objektivität von gelegentlichen Velleitäten hinsichtlich katholischer Dinge nicht ganz frei ist (z. B. in der Art und Weise, wie der geistige Einfluß der Klöster im Mittelalter verächtlich abgetan wird, S. 67), sind wir schon so gewöhnt, daß es uns kaum mehr auffällt. Historiker, insbesondere der Kulturhistoriker, und in erster Linie der Literarhistoriker, werden aus dem Buche reiche Belehrung und Anregung schöpfen.

München. Dr. E. Hildebrand.

Kellen Tony: **Das Buch als Lebensbegleiter.** (Bücher der Freude.) Warendorf i. W., J. Schnell. 8° (169 S.) M. 2.80.

Ein ausgezeichnetes Büchlein, dem ich zahllose Leser wünsche, weil es mit Geschmack und in guter Auswahl alle jene Nachrichten bringt, die geeignet sind, die bedenklich herabgeminderte Freude an guten Büchern im Eigenbesitz wieder zu be-

leben. Die 11 Abschnitte geben eine Fülle von Mitteilungen, die jeder Gebildete wissen sollte. Die Kenntnis derselben ist gleichbedeutend mit dem Vorsatz, in Zukunft die vernachlässigte Freundschaft der guten Bücher wieder anzufachen. Ich wünsche nachdrücklich, daß recht Viele nach dieser Schrift griffen, um damit die Ausführung des erwähnten Vorsatzes einzuleiten.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Brockhaus' Kleines Konversations-Lexikon. Fünfte, vollständig neubearbeitete Auflage. In zwei Bänden. I. Band: A—K. Mit 1000 Textabbildungen, 63 Bildertafeln, darunter 15 bunte, 221 Karten und Nebenkarten, sowie 34 Textbeilagen. — II. Band: L—Z. Mit 1000 Textabbildungen, 65 Bildertafeln, darunter 10 bunte, 210 Karten und Nebenkarten, sowie 27 Textbeilagen. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1911. Lex.-8° (IV, 1044 u. IV, 1044 S.) geb. M. 24.—.

Das B.sche Konversations-Lexikon erschien zuerst 1796 bis 1808 in sechs Kleinoktavbänden, die folgenden Auflagen erweiterten fortschreitend Inhalt und Umfang, von der 13. Auflage an umfaßte das Werk 16, mit dem Supplement 17 Bände in Großformat. Da aber daneben das Bedürfnis nach einem billigeren, bequemer und rasch orientierenden Nachschlagebehelf bestehen blieb, ergab sich die Zweckmäßigkeit eines Auszuges aus dem großen Werk, des „kleinen Brockhaus", der nun zum fünften Male, u. zw. in einer noch das Jahr 1910 einschließenden Bearbeitung, hier vorliegt. In kleinem, aber scharfem Druck, in knappster Darstellung, die durch 2000 Textillustrationen, 128 Bildertafeln, 431 Karten und 61 Textbeilagen ergänzt wird, bewältigt das Werk eine erstaunliche Menge von Detailangaben, die in scharfgefaßten Definitionen, in kurzen Umrißzeichnungen samt Mitteilungen bibliographischer Natur bewältigt werden. Kritik ist nirgends geübt, doch würde das Unternehmen sich für Katholiken erst dann empfehlen, wenn die Verlagshandlung sich entschlösse, die Artikel, die sich auf Gegenstände der katholischen Glaubenslehre beziehen, von katholischen Gelehrten bearbeiten zu lassen. Es wurde schon in der Besprechung der vorigen Auflage von B.'s Kleinem Konversations-Lexikon in diesem Bl. darauf hingewiesen, wie schief und unrichtig mancherlei Darlegungen z. B. *sub vocis* Ablaß, Beichte, Römisch-katholische Kirche etc. sind; doch ist in der Revision zur vorl. Ausgabe keine Änderung darin eingetreten, auch der im AL XV, 387 vermerkte Druckfehler, daß die Beichtverpflichtung im J. 215 (statt 1215) eingeführt worden sei, findet sich unverbessert wieder vor. — Davon abgesehen, muß man die reiche Fülle von Detailangaben und die Schönheit der bildlichen Beigaben voll anerkennen.

Stimmen aus M.-Laach. (Freibg., Herder.) LXXXI, 3 u. 4. — (3.) Overmans, Der französ. Roman d. Ggwart. — Pummerer, Marg. Ebner. — Kreitmaier, Rich. Wagners Psyche. — Blume, Ursprg. d. ambrosian. Lobgesanges. — Koch, Die Fortbildgsschule. — (4.) Lippert, Wege zu freiem Menschentum. — Pesch, Wandlgen in d. volkswirtsch. Organisation. — Fox, Dreijähr, Wirren im Prämonstr.orden. — Kreitmaier, Aus d. süddtschen Malermetropole.

Deutsche Rundschau. (Hrsg. J. Rodenberg.) XXXVIII, 1 u. 2. — (1.) Zahn, Das Leben d. Salome Zeller. — Frh. v. d. Goltz, Jung-Dtschld. — Busch, Bismarck als Leiter d. polit. Abteilg. — Litzmann, E. v. Wildenbruchs Briefe aus d. J. 1881/82. — Blennerhassett, Tzu Hsi, Ks.-Regentin v. China 1835—1909. — Frh. v. Maltzahn, Üb. d. Ausgestaltg. d. Seekriegsrechts seit d. russ.-japan. Kriege. — Garbe, Buddhistisches in d. christl. Legende. — Die Entvölkerg. Frkrchs. — Frey, G. Keller u. C. F. Meyer. — (2.) Berger, Die dtsche Schillerstiftg. — Gunkel, Die Psalmen. — Gagliardi, Julius II., d. Schöpfer d. Kirchenstaates. — Leitzmann, Beethoven u. Therese Malfatti. — Graf Vay, Engld. u. die Anzeichen s. Niedergangs. — Fischer, Neues üb L. Uhland.

Deutsche Revue. (Hrsg. R. Fleischer.) XXXVI, 9 u. 10. — (9.) Zingeler, Briefe d. Fürsten Karl Ant. v. Hohenzollern an d. Ks. Augusta. — Nordenskjöld, Üb. d. Erforschg. d. Polargegenden mittels lenkb. Luftschiffe. — v. Poschinger, Aus Bismarcks dunkelsten Perioden. — Graf Luchino Del Mayno, Üb. d. Millionenheere. — Schmidt, Fleisch- od. Pflanzenkost? — Prinz Friedr. v. Hohenlohe-Waldenburg, „Sous le Manteau Vénitien." — v. Przibram, Erinnergen e. alten Österreichers. — Delitzsch, Oriental. Lebensweisheit. — Jeudon, Die Ehrmoral u. d. Duell. — Konservativ u. Fortschrittlich. — Münz, Graf Nigra üb. Frkrch. — Fechner, Der Zus.hg. d. polit. Entwicklg. mit d. Blüte d. Dichtkunst e. Nation. — Fujisawa, Aus d. Tagebuch e. japan. Offiziers. — (10.) Harms, Marokko. — Graf Vay de Vaja, Marokko d. Vergght. u. der Zukft. — Dtschld. u. Engld. — Ponsonby, Der Dtsche u. d. Engländer. — Roscoe, Wissenschaft u. Krieg. — Sudhoff, Hygien. Gedanken u. ihre Manifestationen in d. Weltgesch. — Frh. v. Jettel-Ettenach, Öst.-Ung. u. Italien. — v. Goßler, Die französ. Kavallerie am 15. u. 16. Aug. 1870 b. Metz u. ihre Führer. — Geza Graf Zichy, Aus m. Leben. — Kraus, Die Abhängigktsbeziehgen zw. Seele u. Körper in medizin. Fragen. — Heyderhoff, K. Twestens erster polit. Aufsatz. — Conrad, Geldknappheit. — Schmidt, Kolonialpolitik Japans.

Der Gral. (Hrsg. F. Eichert.) VI, 1 u. 2. — (1.) Buol, Der Blick in d. Himmel. — Muckermann, Fr. v. Schlegel. — Krapp, Die verborg. Götterbilder. — Marilaun, Maria u. die Mütter. — Das Rätsel d. Romantik. — Volksschädl. Wirkgen uns. Unterhaltgslit. — Literaturpflege schadet der Poesie? — Gedichte v. Eichert, Hamann, Federer, Eschelbach. — (2.) Koch, Ein Tag dem Volkslied. — L'Ermite, Malchen. — Vom großen Sterben der Poesie. — Lap, Literar. Statistik. — Gedichte v. Herbert, Marilaun, Krapp.

Über den Wassern. (Hrsg. Lucian Pfleger.) IV, 19 u. 20. — (19.) Krebs, Die Pflege d. Scholastik. — Pieth, H. J. v. Collin. — Pfleger, A. Schönbach †. — Wurm, Die Not d. Kunst. — Die Mona Lisa. — Schlageter, Der Kampf um d. alte Bildgsideal. — Freiin v. Krane, Wie d. König erschrak. — Korrodi, Die neue Schweizerdichtg. — (20.) Paulus, Der Ursprg. d. mod. Toleranz. — Grisar, Üb. Luthers Tischreden. — Lennemann, Börries v. Münchhausen. — Stöber, Peter Breuer. — Rothes, Vermummg. u. Maskerade im Leben d. Völker u. in ihrer bild. Kunst.

Leuchtturm f. Studierende. (Trier, Paulinusdruckerei.) V1, u. 2. — (1.) am Sunde, Das Wesen d. Poesie. — Bilder aus Spanien. — Gemmel, Die Tragödie e. großen Geistes (Bl. Pascal). — Padtberg, Das Alter d. Menschengeschlechts. — Altrop, Papier. — Koch, Die Inschrift d. Kg. Mesa v. Moab. — Wiesebach, Verstiegen. — (2.) Maier, Das Geheimnis d. Islam. — Meyer, Endlich od. Unendlich?

Österr. Rundschau. (Wien, C. Fromme.) XXIX, 1—4. — (1.) Baernreither, Uns. Handelsbeziehgen zu Serbien. — Lammasch, Der engl.-amerikan. Schiedsgerichtsvertrag. — Mach, Psych. u. organ. Leben. — Bartsch, Das Liebesleben d. H. Hofrats. — Sittenberger, Die Wallfahrt nach Kythera. — Werner, Aus Hebbels Frühzeit. Ungedr. Briefe. — Lux, Die Kunst d. Volkstracht. — H. Bahrs „Austriaca". — (2.) Sieghart, E. v. Plener. — Wiesner, Die zweckm. Ausnutzg. d. Lichts dch. d. lebende Blatt. — Auernheimer, Der gußeis. Herrgott. — La Mara, Liszt u. s. unvollend. Stanislaus-Oratorium. — (3.) Frh. v. Oppenheimer, Polit. Zeitbetrachtgen. — Graf Karolyi, Zur Frage d. argentin. Fleischeinfuhr. — Wallaschek, Beethoven u. Erzh. Rudolf. — Müller, Les Cingarellis. — Seemüller, Vom österr.-bayr. Wtbch. — Kassowitz, Die Bewegg. gg. d. Alkohol. — v. Dorotka-Ehrenwall, Kroatiens Todeskampf. — Minor, Schnitzlers „Das weite Land". — (4.) Tezner, Apponyis Beweise gg. d. Realität d. österr. Gesamtstaatsidee. — Rohrbach, Reform u. Reformfragen in China. — Frh. A. v. Berger, Kleist u. Grillparzer. — Oppenheimer, Sport. — Antropp, Neue Bücher aus d. Heimat. — Sauer, An A. Bettelheim. — Kosch, J. V. Widmann.

Die Grenzboten. (Berlin, Grenzboten-Verlag.) LXX, 37—44. — (37.) Bischoff, Die Kulturarbeit d. Privatversichergswesens. — Steinmetz, Die Begabg. d. Rassen u. Völker. — Schmidkunz, Zur Reform d. Literatur üb. d. Universitäten. — Haarhaus, Das Glück d. Hauses Rottland. — Spiero, Das neue Hamburg. — (38.) Winterberg, Els.-lothring. Nationalbund u. Nationalismus. — Dühr, Arndt als Agitator u. Offiziosus. — Buchenau, Die geist. Grundlagen d. Freimaurerei. — Hoche, Schule u. Werkunterricht. — (39.) Cleinow, Stolypin u. Rußld. — Zur Wehrbewegung in Engld. — Providens, Strömungen im ländl. Genossenschaftswesen. — v. Reyher, Alex. Andreas, ein Sohn Livlands. — (40.) Frh. v. Buttlar, Die Offizier-Ehrengerichte. — Haendcke, Ks. Wilh. I. u. d. Kunst s. Zeit. — Lobedank, Die geistig Minderwertigen u. ihre zukünft. strafrechtl. Behandlg. — Wiener Brief. — Dennert, Der Hambg. Monistenkongreß. — (41.) Sikaritos, Aus d. Kgrch. Hellas. — Cauer, W. v. Humboldt als Organisator d. preuß. Bildgswesens. — Oesterreich, Das Patholog. in d. Kunst im Lichte d. mod. Psychologie. — (42.) Hanauer, Die Universität Frkft. a. M. — Kleefeld, Liszt, Goethe, Weimar. — Schiele, Schutz d. dtschen Arbeiter. — Westphal, Herb. Eulenberg als Dramatiker. — (43.) Mehrmann, Eine Erinnerg., e. Mahng. u. e. Hoffng. — Klemperer, Neuwiener Schicksals- u. Stimmgsdichtg. — Meißner, Reichsbank u. Geldumlauf. — Storck, Die Lebensbedingungen d. dtschen Kunstgewerbes. — (44.) Pflaum, Polen u. Rom vor 1870. — Schacht, W. Steinhausen, e. relig. Maler. — Linde, Staatsangehörigkt. — Niehbuhr, Am Krankenlager Ks. Friedrichs.

Ost u. West. (Red. Leo Wintz.) XI, 7—10. — (7.) Samuel, Volkswohlstand u. Volksaufklärung. — Levin, Das Ende der „Externen". — Kohler, Die amerikan. Einwandergsgesetze in ihrer Beziehg. zu d. Juden. — Barchan, Amerikafahrer. — Schwarz, Die Berl. Sezession 1911. — Samuel, Glaube u. Heimat. — Bamberger, Hygienisches aus d. rabbin. Literatur. — Mélamed, Psychologie d. jüd. Geistes. — Steif, Der Minjonaer. — (8/9.) Kutna, Joz. Israels. — Der 10. Zionistenkongreß. — Pilichowski, Joz. Israels. — Halevi, Zionide. — Brunner, Onkel Abraham u. d. Dieb. — Saenger, Aphorismen z. Moralphilosophie. — Mélamed, Feitele Zaddiks Leben u. Tod. — Chief-Rabbi Dr. Hm. Adler. — Rosenmann, Isak Noah Mannheimer. — Coralnik, Der jüd. Stil. — Bar-Ami, Aus d. jüd. Sagen- u. Märchenwelt. — (10.) Genug der Versäumnisse. — Illustrationen zu Rußlds Judenpolitik in d. letzten Monaten. — Sokolow, Die neuesten Arbeiten L. Pilichowskis. — Die Pogrome in Süd-Wales. — Wolff, Die Juden als Wehrvolk. — Zlocisti, Sein erster Vers. — Perez, Geschenke.

---

*Aus Natur u. Geisteswelt. Sammlg. wissenschaftl.-gemeinverständl. Darstellgen. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8° à geb. M. 1.25.

16. Weise Prof. Dr. O.: Die dtschen Volksstämme u. Landschaften. Mit 29 Abb. u. e. Dialektkarte Dtschlds. 4., verm. u. verb. Aufl. (VI, 110 S.)
72. Rathgen Karl: Die Japaner in d. Weltwirtschaft. 2. Aufl. (VIII, 146 S.)
176. Cohn Prof. Jonas: Führende Denker. Geschichtl. Einleitg. in die Philosophie. Mit 6 Bildn. 2., durchgeseh. Aufl. (III, 108 S.)
177. Kirn Prof. Dr. Otto: Sittl. Lebensanschauungen. d. Ggwart. 2. Aufl. (IV, 124 S.)
207—211, 61. Frech Prof. Dr. Fritz: Aus d. Vorzeit d. Erde. 2., wesentl. erweit. [verm.] Aufl. I. Vulkane einst u. jetzt. 1910. Mit e. Titelb., 80 Abb. im Text u. auf 4 Taf. — II. Gebirgsbau u. Erdbeben. 1910. Mit e. Titelb., 57 Abb. im Text u. auf 4 Taf. — III. Die Arbeit d. fließenden Wassers. Eine Einleitg. in d. physikal. Geologie. 1908. Mit 51 Abb. im Text u. auf 8 Taf. — IV. Die Arbeit d. Ozeans u. d. chem. Tätigkt. d. Wassers im allg. 1909. Mit 1 Titelb. u. 51 Textabb. — V. Steinkohle, Wüsten u. Klima d. Vorzeit. 1911. Mit e. Titelb., 49 Abb. im Text u. auf e. Taf. — VI. Gletscher einst u. jetzt. 1911. Mit e. Titelb. u. 65 Abb. im Text u. auf e. Taf. (IV, 112; IV, 120; IV, 106; IV, 124; IV, 126; IV, 140 S.)
288. Busse Dr. Bruno: Das Drama. II. Von Versailles bis Weimar. IV, 154 S.)
345. Hamann Dr. Rich.: Aesthetik. (VIII, 120 S.)
346. Bitterauf Theodor: Geschichte d. französ. Revolution. Mit 8 Bildn. (VI, 106 S.)
350. Devrient Ernst: Familienforschg. Mit 7 Abb. im Text u. 2 Taf. (IV, 134 S.)
353. Schöne Oberl. Dr. Emil: Polit. Geographie. Mit 7 Karten im Text. (VI, 144 S.)

Theologie.

Die Kultur der Gegenwart. Ihre Entwicklung und ihre Ziele. Herausgegeben von P. Hinneberg. Teil I, Abteilung IV. Zwei Bände: 1. Geschichte der christlichen Religion. Mit Einleitung: Die israelitisch-jüdische Religion. Von Jul. Wellhausen, Adolf Jülicher, Adolf Harnack, Nathanael Bonwetsch, Karl Müller, Alb. Ehrhard, Ernst Tröltsch. — 2. Systematische christliche Religion. Von Ernst Tröltsch, Jos. Pohle, Jos. Mausbach, Cornel Krieg, Wilh. Herrmann, Reinh. Seeberg, Wilh. Faber, Heinr. Jul. Holtzmann. 2., stark vermehrte und verbesserte Auflage. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. Lex.-8° (X, 792 u. VIII, 286 S.) M. 18.— u. 6.60.

Die erste Auflage des umfassenden und ohne Zweifel wertvollen Werkes ist im AL 1906, 326 f. besprochen und nach seiner Eigenart charakterisiert worden. In der Vereinigung zahlreicher (14) Gelehrter von anerkanntem Rufe, aber von verschiedener Richtung und Konfession liegt ein das Interesse steigerndes Moment und darum ein Vorzug, zugleich aber freilich auch ein gewisser Nachteil, weil die Einheitlichkeit des Werkes darunter Schaden leiden mußte. Am wenigsten trifft das verhältnismäßig den systematischen Teil, der sich ja sofort in einen katholischen (Pohle, Mausbach, Krieg) und einen protestantischen (Herrmann, Seeberg, Faber) scheidet. Dieser Teil ist in der neuen Auflage fast unverändert geblieben und kann darum aus der Besprechung ausscheiden. Um so stärker ward dagegen die interkonfessionelle Kirchengeschichte vermehrt und umgestaltet, so daß sogar eine Teilung des Werkes in zwei Bände nötig wurde. Karl Müller hat seine ursprünglich nur 37 S. umfassende Darstellung des westeuropäischen Christentums im Mittelalter um mehr als das Doppelte erweitert und sich dadurch die Möglichkeit geschaffen, neben den Problemen der Kirchenverfassung auch der dogmengeschichtlichen Seite seiner Aufgabe mehr gerecht zu werden. Ebenso hat die stark geschichtsphilosophisch gefärbte Darstellung des Protestantismus in der Neuzeit von Tröltsch eine bedeutsame Erweiterung gefunden, worüber der Verf. selbst S. 745—747 Rechenschaft abgelegt. Ganz neu ist die Geschichte des nachmittelalterlichen Katholizismus. Der Herausgeber sagt darüber im Vorwort (S. V f.): „Die kurze Skizze, die in der ersten Auflage F. X. Funk dem Gegenstande gewidmet hatte, trug den Charakter einer sorgfältigen und im Urteil maßvollen Epitome. Aber die Arbeit war doch so stark im rein Äußerlichen stecken geblieben, daß sie neben der sich in der Vertiefung ihrer Aufgabe nicht genugtunkönnenden Paralleldarstellung Tröltschs einen mehr als bescheidenen Eindruck machte. Darum erschien es mir nach dem vor Jahr und Tag erfolgten Heimgang des greisen Tübinger Gelehrten notwendig, für eine neue Auflage das von ihm behandelte Thema einem anderen Forscher zu übertragen.“ Dazu ist zu bemerken, daß Funk in seiner peinlichen Gewissenhaftigkeit sich genau an die vorgeschriebene Bogenzahl gehalten hat, innerhalb welcher die gewünschte Vertiefung kaum zu erreichen gewesen wäre, während Tröltsch den vorgesehenen Umfang gleich das erstemal weit überschritt. Freilich waren Tröltsch und Funk auch gar zu ungleiche Partner; die neuere Kirchengeschichte war nicht Hauptstärke des Tübinger Kirchenhistorikers und eine geschichtsphilosophische Auffassung und Darstellung lag ihm überhaupt nicht. Die Wahl des Ersatzmannes könnte nicht besser sein: A. Ehrhard hat auf seinen 130 S. das Vermißte reichlich nachgeholt. Seine Arbeit hebt mit den kirchlichen Reformbestrebungen des 16. Jhdts an und geht bis zum Ausgang des Pontifikates Leos XIII. S. 420—430 folgen sorgfältig gewählte Literaturangaben. Die Darstellung zeigt die bekannten Vorzüge der Ehrhardschen Werke und präsentiert sich somit als ein würdiges Gegenstück zu Tröltschs Ausführungen. Es wäre kleinlich, wollte man an einer so großzügigen und geistvollen Arbeit herummäkeln und zeigen, daß man da mit Vorteil kürzen oder erweitern, hier eine kleine Lücke ausfüllen, dort eine andere Nuancierung des Gedankens anbringen könnte; freuen wir uns vielmehr uneingeschränkt des Geleisteten! Es seien nur für die folgende Auflage einige sachliche Fehler korrigiert: S. 392 lies 1829 statt 1839 (Katholikenemanzipation in England); S. 428 lies O. Meyer . . . G. von Schmid . . . Doeberl; in K. Müllers Darstellung: S. 211: Augustin ist nicht in Hippo, sondern in Tagaste geboren; S. 255 und 278: Seuse starb 1366, nicht 1361. Der Herausgeber drückt im Vorwort den Wunsch aus, das Werk möge zur Verständigung und zum Frieden zwischen beiden heute mehr als je aufeinander angewiesenen Konfessionen beitragen; wir schließen uns diesem Wunsche gerne an.

Tübingen. K. Bihlmeyer.

Des heiligen Kirchenvaters Aurelius Augustinus Ausgewählte Schriften. Einleitung von Prof. Dr. Joh. N. Espenberger. I. Band: Zweiundzwanzig Bücher über den Gottesstaat. Aus dem Lateinischen übersetzt von Hochschulprof. Dr. Alfred Schröder. I. Band (Buch 1—8). (Bibliothek der Kirchenväter. Eine Auswahl patristischer Werke in deutscher Übersetzung. Herausgegeben von Prof. Dr. O. Bardenhewer, Prof. Dr. Th. Schermann, Prof. Dr. K. Weyman.) Kempten, J. Kösel, 1911. 8° (XVI, LXXXIII, 422 S.) M. 2.70 (Einzelpreis M. 3.50).

Der buchhändlerischen Ankündigung einer neuen Auflage der Bibliothek der Kirchenväter in deutscher Übersetzung läßt der Köselsche Verlag rasch den I. Band derselben folgen. Im Vorwort zur Neuausgabe der Bibliothek bezeichnet sie Bardenhewer, der ihre Oberleitung führt, als eine völlig neu bearbeitete Auflage. Ihr Material soll zum Teil ein anderes als das der ersten Auflage sein, dies namentlich durch umfassendere Heranziehung der syrischen und einiger Werke der armenischen Literatur; die aus der Erstauflage noch beizubehaltenden Übersetzungen sollen von berufenen Fachmännern nachgeprüft werden. Bardenhewer selbst zeichnet sich als unmittelbar verantwortlicher Herausgeber für die syrischen und armenischen, Schermann für die griechischen und Weyman für die lateinischen Kirchenschriftsteller. Das gesamte Werk soll in 60 Bänden, jedes Jahr 10 Bände im durchschnittlichen Umfange von 500 S., zum Subskriptionspreis von M. 160.— (geb. in Leinwand M. 210.—) erscheinen. — Mit dem bedeutendsten Werke des größten der Kirchenväter, den 22 Büchern über den Gottesstaat von Augustinus, setzt die neue Bibliothek der Kirchenväter ein; im vorl. I. Bande werden die ersten acht Bücher nebst einer Einleitung über Augustinus' Leben, Schriften und Lehre dargeboten. Die Einleitung von Espenberger gibt einen trefflichen Überblick namentlich über die bedeutsamsten Punkte des Lehrgehaltes der Augustinischen Schriften. Die Übersetzung von Schröder, — Buch 1 bis 5 nach der Hoffmannschen Rezension (Wiener Corpus scriptorum eccl. lat.), vom 6. Buche an nach der 3. Auflage der Dombartschen — liest sich sehr gut. Wenn übrigens im einzelnen dem Leser irgendeiner Übersetzung Satzgefüge und sprachliche Wendungen aufstoßen, denen er das Übersetzte mehr als erwünscht anzumerken vermeint, so darf von ihm nicht übersehen

werden, daß hierin das subjektive Sprachgefühl laut mitspricht. Die vorausgeschickten Inhaltsübersichten sind erschöpfend. Wir begrüßen mit Freude die neue Kirchenväter-Bibliothek, deren Leitung das Beste verspricht und deren schöne typographische Ausstattung alles Lob verdient, und wünschen ihr von Herzen guten Fortgang und eine ihrem Werte voll entsprechende Aufnahme.

Wien. Schindler.

I. Scheftelowitz Dr. J.: **Die Christusmythe des Prof. A. Drews im Lichte der Wissenschaft.** Cöln (Mozartstr. 58), 1911. 8° (32 S.)

II. Gregory Caspar René: **Vorschläge für eine kritische Ausgabe des griechischen Neuen Testaments.** (Versuche und Entwürfe. 5. Heft.) Leipzig, J. C. Hinrichs, 1911. gr.-8° (IV, 52 S.) M. 1.50.

I. Scheftelowitz weist nach, daß Drews' Annahme, der jüdische Messias und der christliche Heiland seien vom Parsismus abgeleitet und hätten auch Züge vom indischen Gott Agni angenommen, unhaltbar ist. Das Buch Esther behandle Drews völlig unmethodisch und romanhaft. Die Geschichtlichkeit der Person Christi sei somit durch Drews' Werk nicht erschüttert.

II. Die Schrift Gregorys ist eine Umfrage an die Fachgenossen betreffs ihrer Wünsche und Ansichten bezüglich einer vom Verf. geplanten neuen großen Ausgabe des N. T. in griechischer Sprache. Die Ausgabe soll nicht den Text Tischendorfs oder Westcott und Horts wiedergeben, sondern eine selbständige Arbeit des Herausgebers darstellen.

Prag. Steinmetzer.

Die selige Magdalena Sophie Barat und ihre Stiftung, Die Gesellschaft der Ordensfrauen vom heiligsten Herzen. Mit einem Vorwort von Dr. Paul Wilhelm v. Keppler, Bischof von Rottenburg. Mit 18 Bildertafeln und einem Autograph. Freiburg, Herder, 1911. gr.-8° (XXIII, 566 S.) M. 8.—.

Um dieses schöne Werk zu charakterisieren, braucht man nur eine Stelle aus dem Vorwort herauszugreifen; Bischof Keppler schreibt da: „In schlichter und anspruchsloser, mitunter ungesucht erhabener und ergreifender Erzählung führt sie (diese Lebensgeschichte) nicht bloß in das Verständnis eines reichen Geistes- und gottbegnadeten Seelenlebens ein, sondern auch in die Geheimnisse eines Erziehungswerkes großen Stiles, das von kleinen Anfängen aus in einem Jahrhundert die Alte und Neue Welt mit fast zahllosen Stationen besetzte, von denen jede für das weibliche Geschlecht ein Kulturzentrum, für den Bestand und die Ausbreitung des Reiches Gottes ein Festungswerk bedeutet." Allen Zöglingen und Schützlingen der Damen von Sacré Coeur wird dies Buch eine liebe Gabe sein, doch auch Fernerstehende werden sich an dem herrlichen Charakter der „Mutter Barat" erfreuen und erbauen. — Die vorzüglich ausgeführten Bildertafeln sind ein wirklicher Schmuck des stattlichen Bandes.

Zeitschr. f. kath. Theologie. (Innsbr., Fel. Rauch.) XXXV, 4. — Dorsch, St. Augustinus u. Hieronimus üb. d. Wahrheit d. bibl. Geschichte. — Wiesmann, Der 2. Teil d. Buches d. Weisheit. — Kneller, Cyprian u. d. röm. Kirche. — Bruders, Mt 16, 19; 18, 18 u. Jo 20, 22. 23 in frühchristl. Auslegung. Die Kirche der Donatisten. — Schlögl, Joh. 1, 1—18. — Schmitt, Zur Kontroverse üb. d. Vasektomie. — Bruders, Die Kirche u. die Areopagitika. — Merk, Die sog. Tractatus Origenis u. d. Erörtergen üb. ihren Verf. — Lauchert, Die dtsche Pilgerfahrt z. Einweihg. d. Marienkirche auf d. Berge Sion.

Echos d'Orient. (Constantinople.) XIV, 89 u. 90. — (89.) Jugie, Sévérien de Gabala et le symbole athanasien. — Pétridès, Documents sur la rupture de l'union de Florence. — Germer-Durand, Inscription byzantine de Scythopolis. — Arnaud, A propos de la cuiller liturgique chez les Grecs. — Statuts de l'exarchat bulgare. — Xanthopoulos, L'image de Vierge de Péramos. — Salaville, Bulletin de liturgie et d'archéologie chrétienne. — Vailhé, Une inscription byzantine de Jéricho. — Montmasson, Vestiges byzantins dans l'art musulman. — Jugie, Statistiques monastiques de Eglises orthodoxes autocéphales. — Bartas, A travers l'orthodoxie. — (90.) L'épiscopat de Nestorius. — Salaville, Une innovation liturgique à Alexandrie en 1702. — Gottwald, Une inscription latine à Galata de 1418. — Pétridès, Le propre grec de Jérusalem. — Vailhé, Les philopones d'Oxyrhynque au IVe siècle. — Salaville, Un mscr. chrétien en dialecte turc: le „Codex Cumanicus". — Larrivaz, Note bibliographique: 2 dates pour une même édition. — Arnaud, Les 4 néo-martyrs d'Agrinion. — Bacel, Le I. synode syrien de Charfê 1853/54. — Gallophylax, Les „Orientalia" de la bibliothèque John Rylands. — Montmasson, Organisation de la communauté grecque orthodoxe de Kadi-Keuï. — Jugie, Le III. Congrès de Velehrad.

*Banz Pfarrer P. Placidus, Bened. in Einsiedeln: Gold, Edelsteine u. Perlen od. Die Zeremonien u. Gebete b. d. hl. Messe. Einsiedeln, Benziger & Co. kl.-8° (240 S.) geb. M. 3.—.

*Scherer Pfarrer Jak.: Warum liebe ich m. Kirche? Ein Weckruf f. Jugend u. Volk. Ebd. kl.-8° (172 S.) geb. M. 2.20.

Jesus Christus. Apologet. Vorträge auf d. II. theolog. Hochschulkursus zu Freibg. i. B. im Okt. 1908 geh. v. Proff. DDr. K. Braig, Ghd. Esser, Gottfr. Hoberg, Corn. Krieg u. Sim. Weber. 2., verb. Aufl. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (VIII, 582 S.) M. 6.50. — [Gegenüber der 1. im AL XVIII, 292 besprochenen Auflage — von unwesentlichen Zusätzen und Verbesserungen abgesehen — unverändert; der 3. Gruppe „Jesus Chr. außerhalb d. kath. Kirche im 19. Jhdt." ist e. Einführung („Die neueste Bestreitung d. päpstl. Primates, e. Beispiel d. freien Kritik jüngster Zeit") u. e. Nachtrag („Der Christus d. Glaubens u. der Jesus d. Geschichte") aus der Feder Prof. Braigs beigegeben.]

*Schmitt Dr. Jakob: Erklärung des kleinen Deharbeschen Katechismus. 10. Auflage. Freiburg, Herder, 1911. 8° (XII, 286 S.) M. 2.60. — [Diese 10. Auflage des altbekannten, 1867 zuerst erschienenen Werkes ist gegenüber der 9. Auflage (1898) gar nicht, gegenüber der 8. (1891) nur unwesentlich verändert; es genügt daher, hier auf das Erscheinen der Neuauflage aufmerksam zu machen.]

*Birkenegger Joseph: Liebe Gott! Kathol. Kinder-Gebetbuch. Dülmen, A. Laumann. 16° (351 S. mit 3 farb. Bild. u. vielen Textill.) geb. 1 M.

*Bolley Salesia, Ursuline: Eilt zu Jesus! Kommunionbuch f. Kinder. Mit e. Vorw. v. Dr. Jos. Prötzner. Ebd. 16° (231 S. m. farb. Titelb.) geb. M. —.75.

*Fischer Joh.: Predigten üb. das Opfer, speziell üb. d. hl. Meßopfer. Regensbg., Verlagsanst. vorm. G. J. Manz, 1911. 8° (VII, 104 S.) M. 1.80.

Exeget. Hdbch. z. Alten Test. in Verbindg. m. Fachgelehrten hrsgg. v. Prof. Dr. Johs. Nikel. 9. Bd. Münster i. W., Aschendorff, 1911. gr.-8°.
9. Die Bücher d. Könige, übers. u. erklärt v. Prof. Dr. A. Šanda. I. Halbbd. Das 1. Buch d. Könige. (XLVII, 510 S.) M. 8.—.

*Bayonne Peter H., aus d. Dominik.orden: Das Leben d. hl. Katharina v. Ricci aus Florenz v. III. Orden d. hl. Dominicus. Aus d. Französ. übers. v. e. Schwester d. Dominikanerinnen-Klosters II. Ordens Marienthal b. Venloo u. Verlag das. Als Mskr. gedr. Kevelaer, M. van den Wyenbergh in Komm. 8° (XVI, 512 S. m. Titelb. [Porträt.])

Haase Dr. Felix: Begriff u. Aufgabe d. Dogmengeschichte. Breslau, Goerlich & Coch, 1911. gr.-8° (IV, 94 S.) M. 1.40.

Religions-Urkunden d. Völker. Hrsgg. v. Jul. Boehmer. Abt. 4, Bd. II. Lpz., Dieterich, 1911. Lex.-8°.
4, II. Spieth J. (Missionar d. Norddtschen Missionsgesellsch.): Die Religion der Eweer in Süd-Togo. (XVI, 318 S.) M 9.—.

Deissmann Prof. D. Adf.: Paulus. Eine kultur- u. relig.geschichtl. Skizze. Mit je 1 Taf. in Lichtdr. u. Autotypie sowie 1 (farb.) Karte: Die Welt d. Apostels Paulus. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1911. gr.-8° (X, 202 S.) M. 6.—.

Religionswissenschaftliche Bibliothek. Hrsgg. v. Wilh. Streitberg u. Rich. Wünsch. III. Bd. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8°.
III. Schulemann Günther: Die Geschichte der Dalailamas. (IX, 290 S. m. e. Taf.) M. 7.20.

Philosophie. Pädagogik.

Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Texte und Untersuchungen. In Verbindung mit Dr. Georg Freih. v. Hertling und Dr. Matthias Baumgartner herausgegeben von Prof. Dr. Clemens Bäumker. Band VIII, Heft 5, 6, 7. Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8°

I. (5.) Reiners Dr. Jos.: **Der Nominalismus in der Frühscholastik.** Ein Beitrag zur Geschichte der Universalienfrage im Mittelalter. Nebst einer neuen Textausgabe des Briefes Roscellins an Abälard. (VII, 80 S.) M. 2.75.

II. (6.) Vansteenberghe Dr. theol. E.: **Le „De ignota litteratura" de Jean Wenck de Herrenberg contre Nicolas de Cuse.** Texte inédit et étude. (43 S.) M. 1.50.

III. (7.) Graf Pfarrer Dr. Georg: **Die Philosophie und Gotteslehre des Jahjâ ibn 'Adî und späterer Autoren.** Skizzen nach meist ungedruckten Quellen. (VIII, 80 S.) M. 2.75.

I. Als Vater des frühmittelalterlichen Nominalismus betrachtet Reiners nicht Roscellin, sondern dessen Lehrer, einen gewissen Johannes. Der Ausdruck „*nominales et reales*" stammt aus der 2. Hälfte des 12. Jhdts, der Traktat „*De generibus et speciebus*", die einzige Quelle für den Nominalismus dieser Zeit, aus dessen erster Hälfte. R. mißt dem frühmittelalterlichen Nominalismus geringe Bedeutung bei. Aber Anselmus spricht von *dialecticae haeretici* und berichtet, daß sie unter den Farben nur den Körper verstanden hätten. Sie wären also Anhänger des Sinnesidealismus gewesen. Demnach hätte es sich um den Kampf zwischen Subjektivismus und Objektivismus gehandelt, was gewiß nichts Harmloses gewesen wäre. Die Akzidentien sind keine Hypostasierungen, wie R. meint. Das logische und metaphysische Gebiet läßt sich unterscheiden, aber nicht zerreißen. Die Schrift ist im ganzen ein dankenswerter Beitrag zur Universalienfrage.

II. Gegen die freisinnige kusanische Schrift „*De docta ignorantia*" schrieb der konservative Theologieprofessor Wenck in Heidelberg die „*ignota litteratura*", welche die schweren theologischen Irrtümer der ersteren

widerlegt. Nikolaus v. Cusa wird von Wenck u. a. genannt: Pseudoapostel, Waldenser, neuer Eckhart, Wiclef. Manche Ausdrücke, die Wenck wörtlich auffaßte, mag ja der Kusaner bildlich verstanden haben. Aber viele lassen sich nicht so verstehen. Darum war der Heidelberger im Rechte, wenn er des Gegners Lehre als gefährlich bekämpfte. Vansteenberghe macht ihm das zum Vorwurf. Aber er scheint den Kusaner zu hoch, Wenck zu niedrig eingeschätzt zu haben. Der Vorfall erinnert in etwas an den Streit Schell-Commer.

III. Jahjâ, der „Philosoph" oder „Dialektiker", war ein Schüler des al-Farâbî und ein Anhänger des Aristoteles. Als Christ suchte er die Trinität und Inkarnation gegen die Angriffe der islamitischen Theologen sicherzustellen. Dabei verfiel er aber in rationalistische Irrtümer. Bedeutung hat Jahjâ durch seinen Einfluß auf spätere arabische Denker, die in der sehr fleißigen Schrift Grafs gleichfalls charakterisiert werden.

Graz. A. Michelitsch.

Lüttwitz Arthur M. Baron: **Wo ist das Glück?** Aphorismen. 4. Tausend. Freiburg, Herder. 8⁰ (VIII, 224 S.) geb. M. 3.20.

Ein Konvertit erzählt hier in 62 Abschnitten, was ihm seine Gedanken und Erinnerungen eingeben. Er versteht es zu erzählen, zu schildern, Zusammenhänge aufzudecken, das Sehnen des Herzens bloßzulegen. Ich empfehle die gehaltvolle Schrift, die manchen trösten und aufrichten wird, nachdrücklich. B.

Zeitschr. f. d. österr. Gymnasien. (Wien, K. Gerolds Sohn.) LXII, 7–10. — (7.) Soltau, Reiter, Ritter u. Ritterstand in Rom. — Groebe, Das Schlachtfeld am Trasimen. See. — Singer, Bericht üb. d. Enquete f. körperl. Erziehg. — Burgerstein, Internat. Hygiene-Ausstellg. Dresden 1911. — Frh. v. Liubibratić, Ein selt. Jubiläum. — (8/9.) Brassloff, Zu Tacitus Germ. cap. 14. — Bacher, Üb. Wolframs „indikativische Konjunktive". — Gärtner, Hebbels „Nibelungen" u. W. Gärtners „Chuonrad". — Michaelis, Rousseau u. Jean Paul. — Skalla, Üb. sexuelle Aufklärung. — Troger, Stundung d. Schulgeldes. — Wiesner, Allerlei vom Unterr. im Deutschen. — Beranek, Noch e. Wort üb. d. Verwendg. d. Projektionsapparates. — Leutner, Ch. A. Lobeck. — (10.) Lackner, J. L. Deinhardsteins dramat. Gedicht „Erzh. Maximilians Brautzug" u. s. Quellen. — Hortulanus, Schülerarbeiten im botan. Garten. — Rezz. u. a.: Thiele, De Severo Alexandro imperatore (Stein); — Flatt, Der Unterr. im Freien auf d. höh. Schulstufe (Commenda).

Lehrproben u. Lehrgänge aus d. Praxis d. höh. Lehranstalten. (Halle, Waisenhaus.) 1911, 4 (109). — Münch, Unsere höh. Schulen im Urteil d. Auslandes. — Wehnert, Philosoph. Unterweisg. auf höh. Schulen. — Hirsch, Übungen im freien Vortrage auf d. Unter- u. Mittelklassen. — Heubach, Ein bedingt wahlfreies Thema f. d. dtschen Aufsatz. — Reichel, Üb. Praesens historicum, Metonymie u. a. Kürzungen. — Willenbucher, Winke z. latein. Unterricht. Lehre v. Accus. c. inf. — Dütschke, An der Grenze v. Berg u. Mark. — Laudien, Zur Technik d. antiken Dramas. — Nover, Dichter u. Historiker. — Freybe, Bibl. Spruchweisheit. — Fries, Geschichtswissenschaft u. Geschichtsunterricht. — Ders., Die dtschen Landerziehgsheime. — Ders., Werkunterricht.

---

*Rehmke Prof. Dr. Johs: Die Willensfreiheit. Lpz., Quelle & Meyer, 1911. 8⁰ (VII, 146 S.) M. 3.60.

Marck Siegfr.: Die platon. Ideenlehre in ihren Motiven. Ebd., 1912. 8⁰ (VIII, 180 S.) M. 4.—.

*Vogel Gymn.prof. Dr. Gg.: Die staatsbürgerl. Erziehg. an höh. Lehranstalten. Ein Btr. z. Klärg. e. pädagog. Zeitfrage. München, C. H. Beck, 1911. 8⁰ (V, 54 S.) M. 1.20.

*Schmitz Oscar A. H.: Brevier f. Weltleute. Essays üb. Gesellschaft, Mode, Frauen, Reisen, Lebenskunst, Kunst, Philosophie. 3. Aufl. München, G. Müller, 1911. 8⁰ (8, 398 S.) M. 4.—.

Wundt Wilh.: Kleine Schriften. II. Bd. Lpz., W. Engelmann, 1911. gr.-8⁰ (VII, 496 S.) M. 12.—.

— —: Grundzüge d. physiolog. Psychologie. 6., umgearb. Aufl. III. Bd. Mit 71 Fig. im Text, sowie Sach- u. Namenregister. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (XI, 810 S.) M. 16.—.

*Die Kulturaufgaben d. Frau, hrsgg. v. Prof. Dr. Jak. Wychgram. Lpz., C. F. Amelang, 1911. 8⁰ geb. à M. 5.—.
(2.) Freudenberg Ika: Die Frau u. d. Kultur d. öffentl. Lebens. (VIII, 332 S.)
(3.) Wirminghaus Else: Die Frau u. d. Kultur d. Körpers. (VIII, 325 S.)
(4.) Schleker Klara: Die Kultur d. Wohnung. (XI, 315 S.)
(5.) Bäumer Dr. Gertrud: Die Frau u. d. geistige Leben. (IX, 392 S.)

Wendel Gg.: Vermischte Schriften. Ästhet. Studien. Berlin, L. Simion, 1912. gr.-8⁰ (III, 106 S.) M. 2.50.

Reinstadler Prof. Dr. Seb.: Elementa philosophiae scholasticae. Editio quinta et sexta ab auctore recognita. Vol. I. continens Logicam, Criticam, Ontologiam, Cosmologiam. — Vol. II. continens Anthropologiam, Theologiam naturalem, Ethicam. Freibg., Herder, 1911. kl.-8⁰ (XXVII, 499 u. XIX, 496 S.) M. 6.—. [In dieser Neuauflage des im AL XII, 72; XIV, 393 u. XVI, 296 schon gewürdigten Werkes sind insbesondere der Neokritizismus u. der Relativismus eingehender behandelt, die Ausführungen über den Pragmatismus u. den logischen Transformismus sind erweitert, Kant-Zitate in deutscher und französischer Sprache gegeben worden.]

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Trost L. J.: **Die Ritter- und Verdienst-Orden, Ehrenzeichen und Medaillen aller Souveräne und Staaten seit Beginn des XIX. Jahrhunderts.** Mit über 700 Abbildungen. Nach amtlichen Quellen und anderen authentischen Mitteilungen. Wien, W. Braumüller, 1910. qu.-gr.-folio (38×28 cm) (XII, 199 S. u. XXXX Taf.) geb. M. 20.—.

Die Literatur über die verschiedenen Ritter- und Verdienstorden etc. ist zwar durchaus nicht gering, trotzdem aber wird das vorl. Buch sicher, aus mehrfachen Gründen, allen anderen den Rang ablaufen: es beruht auf durchaus authentischen Quellen, die oft nicht leicht zu erreichen sind, ferner bietet es den Stoff in der denkbar übersichtlichsten Form, in Tabellen, welche in bestimmten Rubriken auf alle bezüglichen Fragen die rascheste und präziseste Auskunft geben; und da ein solches Werk ja fast nur zum Nachschlagen gebraucht wird, nicht zur durchlaufenden Lektüre, ist dieser Vorzug ein ganz wesentlicher. Und endlich gibt es die Ordensabbildungen farbig, meist in der Originalgröße der Dekorationen wieder. Wie viel das aber zum raschen Erkennen und Auffinden beiträgt, weiß jeder, der sich jemals mit der Materie befaßt hat. Rechnet man dazu die, soweit Ref. durch Stichproben nachzuprüfen Gelegenheit fand, absolute Vollständigkeit des Materials und den in Anbetracht der Herstellungskosten gerade eines solchen Werkes überaus niedrigen Preis, so darf man wohl annehmen, daß die oben ausgesprochene Hoffnung: das T.sche Buch werde alle ähnlichen Werke in den Schatten stellen, sich bewahrheiten dürfte. Man vergleiche damit nur das bisher größte Werk von Schulz (abgesehen davon, daß es sehr veraltet ist) mit seiner schwerfälligen, unhandlichen Anlage, oder das Gritznersche Buch, das lange nicht so vollständig ist und keine farbigen Bilder aufweist usw., und man wird die Vorzüge dieses Werkes erst richtig schätzen lernen. Zu wünschen wäre nur, daß in den Tabellen gleich immer auch ein Hinweis sich finde auf die Nummer der Tafel, welche die Abbildung des betr. Ordens enthält. Das ist auch das Einzige, was dem Ref. bei längerem starken Gebrauch des Werkes als Mangel erschienen ist.

Berlin. M. A. Fels.

I. **Riesch** Helene: **Die heilige Katharina von Siena.** Ein Zeitbild aus dem italienischen Mittelalter. Mit 10 Bildern. (Frauenbilder.) Freiburg, Herder. 8⁰ (V, 131 S.) geb. M. 2.50.

II. **Hiemenz** Margareta: **Dorothea v. Schlegel.** Mit 12 Bildern. (Frauenbilder.) Ebd. 8⁰ (IX, 148 S.) geb. M. 2.50

Just zur rechten Zeit, um recht vielen Frauen und jungen Mädchen auf den Weihnachtstisch gelegt zu werden, erscheinen zwei neue Bändchen der Herderschen „Frauenbilder", die vor zwei Jahren mit der tief durchdachten, in klar dahinfließendem Stil erzählten Biographie der Fürstin Gallitzin von Hanny Brentano (vgl. AL XVIII, S. 716) begonnen wurden und in dem bedeutenden Lebensbilde der Konvertitin Elise Hoskier von Potoppidan, übersetzt von J. G. Haas (vgl. AL XIX, S. 683), eine interessante Fortsetzung fanden. Die vorl. Bändchen schließen sich den früheren würdig an: Riesch (I) zeichnet geschickt das Charakterbild der großen Heiligen, wie es aus deren eigenen Schriften und den Zeugnissen ihrer Zeitgenossen klar hervortritt; so finden wir denn in dem Buche „Ewigkeitsgedanken und Taten einer edlen, hochfliegenden und intellektuell auch hochbegabten Seele". Hiemenz (II) hat sich Dorothea von Schlegel, „die geistvolle Philosophentochter, die Schriftstellerin, Gattin eines Dichters und Mutter eines bedeutenden Künstlers", zur Heldin gewählt, sich tief in die nicht ganz leicht zu ergründende Wesensart Dorotheas hineingelebt und sie dem Leser verständlich gemacht. Die Schilderung der heiklen Episoden in Dorotheas Leben ist so taktvoll durchgeführt, daß das Buch jedem jungen Mädchen in die Hand gegeben werden kann, wie die „Frauenbilder" ja überhaupt in erster Linie als Lektüre für die reifere weibliche Jugend gedacht sind. — Die äußere Aus-

stattung der Bändchen und die vorzüglichen Bilderreproduktionen — zumeist nach berühmten Originalen — machen die „Frauenbilder“ so recht zu Geschenkbüchern.

Wien. B. Hansen.

Kümmel Konrad: Der große Krieg 1870—1871. Dem Volke geschildert. Mit 46 Abbildungen und einer Karte. 1. und 2. Auflage. Freiburg, Herder. 8° (XI, 316 S.) geb. M. 4.—.

Der beliebte Volksschriftsteller K. Kümmel, dessen erzählende Werke „Sonntagsstille“, „An Gottes Hand“, „Auf der Sonnenseite“, „Des Lebens Flut“, zusammen 16 Bände, zu den gelesensten Büchern unserer Volksbibliotheken zählen, bietet hier eine im besten Sinne populäre, doch nirgends unwissenschaftliche oder tendenziöse Geschichte des 1870/71er Krieges; die einzige Tendenz, die in dem Buche zu finden wäre, ist die lebhafte, enthusiastische Vaterlandsliebe, die sich, ohne hinwider chauvinistisch zu werden, überall erfreulich geltend macht. Nach der Darstellung des Krieges, die sich von selbst gemäß den zwei Teilen desselben — bis zur Einschließung von Paris und die nachfolgenden Kriegsereignisse — in zwei Abschnitte gliedert, folgen im dritten Abschnitt Darlegungen: „Der Frieden und was er gebracht hat“ und „Schlußbetrachtungen“ allgemeiner Art. Obwohl es an Geschichten des deutsch-französischen Krieges, Feldzugserinnerungen von Mitkämpfern, Memoirenwerken und ähnlichem nicht mangelt, fehlte doch bisher ein Buch, das gegenüber vielfachen protestantischen tendenziösen Entstellungen (als hätten die deutschen Katholiken geheime Sympathien für das „katholische Frankreich“ gezeigt u. ä.) die Wahrheit zur Geltung und die deutschen Katholiken zum verdienten Recht kommen ließ. Diese Lücke füllt das vorl. Werk aus, dem daher — und auch schon wegen des Namens des Verf. — die weiteste Verbreitung sicher ist.

Oriens Christianus. (Red. Fz. Cöln.) VIII, 1/2. — Junker, Kopt. Poesie d. 10. Jhdts. — Cöln, Der Nomokanon Mîḫâ'îls v. Malîg. — Cöln, Eines Anonymus Abhdlg. üb. Feste u Fasten, Autorität u. Gehorsam in d. syr. Kirche. — Wickert, Die Panoplia dogmatica d. Euthymios Zigabenos. Untersuchg. ihrer Anlage u. ihrer Quellen, ihres Inhalts u. ihrer Bedeutg. — Vandenhoff, 4 geistl. Lieder in syr. u. neusyr. Sprache aus d. Berliner Hss. Sachau 188 u. 233 übersetzt u. m. Einleitg. versehen. — Cöln, Ein merkwürd. Bibelkanon. — Cöln, Üb. Priesterehe u. -degradation in d. syrisch-jakobit. Kirche.

*Haggeney Carl, S. J.: Fürstin Sophie v. Waldburg zu Wolfegg u. Waldsee. Ein Lebensbild. Mit e. Vorw. v. Bischof Dr. Paul Wilh. v. Keppler. Mergentheim, C. Ohlinger. 8° (VI, 166 S. m. vielen Bild.) geb. M. 1.60.

Stratimirović General v.: Was ich erlebte. Erinnergen. Hrsgg. v. s. Tochter Ljuba v. Stratimirović. Mit 2 Bildn., 1 Faks. u. 1 Karte. Wien, W. Braumüller, 1911. gr.-8° (V, 221 S.) M. 5.—.

Seyler Eman., Hauptm. a. D.: Des Zollerngeschlechtes röm. Herkunft u. ihre Folgeerscheinungen im frühen MA. Mit e. Lageplan. Nürnberg (Spittlertorgraben 17[1]), Selbstv. (F. Willmy in Komm.), 1911. gr.-8° (138 S.) M. 4.20.

Gregorovius Ferd.: Die Grabdenkmäler d. Päpste. Marksteine d. Geschichte d. Papsttums. 3., ill. Aufl. m. 73 Abb. im Text. Hrsgg. v. Fritz Schillmann. Lpz., F. A. Brockhaus, 1911. 8° (VIII, 120 S.) geb. M. 4.—.

Beneke A.: Siegfried ist Armin! Dortmund, F. W. Ruhfus, 1911. gr.-8° (85 S.) M. 1.50.

Urkundenbuch d. Stadt und Landschaft Zürich. Hrsgg. v. e. Kommission d. antiquar. Gesellsch. in Zürich, bearb. v. Dr. J. Escher (†) u. Dr. P. Schweizer. VIII. Bd. (1304—1311), 2. Hälfte. Zürich, Beer & Co., 1911. Fol. (32·5 × 24 cm) (IV S. u. S. 201—443). M. 8.80.

*Hüsgen Dr. Ed.: Ludwig Windthorst. Sein Leben, s. Wirken. Mit 148 Abb. Neue verm. Ausg. 7. bis 16. Taus. Cöln, J. P. Bachem, 1911. gr.-8° (XI, 364 S.) geb. M. 5.—.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Maurenbrecher Bertold und Reinhold **Wagner**: **Grundzüge der klassischen Philologie.** I. Band: Grundlagen der klassischen Philologie von B. Maurenbrecher. (Zugleich 3. Auflage von Freunds Triennium philologicum. I. Abteilung.) — II. Band, 1. Abteilung: Griechische Grammatik von R. Wagner. (Zugleich 3. Auflage von Freunds Triennium philologicum, IX. Abschnitt.) Stuttgart, Wilh. Violet. gr.-8° (436 u. 218 S.) M. 6.— u. 3.50.

Gewiß ist es sehr zu wünschen, daß neben dem vielbändigen und mehr für den Gelehrten bestimmten „Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft“ von Iwan v. Müller auch ein in erster Linie den Bedürfnissen des Lernenden Rechnung tragendes und auch dessen Geldmitteln angepaßtes Handbuch der klassischen Philologie vorhanden sei, das in knapper und übersichtlicher Form die wichtigsten Ergebnisse und die Hauptprobleme der einzelnen Teilgebiete darstellt und durch eine gute Auswahl gediegener Hilfsmittel besonders für den Anfänger als Berater und als Führer durch die verwirrende Fülle der Literatur sich bewährt. Neben anderen diesem Zwecke dienenden, im Erscheinen begriffenen Werken (wie Gercke-Nordens „Einleitung in die Altertumswissenschaft“ und Geffckens „Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaft“) suchen dieses Ziel auch die vorl. „Grundzüge“ zu erreichen, die eine Neubearbeitung des Freundschen „Triennium philologicum“ darstellen und in drei Bänden abgeschlossen sein werden, von denen bis jetzt nur Band I und Band II, Abteilung 1 zur Ausgabe gelangten. Nach dem Plane des Unternehmens haben wir noch zu erwarten: die lateinische Grammatik als Band II, Abteilung 2 und die griechische und römische Literatur im III. Bande. Es bleiben also in diesem Werke große Gebiete, wie Geschichte, Privatleben, Religion, Staatsrecht, exakte Wissenschaften, Philosophie und Kunst, vollständig unberücksichtigt, Gebiete, die der Philologe ohne Nachteil keineswegs ganz übergehen kann, zumal gerade heute im Schulunterrichte, dem sich ja die meisten Philologiestudierenden später zuwenden, mit Recht auf sie immer mehr Gewicht gelegt wird, da bei einem vollständigen Bilde der Antike, das zu gewinnen doch jeder Philologe bestrebt sein muß, auch diese Erscheinungen gewiß nicht fehlen dürfen.

Der vorl. I. Band der „Grundzüge“ enthält außer Enzyklopädie, Geschichte der Philologie, Hermeneutik und Kritik auch die lateinischen und griechischen Autoren mit ihren Werken, Epigraphik, Paläographie, Archäologie und allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft. Die 1. Abteilung des II. Bandes behandelt nach einer übersichtlichen Zusammenstellung der für die griechische Grammatik wichtigen Literatur und nach einer kurzen Geschichte der griechischen Sprache die Lautlehre, die Wortlehre (Lehre von der Bildung und von der Bedeutung der Wortformen) und die Lehre von den Satzgebilden und schließt einen Abschnitt über die griechischen Dialekte an. Beide Bände bieten jedoch ihren Inhalt in einer Darstellung, die, abgesehen von den darin enthaltenen Fehlern und Unrichtigkeiten, nicht für den Anfänger oder den jüngeren Philologen zur Einführung und zum Studium geeignet ist, und es kann deshalb auch diese Neuauflage des Freundschen Trienniums nicht für jüngere Philologen empfohlen werden. Dagegen ist das Werk für reifere Studenten der Philologie und Absolventen dieses Faches als Handbuch bei der Wiederholung des Stoffes recht geeignet und kann auch dem in der Praxis stehenden Gymnasiallehrer als Nachschlagebuch gute Dienste leisten durch die Übersichtlichkeit der Gruppierung und die Reichhaltigkeit der angeführten Literatur.

Wien. Jos. Bick.

Hauser Otto: Weltgeschichte der Literatur. II. Band. Mit 31 Tafeln in Farbendruck, Holzschnitt und Kupferätzung. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1910. Lex.-8° (VIII, 498 S.) geb. M. 10.—.

Der II. Band dieses Werkes, das sich mit Recht „Weltgeschichte der Literatur“ und nicht „Geschichte der Weltliteratur“ nennt, ist dem I. Bande, der im AL XIX, 714 f. eine ausführliche Würdigung erfuhr, rasch gefolgt. Freilich können hier, da es sich in der Hauptsache um Kulturnationen handelt, die anthropologischen Prinzipien nicht so klar zur Anwendung kommen wie beim I. Bande, der mehr die Literaturen der Naturvölker zur Darstellung brachte, und es unterscheidet sich daher dieser Teil fast gar nicht von den landläufigen Handbüchern dieser Art: nacheinander werden die Literaturen der Germanen (die englische, niederländisch-flämische, deutsche und die nordischen: die isländische, norwegische, dänische und schwedische), — der Slawen (südslawische: die bulgarische, serbische, dalmatinische, kroatische, slowenische; die tschechische mit der slowakischen und wendischen; die russische mit der kleinrussischen, die rumänische und die baltischen: die preußische, litauische und lettische), — endlich die der uralaltaischen Völker (die türkische, magyarische, finnische und esthnische und die georgische Literatur) behandelt; neue Gesichtspunkte machen sich hier weder in der Auffassung des Ganzen noch im Detail bemerkbar. Für die Romantik zeigt H. ein



geradezu kindliches Unverständnis, — ja manchmal möchte man fast glauben, daß er absichtlich, in bewußter Tendenz Unrichtigkeiten vorbringt, so z. B. wenn er von Brentano sagt: „Lesbar ist keines seiner Werke mehr“ (S. 211), — und die ewig junge Geschichte vom braven Kasperl, sein Gockel, Hinkel und Gackeleia, sein Anteil an „Des Knaben Wunderhorn“? Und zeugen nicht die fortwährenden Neudrucke in Sammlungen wie der Universalbibliothek u. ä. für die Beliebtheit, deren sich Brentanos Werke noch heute erfreuen? Oder sollte die auffallende Erscheinung, daß bei H. Geister wie Friedr. Schlegel, Cl. Brentano, die Droste-Hülshoff (auch bei ihr findet H. einen gewissen „Dilettantismus“) usw. so schlecht abschneiden, daraus sich erklären, weil diese Dicher in katholischem Geiste dichteten?

Popp Dr. Max: **Julius Verne und sein Werk.** Des großen Romantikers Leben, Werke und Nachfolger. Mit 23 Abbildungen. Wien, A. Hartleben, 1909. gr.-8° (VII, 213 S.) geb. M. 5.—.

Entsprechend dem Titel ist die vorl. Jules Verne-Biographie in drei Teile geteilt: Vernes Leben, Vernes Werke, Vernes Nachfolger. Hat schon der erste Abschnitt ein hohes Interesse, — denn den Werdegang eines bedeutenden Mannes zu verfolgen, ist immer ein erlesener Genuß, doppelt, wenn es sich um eine Persönlichkeit von so eigenartiger Prägung handelt, wie es J. Verne war, — so gewinnt das Buch wesentlich noch an Wert durch die weiten Ausblicke, die P. im 2. und 3. Abschnitte gibt: das erste Kapitel des 2. Abschnittes bietet auf gedrängtem Raum eine Geschichte des phantastischen Reiseromans von den ältesten Zeiten bis auf Verne, das folgende Kapitel gibt, damit parallel laufend, eine Skizze der Entwicklung der Naturwissenschaften im 19. Jhdt, worauf die einzelnen Disziplinen der Naturerkenntnis, auf dem Verne seine Bücher aufbaut: Aeronautik, Astronomie, Geologie, Technik, Chemie, Geographie, Ethnologie, Biologie, Geschichte in Betracht gezogen und Vernes Qualitäten als Phantast, Humorist und Dramatiker berücksichtigt werden. Auch der letzte Abschnitt über J. Vernes Nachfolger wird dem Literarhistoriker schon wegen des darin mit umfassender Belesenheit angesammelten und geschickt verwerteten Materials willkommen sein; ist doch Vernes Name fast zur Gattungsbezeichnung für eine ganz bestimmte Art von Romanen geworden, so daß man von „Verniaden“ sprechen hört, wie etwa von den „Utopien“, die nach Th. Morus' „Utopia“ benanntem Roman ihre Bezeichnung erhalten haben. — Das vom Verleger (der ja zugleich der Verleger der deutschen Ausgaben von J. Vernes Schriften ist) vornehm ausgestattete, mit vielen Porträts und anderen Abbildungen sowie einem Personen- und Sachregister versehene Buch wird nicht nur Literarhistorikern, sondern auch allen Freunden der J. Verneschen Muse eine freudig begrüßte Gabe sein.

Germanisch-romanische Monatsschrift. (Hrsg.: Heinr. Schröder.) III, 7—10. — (7.) Neckel, Von d. isländ. Saga. — Petsch, Zur Geschichte d. literar. Kritik in England. — Dick, Plagiat, Nachahmg. u. Originalität b. Chateaubriand. — (8/9.) Minor, Metr. Studien. — Floeck, G. F. Creuzer u. Karoline v. Günderode. — Eichler, Die frühneuengl. Volksbühne. — Voßler, Zur Entstehgsgeschichte d. französ. Schriftsprache. — (10.) Wolff, Zum Wesen d. poet. Schaffens. — Schott, Zur Einführg. in die Puppenspiele d. Grafen Pocci. — Jordan, Neues üb. Christian v. Troyes.

*Prinz Karl: Martial u. d. griech. Epigrammatik. I. Teil. Wien, A. Hölder, 1911. 8° (88 S.) K 2.40.
Untersuchgen z. neueren Sprach- u. Literaturgeschichte. Hrsgg. v. Prof. Dr. Osk. F. Walzel. N. F., X. Heft. Lpz., H. Haessel, 1911. 8°.
X. Trösch Dr. Ernst: Die helvet. Revolution im Lichte d. dtsch.-schweizer. Dichtg. (X, 228 S.) M. 4.60.
Bibliothek d. klass. Altertumswissenschaften, hrsgg. v. Prof. Dr. J. Geffcken. Bd. I. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8°.
I. Hoppe Edm.: Mathematik u. Astronomie im klass. Altertum. (XI, 443 S.) M. 6.—.
Grimme Prof. Hub.: Die Oden Salomos syrisch-hebr.-dtsch. Ein krit. Versuch. Ebd., 1911. 8° (VI, 149 S.) M. 7.—.
*Baumgartner Alex., S. J.: Goethe. Sein Leben u. s. Werke. 3., neubearb. Aufl. (1.—4. Taus.) Besorgt v. Alois Stockmann, S. J. I. Bd.: Jugend, Lehr- u. Wanderjahre. Von 1749 bis 1790. Mit e. Titelb. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XXVI, 569 S.) M. 10.—.
*Söhns Oberl. Dr. Frz.: Wort u. Sinn. Begriffswandlgen in d. dtschen Sprache. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8° (IV, 149 S.) geb. M. 2.—.
Panconcelli-Calzia Giulio: Italiano. Fonetica-Morfologia-Testi. (Skizzen lebender Sprachen. Hrsgg. v. W. Vietor. 4. Italienisch.) Ebd., 1911. kl-8° (XII, 139 S.) M. 3.60.
*Woerner Roman: Henrik Ibsen. In 2 Bden. I. Bd.: 1828—1873. 2., verm. u. verb. Aufl. München, C. H. Beck, 1912. 8° (VII, 431 S.) geb. M. 9.—.
*Lorm Hieron.: Ausgewählte Briefe. Eingeleitet u. hrsgg. v. Ernst Friedegg. Berlin, K. Siegismund, 1912. 8° (399 S.) M. 4.—.
Abhandlgen hrsgg. v. d. Gesellsch. f. dtsche Sprache in Zürich. XI. Zürich, Zürcher & Furrer, 1911. gr.-8°.
XI. Gröger Dr. Otto: Die althochdtsche u. altsächs. Kompositionsfuge m. Verzeichnis d. ahd. u. altsächs. Composita. (X, 488 S.) M. 10.—.

*Die Kunst d. Polyglottie. Eine auf Erfahrg. begründ. Anleitg., jede Sprache in kürzester Zeit u. in Bezug auf Verständnis, Conversation u. Schriftsprache dch. Selbstunterr. sich anzueignen. 31. Teil. Wien, A. Hartleben. kl.-8° à geb. K 2.20.
31. Pečnik Dr. Carl: Prakt. Lehrb. d. Sloven. Sprache f. d. Selbstunterr. Kurzgefaßte theoret.-prakt. Anleitg., die Slov. Sprache in kürzester Zeit dch. Selbstunterr. leicht zu erlernen. Mit Übgsaufg., Lesestücken nebst beigefügten Erklärungen, e. Chrestomathie, mehreren Gesprächen, Sammlg. v. Slovenismen, Darstellg. d. dialekt. Eigenthümlichkten, e. slov.-dtschen u. dtsch.-sloven. Wörterverzeichnisse m. durchgäng. Accentuation, nebst beigefügten Provinzialismen u. Fremdwörtern. 4. Aufl. (190 S.)
Zimmermann Frz. X.: Otto v. Leitgeb. Eine Studie. Triest, M. Quidde. gr.-8° (97 S. m. 2 Taf.) M. 2.—.
*Diesterwegs dtsche Schulausgaben. Hrsgg. v. Dir. E. Keller. 25. Bd. Frkf. a. M., M. Diesterweg, 1911. kl.-8°.
25. Lebensbeschreibg. d. Ritters Götz v. Berlichingen im Urtext, m. Erläuterungen u. als Quelle zu Goethes Dichtg. hrsgg. v. Prof. Dr. J. Dieffenbacher. (VIII, 144 S.) geb. M. 1.20.

Kunstwissenschaft.

Scheffler Karl: **Die Nationalgalerie zu Berlin.** Ein kritischer Führer. Mit 200 z. T. mehrfarbigen Abbildungen. Berlin, Br. Cassirer, 1912. Fol. (22 × 29·5 cm) (VIII, 296 S.) M. 16.—.

Die moderne Reproduktionstechnik hat allmählich eine Höhe erreicht, die es rechtfertigt, wenn man von Reproduktions*kunst* spricht, wie sich ja auch die Photographie vom Handwerk allmählich zu einer Kunst emporgearbeitet hat. Die Bilder, welche das vorl. Buch nach Originalen der Berliner Nationalgalerie darbietet, dürfen mit Recht als Kunstwerke für sich gelten, geht doch nicht der feinste Duft, den ein Künstler in sein Bild legte, hier verloren, alle Wärme, die ganze Weichheit, jede subtilste Stimmung der Originale ist in diese Vervielfältigungen fast restlos hinübergegangen. Und der dargebotenen Kunstwerke würdig ist der von ebenso erlesenem Kunstgeschmack wie von einem reichen Schatz an kunsthistorischen Kenntnissen zeugende Text Sch.s. Der Verf. will, wie er betont, nicht einen *Katalog* der Galerie geben, er bespricht oder erwähnt also durchaus nicht *alle* Bilder, sondern nur „die künstlerisch wichtigeren“; das ist nun freilich ein schwankender Begriff und gar mancher Benützer des Werkes wird dies oder jenes Bild vermissen, das er der Aufnahme für würdig hält, und dafür an manchen der von Sch. auserwählten Gemälde vorübergehen. Das ist nun nicht zu ändern, und im großen und ganzen hat sich der Verf. sicher von einem richtigen Gefühl und Verständnis leiten lassen. Allen Schätzern der Berliner Nationalgalerie wird das schöne Buch bald ein lieber Freund sein, denen, die sie nicht kennen, kann es den Besuch zwar nicht ersetzen, aber doch einen Begriff von den dort aufgehäuften Schätzen moderner Kunst geben. Möchten doch auch die übrigen Berliner und anderen Kunstsammlungen ähnliche „kritische Führer“ finden!

Priene. Nach den Ergebnissen der Ausgrabungen der königl. preußischen Museen 1895—1898. Rekonstruiert von Architekt Adolf Zippelius. Aquarelliert von E. Wolfsfeldt 1910. Leipzig, B. G. Teubner. (Ein Blatt in Farbendr. 90 × 97·8 cm) 7 M.

Als Anschauungsmittel für den Unterricht ist vorl. Rekonstruktion Prienes gedacht; sie wurde auf Anregung Th. Wiegands durch A. Zippelius nach langem Aufenthalt an Ort und Stelle nicht als luftiges Phantasiegebilde, sondern unter sorgfältiger Berücksichtigung der Ergebnisse der vom Berliner Museum in den J. 1895—1898 durchgeführten Ausgrabungen entworfen und von dem Maler E. Wolfsfeldt nach eingehenden Studien über Luft- und Lichtstimmung der dortigen Landschaft aquarelliert. Die Tafel ist geeignet, ein anschauliches und lebenswahres Bild eines echt griechischen Gemeinwesens zu vermitteln. B.

Cäcilienvereinsorgan. (Hrsg. Hm. Müller.) XLVI, 9 u. 10. — (9.) Müller, Die Kirchenmusik im Gottesdienst. — Doll, Lichtpunkte im kirchenmusikal. Leben Wiens. — Üb. d. Choralkurs u. d. Generalversammlg. zu Innsbruck. — (10.) Doll, Der Introitus „Gaudeamus omnes“ am Allerheil.feste. — Hatzfeld, Fz. Liszt u. d. Kirchenmusik. — Hörmann, Eine mod. Messe. — Funcke, Das kath. dtsche Kirchenlied im 18. Jhdt.



Neumanns, Baltasar, Die Briefe (B. N.s) v. s. Studienreise 1723. Mitgeteilt Karl Lohmeyer. Düsseldf., L. Schwann, 1911. gr.-8° (66 S.) M. 1.20.
Studien z. dtschen Kunstgeschichte. 141. Heft. Straßbg., J. H. Ed. Heitz, 1911. gr.-8°.
141. Vischer Erwin: Die Schloß-(Stifts-)kirche zum hl. Michael in Pforzheim. Mit 11 Lichtdr.taf. (VIII, 99 S.) M. 5.—.
Hellpach Privatdoz. Dr. phil. et med. Willy: Das Pathologische in d. mod. Kunst. Vortr. geh. am 3. Okt. 1910 auf d. IV. Internat. Kongreß f. Irrenfürsorge zu Berlin. Heidelbg., C. Winter, 1910. 8° (44 S.) M. 1.60.

Erd- und Völkerkunde.

I. **Himmel und Erde.** Unser Wissen von der Sternenwelt und dem Erdball. Herausgegeben unter Mitwirkung von Fachgenossen von Prof. Dr. J. Plaßmann und Prof. Dr. J. Pohle, P. Kreichgauer und Dr. L. Waagen. Mit 1215 Abbildungen im Text sowie 123 mehr- und einfarbigen Tafelbildern und Beilagen. Lief. 20—30. München, Allgemeine Verlags-Gesellschaft (Wien, Verlag der Leo-Gesellschaft). Lex.-8° (Bd. II, S. 241—695 u. VIII S.) à Lief. M. 1.—. (Das komplette Werk geb. M. 38.—.)
II. **Der Mensch aller Zeiten** von Prof. H. Obermaier, Prof. F. Birkner, P. W. Schmidt, P. F. Hestermann und Th. Stratmann S. V. D. Lief. 1—5. Ebd. (S. 1—208) à Lief. 1 M.

I. Die vorl. Lieferungen von Himmel und Erde bringen dieses Prachtwerk zu einem glänzenden Abschluß. Bezüglich der Ausstattung kann das früher (AL XVIII, 723) gespendete Lob in uneingeschränktem Maße für das nun fertig vorl. Werk wiederholt werden.

Der Abschnitt „Historische Geologie" von L. Waagen unterrichtet über die Aufeinanderfolge und Zusammensetzung der einzelnen Schichten der festen Erdrinde sowie über die darin enthaltenen Überreste der Lebewesen. In der „Topographischen Geologie" wird das Wichtigste über Alter und Bildungsweise der Gebirgssysteme der Erde vorgeführt, wir finden besonders auch eine lichtvolle Darstellung der Tektonik der Alpen nach dem neuesten Stande der Forschung. Die nutzbaren Minerale werden im folgenden Abschnitt behandelt, wir lernen ihre Lagerstätten und die Entstehung derselben kennen. Waagen schließt den erdgeschichtlichen Teil mit einem Rückblick: „Das Leben auf der Erde und seine Entwicklung", zusammenfassend ab. Den Schluß des Werkes bildet eine Abhandlung über Meteorologie aus der Feder des berühmten Direktors der Hamburger Seewarte W. J. van Bebber, der leider die Vollendung dieses Werkes nicht mehr erleben sollte.

So liegt nun dies schöne Werk in zwei prächtigen Bänden vor uns; möge es recht viele Leser finden, die an dem reichen wissenschaftlichen Inhalt ihre Kenntnisse erweitern und an den prächtigen Bildern Auge und Herz erfreuen werden. Es ist auch so recht geeignet, den Weihnachtstisch — fußt es ja doch auf dem Fundamente christlicher Weltanschauung — wie auch den Salon und Bücherkasten zu zieren.

II. In dem an zweiter Stelle genannten Prachtwerke Der Mensch aller Zeiten unternimmt es einer der besten Kenner des Diluvialmenschen, Dr. Hugo Obermaier, den Menschen der Vorzeit in mustergiltiger Weise zu schildern, ja es ist das erste deutsche Werk, welches den Diluvialmenschen in wissenschaftlicher Weise behandeln wird. Univ.-Professor Dr. Ferdinand Birkner in München und P. Wilhelm Schmidt, einer der wenigen Angehörigen der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, die nicht Hochschullehrer sind, werden die Rassen und Völker der Menschheit schildern, während im III. Bande die Mitherausgeber des „Anthropos", P. F. Hestermann und P. Th. Stratmann, die Völker der Erde uns vorführen werden. Die Ausstattung ist dieselbe wie diejenige von „Himmel und Erde", gleich vornehm und prächtig und ebenso reichhaltig in bezug auf Tafeln und Textabbildungen.

Nach einer kurzen historischen Einleitung führt uns Obermaier ins Eiszeitalter. Wir werden über die Geologie desselben sowie über die Paläontologie eingehend unterrichtet. Wir sehen den Erdball von vier Eiszeiten in ein arktisches Klima versetzt, während in den Zwischeneiszeiten ein besseres Klima als heute auf der Erde herrscht. Wir sehen die Riesenmassen von Eis in Gletschern und Inlandeis und staunen über deren kolossale Spuren. Sehr eingehend werden Flora und Fauna des Eiszeitalters, welche den Vereisungs- und Wärmeperioden entsprechend wechseln, besprochen. Der Mensch der älteren Paläolithzeit wurde zuerst in Frankreich an einer großen Anzahl von Fundstellen studiert, weshalb diese auch am eingehendsten und als Typen besprochen werden. Natürlich müssen wir vor allem mit den Steinwerkzeugen, deren verschiedene Formen die einzelnen Altersstufen charakterisieren, bekannt gemacht werden, dann aber werden die außerordentlich wichtigen Grabfunde besprochen. Hierauf folgt die Besprechung der Funde des übrigen Europa sowie der außereuropäischen Erdteile. Die jüngere Periode der älteren Steinzeit, in Frankreich auch als „Rentierzeitalter" bezeichnet, überraschte die Forscher durch die hohe Entwicklung der Kunst, die uns den Steinzeitmenschen durchaus nicht als einen rohen Barbaren oder gar als halbes Tier erscheinen läßt. Die wichtigsten und schönsten Kunstwerke dieser Zeit werden uns auch im Bilde, teilweise auf farbigen Tafeln, vorgeführt.

Wir können uns in der Tat freuen, daß wir aus berufener Feder dieses Werk erhalten, welches die von sogenannten populären Schriftstellern so vielfach verbreiteten falschen Meinungen richtig stellt, aber noch viel mehr Neues bietet und uns die über alles Erwarten großartigen Entdeckungen der allerletzten Zeit schildert. Ist es ja einer der hervorragendsten Mitarbeiter der internationalen Forschung, der uns hier aus dem Schatze seines Wissens schöpfen läßt.

Wien. Dr. O. v. Troll.

Stätten der Kultur. Eine Sammlung künstlerisch ausgestatteter Städte-Monographien. Herausgegeben von Dr. Georg Biermann. Band V—X. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. 8° à geb. M. 3.—.
V.: **Kroker** Ernst: **Leipzig.** Buchschmuck und Original-Lithographien von Bruno Héroux. (IV, 89 S.)
VI.: **Gristbach** August: **Danzig.** Mit Zeichnungen von Paul Remer. (VIII, 89 S.)
VII.: **Kesser** Hermann: **Luzern, Der Vierwaldstädter See und der St. Gotthard.** Buchschmuck von E. Stiefel. (171 S.)
VIII.: **Servaes** Franz: **Wien.** Briefe an eine Freundin in Berlin. Buchschmuck von Hermine Heller-Ostersetzer. (VIII, 134 S.)
IX.: **Grautoff** Otto: **Lübeck.** Buchschmuck von Fidus. (VIII, 164 S.)
X.: **Lux** Jos. August: **Alt-Holland.** Mit einem Schlußkapitel: Die Kunst von Alt-Holland von G. Biermann. (V, 120 S. ill.)

Den in diesem Bl. XVI, 712 zur Besprechung gekommenen Bänden I—IV der „Stätten der Kultur" sind inzwischen sechs weitere Bände nachgefolgt, welche zumeist wieder deutsche Kulturstätten behandeln (auch Luzern muß als Stadt mit deutscher Seele betrachtet werden und „Alt-Holland" trägt überwiegend germanischen Stammescharakter). Bei der Leichtigkeit, mit der gerade der Deutsche fremde Kunstrichtungen, Literaturen und Lebensgewohnheiten in sich aufnimmt und darüber sein eigenes Volkstum vergißt, ist es ein guter und fruchtbarer Gedanke, die stammhafte Art ihm lebendig vor Augen zu führen, damit er sich auf sich selbst besinnen und den Kern seiner deutschen Art kennen und schätzen lerne. Nirgends aber äußert sich die nationale Besonderheit vielleicht stärker als in dem Haus- und Städtebau einer naiven, in sich ruhenden Bevölkerung. Die Art und Weise, wie der Mensch sein Heim schafft, es sich behaglich und seinen Arbeits- und Schönheitsansprüchen dienstbar macht, ist bezeichnend für ihn selber. Darum verdient das vorl. Unternehmen, das uns im Text wie in den meist vorzüglichen Illustrationen solche alte „Stätten der Kultur" vor Augen führt, Beachtung und Empfehlung. — Den Band „Wien" hat kein Wiener geschrieben, sondern einer (Servaes), der als Fremder seit etlichen Jahren in Wien lebt, das Wiener Leben eindringlich und liebevoll studiert hat, aber doch innerlich ein anderer ist. Das zeigt sich z. B. schon in dem Fehlgriffe, wenn er als die „vier Repräsentanten" des Wienertums den Ästheten Hofmannsthal, den Juden Schnitzler, den Tiroler Schönherr und den unwienerischesten der modernen Künstler, Klimt, bezeichnet; das sind vier Schoßkinder der „Neuen Freien Presse", aber deshalb durchaus noch nicht Repräsentanten des Wienertums, so wenig wie ein modernes Wiener Literatencafé das literarische Wien repräsentiert, — das Gegenteil wäre richtiger.

Davis W. M. u. G. Braun: Grundzüge d. Physiogeographie. Auf Grund v. William Morris Davis' „Physical Geography" neu bearbeitet. Mit 126 Abb. im Text u. auf e. Tafel. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (XII, 322 S.) geb. M. 6.60.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Himstedt Dr. Heinrich: **Die neuen Rechtsgedanken im Zeugenbeweis des oberitalienischen Stadtrechtprozesses des 13. und 14. Jahrhunderts.** (Zivilprozeßrechtliche Forschungen. Herausgegeben von Prof. Dr. Richard Schmidt. Heft 5.) Berlin, Dr. W. Rothschild, 1910. gr.-8° (VIII, 150 S.) M. 4.50.

Zunächst sei festgestellt, daß H.s Arbeit, ein sehr gründlicher und vertrauenerweckender Erstling, ungefähr gleichzeitig mit dem XII. Bande von Felix Dahns „Königen der Germanen" geschrieben worden sein muß, denn das Vorwort zu den „Langobarden" Dahns ist vom 11. November 1909, das zu H.s „Rechtsgedanken" vom Dezember 1909 datiert. Schon äußerlich von einander nicht beeinflußt, haben beide Bücher auch innerlich, d. h. der Methode nach, wenig oder gar nichts miteinander zu tun: Dahn schildert Zustände — H. entwickelt; Dahn rückt alles Darstellenswerte unter den Gesichtswinkel des Königtums — H. hebt aus dem Gebiete des Zivilprozesses namentlich den Zeugenbeweis heraus und prüft seine Wandlungen unter dem Einflusse des Überganges vom germanischen zum oberitalienischen Prozeßsysteme. Ja selbst dort, wo eine gewisse Ähnlichkeit vorhanden sein müßte, im Quellennachweise, begegnet uns eine geradezu verblüffende Abweichung; man stelle nur einmal S. VIII bis X bei Dahn neben S. 33—36 bei H.! Vom Ausdrucke gleich gar nicht zu reden: Dahns Telegrammstil etwa auf den S. 190—201 hält mit der vorbildlich durchsichtigen Vorführung des Rechtsganges um 850 auf S. 20—28 selbst einen wohlwollenden Vergleich schlechterdings nicht aus. H.s Ergebnisse gehen über die nahezu als wissenschaftliches Gemeingut geltenden Anschauungen v. Bethmann-Hollwegs und Wetzells insofern wesentlich hinaus, als sie an die Stelle des tiefen Gegensatzes zwischen germanischem und römischem Recht, zwischen förmlichem Beweis und richterlicher Überzeugung eine allmähliche Umbildung des nationalen Beweisverfahrens durch römisch-rechtliche Einflüsse von Beginn der langobardischen Eroberung an setzt, so daß dem einigermaßen plötzlichen Vorgange der Rezeption des kanonischen Rechts in Deutschland für Oberitalien eine organische Verschiebung der äußeren und inneren Rechtsgedanken gegenübergestellt wird.

München. Helmolt.

I. **Sugar** Otto: **Die Industrialisierung Ungarns unter Beihilfe des Staates und der Kommunen.** Auf Grund urkundlichen Materials. Mit einem Vorworte von Josef Szterényi. Leipzig, Duncker & Humblot. gr.-8° (XI, 134 S.) M. 3.—.

II. **Dressel** Dr. Hans: **Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg.** Gotha, F. A. Perthes, 1909. 8° (VIII, 137 S.) M. 3.—.

III. **Arndt** Prof. Dr. Paul: **Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft.** (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 179.) Leipzig, B. G. Teubner. 8° (IV, 130 S.) geb. M. 1.25.

IV. **Kalisky** Dr. Käthe: **Die Hausindustrie in Königsberg i. Pr. mit besonderer Berücksichtigung der Lage der Arbeiter und Arbeiterinnen.** Leipzig, Duncker & Humblot. gr.-8° (V, 57 S.) M. 1.40.

I. Das Buch Sugars ist eine Agitationsschrift für die künstliche Aufpäppelung einer sogenannten „einheimischen" Industrie in Ungarn. Staunen muß man hiebei über das Zielbewußtsein der Regierung und besonders der Gemeinden, die mit vereinten Kräften nichts unversucht lassen, eine Industrie in Ungarn zu schaffen. Das Buch hat im besten Falle orentierenden Wert, eine wissenschaftliche Bedeutung kommt ihm nicht zu.

II. Der Kreis Sonneberg, das „Meininger Oberland", hatte schon seit altersher eine reiche Industrie, die sich hauptsächlich auf Eisen-, Stein- und Holzwaren erstreckte. Gestützt auf Akten der Thüringer Archive gibt Dressel ein anschauliches Bild der Geschichte und Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg von der Zeit der Wenden bis ins 19. Jhdt. Die Arbeit ist eine mit Akribie geschriebene volkswirtschaftliche Studie, die auch für den Historiker viel Interesse hat.

III. An der Hand der Statistik vermittelt Arndt zuerst die Kenntnis von Deutschlands gegenwärtiger Stellung in der Weltwirtschaft hinsichtlich der Produktion, des Handels, des Verkehres, der Ein- und Auswanderung, der Kapitalsanlagen, der Kolonien und schließlich der Handelsbilanz, kommt dann auf die natürlichen und geschichtlichen Grundlagen der weltwirtschaftlichen Stellung Deutschlands, auf die Vorteile und Gefahren der Teilnahme des Deutschen Reiches an der Weltwirtschaft zu sprechen, um schließlich die weltwirtschaftlichen und weltpolitischen Aufgaben Deutschlands zu behandeln. Das flott geschriebene Büchlein ist auch für uns Österreicher interessant und in vielen Punkten beachtenswert.

IV. Die Schrift von Käthe Kalisky zerfällt in einen allgemeinen und einen speziellen Teil. Während im allgemeinen Teile der Begriff und die Formen der Hausindustrie und ihre Stellung zur Gesetzgebung behandelt werden, geht die Verf. im speziellen Teil auf die einzelnen Hausindustrien in Königsberg ein und zeigt die Arbeits-, Lohn- und Lebensverhältnisse der darin beschäftigten Arbeiter. Die äußerst interessante und instruktive Schrift beweist aufs neue, wie dringend notwendig eine gesetzliche Regelung der Hausindustrie ist. Die im 3. Abschnitte hiezu gegebenen Vorschläge und Anregungen sind, wenn auch nicht neu, immerhin beachtenswert und auch durchführbar.

Würbenthal. Heinrich Lorenczuk.

Archiv f. Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik. (Hrsg. Hs. Groß.) XLIII, 3/4. — Bennecke, Simulation u. Selbstverstümmelg. in d. Armee unt. besond. Berücks. d. forens. Beziehgen. — Polzer, Das Wiederverwenden gebrauchter Marken. — Sonnenberg, 2 Fälle v. Besudelg. — Groß, Üb. d. Konservierg. v. gefährdeten Papieren. — Schneickert, Neues vom alten Betrug. — Richter, Ein Beispiel f. hereditäre Belastg. — Kleemann, Die Zeit. — Makino, Der Rückfall nach d. japan. Kriminalistik. — Glos, Ein Heiratsschwindler.

---

*Ostara. Bücherei der Blonden u. Mannesrechtler. Nr. 44. Rodaun, Verlag d. „Ostara". gr.-8°. K —.40
 44. Lanz-Liebenfels J.: Die Komik d. Frauenrechtlerei, e. heitere Chronik d. Weiberwirtschaft. (16 S.)

*Mundwiler Johs., S. J.: Bischof v. Ketteler als Vorkämpfer d. christl. Sozialreform. Seine soz. Arbeit u. s. soz. Programm. Zur Jhdtfeier s. Geburtstages dargeboten. München, Buchhdlg. d. Verbandes südd. kath. Arbeitervereine, 1911. 8° (140 S. m. Portr.) M. 1.50.

*Jauch Dr. Bhd.: Das gewerbl. Lehrlingswesen in Dtschld. seit d. Inkrafttreten d. Handwerkergesetzes v. 26. Juli 1897 m. besond. Berücks. Badens. Freibg., Herder, 1911. gr.-8° (XI, 228 S.) M. 3.60.

Passow Prof. Dr. phil. et jur. Richard: Materialien f. d. wirtschaftswissenschaftliche Studium. I. Bd.: Kartelle d. Bergbaues. Lpz., B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (VI, 238 S.) M. 3.60.

Deutschrechtl. Btrge. Forschungen u. Quellen z. Gesch. d. dtschen Rechts. Hrsgg. v. Prof. Dr. Konr. Beyerle. Bd. VII, Heft 2. Heidelbg., C. Winter, 1911. gr.-8°
 VII, 2. Abt Dr. jur. et rer. pol. Emil: Mißheiraten in d. dtschen Fürstenhäusern unt. besond. Berücks. d. standesherrl. Familien. (135 S. = S. 53—187) M. 3.40.

Naturwissenschaften. Mathematik.

Dalwigk Privatdozent Dr. F. v.: **Vorlesungen über darstellende Geometrie.** In zwei Bänden. I. Band: Die Methoden der Parallelprojektion. Mit 184 Figuren im Text u. auf 12 Tafeln. Leipzig, B. G. Teubner, 1911. gr.-8° (XVI, 364 S.) geb. M. 13.—.

Kurz, stramm, präzise, man möchte fast sagen „preußisch", das ist die Charakteristik dieses Buches im Gegensatz zu dem „österreichischen", mit liebevoller Behaglichkeit und Breite geschriebenen, im gleichen Verlag erschienenen, denselben Gegenstand behandelnden Buch des Wiener Professors Dr. E. Müller. Wohl weichen die beiden Lehrbücher auch in der Wahl und Anordnung des Stoffes ab. D. behandelt die Orthogonalprojektion und schiefe Parallelperspektive in ausgedehnterem Maßstabe, weniger ausführlich die Axonometrie und die kotierte Projektion. Die Präzision des Ausdruckes veranlaßt vielleicht den Leser zum intensiveren Selbstdenken, als dies bei anderen Büchern der Fall ist. Sie wird daher, und mit gewissem Recht, auch ihre überzeugten Verteidiger finden. Sehr schön und gut gewählt sind auch die auf den Tafeln enthaltenen Konstruktionsbeispiele, nur scheinen sie mehr für den Theoretiker und weniger für den prakti-

schen Techniker und Architekten ausgewählt, wie dies bei E. Müller der Fall ist. Es wäre bei dem Buche nur sehr zu wünschen, daß der II. Band, der die so wichtigen Kapitel der Zentralprojektion und die Photogrammetrie behandeln soll, bald erscheine. Es gibt derartiger Werke schon mehrere, von denen nur der Anfang vorliegt und von denen man mit Spannung gerade die Fortsetzung über Zentralprojektion seit Jahren vergebens erwartet. Dadurch entsteht in dieser Fachliteratur eine Art Überschuß an Büchern über die erstere Darstellungsweise (die allerdings die weitaus öfter angewandte ist und bleibt) und ein Mangel an Werken der letzteren Projektionsart. Hoffentlich bewahrt v. D. seinen Interessentenkreis vor dieser Enttäuschung.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Sellheim Forstmeister H.: **Tiere des Waldes.** Mit zahlreichen Abbildungen im Text und zwei Tafeln. (Naturwissenschaftliche Bibliothek für Jugend und Volk. Herausgegeben von Konr. Höller und Georg Ulmer.) Leipzig, Quelle & Meyer. 8° (X, 182 S.) geb. M. 1.80.

Daß das vorl. Büchlein nicht von einem Zoologen, sondern von einem Forstmann geschrieben wurde, ist von wesentlicher Bedeutung; es soll auch nicht so sehr zur Erweiterung der zoologischen Kenntnisse als vielmehr dazu dienen, bei der Jugend, für die es in erster Linie vermeint ist, die Freude am deutschen Wald und allem, was darin kreucht und fleucht, zu heben und zu vertiefen. Ein gut und fesselnd geschriebener Text und 79 Abbildungen nebst 2 Tafeln unterstützen die Erreichung dieses Zieles in wirksamer Weise.

Leick Dr. Walter: **Die praktischen Schülerarbeiten in der Physik.** 2. Auflage. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8° (49 S.) M. —.80.

Das Bestreben, den Physikunterricht vom ausschließlich dozierenden und prüfenden System auf das praktische Gebiet zu verlegen, gewinnt mit Recht immer mehr Boden. Diese sehr zweckmäßige Lehrweise hat leider auch ihre eigenartigen Hindernisse, und zwar zunächst die der Unterrichtsverwaltung unangenehmen Kosten, und anderseits fehlt es auch noch zumeist an den erforderlichen Räumlichkeiten in den Schulbauten und an der freien Zeit in den Lehrplänen. Man ist natürlich bemüht, diese Schwierigkeiten nach Möglichkeit zu beseitigen und unter den obwaltenden Umständen auch in bescheidenerem Umfange das Beste zu erreichen. Dazu soll und kann das vorl. Buch manches beitragen. Einleitend wird die Frage der Schülerübungen im Anschluß an die gebräuchlichsten Werke über diesen Gegenstand im allgemeinen und dann deren Durchführung für die Ober- und Unterstufe besprochen. Es werden auch die Behandlung in „regelloser Arbeit" und „in gleicher Front" hinsichtlich ihrer Zweckmäßigkeit gewürdigt. Der Verf. beschränkt sich darauf, ganz wenige Übungen von zentraler Bedeutung, dieselben aber so durchzuführen, daß von dort aus auch die Nachbarfragen gestreift werden. So werden z. B. der Vorgang beim Erwärmen von Flüssigkeiten, die Beleuchtungsfrage, das Biot-Savartsche Gesetz, die Widerstandsmessung und die optische Linse näher erörtert. Mit einem Literaturverzeichnis schließt die kleine, aber inhaltsreiche Schrift.

Innsbruck. Dr. Alois Lanner.

I. **Ahrens** Dr. W.: **Mathematische Spiele.** 2., vermehrte und verbesserte Auflage. Mit einem Titelbild und 77 Figuren im Text. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 170. Bändchen.) Leipzig, B. G. Teubner, 1911. 8° (VI, 123 S.) geb. M. 1.25.

II. **Rebenstorff** Prof. H.: **Physikalisches Experimentierbuch.** I. Teil: Anleitung zum selbständigen Experimentieren für jüngere und mittlere Schüler. Mit 99 Abbildungen im Text. (Dr. Bastian Schmids naturwissenschaftliche Schülerbibliothek. 1.) Ebd., 1911. 8° (VI, 232 S.) geb. M. 3.—.

III. **Keferstein** Dir. Prof. Dr. Hans: **Große Physiker.** Bilder aus der Geschichte der Astronomie und Physik. Für reifere Schüler. Mit 12 Bildnissen auf Tafeln. (Dieselbe Sammlung. 4.) Ebd., 1911. 8° (V, 234 S.) geb. M. 3.—.

Das Buch von Ahrens (I), das bereits in 2. Auflage vorliegt (die 1. erschien 1907), beweist eben dadurch, daß es sein Publikum gefunden hat; in der Tat gehören die Aufgabenspiele, zu deren Lösung einige Kenntnisse und Anwendung der Mathematik erforderlich sind, zu den beliebtesten Unterhaltungsspielen; das Boß-Puzzle oder Fünfzehnerspiel, das Solitär- oder Einsiedlerspiel, die Eulerschen und die Hamiltonschen Wanderungsspiele, die dyadischen Spiele, der Baguenaudir, das Spiel Nim, der Rösselsprung, die magischen Quadrate und die mathematischen Trugschlüsse, die A. der Reihe nach behandelt, werden das Interesse aller, die auch nur über die einfachsten mathematischen Vorkenntnisse verfügen, stets anregen. — In ähnlicher Weise bietet Rebenstorffs (II) physikalisches Experimentierbuch Schülern, die sich gern mit den Problemen der Physik befassen (und bei einem nur einigermaßen entwickelten pädagogischen Talent des Physiklehrers wird das nahezu bei allen Schülern zutreffen) reichliche Anleitung zum selbständigen Ausführen von Experimenten aus den verschiedenen Gebieten der Physik. — Ebenso werden diese Schüler gern die Biographien hervorragender Physiker und deren Werdegang, wie sie Keferstein (III) darbietet, lesen und sich daran für die Forschung interessieren, sich für sie begeistern lernen. Exempla trahunt: der alte Spruch dürfte sich auch hier bewahrheiten, und die genannten Bücher, die sich besonders zu Geschenkzwecken eignen, können so in die empfänglichen Herzen der Jugend manch wertvollen Samen säen.

Österr. botan. Ztschr. (Wien, C. Gerolds Sohn.) LXI, 7—10. — (7, 8.) Frh. v. Benz, Hieracienfunde in d. österr. Alpen u. in d. Tatra. — Justin, Bericht üb. e. nördl. Fundort zweier südl. *Crepis*-Arten. — Wein, Üb. *Papaver pseudo-Hausknechtii* Fedde. — Wein, Zur Kenntnis d. Hybride *Papaver rhoeas* × *dubium*. — Schiffner, Üb. einige neotrop. *Metzgeria*-Arten. — Vierhapper, *Conioselinum tataricum*, neu f. d. Flora d. Alpen. — Frh. v. Hormuzaki, Nachtr. z. Flora d. Bukowina. — Wollny, Die Lebermoosflora d. Kitzbüheler Alpen. — (9.) Wibiral, Ein Btr. z. Kenntnis v. *Erophila verna* DC. — Petrak, Üb. d. Formenkreis des *Cirsium Semenowii* Regel et Schmalh. — Schiffner, Zur Morphologie v. *Noteroclada*. — Schiller, Neue *Peridinium*-Arten aus d. nördl. Adria. — Notiz üb. *Avena desertorum* Less. — (10.) Sommerstorff, Ein Tiere fangender Pilz. — Cammerloher, Ein Btr. z. Alpenflora d. Inseln Pelagosa u Pomo. — Becker, Die „*Anthyllis variegata* Sagorski" vom Monte Tonale.

Medizin.

Poulsson Prof. E.: **Lehrbuch der Pharmakologie.** Für Ärzte und Studierende. Deutsche Originalausgabe, besorgt von Dr. med. Friedrich Leskien. Mit einer Einführung von Prof. Walter Straub. Mit 8 Figuren. Leipzig, S. Hirzel, 1909. Lex.-8° (IX, 574 S.) M. 13.80.

In 7 Hauptabteilungen (I. Organische, nach Resorption wirksame Mittel; II. Organische, lokal wirkende Mittel; III. Salze der leichten Metalle, Alkalien, Säuren, Halogene, Oxydationsmittel u. a.; IV. Schwere Metalle; V. Fermente und Nährstoffe; VI. Organpräparate; VII. Antitoxine und Bakterienprodukte) behandelt P. den umfangreichen Stoff pharmakologisch wirksamer Substanzen. Schon die Einteilung nach pharmakologischen Grundsätzen, noch mehr aber die jeden Abschnitt charakterisierende allgemeine Zusammenfassung der gemeinsamen Eigenschaften aller in dem Kapitel abgehandelten Stoffe, die den neuesten experimentellen Forschungen wie den Bedürfnissen Rechnung tragende Besprechung jedes einzelnen Mittels stempeln das Werk zu einem Lehrbuch, aber auch zu einem Nachschlagewerk ersten Ranges. In einer Zeit, in welcher die Industrie fast täglich neue „Heilmittel" dem Arzte aufdrängt, ist ein derartiges Buch ein Bedürfnis, da es ihm durch allgemeine, zugleich umfassende Übersichten die Wertung solcher Mittel in der Regel ermöglicht.

Wien. Josef Schnürer.

Wiener medizin. Wochenschrift. (Wien, M. Perles.) LXI, 37—42. — (37, 38.) Casper, Zur Diagnostik der Urethersteine. — Posner, Zur Frage d. Steinbildg. u. Steinbehdlg. — Wildbolz, Ein neuer Btr. z. Tuberkulinbehdlg. d. Nierentuberk. — Wossidlo, Betrachtgen üb. d. Operationstechnik u. d. Nachbehandlg. d. Prostataektomia suprapubica. — Fritsch, Btrge z. Kenntnis d. Spontanzertrümmerg. v. Harnsteinen. — Zuckerkandl, Resultate d. Prostataektomie. — Pal, Üb. einige reflektor. Symptome d. Nierenkolik. — Englisch, Zur patholog. Anatomie d. Harnorgane Neugeborner. — Frank, Plastik aus d. Scrotum b. Hypospadia penis. — Blum, Üb. prostatische u. periprostat. Eiterungen. — Prigl, Ein Fall v. Blasenaktinomykose. — Zinner, Zur Frage d. „essentiellen" Nierenblutg. — Müller, Üb. Cystinurie u. Cystinsteine. — Glingar u. Biach, Zur Kenntnis d. Ulcus molle in d. männl. Harnröhre. — Freund, Eine neue Vorrichtg. z. Sterilisierung u. sterilen Aufbewahrg. v. Seidenkathetern. — Blum, Instrumentelle Neuheiten. — Paschkis, Üb. Rupturen d. Harnblase. — Bachrach, Zur Kenntnis d. traumat. Haematonephrose. — Necker, Zur Kenntnis d. papillären Geschwülste d. oberen Harnwege.



— Tittinger, Ein Frühfall v. Nierentuberk. — Frank, Totale Blasenexstirpation b. Carcinom. — Teleky, Schädigungen d. Harnapparats b. Hebosteotomie u. extraperitonealem Kaiserschnitt. — Pleschner, Zur Klinik d. Cystennieren. — Finsterer, Üb. Harnblasen- u. Harnröhrenzerreißgen. — Lichtenstern, Nephrolithiasis b. e. Fall v. Langniere. — (39.) Réthi, Zur Kennis d. motor. Innervation d. weichen Gaumens. — Casper, Üb. Nieren- u. Blasentuberk. — Herz, Vortragszyklus üb. Herzkrkhten. — Fröschels, Üb. d. Rhinolalia aperta. — Schirmer, Zur Behandlg. d. Magen-Darmstörungen b. künstlich ernährten Säuglingen. — (40.) Neuburger, Aus d. Vergangenheit d. dtschen Neuropathologie. — Frankl-Hochwart, Zur Kenntnis d. cerebralen Blasenstörungen. — Erben, Üb. mechan. Einwirkg. auf die spast. Phänomene. — Marburg, Irreführende Lokalsymptome b. Hirntumoren. — Schüller, Zur Röntgendiagnose d. basalen Impression d. Schädels. — Stransky u. Löwy, Zur patholog. Histologie d. Hirn- u. Meningealvenen. — Berze, Bewußtseinstonus. — Bauer, Zur Kenntnis d. „neuropath. Disposition“ d. Rückenmarks. — (41.) Eppinger u. Schwarz, Zur Frage d. spast. Magens. — Pappenheim, Zur Epilepsiefrage. — Neumann, Peritonitis b. e. Falle v. extrasystol. Arythmie. — Paul, Einige Bemerkgen üb. e. neues Antigonorrhoicum „Onotoxin“ od. „Gonojodin“. — (42.) Finger, Die Nebenwirkgen d. Salvarsans. — Eitelberg, Üb. d. Mitaffektion d. Musc. sternocleidomastoideus. — Neumann-Kneucker, Ein Fall v. periostaler Kiefercyste m. Kinnfistel. — Czirfusz, Das Novocol in d. Phthiseotherapie. — Steinhaus, Dr. P. J. Ferro. — Beil. Der Militärarzt. XLV, 17—20. — (17.) Sforza, Die Tuberkulose in d. Armeen. — (18.) Myrdacz, Zur Dresd. Hyg.-Ausstellg. — (19.) Simonyi, Die Salvarsantherapie v. mil.ärztl. Stdpkt. — (20.) Mazel, Das Mastisol u. s. Anwendgs.weisen.

*Kampmann E.: Zwangsvorstellgen b. Nervösen u. ihre Heilg. dch. Erkenntnistherapie. Oranienburg, Orania-Verlag. 8° (67 S.) M. 1.50.

Schöne Literatur.

Tolstoj Leo: **Ausgewählte Werke.** Deutsch von Hanny Brentano. Mit Bildschmuck von Prof. A. Brentano. I.—V. Band. Regensburg, J. Habbel. 8° (248, 190, 232, 179, 217 S.) à geb. M. 1.50.

Tolstojs Werke in einem katholischen Verlage? Die Tatsache erscheint auf den ersten Blick befremdlich, da man in T. gewöhnlich nur den Dichter der „Kreutzersonate“, den Bekämpfer jeder positiven Religion, den T. der letzten Jahre zu sehen gewohnt ist; aber neben den Werken, die ihn auf einen Platz in der verdächtigen Nähe einer gewissen Literaturgattung brachte, besitzen wir von T. eine Reihe anderer Schriften, die zu den künstlerisch vollendetsten und sittlich besten gehören, die die Weltliteratur aufzuweisen hat. Hier Weizen und Spreu zu sondern und das Gute und Echte in einer lesbaren Übersetzung dem deutschen Volke darzubieten, war daher ein glücklicher Gedanke; und eine glückliche Hand zeigte die Verlagshandlung auch darin, daß sie für dieses Unternehmen Hanny Brentano zu gewinnen verstand, die als geborene Deutsch-Russin beide Sprachen gleicherweise beherrscht und als Autorin von geläutertem Geschmack wie als glänzende Stilistin längst einen hervorragenden Ruf genießt. Ihr literarisches Feingefühl bewies H. Brentano gleich durch die geschickte, mustergiltige Auswahl aus der großen Reihe T.scher Werke: hier das, und *nur* das, herauszufinden, was einerseits T. auf der Höhe seiner dichterischen Leistungsfähigkeit zeigte und anderseits in katholischen Kreisen gewürdigt werden kann, war gewiß keine leichte Aufgabe. Und soweit die Ausgabe hier vorliegt (Band I enthält „Kindheit und Knabenalter“, II „Jünglingsjahre“, III „Volkserzählungen, Märchen und Skizzen“, IV „Sewastopol“, V „Der Überfall und andere Erzählungen“) läßt sich schon erkennen, daß die Übersetzerin die schwere Aufgabe glänzend gelöst hat. Ein nicht minderes Geschick bewies sie in der sprachlichen Wiedergabe der ausgewählten Werke. Man braucht nur ein von ihr übersetztes Stück mit anderen vorhandenen Übertragungen zu vergleichen, um den großen Unterschied zu erkennen. Brentano verstand es, in einem reinen, gewählten Deutsch, das durch keinen geringsten Anklang, durch keinerlei Russizismen od. dgl. verrät, daß es nicht original aus der literarischen Schöpferkraft erwachsen ist, doch das ganze, echte, unverfälschte russische Timbre des Russen T. durchscheinen zu lassen. Man wird die Brentanosche Tolstoj-Übersetzung dicht neben die glänzendsten Verdeutschungen, die unsere Literatur besitzt, neben den Voßschen Homer und Schlegel-Tiecks Shakespeare stellen müssen, um ihr gerecht zu werden; ihr ist es zu danken, wenn T.s unvergängliche Meisterwerke nun zum Gemeingut des deutschen Volkes werden können: des deutschen *Volkes*, nicht bloß der deutschen Katholiken, denn selbstverständlich weisen T.s Schriften nirgends spezifisch katholische Züge auf. Was aber T., ungetrübt von einseitiger Tendenz und verbohrter, weltfremder Einseitigkeit, an echter Kunst geschaffen, das wird hier in der Brentanoschen Übersetzung, vom Verlage schön ausgestattet und mit künstlerischem Buchschmuck von Prof. Anton Brentano geziert, zu denkbar billigstem Preise auf den Markt gebracht. Möge der Erfolg so günstig sein, daß vielleicht noch etliche weitere Werke den in Aussicht gestellten acht Bänden angereiht werden können!

Wien. F. Schnürer.



Zu den in der vorigen Nr. besprochenen **Weihnachtsbüchern, Gesamtausgaben** und **Jugendschriften** kommen noch etliche Nachträge zu verzeichnen, die hier kurze Erwähnung finden sollen. Da ist vor allem eine neue (4.) Auflage der **Alpenrosen mit Dornen.** Reiseerinnerungen von Heinrich **Hansjakob.** Illustriert von Curt Liebich (Stuttgart, A. Bonz & Comp., 1911. kl.-8°. 604 S., M. 6.—) zu nennen, die Beschreibung einer Schweizer Reise; das klingt außerordentlich wenig verheißend, aber was macht der kernige Freiburger Pfarrherr aus dem bis zum Überdruß oft bearbeiteten Thema! Bei ihm gewinnen die „Alpenrosen“ ganz neue Eigenschaften: Dornen und Duft; und man weiß fast nicht, was erquickender ist, der herbe Duft, den H. den Blüten verleiht, oder die stachligen Beigaben. — Zu den in der vorigen Nummer erwähnten Neuheiten aus dem Benzigerschen Verlag (Einsiedeln) kommen noch zwei „allerneueste“ Neuheiten: Henry **Bordeaux: Die kleine Mamsell.** Ein Roman aus dem Provinzleben. Autorisierte Übersetzung von Gräfin Boisi-Fedrigotti. Mit einer literarisch-biographischen Skizze und dem Bilde des Verfassers (1911. 8°. VIII, 255 S., geb. M. 4.—); die „kleine Mamsell“ ist ein originelles junges Mädchen in einer französischen Kleinstadt, das seinen Bräutigam mit allerhand kuriosen Anforderungen in die komischesten Situationen bringt; ein frohes, glänzend geschriebenes und gut übersetztes Buch, ein echter Familienroman, — und ein neues Werk von Heinrich **Sienkiewicz: Durch die Wüste.** Roman aus der Zeit des Mahdi. Nach dem Polnischen übersetzt von S. Horowitz. Mit Original-Illustrationen von F. Schwormstädt (1911. 8°. 490 S., geb. M. 6.—), ein prächtiger Abenteuerroman, der der Jugend unbedenklich in die Hand gegeben werden kann; er schildert die Erlebnisse zweier Kinder die von Mahdisten gefangengenommen werden, denen es aber nach mancherlei Gefahren zu entfliehen gelingt und die dann, als die Not am höchsten ist, glücklich gerettet werden. — Ferners etliche belletristische Erscheinungen aus dem Verlage Fr. Alber (Ravensburg): **Alpenkräuter.** Von Sophie Freiin von **Künsberg.** (Gralbücherei. Band 24.) (8°. III, 185 S., geb. M. 3.—); der Titel paßt hier trefflich zum Inhalt des schmucken Bändchens: zehn Dorf- oder Bauerngeschichten aus dem bayrischen Alpenland, zumeist voll köstlichen Humors, geschickt und stilgerecht erzählt. Gleichfalls zumeist einen gesunden Humor atmen die glücklich dem Leben abgelauschten (zehn) Novellen, die Luisa von **Haber** unter dem Titel einer der Geschichten: **Das Kleinod der Etheldryda** und andere Novellen (1. u. 2. Auflage. 8°. 192 S., M. 2.80) vereint. Zwei Erzählungen von Albert **Werfer** führen uns ins deutsche Mittelalter: **Heinrich das Findelkind.** Eine Erzählung aus dem 14. Jahrhundert (8°. VII, 250 S., M. 2.—), die dichterisch ausgeschmückte Geschichte des Gründers des ehemaligen Hospizes St. Christoph auf dem Adlerberge (Tirol), eines armen Findelkindes namens Heinrich, — und **Ubald der Landsknecht des Truchseß Georg von Waldburg.** Eine historische Novelle aus den Zeiten des Bauernkrieges (8°. 374 S., M. 3.—). **Lebensbilder aus dem Volk und für das Volk** (8°. IV, 176 S. und Neue Folge: VII, 238 S., M. 1 60 und 2.—) bietet in jedem Bande drei biographische, dem Leben entnommene Erzählungen aus verschiedenen Zeiten, Ländern und Ständen, welche die Lehre predigen, daß „Religion, geordnete Tätigkeit und christliche Erziehung die einzig richtigen Grundlagen für das Gedeihen des häuslichen und bürgerlichen Lebens sind“. — Der Herdersche Verlag in Freiburg legt die 2. und 3, vermehrte Auflage des im AL XIX, 762 besprochenen Buches **Der Narrenbaum.** Deutsche Schwänke aus vier Jahrhunderten. Für das Volk gesammelt und sprachlich erneuert von Heinrich **Mohr** (kl.-8°. XII, 317 S., geb. M. 2.50) vor sowie desselben Verf.s **Das Dorf in der Himmelssonne.** Sonntagsbüchlein für schlichte Leute in 4.—6 Auflage (kl.-8°. VII, 274 S., geb. M. 2.—), ein echtes Volksbuch voll werktägiger Frömmigkeit und froher, gläubiger Zuversicht, über dessen raschen Absatz im Volke (zu Ostern 1911 erschien die 1. Auflage) man sich aufrichtig freuen kann, für Volks- und Pfarrbibliotheken aufs wärmste zu empfehlen; ferner ein zweiter Teil von **Abraham a Sancta Clara.** Blütenlese aus seinen Werken. Von Prof. Dr. Karl Bertsche. 2. Bändchen. Mit 10 Bildern. 1. u. 2. Auflage (kl.-8°. XXIV, 425 S., geb. M. 4.40), von dem dieselbe warme Empfehlung gilt, die dem ersten Teile im AL XIX, 725 und 737 mitgegeben wurde. — Ein rechtes Weihnachtsbuch ist **Das Leben, wenn es köstlich gewesen ist.** Erlebnisse von einer, die mit Herz und Auge durchs Leben ging. Für die Jungen und Alten erzählt von Hans **Neunert.** Mit vielen Bildern von E. Eysert (Straßburg, Fr. Bull, 1911. 8°. 181 S., geb. M. 2.50), die Erzählung einer Glasscherbe von den Ge-

schicken der Familie, bei der sie dereinst als prunkvolle Vase geschätzt worden war, in Andersenscher Manier lebensvoll und mit herzerfrischender Schlichtheit wiedergegeben. — An die Westmark Deutschlands führt **Freiheit.** Vier Erzählungen aus den Trierer Landen von Antonie **Haupt** (Trier, Paulinus-Druckerei. kl.-8°. 183 S., M. 1.20); die vier historischen Erzählungen, aus denen sich das Büchlein zusammensetzt, führen uns nacheinander in die Zeit der französischen Revolution, in die „Franzosenzeit“, in das 1848er Jahr und in die Kriegszeit von 1870/71 und geben lebendige, mit Dichterauge geschaute Bilder aus dem alten Trier. — **Auf heimlichen Steigen** und andere Geschichten und Skizzen von M. **Homscheid** (Paderborn, Junfermann, 1911. kl.-8°. 264 S. m. Portr., M. 2 25) ist ein Buch voll zarter Poesie, voll Märchenduft und Kindheitsglaube, das gut in die Stimmung der Weihnachtstage paßt. — Nach Tirol führt das hübsch ausgestattete Büchlein **Der Spatz am Joch** und andere Erzählungen. Tiroler Berggeschichten von Hans **Schrott-Fiechtl** (Regensburg, Fr. Pustet. 8°. 279 S., geb. M. 2.60), das nebst der größeren Titelgeschichte, die zu den besten des beliebten Erzählers gehört, noch die drei kleineren: Der Aushilfs-Senn, Der Zeltenscherz und Mein erstes Verdienst enthält. — Ein Sammelwerk, von dem der Mannigfaltigkeit der Beiträge wegen der Spruch gelten kann: „Wer vieles bringt, wird jedem etwas bringen“, sind die **Feierstunden fürs christliche Haus.** Eine Sammlung ansprechender Erzählungen, aus verschiedenen Jahrgängen der ‚Monika‘ ausgewählt von H. **Wagner.** 1. Bändchen: Feiertagsglocken. Erzählungen im Anschluß an die Feste des katholischen Kirchenjahres. — 2. Bändchen: Wo blüht dein Glück? Erzählungen und Bilder aus dem Kreise des Familienlebens. — 3. Bändchen: Das kostbarste Erbgut. Erzählungen und Skizzen aus dem Gebiet der Jugenderziehung (Donauwörth, L. Auer, 1911. 8°. X, 316; VIII, 328; VIII, 324 S., à geb. M. 4.—); die besten der in den etwas unhandlichen Bänden der „Monika“ enthaltenen kleineren Stücke, Erzählungen, Skizzen, Gedichte, Aphorismen etc. sind hier in Buchform den Volksbibliotheken, Lesezirkeln u. dgl. bequem zugänglich gemacht. Eine drucktechnische Eigenheit des Buches möchte Ref. nicht der Nachahmung empfehlen: daß Aphorismen u. ä., zwischen Linien eingerahmt, öfters mitten in den laufenden Text gestellt sind, den Satz und Sinn zerreißen und das Druckbild häßlich machen. — Gern sei einer alljährlich zu Weihnachten wiederkehrenden Gabe gedacht: der drei Sedezbändchen von Wiener Lokalskizzen, die regelmäßig bei Rob. Mohr in Wien (1912. 16°. à K 1.80) erscheinen; heuer enthalten dieselben: Eduard **Pötzl: Donauluft.** Neue Folge von Skizzen aus Wien und Umgebung (III, 168 S.), — Fritz **Stüber-Gunther: Das gerettete Wien.** Neue Großstadtskizzen (III, 168 S.), — und Ludwig **Hirschfeld: Die klingende Stadt.** Skizzen aus dem lauten und aus dem stilleren Wien (III, 160 S.); durch die Herausgabe dieser bodenständigen Skizzen, von denen besonders diejenigen Pötzls zu den erlesenen Genüssen literarischer Feinschmecker gehören, hat sich der Verleger ein nicht zu unterschätzendes Verdienst um die österreichische Literatur erworben. — Den bekannten Wiener Lokalhumoristen reiht sich als vierter Vincenz **Chiavacci** an, von dem **Aus Alt- und Neu-Wien.** Skizzen aus dem Wiener Volksleben (Stuttgart, A. Bonz & Comp. kl.-8°. V, 226 S., M. 2.—) vorliegt, 13 zumeist humorvolle Bildchen aus dem Wiener Leben von „anno dazumal“ und heute nebst einem interessanten lokalhistorischen Rückblick auf „ausgestorbene und aussterbende Wiener Volkstypen“.

Von Gesamtausgaben wäre nachträglich über vier verdienstvolle Ausgaben deutscher klassischer Autoren zu berichten: in der „Goldenen Klassikerbibliothek“ (Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 8°) sind erschienen: **Bürgers Gedichte** in zwei Teilen. Herausgegeben, mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Ernst Consentius (CXXXII, 248 und 367 S., in 1 Band geb. M. 2.—), eine kritische Gesamtausgabe, auf deren textliche Zuverlässigkeit der Herausgeber viel Mühe gewendet hat; die einleitende Biographie B.s ist m. E. die eingehendste und objektivste, die wir zur Zeit besitzen (stilistisch wirkt die Eigentümlichkeit, daß Consentius wo im Sinne des kausalen da gebraucht, unangenehm und störend; S. XIX, Z. 12 fehlt ein „daß“); genaue, treffliche Anmerkungen und Register (II, 173—367) schließen die Ausgabe, die beste, die gegenwärtig vorhanden ist, ab. — **Arnims Werke.** Auswahl in vier Teilen. Herausgegeben, mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Monty Jacobs (LXX, 148; 541; 326; 383 S., in 2 Bänden geb. M. 4.—) erschienen hier fast gleichzeitig mit der Ausgabe des Insel-Verlages (s. AL XX, Sp. 692) und bieten in der Auswahl beiläufig eine Ergänzung zu derselben, so daß man gut beide nebeneinander wird gebrauchen können; beigegeben ist eine auf quellenmäßigen Studien beruhende, wertvolle Biographie A.s, während jedem Bande historisch-kritische Einleitungen zu den einzelnen Werken vorangestellt sind und reichhaltige Anmerkungen am Schlusse des Werkes schwierigere Textstellen erläutern. — **Chamissos Werke** in fünf Teilen. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgegeben, mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Max Sydow (CLX, 231; 223; 229; 265; 349 S., in 2 Bände geb. M. 3.50); die Ausgabe bietet nicht nur die poetischen (lyrischen, epischen und dramatischen) Dichtungen sowie die Prosaerzählungen, sondern auch (in Band IV und V) die „Reise um die Welt“, die als ein rein gelehrtes Werk eigentlich keinen Bestandteil der klassischen Nationalliteratur bildet. Desto dankbarer muß man für die korrekte und vollständige Ausgabe der dichterischen Werke Ch.s sowie für die eingehende, gut geschriebene biographische Einleitung sein. — Auch in der Ausgabe von **Eichendorffs Werken.** Auswahl in vier Teilen. Herausgegeben, mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von Ludwig Krähe (XLVI, 394; 279; 236; 427 S., in 2 Bände geb. M. 3.50) ist die Biographie eine wertvolle Beigabe, wenn sie auch gerade hier, bei der hohen Wertschätzung, die E. auch heute noch genießt, etwas eingehender hätte sein können. Die Auswahl enthält so ziemlich alles, was von E. heute noch lebendig oder für die Entwicklung und Bedeutung des Dichters von Wert ist; die literarhistorischen Arbeiten E.s sind nicht aufgenommen, obwohl sie doch sicher eher Leser fänden als die obenerwähnten botanischen Reiseberichte Chamissos. Die Anordnung (Einleitungen zu Beginn jedes Bandes und Texterläuterungen am Schlusse des Werkes) ist die gleiche wie bei allen Ausgaben der „Goldenen Klassiker-Bibliothek“. — Die dritte Serie von Ludwig **Ganghofers Gesammelten Schriften.** Volksausgabe (Stuttgart, A. Bonz & Comp. 8° à Band M. 1.50) ist mit den Bänden IX und X (184 und 183 S.) vollständig geworden; die beiden Bände enthalten den Roman „Die Bacchantin“, der im AL VI, 315 f. eine eingehende Würdigung und, als eine der besten Arbeiten G.s, warme Empfehlung gefunden hat. Können die Gesamtwerke G.s auch nicht unbedingt empfohlen werden, — besonders für Volksbibliotheken u. dgl. wäre eine Sichtung wohl erforderlich, — so bietet die Mehrzahl seiner Romane (die dramatischen Dichtungen sind in die vorl. Gesamtausgabe mit Recht nicht aufgenommen) doch eine angenehme und auch künstlerisch durchaus wertvolle Lektüre.

Von Einzelausgaben klassischer Werke der Literatur ist vor allem zu nennen eine Übersetzung von **Homers Odyssee.** Neu übertragen von Rudolf Alexander Schröder (Leipzig, Insel-Verlag, 1911. 8°. V, 436 S., M. 3.—); die Übertragung Schröders beweist, daß Voß doch übertreffbar ist, und zeigt, wie sehr unsere Sprachkunst seit 130 Jahren an Geschmeidigkeit und Wohllaut gewonnen hat; die Übersetzung ist durchaus korrekt und sprachlich einwandfrei, die Verse haben zumeist Musik und tönenden Rhythmus. — Freudig zu begrüßen ist die schöne Ausgabe **Leben und Taten des scharfsinnigen Junkers Don Quixote de la Mancha** von Miguel de **Cervantes Saavedra.** Nach der Tieckschen Übertragung herausgegeben von Alexander Benzion (Straßburg, Jos. Singer. kl. 8°. 638 S. m. 15 Bildern, geb. M. 4.50). Dieser nun an dreihundert Jahre alte Weltspiegel ist eines der köstlichen, unvergänglichen Bücher der Weltliteratur und man muß der Verlagshandlung Dank wissen, daß sie das Buch in der klassischen Übersetzung von Tieck (mit etlichen wohl angebrachten Kürzungen) und den charakteristischen Bildern Chodowieckis in einer überaus geschmakvollen Ausstattung — ein echtes und treffliches Geschenkwerk — zu so billigem Preise herausgegeben hat. — In „Amelangs Miniatur-Bibliothek“, deren in der vor. Nummer, Sp. 696 gedacht ward, ist ein Textabdruck der bekannten Novelle **Mozart auf der Reise nach Prag** von Eduard **Mörike** (Leipzig, C. F. Amelang. kl.-8°. 88 S., geb. M. 1.—) in der gefälligen Ausstattung dieser Sammlung erschienen. — Endlich seien noch zwei anthologische Werke angezeigt: **Monsalvat.** Neue Folge. Eine lyrische Blütenlese. Herausgegeben von Wilhelm Oehl (Ravensburg, Fr. Alber, 1911. 8°. X, 534 S., geb. M. 6.40). Diese als Band 18/19 der Gralbücherei erschienene Anthologie aus den Dichtungen lebender katholischer Lyriker ist ein wichtiger Beitrag zur deutschen Literatur. Einleuchtender als aus den gründlichsten theoretischen Erörterungen geht aus dieser Beispielsammlung der Reichtum und die Mannigfaltigkeit der katholischen deutschen Dichtung hervor; von allen Zweigen hört man's schallen, — nicht lauter Nachtigallen, es piepst auch manches Spätzlein mit, aber



gerade die Vielheit der Töne ist ein um so größerer Reiz. Die beiden „Monsalvat"-Bände gehören in die Bücherei jedes katholischen Hauses. — Eine Anthologie eigener Art ist die Sammlung **Welthumor** in fünf Bänden. Herausgegeben von Roda Roda und Theodor Etzel. Jeder Band mit 12 Bildern, von der zwei Bände: Die gute alte Zeit. 1. bis 3. Auflage und Der Witz des Auslandes. 1. bis 3. Auflage (Berlin, Schuster & Loeffler. 8°. à XVI, 304 S., à M. 4.–) dem Ref. vorliegen; aus weitschichtigen Quellen haben die Herausgeber mit Verständnis und Fleiß zusammengetragen, was sie in der deutschen und fremdländischen Literatur fanden. Die Auswahl ist nicht immer für die Jugend oder den Familientisch berechnet, dem Derben (und in der „guten alten Zeit" war man in dieser Hinsicht nicht eben sehr ängstlich) ist nicht aus dem Weg gegangen. Aber dank dem Genre, auf das die Sammlung gerichtet ist, ist das Werk ebenso kurzweilig wie anderseits auch als Materialsammlung für Literarhistoriker wertvoll.

Auch die Poesie trägt ihr Teil zum Weihnachtsbüchertisch bei, — ist doch kein Fest der Welt so sehr von reinster und heiligster Poesie umwoben wie das Christfest. In erster Linie müssen wir die **Witterungen der Seele.** Geistliche Gedichte von Ernst Thrasolt (Ravensburg, Fr. Alber, 1911. 8°. 132 S., geb. M. 3.—) nennen, ein Buch voll erhabener Gedanken, die der Dichter in schwungvolle Rhythmen zu kleiden weiß; hier ist kein falscher Ton, aus einer einzigen überquellenden Empfindung heraus sind diese Gesänge geboren, die zu dem Besten gehören, was uns die katholische Lyra seit langem beschert hat. — Die **Segnungen der Stunde.** Aus meinem Wiener Tagebuch. Von Nikolaus Welter (Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. 8°. 100 S. m. Portr., M. 2.—) atmen Wiener Luft, frohe Heiterkeit und harmlosen, ungetrübten Lebensgenuß, der den Luxemburger an der Donau umfing; der „heurige" Wein, die Schönheit der Stadt und ihrer Frauen, die Artung des Völkchens, der ganze *genius loci* Wiens haben den Dichter zu formschönen Liedern begeistert, die er hier gesammelt darbietet. — Auf ernstere Töne ist im allgemeinen das umfangreiche Gedichtbuch **Wo die blaue Blume blüht.** Ein Reimbuch deutscher Art von F. Schrönghamer-Heimdahl (Ravensburg, Fr. Alber. kl.-4°. III, 241 S., M. 3.80) gestimmt; Schr.-H. hat eine reich und mannigfalt gestimmte Leier, alles Erlebnis wird ihm zum Gedicht, und da er gewöhnt ist, die Dinge der Welt im Lichte göttlicher Ideen zu schauen, bekommt seine Lyrik einen Zug ins Große; aber auch fröhliche Weisen gelingen ihm wohl. Schr.-H. muß unter jene Lyriker gezählt werden, von denen die katholische Literatur sich noch manch schöne Blüte und reife Frucht erhoffen darf. — Gleichfalls ernsteren, zum Teil rein religiösen Gehalt zeigen die Gedichte in: **Grüß Gott!** Lieder und Gedichte von Friedrich Pesendorfer. Mit Buchschmuck von Hans Bertle, München (Linz, kath. Preßverein, 1911. 16°. VIII, 175 S., geb. M. 2.—), dem wir schon eine große Zahl poetischer und anderer Werke verdanken; besonders innig sind die religiösen Lieder, starke dichterische Kraft zeigen die „Bilder und Gestalten". Das schön gebundene Büchlein wird Freunden ernster Poesie genußreiche Stunden verschaffen. — Ein Veteran der Dichtkunst begegnet uns in **Fünfzig Wiener Gedichte.** (Alte und neue.) Von Albrecht Graf Wickenburg (Wien, Gerlach & Wiedling. kl.-8°. VII, 168 S., geb. M. 2.50), der hier seiner alten Vorliebe für das von ihm schon in zwei Gedichtsammlungen besungene Wien wieder in einer Reihe formschöner lyrischer und balladenförmiger Gedichte Ausdruck verleiht. — Rein erzählenden Charakter tragen die beiden Bändchen: **Nur ein Zigeunermädchen.** Ein Sang aus Altenburgs Vergangenheit von Mathias Conrad Kann (Paderborn, Junfermann. 16°. 107 S. m. Portr., geb. M. 2.50), eine Erzählung aus dem dritten Viertel des 15. Jhdts in wohlgebauten Dreizehnlinden-Strophen, wie das ganze Gedicht wohl — in gutem Sinne — durch jenes Epos beeinflußt erscheint, denn K. hat von F. W. Weber nicht bloß die Form, sondern auch „seines Geistes einen Hauch" überkommen; — Alfons Steinberger endlich behandelt in: **Hans Dollinger und Krako.** Ein Sang von der Donau. Mit Buchschmuck von A. Reich (Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1911. kl.-8°. III, 83 S., M. 1.—) eine Regensburger Lokalsage, den Zweikampf Ritter Dollingers mit dem ungarischen Riesen Krako, der im Gefolge Agnes', der Gemahlin Arnulfs v. Bayern, zur Hochzeitsfeier nach Regensburg gekommen und mit dem Teufel im Bunde war, in fließenden, ungereimten jambischen Dimetern.

Unter den neu hinzugekommenen Jugendschriften nennen wir in erster Linie die bereits ein viertelhundert Bände umfassende Sammlung **Gerlachs Jugendbücherei.** Texte gesichtet von Hans Fraungruber (Wien, Gerlach & Wiedling. kl.-8°), die bisher folgende Schriften darbieten: 1., 2., 5. und 12. Kinder- und Hausmärchen nach Sammlung der Brüder Grimm. (1:) Bilder von Ign. Taschner (98 S.); (2:) Bilder von A. Weisgerber (96 S.); (5:) Bilder von K. Fahringer (94 S.); (12:) Bilder von O. Tauschek (96 S.); 3. Märchensammlung von L. Bechstein. Bilder von Carl Fahringer (98 S.); 4. „Aus des Knaben Wunderhorn". Bilder von Berth. Löffler (96 S.); 6. Till Eulenspiegel. Bilder von A. Weisgerber (96 S.); 7. Gedichte von Jos. Frh. v. Eichendorff. Bilder von Horst-Schulze (96 S.); 8/9. Reinecke Fuchs. Von W. v. Goethe. Für die Jugend bearbeitet von Hans Fraungruber. Bilder von K. Fahringer (189 S.); 10. Ausgewählte Gedichte von Nik. Lenau. Bilder von Hugo Steiner (96 S.); 11. Die Nymphe des Brunnens. Nach J. K. A. Musäus. Bilder von Ign. Taschner (50 S.); 13. Ausgewählte Gedichte. Von Aug. Kopisch. Bilder und Buchschmuck von Ferd. Andrä (96 S.); 14. Erzählungen und Schwänke. Von J. P. Hebel. Bilder von C. O. Czeschka (96 S.); 15 und 25. Andersens Märchen. (15:) Bilder von Hugo Steiner (144 S.), (25:) Bilder von Franz Wacik (107 S.); 16. Die Blume im Lied. Bilder von Rud. Sieck (120 S.); 17. Bergkristall. Von Ad. Stifter. Bilder von Otto Bauriedl (77 S.); 18. Rübezahl, der Herr des Riesengebirges. Deutsche Volkssagen nach Musäus. Bearbeitet von Hans Fraungruber. Bilderschmuck von Prof. Hans Schwaiger und Jos. J. Loukota (119 S); 19. Fahrten und Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen. Deutsch von G. A. Bürger. Bilder und Buchschmuck von Franz Wacik (118 S.); 20. Gockel, Hinkel und Gackeleia von Klemens Brentano. Bilder und Buchschmuck von Franz Wacik (120 S.); 21. Deutsche Gedichte mit Schattenbildern. Bilder und Buchschmuck von Ferd. Staeger (102 S.); 22. Die Nibelungen. Dem deutschen Volke wiedererzählt von Franz Keim. Bilder und Ausstattung von C. O. Czeschka (68 S.); 23. E. T. A. Hoffmann: Nußknacker und Mäusekönig. Bearbeitet von Hans Fraungruber. Bilderschmuck von Otto Bauriedl und Ernst Kutzer (83 S.); 24. Deutsche Wiegenlieder. In Wort und Weise ausgewählt von Hans Fraungruber. Schrift und Bilder von R. Daenert (96 S.); 25 (s. 15). (à geb. M. 1.50, die Nrn. 13, 15, 16: M. 2.50). — Eine Charakteristik der Gerlachschen Jugendbücherei ist in ausführlicher Weise gelegentlich des Erscheinens früherer Bände wiederholt im AL (X, 756 u. XI, 761) gegeben worden; die seither erschienenen Bändchen 8—25 rechtfertigen in künstlerischer Hinsicht — wenn auch öfters ein allzu einseitiges Hinneigen zu Auswüchsen hypermoderner Richtungen bemerkbar ist — den alten Ruf, und inhaltlich sind die Bändchen durchaus zu loben; die Sichtung und Bearbeitung der Texte hat Fraungruber zumeist mit Geschmack durchgeführt. Die Gerlachsche Jugendbücherei eignet sich trefflich für kunstsinnige Erwachsene, die daran öfters einen größeren ästhetischen Genuß finden werden als die Jugend. Wie haben es die Künstler verstanden, in die Seele der Nation zu schauen und all das Geheimnisvolle, Innige, Heimliche, Schaurige, Gemütliche, Große, Kernhafte, Absonderliche, Fröhliche, Traurige, das im Herzen des Volkes nebeneinander schlummert und in seinen Märchen, in seinen Liedern und Dichtern mit oft so ergreifender Gewalt Leben gewinnt, zu verkörpern! Wie muten uns diese oft karrikierten und doch so lebenswahren Figuren an, diese Schnörkel, Vignetten und Leisten, die alle miteinander ein so harmonisches Bild geben, die so altertümlich aussehen und doch so modern sind, weil sie eben das in allen Zeiten Lebendige, das bei allen deutschen Stämmen Gleichbleibende, Beharrende im Wechsel, den Kern der deutschen Volksseele widerspiegeln! — Der Verlag J. P. Bachem in Köln legt alljährlich eine Anzahl von empfehlenswerten Büchern für die Jugend auf den Weihnachtstisch; heuer sind es die Bände 9—11 von Aus allen Zeiten und Ländern. Eine Sammlung von Volks- und Jugendschriften (8°. à Band geb. M. 3.—), in denen wir alte liebe Bekannte finden: (9.) **Lichtenstein.** Romantische Sage von Wilhelm Hauff. Mit einer Zeichnung von F. Felger (VI, 179 S.), mit einer das Verständnis des Werkes fördernden Einleitung und erklärenden Anmerkungen zum Schluß; — (10.) **Aus der Franzosenzeit.** Erzählung von Fritz Reuter. Bearbeitet von Gerhard Hennes. Mit 4 Bildern von Jos. Stolzen (144 S.); der Hrsg. hat das Werk für den Zwek der Sammlung gekürzt und den erzählenden Teil hochdeutsch wiedergegeben, den Dialog aber plattdeutsch belassen, „weil", wie er mit Recht meint, „die treuherzigen Bürger viel von ihrer urwüchsigen Kraft einbüßen würden, wenn sie hochdeutsch redeten"; man darf sich herzlich freuen, daß hier ein Meisterwerk deutscher humoristischer Prosa der Jugend zugänglich gemacht wird; — 11. **Der Münsterbaumeister von**

Straßburg. Kulturgeschichtliche Erzählung aus dem 13. Jahrhundert von K. Th. **Zingeler.** 2.—4. Tausend. Mit 4 Bildern von F. Müller-Münster (144 S.) ist schon gelegentlich seines ersten Erscheinens im AL (IX, 736) besprochen und empfohlen worden. Ferner erschienen in demselben Verlage die Bändchen 52—54 von Bachems Volks- und Jugenderzählungen. Neue, gediegene Unterhaltungsbücher. Mit je 4 Bildern von Marie Grengg (kl.-8°. à geb. M. 1.20): (52.) **Legenden von Rübezahl. Der Schatzgräber. Der geraubte Schleier.** Von J. K. A. **Musäus.** Bearbeitet von Dr. K. Fecht (143 S.), — (53.) **Der verzauberte Königssohn. Das Nelkchen.** Zwei Märchen von Anna Freiin von **Krane** (120 S.), — (54.) **Ausgewählte plattdeutsche Märchen** von Ernst Moritz **Arndt.** Ins Hochdeutsche übertragen und erläutert von Prof. Dr. L. Freytag (120 S.). — Ein hübsches Knabenbuch ist: **Echte Jungen.** Eine Schülergeschichte von Richard P. **Garrold.** (Aus dem Englischen übersetzt von K. Hofmann.) Mit sechs Bildern (Freiburg, Herder. 8°. VII, 334 S., geb. M. 4.—), das die Erlebnisse einer lebensfrischen „Bande" von St. Kalixt-Schülern in gemüt- und humorvoller Weise erzählt und schon ihres anheimelnden Tones halber wie wegen der Fremdartigkeit des englischen Schulwesens unsere Jungen interessieren wird. — Als Teil (III. Serie, 3. Bdch.) der Bibliothek für junge Mädchen (im Alter von 12—16 Jahren), herausgegeben unter Mitwirkung bedeutender Schriftstellerinnen von Rektor Karl Ommerborn erschien: **Katie.** Aus dem Leben einer jungen Gräfin. Dem Englischen nacherzählt von Anna **Hilden.** Mit 3 ganzseitigen Tonbildern und 8 Textillustrationen von W. Rohm (Würzburg, F. X. Bucher. kl.-8°. VIII, 164 S., geb. M. 1.50), eine Erzählung aus dem englischen Leben, die sich für Mädchen in dem angegebenen Alter (12—16 Jahre) vorzüglich eignet. — **Vom Untersberg.** Zwei Erzählungen für die Jugend von P. Isidor **Hopfner** S. J. (Salzburg, A. Pustet. kl.-8°. 131 S., geb. M. 1.40) enthält ein Märchen (S. 7—22) und „Severin, eine geschichtliche Erzählung aus Juvavums letzten Tagen", die der katholischen Jugend bestens empfohlen werden kann. — Endlich sei das schöne Buch **Von Überall.** Allerlei Geschichten aus Heimat und Fremde, der deutschen Kinderwelt erzählt von Helene **Stökl.** Mit 12 Bildern von Meta Voigt (Gotha, F. A. Perthes, 1912. gr.-8°. VII, 208 S., geb. M. 3.—) erwähnt, dessen 14 Geschichtchen, die teils in Deutschland, teils im Auslande spielen, einen die Jugend fesselnden und belehrenden Lesestoff bilden.

Die schöne Sitte der Almanache, die in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts blühte, kommt mit der Renaissance jenes Zeitabschnittes, die wir eben erleben, neuerdings in Aufnahme. Den ersten Rang, sowohl was literarischen Gehalt der Beiträge wie Schönheit der Kunstbeilagen und der Ausstattung betrifft, nimmt hier der **Almanach.** Herausgegeben von der Redaktion von Velhagen und Klasings Monatsheften (Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1912. kl.-8°. VIII, 318 S., geb. M. 4.—) ein, der 7 erzählende Stücke (von C. Busse, Hans v. Kahlenberg, Sophie Hoechstetter, V. v. Kohlenegg, M. E. delle Grazie, A. Polgar und ein dramatisches von Raoul Auernheimer), 3 Dichtungen (zwei dramatische von St. Zweig und van Oestéren und eine Ballade von Börries Freih. v. Münchhausen), Gedichte von F. Otto, A. Geiger, G. Busse-Palma, Frida Schanz, Hans Bethge, L. Fulda u. a. und 7 essayistische Aufsätze enthält; den künstlerischen Schmuck bilden je 8 farbige, 8 Heliotintdruck- und 8 Schwarzweiß-Kunstblätter. — Spezialzwecke im Dienste der Frauenbewegung verfolgt **Amelangs Frauen-Jahrbuch.** 1912 (Leipzig, C. F. Amelang. kl.-8°. XXX, 131 S., geb. M. 3.—); der heurige (II.) Jahrgang beschäftigt sich im allgemeinen weniger mit eigentlich frauenrechtlerischen Themen, sondern legt mehr Gewicht auf biographische, historische u. ä. Aufsätze: Großherzogin Louise von Sachsen-Weimar, Clara Schumann, W. Raabe und die Frauen, „Das Haus der Unschuldigen", eine Skizze aus dem mittelalterlichen Florenz, Auguste Schmidt, Die Frau im Kunstgewerbe, Amalie Sieveking, Die Frauen in der Literatur, daneben ein Prachtstück des alten Rosegger: Ein Erinnern an die Mutter, und eine Dorfgeschichte „Wie die Annemei alt wurde" von Auguste Supper, dazu etliche Gedichte und Kleinigkeiten und ein einziger „frauenrechtlerischer" Aufsatz: Ostmarkenpolitik und Frauenfrage, — das ist der Inhalt des II. „Frauen-Jahrbuchs", das mit 8 hübschen Bildern (7 Porträts) geziert ist. — Verlegerischen Zwecken — der Propaganda für eigene Verlagswerke der bez. Firmen — dienen **Der Xenien-Almanach** für das Jahr 1912 (Leipzig, Xenien-Verlag, 1911. 8°. 232 S. mit 12 Bilderbeigaben, M. —.50), der nebst einem Kalendarium 29 ausgewählte Stücke in Vers und Prosa aus Werken des Xenien-Verlages darbietet, — der **Insel-Almanach** auf das Jahr 1912 (Leipzig, Insel-Verlag. kl.-8° 202 S. m. 20 Bildtaf., M. —.50), ein Kalendarium und 23 Auswahlstücke enthaltend; von den Bildbeigaben sind besonders die Silhouetten aus der Zeit der deutschen klassischen Literatur von Interesse, — und endlich **Bruckmanns Almanach** für das Jahr 1912. Mit Beiträgen von Max v. Boehn, Houston Stewart Chamberlain, Hermann Muthesius, Heinr. Ludw. Ulrichs, Heinr. Wölfflin (München, F. Bruckmann A.-G. kl.-8°. 141 S. m. 18 Bildtaf., M. —.50), aus dessen Inhalt besonders ein wertvoller, bisher unveröffentlichter Aufsatz H. St. Chamberlains über Richard Wagners „Mein Leben" nebst zwei bisher gleichfalls unbekannten Photographien R. Wagners und Mathilde Wesendoncks (in ganzer Figur) erwähnenswert sind. — Die Ausstattung dieser Almanache ist, was kaum besonders betont zu werden braucht, von hervorragender Schönheit, der billige Preis, der bei weitem nicht die Selbstkosten decken kann, ist nur aus der propagandistischen Absicht der Büchlein zu erklären.

Aus der **Lackenbacherschen Stiftung** ist eine Prämie von 800 *K* für die beste Lösung nachstehender **biblischer Preisfrage** zu vergeben: „Ex ipsis fontibus componatur plene ac critica historia canonis N. T. antenicaena". Beizufügen ist ein genaues Verzeichnis der benutzten literarischen Hilfsmittel und ein alphabetisches Sachregister. — Die Arbeit (lateinisch oder deutsch, ersteres jedoch bevorzugt) soll sich im Sinne der Enzyklika *„Providentissimus Deus"* als gediegen erweisen und zum Fortschritte der wissenschaftlichen Forschung beitragen sowie ersehen lassen, ob der Verfasser in jenen Sprachen versiert ist, deren Kenntnis zu einem gedeihlichen Bibelstudium unerläßlich ist und zu deren Erlernung der Lackenbachersche Stiftbrief aneifern will. Die Bewerbung steht jedem ord. Hörer der theologischen Fakultäten in Wien, Prag (deutsche und böhmische) und Budapest und jedem römisch-kath. Priester in Österreich-Ungarn offen mit Ausschluß der Universitätsprofessoren. Die Konkurrenzarbeiten sind an das Dekanat der theologischen Fakultät der k. k. Wiener Universität spätestens bis zum 15. Mai 1913 (anonym, mit einem Motto versehen, in Begleitung eines versiegelten Kuverts, das außen das gleiche Motto, innen Name und Adresse des Verf. enthält) einzusenden. Die preisgekrönte Arbeit ist mit den Änderungen, Zusätzen und Verbesserungen, welche die Zensurkommission nahegelegt oder bestimmt hat, in Druck zu legen. (Pauschalsumme 400 *K* ö. W.) Es ist erwünscht, daß die Arbeiten nicht gebunden und nur auf einer Blattseite geschrieben eingereicht werden.

Dr. Leop. Anton und Marie Dierlsche Preisaufgabenstiftung. Da zu der mit Termin vom 1. Juli 1911 abgelaufenen Preisausschreibung keine Arbeit eingelaufen ist, wird nunmehr seitens des Professoren-Kollegiums der philosoph. Fakultät der Universität Wien als Preisaufgabe (Preis 50 Dukaten) gegeben: Das Mittelalter in Fouqués Ritterromanen im Hinblick auf Veit Webers Sagen der Vorzeit. Bewerber müssen das österreichische (zisleithan.) Staatsbürgerrecht besitzen und ihre Arbeit (in deutscher Sprache) bis längstens 1. Oktober 1913 gegen Bestätigung beim Dekanat der philosoph. Fakultät der Universität Wien, u. zw. anonym, mit einem Motto und einem beigelegten, mit demselben Motto versehenen, verschlossenen Kuvert, das den Namen und die Adresse des Bewerbers enthält, einreichen.

Deutscher Hausschatz. (Regensbg., F. Pustet.) XXXVIII, 1—4. — (1.) Hancke, Marcelle Darrell. — Schölermann, Das Einfamilienhaus in d. Stadt u. auf d. Lande. — Ganter, Witterg. u. Geisteskrkhten. — Appleton, Die Gräfin vom Pontifex Square. — Schorn, Auf d. Spur v. Shakespeares Erdentagen. — Granville-Schmidt, „Transport 125". — Kleffner, Der Zaunkönig. — (2.) Goergey, Frz. Liszt. — Nehbel, Leuchtende Gegenstände. — Berlinger, Eindrücke aus Korsika. — Dietrich, Dr. Knut K. Krogh-Tonning. — Keßler, Der Bürger d. alten Zeit als Wehrmann. — Böttcher, „Prost Napoleon!" — Die Geldzählmaschine. — Schweizer, Die Errichtg. e. dtschen Reichsjagdarchivs, bezw. -museums. — Warnatsch, Himmelserscheinungen im Nov. u. Neues üb. Größe u. Bau d. Fixsternwelt. — Kabel, Die Geheimbünde d. Naturvölker. — (3.) Mielert, Das merkw. Totenfeld zu Arles. — Krueger, Ein Tag im Hagenbeckschen Tierpark zu Stellingen bei Hamburg. — Bruns, Die Totenchristel. — Hoerner, St. Martinsfest. — Kett, Aus d. Residenz d. russ. Zaren. — Granville-Schmidt, Ein Tag d. Rache. — Marilaun, An odysseischen Gestaden. — Pflugk, German. Totenreiche. — Kabel, Wie Algier an Frkrch kam. — Terburg-Arminius, Merkwürd. Zahlenverbindgen. — (4.) Drost, Wie man heizen soll. — Koch, Schmetterlinge im Winter. — Stelzmann, Erinnerungen an Stambul. — Dreßler, Die Brücke am Tay. — Strecker, Tripolis. — Mundt, H. v. Kleist. — Nehbel, Seeminen. — Batzer, St. Nikolaus.

Alte u. Neue Welt. (Einsiedeln, Benziger & Co.) XLVI, 1 u. 2. — (1.) Bazin, Das Hemmnis. — Nistler, Bilder v. Gardasee. — Hoche, Humor u. Ironie als Erzieher. — Gander, Die Lebenswärme d. Pflanzen. — v. Osten, Der Lieblingsdichter. — Busolt, Tischlein deck dich! — Achleitner, Admont. — Feldhaus, Kunstuhren. — Knauer, Die Orientierg. d. Brieftauben in neuer Beleuchtg. — v. Matt, René Bazin. — Enke, John Astor, d. Glückspilz. — (2.) Locher, Piet van Engelen, e. belg. Tiermaler. — London, Charleys Trick. — Elsner, Die Insel d. Odysseus.

Österr. Illustr. Zeitg. (Wien, J. Philipp.) XXI, 1—6. — (1.) Groner, Das Kreuz der Welser. — Schulausstellg. d. Ak. d. bild. Künste. — Wolfbauer, Zur Reformierg. d. Wiener Porträtmalerei. — v. Boyer, Aus d. Zigeunerleben. — Müller-Guttenbrunn, Die Uninteressante. — Klein, Der Tsigan. — v. Helmhacker, Volk u. Philosophie. — Wichmann, Der Reisebegleiter. — Herbstmode 1911. — (2.) Hawel, Ein schwerer Gang. — Zoff, Urias. — Allerlei Erlauschtes aus Dtsch.-Ostafrika. — Aliberti, Im Heideblühen. — Der Regen- u. d. Sonnenschirm. — v. Wurmb, Spätsommertage. — Zur Berufswahl der Knaben. — Ks. Karl VI. — (3.) Wolfbauer, Frauenkunst-Ausstellg. im Hagenbund. — Wittula, Thalia im Färberhause. — v. Maurizio, Lottis Sommerfrische. — Tripolis. — Szilágyi, Komteß Gundel. — (4.) Streiflichter. — Die Schwestern Wiesenthal. — Zum 100. Geburtstag Fz. v. Liszts. — Michaelsburg, Kicsi gróf. — Marokko in d. Karrikatur. — Hétsey, Wenn die Uhr schägt. — (5.) An der Pforte d. Ewigkt. — Wothe'

Allerseelen. — Deecke, Erstes Leid. — Barwig, 2 Künstler aus d. mähr. Kuhländchen. — Pillewizer, Bilder aus Steyr. — Friese, Durch ihrer Hände Arbeit. — Palffy, Exc. Lilienfein. — Das Militär im Reich d. Mitte.

*Pfannmüller Fr. Donatus, O. F. M.: Als d. Heiland kam. Bilder aus Palästinas glücklichster Zeit. Essen-Ruhr, Fredebeul & Koenen. 8° (335 S.) geb. M. 5.—.
*— —: Die Erstlinge d. Wüste. Erzählg. aus d. Zeit Christi. Ebd. 8° (307 S.) geb. M. 5.—.
*Rosner Karl: Der Diener Dieffenbach. Lpz., Grethlein & Co. 8° (293 S.) M. 3.—.
*Achleitner Arthur: Der Waldkönig. Erzählg. aus d. südsteier. Bachergebirge. Berlin, O. Janke. 8° (352 S.) M. 4.—.
*Rabe Helena: Eine Handvoll Leben. Roman. Ebd. 8° (320 S.) M. 3.—.
*Herzog Rud.: Zum weißen Schwan. Roman. 6. Aufl. Ebd., 1911. 8° (VIII, 264 S.) M. 4.—.
*Höcker Paul Oskar: Feenhände. Roman. 2. Aufl. Ebd., 1911. 8° (364 S.) M. 4.—.
*Braby Maud Ch.: Die moderne Ehe u. wie man sie ertragen soll. 3. Taus. Berlin, E. Reiß, 1911. kl.-8° (VIII, 240 S.) M. 3.—.
*Stevenson R. L.: Der Junker v. Ballantrae. Roman. Ebd., 1911. 8° (350 S.) M. 4.—.
*Wroblewska Mia: Das alte Bild. Tagebuchblätter einer jung Gestorbenen. Berlin, Kurt Benekendorff, 1910. 16° (95 S.) M. 1.—.
Wendau Konrad v.: Mädchen am Wege. Erzählgen. Ebd., kl.-8° (95 S.) M. 1.50.
*Delbrück Kurt: Christus u. Leona. Ein Roman v. heute. Halle, R. Mühlmann, 1911. kl.-8° (III, 255 S.) M. 3.—.
*Sommer Fedor: Die Schwenckfelder. Roman aus d. Zeit d. Gegenreformation. Ebd., 1911. kl.-8° (III, 308 S.) M. 4.—.
*Dose Johs.: Ein Bonapartefeind. Abenteuer u. Amouren, Fahrten u. Fährlichkeiten d. Oberstleutnant von Wahren. [In 2 Bden.] Lpz., E. Ungleich, 1911. 8° (564 S.) M. 7.50.
*Sick J. M.: Glocken läuten . . . Erzählgen. Einzig berecht. Übersetzg. aus d. Dänischen v. Pauline Klaiber. Ebd., 8° (272 S.) M. 3.80.
*Einstmann Fernanda: Wera Cornelius. Ein Roman aus d. mod. Frauenleben. Konstanz, Reuß & Itta, 1911. 8° (332 S.) M. 3.—.
*Schloß Marie: Prinzessin. Sozialer Roman. Ebd., 1911. 8° (285 S.) M. 3.—.
*Zahn Ernst: Die Frauen v. Tannò. Roman. 1.- 10. Taus. Stuttg., Dtsche Verl.-Anst., 1911. 8° (317 S.) M. 3.50.
*Uxkull Gräfin L.: Die Wege des Freiherrn von Wolfsburg. Roman. Ebd., 1911. 8° (516 S.) M. 4.50.
*Dill Liesbet: Die Freiheit. Roman. Ebd., 1911. 8° (357 S.) M. 4.—.
*Oelwein Arthur: Adventbriefe. Ebd., 1911. 8° (257 S.) M. 3.—.

Diese Nummer enthält als Beilage einen Prospekt über **Neue Erzählungsliteratur** aus dem Verlage „Styria" in Graz, ferner einen solchen über Johannesson: **Was sollen unsere Jungen lesen?** Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

NR. 24. WIEN, 31. DEZEMBER 1911. XX. JAHRGANG.

ALLGEMEINES LITERATURBLATT

Briefe an die Redaktion und Rezensions-Exemplare werden erbeten an die Adresse: Dr. Franz Schnürer, Wien-Klosterneuburg, Martinstraße 16.

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE ÖSTERREICHISCHE LEO-GESELLSCHAFT.

REDIGIERT VON

DR. FRANZ SCHNÜRER.

Abonnements-Aufträge werden angenommen von der Administration des »Allgem Literaturblattes«, Wien V., Nikolsdorfergasse 7, 9, 11, sowie von jeder Buchhandlung.

VERLAG DER K. U. K. HOF-BUCHDRUCKEREI UND HOF-VERLAGS-BUCHHANDLUNG CARL FROMME IN WIEN V., NIKOLSDORFERGASSE 7, 9, 11.

Erscheint am 15 und letzten jedes Monats. — Der Bezugspreis beträgt ganzjährig *K* 15.— (M. 12.50), für Mitglieder der Leo-Gesellschaft ganzjährig *K* 10.—. Inserate werden mit 30 *h* (25 Pf.) für die zweigespaltene Nonpareillezeile berechnet.

INHALT.

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Ostwald W.: Große Männer. (Dr. E. Hildebrand, München.) (737.)
Jahrbuch der Bücherpreise, bearb. v. C. Beck. V. (739.)
Vom Studium und vom Studenten. Ein Almanach. (B.) (739.)

Theologie.

Rouët de Journel M. J.: Enchiridion Patristicum. (Hofrat Univ.-Prof. Dr. F. M. Schindler, Wien.) (740.)
Schneedorfer L. A.: Das heil. Evangelium Jesu Christi nach Matthäus. (Theol.-Prof. Dr. Franz Herklotz, Leitmeritz.) (741.)
Schumacher Rud.: Der Diakon Stephanus. (Univ.-Prof. Dr. Th. Innitzer, Wien.) (742.)
Brewer Heinr.: Die Frage um das Zeitalter Kommodians. (Privatdozent Dr. E. Tomek, Wien.) (742.)
Appel H.: Kurzgefaßte Kirchengeschichte. I.;
Graß K. K.: Die russischen Sekten. II.;
Ballerini Raff.: Les premières pages du Pontificat du Pape Pie IX. (Pfarrer Dr. Jos. Zeller, Ringingen, Württ.) (742.)
Angéli J. M.: Der heil. Vinzenz von Paul;
Rings Mannes: Der Engel von Aquino;
Frassinetti Jos.: Ansprachen auf die Feste des Herrn. (Spiritual Reike, Leitmeritz.) (744.)

Philosophie. Pädagogik.

Sawicki Fr.: Das Problem der Persönlichkeit u. des Übermenschen. (Theol.-Prof. Dr. K. Fruhstorfer, Linz.) (745.)
Ach Narziss: Über den Willensakt und das Temperament;
Wentscher Else: Der Wille;
Verworn Max: Die Mechanik des Geisteslebens;
Lieder Franz: Die psychische Energie und ihr Umsatz. (Oberlehrer Aloys Müller, Köln.) (745.)
Lao-tszes Buch vom höchsten Wesen und vom höchsten Gut (Tao-tě-king), hrsgg. v. J. Grill. (Univ.-Prof. Dr. A. Koch, Tübingen.) (747.)
Moses Jul.: Frauenstudium und Volkshygiene. (Prof. Dr. Franz Hlawati, Wien.) (747.)
Gerhardt O.: Über die Schülerselbstmorde. (Prof. Jos. Aschauer, Wien.) (748.)

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Mitrofanov Paul v.: Josef II., seine politische und kulturelle Tätigkeit. (H.) (748.)
Das Kirchenbuch der französischen reformierten Gemeinde zu Heidelberg 1569—77 . . hrsgg. v. A. v. d. Velden. (Otto Forst, Wien.) (750.)
Fjelstrup Aug.: Ehescheidungsprozeß zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde. (750.)
Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—15, hrsgg. v. Fr. Schulze. I. 1. (750.)

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schönbach A. E.: Walter von der Vogelweide. (Univ.-Prof. Dr. Th. v. Grienberger, Czernowitz.) (751.)
Kellen Tony: Die Dichtkunst. (F. S.) (753.)
Greif M.: Prinz Eugen. Schulausgabe v. J. Nadler. (Hofrat Landesschulinspektor Dr. K. F. v. Kummer, Wien.) (753.)
Pfohl E.: Neues Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. (754.)

Kunstwissenschaft.

Berthier J. J.: L'Eglise de Sainte Sabine à Rome. (Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom.) (755.)
Freiburger Münsterblätter. V. VI. (Hofrat Hochschulprof. Dr. Jos. Neuwirth, Wien.) (755.)

Erd- und Völkerkunde.

Hann Jul.: Handbuch der Klimatologie. III, 2. (Privatdoz. Dr. Alfr. Merz, Abteilungsvorstand am Institut für Meereskunde, Berlin.) (756.)
Faber Herm.: Alt-Japan. (PMB.) (757.)

Rechts- u. Staatswissenschaften.

Giese Friedr.: Deutsches Kirchensteuerrecht. (Dr. Remmele, Repetent am k. Wilhelmsstift, Tübingen.) (757.)
Kunsemüller E.: Zur Entstehung der westfälischen Familienfideikommisse. (Otto Forst, Wien.) (758.)

Naturwissenschaften. Mathematik.

Lazzeri G. und A. Bassani: Elemente der Geometrie. (Oberkommissär Ing. R. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (759.)
Jahrbuch der Naturwissenschaften, 1910—11. XXVI. (759.)

Medizin.

Zeitschrift für Pathopsychologie. Hrsgg. von W. Specht. I, 1. (Univ.-Prof. Dr. Alex. Pilcz, Wien.) (760.)

Technische Wissenschaften.

Hinrichsen F. W. und K. Memmler: Der Kautschuk und seine Prüfung. (Bauoberkommissär Ing. E. F. Petritsch, Wien.) (761.)

Schöne Literatur.

Brentano Cl. und Edw. v. Steinle: Dichtungen und Bilder. (Prof. Anton Brentano, M.-Ostrau.) (761.)
Hansjakob H.: In der Residenz. (r.) (762.)
Mayrhofer Joh.: Was die Alster rauscht. (M. S.) (762.)
Braun Lily: Memoiren einer Sozialistin. Kampfjahre. (Hanny Brentano, Wien.) (762.)
Haas Rud.: Der Volksbeglücker. Roman;
Bloem W.: Das lockende Spiel. Roman;
France Anatole: Professor Bonnards Schuld. Roman. (A. Angenetter, Wien.) (762.)
Scheerbart Paul: Das Perpetuum Mobile. (Ing. R. F. Pozděna, Klosterneuburg.) (763.)
Kalender pro 1912. (763.)
Berichtigung. Von Msgr. Dr. Paul M. Baumgarten, Rom. (766.)

* * *

Inhaltsangabe von Fachzeitschriften.
Verzeichnis eingelaufener Bücher. (Die mit * versehenen Bücher sind in Fraktur gedruckt.)

Allgemeinwissenschaftliches. Bibliothekswesen. Sammelwerke.

Ostwald Wilhelm: **Große Männer.** 2. Auflage. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1910. gr.-8° (X, 424 S.) M. 14.—.

Es war vorauszusehen, daß, wenn O. eine Sammlung von Biographien großer Männer dem Publikum vorlegt, er dieser Arbeit sich nicht um des Selbstzweckes oder um wieder ein Buch gemacht zu haben, unterzog, sondern daß eine höhere Absicht ihn dabei leitete. Und er gibt auch gleich in den ersten Zeilen der Einführung über jene Absicht Rechenschaft. Durch ein zufälliges Erlebnis war er auf den Gedanken gekommen, „daß man das Auftreten ausgezeichneter Männer, welche die menschlichen Angelegenheiten, insbesondere die Wissenschaft, um erhebliche Stücke vorwärts bringen, nicht mehr als ein unkontrollierbares Geschenk des Zufalls oder höherer Mächte zögernd entgegennehmen soll, sondern daß die Gesamtheit ihrerseits das Erforderliche tun lernt, um solche höchste Werte, die in einer jeden Gemeinschaft möglich sind, zur Entwicklung zu bringen. Es zeigt sich, daß zwar die psychophysischen Vorbedingungen, daß aus einem Knaben ein großer Mann wird, sich nicht willkürlich hervorrufen lassen, daß aber sehr viel mehr potentielle große Männer geboren werden, als tatsächlich zur Entwicklung gelangen“. — Das vorl. Buch ist nun zum Teil eine Exemplifikation jener Sätze, zum Teil eine weitere Ausführung derselben. Voran gehen und den größten Raum nehmen ein die biographischen Essays über sechs „große Männer“ — bei der Artung des O.schen Arbeitsgebietes sind es selbstverständlich sechs Naturforscher: Humphry Davy, Jul. Rob. Mayer, Mich. Faraday, Justus Liebig, Ch. Gerhardt, Herm. Helmholtz —, welche die 2.—7. Vorlesung (die 1. Vorlesung ist eine „Vorbereitung“) und damit die S. 21—310 beanspruchen und in denen insbesondere die Jugend- und Lernjahre der Helden eine liebevolle Ausführ-

lichkeit erfahren haben. Die Vorlesungen 8—13 von zusammen kaum 90 Seiten suchen aus den Biographien bestimmte Gesamtwahrnehmungen abzuleiten und die dort entwickelten Gedankenreihen nach bestimmten Seiten hin weiter auszubauen. — Es würde sich jedenfalls lohnen, wenn andere Forscher in ähnlicher Weise Biographien von Künstlern, Literaten und Gelehrten aus den Gebieten der philosophisch-philologisch-historischen Wissenschaften bearbeiten wollten, um die O.schen Grundsätze auch in dieser Richtung zu erproben.

München. Dr. E. **Hildebrand.**

Jahrbuch der Bücherpreise. Alphabetische Zusammenstellung der wichtigsten auf den europäischen Auktionen (mit Ausschluß der englischen) verkauften Bücher mit den erzielten Preisen, bearbeitet von C. Beck. V. Jahrgang: 1910. Leipzig, O. Harrassowitz, 1911. 8° (VII, 342 S.) geb. M. 10.—.

Das jährliche Wiedererscheinen dieses Jahrbuches bezeugt am besten, daß es tatsächlich einem Bedürfnisse entgegenkam und daß es seinen festen Kreis ständiger Benutzer hat, zu denen nebst den Bibliotheken und Antiquaren sicherlich auch viele private Bücherliebhaber und Sammler zählen. Über die Art und den Wert des Buches ist im AL schon so oft die Rede gewesen (XVI, 545 f., XVII, 545 f., XIX, 193 f.), daß es hier genügt, auf das Erscheinen des neuen, im großen und ganzen den früheren gleichmäßig angelegten Jahrganges aufmerksam zu machen.

Vom Studium und vom Studenten. Ein Almanach. Herausgegeben vom Akademischen Verband für Literatur und Musik in Wien. 2. Aufl. Berlin, Br. Cassirer, 1910. 8° (XI, 309 S.) M. 2.50.

Ich nahm den geschmackvoll ausgestatteten Band mit großen Hoffnungen in die Hand, weil ich meinte, daß der herausgebende Verband die Beiträge gesiebt und gesichtet haben würde. Dem Anscheine nach ist das nicht der Fall, denn es stehen mehr unreife Sachen darin, als der gute Geschmack erlaubt. Ich glaube, selbst angesichts der zweiten Auflage, daß dies nicht der richtige Weg ist, einen guten Almanach herzustellen. Die Beiträge von Nichtstudenten sind zum Teil noch weniger gefeilt als manche aus Studentenfeder. Schade. Aber nur eine strenge Redaktion kann da Besserung schaffen. B.

Histor.-polit. Blätter. (München.) CXLVIII, 7—12. — (7.) Schmidt, Rückblicke in d. Kirchenbaukunst. — Weig, Götterverehrg. u. heidn. Aberglaube in Japan. — Tophoff, Gegen Laiengerichte. — Ein neues Werk z. Geschichte Gregors VII. — Albanien u. d. Türkei. — (8.) Heydenreich, Forschgen u. Btrge z. Geschichte d. Tiroler Aufstandes 1809. — Lübeck, Die orthod. serb. Kirche in Dalmatien. — Ranftl, A. E. Schönbach †. — Anwendgen u. Folgerungen aus d. Sabbatruhe Gottes. — Walter, Neue sozialwiss. Literatur. — Amelung, Völkerrechtliches od. staatsrechtl. Bündnis? — Die neueste „Extratour". — Cathreins Moralphilosophie in 5. Auflage. — (9.) Aus d. Briefw. zw. 3 dtschen Königen. — Stabilität od. grundstürzende Reform im Schulwesen? — v. Steinle, Cl. Brentanos Romanzen v. Rosenkranz. — Die ersten Landtagswahlen in Els.-Lothr. — Michaels Gesch. d. dtschen Volkes, V. — (10.) Rost, Der Untergang der dtschen Juden. — Vom Protestantenverein. — Stolz, Schwäb. Bruderschaftsleben. — Aus d. neuesten reformationsgeschichtl. Literatur. — Marokkos Ende. — (11.) Lübeck, Das Werk d. Kard. Lavigerie in Jerusalem. — Die schles. Zentrumspartei. — Politisches aus Österreich. — Die Landtagsauflösg. in Bayern. — (12.) „Das Interesse d. dtschen Bildg. an d. Kultur d. Renaissance". — Ranftl, Kupferstich u. Holzschnitt in 4 Jhdten. — Martini, Zur Entwicklgsgeschichte v. Ibsens „Brand". — „Politik u. Religion". — Balkanföderation. — Der neue Schulkampf gegen die französ. Katholiken.

Hochland. (Red. K. Muth.) IX, 1 u. 2. — (1.) Gangl, Markus, d. Tor. — Finke, Aus d. Briefw. d. Kard. Diepenbrock m. Friedr. Wilh. IV. — Lutosławski, Eine Bekehrg. — Willmann, Abgebrochene Denkarbeit. — Schmitz, Fr. Liszts Lehr- u. Wanderjahre. — Kiefl, Der „Christusmythe" 2. Teil. — Muth, K. J. Becker-Gundahl. — Siemens, Elektrisierg. d. Eisenbahnen. — Foerster, Zur Ethik d. Familienlebens. — Vom Ursprg. d. kapitalist. Geistes. — Hochland-Echo. — Rundschau. — (2.) Spahn, Das innere Wachstum d. Reichs u. die els.-lothring. Frage. — Muth, H. v. Kleist, kein Problem. — Graf Vay, Gibraltar. — v. Pastor, Max v. Gagerns erster Aufenthalt in Paris. — Froberger, Dogma u. relig. Leben. — Hoeber, J. Israels. — Schmitz, Zur musikal. Behandlg. d. Messentextes. — Ettlinger, Die „Philosophie des Als Ob".

Der Türmer. (Red. Frh. v. Grotthuß.) XIV, 1 u. 2. — (1.) Warner, Fahneneid u. Staatsbürgerrecht. — Ginzkey, Der v. d. Vogelweide. — Heyck, Griech. od. german. Schulbildg.? — Krickeberg, Die neue Zeit. — v. Wartenberg, Langfuhr. — Hoffmann-Fallersleben d. J., Schlos Corvey. — Pauls, Dornröschenprinzen. — Levi, In d. Werkstätten d. Lebens. — Müller, Die Hohenzollern u. d. Volksschule. — Korf, Exaktes aus d. Reich d. Übersinnlichen. — Goethes Ehe. — Türmers Tagebuch. — Kienzl, Der fette Cäsar u. e. Prolog z. neuen Berliner Theaterjahr. — Storck, Entwicklg. u. Persönlichkt. Zu R. Begas Tode. — Storck, F. Liszt. — (2.) Lanz-Liebenfels, Theologie u. Radiologie. — Müller, Kinderfragen. — Lomer, Das Märchen v. Tode. — Kirsten, Monist. Sonntagspredigten. — Engel, Zur Psychologie d. Zeitgslesers. — Die Demokratisierg. d. regier. europ. Fürstenhäuser. — Parteihistorie. — Pickert, Zur Schriftfrage. — Schlaikjer, Zu H. v. Kleists Gedächtnis. — Kienzl, Im Zeichen Kleists. — Brunnemann, Kleists Arbeit am Zerbroch. Krug. — Elster, Von Park- u. Waldfriedhöfen. — Dobsky, Hm. Pleuer. — Storck, Der Dialog im Musikdrama.

Süddeutsche Monatshefte. (München.) IX, 1 u. 2. — (1.) Schnitzler, Das Tagebuch der Redegonda. — Mauthner, Schulerinnerungen. — Steinitzer, Der Monistenbund. — Ganghofer, Das Ringtheater. — v. Hofmannsthal, Die Pantomime. — Heigel, Regensburg. — Rauschenberger, Aus d. letzten Lebenzeit Ph. Mainländers. — Schrempf, Glossen z. Fall Jatho. — v. Below, Doktordissertationen. — Flesch, Streik-Recht od. Streik-Macht? — Rundschau. — (2.) Mauthner, Schulerinnerungen. — Voll, Der Geschmack. — Naumann, Das Normaldorf. — Quidde, Ein wissensch. Weltformat f. Druckwerke? — Wolff-Arndt u. v. Soyters, Zur stillen Frauenfrage. — Steinitzer, Die Politik d. dtschen Industrie. — Nober, Die neue Türkei. — Hofmiller, Gedanken üb. uns. Literatur.

Die Welt. (Berlin, Germania.) XXIV, 1–12. — (1. 2.) L. Schweriner, Bernburgerstr. 113. — Ebenhoch, Lussin Grande. — v. Reding, Aus schwerer Zeit. — (3.) Bilder aus Tripolis. — Abels, Im Cholera-Haus. — Der Most u. s. Bereitg. — (5.) Haas, Sarggedanken. — Fendt, Friedhöfe im Walde. — Aus d. Mappe d. Amateurphotographen. — (6.) Das gute Weinjahr 1911. — Ein Traum. — Aus dem Reich d. Technik. — (8.) H. v. Kleist. — Rode, Das Potpourri. — (9.) Ein Heldengrab an fernem Strande. — (10.) de Paladini, Land u. Leute v. Portugal. — (11.) Rochhart, Die Amateurphotographie im Dienste d. Heimatkunde. — (12.) Mayrhofer, Der kluge Hauswirt. — Flugmaschinen in d. Natur.

Deutsche Arbeit. (Prag, K. Bellmann.) XI, 1 u. 2. — (1.) Sauer, Die neuen Volksbildgsbestrebgen der Dtschen in Böhmen. — Nadler, Das Erzgebirge in d. Literatur d. 16. Jhdts. — Bergner, Dtschböhm. Künstler d. 17. u. 18. Jhdts. — Weber, Adf. Fischhof. — Jungbauer, Rauhnacht. — Adler, Gust. Mahler. — Nagel, Ein dtsch.-böhm. Erfinder. — Zoff, Arme Jugend. — Gangl, Mein Berg. — (2.) Marschner, Üb. privatwirtschaftl. u. soziales Versichergswesen. — Peters, Die nationale Arbeit des akademisch Gebildeten. — Kafka, Die dtsche Akademie f. höh. Frauenbildg. in Prag. — Kohn, Die Geschichte e. Liebe. — Singer, Der Wunderstein. — Ernst, Gefängniserlebnisse v. Prager Studenten in d. J. 1849—52.

Deutsche Wacht. (Bonn.) IV, 42—48. — (42.) Zur 42. Gen.versammlg. d. Evangel. Bundes. — Der Reichsdtsche Mittelstandsverband. — Lienhard, Die Landtagswahlen in Els.-Lothr. — Die Opposition gg. die Kölner. — Soziale Studentenarbeit. — (43.) v. Below, Das Schicksal der Verbündeten d. Sozialdemokratie. — Der Briefw. d. Abg. Müller-Fulda m. Bebel u. Singer. — Der Streit im Zentrum. — (44.) Loening, Die Feuerbestattg. in Preußen. — Martens, Wagenmangel. — Teuerung u. Wirtschaftspolitik. — (45.) Kard. Diepenbrock als Apostel d. Friedens. — Dtsche Gedanken u. Wünsche. — Frh. v. Soß, Sozialdemokratie u. Sozialrevolutionäre. — Die Landtagswahlen in Els.-Lothr. — Konfessionelle Mischg. u. Absonderung. — Rich. Müller als Stichwahltaktiker. — (46.) Marokko. — Jungliberale Wahlpolitik. — Wichtige Zahlen z. Teuerg u. Wirtschaftspolitik. — (47.) Der Konflikt zw. Regierg. u. Zentrum in Bayern. — Der Generalstreik in d. Marokkodebatte. — Zur Wahlbewegung in d. Ostmark. — Vom Streikrecht. — (48.) Knupfer, Dtschld., d. Türkei u. d. Bagdadbahn. — Zentrum u. Kommunalpolitik.

La Vie intellectuelle. (Bruxelles, O. Lamberty.) VIII, 9 u. 10. — (9.) Petrucci, L'Inkyo. — Jaloux, Ilona. — Dumont-Wilden, Le Pessimisme aristocratique: La Rochefoucauld. — Revue du Mois. — (10.) Mauchamp, La Sorcellerie au Maroc. — Eekhaud, La Pléïade Shakespearienne.

---

*Brepohl Friedr. Wilh.: Literatur u. Volk. Ein Btr. zu d. Frage: „Wie gewinnen wir unser Volk f. gute Literatur?" Aus d. Praxis f. d. Praxis! Hilchenbach, Neuzeitverlag v. L. Wiegand. 8° (56 S.) M. 1.—.

Sammlung. Kupferschmid. III. IV. München, M. Kupferschmid. 8° à M. 1.40.

III. Pudor Dr. Hnr.: Gedenke, daß du e. Deutscher bist. 1. Teil: Dtsche Erziehg. (X, 89 S.)

IV. Frankl-Rank Wilhelmine: Erziehg. z. Hausfrau. (68 S.)

Hauer Karl: Von den fröhl. u. unfröhl. Menschen. Gesammelte Essays. (Mit unveröff. Arbeiten.) Wien, Jahoda & Siegel. 8° (302 S.) M. 4.—.

Theologie.

Rouët de Journel M. J., S. J.: **Enchiridion Patristicum.** Locos SS. Patrum, Doctorum Scriptorum Ecclesiasticorum in usum scholarum collegit R. de J. Freiburg, Herder, 1911. 8° (XXIV, 887 S.) M. 10.—.

Den verdienstvollen Leistungen von Bannwart und Kirch zur Handreichung von Quellenmaterial für theologische Studien setzt R. ein Enchiridion patristicum an die Seite. Es ist eine im ganzen chronologisch geordnete Sammlung von Belegstellen vorzugsweise zur katholischen Dogmatik aus den Schriften der abendländischen und morgenländischen Väter bis zu Gregor d. Gr. und Johannes von Damaskus; die chronologische Anordnung wird auch innerhalb der Gesamtheit der Schriften eines Autors eingehalten. Mit Ausnahme der apostolischen Väter, welche nach der Ausgabe von Funk zitiert werden, erfolgt die Wiedergabe der einzelnen Stellen nach der Wiener und Berliner Väterausgabe, soweit diese reichen, sonst gewöhnlich nach Migne, auf dessen Väteredition übrigens immer wenigstens verwiesen wird. Die Belegstellen werden im lateinischen und griechischen Originaltext zitiert, letzterem wird die lateinische Übersetzung



gewöhnlich nach Migne am Fuße beigefügt; die Ephremzitate erfolgen in lateinischer Übersetzung. Alle Zitate werden in solcher Ausdehnung gebracht, daß ihr Verständnis hinreichend ermöglicht ist. Ein im ganzen nach der Summa des hl. Thomas gegliederter Index theologicus läßt mit Hilfe der Marginalnummern der einzelnen Texte, die in fortlaufender Zahl (1—2389) beigefügt sind, die sachlich zusammengehörigen Belegstellen leicht auffinden; ein Index der Schriftstellen und ein ziemlich ausführliches alphabetisches Namen- und Sachregister ergänzen, was zum raschen Überblicken des ganzen großen Materials dienlich ist. Und es ist in der Tat ein gewaltiges Material, das hier aus der Väterliteratur in guter Auswahl und Anwendung dargeboten wird. Der Löwenanteil der Zitate fällt, wie billig, auf Augustinus (n. 1407 bis 2013), dem Ambrosius, Tertullian, Hieronymus, Cyprian unter den Lateinern, Chrysostomus, Cyrillus Alex., Gregor v. Nyssa, Athanasius, Origenes, Joh. v. Damaskus unter den Griechen mit entsprechenden Zitatenreihen zur Seite treten. Wie R. selbst hervorhebt, soll und kann der Gebrauch seines Enchiridion die Väterlektüre selbst nicht ersetzen und es ist ebensowenig dazu bestimmt, an die Stelle einer guten Dogmatik oder Dogmengeschichte zu treten. Aber allem diesem soll das Enchiridion dienen, indem es zur Lektüre der ganzen Väterschriften anregt und für das Studium der Dogmatik und Dogmengeschichte ein sehr erwünschtes und sehr brauchbares Hilfsmittel darbietet. Daß diesem Enchiridion patristicum dogmaticum ein Enchiridion patristicum morale nachfolgen möge, sei als Wunsch der aufrichtigen Begrüßung dieses mühereichen und wohlgelungenen Buches beigefügt.

Wien. Schindler.

Schneedorfer Universitätsprof. Dr. Leo Ad., S. O. Cist.: **Das heilige Evangelium Jesu Christi nach Matthäus.** Durch Umschreibung erklärt und mit den nötigen geschichtlichen und geographischen Anmerkungen versehen. (Die hl. Bücher des Neuen Testamentes durch Umschreibung erklärt. I. Teil.) Prag, C. Bellmann. gr.-8° (302 S.) M. 4.—.

Die dem Schriftworte innewohnende Kraft und Weihe, die dem gläubigen Christen stets zum Bewußtsein kommen, bewogen den Verf., zunächst das Matthäusevangelium in der leichter faßlichen Form der Paraphrase weiteren Kreisen darzubieten. Jeder Versuch, die hl. Schrift dem Verständnisse des Volkes näherzurücken, ist zu begrüßen und wir hoffen, das vorl. Werk werde der Erreichung dieses Zieles in trefflicher Weise dienen. Die erläuternden Zusätze fügen sich sehr gefällig dem Evangeliumtexte ein, der als solcher durch Fettdruck hervorgehoben ist; wo es notwendig schien, sind längere Erklärungen eingeschaltet. Eine Einleitung orientiert ausreichend über die das Evangelium betreffenden Fragen, als dessen Originalsprache Sch. das Griechische betrachtet. Reifliche Überlegung ließ ihn an dieser, bereits in seinem Introduktionswerke vertretenen Ansicht festhalten. Er trennt die aramäisch (hebr.) verfaßten „Logia" bei Papias von dem griechisch geschriebenen Evangelium, in das Matthäus übrigens jene aufgenommen habe, und sucht auf diese Weise der Tradition von der semitischen Ursprache des Matthäus gerecht zu werden. Sicher wird das synoptische Problem mit all seinen Teilfragen noch auf lange Zeit das dunkelste Rätsel der neutestamentlichen Einleitung bleiben. Möge es dem Verf. beschieden sein, an seinem Werke rüstig weiter zu schaffen.

Leitmeritz. Herklotz.

Schumacher Dr. Rud.: **Der Diakon Stephanus.** (Neutestamentliche Abhandlungen, herausgegeben von Prof. Dr. M. Meinertz. III. Band, 4. Heft.) Münster, Aschendorff, 1910. gr.-8° (XII, 136 S.) M. 3.70.

Eine recht tüchtige Monographie der katholischerseits bisher noch nicht speziell behandelten Stephanus-Episode. Sch. wendet sich zunächst gegen die von der Kritik in Apg. 6,1 — 8,3 vorgenommene Quellenscheidung, bespricht dann die Einsetzung der Siebenmänner (wohl mehr die Vorläufer der kirchlichen Diakone), ferner die Rede des Stephanus (Einheitlichkeit, Charakter, Gedankengang) und ihre Echtheit (getreue Reproduktion der von Stephanus vorgetragenen Gedanken), dann die Steinigung des Heiligen (durch tumultuarisches Vorgehen zu erklären) und einige Parallelen aus dem Prozesse Jesu, die keine Instanz gegen die Geschichtlichkeit der Szene bilden, endlich seine Beziehung zu Paulus (psychologische Vorbereitung auf dessen Bekehrung, Stephanus Vorläufer Pauli in beschränktem Sinne). Die Schrift, die sich durch eingehende Literaturkenntnis und ruhige, klare Darstellung auszeichnet, ist eine anerkennenswerte Würdigung der Persönlichkeit und des Werkes des Erzmärtyrers Stephanus.

Wien. Innitzer.

Brewer Heinrich, S. J.: **Die Frage um das Zeitalter Kommodians.** (Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte. Herausgegeben von Proff. A. Ehrhard und J. Kirsch. X. Band, 5. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1910. gr.-8° (IX, 71 S.) M. 2.60.

Da Br. bereits im 1. und 2. Hefte des VI. Bandes der „Forschungen" eine eingehende Monographie über Kommodian veröffentlichte und als erster darauf aufmerksam machte, daß Kommodian durchaus nicht der erste christliche Laiendichter und Zeitgenosse Cyprians sei, als den man ihn seit der Wiederentdeckung seiner Werke ausgab, sondern erst im 5. Jhdte lebte, erhoben sich zugunsten der alten Auffassung verschiedene Stimmen, wie die des P. Lejay, Weymans und Zellers. Während Weyman schon aus Bequemlichkeit bei der bisherigen Anschauung bleiben wollte, da man sonst die altchristliche Literaturgeschichte „umschreiben" müßte, zog Zeller mit dem ganzen kritischen Apparate zu Feld. Die vorl. Arbeit Br.s will nun nichts weiter, als die Argumente seiner ersten Arbeit auf breiterer Basis aufbauen. Im 1. Abschnitt sammelt also der Verf. teils nochmals die Gründe für seine Anschauung, so den Gebrauch des Titels *iudex* für die Statthalter, die Benutzung der „Apostolischen Konstitutionen", teils bringt er neue Beweise, wie die Bestimmung, daß unter den quälenden *tributa* die diokletianischen Steuern zu verstehen seien, dann daß die wenigen Götzenpriester verarmt waren und eine Rückkehr zum Heidentum im 3. Jhdte nicht stattfand, schließlich als entscheidenden Grund die Abwehr des Semipelagianismus durch Kommodian. Dogmatische Feinheiten, wie nur z. B. der Vers: *Gratia Domini provocamur credere legi* und der Ausdruck *facultas data credendi* (S. 17) weisen denn doch zu deutlich auf das Zeitalter des Gnadenstreites hin. Nach diesen Gründen braucht es keine weiteren: zur Vollständigkeit der Replik gehört es nur noch, daß der Verf. seinen Gegnern zeigt, daß Kommodian wirklich auf die Eroberung Roms unter Alarich anspielt, daß er bereits die Entscheidung einer Tauffrage durch Papst Leo kennt und vom Einfall der Goten (466) spricht. Am leichtesten wird man wohl mit einem Gegner fertig, dem man stillverschwiegene Zitate aus Grisar nachweisen kann (S. 31). Übrigens geht es, nebenbei bemerkt, nicht an, in wichtigen Fragen einfach ein Handbuch wie Funks Kirchengeschichte zu zitieren (S. 10).

Wien. Ernst Tomek.

I. **Appel** Lic. theol. H.: **Kurzgefaßte Kirchengeschichte für Studierende.** Besonders zum Gebrauch bei Repetitionen. Teil I: Alte Kirchengeschichte. Mit verschiedenen Tabellen und Karten. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1909. gr.-8° (VIII, 170 S.) M. 2.80.

II. **Graß** Privatdozent Karl Konrad: **Die russischen Sekten.** II. Band: Die weißen Tauben oder Skopzen nebst geistlichen Skopzen, Neuskopzen u. a. 1. Hälfte: Geschichte der Sekte bis zum Tode des Stifters. Leipzig, J. C. Hinrichs. Lex.-8° (IV, 448 S.) M. 8.50.

III. **Ballerini** P. Raffaele, S. J.: **Les premières pages du Pontificat du Pape Pie IX.** Ouvrage posthume. Rom, M. Bretschneider, 1909. gr.-8° (XV, 224 S.) Frs. 4.50.

I. Das Buch Appels will ein Lernbuch sein und ist aus der Praxis hervorgegangen. Den Besuch des Kollegs, die Durcharbeitung des Kollegheftes und eines größeren Lehrbuches setzt es voraus. In der Stoffaufnahme legt sich der Verf. keine allzugroße Beschränkung auf; um so mehr aber ist er darauf bedacht,



den Studierenden das Lernen dieses Materiales zu erleichtern durch leicht faßliche Darstellung, klare Gliederung mit Übersichten, Vergleichen, chronologischen und synchronistischen Tabellen und guten Registern, durch verschiedenartigen Druck, Erklärung aller nicht ohneweiters verständlichen Ausdrücke, endlich durch Beigabe einer Karte, welche nur die Namen gibt, die gelernt werden, aber diese auch vollständig. Von Literaturangaben wurde so gut wie ganz abgesehen. Die kirchengeschichtlichen Ereignisse werden — einschließlich der Patrologie — in chronologischer Reihenfolge gebracht; dem damit gegebenen Mißstand, daß zusammengehörige Erscheinungen, wie z. B. die Christenverfolgungen, an fünf und mehr zum Teil weit auseinanderliegenden Stellen behandelt werden, suchte er durch kurze Rückblicke abzuhelfen (vgl Inhaltsangabe S. VIII). Die Darstellung schließt mit der Regierung Justinians. Von dem Werke sind inzwischen der 2. Teil und die erste Hälfte des 3. Teiles erschienen. — Daß der Verf. ein brauchbares Lernbuch geschaffen hat, ist nicht zu bezweifeln. Fraglich ist nur, ob er es nicht besser durch Angabe der Quellen und Literatur ohne wesentliche Vermehrung des Textes zu einem Lehrbuch im Umfang etwa des Funkschen ausgestaltet hätte, da ja gewiß wenige Studierende, die dieses Lernbuch in Händen haben, noch zu einem größeren Lehrbuch greifen werden. Im einzelnen ließen sich manche Ausstellungen machen. S. 3 fehlt unter den katholischen Kirchenhistorikern F. X. Funk († 1907), von dessen Forschungsergebnissen da und dort (z. B. in der Geschichte der Bußdisziplin) keine Notiz genommen wurde. Die Druckfehler Anakoluthen (S. 53) st. Akoluthen und Ardabau (S. 34) st. Ardaban haben sich auch in das Register eingeschlichen; S. 126 und im Register S. 168 l. Regium st. Rhegium oder besser Reji (nicht Rheji, wie S. 170). Das Kloster Studion (S 128) war kein Akoimetenkloster. S. 7, Z. 8 v. unten l. „als notwendig erwies" st. „vernotwendigte". Der Standpunkt A.s ergibt sich aus Bemerkungen wie S. 12 f.: die römische Gemeinde sei „sicher" nicht von Petrus gegründet, dieser sei ebenso sicher nicht Bischof von Rom gewesen und nur „vielleicht" daselbst gestorben, oder S. 142: das Volk habe sich in der Heiligenverehrung nicht genug tun können und sich „die spitzfindige Distinktion der Gelehrten, daß Gott allein Anbetung, den Heiligen nur Anrufung (sic) zukomme", nie zu eigen gemacht.

II. Stifter der fürchterlichen Sekte der sich selbst verschneidenden Skopzen oder Weißen Tauben, welche ein bis zum heutigen Tage unausrottbarer Bestandteil des russischen Volkslebens geworden sind, ist der Bauer Andre Iwanow, bekannt unter dem Namen Kondrati Seliwanow, angeblich um 1720 im Orjolschen Gouvernement geboren, nach kaum dreijähriger Wirksamkeit auf Lebenszeit nach Sibirien verschickt, aber 1797 mit dem Willen der Regierung nach Rußland zurückgekehrt und wiederum mehr als 20 Jahre (die Petersburger „goldene Zeit") unter den Augen der Behörden für die Ausbreitung und Befestigung seiner Sekte tätig. Der Darstellung seines seltsamen Lebens, das am 20. Februar (4. März) 1832 im Susdaler Klostergefängnis endete, und der zusammenfassenden Charakteristik seiner widerspruchsvollen Persönlichkeit ist der Hauptteil des vorl. Halbbandes (S. 1—338) gewidmet; zwei eingestreute Exkurse handeln über den Skopzen Staatsrat Jeljanski, einen polnischen Katholiken (S. 153—167), und über die Beziehungen der Obristin Tatarinowa, einer früher protestantischen Deutschen (Katharina von Buxhöwden), zum Skopzentum (S. 222—269). Der übrige Teil stellt die Ausbreitung der Sekte während der Petersburger Wirksamkeit und der zweiten Gefangenschaft des Stifters dar. — Wie im I. Band, so war es auch hier Ziel des Verf., das gedruckte russische Material in möglichster Vollständigkeit kritisch gesichtet vorzulegen. Dieses Ziel ist erreicht, und wenn Graß auch bescheiden für seine Ergebnisse nur „eine vorläufige Bedeutung" beansprucht (bis nämlich weitere Quellenforschungen geleistet sind), so bekommt doch der Leser den Eindruck, daß die vorsichtig gewonnenen Resultate der späteren Kritik in allem Wesentlichen standhalten dürften. Das öfters fehlerhafte Deutsch läßt den an die deutsche Sprache weniger gewöhnten Verf. erkennen.

III. P. Ballerini, Mitarbeiter der Civiltà Cattolica, hatte schon 1867 den I. Band einer Geschichte des Pontifikats Pius' IX. drucken lassen, der Papst selbst die Druckbogen gelesen und mit eigenhändigen Verbesserungen und Zusätzen versehen. Plötzlich wurde die Ausgabe des Buches aus Opportunitätsgründen eingestellt. Wenn jetzt, nach Verlauf von mehr als 40 Jahren und nach dem Tode des Verf., wenigstens ein Teil des Buches, die Geschichte der siebenthalb Monate vom Konklave, bezw. von der Wahl des Papstes am 16. Juni 1846 bis zum Ende desselben Jahres, zur Veröffentlichung gelangte, so war, wie die Vorrede zwischen den Zeilen lesen läßt, vor allem die Rücksicht auf den anscheinend bevorstehenden Beatifikationsprozeß Pius' IX. dafür bestimmend. Der Verf. ist ein sehr gewandter Schriftsteller, der sich gut unterrichtet zeigt und gegen anderweitige falsche Darstellungen oft mit Glück polemisiert. Er ist aber doch zu sehr Apologet und steht den geschilderten Ereignissen noch zu nahe, um ohne Kontrolle als unbefangener Geschichtschreiber gelten zu können. — Im zweiten Bogen (S. 17—31) ist die Paginierung in völlige Unordnung geraten. S. 91, Z. 6 v. unten: Der 8. November 1846 war der 23., nicht der 13. Sonntag nach Pfingsten. Als Anhang ist der bereits gedruckte spannende Bericht des Jesuiten Antonio Bresciani über die Flucht des Papstes nach Gaëta beigegeben.

Ringingen (Württ.). Dr. Jos. Zeller.

I. **Angéli** Joseph M.: **Der heilige Vinzenz von Paul.** Ein populäres Lebensbild. Autorisierte Übersetzung von J. A. Scharpf. Mit einem Vorwort von Weihbischof Dr. Fr. J. Knecht. Einsiedeln, Benziger & Co., 1911. kl.-8° (334 S. m. 15 Abb., 20 Einschaltbildern u. 1. Bildn.) geb. M. 4.—.

II. **Rings** P. Mannes M., O. P.: **Der Engel von Aquino.** Erwägungen über das Beten und Arbeiten des hl. Thomas von Aquin, zunächst den Studierenden dargeboten. Dülmen, A. Laumann. 8° (XVI, 180 S. m. e. Titelb.) M. 1.50.

III. **Frassinetti** Prior Josef: **Ansprachen auf die Feste des Herrn.** Auch für die Betrachtung und die geistliche Lesung verwendbar. Ins Deutsche übertragen durch P. Leo Schlegel, Zisterzienser von Mehrerau. Ebd. 8° (199 S.) M. 1.80.

I. Im Zeitalter der sozialen Frage, in der Zeit der großen sozialen Reformbestrebungen ist es besonders dienlich, Bücher wie das vorl. von Angéli zur Hand zu nehmen. Wir werden so nicht bloß bekannt mit dem vielgestaltigen Elend der Menschheit, sondern sehen den hl. Vinzenz von Paul, diesen großen Reformator, diesen besonderen Wohltäter der Menschheit, bei der Arbeit, beim Gebete, wir sehen ihn auch die Abhilfe dieses Elends organisieren. In den so zahlreichen Vereinen der christlichen Charitas sollte das auch durch die schöne Schreibart und hübsche Ausstattung empfehlenswerte Büchlein besonders deshalb recht bekannt werden, da Leo XIII. diesen Heiligen (12. Mai 1885) zum Patron aller Vereine der Wohltätigkeit in der katholischen Welt erklärt hat.

II. Wie anderen Ständen hat Leo XIII. auch den Studierenden (im Jahre 1879) einen Patron gegeben, u. zw. im hl. Thomas von Aquin. Das Bedauern, daß die studierende Jugend ihren Patron zu wenig beachte und verehre, sowie das Verlangen, den Absichten des großen Papstes mit zur Verwirklichung zu verhelfen, haben das vorl. schöne Werkchen geschaffen. In lieblichen Bildern aus dem Leben des Heiligen — nicht in geschichtlicher Ordnung — wird hier in schöner Sprache zunächst die Berechtigung des Titels „Der Engel von Aquino" gezeigt und hierauf aus dem Leben des großen Heiligen der für ein geordnetes Leben wichtige Grundsatz „Bete und arbeite" dargelegt. Nicht bloß die Notwendigkeit, daß beides, Gebet und Arbeit, sich verbinden müssen, wird gelehrt, sondern auch die Kunst, wie sie zu verbinden sind. Möge das Büchlein nicht nur unter den Studierenden, sondern auch in weiteren Kreisen zahlreiche Leser finden, da uns allen ein Vorbild nottut in der großen Kunst, die wir alle erlernen sollen, und in der es so wenige Meister gibt.

III. Es ist gewiß ein Verdienst um die fremde und eigene Literatur, gute fremdsprachige Werke dem eigenen Volke zugänglich zu machen. Solches Verdienst hat sich P. Leo Schlegel erworben, da er die Werke Frassinettis, die in Italien sich großer Beliebtheit erfreuen, dem deutschen Volke in guter Übersetzung darbietet. Die Gedanken des frommen und gelehrten Priors von St. Sabina in Genua, die in diesen 58 Ansprachen (20 für die hl. Weihnachtszeit, 8 für Ostern, 5 für Chr. Himmelfahrt, 7 für Pfingsten, 7 für Fronleichnam, 10 über das göttliche Herz Jesu und 1 für das Fest des kostbaren Blutes) niedergelegt sind, zeigen den wahren Geistesmann und haben auch für uns ihren Wert. Die vom Übersetzer beigegebenen Randskizzen machen das Büchlein recht brauchbar auch für die eigene Heiligung in der Betrachtung, sonst aber wird es seine Brauchbarkeit erweisen entweder als Stoffquelle für kurze Predigten oder auch als geistliche Lesung, was der Übersetzer selbst als Nebentitel beisetzt. Die Aufnahme wird gewiß gleich gut sein wie bei den anderen Übersetzungen aus dem Italienischen, die wir dem rührigen Zisterzienser aus Mehrerau verdanken.

Leitmeritz. Spiritual Reike.

Theolog.-prakt. Monatsschrift. (Passau, Kleiter.) XXII, 1 u. 2. – (1.) Hofmann, Neuentdeckte alte Zeugnisse f. Primat u. Unfehlbarkeit d. Bischöfe v. Rom. — Aufhauser, Der Fisch als christl. Symbol. — Steigenberger, Die Popularisierg. amtlicher Hirtenschreiben. — Muser, Der Seelsorger u. d. materielle Wohl s. Gemeinde. — Hauser, Frh. v. Ketteler u. d. Seelsorger. — Albrecht, Manning u. Ketteler. — Detzel, Der *Bon sens* b. Vergebg. kirchl. Arbeiten. — Können wir dch. uns. Gebet



d. Witterg. beeinflussen? — (2.) Johannes, Die Darbringung d. beiden Pfingstbrote im Tempel zu Jerusalem. — Hald, Die babylon. Zauberformeln. — May, Die Beziehgen d. hl. Hildegard zu Bayern. — Sebastian, Das Judentum im wirtschaftl. Leben. — Roeren, Ein ernstes Wort. — Reiter, Die Bedeutg. entsprechender Vorbereitg. f. d. Gelingen v. Volksmissionen. — Biesendorfer, Die freigeist. Bewegung im Protestantismus. — Aus e. Studenten- u. Priesterleben d. 18./19. Jhdts. — Eine Nr. e. sozialdemokrat. Jugendzeitg.

*Hellinghaus J.: Hehre Frauengestalten aus allen Jhdten d. Kirche. Ausgewählt v. —. Münster i. W., Alphonsus-Buchhdlg., 1911. 8° (351 S.) geb. M. 2.50.
*Anigan Abbé: Georg Bellanger. Ein Lebensbild. Genehmigte Übertragung von K. Rheinau. Buchs, Verl. des Emmanuel, 1910. 8° (XV, 274 S. m. Portr.) M. 2.20.
Bibl. Studien. Hrsgg. v. Prof. Dr. O. Bardenhewer. XVI. Bd., 5. Heft. Freibg., Herder, 1911. gr.-8°.
XVI, 5. Vogels Oberl. Dr. theol. Hnr. Jos.: Die altsyr. Evangelien in ihrem Verhältnis zu Tatians Diatessaron untersucht. (XI, 158 S.) M. 5.—.
*Krebs P. Jos. Al.: Die heiligsten Herzen Jesu u. Mariä verehrt im Geiste d. Kirche u. der Heiligen. 12. Aufl. Mit 2 Lichtdruckbildern. Ebd. 16° (XVI, 484 S.) geb. M. 1.40.
Frins Viktor, S. J.: De actibus humanis. Pars III.: De formanda conscientia. Ebd., 1911. gr.-8° (VIII, 312 S.) M. 5.—.
*Keller Dr. theol. et rer. pol. Frz.: Das neue Leben. Der Epheserbrief d. heil. Paulus in Homilien f. denkende Christen dargelegt. 2., verb. Aufl. Ebd., 1911. 8° (VII, 109 S.) M. 1.50.
Grabmann Lyz.-Prof. Dr. Martin: Die Geschichte d. scholast. Methode. Nach d. gedr. u. ungedr. Quellen bearb. II. Bd.: Die scholast. Methode im 12. u. beginnenden 13. Jhdt. Ebd., 1911. gr.-8° (XIII, 586 S.) M. 9.—.
*Paulus Nik.: Protestantismus u. Toleranz im 16. Jhdt. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 374 S.) M. 5.40.
Enchiridion patristicum. Locos Ss. Patrum, Doctorum Scriptorum ecclesiasticorum. In usum scholarum collegit M. J. Rouët de Journel S. J. Ebd., 1911. 8° (XXIV, 887 S.) M. 10.—.
*Rudolf Domkap. Dr. Ferd.: Der Rosenkranz d. Priesters e. Mittel zu s. Heiligung. Geistl. Lesungen. Ebd., 1911. 8° (IX, 288 S.) M. 3.—.
*Meschler Moritz, S. J.: Die Gesellsch. Jesu. Ihre Satzungen u. ihre Erfolge. 1. u. 2. Aufl. Ebd., 1911. 8° (XI, 307 S.) M. 1.50.
*Werner P. Canisius M.: Die kath. Kirche d. M.-A.s. In Einzelbildern dargestellt f. d. Volk u. d. reifere Jugend. Mit 17 Bildern. Ebd., 1911. 8° (XII, 235 S.) M. 2.40.
*(Schott P. Anselm, O. S. B.) Kleines Laienmeßbuch. Nach d. größeren Ausgabe d. Meßbuches v. A. Sch. Bearb. v. e. Benediktiner d. Beuroner Kongreg. Mit e. Titelb. Ebd. 16° (XI, 496 S.) geb. M. 1.30.
* — —: Vesperbuch (Vesperale Romanum) lateinisch u. dtsch., enthaltend d. Vespern d. Kirchenjahres. Für Laien bearbeitet. 4. Aufl. Mit e. Titelb. in Farbendr. Ebd. 16° (XXVIII, 443, [157], IV S.) geb. 3.80.
*Müllendorff Julius, S. J.: Sursum corda! Entwürfe zu Betrachtgen f. alle Zeiten d. Kirchenjahres nach d. Methode d. hl. Ignatius v. Loyola. 3. Bdch.: Weihnachts-Festkreis. 65 Betrachtgen. 2., verb. u. verm. Aufl. Innsbr., Fel. Rauch, 1910. 8° (XIV, 463 S.) K 3.—.

Philosophie. Pädagogik.

Sawicki Prof. Dr. Franz: **Das Problem der Persönlichkeit und des Übermenschen.** (Studien zur Philosophie und Religion, herausgegeben von Prof. Dr. R. Stölzle. 4. Heft.) Paderborn, F. Schöningh, 1909. 8° (VIII, 446 S.) M. 9.—.

Das klar und anziehend geschriebene Buch setzt sich aus einem historischen und einem systematischen Teil zusammen. Der Verf. gab sich alle Mühe, die Wahrheitsmomente der auf nichtchristlicher Grundlage sich aufbauenden Persönlichkeitsphilosophie herauszusuchen: jedes Goldstäubchen ist verbucht. An der Spitze des systematischen Teiles steht die Definition der ontologischen Persönlichkeit. In dieser findet der Autor den festen Punkt, von dem aus der Begriff der ethischen Persönlichkeit entwickelt werden kann und muß. Die Ausführung bringt eine Fülle hoher Gedanken, die dem modernen Zauberwort „Persönlichkeit" vernünftigen Klang geben und ihm christlichen Geist einhauchen.

Linz. Dr. K. Fruhstorfer.

I. **Ach** Prof. Dr. med. et phil. Narziss: **Über den Willensakt und das Temperament.** Eine experimentelle Untersuchung. Leipzig, Quelle & Meyer, 1910. gr.-8° (XI, 324 S.) M. 6.50.
II. **Wentscher** Else: **Der Wille.** Versuch einer psychologischen Analyse. Leipzig, B. G. Teubner, 1910. 8° (X, 189 S.) M. 2.40.
III. **Verworn** Prof. Max: **Die Mechanik des Geisteslebens.** 2. Auflage. (Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 200. Bändchen.) Ebd., 1910. 8° (IV, 114 S. m. 18 Fig.) geb. M. 1.25.
IV. **Lieder** Franz: **Die psychische Energie und ihr Umsatz.** Eine Philosophie des Seelenlebens. Berlin, E. Hofmann & Co., 1910. gr.-8° (VII, 411 S.) M. 10.—.

I. Die Schrift Achs schließt sich an eine früher erschienene des Verf. an (Über die Willenstätigkeit und das Denken. Göttingen, 1905). Ach unterscheidet beim Wollen die Motivation, d. h. die Art und Weise, wie ein Willensakt zustande kommt, und die dynamische Seite der Willenstätigkeit (die Willenskraft, Willensmacht, Willensenergie). Die vorl. Schrift behandelt nur die dynamische Seite. Über die Motivation, mit der das Problem der Freiheit zusammenhängt, soll ein besonderer Band erscheinen. Der Grundgedanke der A.schen Untersuchung war der, daß er in den Versuchspersonen eine bestimmte Absicht erzeugte und die Wirkung dieser Absicht auf den Vorstellungsablauf maß. Was Methode, Durchführung und Resultate der Versuche angeht, so mag man darüber in dem Buche selbst nachlesen; das läßt sich unmöglich in einem kurzen Referat mitteilen. Man sieht aber ohne weiteres an der gestellten Aufgabe, daß Ach von der dynamischen Seite des Wollens nur ein spezielles Gebiet untersucht hat. Es bleibt noch eine Frage der Zukunft, ob es gelingen wird, die gesamten dynamischen Verhältnisse dem Experiment zugänglich zu machen. Unmöglich erscheint es nicht; denn es ist Ach, dessen erste Experimente die eigentlichen Willensvorgänge überhaupt nicht faßten, jetzt gelungen, den großen Schritt in sie hinein zu tun. Hoffentlich glückt ihm aber nicht nur die experimentelle Behandlung der anderen Gebiete der dynamischen Seite, sondern vor allem die der weit wichtigeren Motivation. Erst dann läßt sich entscheiden, ob die von ihm angedeutete Willenstheorie den Tatsachen genügt.

II. Von ganz anderer Art ist der Charakter dieser Schrift. Wentscher benützt die reine Selbstbeobachtung. Das Resultat ihrer Willensanalyse ist dies, daß das Wollen eine Komplikation des Fühlens und Vorstellens ist, daß es aber trotzdem — ein „unbegreifliches Wunder des Geschehens" — etwas Neues, bisher nicht Gewesenes darstellt. (Ist das nicht eine Anwendung des Wundtschen Prinzips der schöpferischen Synthese?) Die Verf. scheint mir zu viel Vertrauen auf ihre Methode zu setzen. Man könnte fast glauben, daß sie sich das Wesen der experimentellen Methode nicht vollständig klar gemacht hat. Es gibt keinen Gegensatz zwischen Selbstbeobachtung und experimenteller Methode, sondern die eine ist die wissenschaftliche Form der anderen. Die moderne Psychologie unterscheidet sich von der früheren nicht dadurch, daß sie beobachtet — das hat die frühere auch getan —, sondern dadurch, daß sie wissenschaftlich beobachtet, die experimentelle Methode ist organisierte Selbstbeobachtung. Nicht als ob der reinen Selbstbeobachtung auf dem Gebiete des höheren Seelenlebens jeder Wert abgesprochen werden soll, — vor allem zu einer Zeit, wo das Experiment noch nicht weit in diese Gebiete hinein vorgedrungen ist. Sicherer ist aber zweifellos das experimentelle Verfahren. Und genau so wenig, wie Ach vor der experimentellen Untersuchung die Theorie der elementaren Wollungen aufstellen darf (höchstens als zu verifizierende Hypothese), genau so wenig darf W. vorher irgendeine Theorie vertreten.

III. Das Büchlein Verworns enthält die Kapitel „Leib und Seele", „Die Vorgänge in den Elementen des Nervensystems", „Die Bewußtseinsvorgänge", „Schlaf und Traum", „Suggestion und Hypnose". Das gar nicht hierher gehörige erste Kapitel lehrt einen mit dem Machschen fast identischen Empfindungsmonismus. Sieht man davon ab, so bieten die übrigen Kapitel eine anziehende Orientierung über die physiologische Seite des Geisteslebens. Man muß es dem Physiologen zugute halten, wenn er damit manche psychologischen Probleme gelöst zu haben meint.

IV. Die Schrift von Lieder will zeigen, daß psychologische und logische Funktionen auf ein und derselben Basis ruhen und daß es nur einer angemessenen Methode bedarf, um sie zur Vereinigung zu bringen. Diese Methode sei die Methode der psychischen Wirkungen: jeder psychische Akt offenbart Wirkungen, und zwar psychische Wirkungen; dieselben sind sowohl aktuell wie dauernd. Diese Aufgabe erscheint nicht klar. Welches ist die Basis, auf der die Funktionen ruhen? Wie die späteren Ausführungen über das Denken und den Erkenntnisprozeß



zeigen, hat der Verf. von den Diskussionen und experimentellen Untersuchungen über Psychisches und Logisches aus dem letzten Jahrzehnt nichts gelernt. Was das Logische ist, ist heute ziemlich klar. Aber welches die psychischen Äquivalente des Logischen sind, das weiß die Wissenschaft noch nicht.

Lassen wir diese weitere Aufgabe beiseite und halten uns an den engeren Zweck des Buches, so bleibt noch der nach der Meinung des Verf. aus seiner Methode herauswachsende Versuch zu prüfen, den Begriff der Energie auf das Seelenleben anzuwenden. Über seine Vorgänger in diesem Versuch (Laßwitz, v. Grot, Stumpf, Ostwald, Höfler) sagt der Verf. nichts; auch über die seiner Idee wenig günstigen Experimente von Rubner und Atwater schweigt er. Nun scheint der Energiebegriff, so lange man ihn in der vagen Bedeutung von Geschehen oder auch sogar von Arbeitsfähigkeit nimmt, wenigstens auf einzelne Funktionen Anwendung finden zu können. Aber sobald man die strenge physikalische Fassung (die Energie eines isolierten Körpers oder eines geschlossenen Systems ist eine stetige, eindeutige und endliche Funktion seines Zustandes) und die mit ihr notwendig verknüpften Begriffe (z. B. des Parameters) benützt, wird man kein Merkmal finden, das auf die sog. psychische Energie paßt. Daß im Psychischen das Maß der Energie fehlt, sagt der Verf. selber (S. 370f.), geht aber etwas zu unbekümmert darüber hinweg. Es soll nicht geleugnet werden, daß der Energiebegriff vielleicht einmal für die Theorie des Psychischen Wert bekommen kann. Solange man ihn aber nur in dem unbestimmten Sinne zu gebrauchen vermag, wie der Verf. es tut, sind die wenigen verschwommenen, entfernten Analogien geeignet, nicht bloß die Theorie, sondern sogar schon die Beschreibung der psychischen Phänomene zu verwirren.

Köln. Aloys Müller.

Lao-tszes Buch vom höchsten Wesen und vom höchsten Gut (Tao-tĕ-king). Aus dem Chinesischen übersetzt, mit Einleitung versehen und erläutert von Prof. Dr. theol. et phil. Jul. Grill. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1910. gr.-8° (XII, 208 S.) M. 4.50.

Dem Verf. war es bei seiner Übersetzung und Erklärung des Lao-tsze-Buches um die Einlösung einer Ehrenschuld ersten Ranges für die moderne Wissenschaft zu tun, denn „unter den verkannten Größen der Menschheitsgeschichte steht Lao-tsze in vorderster Reihe" (Vorw. S. VI). Es ist in der Tat ein ganz merkwürdiges Buch, das in der vorchristlichen Ethik eine Ausnahmestellung einnimmt. Der weitaus tiefste der altchinesischen Philosophen erinnert durch seine Lehre von der allgemeinen Verpflichtung des Menschen zu einer Liebe, die sich selbstlos in den Dienst des Nächsten hingibt und die grundsätzlich und in allen Fällen das Böse mit dem Guten vergilt, ganz auffallend an die Ethik Jesu. Grill verdient darum für seine sehr sorgfältige Arbeit unseren vollen Dank. Die Einleitung berichtet über Lao-tszes Leben, über Name, Inhalt und Entstehung, Ausgaben, Erklärungen und Übersetzungen seines Buches. In der deutschen Wiedergabe des Textes des Tao-tĕ-king, für die ein besonderer, großer und schöner Druck gewählt wurde, ist unter Verzicht auf eine pedantische Anpassung an das Original eine möglichst treue Wiedergabe des Gedankens angestrebt. In den dem Text folgenden Erläuterungen findet sich die Antwort auf die Fragen, die sich beim nachdenklichen Lesen nicht bloß den Gelehrten, sondern auch beliebigen Gebildeten in sachlicher Hinsicht aufdrängen mögen. Nachdem ab und zu schon auf alttestamentliche Stellen hingewiesen worden war, sind in einem Anhang die neutestamentlichen Parallelen zusammengestellt. Die Ausstattung des Werkes ist vortrefflich.

Tübingen. Anton Koch.

Moses Dr. Julius: **Frauenstudium und Volkshygiene.** Vortrag, gehalten im Diesterweg-Vereine in Mannheim. München, Verlag der ärztlichen Rundschau O. Gmelin. gr.-8° (32 S.) 60 Pf.

Was M. in seinem Vortrage über die hygienische Seite des modernen Mädchenstudiums sagt, klingt nicht neu, ist aber sicherlich ernst. Die aufgestellte Forderung nach einem eigenen Lehrplan, welcher die Eigenart des Mädchens berücksichtigt, vor allem die Forderung nach einer Entlastung zwischen dem 11. und 15. Jahre sind nur ein Teil jener Wünsche, die speziell bei uns in Österreich immer wieder vorgebracht werden, wenn von Reorganisation der höheren Mädchenbildung die Rede ist. Trotzdem liest man das Heftchen gerne, weil die angeführten Daten interessant sind, und freut sich, daß auch ein Arzt vor der Koëdukation warnt und deutlich sagt, es gebe Wichtigeres als ein paar moderne Schlagworte.

Wien. Hlawati.

Gerhardt Prof. O.: **Über die Schülerselbstmorde.** (Sonderabdruck aus der Monatsschrift für höhere Schulen, 1909, Heft 3/4.) Berlin, Weidmann, 1909. Lex.-8° (24 S.) M. —.50.

G. beschäftigt sich mit den Schülerselbstmorden in Preußen. Er gibt eine Übersicht über die Selbstmorde, die von den Schülern der höheren Lehranstalten in Preußen in den Jahren 1880—1908 begangen wurden. Auffallend groß war die Zahl der Schülerselbstmorde in einigen Großstädten. Wichtig ist auch der Umstand, daß bei den Schülern die Selbstmorde nicht so häufig waren wie bei der übrigen gleichaltrigen Bevölkerung. G. geht auf die Gründe der Selbstmorde ein und weist besonders auf den verderblichen Einfluß der schlechten Lektüre hin. Im letzten Teile beschäftigt sich G. mit der Frage, wie man Abhilfe schaffen könnte, und gibt vortreffliche Ratschläge für Eltern und Lehrer.

Wien. Prof. Josef Aschauer.

Christl.-pädagog. Blätter. (Red. J. Ev. Pichler u. W. Jaksch.) XXXIV, 7—12. — (7/8.) Die Arbeiten d. Wiener Diözesan-Lehrplankomitees. — Provisor. Lehrplan f. d. Relig.unterr. an d. Volks- u. Bürgerschulen d. Erzdiözese Wien. — Krauß, Schülerbriefe. — König, Das Missionswerk in uns. Schulen. — Dorn, Die Verwendg. d. Schultafel im Relig.-unterr. am Gymnasium. — Minichthaler, Individuelle Kinderbeicht. — Pichler, Warum sollen wir Willmanns Didaktik lesen? — Hackmann, Charakterbilder aus d. Zeit Christi. — Nist, Das Gebot d. Nächstenliebe. — Pfaffstaller u. Stehlik, Kleinarbeit f. d. kath. Relig.unterr. — Jaksch, Wann und wozu schlägt man an die Brust? — (9.) Krauß, Prüfen u. Klassifizieren. — Pichler, Reue u. Reueformeln im Beichtunterr. — Schneider, Relig.unterr. u. Lehrtexte in d. Erarbeitgsschule. — Pichler, Die neue Schulbibel v. Stieglitz-Krug. — Wittmann, Wie kann u. soll d. Relig.lehrer auf die schulentlass. Jugend einwirken. — Müller, Prakt. Schulfragen. — Lenzeder, Exhorte am Anfang d. Schuljahres. — Jaksch, Religiöses Leben in d. Katakombenzeit. — (10.) Romanus, Das Verhältnis d. Gnadenlebens z. sittl. Leben. — Keller, Der 4. katechet. Kurs in München. — Minichthaler, Bericht üb. d. 1. katechet. Kurs in Innsbruck. — Ders., Anleitg. d. Kinder z. andächt. Meßhören. — Deimel, Programmschau. — (11.) Basel, Förderg. d. kath. Geistes u. kath. Gesinng. unter d. Mittelschuljugend. — Nist, Wann begeht man eine Sünde? — Müller, Üb. d. Perikopenstunde. — Minichthaler, Katechese üb. d. Adventlied „Tauet, Himmel, den Gerechten". — (12.) Göttler, Sakramentenlehre u. Sittenlehre im Relig.lehrplan. — Krebs, Die Ansichtskarte als Hilfsmittel f. d. Unterr. in Kirchengesch. in d. Mittelschule. — Pichler, Üb. sex. Aufklärg. — Kurz, Die Reueformel als Reuegebet. — Weis, Kommunionandacht in Versen. — Ludwig, Zur Praxis d. öfteren Kinderkommunion.

---

*Kynast Dr. phil. Karl: Allg. Ästhetik m. e. werttheoret. u. psycholog. Voruntersuchg. u. e. Analyse d. künstler. Schaffens. Lpz.-Gohlis, Br. Volger, 1910. 8° (X, 128 S.) M. 3.—.

*Schnupp Gymn.prof. Dr. Wilh.: Dtsche Prüfungsarbeiten für Absolventen höherer Lehranstalten (Anleitg., Dispositionen, Ausführgen dtscher Aufsätze). München, H. Hugendubel, 1911. 8° (VIII, 211 S.) geb. M. 2.80.

*Narr Otto ter: Der Liebes-Bazillus, erfunden u. röntgenstrahlig durchleuchtet v. —. Nebst Anhang: Der Monismus als Völker- u. Religions-Friedens-Idee. 2. Aufl. Lpz., Verl. f. Lit., Kunst u. Musik, 1911. 8° (VII, 305 S.) M. 3.—.

Kants Briefe. Ausgew. u. hrsgg. v. F. Ohmann. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8° (XX, 384 S.) geb. M. 3.—.

Liä Dsi. Das wahre Buch vom quellenden Urgrund. Tschung Hü Dschen Ging. Die Lehren der Philosophen Liä Yü Kou u. Yang Dschu. Aus d. Chines. verdeutscht u. erläutert v. Rich. Wilhelm. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (XXIX, 175 S. m. 2 Bildtaf.) M. 3.—.

Boutroux Emile: Die Kontingenz d. Naturgesetze. Ebd., 1911. gr.-8° (VII, 167 S.) M. 4.—.

Geschichte und Hilfswissenschaften.

Mitrofanov Paul von: **Joseph II. Seine politische und kulturelle Tätigkeit.** Aus dem Russischen übersetzt von V. Demelič. Mit einem Geleitwort von Dr. Hanns Schlitter. 2 Teile. Wien, C. W. Stern, 1910. gr.-8° (XXV, 870 S.) M. 25.—.

Nicht mit Unrecht spricht Schlitters Geleitwort von einem Gefühl der Beschämung darüber, daß ein russischer Historiker der erste sein mußte, welcher uns mit einer groß angelegten Geschichte Josefs II. beschenkt. Sachlich braucht man es nicht zu bedauern. M. bringt dem Gegenstande die nötige Unbefangenheit entgegen und hat sich in das Studium der Quellen, vornehmlich Gesandtschaftsberichte, Briefe und österreichische Regierungsakten, eifrigst vertieft. Das Kriegsgeschichtliche zwar und manches Persönliche des Kaisers blieb zur Seite gestellt, aber das, worauf es dem Verf. ankam, Politisches und Kultur — bei Josef gewiß die Hauptsache —, erfährt die eingehendste Würdigung. Dabei ist allerdings die Einschränkung zu machen, daß nicht alle Kapitel dieselbe Vertiefung aufweisen. Wo die Quellen spärlich fließen, Literatur und Akten dem Verf. zu wenig sagen, da wird auch seine Mitteilung verhältnismäßig mager. Am meisten gilt dies von der Schulgeschichte, die weder auf großem



Aktenmaterial noch auf ausreichender Literatur (es sei nur verwiesen auf Max Moser, Der Lehrerstand des 18. Jahrhunderts im vorderösterreichischen Breisgau. Leipzig, 1908) fundiert ist. Aber Josefs äußere Politik, seine militärischen, finanziellen und kirchlichen Reformbestrebungen sind in einer Ausführlichkeit behandelt wie bisher nirgends. Dabei wird man nicht allein über das Meritum genau belehrt, sondern auch über die Eindrücke der vom Kaiser unternommenen Schritte auf Länder und Stände. Hiefür ist auch die Zeitungs- und Flugschriftenliteratur im weitesten Umfang herangezogen. Nach M. hat der Kaiser bei seinen Reformen sich nicht an Vorlagen oder anregende Theoretiker gehalten, sondern verfuhr nach eigener Einsicht und Meinung, stürmisch vielfach schon auf Theresianischen Anfängen weiterbauend: immer das Wohl seines Staates im Auge, aber immer nach eigenen Heften. M. und Schlitter bezeichnen dies als Despotismus, es wird bei aller Härte des Fürsten doch der Ausdruck Absolutismus passender sein, da sich beim Begriff Despot das Attribut der edeln Absicht, das von Josef nie zu trennen ist, so leicht verflüchtigt. Ja, Josef konnte hart und unerbittlich sein. M. bringt hiefür höchst interessante Belege. Eine kaiserliche Resolution poltert: „Wer nicht gehorchen will, soll sich forttrollen, ob dies nun der Kanzler oder der letzte Komitatsschreiber ist." Josef wollte „gehorsame, reiche, fleißige Untertanen haben"; er wollte „aufbauen, über den Trümmern des alten Gebäudes ein neues errichten, und dieses stolze Gebäude war die große Kanzlei, in die er alle seine Untertanen zu sperren wünschte". Soweit es sich nur um „Trümmer" handelte, gab es nicht großen Widerstand. Aber in Ungarn „riß der Kaiser ein Stück lebendigen Fleisches aus einem zwar absterbenden (?), aber noch immer empfindlichen Organismus heraus", und nicht weniger griff er den Niederländern ins Herz mit den Neuerungen, die gegen das ständische Selbstbewußtsein und die kirchlichen Gebräuche und Einrichtungen sich wandten. Josefs Kirchenpolitik zeichnet M. mit den Worten: „Von den Josephinischen Geistlichen wurden Eigenschaften verlangt, die eher für einen Diener des Staates als für einen solchen der Kirche paßten"; es sollten Kleriker erzogen werden, „die Gott und dem Mammon, der Kirche und dem Staate zugleich zu dienen verstanden". Schief dagegen ist M.s Meinung, das Bildungsideal des Katholizismus wolle „nichts, als einer bestimmten Weltanschauung zum Siege verhelfen". Josefs äußere Politik ist sehr zutreffend skizziert als eine solche, die überall auf Mißtrauen stieß. Skrupellos tastete Josef herum nach Gewinn und Vergrößerung, sein Gegner Friedrich II. war da sein Lehrer. Aber im Unterschied zum Meister hat er nie überlegt, ob seine Mittel zur Durchführung reichten. Diese Mißerfolge und die bis zum Aufstand gediehene Opposition der Untertanen brachen dem Monarchen das Herz.

In formeller Beziehung sei bemerkt, daß die manchmal etwas zu weitgehende Subdivision des Stoffes zu Wiederholungen führte (vgl. die Sätze über die administrativen Neuerungen in den Niederlanden auf S. 246 und 278). Im VIII. Teil des 3. Kapitels wird u. a. als Inhalt angegeben: „Politischer Separatismus in den deutschen Erblanden". Davon kommt in diesem Teile gar nichts vor, sondern erst im folgenden. Als sprachliche und sachliche Corrigenda (vielleicht im russischen Originaltext nicht bemerkbar) seien erwähnt: „Befolgung" der heiligen Sakramente, „das" *Statum publicum*. Kommendataräbte sollen auf „Reichstagsversammlungen" ihren Platz gehabt haben (muß natürlich heißen „Landtagen"), das Collegium Germanicum war nicht bloß für Adelige, wie es S. 704 heißt. Ein Astronom Gelja ist unbekannt, gemeint ist wohl Hell. H.

Das Kirchenbuch der französischen reformierten Gemeinde zu Heidelberg 1569—1577 und Frankenthal in der Pfalz 1577—1596. Herausgegeben von A. von den Velden. Leipzig, A. H. L. Degener. Lex.-8° (XII, 110 S.) M. 8.—.

Vorl. Publikation ist ein wichtiges Quellenwerk zur ältesten Genealogie der sog. Refugiés in Deutschland. Die französischen Immigranten brachten französischen Esprit, den regen Gewerbssinn und ein bedeutendes Quantum von geistigen Fähigkeiten als Gastgeschenke dem Lande, das ihnen freundliche Aufnahme bot. Speziell dem Genealogen bietet die Gruppe der französischen Einwanderer hohes Interesse. Sie haben sich, in besonderen Gemeinden, lange national getrennt erhalten, ihre Kirchenbücher, die uns vielfach erhalten sind, lassen uns die Stammreihen und Alliancen bis weit zum Anfang der Neuzeit zurückverfolgen. Diese französische Kolonie hat bekanntlich ganz hervorragende Glieder aufzuweisen: Chamisso, Du Bois-Reymond, Fontane, die Schauspieler- und Gelehrtenfamilie Devrient u. v. a. Von den Velden als Spezialist auf diesem Gebiet hat in dem vorl. Werk ein mustergiltiges Buch geschaffen. Seine Edition ist vorzüglich und dank einem genauen Register leicht benutzbar. Für einen sozialgeschichtlichen Forscher eröffnet sich an der Hand des Buches die Möglichkeit ansprechender Forschungen nach Art von Rollers Werk über Durlach oder Vetters Arbeit über Mühlhausen; Statistik über Bevölkerungszahl, Alter und Heiraten, Geburtenkurven, alles dies fördert die vorl. Publikation.

Wien. Otto Forst.

Fjelstrup August: **Ehescheidungsprozeß zwischen König Christian VII. und Königin Karoline Mathilde.** Nach neuen, bisher unveröffentlichten Urkunden zusammengestellt. Mit 9 Abbildungen. Berlin, O. Janke. 8° (170 S.) M. 2.—.

Die „Affäre Struensee" ist schon so oft behandelt worden und hat so vielfach den Gegenstand von Romanen und Dramen gebildet, daß jeder Beitrag zu ihrer Klärung auf das Interesse eines zahlreichen Publikums hoffen kann. Fj. hat in der Universitätsbibliothek zu Christiania Abschriften der „wichtigsten Dokumente", die sich auf diese Ehescheidung beziehen, gefunden, und veröffentlicht dieselben in vorl. Schrift in extenso; sie mit den Originalen in Kopenhagen zu vergleichen, war ihm nicht möglich, da dort die darauf bezüglichen Akten noch immer unter Verschluß gehalten werden. — Diese Akten lassen nun die Königin Karoline Mathilde in keinem besonders günstigen Lichte erscheinen, wenn auch der Charakter ihres Gemahls, den Ausschweifungen aller Art zuletzt geisteskrank gemacht haben, es menschlich erklärlich scheinen läßt, wenn die junge verlassene Frau bei dem starken, ehrgeizigen Struensee Trost und Halt suchte. Das Büchlein ist gut geschrieben, eine Anzahl Porträts trägt zur Verlebendigung des Textes bei.

Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815. In Wort und Bild der Mitlebenden. Herausgegeben von Friedrich Schulze. I. Band: 1806—1812. Lieferung 1. Leipzig, R. Voigtländer. gr.-8° (S. I—IV, XIII, XIV u. 1—48 m. farb. Taf. u. Textabb.) M. 1.—.

Ein Buch von einer ganz eigenartigen Anlage, das aber gerade dieser Anlage wegen seinen selbständigen Wert neben den großen Geschichtswerken über die „Franzosenzeit" hat: es soll nämlich in reicher Auswahl gleichzeitige Berichte, die der Hrsg. aus den verschiedensten Fundorten und Quellen zusammengeholt hat, darbieten; wenn auch die meisten derselben gedruckten Werken entstammen, so verdient doch schon das Sammeln und Ausgraben dieser zumeist versteckten und schwer zugänglichen Berichte Anerkennung. Besonders sei auch des Bildschmuckes gedacht, der ebenfalls gleichzeitiger Herkunft und in ausgezeichneten Reproduktionen wiedergegeben ist. — Wir gedenken auf das Werk nach seiner Vollendung zurückzukommen.

Mitteilgen d. Vereins f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. (Prag.) L, 1. — Loserth, Ständische Beziehgen zw. Böhmen u. Innerösterr. im Zeitalter Ferdinands I. — Marian, Das Aussiger Bürgerbuch. — Klimesch, Die Ortsnamen im südl. u. südwestl. Böhmen. — Bachmann, Aufzeichnungen e. Alt-Leitmeritzers. — Wintera, Aus d. Pechbuche d. Stadt Braunau i. B. — Hahn, Elias Dollhopf, e. vergess. Meister.

Galante A.: Kulturhistor. Bilder aus d. Trientiner Konzilszeit. 2 Essays. Mit 20 Abb. Frei ins Devtsche vebertr. v. Edvard Spitaler. Innsbr., Wagner, 1911. kl.-8° (VI, 98 S.) K 3.—.

Frankf. histor. Forschungen. Mit Unterstützg. d. Akademie u. d. histor. Kommission hrsgg. v. Prof. Dr. G. Küntzel, Heft 5. Frkf. a. M., Jos. Baer, 1911. gr.-8°.

5. Heidrich Dr. phil. Paul: Karl V. u. die dtschen Protestanten am Vorabend d. Schmalkald. Krieges. I. Teil: Die Reichstage d. Jahre 1541—1543. Auf Grund vornehmlich d. Reichstagsakten dargestellt. (VIII, 164 S.) M. 5.—.

Gräfe Dr. Kurt: Die Persönlichkt. Ks. Heinrichs VII. Lpz., Dyk, 1911. gr.-8° (61 S.) M. 2.—.



Cumont Fz.: Die Mysterien d. Mythra. Ein Btr. z. Religionsgeschichte d. röm. Kaiserzeit. Autoris. dtsche Ausg. v. Gg. Gehrich. 2., verm. u. verb. Aufl. Mit 26 Abb. im Text u. auf 4 Taf. sowie e. Karte. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8° (XX, 224 S.) M. 5.—.
*Mitzschke Paul: Der Große Hermannstein b. Ilmenau. Weimar, A. Zuckschwerdt, 1911. gr.-8° (16 S.) M. —.30.

Sprachwissenschaft u. Literaturgeschichte.

Schönbach Anton E.: **Walter von der Vogelweide.** Ein Dichterleben. Mit 2 Abbildungen. 3., verbesserte Auflage. (Geisteshelden. [Führende Geister.] Eine Sammlung von Biographien. Begründet von A. Bettelheim. Herausgegeben von E. Hofmann. 1. Bd.) Berlin, E. Hofmann & Co., 1910. 8° (VIII, 233 S.) M. 2.40.

Den Reigen der 1890 unter dem Titel ‚Führende Geister' begründeten Sammlung von Biographien, unter denen gleich am Eingange die Namen Columbus, Shakespeare, Moltke hervorleuchten, eröffnete Sch. mit einem biographisch-ästhetischen Essay über Walther, der nunmehr in 3. Auflage, mäßig vermehrt, aber innerlich umgestaltet ausgegeben wurde. Der Erfolg einer 3. Auflage nach 20 Jahren ist zwar nicht überwältigend, aber doch bemerkenswert; er beweist, daß der Band Publikum gefunden, vielleicht sich Publikum geschaffen hat, was im gleichen Maße der interessanten Erscheinung Walthers wie der gewandten und anziehenden Darstellungsweise Sch.s zuzuschreiben ist. Wer die Lieder Walthers im Zusammenhange liest, die mit Schönheit der Sprache bestricken, mit schwungvollen Rhythmen und prächtigen Reimen bezaubern, deren Inhalt mannigfaltig an Motiven und Beziehungen, deren Ausdruck tiefsinnig, national befeuert, in beredten Liebesworten sprechend, witzig und schalkhaft, von feierlicher religiöser Erhebung getragen, alle Saiten des menschlichen Herzens anzuschlagen weiß, wer sich dieser Lieder bemächtigt, die mit so frischer Wirkung wie die eines modernen oder doch eines uns zeitlich nahestehenden Verfassers mitreißen, entzücken, fesseln, der sucht zu diesen schimmernden Perlen alter deutscher Poesie die zugehörige Persönlichkeit. Persönlichkeit, nicht bloß Autor, denn daß sich in diesen Versen ein Mann vornehmen Geistes und tapferen Sinnes, ein Mann von unbesiegbarer Wahrhaftigkeit und unerschüttertem Freimut, eine individuell geprägte Ausgabe des mittelalterlichen Deutschen offenbare, das ist der nicht verwischbare Gesamteindruck, den wir aus ihnen empfangen. Diese Persönlichkeit, die zu den unter dem Namen Walthers überlieferten Gedichten gehört, hat auch Sch. gesucht und es unternommen, aus dem Geschichtlichen in den Liedern des Minnesingers die Schicksale seines Lebens aufzubauen, aus dem Psychischen, das sie bergen, seinen Charakter zu entwerfen, aus innerem Erlebnis äußere Szenerie zu gewinnen; einzig und allein auf eben diese Lieder als Quelle angewiesen, denn die urkundlichen Zeugnisse über ihren Verfasser beschränken sich auf die eine Eintragung in den Reiserechnungen des Bischofs von Passau, Wolfger von Ellenbrechtskirchen, zum 12. November 1203, der zufolge dem *Waltherus cantor de Vogelweide* zu Zeize(nmûre) „5 solidi" für einen Pelz ausbezahlt wurden. Da aber diese Lieder kein zureichendes geschichtliches Aktenmaterial sind und an der Hand der berührten Zeitereignisse, der historisch bekannten Namen, der Töne, in denen sie verfaßt sind, nur in eine sehr beiläufige chronologische Reihe gebracht werden, so kann sich der Literarhistoriker, der aus ihnen die Linien eines biographischen Porträts abzulauschen bestrebt ist, nicht entziehen, in zeitliche Anordnung und inhaltliche Ausdeutung seine eigenen Meinungen hineinzutragen und Gruppierungen vorzunehmen, die möglicherweise ganz und gar nicht zutreffen. Das hat Sch., der die Lieder nach der chronologischen Ordnung Wilmanns teils ästhetisch würdigt, teils paraphrasiert, teils in persönliche Biographie umgießt, keineswegs übersehen und äußert sich z. B. im Kapitel 4 „Hohe Minne" S. 69 über sein Verfahren sehr verständig: „Von den Liedern, deren Reihe jetzt erörtert werden soll, wissen wir nicht, wo sie gesungen wurden . . . sie liegen gewiß der Zeit nach viel weiter auseinander, als es in unserer Darstellung scheint, doch ist es nicht möglich, sie über andere Abschnitte hin zu verteilen. . ."

Auf diese Art entstehen 10 Kapitel, von denen Kap. 3, „Walthers lyrische Anfänge", seinem Wiener Aufenthalte am Hofe Herzog Leopolds V. gewidmet ist und den Faden von der Kunst Reinmars aus entwickelt, Kap. 8 eine Reihe von Liebesliedern unter dem Titel „Niedere Minne" zusammenfaßt und zugleich Beziehungen Walthers zu Neidhart zu ermitteln sucht, Kap. 10, von der deutschen Spruchdichtung des 12. Jhdts und von Freidank ausgehend, die gnomischen Erzeugnisse Walthers behandelt, Kap. 11 seine, religiöse Dichtung würdigt, Kap. 5—7 und 9 „Bei König Philipp" „In Thüringen, Wolfram von Eschenbach", „Am Welfenhofe", „Kaiser Friedrich II." einzelne Lebensabschnitte schildern, Kap. 12 sich mit dem auf dem Lehen Kaiser Friedrichs seßhaft gewordenen Sänger beschäftigt und dem Abklingen seiner lyrischen Harfe gewidmet ist. Um 1228 mag sie verstummt sein und ihr Meister seine letzte Ruhestätte im Kreuzgange des Neumünsters zu Würzburg gefunden haben, deren lateinisches Epitaph (4 Verse) nach einer Notiz „*de milite Walthero dicto von der Vogelweide*" aus dem J. 1354 mit den von vollbewußter Schätzung des Dichters zeugenden Worten begann: *Pascua qui volucrum vivus Walthere fuisti, qui flos eloquii, qui Palladis os, obiisti!* Das der polemischen Ausfälle gegen die moderne Auffassung des Mittelalters nicht entbehrende Kap. 1 will dem Leser diese Epoche in ihrer geistigen und kulturellen Verfassung nahe bringen; Kap. 2 verbreitet sich über den volkstümlichen und die Anfänge des höfischen Minnesanges, insbesondere in Österreich, wobei des Kürnbergers, Dietmars von Aist und Reinmars nicht vergessen ist. Über die Frage nach der Herkunft des Dichters äußert sich Sch. mit Zurückhaltung. Den tirolischen Ansprüchen wenig geneigt, meint er S. 44, daß Walthers Heimat am ehesten in Niederösterreich vermutet werden dürfe. Die Bezeichnung „cantor" v. J. 1203 macht uns Sch. (S. 63) verständlich. Walther hat seine Lieder und Sprüche selbst komponiert, wenn es auch bis jetzt nicht gelungen ist, ihm eine der aus der Nachblüte des Minnesanges erhaltenen Melodien mit Bestimmtheit zuzuweisen. Die erhaltenen Texte entsprechen 101 derartiger Kompositionen, worunter ein durchkomponiertes Stück: der Leich[1]), die übrigen mit je einer Weise für mehrere Strophen. Das Lob Gottfrieds von Straßburg sei vornehmlich dem musikalischen Können Walthers gezollt, der als der erste in der Reihe der großen Musiker, die Österreich hervorgebracht habe, betrachtet werden müsse.

Seiner Aufgabe ist Sch. mit Geschmack und feinem Verständnis gerecht geworden, und nur selten klingt eine Umformung des lyrischen Materials in biographische Prosa banal, wie etwa die der ingrimmigen Scherze auf Gerhard Atze S. 103: „Ein Herr Gerhard Atze nämlich . . ." Zahlreiche metrische Übertragungen in der vorl. 3. Auflage, aus Sch.s eigenem poetischen Vermögen geschöpft, tragen nicht wenig dazu bei, das Buch zu schmücken und seine flüssige Lesbarkeit zu steigern, obschon nicht verschwiegen werden kann, daß ihrem Urheber die freie und uneingeschränkte Beherrschung des neuhochdeutschen Übersetzungsmittels auf dem Gebiete der Poesie denn doch nicht im vollen Maße zu Gebote stand; die Zeile S. 134 z. B. „wo unser zweier Bett war eh" entspricht ja keineswegs den Anforderungen der neuhochdeutschen Verskunst. Diese Übertragungen geben auch Gelegenheit, in die feinere Textauffassung Sch.s hineinzublicken und gewähren manch förderliche Belehrung, wie die z. B., daß *hêre frouwe* in dem bekannten Liede „*under der linden*" bloße Interjektion sei. Doch wird man in anderen Fällen auch widersprechen

[1]) Die Ausgabe von Hermann Paul, 3. Aufl., Halle 1905, verzeichnet nur 94 Töne und fügt 16 Nummern unter der Überschrift „Zweifelhaftes und Unechtes" hinzu.

müssen. Die Lesart *bereitet ist daz velt* in der sog. Elegie, d. h. das Feld ist in Ackerland umgewandelt, ist der von Sch. gewählten *vereitet*, das hieße „verbrannt“ (!?), entschieden vorzuziehen. — Aber Farbe und Leben hat die Schilderung, und wenn auch diese Biographie des Minnesingers eben Sch.s Biographie ist, von der man doch nicht weiß, inwieweit sie der ungeschriebenen, wirklichen nahe gekommen, und der die von einem anderen Literarhistoriker besorgte so wenig ähnlich sein würde, als die zwei dem Dichter bisher errichteten Standbilder zu Bozen und Dux einander ähnlich sind, sie ist eine Biographie, die aus eindringender Kenntnis der alten Sprache und aus umfassender, kulturhistorische Aufschlüsse von besonderem Werte vermittelnder Belesenheit das mittelalterliche Leben schildert, die Äußerungen des Dichters in dieses Leben hineinstellt und aus ihm erläutert und die sich redlich bemüht, die in den Liedern Walthers zerstreuten Züge zu sammeln und zu einem geistigen Antlitz zu formen.

Czernowitz. Dr. v. Grienberger.

Kellen Tony: **Die Dichtkunst.** Eine Einführung in das Wesen, die Formen und die Gattungen der schönen Literatur nebst zahlreichen Musterbeispielen. Essen (Ruhr), Fredebeul & Koenen. 8° (XII, 519 S.) geb. M. 5.—.

Einer unserer tüchtigsten Kenner der modernen Literatur, der sich, wie frühere Arbeiten von ihm bezeugen, vielfach mit der Theorie der Dichtkunst in ihren verschiedenen Zweigen befaßt hat, bietet uns hier einen Grundriß der deutschen Metrik und Poetik in einer Form, die diese an und für sich trockene Disziplin schmackhaft und anziehend macht, ohne daß die Arbeit irgendwie gegen die Ergebnisse der Forschung verstößt. Den Begriff und Umfang seines Themas faßt K. ziemlich weit, denn außer dem eigentlichen Gegenstand der Metrik und Poetik bietet der Verf. im 1. Abschnitt allgemeine Bemerkungen über „Dichtung und Dichter“ (Die Dichtkunst; Die Poetik; Die Bedeutung der schönen Literatur; Die geschichtliche Entwicklung der Dichtkunst; Die Richtungen der Dichtkunst: Klassisch, Romantisch, Modern; Der Dichter), im 2. Abschnitt solche über „Stoff und Sprache“ (Stoff und Idee; Die dichterische Sprache; Die Mundart in der schönen Literatur; Figuren und Tropen) und handelt im letzten (7.) Abschnitt „Von der dichterischen Tätigkeit“ (Das Entstehen der Gedichte; Junge Dichter und Dilettanten; Gelegenheitsdichtungen; Übersetzungen; Die Veröffentlichung von Gedichten). Die zwischenliegenden Abteilungen III—VI behandeln den Versbau, den Gleichklang, die Strophen und Formen der Gedichte und die Dichtungsarten in einer Ausführlichkeit, die es ermöglicht, auch auf Einzelheiten einzugehen und den Stoff so weit zu erschöpfen, als es den Anforderungen, die man an ein derartiges Buch stellen kann, nur immer entspricht. Besonders verdient hervorgehoben zu werden, daß der Verf. eine reiche Fülle von gut gewählten Proben darbietet, so daß das Werk zugleich eine reichhaltige Anthologie, geordnet nach Dichtungsarten, darstellt. Allen Freunden der Literatur, die in das Wesen der Poesie tiefer einzudringen Lust haben, kann das Buch bestens empfohlen werden. F. S.

Greif Martin: **Prinz Eugen.** Vaterländisches Schauspiel in fünf Akten. 5., verbesserte Auflage. Schulausgabe mit geschichtlichem Überblick und Erläuterungen von Dr. Josef **Nadler**. Leipzig, C. F. Amelang, 1909. 8° (IV, 82 S.) M. —.85.

Es ist ein glücklicher Gedanke, dieses aus der besten Zeit Greifs stammende Drama in einer billigen Schulausgabe der studierenden Jugend leicht zugänglich zu machen. Namentlich die österreichischen Schulen werden diese Ausgabe mit Freuden begrüßen. Bringt doch G.s Eugen, der 1880 im Burgtheater in Wien mit großem Erfolge zuerst aufgeführt wurde und dessen Buchausgabe (1879) dem verstorbenen Kronprinzen Rudolf gewidmet war, die durch Eugens glänzenden Sieg bei Belgrad (1717) vollzogene Wendung in der österreichischen Politik von Westen (Spanien) nach Osten (Balkan) an einer geschickt erfundenen Fabel, in kunstvollem Aufbau, in trefflicher Charakteristik und schöner Sprache zur Darstellung. Die Erläuterungen orientieren sehr gut und knapp über die geschichtlichen Grundlagen, den Aufbau des Dramas und seine Stellung in G.s dichterischer Entwicklung.

Wien. Dr. K. F. v. Kummer.

Pfohl Prof. Ernst: **Neues Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache** für den Schul- und Handgebrauch. I. Teil: Französisch-Deutsch. — II. Teil: Deutsch-Französisch. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1911. 8° (XII, 620 u. 542 S.) in 1 Bd. geb. M. 7.—.

Es ist ja kein Mangel an Fremdsprach-Wörterbüchern, trotzdem, denke ich, wird das neue Pfohlsche sich bald einen festen Platz erworben haben. Vor allem, weil es im Ausmaß und räumlichen Umfang die richtige Mitte einhält zwischen den allzuwenig bietenden Sedez- (Not-) Wörterbüchern, die naturgemäß keinerlei Nuancierung der Bedeutungen eines Wortes bringen können, und den allzugroßen, umfangreichen Lexicis, die deren so viel aufweisen, daß es fast eines eigenen Studiums bedarf, um sich in diesem *embarras de richesse* zurecht zu finden. Zwischen diesen Schwierigkeiten hindurch hat P. den guten Weg in rechtem Fahrwasser gefunden; und die von ihm zur Anwendung gebrachten Methoden der Kürzungen, Verweisungen etc. sind so klar und selbstverständlich, daß es kaum der vorgedruckten „Anleitung zum Gebrauch des Wörterbuches“ (S. IX—XII) bedarf. Besonderes Gewicht ist auf die nicht geringe Zahl von Neubildungen und neuen Worten gelegt, welche mit dem Aufkommen so verschiedenartiger Erfindungen und Einführungen moderner Technik in die Sprache Aufnahme gefunden haben. Ref. kennt tatsächlich kein anderes Handwörterbuch, welches die französischen Übersetzungen z. B. von Huppe (Pf. schreibt „Hupe“), Gleitschutzreifen, Vergaser, Steckkontakt, Kurzschluß, Blitzlicht, Rollfilm, halbstarr (Luftschiff), Doppeldecker, oder Selbstbinder, Spargelmesser, Rodeln, Impfgegner usw. enthält, — gerade Wörter, welche z. T. in modernen Gesprächen, Zeitungsaufsätzen und Broschüren eine hervorragende Rolle spielen. Daß auch die Bezeichnung der Betonung der Wörter (durch Akzente) und die jetzt giltige Rechtschreibung Anwendung gefunden haben, sei nur, als selbstverständlich, erwähnt; alle diese Eigenschaften zusammen aber, in Verbindung mit der guten Ausstattung in korrektem, kleinem, aber scharfem und sauberem Druck und dauerhaftem Einband, rechtfertigen das Schlußurteil, daß es gegenwärtig kein Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache gibt, das so sehr auf der Höhe der Zeit und ihrer Bedürfnisse steht, so viel in so praktischer Form bietet und dabei so billig ist wie das vorl.

Das literar. Echo. (Hrsg. E. Heilborn.) XIV, 1—6. — (1.) Strobl, Der Verbrecher in d. Literatur. — Blennerhassett, Dantes „Convivio“. — Poppenberg, Casanovas Wiederkehr. — Düsel, Aus Geijerstams Frühzeit. — Heilborn, A. Fitger. — Fitger, 3 Gedichte. — Hegeler, Weimar. — Minde-Pouet, Brahms Kleist-Biographie. — v. Zobeltitz, Bibliophile Chronik. — Schotthoefer, Theophile Gautier. — (2.) Luther, Literaturgeschichte u. mod. Dichtg. — Heine, Lou Andreas-Salomé. — Andreas-Salomé, Im Spiegel. — Stadler, Shakespeare u. d. dtsche Geist. — Bloem, Die Lust zu fabulieren. — Geiger, Raabeliteratur. — Unger, Neues zu Heine. — (3.) Eloesser, Penthesilea auf d. Bühne. — Schotthoefer, Maurice Donnay. — Witkowsky, Wilh. Meisters theatral. Sendg. — Müller-Rastatt, Wackenroder. — Turszinsky, Exot. Romane. — Lissauer, Mod. Lyrik. — (4.) Brod, „Kitsch“. — Poppenberg, Der erot. Macchiavell. — Litzmann, Lobgesang d. Lebens. — Buriot-Darsiles, Valery Larbaud. — Petzet, Neue Platen-Literatur. — (5.) Schlaikjer, Der Regisseur als der Epiker d. Bühne. — Brandl, Roseggers Lyrik. — Rosegger, 4 Gedichte. — Kellner, Eine Geschichte d. engl. Romantik. — Walzel, Hamann. — v. Weilen, L. Speidel. — (6.) Lilienfein, Sören Kierkegaard. — Jacobs, „Dtsche Stilkunst“. — Frh. v. Kapherr, Ein französ. Denker u. Dichter (J. M. Guyau). — Martens, München. — Kleistgedenkblätter.

Diesterwegs dsche Schulausgaben. Hrsgg. v. Dir. E. Keller. 23. u. 24. Bd. Frkf. a. M., M. Diesterweg, 1911. kl.-8°
23. Aus altdtscher Dichtg, 3. Bdch.: Der Nibelungenôt. In Auswahl m. Anmerkgen u. Wörterverzeichnis hrsgg. v. E. Schönfelder. Mit 2 Hdschriftproben. (X, 110 S.) geb. M. 1.—.
24. — —, 4. Bdch.: Kudrun u. höfisches Epos. Ausgewählt v. Dr. Rud. Kniebe. (VI, 110 S.) geb. M. 1.—.

Brecht Walther: Heinse u. d. ästhet. Immoralismus. Zur Geschichte d. italien. Renaissance in Dtschld. Nebst Mitteilgen aus Heinses Nachlaß. Berlin, Weidmann, 1911. 8° (XVI, 195 S.) M. 6.—.

Harder Prof. Dr. Frz.: Werden u. Wandern unserer Wörter. Etymolog. Plaudereien. 4., wesentlich verm. u. verb. Aufl. Ebd., 1911. 8° (VIII, 258 S.) geb. M. 4.—.

Quellen u. Untersuchgen z. latein. Philologie d. MA.s, begr. v. Ludw. Traube. IV. Bd., 1. Heft. München, C. H. Beck, 1911. gr.-8°.
IV. 1. Lehmann Privatdoz. Dr. Paul: Johannes Sichardus u. die v. ihm benutzten Bibliotheken u. Hdschriften. (X, 237 S.) M. 10.—.

*Herzog Wilh.: Heinrich von Kleist. Sein Leben u. s. Werk. Mit Titelbild nach e. Portr. v. Max Slevogt u. e. Gravure d. Miniaturbildes aus d. J. 1801. Ebd., 1911. 8° (VII, 694 S.) geb. M. 7.50.

Mitteis L. u. U. Wilcken: Grundzüge u. Chrestomathie d. Papyruskunde. I. Bd.: Histor. Teil. 1. Hälfte: Grundzüge; — 2. Hälfte: Chrestomathie. — II. Bd.: Jurist. Teil. 1. Hälfte: Grundzüge; — 2. Hälfte: Chrestomathie. Lpz., B. G. Teubner, 1912. gr.-8° (LXXII, 437 S., — VII, 579 S., — XVIII, 298 S., — VI, 430 S.) M. 12.—. 14.—, 8.—, 12.— (zusammen M. 40.—).

Richter Helene: Geschichte d. engl. Romantik. I. Bd., 2. Teil. Halle, M. Niemeyer, 1911. gr.-8° (VI, 529 S.) M. 12.—.

Sammlung germanist. Hilfsmittel f. d. prakt. Studienzweck. II. Halle, Waisenhaus, 1911. kl.-8°.
II. Kudrun. Hrsgg. v. Ernst Martin. Textabdr. mit d. Lesarten d. Hdschr. u. Bezeichng. d. echten Teile. 2. Aufl., besorgt v. Edw. Schröder. (XXVIII, 220 S.) M. 3.—



Kunstwissenschaft.

Berthier J. J., O. Praed.: **L'Eglise de Sainte Sabine à Rome.** Rom, M. Bretschneider, 1910. Lex.-8° (550 S. m. 102 Abb. u. e. farb. Titelbild.)

Diese umfangreiche Monographie über die berühmte Kirche der heiligen Sabina auf dem Aventin darf die besondere Aufmerksamkeit der Geschichtsforscher und Kunstgelehrten in Anspruch nehmen. Mangels jeglicher zusammenhängenden Würdigung der Baugeschichte, der Kunstdenkmäler und der geschichtlichen Bedeutsamkeit der Basilika ist B.s Studie hochwillkommen, zumal dieselbe die Kirche nach allen Gesichtspunkten hin untersucht. Das kunstgeschichtliche und topographische Material ist wesentlich solider bearbeitet als das geschichtliche. Das liegt bei der Veranlagung des Verf. in der Natur der Sache. Daß der berühmten Türe von Santa Sabina und ihren vielumstrittenen Reliefs zwei der größten Kapitel gewidmet werden, versteht sich bei dem Verfasser der bekannten Monographie über die Türe von selbst. Der Inhalt des Buches, das in angenehmem, klarem Stil geschrieben ist, fesselt den Leser bis zum Schluß, so daß es keinem Zweifel unterliegen kann, daß dasselbe seinen Weg machen wird. Die dritte Beilage, *Cardinaux titulaires de Sainte Sabine*, ist in ihrem ältesten Teile durchaus problematisch, für das Hochmittelalter unkritisch, für die spätere Zeit ganz brauchbar.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Freiburger Münsterblätter. Halbjahrsschrift für die Geschichte und Kunst des Freiburger Münsters. Herausgegeben vom Münsterbauverein. Schriftleiter: Archivrat Prof. Dr. Albert. V. und VI. Jahrgang. Freiburg i. Br., Herder, 1909 u. 1910. Fol. (88 u. VIII, 84 S. m. Abb. u. Taf.) à M. 10.—.

Mit dem V. Jahrgange gelangen die „Freiburger Münsterblätter" zum Abschlusse des ersten, sehr stattlichen Bandes. Das 1. Heft des V. Jahrganges eröffnet K. Schuster mit interessanten Ausführungen zur Baugeschichte des Freiburger Münsters im 18. Jhdt. Aus dem Freiburger Münsterschatze behandelt der Troppauer Museumsdirektor Dr. E. W. Braun zwei Wiener Goldschmiedearbeiten v. 1770, eine außerordentlich feine und geschmackvolle Ewiglichtlampe aus der Hand des Wiener Goldschmiedes J. S. Würth und den sogenannten Günzburger Meßkelch, zwei Stücke kaiserlicher Provenienz, die anläßlich des Aufenthaltes der Erzh. Marie Antoinette als Braut des Dauphins von Frankreich (4.—6. Mai 1770) als Geschenke des Kaiserhofes in Münsterbesitz gekommen seien. Braun weiß interessante Beziehungen des ersten Stückes zu dem Mariazeller Antependium festzustellen. — Kempf erweist nach weiteren urkundlichen Nachrichten die Erwerbung dieser Arbeiten aus der 1787 gesperrten Kapelle zu Burgau, dem berühmtesten Wallfahrtsorte in Schwaben, den Marie Antoinette am 30. April 1770 besucht und mit dem Geschenk der silbernen Lampe ausgezeichnet hatte, indes Maria Theresia selbst den Kelch widmete; erstere wurde durch Tausch, letztere durch Kauf vom Münster erworben. Kempf behandelt auch ein romanisches holzgeschnitztes und bemaltes Madonnenfigürchen und die noch aus dem Ende des 15. Jhdts stammenden Windfänge im Münsterquerschiffe, die, wenn auch nicht unverändert geblieben, schon ihres Seltenheitswertes wegen besondere Beachtung verdienen. — Kunstmaler Schuster geht den eventuellen Beziehungen des Straßburger Münsterbaumeisters Erwin zum Freiburger Münster nach und weist auf die große Unwahrscheinlichkeit seiner Anteilnahme am Münsterturme hin. Derselbe Verf. vervollständigt durch neue Nachrichten die Baugeschichte des schon im 2. Hefte des 1. Jahrganges der Münsterblätter gewürdigten Lettners. — Den II. Band eröffnet in dem 1./2. Hefte des VI. Jahrganges Gustav Münzel mit einer sehr gründlichen und ergebnisreichen Studie über den schönen Dreikönig-Altar von Hans Wydyz im Freiburger Münster, der 1505 an diesem Werke die Renaissanceprinzipien überraschend reif verwirklichte. Schuster bringt gewichtige Gründe gegen die Identifizierung der bekannten Statue im Frauenchörlein mit Berthold V. von Zähringen vor. — Flamm erweist die Entstehung der Jahrmarkt-Inschrift in der Münsterturmvorhalle, die ja auch durch das Eingraben der Maße in die Steinwände interessant ist, zwischen 1403 und 1465. Den Wappen am Münster wendet Schuster seine besondere Aufmerksamkeit zu. — Die von Archivrat Prof. Dr. Peter P. Albert beigesteuerten Urkunden und Regesten zur Geschichte des Freiburger Münsters rücken von Nr. 138 bis 350 vor; sie reichen von 1349 bis 1401 und enthalten eine Fülle wichtiger Nachrichten. Flamm bringt zu den im ersten Jahrgange der Münsterblätter veröffentlichten Präsenzstatuten einen wertvollen Nachtrag. — Druck und illustrative Ausstattung sind gleich vortrefflich; auch durch sie behaupten sich die Freiburger Münsterblätter auf der Höhe ihrer Aufgabe.

Wien. Joseph Neuwirth.

Die Christl. Kunst. (München, Gesellschaft f. christliche Kunst.) VII, 11 u. 12. — (11.) Wais, Leo Samberger. — Endres, Die Skulpturen an d. Kirche v. Schöngrabern. — Herbert, Lionardo. — Doering, Die Porträtausstellg. zu Florenz. — Bartmann, Ein neuer Kreuzweg v. Louis Feldmann. — (12.) Ritter, Max Dasio. — Wolter, Die Juryfreie u. die Münch. Glaspalastausstellg. — Ein Malerbrief. — Die Jahresmappe 1911. — Wüscher-Becchi, Ein altchristl. Monument in Umbrien. — Vischer, Karlsruher Kunstbericht. — Preisausschreiben.

*Scholz Bhd.: Verklungene Weisen. Erinnergen. Mainz, Jos. Scholz. 8° (288 S.) geb. M. 3.50.

Egger Prof. Dr. Herm.: Röm. Veduten. Handzeichnungen aus d. XV.—XVIII. Jhdt. Mit Unterstützg. d. kais. Ak. d. Wiss. in Wien hrsg. I. Bd.: 115 Taf. in Lichtdruck m. (50 S. ill.) krit. Text. Wien, Fr. Wolfrum & Co. qu.-fol. (48×35 cm.) M. 160.—.

*Storck Dr. Karl: Musik-Politik. Btrge z. Reform uns. Musiklebens. Stuttg., Greiner & Pfeiffer, 1911. 8° (210 S.) geb. M. 4.—.

*Diez Prof. Dr. Max: Kunstkritik u. Kunstgesetze. Vortr., geh. am Geburtsfest d. Königs v. Württ. 1911 in d. Akad. d. Bild. Künste zu Stuttg. Stuttg., W. Kohlhammer, 1911. gr.-8° (42 S.) M. —.80.

Lehrs Max: Jean Louis Forain. Mit 5 Taf. u. 11 Illustr. im Text. (Sonderabdr. aus d. Graph. Künsten.) Wien, Gesellsch. f. vervielf. Kunst (Dresden, Galerie E. Arnold), 1911. Folio. (40·5×30·5 cm.) (20 S. m. 11 Textabb. u. 5 Taf.) M. 8.—.

Erd- und Völkerkunde.

Hann Prof. Dr. Julius: **Handbuch der Klimatologie.** III. Band: Klimatographie. 2. Teil: Klima der gemäßigten Zonen und der Polarzonen. Mit 10 Abbildungen im Text. 3., wesentlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. (Bibliothek geographischer Handbücher. Begründet von Fr. Ratzel. Neue Folge. Herausgegeben von Prof. Dr. A. Penck.) Stuttgart, J. Engelhorn, 1911. gr.-8° (IX, 713 S.) M. 23.—.

Mit dem vorl. Bande hat Hann in weniger als drei Jahren die 3., vollkommen neu gearbeitete Ausgabe seiner Klimatologie abgeschlossen. Dies bedeutet eine kaum begreifbare Arbeitsleistung, zumal der Autor im selben Zeitraum noch eine große Zahl kleinerer wissenschaftlicher Arbeiten veröffentlicht hat und ferners auch die ganze Anlage des Handbuches zeigt, daß nirgends Zeit gespart wurde, um allen noch so hohen Ansprüchen gerecht werden zu können. So ist das Werk, wie bereits bei Besprechung des II. Bandes gerühmt wurde, reich mit kritisch streng gesichteten Klimatabellen ausgestattet, die häufig aus handschriftlichem, sonst schwer oder gar nicht zugänglichem Material zusammengestellt und daher von ganz besonderem Werte sind. Ebenso ist in der Auswertung der Literatur und in dem Nachweis von Klimatafeln eine bewunderungswürdige Vollständigkeit erreicht. — Die Behandlung des häufig spröden Stoffes ist die denkbar glücklichste, so daß man sich nur schwer der Lektüre entreißt. Mit jeder Stunde Studiums wächst die Hochachtung vor diesem grandiosen Werke unermüdlicher wissenschaftlicher Arbeit, das die eigene Person des Verf. fast ganz zurücktreten läßt, dagegen auch bescheidener Leistungen anderer mit Wohlwollen gedenkt.

Im Einzelnen sei noch hervorgeben, daß besonders die Randgebiete des Mittelmeeres eine weit eingehendere Behandlung als in der 2. Auflage erfahren, da für dieselben, besonders für Italien, nunmehr ein ziemlich reichliches Beobachtungsmaterial vorliegt. Ganz neu ist der 22 S. umfassende Abschnitt über das Klima der südlichen Polarregionen, der recht eindringlich die umfassende Erweiterung unserer Kenntnisse durch die internationale Südpolarforschung zu Beginn dieses Jhdts widerspiegelt: konnte doch Hann das ganze Wissen über das antarktische Klima noch im Jahre 1897 auf 2 Kleinoktavseiten zusammenfassen!

Berlin. Dr. Alfred Merz.



Faber Hermann: **Alt-Japan.** Skizzen und Geschichten. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. 8° (168 S.) M. 3.—.

Ein liebenswürdiges, feinsinniges Buch, das in überaus gemütvoller Weise über japanische Seitenstraßen, Gewerbetreibende, Gaukler und viele sonstige Dinge mit großem Verständnis plaudert. Man kann dem Buche eine Fülle von Belehrungen entnehmen und liest es mit Genuß bis zum Schluß durch. Die Tafelbilder sind durchwegs Reproduktionen japanischer Holzschnitte. Die Ausstattung ist eigenartig und schön. PMB.

Anthropos. (Hrsg. P. W. Schmidt.) VI, 6. — Meier, Steinbilder d. Iniet-Geheimbundes (Neupommern). — Gilhodes, Naissance et Enfance chez les Katchins. — Mc. Kirnan, Notes on the Aborigines of the Lower Hunter R., Australia. — Majerus, Brautwerbg. u. Hochzeit b. den Wabende (Dtsch.-Ostafrika). — Suas, Mythes et Légendes des Indigènes des Nouvelles-Hébrides. — Nekes, Die musikal. Töne in d. Dualasprache. — Franke, Referat üb. Kindersprachforschg. u. Verwandtes seit 1908. — Ivens, Grammar of the Language of Sa'a, Malaita, Salomon Islands. — Schuchardt, Zur ggwärt. Lage d. bask. Studien. — Struck, Die Firasprache (Dtsch.-Ostafrika). — Rossillon, Moeurs et Coutumes du peuple Kui, Indes Anglaises. — Schmidt, Die kulturhistor. Methode in d. Ethnologie.

Zacher Alb.: Italien v. heute. Im Jahre s. 50jähr. Jubiläums. Historisch-politisch-nationalökonomisch betrachtet. Heidelbg., C. Winter, 1911. 8° (VIII, 268 S.) geb. M. 3.80.
Supan Prof. Dr. Alex.: Grundzüge d. phys. Erdkde. 5., umgearb. u. verb. Aufl. Mit 270 Abb. im Text u. 20 Karten in Farbendr. Lpz., Veit & Co., 1911. gr.-8° (X, 970 S.) M. 18.—.
Hahn C. v.: Neue kaukas. Reisen u. Studien. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8° (VII, 287 S.) M. 6.—.
*Lindemann Dr. B.: Die Erde. Eine allg. verständl. Geologie. Bd. I. Geolog. Kräfte. Lief. 8, 9. Stuttg., Kosmos, Gesellsch. d. Naturfreunde, Franckhsche Verlagshdlg. Lex.-8° (S. 257—352) M. —.80.
Visscher Prof. Dr. H. (Utrecht): Religion u. soziales Leben b. d. Naturvölkern. I. Bd.: Prolegomena. Bonn, J. Schergens, 1911. gr.-8° (VI, 286 S.) M. 7.—.

Rechts- und Staatswissenschaften.

Giese Privatdozent Dr. jur. Friedr.: **Deutsches Kirchensteuerrecht.** Grundzüge und Grundsätze des in den deutschen Staaten für die evangelischen Landeskirchen und für die katholische Kirche giltigen kirchlichen Steuerrechtes. (Kirchenrechtliche Abhandlungen, herausgegeben von Prof. Ulr. Stutz. 69.—71. Heft.) Stuttgart, F. Enke, 1910. gr.-8° (XVI, 630 S.) M. 22.—.

Das vorl. Werk ist eine wertvolle Bereicherung der Stutzschen Sammlung. Fehlte es zwar für die Praxis wenigstens bezüglich der größeren deutschen Staaten nicht an Kommentaren der kirchlichen Steuergesetze, so war die Materie in theoretischer Hinsicht bislang nur gelegentlich berührt. Indem nun G. das kirchliche Steuerrecht sämtlicher deutschen Bundesstaaten einschließlich Elsaß-Lothringens zur Grundlage nimmt, vermag er auch am ehesten prinzipiell das Rechtsinstitut der Kirchensteuern zu erfassen und darzustellen. Eine kurze, zuverlässige, durch Einbezug außerdeutscher Gebiete über G.s Grundlage noch hinausgehende Übersicht war in Bachems Staatslexikon, 3, III, 246 ff. (Knecht) zu finden.

Die „Grundzüge" sind eine referierende Wiedergabe der Kirchensteuerordnungen, aber nicht im Sinne einer bloß äußerlichen Zusammenstellung; vielmehr erhalten wir zunächst im 1. Teil einen allerdings kurzen, auch nicht auf die Quellen selbst sich stützenden Überblick über Entwicklung im allgemeinen und einen tiefer gehenden Einblick in die Sonderentwicklung des Kirchensteuerrechts. Im 2. Teil bringt G. als Resultat der geschichtlichen Entwicklung das geltende Recht in den sachlich gruppierten Einzelstaaten zur Darstellung (zwei Staatengruppen: solche mit selbständig ausgebildetem Kirchensteuerrecht und solche, in denen politische Verbände dasselbe ausüben). Der Stoff innerhalb der einzelnen Ordnungen ist systematisch gegliedert (materielles und formelles Steuerrecht). Am eingehendsten ist das preußische Recht behandelt. Auch Bayerns neues Recht ist bereits berücksichtigt. Der 2. Teil kann als Kommentar für sämtliche deutsche Kirchensteuerordnungen angesehen werden. Bei Einzelfragen wird man freilich gerne auf Sonderkommentare zurückgreifen, soweit solche existieren (Württemberg hat deren verhältnismäßig viele). Die positiven Angaben dieses Teiles konnte Ref. nicht nachprüfen. Aber man wird sie als durchaus zuverlässig betrachten dürfen (vgl. Vorwort). — In den „Grundsätzen" wird nach rechtsvergleichender Methode auf Grund der geltenden Einzelordnungen das Kirchensteuerrecht theoretisch dargestellt. Das Resümee daraus erscheint in der Begriffsformulierung: „Kirchensteuern sind die an kirchliche Verbände von ihren Verbandsangehörigen kraft der Verbandsangehörigkeit für kirchliche Zwecke unentgeltlich zu entrichtenden unständigen geldlichen Zwangsbeiträge" (S. 576). Die Steuerpflicht juristischer Personen mit dieser Definition in Einklang zu bringen, wird dem Verf. nicht allzu leicht (vgl. S. 542 ff.). Auch Loening bemängelt sie an diesem Punkt (Dtsche Lit.-Ztg. XXXII, 1851). Das umfassende, gründliche Buch des inzwischen mit einem Lehrauftrag für öffentliches Recht in Greifswald betrauten Verf. dürfte der Wissenschaft und Praxis gute Dienste leisten.

Tübingen. Repetent Remmele.

Kunsemüller Ernst: **Zur Entstehung der westfälischen Familienfideikommisse.** Münster, Aschendorff, 1909. gr.-8° (VIII, 79 S.) M. 2.—.

Es ist das Verdienst dieser ausgezeichneten Studie aus Schultes Schule, neues Material zur Geschichte der Fideikommisse herbeigeschafft zu haben. Die ganze Theorie vom spanischen Ursprung des Fideikommisses ist ja längst als nur für gewisse Äußerlichkeiten zutreffend erkannt worden. K. untersucht sämtliche seit 1598 gestiftete Fideikommisse — zwei ältere kommen nicht in Betracht — und weist die planmäßige Einführung der ganzen Institution durch hervorragende Männer nach, die sich bestimmt in vielem an die älteren verwandten deutschrechtlichen Institute anlehnten, hauptsächlich aber dem bei Fürstenhäusern so sehr bewährten Prinzip der Individualsukzession und Unteilbarkeit auch Eingang in den Kreis des niederen Adels zu verschaffen suchten. Dieser Vorgang ist stark zu betonen. Im Fideikommiß haben wir den alten Gedanken, Erhaltung des *splendor familiae* und des Stammsitzes bei der Familie, — die Erinnerung an das *hantgemâl* und die Folgen seines Verlustes, die früheren Mittel zur Wahrung der Unveräußerlichkeit, des Vorkaufsrechtes etc. hätte K. wohl mit einer Bemerkung streifen können —; neu ist nach K. die Individualsukzession und die Unteilbarkeit als Folge der Privatdisposition. Neu wohl nur in der theoretischen Erscheinung, denn praktisch sucht schon das frühere Mittelalter durch die von den Eltern den jüngeren Söhnen auferlegten geistlichen Karrieren und die Erbverzichte der Töchter Individualsukzession und Unteilbarkeit anzubahnen. Von der testamentarischen Bestimmung der jüngeren Kinder zur geistlichen Laufbahn und der Anordnung der Erbverzichte für die Töchter bis zum regelrechten Fideikommiß ist nur ein Schritt. Auch darauf hätte wohl K. hinweisen können. Wie dann durch Treuhänder und mißverständliche Auffassung des *fideicommissum* das heutige Fideikommiß entstand, das nachzuweisen fällt nicht mehr in K.s Arbeit. Sehr dankenswert und volkswirtschaftlich interessant ist der Katalog sämtlicher westfälischer Fideikommisse, deren größtes (Arenberg) 14.000 Hektar umfaßt, deren kleinstes 1 Hektar (!) beträgt. Spärlich sind die Geldfideikommisse. Auffallend ist die Zahl der Neugründungen seit 1860 (durchwegs mittlere und kleine Besitze).

Wien. Otto Forst.

Sozialpolit. u. volkswirtschaftl. Beil. z. Augsbger Postzeitg. (Augsbg., Red.: H. Rost.) I, 21—24. — (21.) Dursch, Der Mädchenhandel. — Theolog.-prakt. Steuerwissenschaft. — Sprechende Zahlen. — Dtschlds Außenhandel. — Zur Besteuerg. d. Berufseinkommens d. Notare. — (22.) Rupprecht, Das Enzyklopäd. Hdbch. d. Kinderschutzes u. der Jugendfürsorge. — Amelung, Die Entwicklg. d. japan. Verkehrswesens. — Das Bauernhaus u. s. Feinde. — Kakao aus Westafrika. — Sozialpolit. Wochenrundschau. — (23.) Handwerk u. Reichsversichergsordng. — Einige bayer. Riesenunternehmgen. — Die gemeindl. Bodenzinsannuitäten. — (24.) Die Lebensmittelteuerg. u. d. sozialdemokrat. Hetze. — Die Kindersterblichkt. in Rußland.

Münchener Volkswirtschaftl. Studien. Hrsgg. v. Lujo Brentano u. Walther Lotz. 107., 110., 113. Stück. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. gr.-8°
107. Mehrens Dr. Bhd.: Die Entstehg. u. Entwicklg. d. großen französ. Kreditinstitute m. Berücks. ihres Einflusses auf d. wirtschaftl. Entwicklg. Frkrchs. (IX, 860 S.) M. 8.—.
110. Schilling Theod.: London als Anleihemarkt d. engl. Kolonien. (IX, 102 S.) M. 2.50.
113. Noack Dr. C. L. Frithjof: Zur Entstehg. d. Adelsfideikommisses in Unteritalien. Eine sozial-geschichtl. Untersuchg. (X, 120 S.) M. 3.—.
Die Sozialversicherung. Ztschr. f. d. Pensionsversicherg., Unfallversicherg. u. Krankenversicherg. Unter ständ. Mitarbeit v. Rich. Kaan, Ferd. Schnitzler, Dr. K. Trunda, Dr. St. Licht, Fz. Jesser, Dr. O. Conrad, Dr. Fz. Schmitt red. v. Dr. Hub. Korkisch. I. Jahrg. 1911/12, 1. Heft. Wien, M. Perles. gr.-8° (S. 1—16) pro Jahr (12 Hefte) K 5.—.
Spiller Else: Slums. Erlebnisse in d. Schlammvierteln moderner Großstädte. Mit e. Vorw. v. Dr. Hedwig Bleuler-Waser. II. Aufl. Aarau, Edw. Erw. Meyer, 1911. 8° (189 S.) M. 1.80.
*Abhandlgen aus d. volkswirtschaftl. Seminar d. techn. Hochsch. zu Dresden. Hrsgg. v. Rob. Wuttke. 2. Heft. Lpz., Duncker & Humblot, 1911. gr.-8°
2. Conert Dr. Ing. Herbert: Die sächs. Terraingesellschaften u. ihr Einfluß auf d. Stadterweiterg. Mit 2 Stadtplänen. (XII, 134 S.) M. 4.50.
Calogirou Dr. Georges: Die Arrha im Vermögensrecht in Berücksichtigg. d. Ostraka u. Papyri. Ebd., 1911. gr.-8° (XIV, 204 S.) M. 5.—.



Naturwissenschaften. Mathematik.

Lazzeri Prof. G. und Prof. A. **Bassani**: **Elemente der Geometrie.** (Unter Verschmelzung von ebener und räumlicher Geometrie.) Mit Genehmigung der Verfasser aus dem Italienischen übersetzt von Dir. P. Treutlein. Mit 336 Figuren im Text. Leipzig, B. G. Teubner, 1911. gr.-8⁰ (XVI, 491 S.) geb. M. 14.—.

Das vorl. Werk stellt einen der in letzter Zeit unternommenen Versuche dar, mit der althergebrachten Trennung zwischen ebener und räumlicher Geometrie, welche nur von der Pädagogik erfunden wurde, den Erfahrungen des täglichen Lebens aber nicht entsprechend ist, ein Ende zu machen und die beiden bisher im Unterricht getrennt vorgenommenen Kapitel der Geometrie gemeinsam zu behandeln. Dies Streben verdient zweifellos volle Aufmerksamkeit und Anerkennung, da durch die Vereinigung der Beziehungen zwischen Ebene und Raum einerseits mancher Beweis, der z. B. in einem der Gebilde direkt unmöglich ist, leicht erbracht werden kann, anderseits der Stoff dem Lernenden interessanter gemacht und nicht in letzter Linie auch durch diese Behandlung des Gegenstandes das Anschauungsvermögen der Schüler gebildet wird, welcher Mangel sich, infolge des Fehlens der darstellenden Geometrie an den Gymnasien, ganz besonders bei den Absolventen dieser Schulen zu deren eigenem Schaden oft bemerkbar macht. Die Strömung, diesem Übelstand abzuhelfen, zeigt sich nunmehr allerorts und besonders in Italien; jenes Land, das seit jeher, was Geometrie anbelangt, führend war, tritt hier wieder besonders energisch mit dem Hinweis auf den Mangel im heutigen Unterricht auf. Aus den Bestrebungen, diesem Mangel abzuhelfen, ist das obgenannte Werk entstanden und es ist dem Übersetzer und dem Verlage zu danken, daß ein so vorzügliches, so klar und anregend geschriebenes Werk zweier solcher Kapazitäten, wie es die Verff. sind, nunmehr auch in mustergiltiger Weise in deutscher Übersetzung vorliegt. Eine ganz erstaunliche Menge von ausgezeichneten Beispielen und Übungsaufgaben findet sich hinter jedem Kapitel vor, die zur Lösung förmlich verlocken. — Leicht ist das Studium dieser „Elemente" nicht; es gilt von ihnen eben das, was von Euklids „Elementen der Geometrie" galt: sie zu durchdringen kostet Schweiß und ein „extra für Könige" gebahnter leichter Weg zu ihrer Erkenntnis ist nicht vorhanden. Das Buch dürfte sich in erster Linie daher mehr für den fortschrittlichen, modernen Lehrer als für den Schüler eignen. In der Hand dieses, falls er langsam, in richtiger Dosierung zum alten Lehrgang den neuen mit durchschimmern läßt, kann es viel Gutes stiften.

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Jahrbuch der Naturwissenschaften. 1910—1911. XXVI. Jahrgang. Unter Mitwirkung von Fachmännern herausgegeben von Dr. Joseph Plaßmann. Mit 22 Abbildungen. Freiburg, Herder, 1911. Lex.-8⁰ (XV, 458 S.) geb. M. 7.50.

Pünktlich wie alljährlich stellt sich das „Jahrbuch der Naturwissenschaften" ein; es ist erstaunlich, wie rasch und mit welcher Genauigkeit die Referate über neue Erfahrungen und Erforschungen auf den weiten Gebieten der Naturwissenschaften hier vorgelegt werden. Und der Begriff der Naturwissenschaften wird in diesem Jahrbuche sehr weit gezogen, er schließt auch große und wichtige Gebiete der Technik ein, so die Luftschiffahrt, angewandte Mechanik, Industrie und industrielle Technik, weiters die Astronomie und Meteorologie, die Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, die Länder- und Völkerkunde, Gesundheitspflege und Heilkunde, die Forst- und Landwirtschaft. Etliche Einzelaufsätze, ein Verzeichnis der Himmelserscheinungen in Mitteleuropa vom 1. Mai 1911 bis 1. Mai 1912, ein „Totenbuch" und ein Personen- und Sachregister beschließen den stattlichen Band.

Das Weltall. (Hrsg. F. S. Archenhold.) XII, 1—4. — (1.) Archenhold, Weitere Mitteilgen üb. d. 3 neuen Kometen Brooks 1911 c, Quenisset 1911 f u. Beljawsky 1911 g. — v. Lysakowski, Das Erdbeben in Turkestan am 4. Jan. 1911. — Arnold, Das magnet. Drehfeld u. s. neuesten Anwendgen. — Archenhold, Der gestirnte Himmel im Nov (Heft 3: Dez.) 1911. — (2.) Fényi, Üb. schwebende Protuberanzen. — Archenhold, Neues v. Kometen Brooks 1911 c. — (3.) Zilius, Periodizität d. tellur. Erscheinungen u. ihr Zusammenhang m. d. Sonnenflecken. — Kometenaberglaube. — (4.) Archenhold, Die spiralige Struktur der Nebel. — v. Stempell, Der Veränderliche R Lyrae. — Krebs, Facsimile e. eigenhänd. Zeichng. Tychos de Brahe v. dem großen Kometen 1577. — Krebs, Ursachen u. Vorhersagen v. Gasausbrüchen, schlag. Wettern u. vulkan. Katastrophen. — Licht- u. Luftverhältnisse auf d. Monde. — Wie es wäre, wenn d. Erde etwas schneller liefe.

Grimsehl Oberrealschuldir. E.: Lehrbuch d. Physik. Zum Gebrauche beim Unterricht bei akadem. Vorlesungen u. z. Selbststudium. 2., verm. u. verb. Aufl. Mit 1296 Fig. im Text, 2 farb. Taf. u. e. Anhange, enthaltend Tabellen physikal. Konstanten und Zahlentabellen. Lpz., B. G. Teubner, 1912. gr.-8⁰ (XVI, 1262 S.) geb. K 16.—.

Scheffer Prof. Dr. W.: Wirkgsweise u. Gebrauch d. Mikroskops u. seiner Hilfsapparate. Mit 89 Abb. im Text u. 3 Blendenblättern. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (IV, 116 S.) M. 2.40.

Scheid Prof. Dr. Karl: Vorbereitgsbuch f. d. Experimentalunterricht in Chemie. Mit 233 Fig. u. zahlr. Tab. im Text. Ebd., 1911. gr.-8⁰ (VIII, 622 S.) M. 13.—.

Medizin.

Zeitschrift für Pathopsychologie. Herausgegeben von Wilhelm Specht. I. Band, 1. Heft. Leipzig, W. Engelmann, 1911. gr.-8⁰ (S. 1—186) M. 4.60.

Eine neue Zeitschrift auf dem Gebiete der Psychiatrie muß sich wahrlich schon ein ganz besonderes Programm zum Ziele setzen, um ihre Existenzberechtigung zu begründen. Das vorl. neue Unternehmen stellt es sich zur Aufgabe, die Pathologie des Seelenlebens in systematischer Arbeit der psychologischen Erkenntnis zu erschließen und die Lehre von den psychischen Krankheiten neu zu fundieren auf einer Pathopsychologie unter Arbeitsgemeinschaft von Psychologen und Psychiatern. Unter den Mitarbeitern finden sich Namen von gutem Klange, Janet in Paris, Liepmann in Berlin, Pick in Prag u. a. Inwieweit die Zeitschrift ihrem Ziele nahekommen wird, das zu entscheiden liefert natürlich das 1. Heft noch keine Anhaltspunkte, zumal zwei größere Arbeiten noch nicht vollendet sind. Daß vielen Psychologen mehr Kenntnisse der Psychiatrie und manchen Psychiatern mehr Psychologie Not täte, darüber muß man sich wohl klar sein. Erfüllt die neue Zeitschrift ihren Zweck, so stellt sie eine Bereicherung der Literatur dar.

Wien. Pilcz.

Psychiatr.-neurolog. Wochenschrift. (Red. J. Bresler.) XIII, 27—36. — (27.) Dobrick, Videant consules . . .! — (28.) Gallus, Helenenhof, e. Haus f. psychopath. weibl. Fürsorgezöglinge. — Förster, Üb. Adalinwirkg. b. Geisteskranken. — Jentsch, Üb. d. Agilität. — (29.) Jennicke, Zur Bestimmg. d. Hirngewichts b. Geisteskranken. — (30.) Werner, Üb. d. Fortschritte d. Irrenwesens. — (31.) Beyer, Zur Abwehr d. Preßangriffe. — (32.) Wingard, Die Entwicklg. d. familiären Irrenpflege Norwegens. — (33.) Starlinger, Die Stellg. d. Heil- u. Pflegeanstalten u. ihre Kontrolle. — (34.) Deiaco, Zur Frage d. Unterbringung geisteskranker Verbrecher in Österreich. — (35.) Friedländer, Bemerkgen z. d. Aufsatz: „Zur Abwehr d. Preßeangriffe". — (36.) Zur Zellenfrage.

Gesundheit in Wort u. Bild. (Berlin, Anker-Verlag.) VIII, 5 u. 6. — (5.) Haenel, Die Hygiene in d. Chirurgie. — Die Bekämpfg. d. Lungentuberk. — Hoche, Intellektualismus u. Sinnbildg. — (6.) Scherbel, Hygiene im Kinderzimmer. — Kröning, Kinos Licht- u. Schattenseiten. — Berger, Orthopäd. Stiefel u. Normalschuhe. — Hoche, Schwachsinnige Kinder. — Peltzer, Der Vertreter.

Willst du gesund werden? Demmes Haus- u. Volksbibliothek hygien. Schriften. Nr. 47, 80, 81 u. 85. Lpz., Edm. Demme. 8⁰.

47. Reymann Dr. med. Gg.: Die Zuckerkrankheit ist heilbar. Ein neues Heilverfahren. IV. Aufl. (44 S.) M. 1.50.
80. Starving Dr. H.: Upton Sinclairs Hungerkur od. das v. ihm gelöste Geheimnis: Wie man vollkommen gesund wird u. bleibt. II. Aufl. (22 S.) M. —.80.
81. Fletscher Horace: Wie ich mich selbst wieder jung machte im Alter v. 60 Jahren od.: Was ist Fletscherismus? Autoris. Übersetzg. v. Jul. Müller. IV. Aufl. (23 S.) M. —.30.
85. Kühner Dr.: Das gefährl. Alter od. Die Wechseljahre d. Frau. Gefahren, Verhütg. u. Behandlg. Ratschläge e. erfahrenen Arztes. (22 S.) M. —.50.

*Wie d. Frauen wirklich sind. Eine Antw. auf Karin Michaelis' „Das gefährl. Alter". Von e. dtschen Frau. Ebd. kl.-8⁰ (110 S.) M. 1.50.

Vorberg Dr. med. Gaston: Zur Geschichte d. persönl. Syphilisverhütg. Mit e. Vorwort: Entdeckgen im Spiegel d. Geschichte d. Medizin. München, Verlag d. Ärztl. Rundschau, 1911. gr.-8⁰ (34 S.) M. 1.20.

Ide Dr. (Nordseesanatorium Amrum): Die Seeluft als Heilmittel. Ebd., 1911. 8⁰ (16 S.) M. —.60.

Technische Wissenschaften.

Hinrichsen Prof. Dr. F. W. und Dipl.-Ing. K. **Memmler**: **Der Kautschuk und seine Prüfung.** Leipzig, S. Hirzel, 1910. gr.-8° (X, 263 S. und 64 Abb.) M. 8.—.

Die vorl. Abhandlung bietet eine übersichtliche Darstellung des gegenwärtigen Standes der wissenschaftlichen Erforschung des Kautschuks und der Verfahren, die bei der Prüfung seiner chemischen und mechanischen Eigenschaften zur Anwendung kommen. Wenngleich die hieher gehörigen Untersuchungen noch lange nicht abgeschlossen sind, so erbringt das Buch doch den Beweis, daß bereits wertvolle Grundlagen für die weitere Forschung auf diesem schwierigen und dabei für die moderne Technik so wichtigen Gebiete gewonnen wurden. Was die Arbeit besonders wertvoll macht, ist der streng wissenschaftliche, kritische Standpunkt, von dem aus die Ergebnisse der bisherigen Untersuchungen sowie die verschiedenen Prüfungsverfahren beurteilt werden. Hier kam den Verff. ihre Zugehörigkeit zum königlich preußischen Materialprüfungsamte in Groß-Lichterfelde in Berlin, das in glücklicher Weise chemische, physikalische und mechanische Laboratorien in sich vereinigt, zu statten, die es ihm ermöglichte, die von diesem Amte bezüglich des Kautschuks und seiner Verarbeitung gewonnenen umfangreichen Erfahrungen und Erkenntnisse zu verwerten.

Im 1. Teile der Abhandlung wird auf die chemische Konstitution des Kautschuks eingegangen, die Eigenschaften des Latex, der Kautschukkohlenwasserstoffe und der sonstigen Begleitsubstanzen (Zucker, Eiweiß, Harze) besprochen; weiters wird die technische Herstellung des Kautschuks und die Art und Weise der Vulkanisation desselben dargelegt. Im 2. Kapitel kommt die chemische Analyse des Kautschuks zur Besprechung, an welche anschließend die chemischen und physikalischen Prüfungsverfahren dargelegt werden. Für den Techniker von besonderem Interesse ist der 3., umfangreichste Teil der Abhandlung, in welchem die Verfahren zur Prüfung des Kautschuks hinsichtlich seiner Festigkeit und Widerstandsfähigkeit beschrieben und die Ergebnisse einer Anzahl von Festigkeitsversuchen nach älteren und neueren Verfahren mitgeteilt werden. Den Schluß bilden Untersuchungen über die Alterserscheinungen des Gummis und über mikroskopische Arbeiten mit Kautschuk. Erwünscht wären noch einige Mitteilungen über die Industrieerzeugnisse, für welche die verschiedenen Kautschuk- und Gummiarten verwendet werden, sowie die Angabe einiger Übernahmsbedingungen.

Klosterneuburg. Ing. E. F. Petritsch.

*Dr. Bastian Schmids naturwissenschaftl. Schülerbibliothek. 10. Lpz., B. G. Teubner, 1911. 8°
10. Nimführ Dr. Raimund: Die Luftschiffahrt. Für reife Schüler. Mit 99 Fig. im Texte. (X, 224 S.) geb. M. 3.—.
Jones Francis Arth.: Thomas Alva Edison. Sechzig Jahre aus d. Leben e. Erfinders. Einzig autor. Übertragg. v. Erno Groedel. Mit Abb. Frkf. a. M., O. Brandner, 1909. gr.-8° (VII, 376 S.) M. 6.—.

Schöne Literatur.

Brentano Clemens und Edward von **Steinle**: **Dichtungen und Bilder.** Herausgegeben von Alexander von Bernus und Alfons M. von Steinle. Kempten, Jos. Kösel, 1910. gr.-8° (218 S.) M. 5.—.

Es war ein sehr dankenswertes Beginnen, diesen gefällig ausgestatteten Sammelband von Dichtungen Brentanos mit den dazugehörigen Zeichnungen Steinles, welch letztere eine Frucht der Freundschaft zwischen Dichter und Maler sind, herauszugeben. Die Chronika und die Marina-Legende sind nach dem ersten Entwurf abgedruckt. Die durchwegs sehr guten Reproduktionen zeigen, wie trefflich Steinle verstand, mit seinen in ihrer Feinheit an Schwind erinnernden Bildern den religiösen, romantisch-phantastischen und humoristischen Stimmungen des Dichters gerecht zu werden und deren Wirkung zu vertiefen. Das Skizzenblatt zu den „Wehmüllern" enthält den flott gezeichneten Kopf Brentanos. Das Werk ist geeignet, eine vornehme Bereicherung jeder Bibliothek zu bilden.

M.-Ostrau. A. Brentano.

Hansjakob Heinrich: **In der Residenz.** Erinnerungen eines badischen Landtagsabgeordneten. 2., neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Mit einem Porträt des Verfassers aus seiner Landtagszeit. Stuttgart, Bonz & Co., 1911. kl.-8° (568 S.) M. 5.—.

Die Erinnerungen reichen in die J. 1877 und 1878 zurück und sind ganz in der bekannten Art H.s geschrieben, heute noch wie bei ihrer ersten Ausgabe (1878) eine genußvolle Lektüre für jeden durch die humorvollen Ausblicke, welche H. an das Erlebte anzuschließen versteht, wenn auch manches Einzelne nur Näherstehende interessieren mag. Die neuen Zusätze über jüngste kirchliche Ereignisse zeigen eine Verstimmung, die ernstlich, doch nicht gerechtfertigt ist; vielleicht würde sie schwinden, wenn H. seiner Abneigung gegen theologische Fachliteratur, die er stark betont, etwas Zügel anzulegen sich entschließen wollte. r.

Mayrhofer Johannes: **Was die Alster rauscht und andere Skizzen, Studien und Novelletten.** Heiligenstadt (Eichsfeld), F. W. Cordier. kl.-8° (108 S.) M. 2.50.

Das nett ausgestattete Büchlein ist eine Sammlung von 11 verschiedenen Aufsätzen, Skizzen, Studien und Novelletten, wie es der Titel des Buches besagt. Fast durchwegs sind es eigentlich Plaudereien, von vielen Reflexionen durchwoben und immer in einfachem, ungeschminktem Erzählertone gehalten. Mit Ausnahme von „Lyrik", „Der Dichter und sein Werk" und „Hildesheim", das letztere ein freundliches Bild der alten deutschen Stadt mit ihrem 1000jährigen Rosenstock, sind alle mit Hamburg oder doch mit deutscher Schifffahrt auf deutschem Meere („Nachts in der Kajüte") eng verbunden. Viele humorvolle Wendungen erfrischen den großenteils mehr betrachtenden Stil des Buches und gestalten es so zu anregender Lektüre. M. S.

Braun Lily: **Memoiren einer Sozialistin. Kampfjahre.** Roman. 11.—12. Tausend. München, A. Langen. 8° (III, 657 S.) M. 6.—.

Während der I. Band dieser Memoiren (vgl. AL XX, 61) mit einer bangen Frage schloß, klingt der vorl. II. Band in die Worte aus: „Und ich erkannte, daß ich nicht irre gegangen war." Nicht ohne aufrichtiges Bedauern liest man diese Worte. Denn die Verf., die zur Sozialdemokratin gewordene Generalstochter, ist irre gegangen, und dem Leser, der ihr durch die zwei sehr umfangreichen Bände ihrer Memoiren gefolgt ist, tut es leid um sie: all diese Tatkraft, all dieser geradezu bewundernswerte Idealismus, diese Selbstverleugnung und Nächstenliebe wären „einer bessern Sache würdig." — Der vorl. Band wirkt weniger romanhaft und daher sympathischer als der erste; der Stil ist wieder ungemein lebhaft und fesselnd. Von ganz besonderem Interesse sind die Einblicke, die das Buch in das „intime" Parteigetriebe der Sozialdemokratie gewährt.

Wien. H. Brentano.

I. **Haas** Rud.: **Der Volksbeglücker.** Roman. Berlin, Axel Juncker. 8° (391 S.) M. 4.—.
II. **Bloem** Walter: **Das lockende Spiel.** Roman. 1.—4. Tausend. Berlin, Vita, Deutsches Verlagshaus. 8° (401 S.) M. 4.—.
III. **France** Anatole: **Professor Bonnards Schuld.** Roman. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von J. Wahl und F. Le Bourgois. (Universalbibliothek. 5279, 5280.) Leipzig, Ph. Reclam jun. kl.-8° (196 S.) M. —.40.

I. Ein Tendenzroman mit allen Fehlern und Mängeln eines solchen und überdies die Arbeit eines noch unausgegorenen Talents. Neben vielen gemütsreichen und gedankenvollen Stellen bietet Haas zahlreiche Gemeinplätze und leere Phrasen, wie man sie in den Leitartikeln der politischen Tagespresse bis zum Überdruß findet. Ein Hauptfehler ist der Mangel an Objektivität, der den Verf. dazu verführt, allerlei staatliche, kirchliche und pädagogische Einrichtungen in geradezu gehässiger Weise zu kritisieren. Deshalb legt man das Buch nach beendeter Lektüre ziemlich unbefriedigt aus der Hand. Im übrigen bekundet H. Geschick im folgerichtigen Aufbau und in der Zeichnung der Charaktere, wenn er auch keine neuen vorführt. Interessant ist das Buch hauptsächlich dadurch, daß es ein klares Bild der politischen und sozialen Verhältnisse unserer Zeit gibt, freilich vom einseitigen Standpunkt des Autors. Sehr gelungen ist die Darstellung der nationalen Konflikte in Prag. Der Stil ist, wenn man von den Stellen absieht, wo der Verf. in die Leitartikelsprache verfällt, gut und kernig.

II. Ein flott, frisch und witzig geschriebenes, satirisch angehauchtes Buch, dessen Lektüre angenehm unterhält und das Gemüt erheitert. Bloem war es augenscheinlich in der Hauptsache darum zu tun, eine genaue, launige Schilderung der Berliner



Theater-, Literatur- und Zeitungsverhältnisse zu geben. Deshalb ist die wenig gegliederte Handlung nicht sehr spannend, immerhin aber interessant, und die auftretenden Personen sind zumeist gute Bekannte aus anderen Künstlerromanen und Theaternovellen. Die großen Menschendarsteller und dabei so kleinen und kleinlichen Menschenkinder, das unerfahrene Provinzmädel, das sich in einen berühmten Bühnenkünstler so arg vernarrt, daß es das Elternhaus verläßt und „zum Theater geht", die lustigen Käuze von Theaterschullehrern usw. sind auch denen sehr wohl bekannt, die nicht gerade sehr fleißige Leser sind. Freunden leichter und unterhaltender Lektüre kann das Buch aber trotzdem empfohlen werden.

III. Die Lektüre dieser tagebuchartigen Aufzeichnungen eines alten Philologen und lieben Menschen gewährt einen künstlerisch reinen, das Herz und den Geist wundersam erquickenden Genuß. Es ist nur eine fadendünne Handlung da, aber es ist so viel Sonniges in dem dünnen Bändchen, so viel Gemüt und warmherziges, edles Empfinden, daß man es nicht eher aus der Hand legt, als bis man mit Bedauern, daß man schon zu Ende ist, die letzte Seite gelesen hat. A. Frances schöne, harmonische und geistvolle Sprache besonders zu betonen, ist nicht nötig. Die beiden Übersetzer haben eine liebevolle Arbeit geliefert, für die man ihnen vom Herzen dankbar sein muß.

Wien. A. Angenetter.

Scheerbart Paul: **Das Perpetuum Mobile.** Die Geschichte einer Erfindung. 4. Auflage. Leipzig, Ernst Rowohlt, 1910. gr.-8° (43 S. u. e. Figurenblatt.) geb. M. 1.50.

Eine verschrobene, von Haus aus falsche Idee, in verschrobenen Sätzen und Gedanken, mit einem Figurenblatt mit verschrobenen Kreis- und Linienzeichnungen, in vierter Auflage — —. Wenn man die Sache liest, weiß man nicht, ob der „Dichter" die Wissenschaft, die Erfinder, die Literatur, den Leser oder sich selbst verhöhnen will oder ob nur Papier verschrieben und bedruckt sein soll. Schon die Zeichnung am Einband! Ein verrenkter, nachsinnender Kretintypus als meditierender Erfinder. Übrigens ganz dem geistigen Inhalte des Textes entsprechend. Und das in vierter Auflage. Armes, geduldiges, wehrloses Papier!

Klosterneuburg. Ing. Rudolf F. Pozděna.

Kalender pro 1912.

Aus dem **Verlag C. Fromme** in Wien liegt, wie alljährlich, eine große Zahl der verschiedenartigsten Kalender vor. Ein mustergiltiges Nachschlagebuch, welches eine Fülle von Auskünften auf alle möglichen im häuslichen und geschäftlichen Leben sich ergebenden Fragen enthält und sich auch zum Gebrauche in Kanzleien vorzüglich eignet, ist Frommes Wiener Auskunfts-Kalender, dessen Inhalt hier kurz skizziert sei: an das Kalendarium reihen sich Hof-, Kirchen-, Staats-, Militär-, Rechts-, Sanitäts-, Geschäfts-, u. Wirtschafts-, Verkehrs- u. Börsen-Kalender sowie ein Allgemeiner Wiener Auskunfts-Kalender. Der Preis dieses 540 Seiten starken Buches mit dem neuesten Plan von Wien im Maßstabe 1:24.000 ist K 2.—. Immer mehr bürgert sich auch Frommes Täglicher Einschreib-Kalender für Komptoir, Geschäft u. Haus (zum Preise von nur 70 h) ein, der mit seinen allgemein nützlichen Tabellen, vor allem dank einer sehr zweckmäßigen Linierung als Haushaltungs- und Vormerkbuch für das ganze Jahr geeignet ist. Frommes Schreibtisch-Unterlage-Kalender zeichnet sich durch einfache, zweckmäßige Einrichtung aus. Von den fast für jeden Stand und Beruf speziell geschaffenen Kalendern erwähnen wir Frommes Kalender für den kath. Klerus Österr.-Ungarns (34. Jahrgang), red. v. R. Himmelbauer (VIII, 285 S. u. Beil. 109 S., geb. K 3.—); ferner, in Ausstattung, Umfang und Preis diesem gleich, den Geschäfts-Notiz-Kalender, die Forstliche Kalendertasche, den Juristen-, den Landwirtschafts-, den Montanistischen, den österreichischen Garten- u. den Medizinal-Kalender. Für die Jugend ist zu Neujahrsgeschenken sehr geeignet: Frommes Österreichischer Studenten-Kalender für Mittel-, Fach- und Bürgerschulen. Zu Geschenkszwecken eignet sich ferner Frommes „Kalender für die Elegante Welt" in geschmackvollen, modern ausgestatteten Einbänden. Von den Portemonnaie- und Block-Kalendern sind erstere in über hundert verschiedenen Einbänden, letztere mit ebenso vielen verschiedenen Rückwänden erschienen. Zu den beliebtesten zählen neben dem Tagesblock der Wochen-Notiz-Block mit seiner vortrefflichen, für Vormerkungen geschaffenen Einrichtung, sowie die verschiedenen Notiz-, Wand- und Blatt-Kalender.

***Glücksrad-Kalender** für Zeit und Ewigkeit für das kathol. Österreich. 1912. Mit Bildern ausgestattet von Prof. Klein. 32. Jahrg. Wien, Verlag des Kathol. Waisen-Hilfsvereins (I. Wollzeile 20). gr.-8° (190 S.) K —.60, enthält eine wertvolle kirchen- u. kunsthistorische Abhandlung über den „hl. Eligius, Bischof und Goldschmied" von Sophie Görres, Skizzen aus der vaterländischen Geschichte von Alb. Hübl, eine Beschreibung des Jordanflusses im hl. Lande v. K. Schnabl u. belletristischen Beiträge v. Hoppe u. Proschko sowie eine Weltrundschau u. kleinere Beiträge.

***Katholischer Schulvereins-Kalender** für das Jahr 1912. Redigiert von Hermine Proschko u. Franz Eichert. Wien, Verlag d. Kath. Schulvereines 1912. gr.-8° (148 S.) K —.60, mit Beiträgen der Herausgeberin, E. Giehrl, E. M. Hamann, v. Handel-Mazzetti, Th. Rak, Ed. Hlatky, A. Trabert u. a. Den Präsidenten des kathol. Schulvereins, Dr. Kasp. Schwarz, dem H. Proschko eine biographische Skizze widmet, hat der Herr inzwischen in sein himmlisches Reich einberufen.

***Welt-Jahrbuch** f. d. Jahr 1912. Berlin, Germania. 4° (160 S. m. 212 Bildern nebst einem farbigen Wandkalender) M. 1.— (geb. M. 1.50). Das Kalendarium ist diesem Jahrbuch zum Schlusse beigefügt, so daß der ganze Inhalt belehrenden und unterhaltenden Zwecken gewidmet bleibt. Darstellungen aus dem Gebiete der weltgeschichtlichen Ereignisse, Reisen und Entdeckungen, Aufsätze aus dem Reiche der Natur, Arzneikunde, Kunst bilden nebst zwei Erzählungen (von Enr. v. Handel-Mazzetti u. von Hans Schrott-Fiechtl), Skizzen und Gedichten den wesentlichsten Inhalt dieses ebenso schönen wie wertvollen Jahrbuches, das sich vermöge seiner vornehmen Ausstattung zu einem Weihnachtsgeschenke gut eignet.

***Regensburger Marienkalender** für das Jahr 1912. 47. Jahrgang. Ausgabe für Österreich-Ungarn. Regensburg, Fr. Pustet. 4° (208 Sp. u. 25 unpag. Seiten) K —.60, mit erzählenden und belehrenden Beiträgen von H. Federer, A. J. Cüppers, A. Achleitner, O. v. Schaching, W. Mayne, Henr. Brey, Dr. Frank u. a., der üblichen „Weltrundschau" und einem Blattkalender als Beilage.

***Sonntagskalender für Stadt und Land.** 1912. 52. Jahrg. Mit Titelbild, vielen Illustrationen, Wandkalender und Rebus, sowie Erzählungen und belehrenden Artikeln von H. Mohr, K. Gröber, Chr. Huck, E. Krebs, H. Lauer, L. Reich u. vielen künstlerisch ausgeführten Illustrationen. Freiburg, Herder. 4° (XXVI, 84 S. m. e. Blattkalender) M. —.40.

***Der Familienfreund.** Katholischer Wegweiser für das Jahr 1912. Mit zahlreichen Illustrationen. 27. Jahrgang. St. Louis, Mo. Herold des Glaubens (B. Herder, St. Louis, Mo., in Komm.). 4° (112 S.) K 1.20. — Dieser hübsch ausgestattete Kalender bietet belehrende u. unterhaltende Beiträge von Aug. Rösler, B. Tümler, A. J. Zielenbach, Tim. Kranich, Joh. Rothensteiner, M. Herbert, H. Proschko u. a. kathol. Autoren.

***Benzigers Marien-Kalender.** 1912. (20. Jahrg.) Mit Farbendruck-Titelbild, c. 100 Illustr., Wandkalender etc. u. einem reichhaltigen Unterhaltungsteil mit Beiträgen von O. D. Ringholz, A. Pichler, M. Erzberger, A. Fäh u. a. Einsiedeln, Benziger & Co. 4° (103 S.) M. —.50, und:

***Einsiedler-Kalender** f. d. Jahr 1912 n. Chr. Geb. 72. Jahrg. Ebd. kl.-4° (104 S.) M. —.40. Mit vielen Bildern und Beiträgen unterhaltenden und belehrenden Inhalts.

***Christkinds Kalender für die Kleinen.** 1912. Ebd. 16° (79 S. m. vielen Bildern) M. —.30.

***Schutzengelbund-Kalender 1912.** Herausgegeben vom Katholischen Mäßigkeitsbund Deutschlands. 1. Jahrgang. Donauwörth, L. Auer. 16° (96 S.) M. —.30. Das hübsch illustrierte Kalenderchen eignet sich (wie der vorgenannte Christkind-Kalender) für die Kleinen, insbesonders um sie vom Laster des Alkoholismus abzuhalten.

* * *

***Meyers Historisch-Geographischer Kalender** für das Jahr 1912. XVI. Jahrgang. Mit 365 Landschafts- und Städteansichten, Porträten, kulturhistorischen und kunstgeschichtlichen Darstellungen sowie einer Jahresübersicht. Leipzig, Bibliographisches Institut. Lex.-8° M. 1.85. — Der Meyersche Historisch-geographische Abreißkalender hat sich bereits fest eingebürgert im deutschen Hause, dem er mit seinem geschickt ausgewählten und trefflich reproduzierten Bildermaterial (samt erklärendem Text) zu jedem Tage, der reichhaltigen „Gedenktage"-Rubrik, den astronomischen Vermerken usw. viele fruchtbare Anregung, insbesondere für die heranwachsende Jugend, bietet. Es seien darum besonders Schulen auf dieses reiche, des Aufhebens, Sammelns und Verwertens im Unterricht würdige Bildermaterial aufmerksam gemacht.

***Natur und Kunst.** [Abreißkalender.] 1912. (V. Jahrgang.) (208 Bl.) M. 2.—. Dem vorigen ähnlich ist der vorl. Kalender, der auf jedem Blatt zwei Tagesdaten (1. 2. Jan., 3. 4. Jan. etc.) mit je einem Gedenkdatum zu jedem Tag und je einem Bild zu jedem Blatte bringt. Die Ausführung wie die Auswahl der Bilder — außer etlichen landschaftlichen Ansichten zumeist Reproduktionen nach Meisterwerken der Kunst — verdient alles Lob.

Photographischer Abreiß-Kalender 1912. Halle, W. Knapp. M. 2.—, enthält auf jedem Blatte 3 Tagesvermerke (1. 2. 3. Jan., 4. 5. 6. Jan. etc.), darüber eine vorzügliche photographische Darstellung — in der Hauptsache landschaftlichen Charakters — in guten Reproduktionen und eine ausgewählte, instruktive Stelle aus verschiedenen photographie-technischen Büchern, zumeist aus dem photographischen Verlag von Knapp (Halle).

***Goethe-Kalender** begründet von Otto Jul. Bierbaum. Auf das Jahr 1912 herausgegeben von Carl Schüddekopf. Mit 24 Tafeln. Leipzig, Dieterich, 1911. 8° (VIII, 152 S.) geb. M. 1.50. Dem Kalendarium (S. 1—49) folgen: Goethes Worte über die Frauen, — Frauengestalten aus G.s Leben mit 18, bezw. 19 Porträttafeln, — Nicht zu weit (ein ausgewähltes Stück aus W. Meisters Wanderjahren), — Kalenderbemerkungen.

***Heine-Kalender** für das Jahr 1912, herausgegeben von Eugen Korn. Leipzig, Xenien-Verlag, 1911. 8° (114 S.) geb. M. 1.50. Der III. Jahrgang dieses, mit 12 Tafeln (meist H.-Denkmäler u. dgl.) ausgestatteten Kalenders enthält mehrere Beiträge über Heine u. dessen (bisher ungedr.) Briefe aus Barèges.

Die Mädchenbühne. (München, Val. Höfling.) I, 1 u. 2. — (1.) Grüß Gott! — Rak, Der Friedensengel. — Hohoff, Die alte u. d. neue Zeit. — Erika, Corps Juvavia. — Lucas, Das Mädchen f. alles. — v. Haza-Radlitz, Poesie u. Prosa. — v. Pechmann, Am Feldkreuz. — Dörfler, Ein Herz f. Kinder. — Redeatis, Der freudenreiche Rosenkranz. — Schütte, Die Heinzelmännchen. — Weiskirch, Bei d. Puppenwäsche. — Dies., Großmutter u. Enkelin. — Minorita, Beim Müller. — (2.) Picha, Die Weihnachtstanne im Jungferngarten. — Minorita, Weihnacht in d. Köhlerhütte. — Zweig, Christabend. — Walter, Die hl. Nacht. — Redeatis, Die erste Weihnacht im Heidenlande. — Schütte, Ein Weihnachtsmärchen. — Redeatis, Ein Weihnachtsspiel. — v. Pechmann, Der Engelein Weihnacht. — Clute-Simon, Schneeflöckchen u. Tannenbaum. — Gedichte.

Heimgarten. (Hrsg. H. L. Rosegger.) XXXVI, 1 u. 2. — (1.) Eschelbach, Mattes. — P. Rosegger, Das lichte Land. — Daudet, Der Tod d. Dauphins. — H. L. Rosegger, Das Zwischenglied. — Keller, Die Turmuhr. — Wichner, In d. Bergschule. — Kohl, Wie Berge stürzen. — Kienzl, Persönl. Erinnerungen an Rud. Falb. — Krobath, Weil d. Friedel das Leben erlernt hat. — P. Rosegger, Das „Paradeisspiel" in Kindberg. — Heimgärtners Tagebuch. — Kleine Laube. — (2.) Frh. v. Czibulka, Von einem, der Kaiser werden wollte. — Bret Harte, Tennesees Kompagnon. — H. L. Rosegger, Das Eichkatzl. — Triebnigg, Die Hände d. Mona Lisa. — Müller, Zu spät. — Pudor, Der Fremdsprachenkoller.

Reclams Universum. (Lpz., Ph. Reclam jr.) XXVII, 48—52. — (48.) Die Tochter d. Exzellenz. — Villinger, Ein Lebensbuch. — Zacharias, Tier- u. Pflanzenleben am Meeresstrande. — Höffer, Akro-Korinth. — Corday, Frou-Frou. — Triepel, Der Thüringer Bauerntopf. — Eckold,



Verschluckte Fremdkörper. — Doyle, Das Geheimnis v. Cloomber-Hall. — (44.) Fritz Schaper. — Feuder, Jhdtfeier d. Univ. Breslau. — Pichler, Die neue Kunst. — Elsner, Die Nachbarn d. Nordpols. — (45.) Reproduktionstechnik. — Kahn, Wasserkraftwerke in Italien. — Theen, Die Sprache d. Bienen. — Peisker, Einer v. d. Straße. — Breitung, Üb. Farbenblindheit. — (46.) Ed. Stucken. — v. Molo, Totes Sein. — Stammer, Bessergsgefängnisse in Amerika. — Krell, Das Wunderbare. — Sokolowsky, Der Menschenaffe in d. Dressur. — Lots, Warum werden wir nervös? — (47.) Wartan Mahokian. — Trutschel, Durch die kanad. Rocky-Mountains.' — Groller, Das geheimnisvolle Kästchen. — Härtel, Luftballon im Dorf! — Corday, Unversichert. — (48.) Jos. Israels. — Nentwich, Ein Jubiläum d. Fernsprechers. — Ottmann, Frauenschuhe aus alter Zeit. — Webinger, Ninfa, das Pompeji der pontin. Sümpfe. — (49.) Emile Verhaeren. — Meurer, Andernach am Rh. — Nowak, Ferd. Raimund. — Alberty, Der Rechtsrat d. kleinen Mannes. — (50.) Albin Egger-Lienz. — Koerner, Im Auto dch d. französ. Alpen. — Blüthgen, Meine fixe Idee. — Bürgel, Weltschöpfg. — (51.) Th. A. Edison. — Tornius, Gesellschaftsspiele aus Großvaters Jugendzeit. — Mühlberg, Kais. Augusta. — Meerstedt, Abbruch. — v. Hesse-Wartegg, Die Ritterburgen d. Schweiz. — (52.) Kronprinzessin Cecilie. — Marshall, Ans. Feuerbach. — Ostwald, Der Erwartete. — Welten, Weintrauben. — Neumann, Herbstfäden.

---

*Schäfer Wilh.: 33 Anekdoten. München, Gg. Müller, 1911. kl.-8° (VIII 391 S.) M. 4.—.

*— —: Der verlorene Sarg u. a. Anekdoten. 2. Aufl. Ebd., 1911. kl.-8° (224 S.) M. 2.50.

*Rüttenauer Benno: Prinzessin Jungfrau. Nach d. Aufzeichngen d. Fürstin. 3. Aufl. Ebd., 1911. 8° (VII, 399 S.) M. 4.—.

*Hoffmann Hans: Das Sonnenland u. a. Erzählgen aus d. Nachlaß. 2. Aufl. Ebd., 1911. 8° (V, 330 S.) M. 4.—.

*Fogazzaro Antonio: Der Heilige. Roman. Einzig berecht. Übertragung v. M. Gagliardi. 8. Aufl. (Volksausg.) Ebd., 1908. 8° (500 S.) M. 3.—.

*— —: Leila. Roman. Berecht. dtsche Übertragg. v. M. Gagliardi. 2. Aufl. Ebd., 1911. 8° (551 S.) M. 5.—.

*Strobl Karl Hans: Eleagabal Kuperus. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. Ebd., 1910. 8° (III, 396 u. III, 413 S.) M. 9.—.

*Torge Else: Ringeleins Insel. Roman. Berlin, Gebr. Paetel, 1911. 8 (356 S.) M. 4.—.

*Bodemer Horst: Theresienhöh. Roman aus stürm. Jugendtagen. Charlottenbg., Ed. Beyer. 8° (404 S.) M. 4.—.

*Bliß Paul: Um Ehre u. Leben. Ein Großstadtbild. Ebd. 8° (179 S.) M. 2.50.

Boulenger Marcel: Mes relations. Paris, Librairie Dorbon-ainé. kl.-8° (230 S.) Fr. 3.50.

Fallois A. de: Briefe e. Beichtvaters 1869—1890. Im Anhange: Tagebuch e. Lothringerin während d. Krieges v. 1870. Übersetzt v. A. de Rif. Wien, C. Konegen, 1911. 8° (V, 228 S.) K. 2.50.

Hofmannsthal Hugo v.: Die Gedichte u. kleinen Dramen. Lpz., Insel-Verlag, 1911. 8° (III, 264 S.) M. 2.—.

*Eeden Frederik van: Der kleine Johannes. Dtsche Übertragung v. Else Otten. 3., verb. Aufl. Berlin, Schuster & Loeffler, 1911. 8° (589 S.) M. 5.—.

*Ruckert Friedrich: Politisches Notizbuch. 172 ungedr. Gedichte. Hrsgg. v. Leop. Hirschberg. Ebd., 1911. 16° (149 S. m. e. Faks.-Taf.) M. 2.—.

*Bensels Wald.: Die Toten d. ewigen Krieges. Roman. Ebd., 1911. 8° (351 S.) M. 4.—.

Schulz-Tharau Otto: Der Tod u. d. Mädchen. 2 Novellen. Wandsbek i. H., Claudius-Verlag A. M. F. Martens. 8° (141 S.) M. 2.50.

*Radò M.: Verschiedenes Lieben. Roman. Altona, Çecil Bägel, 1911. 8° (IV, 496 S.) M. 4.50.

*Eine männl. Braut. Aufzeichngen eines Homosexuellen. 2. Aufl. Berlin, Br. Blaurock. 8° (96 S.) M. 1.—.

Grautoff Otto u. Erna: Die lyrische Bewegung im ggwärt. Frkrch. Eine Auswahl. Jena, E. Diederichs, 1911. 8° (VIII, LIV, 240 S.) geb. M. 7.50.

*Hekethusen Hs. v.: Seines Bruders Frau. Roman. Dresden, C. Reißner, 1912. 8° (375 S.) M. 5.—.

*Sudermann H.: Die indische Lilie. 11.—15. Aufl. Stuttg., J. G. Cotta Nachf., 1911. 8° (320 S.) M. 3.—.

*Herzog Rud.: Die Burgkinder. Roman. Ebd., 1911. 8° (448 S.) M. 4.—.

*Lilienfein Heinr.: Von d. Frauen u. einer Frau. Erzählgen u. Geschichten. Ebd., 1911. 8° (190 S.) M. 2.—.

*Vockeradt Emma: Wanderer im Dunkeln. Roman. Ebd., 1911. 8° (240 S.) M. 3.—.

*Lillie Friedr.: Nach hartem Kampf. Sozialer Roman. Jena, H. Costenoble, 1911. 8° (IV, 230 S.) M. 4.—.

*Engelhorns Allg. Roman-Bibliothek. Eine Auswahl d. besten mod. Romane aller Völker. 28. Jahrg., Bd. 3 u. 4. Stuttg., J. Engelhorns Nachf. kl.-8° à geb. M. —.75.

3. Eldridge George Dyre: Der Fall v. Millbank. Autoris. Übersetzg. aus d. Engl. v. Fr. Bernh. Müller. (160 S.)

4. Lieblein Severin: Kismet. Roman aus Marokko. Autoris. Übersetzg. aus d. Norweg. v. J. P. (160 S.)

*Höflings Vereins- u. Dilettantentheater. Sammlg. leicht aufführbarer Theaterstücke f. d. Volksbühne. München, Val. Höfling. 8°.

21. Weitzenmüller M.: Der wahre u. d. falsche Freund. Schausp. aus d. Arbeiterleben in 1 Akt. (12 S.) M. —.75.

22. Dahmen Jean: Vereint. Volksstück in 3 Akten. (20 S.) M. 1.—.

42. Friedrich Alois: Der verlorene Sohn. Ein Schauspiel aus d. Handwerkerleben in 3 Aufz. (14 S.) M. —.75.

43. Dörfler Dr. Peters: Christkindl. Weihnachtshumoreske in 2 Akten. (30 S.) M. 1.25.

46. Treß Gebhard: Später Frühling. Volksschauspiel in 5 Aufz. (36 S.) M. 1.25.

*Duncker Dora: Im Separée. Großstadtbilder. Berlin, Verlag Neues Leben. Wilh. Borngräber. 8° (140 S.) M. 2.—.

Jeremias: Vom grinsenden Leben. Gereimte Satiren. Mit 30 Illustr. v. Fritz Schönpflug. Hrsgg. v. d. Humorist. Wochenschr. „Die Muskete". Wien, M. Perles. 1911. 8° (IV, 104 S.) K 2.—.

*Hartig-Attems L. u. S.: Die Salzfehde. Roman. Teschen, K. Prochaska. 8° (IV, 196 S.) K 4.40.

*Böhm Oberl. Prof. Max: Lettische Schwänke u. verwandte Volksüberlieferungen aus d. Lett. übersetzt u. m. Anmerkgen versehen. Reval, Fz. Kluge, 1911. 8° (XI, 125 S.) M. 2.—.

*Rubiner Wilh.: Der Sprung in die Wolken. Roman. Berlin, O. Bab. 8° (264 S.) M. 3.—.

*Zapolska Gabryela: Wovon man nicht spricht. Roman. Einzig autoris. Übersetzg. aus d. Pol. v. Stefania Goldenring. 3. Aufl. Berlin, Oesterheld & Co., 1910. kl.-8° (388 S.) M. 4.—.

*Raabe Wilh.: Altershausen. Im Auftr. d. Familie hrsgg. u. mit e. Nachw. versehen v. Paul Wasserfall. 1.—10. Taus. Ebd., 1911. 8° (256 S.) M. 3.—.

*Enking Ottomar: Momm Lebensknecht. Ein Roman. Berlin, Br. Cassirer, 1911. 8° (V, 343 S.) M. 4.—.

*Gerhard Adele: Vom Sinken u. Werden. Zeitbild aus Alt-Köln. Ebd., 1912. 8° (III, 196 S.) M. 3.—.

*Rosegger Hans Ludwig: Die Komödiantin Magdalena. Roman. Umschlagzeichng. v. Camilla Sodoma-Wien. Köstritz, C. Seifert, 1911. 8° (296 S.) M. 4.50.

Jonson Ben: Der Sturz d. Sejanus. Volpone od. d. Fuchs. Der Bartholomäusmarkt. Hrsgg. v. Margarete Mauthner. Berlin, Br. Cassirer, 1912. 8° (XI, 406 S.) M. 5.—.

*Höffer Else: Die Sünde d. Väter. Roman. Lpz., Ph. Reclam jr. 8° (235 S.) geb. M. 4.—.

*Villinger Hermine: Ein Lebensbuch. Roman. 2 Bde. Ebd., 8° (151 u. 151 S.) in 1 Bd. geb. M. 4.—.

*Dennert E.: Vom Leben u. vom Licht. Skizzen f. nachdenkl. Leute. Mit d. Bilde d. Verf. Halle, R. Mühlmann, 1911. 8° (IV, 95 S.) M. 1.50.

*Geucke Kurt: Rust, die Geschichte eines Lebens. Mainz, Jos. Scholz, 1911. 8° (VII, 460 S.) geb. M. 5.—.

Aus d. Verlage: Mod. Verlagsbureau Curt Wigand, Berlin-Lpz., 1911. 8°

Handel Chrn. Siegfr.: Durch Wahn z. Wahrheit. Gesammelte Gedichte. (114 S. m. Portr.) M. 2.—.

Schuon Paul Ludw.: Von Tagen u. Nächten. Gedichte. (76 S.) M. 2.50.

Kiep Olga: Sinnen u. Sehnen. Gedichte. (28 S.) M. 1.—.

Köller H. v.: Gedichte. (24 S.) M. 1.50.

Grosse Ernst R.: Sternen-Glaube. Inhalt u. Abschluß e. Jugend. (42 S.) M. 1.50.

Schwartz A. H., Riga: Gedichte. (83 S.) M. 2.—.

Anhalt Paul-Heinz: Aus Dämmerstunden. (32 S.) M. 1.—.

Hauck Ernst: Gedichte. (56 S.) M. 2.—.

Hoffmann Osk.: Kunigunde Siebenhaar. Ein Lebenslauf. (48 S.) M. 1.50.

Freund-Walter Ellen: Wenn die Akazien blüh'n. Bunte Maiengeschichten. (92 S. m. Portr.) M. 2.—.

*Miginde Kurt: Allerlei aus e. Lehrerleben. (93 S.) M. 2.—.

Packpfeifer Erwin: Zwölf Tränen. Moderne Märchen. (43 S. m. Portr.) M. 1.50.

*Tauber Matthias Moric: . . . sanat mors. Wahre Märchen aus d. Krankenzimmern. (64 S.) M. 2.—.

Gerdts Gerhardt: Herbstluft. Roman. (135 S.) M. 3.—.

*Sanna Saul: Und laßt uns wieder v. Liebe reden. (II, 262 S.) M. 30.—.

Berichtigung. In Nr. 11 des XX. Jahrganges dieser Zeitschrift habe ich das Büchlein „Der rote Kaplan" besprochen und dabei geäußert, daß der Herausgeber Max Henning vergessen habe zu beweisen, daß die veröffentlichten Aufsätze auch wirklich von Sauerland stammten, da dieser es feierlich in schriftlicher Form abgeleugnet habe, Aufsätze für das „Freie Wort" geschrieben zu haben. Nur ab und zu habe er etwas Material geliefert. Im ersten Augustheft 1911 (Nr. 9) des „Freien Wortes" stellt Henning nun zunächst fest, „daß Heinrich V. Sauerland in seiner grimmen Verachtung des ‚vatichinesischen' Kirchenbetriebes ganz der Mann war, selbst im Falle er von seinen Aufpassern auf die geweihte Hostie feierlichst vereidigt worden wäre, auf einen Schelmen anderthalbe zu setzen". Also Meineid, wenn ich das recht verstehe. Ein angenehmer Sittlichkeitskodex, den Henning zu billigen scheint. Auch die unverhüllteste Anwendung des Grundsatzes: „Der Zweck heiligt die Mittel", wird hier von Henning empfohlen. Das läßt auf ein Gummigewissen von beneidenswerter Elastizität schließen. Sodann veröffentlicht er das Faksimile einer Postkarte Sauerlands, an deren Echtheit gar kein Zweifel möglich ist. Darin stellt sich Sauerland als indirekter Mitarbeiter des römischen Blattes „L'Asino" vor. Ich bemerke dazu, daß dieses Blatt das gemeinste und unflätigste Skandalerzeugnis ist, das sich überhaupt vorstellen läßt. In Rußland, ganz Australien, den Vereinigten Staaten und verschiedenen sonstigen Ländern ist ihm wegen seiner bodenlosen Schlechtigkeit und Unsittlichkeit der Postdebit entzogen worden. Daß Henning seines Freundes Geheimnis so schonungslos preisgibt, ist der schwärzeste Undank, den Sauerland je erfahren hat. Anständige Menschen scheuen jegliche Berührung mit dem römischen Pornographenblatt und Henning nagelt Sauerland ausdrücklich in der Öffentlichkeit auf seine indirekte Mitarbeiterschaft an diesem perversen literarischen Erzeugnis fest! In seinem blinden Eifer, mir ein „echtes Jesuitenstückchen" anzuhängen, merkte Henning gar nicht, welchen Bärendienst er Sauerland erwies. Für mich ist hiermit diese ganze Angelegenheit erledigt, was immer Henning etwa noch darauf antworten möge.

Rom. Paul Maria Baumgarten.

Druck und Verlag der k. u. k. Hof-Buchdruckerei und Hof-Verlags-Buchhandlung CARL FROMME in Wien.

